

# الفتوحات المكيّة

جزء ثانى

سيد محمد الدين ابن عربى

اخلاق وعلوم - عربى - (٢٠٠)





A0707

السؤال الثاني والثلاثون وكيف صفة المقادير

السؤال الثاني والثلاثون فاسبب علم القدر الذي طوى عن الرسل فمن دونهم

السؤال الرابع والثلاثون لاني شئ طوى

السؤال الخامس والثلاثون متى ينكشف لهم سر القدر

السؤال السادس والثلاثون ما الذي ينكشف لهم

السؤال السابع والثلاثون ما الأذن في الطاعة والمعصية من ربنا جل وعلا

السؤال الثامن والثلاثون وما العقل الاكبر الذي قسمت العقول منه لجميع خلقه

السؤال الاربعون ما صفة آدم عليه السلام

السؤال الحادي والاربعون ما وليته

السؤال الثاني والاربعون ما فطرته يعني فطرة آدم أو الانسان

السؤال الثالث والاربعون ما الفطرة

السؤال الرابع والاربعون لم يسم الله بشراً

السؤال الخامس والاربعون بم نال آدم التقدم على الملائكة

السؤال السادس والاربعون كم عدد الاخلاق التي منحه عطا

السؤال السابع والاربعون كم خزانة الاخلاق

السؤال الثامن والاربعون ان الله مائة وسبعة عشر خلقاً ما تلك الاخلاق

السؤال التاسع والاربعون والموفي خمسين كم للرسول سوى محمد صلى الله عليه وسلم منها

وكم لمحمد صلى الله عليه وسلم منها

السؤال الحادي والخمسون أين خزانة المن

السؤال الثاني والخمسون أين خزانة سعي الاعمال

السؤال الثالث والخمسون من أين تعطي الانبياء

السؤال الرابع والخمسون أين خزانة المحدثين من الاولياء

السؤال الخامس والخمسون ما الحديث

السؤال السادس والخمسون ما الوجهي

السؤال السابع والخمسون ما الفرق بين النبيين والمحدثين

السؤال الثامن والخمسون أين مكانهم منهم

السؤال التاسع والخمسون أين سائر الاولياء

السؤال الستون ما خوض الوقوف

السؤال الحادي والستون كيف صار امره كلج البصر

السؤال الثاني والستون ما أمر الساعة الا كلج البصر أو هو اقرب

السؤال الثالث والستون ما كلام الله تعالى لعامة أهل الموقف

السؤال الرابع والستون ما كلامه للموحدين

السؤال الخامس والستون ما كلامه للرسول

السؤال السادس والستون الى أين يأوون يوم القيامة من العرصة

السؤال السابع والستون كيف تكون مراتب الانبياء والاولياء يوم الزيارة

السؤال الثامن والستون ما حظوظ الانبياء من النظر اليه

٩٥

السؤال التاسع والستون ما حظوظ المحدثين من النظر اليه

٩٥

السؤال السبعون ما حظوظ سائر الاولياء من النظر اليه

٩٥

السؤال الحادي والسبعون ما حظوظ العامة من النظر اليه

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

- ١١٥ السؤال الرابع ومائة ما قوله والعظمة ردائي
- ١١٥ السؤال الخامس ومائة ما الاثار
- ١١٥ السؤال السادس ومائة وما الرداء
- ١١٥ السؤال السابع ومائة ما الكبرياء
- ١١٦ السؤال الثامن ومائة ما نايح الملايح
- ١١٦ السؤال التاسع ومائة ما الوقار
- ١١٧ السؤال العاشر ومائة وما صفة مجالس الهيبة
- ١١٧ السؤال الحادي عشر ومائة ما صفة ملك الآلاء
- ١١٨ السؤال الثاني عشر ومائة ما صفة ملك الضياء
- ١٢٠ السؤال الثالث عشر ومائة ما صفات ملك القدس
- ١٢١ السؤال الرابع عشر ومائة ما القدس
- ١٢٢ السؤال الخامس عشر ومائة ما سبحات الوجه
- ١٢٢ السؤال السادس عشر ومائة ما شراب الحب
- ١٢٦ السؤال السابع عشر ومائة ما كأمن الحب
- ١٢٦ السؤال الثامن عشر ومائة من أين عين الاختصاص
- ١٢٧ السؤال التاسع عشر ومائة ما شراب حبه لك حتى يسكرك عن حبه له
- ١٢٧ السؤال العشرون ومائة ما القبضة
- ١٢٨ السؤال الحادي والعشرون ومائة من الذين استوجبوا القبضة حتى صاروا فيها
- ١٢٩ السؤال الثاني والعشرون ومائة ما صنيعه بهم في القبضة
- ١٢٩ السؤال الثالث والعشرون ومائة كم نظرتة الى الاولياء في كل يوم
- ١٢٩ السؤال الرابع والعشرون ومائة الى ماذا ينظر منهم
- ١٣٠ السؤال الخامس والعشرون ومائة الى ماذا ينظر من الانبياء عليهم السلام
- ١٣١ السؤال السادس والعشرون ومائة كم اقبله على خاصته في كل يوم
- السؤال السابع والعشرون ومائة ما المعية مع الخلق والاصفياء والانبياء والخاصة
- ١٣١ والتفاوت والفرق بينهم في ذلك
- ١٣٢ السؤال الثامن والعشرون ومائة ما ذكره الذي يقول ولذ كرا لله اكبر
- ١٣٢ السؤال التاسع والعشرون ومائة قوله تعالى فاذا كروني اذكركم
- ١٣٣ السؤال الثلاثون ومائة ما معنى الاسم
- ١٣٣ السؤال الحادي والثلاثون ومائة ما رأس اسمائه الذي استوجب منه جميع الاسماء
- ١٣٣ السؤال الثاني والثلاثون ومائة ما الاسم الذي ابهم على الخلق الاعلى خاصته
- السؤال الثالث والثلاثون ومائة بم نال صاحب سليمان ذلك وطوى عن سليمان عليه
- ١٣٤ السلام
- ١٣٤ السؤال الرابع والثلاثون ومائة ما سبب ذلك
- ١٣٤ السؤال الخامس والثلاثون ومائة على ماذا اطلع من الاسم على حروفه أو معناه
- ١٣٤ السؤال السادس والثلاثون ومائة أين باب لهذا الاسم الخفي على الخلق من أبوابه
- ١٣٥ السؤال السابع والثلاثون ومائة ما كسوته

١٢٥	السؤال الثامن والثلاثون ومائة ما حروفة
١٣٥	السؤال التاسع والثلاثون ومائة والحروف المقطعة مفتاح كل اسم من اسمها يفتحين بهذه
١٣٥	الاسماء وانما هي ثمانية وعشرون حرفا فاین هذه الحروف
١٣٥	السؤال الاربعون ومائة كيف صار الالف مبدأ الحروف
١٣٦	السؤال الحادي والاربعون ومائة كيف كرر الالف واللام في آخره
١٣٧	السؤال الثاني والاربعون ومائة من أي حساب صار عدد ثمانية وعشرين حرفا
١٣٧	السؤال الثالث والاربعون ومائة ما معنى قوله خلق آدم على صورته
١٣٨	السؤال الرابع والاربعون ومائة ليقنين اشاعثر نبيا ان يكونوا من امتي
١٣٨	السؤال الخامس والاربعون ومائة ما تأويل قول موسى عليه السلام اجعلني من امة محمد
١٣٨	عليه السلام
١٣٩	السؤال السادس والاربعون ومائة ان الله عباد اليسوا بانباء يغبطهم للنيبون بمقاماتهم
١٣٩	وقربهم الى الله تعالى
١٣٩	السؤال السابع والاربعون ومائة ما تأويل قول بسم الله
١٣٩	السؤال الثامن والاربعون ومائة ما قوله السلام عليك أيها النبي
١٤٠	السؤال التاسع والاربعون ومائة ما قوله علينا وعلى عباد الله الصالحين
١٤٠	السؤال الخسون ومائة أهل بيتي امان لا متي
١٤١	السؤال الحادي والخسون ومائة ما قوله آل محمد
١٤٢	السؤال الثاني والخسون ومائة أين خزانة الحجة من خزانة الكلام من خزانة علم التدبير
١٤٢	السؤال الثالث والخسون ومائة أين خزانة علم الله من خزانة علم المبدئ
١٤٩	السؤال الرابع والخسون ومائة ما أم الكتاب فانه اذخرها من جميع الرسل له ولهذه الامة
١٥٣	السؤال الخامس والخسون ومائة ما معنى المغفرة التي لنا وقد بشر النبيين بالمغفرة
١٥٤	الباب الرابع والسبعون في معرفة التوبة
١٥٩	الباب الخامس والسبعون في معرفة ترك التوبة
١٦٠	الباب السادس والسبعون في معرفة المجاهدة
١٦٥	الباب السابع والسبعون في معرفة ترك المجاهدة
١٦٩	الباب الثامن والسبعون في معرفة الخلوة
١٦٩	الباب التاسع والسبعون في معرفة ترك الخلوة وهو المعبر عنه بالخلوة
١٦٩	الباب العاشر في معرفة الغزلة
١٧١	الباب الحادي والثمانون في معرفة ترك الغزلة
١٧٢	الباب الثاني والثمانون في معرفة القرار
١٧٣	الباب الثالث والثمانون في معرفة ترك القرار
١٧٤	الباب الرابع والثمانون في معرفة تقوى الله
١٧٦	الباب الخامس والثمانون في معرفة تقوى المحاب والستر
١٧٧	الباب السادس والثمانون في تقوى الحدود الدنياوية
١٧٨	الباب السابع والثمانون في تقوى النار
١٧٩	الباب الثامن والثمانون في معرفة أسرار اصول أحكام الشرع

١٨٥	الباب التاسع والثمانون في معرفة النوافل على الاطلاق
١٨٦	الباب الموف في تعيين في معرفة الفرائض والسنن
١٩٤	الباب الحادى والتسعون في معرفة الورع وأسراره
١٩٦	الباب الثمانى والتسعون في معرفة مقام ترك الورع
١٩٧	الباب الثالث والتسعون في معرفة الزهد
١٩٨	الباب الرابع والتسعون في معرفة ترك الزهد
	الباب الخامس والتسعون في معرفة أسرار الجود واصناف العطايا مثل الكرم والسخا
١٩٨	والايتار الخ
١٩٩	فصل الجود
١٩٩	فصل السخا
١٩٩	فصل في الايتار
١٩٩	فصل الصدقة
٢٠٠	فصل عطاء الصلة
٢٠٠	فصل عطاء الهدية
٢٠٠	فصل عطاء الهبة
٢٠٠	فصل وأما طلب العوض وتركه
٢٠٠	فصل وأما ترك طلب العوض
٢٠٠	الباب السادس والتسعون في معرفة الصحة وأسراره
٢٠١	الباب السابع والتسعون في معرفة مقام الكلام وتفصيله
٢٠٢	الباب الثامن والتسعون في معرفة مقام السهر
٢٠٣	الباب التاسع والتسعون في معرفة مقام النوم
٢٠٤	الباب الموف مائة في معرفة مقام الخوف
٢٠٥	الباب الاحد ومائة في معرفة مقام ترك الخوف
٢٠٥	الباب الثانى ومائة في معرفة مقام الرجاء
٢٠٦	الباب الثالث ومائة في معرفة ترك الرجاء
٢٠٧	الباب الرابع ومائة في معرفة مقام الحزن
٢٠٨	الباب الخامس ومائة في معرفة ترك الحزن
٢٠٨	الباب السادس ومائة في معرفة الجوع المطلوب
٢٠٩	الباب السابع ومائة في معرفة ترك الجوع
	الباب الثامن ومائة في معرفة القسوة والشهوة ومحبة الاحداث والنسوان وأخذ الارفاق
٢١٠	منهن ومتى يأخذ المريد الاوفاق
	الباب التاسع ومائة في معرفة الفرق بين الشهوة والارادة وبين شهوة الدنيا وشهوة الجنة
	والفرق بين اللذة والشهوة ومعرفة مقام من يشتهى ويشتهى ومن لا يشتهى ولا يشتهى
٢١٣	ومن يشتهى ولا يشتهى ومن لا يشتهى ويشتهى
٢١٥	الباب العاشر ومائة في معرفة مقام الخشوع
٢١٦	الباب الحادى عشر ومائة في معرفة ترك الخشوع

الباب الثاني عشر ومائة في معرفة مخالفة النفس

الباب الثالث عشر ومائة في معرفة مساعدة النفس في اغراضها

الباب الرابع عشر ومائة في معرفة الحسد والغيظ

الباب الخامس عشر ومائة في معرفة الغيبة ويحجودها وملة مومنها

الباب السادس عشر ومائة في معرفة القناعة وأمنارها

الباب السابع عشر ومائة في مقام الشرة والحرص في الزيادة على الاكتفاء

الباب الثامن عشر ومائة في مقام التوكل

الباب التاسع عشر ومائة في معرفة ترك التوكل

الباب العشرون ومائة في معرفة مقام الشكر

الباب الحادى والعشرون ومائة في معرفة مقام ترك الشكر

الباب الثاني والعشرون ومائة في معرفة مقام اليقين وأسراره

الباب الثالث والعشرون ومائة في معرفة مقام ترك اليقين وأسراره

الباب الرابع والعشرون ومائة في معرفة مقام الصبر وتفصيله وأسراره

الباب الخامس والعشرون ومائة في معرفة مقام ترك الصبر وأسراره

الباب السادس والعشرون ومائة في معرفة مقام المراقبة

الباب السابع والعشرون ومائة في معرفة مقام ترك المراقبة

الباب الثامن والعشرون ومائة في معرفة مقام الرضى وأسراره

الباب التاسع والعشرون ومائة في معرفة مقام ترك الرضى

الباب الحادى والثلاثين ومائة في معرفة مقام العبودية وأسرارها

الباب الثاني والثلاثون ومائة في معرفة مقام العبودية

الباب الثالث والثلاثون ومائة في معرفة مقام الاستقامة

الباب الرابع والثلاثون ومائة في معرفة مقام ترك الاستقامة

الباب الخامس والثلاثون ومائة في معرفة مقام الاخلاص

الباب السادس والثلاثون ومائة في معرفة مقام ترك الاخلاص وأسراره

الباب السابع والثلاثون ومائة في معرفة مقام الصدق وأسراره

الباب الثامن والثلاثون ومائة في معرفة مقام الحياء وأسراره

الباب التاسع والثلاثون ومائة في معرفة مقام ترك الحياء وأسراره

الباب الاربعون ومائة في معرفة مقام الحرية وأسراره وهو باب خطر

الباب الحادى والاربعون ومائة في معرفة مقام ترك الحرية

الباب الثاني والاربعون ومائة في معرفة مقام الذكروأسراره

الباب الثالث والاربعون ومائة في معرفة مقام ترك الذكروأسراره

الباب الرابع والاربعون ومائة في معرفة مقام الفكر وأسراره

الباب الخامس والاربعون ومائة في معرفة مقام التفكير وأسراره

الباب السادس والاربعون ومائة في معرفة مقام الفتوة وأسراره

الباب السابع والاربعون ومائة في معرفة مقام ترك الفتوة وأسراره

٢٦١	الباب الثامن والأربعون ومائة في معرفة مقام الفراسة وأسرارها
٢٦٨	الباب التاسع والأربعون ومائة في معرفة الخلق بأسرارها
٢٧١	الباب الخمسون ومائة في معرفة مقام الغيرة التي هي الستر وأسرارها
٢٧٣	الباب الحادي والخمسون ومائة في معرفة مقام ترك الغيرة وأسرارها
٢٧٤	الباب الثاني والخمسون ومائة في معرفة مقام الولاية وأسرارها
٢٧٦	الباب الثالث والخمسون ومائة في معرفة مقام الولاية البشرية وأسرارها
٢٧٧	الباب الرابع والخمسون ومائة في معرفة مقام الولاية الملكية
٢٨٠	الباب الخامس والخمسون ومائة في معرفة مقام النبوة وأسرارها
٢٨٢	الباب السادس والخمسون ومائة في معرفة مقام النبوة البشرية وأسرارها
٢٨٣	الباب السابع والخمسون ومائة في معرفة مقام النبوة الملكية وأسرارها
٢٨٥	الباب الثامن والخمسون ومائة في معرفة مقام الرسالة وأسرارها
٢٨٦	الباب التاسع والخمسون ومائة في معرفة مقام الرسالة البشرية وأسرارها
٢٨٨	الباب الستون ومائة في معرفة مقام الرسالة الملكية
٢٨٩	الباب الحادي والستون ومائة في معرفة المقام بين الصديقية والنبوة وهو مقام القرية
٢٩٢	الباب الثاني والستون ومائة في معرفة الفقر وأسرارها
٢٩٤	الباب الثالث والستون ومائة في معرفة مقام الغنى وأسرارها
٢٩٥	الباب الرابع والستون ومائة في معرفة مقام التصوف
٢٩٧	الباب الخامس والستون ومائة في معرفة مقام التحقيق والمحققين
٢٩٩	الباب السادس والستون ومائة في معرفة مقام الحكمة والحكماء
٣٠٠	الباب السابع والستون ومائة في معرفة كيميا السعادة
٣١٦	الباب الثامن والستون ومائة في معرفة مقام الادب وأسرارها
٣١٧	الباب التاسع والستون ومائة في معرفة مقام ترك الادب وأسرارها
٣١٨	الباب العشرون ومائة في معرفة مقام المحبة وأسرارها
٣٢٠	الباب الحادي والسبعون ومائة في معرفة مقام ترك المحبة
٣٢٠	الباب الثاني والسبعون ومائة في معرفة مقام التوحيد وأسرارها
٣٢٥	الباب الثالث والسبعون ومائة في معرفة مقام الشرك وهو التثنية
٣٢٦	الباب الرابع والسبعون ومائة في معرفة مقام السفر وأسرارها
٣٢٧	الباب الخامس والسبعون ومائة في معرفة مقام ترك السفر وأسرارها
٣٢٨	الباب السادس والسبعون ومائة في معرفة مقام أحوال القوم رضى الله عنهم عند الموت
	الباب السابع والسبعون ومائة في معرفة مقام المعرفة على الاختلاف الذي بين الصوفية
٣٣١	فيها بين المحققين
٣٥٦	الباب الثامن والسبعون ومائة في معرفة مقام المحبة
٤٠٣	الباب التاسع والسبعون ومائة في معرفة مقام الخلعة وأسرارها
٤٠٥	الباب الثمانون ومائة في معرفة مقام الشوق والاشتياق وهو من نعوت المحبين العشاق
٤٠٦	الباب الحادي والثمانون ومائة في معرفة مقام احترام الشيوخ وأسرارهم
٤٠٨	الباب الثاني والثمانون ومائة في معرفة مقام السماع وأسرارها



٤١٠	الباب الثالث والثمانون ومائة في معرفة مقام ترك السماع وأسراره
٤١١	الباب الرابع والثمانون ومائة في معرفة مقام الكرامات
٤١٣	الباب الخامس والثمانون ومائة في معرفة مقام ترك الكرامات
٤١٤	الباب السادس والثمانون ومائة في معرفة مقام خرق العبادات
٤١٥	الباب السابع والثمانون ومائة في معرفة مقام المعجزة وكيف يكون هذا المعجز كما ينبغي
٤١٥	له معجز الاختلاف الحال
٤١٦	الباب الثامن والثمانون ومائة في معرفة مقام الرؤيا وهي المبشرات
٤٢٢	الباب التاسع والثمانون ومائة في معرفة السالك والسلوك
٤٢٣	الباب التسعون ومائة في معرفة المسافر وهو الذي أسفر له سلوكه عن أمور مقصودة له وغيره
٤٢٤	مقصودة وهو مسافر بالفكر والعمل والاعتبار
٤٢٥	الباب الحادي والتسعون ومائة في معرفة السفر والطريق وهو توجهه القلب الى الله بالذكر
٤٢٦	على مراسم الشرع بالعزائم لا بالرخص ما دام مسافرا
٤٢٦	الباب الثاني والتسعون ومائة في معرفة الحال وأسراره
٤٢٨	الباب الثالث والتسعون ومائة في معرفة المقام
٤٢٨	الباب الرابع والتسعون ومائة في معرفة المكان
٤٢٩	الباب الخامس والتسعون ومائة في معرفة الشطح وأسراره
٤٣١	الباب السادس والتسعون ومائة في معرفة الطوالع
٤٣٢	الباب السابع والتسعون ومائة في معرفة الذهاب
٤٣٣	الباب الثامن والتسعون ومائة في معرفة النفس بفتح الفاء وأسراره
٤٤٨	ذكر فهرست الفصول التي في باب النفس وهي خمسون فصلا
٤٤٣	الفصل الاول في ذكر الله نفسه بنفس الرحمن وبه أوجد العالم
٤٤٣	الفصل الثاني في كلام الله وكلماته
٤٤٥	الفصل الثالث في التعرف من الشيطان
٤٤٥	الفصل الرابع في ذكر البسملة
٤٤٥	الفصل الخامس في كلمة الحضرة الالهية وهي كلمة كن
٤٤٦	الفصل السادس في الذكر بالحمد
٤٤٧	الفصل السابع في الذكر بالتسبيح
٤٤٨	الفصل الثامن في الذكر بالتكبير
٤٤٩	الفصل التاسع في الذكر بالتلهيل
٤٦٦	الفصل العاشر في الذكر بالخواص
٤٦٧	الفصل الحادي عشر في الاسم الالهى البديع وتوجهه على كل مبدء
٤٧٤	الفصل الثاني عشر من هذا الباب في الاسم الالهى الباعث وتوجهه على ايجاد اللوح المحفوظ
٤٧٦	الفصل الثالث عشر في الاسم الالهى الباطن وتوجهه على خلق الطبيعة
٤٧٩	الفصل الرابع عشر في الاسم الالهى الآخر وتوجهه على خلق الجوهر الهبائي
٨٠١	الفصل الخامس عشر من النفس الرحاني في الاسم الالهى الظاهر وتوجهه على ايجاد الجسم

فصل السادس عشر في الاسم الإلهي الحكيم وتوجهه على إيجاد الشكل

فصل السابع عشر في الاسم المحيط وتوجهه على إيجاد العرش

فصل الثامن عشر في الاسم الإلهي للشكور وتوجهه على إيجاد الكرسي

فصل التاسع عشر في الاسم الغني وتوجهه على إيجاد القللك الاطلس

فصل العشر في الاسم المقدر وتوجهه على إيجاد فللك المنازل والجنات

فصل الحادي والعشرون في الاسم الرب وتوجهه على إيجاد السماء الاولى

فصل الثاني والعشرون في الاسم العليم وتوجهه على إيجاد السماء الثانية

فصل الثالث والعشرون في الاسم القاهر

فصل الرابع والعشرون في الاسم النور

فصل الخامس والعشرون في الاسم المصور

فصل السادس والعشرون في الاسم المحصى

فصل السابع والعشرون في الاسم المبين

فصل الثامن والعشرون في الاسم الإلهي القابض

فصل التاسع والعشرون في الاسم الإلهي الخفي

فصل الثلاثون في الاسم الإلهي المحيي

فصل الحادي والثلاثون في الاسم الإلهي المصيب

فصل الثاني والثلاثون في الاسم الإلهي العزيز

فصل الثالث والثلاثون في الاسم الإلهي الرزاق

فصل الرابع والثلاثون في الاسم المذل

فصل الخامس والثلاثون في الاسم الإلهي القوى

فصل السادس والثلاثون في الاسم الإلهي اللطيف

فصل السابع والثلاثون في الاسم الجامع

فصل الثامن والثلاثون في الاسم الإلهي رفيع الدرجات

فصل التاسع والثلاثون في النقل في الانفاس

فصل الأربعون في الجلي والخفي

فصل الحادي والأربعون في الاعتدال والافتراف من النفس

فصل الثاني والأربعون في الاعتماد على الناقص والميل اليه

فصل الثالث والأربعون في الاعادة

فصل الرابع والأربعون في اللطيف من النفس

فصل الخامس والأربعون في الاعتماد على اصل المحدثات

فصل السادس والأربعون في الاعتماد على العا

فصل السابع والأربعون في الاعتماد على الوعد

فصل الثامن والأربعون في الاعتماد على الكليات

فصل التاسع والأربعون فيما يعدم

فصل الخمسون في الامر الجامع

لباب التاسع والتسعون ومائة في الفسر

باب الموقى ما تين في معرفة حال الوصل

باب الاحد وما تين في معرفة حال الفصل

باب الثاني وما تين في معرفة حال الادب

باب الثالث وما تين في معرفة حال الرياضة

باب الرابع وما تين في معرفة التخلي بالحاء المهملة

باب الخامس وما تين في معرفة التخلي بالحاء المعجمة

باب السادس وما تين في معرفة حال التخلي بالجيم

باب السابع وما تين في معرفة حال العلة

باب الثامن وما تين في معرفة حال الانزعاج

باب التاسع وما تين في معرفة المشاهدة

باب العاشر وما تين في معرفة المكاشفة

باب الحادى عشر وما تين في معرفة اللوائح

باب الثانى عشر وما تين في معرفة التلوين

باب الثالث عشر وما تين في معرفة حال الغيرة

باب الرابع عشر وما تين في معرفة حال الحرية

باب الخامس عشر وما تين في معرفة اللطيفة وأسرارها

باب السادس عشر وما تين في معرفة الفتوح وأسراره

باب السابع عشر وما تين في معرفة الرسم والوسم وأسرارهما

باب الثامن عشر وما تين في معرفة القبض وأسراره على الاختصار والاجمال

باب التاسع عشر وما تين في معرفة البسط وأسراره

باب العشرون وما تين في معرفة القناء وأسراره

باب الاحد والعشرون وما تين في معرفة البقاء وأسراره

باب الثانى والعشرون وما تين في معرفة الجمع وأسراره

باب الثالث والعشرون وما تين في معرفة حال التفرقة

باب الرابع والعشرون وما تين في معرفة عين التحكم

باب الخامس والعشرون وما تين في معرفة الزوائد

باب السادس والعشرون وما تين في معرفة الارادة

باب السابع والعشرون وما تين في معرفة حال المراد

باب الثامن والعشرون وما تين في معرفة حال المريد

باب التاسع والعشرون وما تين في معرفة حال المهمة

باب الثلاثون وما تين في معرفة الغربة

باب الاحد والثلاثون وما تين في معرفة حال المكر

باب الثانى والثلاثون وما تين في معرفة حال الاصطلام

باب الثالث والثلاثون وما تين في معرفة الرغبة

باب الرابع والثلاثون وما تين في معرفة الرهبة

باب الخامس والثلاثون وما تين في معرفة التواجد وهو استعداد الوجد

صفحة

٥٩٥	الباب السادس والثلاثون وما تان في معرفة الوجه
٥٩٦	الباب السابع والثلاثون وما تان في معرفة الوجود
٥٩٧	الباب الثامن والثلاثون وما تان في معرفة الوقت
٥٩٩	الباب التاسع والثلاثون وما تان في معرفة المهية
٦٠٠	الباب العاشر وما تان في معرفة الانس
٦٠١	الباب الحادي عشر وما تان في معرفة الجلال
٦٠٢	الباب الثاني عشر وما تان في معرفة الجمال
٦٠٣	الباب الثالث عشر وما تان في معرفة الكمال
٦٠٤	الباب الرابع عشر وما تان في معرفة الغيبة
٦٠٥	الباب الخامس عشر وما تان في معرفة الحضور
٦٠٦	الباب السادس عشر وما تان في معرفة السكر
٦٠٧	الباب السابع عشر وما تان في معرفة العصور
٦٠٨	الباب الثامن عشر وما تان في معرفة الذوق
٦٠٩	الباب التاسع عشر وما تان في معرفة الشرب
٦١٠	الباب العشرون وما تان في معرفة الري
٦١١	الباب الحادي والعشرون وما تان في معرفة عدم الري
٦١٢	الباب الثاني والعشرون وما تان في معرفة المحو
٦١٣	الباب الثالث والعشرون وما تان في معرفة الاثبات وهو احكام العادات واثبات
٦١٤	المواصلات
٦١٥	الباب الرابع والعشرون وما تان في معرفة الستر وهو ما سترك عما يفنيك
٦١٦	الباب الخامس والعشرون وما تان في معرفة المحق وهو فناؤك في عينه وفي معرفة محق المحق وهو ثبوتك في عينه
٦١٧	الباب السادس والعشرون وما تان في معرفة الابدان واسرارها
٦١٨	الباب السابع والعشرون وما تان في معرفة المحاضرة وهي حضور القلب بتواتر البرهان ومجازاة الاسماء الالهية بما هي عليه من الحقائق التي تطلبها الاكوان
٦١٩	الباب الثامن والعشرون وما تان في معرفة اللوامع وهي ما ثبت من انوار البجلي في وقتين وقرينين من ذلك
٦٢٠	الباب التاسع والعشرون وما تان في معرفة الهجوم والبوادر فالهجوم ما يرد على القلب بفوت الوقت من غير تصنع منك والبوادر ما يفجأ القلب من الغيب على سبيل الوهله وهو ما موجب فرح أو ترح
٦٢١	الباب العشرون وما تان في معرفة القرب وهو القيام بالطاعات وقد يطقونه ويريدون به قرب
٦٢٢	فان قوسين وهما قوسا الدائرة اذا قطعت بخط أو ادى
٦٢٣	الباب الحادي والعشرون وما تان في معرفة البعد
٦٢٤	الباب الثاني والعشرون وما تان في معرفة الشريعة الشريعة التزام العبودية بنسبة
٦٢٥	الفصل اليك
٦٢٦	الباب الثالث والعشرون وما تان في معرفة الحقيقة وهي سلب أو صافك عنك بأوصافه فانه

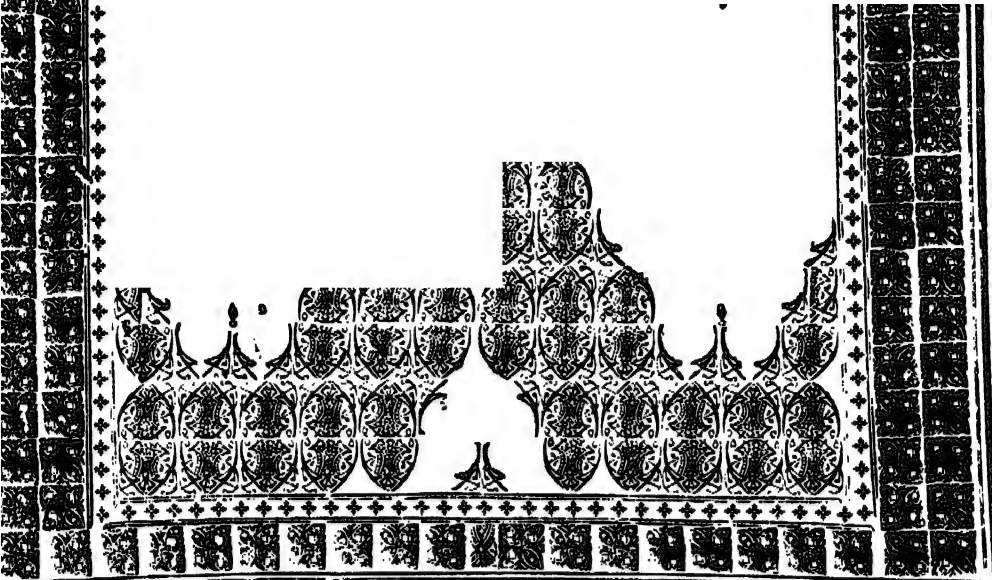
- ٦٢٥ . . . . . الفاعل بك فيك منك لا أنت ما من دابة الا هو اخذ بنبل صيتها
- الباب الرابع والستون وما تان في معرفة الخواطر وهو ما يدخل على القلب والضمير من الخطاب من غير اقامة وهو من الواردات التي لا تعمل لك فيها فاد اقامت فهي جديبة غريب ما هي خواطر
- ٦٢٦ . . . . . الباب الخامس والستون وما تان في معرفة الوارد
- ٦٢٩ . . . . . الباب السادس والستون وما تان في معرفة المشاهد وهو بقية صورة الشاهد في يقين المشاهد اسم فاعل فصورة المشهود في القلب هي عين الشاهد وبه يقع النعيم للمشاهد
- ٦٣٠ . . . . . الباب السابع والستون وما تان في معرفة النفس يسكون القام وهو عندهم ما كان فعولاً من أوصاف العبد وهو المصطلح عليه في الغالب
- ٦٣١ . . . . . الباب الثامن والستون وما تان في معرفة الروح وهو الملقى الى القلب علم الغيب على وجه مخصوص
- ٦٣٢ . . . . . الباب التاسع والستون وما تان في معرفة علم اليقين وهو ما أعطاه الدليل الذي لا يقبل الدخول ولا الشبه ومعرفة عين اليقين وهو ما أعطته المشاهدة والكشف ومعرفة حق اليقين وهو ما حصل في القلب من العلم بما يريد به ذلك الشهود
- ٦٣٤ . . . . . الباب السبعون وما تان في معرفة منزل القطب والامام من المناجاة المحمدية
- ٦٣٥ . . . . . الباب الحادي والسبعون وما تان في معرفة منزل عند الصباح يحمد القوم السرى من المناجاة المحمدية وهو ايضا من منازل الامير
- ٦٣٩ . . . . . الباب الثاني والسبعون وما تان في معرفة منزل تنزيه التوحيد
- ٦٤٣ . . . . . الباب الثالث والسبعون وما تان في معرفة منزل الهلال للهوى والنفس من المقام الموسوي
- ٦٤٧ . . . . . الباب الرابع والسبعون وما تان في معرفة منزل الاجل المسحى من المقام الموسوي
- ٦٥٢ . . . . . الباب الخامس والسبعون وما تان في معرفة منزل التبرى من الاوثان من المقام الموسوي وهو من منازل الامر السبعة
- ٦٥٦ . . . . . الباب السادس والسبعون وما تان في معرفة منزل الخوض وأسراره من المقام المحمدي
- ٦٦١ . . . . . الباب السابع والسبعون وما تان في معرفة منزل التكذيب والخل وأسراره من المقام الموسوي
- ٦٦٦ . . . . . الباب الثامن والسبعون وما تان في معرفة منزل الالفة وأسراره من المقام الموسوي والمحمدي
- ٦٧٠ . . . . . الباب التاسع والسبعون وما تان في معرفة منزل الاعتبار وأسراره من المقام المحمدي
- ٦٧٥ . . . . . الباب الثمانون وما تان في معرفة منزل مالي وأسراره من المقام الموسوي
- ٦٧٩ . . . . . الباب الحادي والثمانون وما تان في معرفة منزل الضم وأقامة الواحد مقام الجماعة من الحضرة المحمدية
- ٦٨٤ . . . . . الباب الثاني والثمانون وما تان في معرفة منزل تزاور الموتى وأسراره من الحضرة الموسوية
- ٦٨٨ . . . . . الباب الثالث والثمانون وما تان في معرفة منزل القواصم وأسرارها من الحضرة المحمدية
- ٦٩٠ . . . . . الباب الرابع والثمانون وما تان في معرفة منزل المجازاة الشريفة وأسرارها من الحضرة المحمدية
- ٦٩٥ . . . . .

	الباب الخامس والثمانون وما تان في معرفة منزل مناجاة الجاد ومن حصل فيه من
٦٩٩	الحضرة المحمدية والموسوية تصفها فاعلم
	الباب السادس والثمانون وما تان في معرفة منزل من قيل له كن فأبى ولم يكن من الحضرة
٧٠٤	المحمدية
	الباب السابع والثمانون وما تان في معرفة النبي صلى الله عليه وآله من أسرار من الحضرة
٧٠٨	المحمدية
٧١٣	الباب الثامن والثمانون وما تان في معرفة منزل التلاوة الأولى من الحضرة الموسوية
	البلد القاسع والثمانون وما تان في معرفة منزل العلم الايمى الذى ما تقدمه علم من الحضرة
٧١٧	الموسوية
٧٢٢	الباب التسعون وما تان في معرفة منزل تقرير النعم من الحضرة الموسوية
	الباب الحادى والتسعون وما تان في معرفة منزل صدر الزمان وهو الفلك الرابع من الحضرة
٧٢٦	المحمدية
	الباب الثانى والتسعون وما تان في معرفة منزل اشترى العالم الغيب وعالم الشهادة من الحضرة
٧٣٠	الموسوية
	الباب الثالث والتسعون وما تان في معرفة منزل سبب وجود عالم الشهادة وسبب ظهور عالم
٧٣٩	الغيب من الحضرة الموسوية
٧٤٦	الباب الرابع والتسعون وما تان في معرفة المنزل المحمدى المكى من الحضرة الموسوية
٧٥٠	الباب الخامس والتسعون وما تان في معرفة منزل الاعداد المشرفة من الحضرة المحمدية
	الباب السادس والتسعون وما تان في معرفة منزل الانتقال من صفات أهل السعادة الى
٧٥٦	أهل الشقاء فى الدار الآخرة من الحضرة الموسوية
	الباب السابع والتسعون وما تان في معرفة منزل ثناء تسوية الطينة الانسية فى المقام
٧٥٩	الاعلى من الحضرة المحمدية
	الباب الثامن والتسعون وما تان في معرفة منزل الذكر من العالم العلوى من الحضرة
٧٦٤	المحمدية
	الباب التاسع والتسعون وما تان في معرفة منزل عذاب المؤمنين من المقام البيرىانى
٧٦٨	فى الحضرة المرادية المحمدية



نصره الثاني من الفتوحات المكية تأليف الشيخ  
- برآمام اهل الحقيقة سيدى شمس الدين بن  
العربي نغمده الله برحمته واسكنه قس  
جنته بمنه وكرمه امين امين  
• بجاہ سيد  
المرسلين  
تم





\* (بسم الله الرحمن الرحيم) \*

\* (الباب الثالث والسبعون) \*

في معرفة عدد ما يحصل من الاسرار للمشاهد عند المقابلة والاختلاف وعلى كم ينحرف من المقابلة في ذلك

لتوقفنا على النبأ اليقين  
برجيء من ملابسة الظنون  
جهارا ثم عشر في كمين  
وخستهم اشتداء بليين  
وما يعلو بسبعتهم قرين  
وأربعة لتطبيق الجفون  
عن التقويم بالبلد الامين  
على الاقوام في عظمه ولين  
مثلثة تحليسي بد ين  
ومنحرف توحد في الوتين  
ويهوى مثله بهواه دوني  
ويعرفها المتيم بعد حين  
فكتر وأحد الصبح المبين  
وللبلاء ابراج الشؤون  
على قلب لا آدم عن يقين  
على يضاء بالنور المبين

ملائكة الاله أتت الينا  
فقلت قول معصوم عليم  
ثمانية وعشر قد أتنا  
ثمانية اشتداء غلاظ  
بأربعة وعشرين افتحنا  
وخامس عشرة في لين عيش  
وفي احدى وعشرين انسلنا  
مددنا ظلنا بيجاب غصن  
صلاة للمشركين بها مكاء  
وواحد استطال فصال قهرا  
اذا نفس الوحيد يصير جمعا  
تفرقت الهوم غداة ثبت  
تشفع من غنائكم غني  
وان زوائد الافلاك عشر  
ومن عقد المئين لنا ثلاث  
وان الاربعين لقلب نوح

على قلب الخليل لسانه  
وخصة انفس لهم ثبات  
ميكائيل يتلوه ثلاث  
راسرا قيل يتبعه وحيد  
تلقاهم عن التثبيت خمس  
ويضرب في على الاشهر النورية  
تجيب من ثمانية كرام  
اقاليم البلاد لهما رجال  
وتحرسنا بأربعة رجال  
اماها العالمين هما وزيرا  
وسنة انفس لجهات ست  
فهذا الرمز ان فكرت فيه

سبا عية كاساد العرب  
بقلب الطاهر الروح الامين  
تمسكهن بالجبيل المتين  
بقلب قد تنفن في الفنون  
ولولا هن كانوا في سكون  
تلقى نصر ذلك باليمين  
وثنا عشرة نقباء دين  
على التمثيل في رأى العيون  
من الاوتاد في الحصن الحصين  
ملك العالم القطب المكين  
انتهن من نور وطنين  
تري سرا تظهور مع الكمون

اعلم ايها الله وحياله ان هذا الباب يتضمن اصناف الرجال الذين يحصرهم العدد اولاهم اهل الكمال  
العرفاني في الرتبة العلمية المخصوصة بالابناء النجباء الذين اولهم الصاد المثلث المختوم بالراء وآخرهم  
الذي اوله الميم الخمس الذي ختم بالراء اربعة كل يوم له سفر خاص به ختم الامر نصر من الله وفتح قريب  
والذين لا توقيت لهم ويتضمن المسائل التي لا يعلمها الا الاكابر من عباد الله الذين هم في زمانهم بمنزلة  
الانبياء في زمان النبوة وهي النبوة العامة فان النبوة التي انتطعت بوجود رسول الله صلى الله عليه  
وسلم انما هي نبوة التشريع لا مقامها فلا شرع يكون ناسخا لشرعه صلى الله عليه وسلم ولا يزيد في  
شرعه حكما آخر وهذا معنى قوله صلى الله عليه وسلم ان الرسالة والنبوة قد انتطعت فلا رسول بعدى  
ولانبي اى لاني بعدى يكون على شرع يخالف شرعى بل اذا كان يكون تحت حكم شرعيتي  
ولارسل اى ولا رسول بعدى الى احد من خلق الله بشرع يدعوههم اليه فهذا هو الذي انتطع وسد  
بابه لا مقام النبوة فانه لا خلاف ان عيسى عليه الصلاة والسلام نبي ورسول وانه لا خلاف انه ينزل  
في آخر الزمان حكما مقسطا عدلا بشرعنا لا بشرع آخر ولا بشرع الذي تعبد الله به بنى اسرائيل  
من حيث ما نزل هو به بل ما ظهر من ذلك هو ما قرره شرع محمد صلى الله عليه وسلم ونبوة عيسى ثابتة له  
محتقة فهذا نبي ورسول قد ظهر بعده صلى الله عليه وسلم وهو الصادق في قوله انه لاني بعده فعلنا  
قطعا انه يريد نبوة التشريع خاصة وهي المعبر عنهم عند اهل النظر بالاختصاص وهو المراد بقوله  
ان النبوة غير مكتسبة \* (وأما القائلون بالكسب النبوة فانهم يريدون بذلك حصول المرتبة  
عند الله المختصة من غير تشريع لاني حق انفسهم ولا في حق غيرهم فن لم يعقل النبوة سوى عين  
التشريع ونصب الاحكام حال بالاختصاص ومنع الكسب فاذا وقضت على كلام احد من اهل الله  
اصحاب الكشف بشير بكلامه الى الاكساب كائى حامد الغزالي وغيره فليس مرادهم سوى  
ما ذكرناه وقد بينا هذا في فضل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في آداب الصلاة من هذا الكتاب  
وهؤلاء هم المقربون الذين قال الله فيهم عينا يشرب بها المقربون وبه وصف الله نبيه عيسى عليه  
السلام فقال وجهها في الدنيا والاخرة ومن المقربين وبه وصف الملائكة فقال ولا الملائكة  
المقربون ومعلوم قطعا أن جبريل كان ينزل بالوحي على رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم  
يطلق عليه في الشرع اسم نبي مع انه بهذه المشايبة فان النبوة مقام عند الله يناله البشر وهو مختص  
بالاكابر من البشر يعطى للنبي المشرع ويعطى للتابع لهذا النبي المشرع الجارى على سنته  
قال الله تعالى ووهبنا لكاهن نبي فاذا نظر الى هذا المقام بالنسبة الى التابع وانه باتباعه

حصل له هذا المقام سمي بكنسبوا والتعمل بهذا الاتباع الكمال ولم يأت به شرع من ربه يختص به ولا شرع  
 يوصله الى غيره وكذلك كان هارون عليه السلام فسد بنا بابها إطلاق النبوّة على هذا المقام  
 مع تحققه لئلا يتخيل متخيل أن المطلق لهذا اللفظ يريد نبوة التشريع فيغلط كل اعتراف به بعض الناس  
 في الامام ابي حامد الغزالي فتعال عنه انه يقول باكتساب النبوة في كيماء السعادة وغيره معاذ الله  
 ان يريد أبو حامد غير ما ذكرناه وسأذكر ان شاء الله ما يختص به صاحب هذا المقام من الاسرار الخفية به  
 التي لا يعلمها الا من حصله فاذا سمعني اقول في هذا الباب وبما يختص بهذا المقام كذا فاعلم أن ذلك  
 الذي أذكره هو من علوم اهل هذا المقام فلنذكره أولاً وشرح ما يؤيد عليه من المقابلة والانحراف  
 (فصل) اعلم أن الحق سبحانه في مشاهد عباده اياه نسبتين نسبة تنزيه ونسبة تنزل الى الخلق  
 بضرب من التشبيه فنسبة التنزيه تجليه في ليس كمثل شيء والنسبة الاخرى تجليه في قوله عليه السلام  
 اعبد الله كأنك تراه وقوله ان الله في قبلة المصلي وقوله تعالى فأينما تولوا فثم وجه الله وهم  
 ظرف ووجه الله ذاته وحقيقته والاحاديث والآيات الواردة بالالفاظ التي تطبق على المخلوقات  
 باستصحاب معانيها اياها ولولا استصحاب معانيها المفهومة من الاصطلاح ما وقع الفائدة بذلك  
 عند المخاطب بها اذ لم يرد عن الله شرح ما أراد بها مما يخالف ذلك اللسان الذي نزل به هذا  
 التعريف الالهي قال تعالى وما ارسلنا من رسول الا بلسان قومه ليسين لهم \* يعني بلغتهم ليعلموا ما هو  
 الامر عليه ولم يشرح الرسول المبعوث بهذه الالفاظ هذه الالفاظ بشرح يخالف ما وقع عليه  
 الاصطلاح فنسب تلك المعاني المفهومة من تلك الالفاظ الواردة الى الله تعالى كما نسبها لنفسه  
 ولا تحكم في شرحها بمعان لا يفهمها اهل ذلك اللسان الذي نزلت هذه الالفاظ بلغتهم فنكون من  
 الذين يحرفون الكلم عن مواضعه ومن الذين يحرفونه من بعد ما علقوه وهم يعلمون بخلافهم ونقر  
 بالجهل بكيفية هذه النسب وهذا هو اعتقاد السلف قاطبة من غير مخالف في ذلك فانها تقر عندك  
 ما ذكرناه من هاتين النسبتين للحق المشروعتين وأنت المطلوب بالتوجه بتلك وبعبارة الى هاتين  
 النسبتين فلا تعدل عنهما ان كنت كاملاً وعن احدهما ان كنت نازلاً عن هذه المرتبة الكالية اما لما  
 يقول اهل الكلام في الله من حيث عقولهم واما لما توهمه القاصرة عقولهم من تشبيه الحق بخلقه  
 فهو لا جهولاً وهو لا جهولاً في الحق في الجمع بينهما وقد ورد الخبر في النشأة الا دمية ان الله خلق  
 آدم على صورته وورد في القرآن ان الله خلقه بيده على جهة التشريف لقريته الحال حين عرف  
 بذلك ابليس لما ادعى الشرف على آدم بنشأته فقال ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي ولا يسوغ  
 هنا جل اليمين على القدرة لوجود التثنية ولا على أن تكون الواحدة يد النعمة والاخرى يد القدرة  
 فان ذلك سائق في كل موجود فلا شرف لا دم بهذا التأويل فلا بد أن يكون لقوله بيدي بمعنى  
 خلاف ما ذكرناه مما يصح به التشريف فتوجهت على خلق الانسان هاتان النسبتان نسبة  
 التنزيه ونسبة التشبيه فخرج بنو آدم بهذا على ثلاث مراتب ~~كامل~~ وهو الجامع بين هاتين  
 النسبتين أو واقف مع دليل عقله ونظر فكره خاصة أو مشبه بما أعلاه اللفظ الوارد ولا رابع لهم  
 من المؤمنين بالمقابلة أو الانحراف لا يكون الا من جهة فنسبة التنزل الالهي الخالي في قوله عليه  
 السلام اعبد الله كأنك تراه في هذا هي المقابلة للمعبود والانحراف عن هذه المقابلة اما بتزيه وهو  
 انحراف المتكلمين واما بتشبيه محدود وهو انحراف المجسمين والكمال هم اهل القول بالامر من وهذه  
 الحضرة التي ذكرناها تحتوي على ثلاثمائة وستين مقاماً منها ستة وثلاثون اتهامات وما بقي فهي نازلة  
 عن هذه الستة والثلاثين تحصل كلها لاهل الشهود من الأسماء الدهر فان الله هو الدهر ولا يتوهم من  
 هذا القول الزمان المعروف الذي نعدّه حركات الافلاك وتخيّل من ذلك درجات الفلك التي تقطعها  
 الكواكب \* فكل ما انما هو في اسم الدهر ومقاماته التي ظهر منها الزمان والزمان على التحقيق قد

عز فانه نسبه لا أمر وجودي وانه لا يمتنع بمنزلة الازل للتقديم فهذه المقامات تحصل لاهل الشهود اذا قابلوها بذواتهم من حيث خلقهم على الصورة كذلك يقابل الزمان الدهر والابد يتقابلة الازل ولا يكون ههنا عندها المقابلة نظر الى كون اصله لا يميزونه عن ذواتهم وذوات ما قابله فان وقع لمن هذا مقامه تميز لكون من الاكون اول الذي قابله تميزه عما قابله من ذواتهم فقد حده وانه انخرقوا عن المقابلة وانخطوا بذلك الى ثمانية عشر مقاماً وهو النصف فاما ان يكون انحرافهم اليه أو اليهم فان كان اليه تعالى فقد غابوا عنهم والمطلوب منهم حضورهم به وان كان الانحراف اليهم فقد غابوا عنه والمطلوب حضورهم معه فان زاد الانحراف انخطوا الى نصف ذلك وهو تسعة مقامات فغاب عنهم من بالذي انخطوا عنه النصفه فان زاد الانحراف انخطوا الى ستة مقامات وهو غاية الانخطاط وهو الثالث من الثمانية عشر والسادس من المجموع الذي هو ستة وثلاثون فنزل العبد الكامل يكون بين هاتين النسبتين يقابل كل نسبة مهم ما بذاته فانه لا ينقسم بذاته وما لا ينقسم لا يوصف بأنه يقابل كل نسبة بغير الذي يقابل بها الاخرى فقامت الاذاته كالجوهر الفريد بين الجوهرين او الجسمين يقابل كل واحد مما هو بينهما بذاته لان ما لا ينقسم لا يكون له جهتان مختلفتان في حكم العقل وان كان الوهم يغفل ذلك فكذلك الانسان من حيث حقيقته لطيفته يقابل بذاته الحق من حيث نسبته التنزيهية وبذلك الوجه عينه يقابل الحق من حيث صفة انزول الالهى الى الاتصاف بالصفات التي توهم التشبيه وهي النسبة الاخرى وكما أن الحق الذي هو موصوف بهاتين النسبتين واحد في نفسه وأحديته ولم تحكم عليه هاتان النسبتان بالتعدد والانتقسام في ذاته كذلك العبد الكامل في مقابلة الحق في هاتين النسبتين لا يكون له وجهان متغيران فهذه هي المقابلة للحق من جميع النسب على كثرتها فانها وان كثرت فهي راجعة الى هاتين النسبتين وليست بأمر زائد على عين الموصوف بها فالكل هين واحدة ومأم كل وجودي وانما جئنا به من حيث النسب وهي لا اعيان لها فافهم من الحق واحدة والهي من العبد واحدة ولكن عين العبد شتوية ما برحت من أصلها ولا خرجت من معدنها ولكن كسها الحق حلة وجوده فباطنها عين باطن وجوده ووجودها عين موجودها فما ظهر الا الحق لا غيره وعين العبد باق على أصله لكنه استفاد ما لم يكن عنده من العلم بذاته وعن كسها حلة وجوده ومعرفة أمثاله ورأى العالم بعضه بعضا بعين وجوده فبنظر الى ذاته بعين ربه ولم يميز فقد تمت له المقابلة ومن حصل عنده تميز فقد انخرق عما ينبغي له فهو العبد الموصوف بالجهل في عين الحق وحكمه في هذا الوصف والحال حكم من لم يتخف بالوجود لان الجهل عدم فن قال في رؤيته ما رأى الله الا الله فهو العبد الكامل وهكذا في كل نسبة \* وهذه اسنى درجات المعارف ويلها المعرفة الثمانية التي يقول فيها صاحبها كنت مع بعض العيين ففتحتهما فما وقعت عيني على شيء الا كان هو الله فمارأيت الا الله والاعيان على اصوالها الا اثر لها في رؤيتي اياها \* والمعرفة الثالثة هي التي يقول فيها صاحبها ما رأيت شيئاً \* والمعرفة الرابعة أن يقول ما رأيت شيئاً الا رأيت الله قبله وهذه رؤية تحديد وكنها فيما نزل عن هذه المرتبة وفيه وبعده وعند غير ذلك وهذه المعارف هي التي تعطى التحديد من النسبة النزولية التي توهم التشبيه والمعارف الاوّل التي ذكرناها من مقام كون العبد بين النسبتين لا غير وأما المعارف التي تحصل من نسبة التنزيه فلا تزال ولا تأخذها عبارة ولا تصح فيها الاشارة فانحصرت الامر في ثلاث معارف امهات معرفة نسبة التنزيه ومعرفة نسبة التحديد والتشبيه ومعرفة اعطاهام مقامك بين هاتين النسبتين وهو عينك لا وجود عينك لكون وجود عينك هو عين وجود الحق فلا ينسب اليك فن لا علم له بهذه الاتهامات فهو المتخرف واعلم أن الله تعالى في كل نوع من الخلقات خصائص وقد ذكرنا ذلك في هذا الكتاب وهذا النوع الانساني من جملة الانواع ولله خصائص وصفوه وأعلى الخواص فيه من العباد الرسل عليهم السلام ولهم

مقام النبوة والرسالة والولاية والايان ففهم أركان بيعة هذا النوع الانساني والرسول صلى الله عليه  
 وسلم افضلهم. مقاما وأعلامهم خالا أي المقام الذي يرسل منه أعلى منزلة عند الله من سائر المقامات  
 وهم الاقطاب والائمة والاولاد الذين يحفظ الله بهم العالم كما يحفظ الله بالبيت ففهم أركان  
 منها زال كون البيت بيتا إلا ان البيت هو الدين إلا ان أركانه هي الرسالة والنبوة والولاية والايان  
 إلا ان الرسالة هي الركن الجامع للبيت وأركانه الايمانها هي المقصودة من هذا النوع فلا يخفى هذا  
 النوع أن يكون فيه رسول من رسل الله كما لا يزال الشيع الذي هو دين الله فيه إلا ان ذلك الرسول  
 هو القطب المشار اليه الذي ينظر الحق اليه فيسبق به هذا النوع في هذه الدار ولو كبر الجميع  
 إلا أن الانسان لا يصح عليه هذا الاسم إلا أن يكون ذا جسم طبيعي وروح ويكون موجودا في هذه  
 الدار الدينية بجسده وحقيقته فلا بد أن يكون الرسول الذي يحفظ الله به هذا النوع الانساني  
 موجودا في هذا النوع في هذه الدار بجسده وروحه ويتغذى ونمو على الحق من آدم الى يوم القيامة  
 ولما كان الامر على ما ذكرناه \* ومات رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد ما قرأ القرآن الذي لا يفسخ  
 والشرع الذي لا يتبدل ودخلت الرسل كلهم في هذه الشريعة يقومون بها والارض لا تتحلون من  
 رسول حتى يجسمه فانه قطب العالم الانساني ولو كانوا ألف رسول لا بد أن يكون الواحد من هؤلاء  
 هو الامام المقصود أبقى الله بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم من الرسل الاحياء بأجسادهم في هذه  
 الدار الدنيا ثلاثة وهم ادريس عليه السلام بقي حيا بجسده وأسكنه الله في السماء الرابعة والسموات  
 السبع هن من عالم الدنيا وتبقى بيقائهم وتنفى صورتهما بفضائهما فهي جزء من الدار الدنيا فان الدار الاخرى  
 تبدل فيها السموات والارض بغيرهما كما تبدل هذه النشأة الترابية من نشأة اخرى غير هذه كما وردت  
 الاخبار في السعداء من الصفاء والرقعة واللطافة فهي نشأة طبيعية جسمية لا تقبل الاثقال فلا  
 يتغوطون ولا يولون ولا يتخطون كما كانت هذه النشأة الدنيوية وكذلك اهل الشقاء وأبقى في الارض  
 ايضا الياس وعيسى وكلاهما من المرسلين وهما قائمان بالدين الحنيفي الذي جاء به محمد صلى الله عليه  
 وسلم فهو ثلاثة من الرسل المجمع عليهم انهم رسل واما الخضر وهو الرابع فهو من اختلف فيه عند  
 غيرنا لا عندنا فهو هؤلاء باقون بأجسادهم في الدنيا وكلهم الاولاد واثان منهم الامامان وواحد منهم  
 القطب وهو موضع نظر الحق من العالم فما زال المرسلون ولا يزالون في هذه الدار الى يوم القيامة وان لم  
 يبعثوا بشرع ناسخ ولا هم على غير شرع محمد صلى الله عليه وسلم ولكن اكثر الناس لا يعلمون والواحد  
 من هؤلاء الاربعة الذين هم عيسى والياس وادريس والخضر هو القطب وهو أحد أركان بيت الدين  
 وهو ركن الحجر الاسود واثان منهم هم الامامان واربعتهم هم الاولاد فبالواحد يحفظ الله الايمان  
 وبالثاني يحفظ الله الولاية وبالثالث يحفظ الله النبوة وبالرابع يحفظ الله الرسالة وبالمجموع يحفظ الله  
 الدين الحنيفي فالقطب من هؤلاء لا يموت أبدا اي لا يصق وهذه المعرفة التي أبرزنا عنها للناس ظن  
 لا يعرفها من اهل طريقنا الا الافراد الامناء ولكل واحد من هؤلاء الاربعة من هذه الامة في كل  
 زمان شخص على قلوبهم مع وجودهم هم نوابهم فأكثر الاولياء من عامة اصحابنا لا يعرفون  
 القطب والامامين والوثة الا النواب لاهؤلاء المرسلون الذين ذكرناهم ولهذا يتناول كل واحد من  
 الامة لنيل هذه المقامات فاذا حصلوا او خصوصاً بها عرفوا عند ذلك انهم نواب لذلك القطب ونائب  
 الامام يعرف أن الامام غيره وانه نائب عنه وكذلك الوثة في كرامة الله لرسوله محمد صلى الله عليه وسلم  
 جعل من امته وأتباعه رسلا وان لم يرسلوا ففهم من اهل هذا المقام الذي منه يرسلون وقد كانوا رسلوا  
 فاعلم ذلك ولهذا صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة اسرأته بالانبياء عليهم السلام لتصح له الامامة  
 على الجميع حيا بجسمانيته وجسمه فلما انتقل صلى الله عليه وسلم بقي الامر محفوظا بهؤلاء الرسل صلى  
 الله عليهم وسلم فثبت الدين قائما بحمد الله ما انهدم منه ركن اذ كل امر حافط في نفسه وان ظهر الفساد



في العالم الى أن يرث الله الارض ومن عليها وهذه نكتة فاعرف قدرها فانك لست تراها في كلام  
 أحد منقول عنه اسرار هذه الطريقة غير كلامنا ولولا ما ألقى عندي في اظهارها ما اظهرتها السر  
 بعلم الله هذا العالم لا يعرف ما ذكرناه الا توليهم خاصة لا غيرهم من الاولياء فاجدوا الله يا اخواتنا  
 حيث جعلكم الله ممن قرع سمعه اسرار الله الخبوة في خلقه التي اختص الله بها من يشاء من عباده  
 فكونوا لها قائلين مؤمنين ولا تحرموا التهديق بها فتمروا خيرا \* قال ابو يزيد البسطامي وهو أحد  
 النواب لابي قتيبي الدثلي يا أبا موسى اظهر آيت من يؤمن بكلام اهل هذه الطريقة فاسأله يدعون  
 فهو محبوب الدعوة \* وسمعت شيخنا ابا عمران موسى بن عمران المتزني بمنزله بمسجد الرضي بأشيلية  
 وهو يقول للخطيب ابي القاسم بن عفير وقد أنكر أبو القاسم ما يذكر أهل هذه الطريقة يا أبا القاسم  
 لا تفعل ففعل ان فعلت هذا جعت بين حرمانين لا ترى ذلك من نفوسنا ولا نفوس به من غيرنا وما ثم دليل  
 ميرته ولا قاذح يقبح فيه شرعا وعقلا ثم استشهدني على ما ذكره وكان أبو القاسم يعتقد فينا ففترت  
 عنده ما قاله بدليل يسلمه من مذهبه فانه كان محدثا فشرح الله صدره للقبول فشكرني الشيخ ودعاني  
 \* واعلم أن رجال الله في هذه الطريقة هم المسمون بعالم الانفس وهو اسم يجمعهم وهم على  
 طبقات كثيرة وأحوال مختلفة \* فهم من تجمع له الحالات كلها والطبقات \* ومنهم من يحصل ما شاء  
 الله وما من طبقة الا الهالق خاص من اهل الاحوال والمقامات التي يظهرون عليها في قوله تعالى  
 ومعارج علمها يظهرون كل طائفة في جنسها \* ومنهم من يحصره عدد في كل زمان \* ومنهم من لا عد له  
 لازم فيقلون ويكثرون \* وانذركم منهم اهل الاعداد ومن لا عد له بل بالقابهم ان شاء الله تعالى \* منهم  
 رضى الله عنهم الاقطاب وهم الجامعون للاحوال والمقامات بالاصالة أو بالنيابة كما ذكرنا وقد  
 يتوسعون في هذا الاطلاق فيسمون قطبا كل من دار عليه مقام ما من المقامات وانفرد به في زمانه  
 على ابناء جنسه وقد يشمى رجل البلد قطب ذلك البلد وشيخ الجماعة قطب تلك الجماعة ولكن الاقطاب  
 المصطلح على أن يكون لهم هذا الاسم مطلقا من غير اضافة لا يكون منهم في الزمان الا واحد وهو الغوث  
 ايضا وهو من المقربين وهو سيد الجماعة في زمانه \* ومنهم من يكون ظاهر الحكم ويحوز الخلافة  
 الظاهرة كما حاز الخلافة الباطنة من جهة الزمان كما في بكر وعمر وعثمان وعلي والحسن ومعاوية بن يزيد  
 وعمر بن عبد العزيز والمتوكل \* ومنهم من جاز الخلافة الباطنة خاصة ولا حكم له في الظاهر كما جحد بن  
 هارون الرشيد والسبكي وكأبي يزيد البسطامي واكثر الاقطاب لا حكم لهم في الظاهر \* ومنهم رضى  
 الله عنهم الاثمة ولا يزيدون في كل زمان على اثنين لثالث لهما الواحد عبد الرب والاخر عبد الملك  
 والمقطب عبد الله قال الله تعالى وانه لما قام عبد الله يدعوه يعني محمدا صلى الله عليه وسلم فلكل رجل  
 اسمها لى يخصه به يدعى عبد الله ولو كان اسمه ما كل والاقطاب كلهم عبد الله والاثمة في كل زمان  
 عبد الملك وعبد الرب وهما اللذان يختلفان القطب اذ مات وهما للقطب بمنزلة الوزيرين الواحد منهم  
 مقصور على مشاهدة علمه المكوت والاخر مع عالم الملك \* ومنهم رضى الله عنهم الاوتاد وهم الاربعة  
 في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون رأيت منهم شخصا بمدينة فاس يقال لها بن جعدون كان يخل الخناء  
 بالاجرة الواحد منهم يحفظ الله به المشرق ولا يته فيه والاخر المغرب والاخر الجنوب والاخر الشمال  
 والتقسيم مع الكعبة وهو لا قد يعبر عنهم بالجبال لقوله تعالى ألم نجعل الارض مهادا والجبال أوتادا  
 فان بالجبال يسكن مبداء الارض كذلك حكم هؤلاء في العالم حكم الجبال في الارض والى مقامهم  
 الاشارة بقوله تعالى عن ابليس ثم لا تبتهن من بين ايديهم ومن خلفهم وعن أيمانهم وعن شمائلهم  
 فيحفظ الله بالاوتاد هذه الجهات وهم محفوظون من هذه الجهات فليس للشيطان عليهم سلطان اذ لا  
 يدخل له على بنى آدم الا من هذه الجهات \* وأما الفوق وال تحت فربما يكون للسنة الذين ذكرناهم  
 بعد هذا ان شاء الله وكل ما يذكره هؤلاء الرجال باسم الرجال فقد يكون منهم النساء ولكن يغاب

ذكر الرجال \* قبل لبعضهم كم الابدال فقال أربعون نفسا يجيئهم له لم لا تقول أربعون رجلا فقال قد يكون  
 فيهم اتساع القابهم عبد الحى وعبد العليم وعبد القادر وعبد المريد \* ومنهم رضى الله عنهم الابدال  
 وهم سبعة لا يزيدون ولا ينقصون يحفظ الله بهم الاقاليم السبعة لكل رجل اقليم فيصير ولا يتبدل  
 الواحد منهم على قدم الخليل عليه السلام وله الاقليم الاول واسمهم على الترتيب الى صاحب الاقليم  
 السابع والثاني على قدم الكليم عليه السلام والثالث على قدم هارون والرابع على قدم ادم  
 والخامس على قدم يوسف والسادس على قدم عيسى والسادس على قدم ادم على الكلى السلام وه  
 عارفون بما أودع الله سبحانه وتعالى في الكواكب السيارة من الامور والاسرار في حركات  
 ونزولها في المنازل المقدرة ولهم من الاسماء اسماء الصفات فمنهم عبد الحى وعبد العليم وعبد المريد وعبد  
 القادر وهذه الاربعة هي اربعة اسماء الاوتاد ومنهم عبد الشكور وعبد السميع وعبد البصير لكل صفة  
 الهية رجل من هذه الابدال بها ينظر الحق اليه وهي الغالبة عليه هو من شخص الاوله نسبة الى اسم  
 الهى منه يتلقى ما يكون عليه من اسباب الخير وهو بحسب ما تعطيه حقيقة ذلك الاسم الالهى  
 من الشمول والاحاطة فعلى تلك الموازنة يكون علم هذا الرجل وسماؤه ولا يبدل الا فيكون  
 اذا فارقوا موضعاً ويريدون أن يتخلفوا به بدلا منهم في ذلك الموضع لا مريد رونه مصلحة وفقره يتركونه به  
 شخصا على صورتهم لا يشك أحد من أدرك رؤية ذلك الشخص أنه عين ذلك الرجل وليس هو بل هو  
 شخص روحاني يتركه بدله بالقصد على علم منه فكل من له هذه القوة فهو البدل ومن يقيم الله عنه بدلا  
 في موضع ما ولا علم له بذلك فليس من الابدال المذكورين وقد يتفق ذلك كثيرا عايناه ورأينا ورأينا  
 هؤلاء السبعة الابدال بمكة لقيناهم خلف حطيم الحنابلة وهناك اجتمعنا بهم فسرنايت احد احسن  
 ستمناهم وكنا قد رأينا منهم موسى البيدراني بأشيلة سنة ست وثمانين وخمسة ووصل بنا بالقصد  
 واجتمع بنا ورأينا منهم شيخ الجبال محمد بن أشرف الرندى ولقي منهم صاحبنا عبد المجيد بن سلمة شخصا  
 اسمه معاذ بن أشرف كان من كبارهم وبلغنى سلامه علينا سأله عبد المجيد هذا عن الابدال بماذا كانت  
 لهم هذه المنزلة فقال بالاربعة التي ذكرها ابوطالب المكي يعنى الجوع والسهر والصمت والعزلة  
 وقد يسمون الرجسين ابدالاً وهم أربعون نفسا وقد يسمون الاثنى عشر ابدالاً وسياق ذكر  
 هؤلاء في الرجال المعدودين فنرى الرجسين قال ان الابدال أربعون نفسا فانهم أربعون \* ومنهم  
 رضى الله عنهم النقباء وهم اثنا عشر نقيبا في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون على عدد بروح القلأ  
 الاثنى عشر رجلا كل نقيب عالم بخا صبة كل برج وبما أودع الله في مقامه من الاسرار والتأثيرات  
 وما يعطى للزلا فيه من الكواكب السيارة والثواب حركات وقطعا في البروج لا يشعر به  
 في الحس لانه لا يظهر ذلك الا في آلاف من السنين وأعمار اهل الرصد تقصر عن مشاهدة ذلك \*  
 واعلم ان الله قد جعل بأيدى هؤلاء النقباء علوم الشرائع المنزلة ولهم استخراج حبايا النفوس  
 وغوائلها ومعرفة مكرها وخداعها \* وأما بليس فكشوف عندهم يعرفون منه ما لا يعرفه من نفسه  
 وهم من العلم بحيث اذا رأى أحدهم اثر وطأة شخص في الارض علم أنها وطأة سعيد أو شقي مثل العلماء  
 بالآثار والنسابة وبالديار المصرية منهم كثير يخبرون الاثر في العصور واذا رأوا شخصا يقولون  
 هذا الشخص هو صاحب ذلك الاثر ويكون كذلك وليسوا بأولياء الله فأنك بما يعطيه الله لهؤلاء  
 النقباء من علوم الآثار \* ومنهم رضى الله عنهم النقباء وهم ثمانية في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون  
 وهم الذين تبدونهم وعليهم اعلام القبول من حوالهم وان لم يكن لهم في ذلك اخبار لكن الحال  
 يغلب عليهم ولا يعرف ذلك منهم الا من هو فوقهم لا من هو دونهم وهم أهل علم الصفات الثمانية السبع  
 المشهورة والادراك الثامن ومقامهم الكرسى لا يتعدونه ماداموا نجباء ولهم القدم الراحة  
 في علم تسيير الكواكب من جهة الكشف والاطلاع لا من جهة الظهور والمعلوم عند العلماء

بهذا الشأن والثبات هم الذين حازوا علم المثلث التاسع والنجباء حازوا علم الثمانية الافلاك التي دونه  
وهي كل ذلك فيهم صكوك \* ومنهم رضى الله عنهم الحواريون وهو واحد في كل زمان لا يكون فيه  
انسان وقد اُمنيت في تلك الايام اقيم غيره \* وصكان في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم الزبير  
ابن العوف وهو كان صاحب هذا المقام مع كثرة انصار الدين بالسيف والحوارى من جمع في نصرة الدين  
بين السيف واللمحة فأعطى العلم والعبارة واللمحة وأعطى السيف والشجاعة والاقدام ومقاومة التحدى  
في اقامة الملة على صحة الدين الممروع ~~في~~ المعجزة التي للنبي فلا يقوم بعد رسول الله صلى الله عليه  
وسلم بدليله الذي يقمعه على صدقه فيما ادعاه الاحواري فهو يرث المعجزة ولا يقيمها الا على صدق نبى  
صلى الله عليه وسلم هذا مقام الحواري ويبقى عليها اسم المعجزة اعنى على ذلك الدلالة فانه يقتدر بها مع  
الحواري ما يقتدر بها مع النبي صلى الله عليه وسلم ويضيفها الى النبي كما يضيفها النبي الى نفسه  
ولا يسمى مثل هذه كرامة لولى لان ما كان معجزة لنبي على حدها وشمول لوازمها لا يكون ذلك ابدًا  
كرامة لولى والى هذا ذهب الاستاذ ابو اسحاق الاسفرايينى ولكن على غير هذا الوجه الذى اومانا  
اليه فان ابا اسحاق يحيل وقوع عين الفعل المعجزوا كثر المتكلمين لا يحمله أن يكون كرامة لكن لاعلى  
طريق الاعجاز فاذا وقع من الشخص على حده ما وقع من النبي بطريق الاعجاز لصدق ذلك النبي من  
هذا التسابع فانه يقع ولا بد ويسمى معجزة وهذا لا يكون الا من الحواري خاصة فمن ظهر منه مثل هذا  
على حده ما رسمناه فهو حواري ذلك العصر وقد رأينا في زماننا سنة ست وثمانين وخمسمائة فهذا هو  
المسمى بالحواري \* ومنهم رضى الله عنهم الرجبيون وهم أربعون نفسا في كل زمان لا يزيدون  
ولا ينقصون وهم رجال حالهم التيام بعظمة الله وهم من الافراد وهم ارباب القول الثقيل من قوله  
تعالى اناس لنقى عليك قولا ثقيلا وهم رجبون لان حال هذا المقام لا يكون لهم الا في رجب من  
اول استطلاع هلاله الى انفصاله ثم يفقدون ذلك الحال من أنفسهم فلا يجدونه الى دخول رجب من  
السنة الآتية وقليل من يعرفهم من اهل هذا الطريق وهم متفرقون في البلاد ويعرف بعضهم بعضا  
منهم من يكون باليمن والشام وبيد بركريت واحدا منهم بدنس من ديار بكر ما رأيت منهم غيره  
وكنت بالاشواق الى رؤيتهم ومنهم من يبقى عليه في سائر السنة أمر ما كان يكاشف به في خاله  
في رجب ومنهم من لا يبقى عليه شيء من ذلك وكان هذا الذي رأيت قد أبى عليه كشف الروافض من  
اهل الشيعة سائر السنة فكان يراهم خنازير فيأتى الرجل المستور الذى لا يعرف منه هذا المذهب قط  
وهو في نفسه مؤمن به يدين به ربه فاذا مر عليه يراه في صورة خنزير فيستدعيه فيقول له تب الى الله  
فانك شيعي رافضي فيبقى الآخر متعجبا من ذلك فان تاب وصدق في توبته رآه انسانا وان قال له بلسانه  
تب فهو يضر مذهب لا يزال يراه خنزير فيقول له كذبت في قولك تب واذا صدق يقول له صدقت  
فيعرف ذلك الرجل صدقه في كشفه فيرجع عن مذهب ذلك الرافضي ولقد جرى له مثل هذا مع رجلين  
عاقلين من اهل العدالة من الشافعية ما عرف فيهما قط الشيع ولم يكونا من بيت الشيع اذا هما اليه  
نظرهما وكانا متمكنين من عقولهما فلم يظهر ذلك وأصر عليه بينهما وبين الله فكانا يعتقدان سوء  
في ابى بكر وعمر ويتغاليان في علي فلما مرآه ودخلا عليه أمر باخراجهما من عنده فان الله قد كشف له  
عن بواطنهما في صورة خنازير وهى العلامة التي جعلها الله في اهل هذا المذهب وكانا قد علما من  
نفوسهما ان احدا من اهل الارض لم اطلع على حالهما وكانا شاهدين عدلين مشهورين بالسنة فقالا له  
في ذلك فقال اراكما خنزيرين وهى علامة بيني وبين الله فحين كان مذهب هذا فأضمر التوبة في نفوسهما  
فقال لهما انكما الآن قد رجعتما عن ذلك المذهب فاني أراكما انسانين فتعجبا من ذلك وتابا الى الله  
وهو لاء الرجبيون اول يوم يكون في رجب يجدون كانوا أطبقت عليهم السماء فيجدون من النقل بحيث  
لا يقدر على أن يطرأوا لا يتردد فيهم جراحة ويضطجعون فلا يقدر على حركة اصلا ولا قيام



ولا قعود ولا حركة تد ولا رجل ولا جفن عين يتي ذلك عليهم قول يوم ثم يخف في ثاني يوم قليلا وفي ثالث  
يوم أقل ويقع لهم الكسوفات والتجليات والاطلاع على المفيضات ولا يزال مضطجعا مستحي يتكلم بعد  
الثلاث واليومين ويتكلم معه ويقال له الى أن يكمل الشهر فاذا فرغ الشهر قد نزل شعبان فام كما  
نشط من عقاب فان كان صاحب صناعة او تجارة اشتغل بشغل سلب عنه جميع حاله كله الا من يشاء  
الله أن يتي عليه من ذلك شيئا هذا حالهم وهو حال غريب مجهول السبب والذي اجتمعت به معنهم كان  
في شهر رجب وكان في هذه الحال \* ومنهم رضى الله عنهم انهم وهو واحد لا في كل زمان بل هو واحد  
في العالم يختم الله به الولاية المحمدية فلا يكون في الاولياء المحمدين اكبر منه ثم ختم آخر يختم الله به  
الولاية العامة من آدم الى آخرى وهو عيسى عليه السلام هو ختم الاولياء كما كان ختم دوزة للظلم  
فله يوم القيامة حشران يحشر في أمة محمد ويحشر رسولا مع الرسل عليهم السلام \* ومنهم رضى الله  
عنهم ثلثمائة نفس على قلب آدم عليه السلام في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون فاعلم ان معنى قول  
النبي صلى الله عليه وسلم في حق هؤلاء الثلثمائة انهم على قلب آدم وكذلك قوله عليه السلام في غير  
هؤلاء ممن هو على قلب شخص من اكابر البشر أو الملائكة انما معناه انهم يتقدمون في المعارف الالهية  
بقلب ذلك الشخص اذا كانت واردات العلوم الالهية انما ترد على قلب ذلك الكبير من ملك او رسول  
فانما ترد على هذه القلوب التي هي على قلبه وربما يقول بعضهم فلان على قدم فلان وهو بهذا المعنى  
نفسه وقد أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم عن هؤلاء الثلثمائة انهم على قلب آدم وما ذكر رسول الله  
صلى الله عليه وسلم انهم ثلثمائة في امته فقط او هم في كل زمان وما علمنا انهم في كل زمان الا من طريق  
الكشف وأن الزمان لا يتجاوز هذا العدد ولكل واحد من هذه الثلثمائة من الاخلاق الالهية ثلثمائة  
خلق الهى من تخلق بواحد منها حصلت له السعادة وهؤلاء هم المحبتون المصطفون ويستحبون من  
الدعاء ما ذكره الحق في كتابه ربنا ظلمنا أنفسنا وان لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين  
وقال تعالى ثم اورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا فمنهم ظالم لنفسه وهو آدم ومن كان بهذه  
المتابة ولهذه الطائفة من الزمان الثلثمائة من السنين التي ذكر الله انما البشاهل الكهف وكانت  
شمسية ولهذا قال وازداد واتسع فان الثلثمائة سنة الشمسية تكون من سنى القمر ثلثمائة  
ونسع سنين على التقريب وكل سنة تمام الزمان بقضوله وهذه الجملة قريبة من ثلث يوم واحد  
من أيام الرب وان يوما عند ربك كالف سنة مما تعدون فاذا أخذ العارف في مشهده من مشاهد  
الربوية حصل في تلك اللحظة من العلوم الالهية ما لا يحصله غيره في عالم الحس مع الاجتهاد والتهو  
من العلوم الالهية في ألف سنة من هذه السنين المعلومه وعلى هذا الجرى يكون ما يحصله واحد  
من هؤلاء الثلثمائة من العلوم الالهية اذا اختطف من نفسه وحصره يوم من أيام الرب ما لا يحصله غيره  
في آلاف من السنين ولا يعرف قدر ما ذكرناه وشرفه الا من ذاقه وانطوى الزمان في حقه في تلك اللحظة  
كما تنطوى المسافة والمقادير في حق البصر اذا فتحه فوقع نظره على فلك لم يكنوا كباك في زمان  
فتح عينه انصت أشعته باجرام الكواكب ثم انظر الى هذا البعد وانظر الى هذه السرعة وكذلك تعلق  
ادراك السمع في الزمان الذي يكون الصوت فيه يكون ادراك السمع له مع البعد العظيم فاذا انقطعت  
لهذا الذي أشرنا اليه علمت معنى رؤيتك ربك مع نفي التحيز والجهات وعلمت الرأى منك والمرق والرؤية  
وكذلك السامع والسمع والسموع وهذه الطبقة هي التي علمت الاسماء الالهية التي توجهت على  
الاشياء المشار اليها في قوله تعالى انبثوني بأسماء هؤلاء ان كنتم صادقين اذ كان الانبياء بالاسماء عين  
النبا عن المسمى والناس ياخذون هذه الآية على أن الاسماء هي اسماء المشار اليهم من حيث دلالتها  
عليهم كدلالة زيد في علمته على شخص زيد وعمرو على شخص عمرو وأي نخر في ذلك على الموصوفين  
بالعلم وهم الملائكة وما تظن الناس لقولهم ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك من الله تعالى ما توجهت

على هؤلاء المنابر اليميم \* ومنهم رضى الله عنهم أربعة من شخصاء على قلب نوح عليه السلام في كل زمان  
 لا يزيدون ولا ينقصون هكذا وروا الخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذه الطبقة ان في امته  
 اربعين على قلب نوح عليه السلام وهو اول الرعل والرجال الذين هم على قلبه صفتهم القبض ودعائهم  
 دعاء نوح وب اغفر لي وولواى ولن ادخل بيتي مؤمنا وللمؤمنين والمؤمنات ولا تزدهن الا تبارا  
 ومهظم هؤلاء الرجال مقام الغيرة الدينية وهو مقام صعب المرتقى فانه صرح عن رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم انه قال ان الله غيور ومن غيبته حرم الفواحش فثبت من هذا الخبر ان الفاحشة  
 هي الفاحشة بعينها ولهذا حرمها قيل لمحمد صلى الله عليه وسلم قل انما حرم ربى الفواحش  
 ما ظهر منها وما بطن اى ما علم منها وما لم يعلم الا بالتوقف لغموض ادراك الفحش فكل محرم  
 حرمه الله على عباده فهو فحش وما هو عين ما حله في زمان آخر ولا في شرع آخر فهذا هو الذى بطن  
 بجليه فان الخمر التى احدث له ما هى التى حرمت عليه ومنع من شربها فعلى الاحكام قد تكون أعيان  
 الاشياء ومذاهب اهل الكلام في ذلك مختلفة والذى يعطيه الكشف تقرير المذهبين فان المكاشف  
 يحكم بحسب الحضرة التى منها يكاشف فانها تعطيه بذاتها ما هى عليه ومن هنا كان مقام الغيرة  
 مقام حيرة صعب المرتقى لاسيما والحق وصفه انفسه على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم وهى  
 من صفات القلوب والباطن وهى تستدعى اثبات المغاير ولا غير على الحقيقة الا اعيان المكشآت من  
 حيث ثبوتها لا من حيث وجودها فالغيرة تظهر من ثبوت أعيان المكشآت وعدم الغيرة من وجود  
 أعيان المكشآت فالله غيور من حيث قبول المكشآت للوجود فن هنا حرم الفواحش ما ظهر منها  
 وما بطن وما ثم الاظهار أو باطن فالغيرة قد انسحبت على الجميع ثم انها في جبله الحيوانات ولا يشعر  
 بالحكمة فان غار عقلا كان مشهوده ثبوت الاعيان ومن غار شرعا كان مشهوده وجود الاعيان وهؤلاء  
 الاربعون منهم رجال هذا المقام وحقيقة مقام ميقات موسى اربعون ليلة لهؤلاء الاربعين فالليل  
 منها لما بطن والنهار منها لما ظهر فتم ميقات ربه اربعين ليلة فأضاف الميقات الى الرب فعلمنا ان قوله  
 عليه السلام والله اغير منى ان الاسم الله هنا يريد به الاسم الرب لانه لا يصح ان يطلق الاسم الله من غير  
 تقييد من طريق المعنى فان الاحوال تقيد هذا الاطلاق باسم خاص يطلبه الحال فالغيرة فلا اسم الرب  
 وان وصف بها الاسم الله \* ولما كانت المكشآت والتجلى عقيب تمامها لذلك ظهر بتمام هؤلاء الاربعين  
 رجل مقامه مقام ابيه نوح فانه الاب الثانى على ما ذكره كل ما تفرق في هؤلاء الاربعين اجتمع في نوح كما  
 انه كلما تفرق في الثمانية اجتمع في آدم وعلى معارج هؤلاء الاربعين عملت الطائفة الاربعية  
 في خلواتهم لم يزيدوا على ذلك شيئا وهى خلوات الفتح عندهم ويحتجبون على ذلك بالخبر المروى عن  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم من اخلص لله اربعين يوما ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه  
 كما كانت المكشآت في التجلى عن مقدمة الميقات الاربعية الزمانى ومنهم رضى الله عنهم سبعة  
 على قلب الخليل عليه السلام لا يزيدون ولا ينقصون في كل زمان ورد به الخبر المروى عن رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم ودعائهم دعاء الخليل رب هب لي حكما وألحقني بالصالحين ومقامهم مقام  
 السلامة من جميع الريب والشكوك وقد نزع الله عنهم الغل من صدورهم في هذه الدنيا وسلم الناس  
 من سوء ظنهم اذ ليس لهم سوء ظن يل ما لهم ظن فانهم اهل علم صحيح فان الظن انما يقع من لا علم له  
 فيما لا علم له به بضرب من الترجيح فلا يعلمون من الناس الا ما هم عليه الناس من الخير وقد ارسل الله بينهم  
 وبين الشرور التى هم عليها حجابا وأطلعهم على النسب التى بين الله وبين عباده ونظر الحق الى عباده  
 بالرحمة التى أوجدتهم بها فكل خير في الخلق من تلك الرحمة فذلك هو المشهود لهم من عباد الله ولقد  
 انقبتهم يوما وما رأيت أحسن مما منهم علما وحكما اخوان صدق على سرر متقابلين وقد جعلت لهم  
 جثا تهم المعنوية انزوا حتى تتركهم مشهودهم من الخلق تصريف الحق من حيث هو وجود لا من

حيث نعلق الحكم به \* ومنهم رضى الله عنهم خمسة على قلب جبريل عليه السلام لا يزيدون ولا ينقصون  
 في كل زمان ورد بذلك الخبر المروي عن النبي صلى الله عليه وسلم هم ملوك اهل هذه اوطار بقية لهم من  
 العلوم على عدد ما لجبريل من لاقى المعبر عنها بالاجنحة التي بها يصعد وينزل ولا يجاوز علم هؤلاء  
 الخمسة مقام جبريل وهو الممد لهم من الغيب ومعه يتقنون يوم القيامة في الخشوع ومنهم ثلاثة على  
 قلب ميكائيل عليه السلام لا يزيدون ولا ينقصون في كل زمان لهم الخبر المحض والرحمة والظفران  
 والعطف والغالب على هؤلاء الثلاثة البسط والتبسم وايضا انساب الشفقة المفرطة وحشادة  
 ما يوجب الشفقة ولهم من العلوم على قدر ما لميكائيل من القوى \* ومنهم واحد على قلب اسرافيل عليه  
 السلام في كل زمان وله الامر ونقيضه جامع للطرفين ورد بذلك خبر مروي عن رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم له علم اسرافيل وكان ابو يزيد البسطامي منهم من كان على قلب اسرافيل وله من الانبياء عيسى  
 عليه السلام فمن كان على قلب عيسى فهو على قلب اسرافيل ومن كان على قلب اسرافيل قد لا يكون  
 على قلب عيسى وكان بعض شيوخنا على قلب عيسى وكان من الاكابر (وصل) \* واما رجال عالم  
 الانفس رضى الله عنهم فانا نأذكرهم وهم على قلب داود عليه السلام لا يزيدون ولا ينقصون في كل  
 زمان وانما نسبناهم الى قلب داود وقد كانوا موجودين قبل ذلك بهذه الصفة فالمراد بذلك انه ما تفرق  
 فيهم من الاحوال والعلوم والمراتب اجتمع في داود ووقيت هؤلاء العالم كلهم ولازمهم وانتفعت  
 بهم وهم على مراتب لا يتعدونها بعدد مخصوص لا يزيد ولا ينقص وانا نأذكرهم ان شاء الله تعالى \*  
 فمنهم رضى الله عنهم رجال الغيب وهم عشرة لا يزيدون ولا ينقصون هم اهل خشوع لا يتكلمون  
 الا همسا لقلبة تجلي الرحمن عليهم دائما في احوالهم قال تعالى وخشعت الاصوات للرحمن فلا تسمع  
 الا همسا وهؤلاء هم المستورون الذين لا يعرفون خباياهم الحق في أرضه وسماؤه فلا يناجون سواه  
 ولا يشهدون غيره بمشون على الارض هونا واذ خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما \* دأبهم الحياء اذا سمعوا  
 أحدا يرفع صوته في كلامه ترعد فرائضهم ويتعجبون وذلك بأنهم اغلبة الحال عليهم يتخيّلون  
 ان التجلي الذي أورث عندهم الخشوع والحياء يراه كل أحد ويرون ان الله قد أمر عباده أن يغضوا  
 أصواتهم عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال تعالى يا أيها الذين آمنوا لا ترفعوا أصواتكم  
 فوق صوت النبي ولا تجهروا له بالقول كجهر بعضكم لبعض أن تحبط أعمالكم وأنتم لا تشعرون  
 واذا كانوا في محبة أفعالنا برفع أصواتنا على صوت رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا تكلم وهو  
 المبلغ عن الله فغض أصواتنا عندنا نسمع تلاوة القرآن **ك**د والله تعالى يقول واذا قرأ القرآن  
 فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترحون وهذا هو مقام رجال الغيب وحالهم الذي ذكرناه فيمتاز  
 الحديث النبوي من تلاوة القرآن بهذا التدرج ويمتاز كلامنا من الحديث النبوي بهذا القدر  
 واما اهل الورع اذا اتفقت بينهم مناظرة في مسألة دينية فذكر احد الخصمين حديثا عن  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم خفض الخصم صوته عند سر الحديث وهذا هو الادب عندهم  
 اذا كانوا اهل حضور مع الله وطلبوا العلم لوجه الله \* وأما عن زماننا اليوم فعندهم خير  
 ولا حياء لا من الله ولا من رسول الله اذا سمعوا الآية والحديث النبوي من الخصم لا يحسنون  
 الاصغاء اليه ولا ينصتون وداخلوا الخصم في تلاوته وحديثه وذلك لجهلهم وقلة ورعهم عصمنا الله  
 من أفعالهم واعلم ان رجال الغيب في اصطلاح اهل الله يطلقونه ويريدون به هؤلاء الذين ذكرناهم  
 وهي هذه الطبقة وقد يطلقونه ويريدون به من يحتجب عن الابصار من الانس وقد يطلقونه أيضا  
 ويريدون به رجالا من الجن من صالحى مؤمنهم وقد يطلقونه على القوم الذين لا يأخذون شيئا  
 من العلوم والرزق المحسوس من الحس ولكن يأخذونه من الغيب \* ومنهم رضى الله عنهم ثمانية عشر  
 نفسا ابصارهم الظاهرون بأمر الله عن أمر الله لا يزيدون ولا ينقصون في كل زمان ظهورهم بالله

في القوى  
الحكم في جميع ما وجد عنه سواء كنف كالارض أو صنف كالهواء والتأثير لكن  
التأثير للماء بمنزلة ولد الولد والارض للماء بمنزلة ولد الولد أيضا والهواء والزبد للماء بمنزلة أولاد الصلب  
قالا لهما أب وهو النار جدي جهة الهواء وللارض جدم من جهة الزبد فبين خلق آدم والماء وجود  
الزبد والتراب فهو ولد ولد الولد من حيث كنفه وكذلك بجافيه من النار وبجافيه من الهواء هو ولد الولد  
واما خلق خرافة فينها وبين الاصل ثلاثة آدم والتراب والزبد فهي أبعد من الاصل واما خلق بني آدم فهم  
أقرب الى الاصل فمن آدم فانهم مخلوقون من الماء فهم من الماء مثل الزبد فهم أولاد الماء لصلبه والزبد أخ  
لبني آدم وهو أب وجد لا دم وأبو ابن اب للارض فبنوا آدم أعمام للارض فتكون منزلة آدم من بنيه  
منزلة ابن الاخ من عم أبيه ويكون بنوا آدم من آدم بمنزلة عم أبيه فهم أولاده وهو ولد ابن أخيه فهم في  
السند مع هذا الوجه أقرب الى السبب الاول وهو الجد الاعلى الا ما في آدم من الماء الذي صار به  
التراب طيفا فبنيه الخلق بولد الصلب بمنزلة من نكح امرأة وهي حامل من غيره ففي زرع غيره فله فيه بها  
حصل من ذلك السبق نهيب واما خلق عيسى عليه السلام فبينه وبين الماء امه وحواء وآدم والارض  
والزبد الامن وجه آخر فهو يشبهنا وقليل من بعث عليه وقد نبه الله على ما أوما ناليه بقوله فقتل لها بشرا  
سويا لما أراد الله فمرت اللذة بالنظر اليه بعد ما استعاذت منه وعرفها انه رسول الحق ليحب لها غلاما  
زكيا فتأهبت لقبول الولد فمرت فيما لذة النكاح بمجرد النظر فقتل الماء منها الى الرحم فتكون جسم  
عيسى من ذلك الماء المتولد عن النفخ الموجب للذة فيها فهو من ماء امه ويترك ذلك الطبيعيون ويقولون  
انه لا يتكون من ماء المرأة شيء وذلك ليس بصحيح وهو عندنا ان الانسان يتكون من ماء الرجل ومن ماء  
المرأة وقد ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم الذي لا ينطق عن الهوى انه قال اذا علق ماء الرجل ماء  
المرأة اذكر او اذا علق ماء المرأة ماء الرجل أثنا وفي رواية سبق يدل علقا فقد جاء بالضمير المثني في اذكر او أثنا  
وقد قلنا في كتاب النكاح لتنا في هذا الفصل ان المرأة والرجل اذا لم يسبق أحدهما صاحبه في انزال الماء  
وانزالا معا بحيث ان يختلطوا ولا يعلوا أحد المائتين على الآخر فانه من أجل تلك الحيلة اذا وقعت على  
تلك الصورة يخلق الله الخنثى فيجمع بين الذكورة والانوثة فان كانا على السواء من جميع الوجوه  
والاعتدال من غير انحراف ماء من أحدهما كان الخنثى يحض من فرجه ويعني من ذكره فيعطى  
الولد ويقبل الولد من ينكحه وقد روي انه روي رجل ومعه ولدان أحدهما من صلبه والاخر من بطنه  
وان انحراف الماء عن الاعتدال ولم يبلغ مبلغ العلو على الآخر كان الحكم له انحراف الى العلو فان كان  
ماء المرأة حاضا لخنثى ولم يمن وان كان ماء الرجل أمني ولم يحض فسبحان الله القدير الخلاق العليم  
وهذا من أعجب البرازخ في الحيوان ذلك لتعلوا ان الله على كل شيء قدير الآية ويكني علم هذا القدر من  
هذا المنزل فانه يتضمن مسائل كثيرة اكثرها في تولد العالم الطبيعي بين حركات الافلاك وتوجهاتها  
وتوجهات كواكبها باشعة النور وبين قبول العناصر والمولدات لا تمار تلك الانوار فيظهر من تلك  
الاحكام ايجاد الاعيان وال مراتب والاحوال وهذا على كبير طويل ويتعلق بهذا المنزل علم الابتلا في غير  
موطن التكليف ويتضمن علم الديوان الالهى ويتضمن علم وجيب الكلمة الالهية التي لا تبدل  
ويتضمن علم انه ما في العالم باطل ولا عبث وانه حق كله بجافيه من الحق والباطل ويتضمن لماذا اخر  
الله غالب العقوبات الى الدار الآخرة في حق الاكثرين وعملها في حق آخرين وهو المعبر عنه بانفاذ  
الوعيد وهو خبر والخبر الذي لا يتضمن حكما لا يدخيله التسخ فقد يتقدم ما أوعد به لمن خالفه لانه  
لم يحض بانفاذه دار من دار بل قال في الدنيا لينذيقهم بعض الذي عملوا وهو من جملة انفاذ الوعيد  
فالذاهبون الى القول بانفاذ الوعيد مصيبون لكن انفاذه حيث يعينه الحق تعالى فاذا انفاذه



في العباد من غير ما لم يقضى أو يحصى يدخل على هذا المذهب بالوعد كان  
 فهو المظهر من ذلك غلبا المظفرة أي لا يؤخذ من غير الآخرة وهذه أحوال المظهرين  
 الذين لا تمسهم النار ولا يحزنهم القزع إلا في الدنيا الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون ولله اعلم  
 ابتلاء النفوس والبلاء المحسوس في الامثال من الناس كالانبياء والذين يؤمنون بالقسط من الناس  
 من رد الحق في وجوههم وما يسمعون من الكفرة عما ينادون به في نفوسهم وقد أخبر الله بذلك وكذلك  
 ما سطر عليهم من القتل والضرب كل ذلك من انفاذ الوعيد لخطرات وحركات تقتضيها البشر  
 والطبع مما يليق بالمنصب الذي هم فيه لكن هؤلاء لا يتقربون من هنا يعرف قول الله تعالى  
 لرسول الله صلى الله عليه وسلم ليفخر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر فقد قرأ الذنب وواقع  
 المظفرة وافهم من ذلك عباده انه لا يعاقبهم في الآخرة وما علق المظفرة بالدنيا لما فيها من الآلام  
 والأمراض النفسية والحسية وهو عين انفاذ الوعيد في حقهم وبصح قول المعتزلي في هذه المسئلة  
 مسئلة ايلام البرق فان الاشعري يجوز ذلك على الله ولكن ما كل جائز واقع وكل ما يحجبون به على  
 المعتزلة فليس هو بذلك الطائل والاتصال عنه سهل وليس هذا الكتاب موضع ايراد هذا العلم والله  
 يقول الحق وهو يهدي السبيل

• (الباب التاسع والتسعون وما اتان في معرفة منزل عذاب المؤمنين من المقام  
 السرياني في الحضرة المرادية المحمدية) •

ان البروج منازل لمنازل	ذهبت به السبعة الانوار
فاذا مشيت بالعدل في افلاكها	تسد ولعينك أعين الاغيار
فالحق يجري في المنازل حكمه	والكون في الاكوار والادوار
واخلق من تحت المنازل ظاهر	والامر من فوق المنازل جاري
فيقال في لغة الكيان بانه	امر تصرفه يد الاقدار
والكف والقلم العلي مخطط	في اللوح ما يبدو من الاسرار

اعلم وقفنا الله ويا لك ان هذا المنزل من أعظم المنازل الذي تخاف منه الشياطين النار به لقوة سلطانه  
 عليهم وهو منزل عال يتضمن علوم ما جنة اعلم ان الروح الانهائي لما خلقه الله خلقه كاملا عاقلا بالغنا  
 عارفا مؤمنا بتوحيد الله مقرا بروبيته وهو الفطرة التي فطر الله الناس عليها قال رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم كل مولود يولد على الفطرة وابواه هما اللذان يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه فذكر الاغيار  
 وهو وجود الابوين فانه قد يكون يتيمًا فالذي يربيه هو له بمنزلة أبويه فالروح ليس له كية فيقبل الزيادة  
 في جوهر ذاته بل هو جوهر فرد لا يجوز ان يكون مركبا اذ لو كان كذلك لجاز ان يقوم بجزم منه علم  
 بامر ما وبالجزء الاخر جهل بذلك الامر عينه فيكون الانسان عالمًا بما هو به جاهل وهذا محال فتركبه  
 في جوهره محال فاذا كان هكذا فلا يقبل الزيادة ولا النقصان كما يقبله الجسم لعدم التركيب ولولا  
 ما هو يعقل بذاته وهو عقل لنفسه لما أقر بروبيته خالقه عند أخذ الميثاق منه بذلك اذ لا يخاطب الحق  
 الا من تعقل عنه خطابه هذا هو حقيقة الانسان في نفسه ثم ان الله تعالى جعل في الجسم الذي جعله  
 الله ملكا له واستوى عليه جعل فيه قوى وآلات حسية ومعنوية وقيل له خذ العلوم منها وصرفها  
 على حدة كذا وكذا وجعلت له هذه الآلات على مراتب فالقوى المعنوية كلها قوى كاملة الاقوة  
 الخبيثات فاما خلقت ضعيفة واقوة الحساسة وجعلت هاتان القوتان نابعة للجسم فكما انما  
 الجسم وكبروز ادت كينه يتولى حسه وخياله اذ كانت جميع القوى لا تأخذ الاشياء

الأخرى التي هي قوة هوائية قابلة لجميع ما يعطيه الحس من الصور قابلة لما تقع فيها القوة  
 المستعدة من الصور التي تركها من أمور موجودة قد أمسكها الخيال من القوة الحسية وليس  
 في القوى ما يشبه المهيولى في قبول الصور الا الخيال فاذا تقوى الخليل حينئذ وبعد الفكر حيث  
 يتصرف ويظهر سلطانه والوهب كذلك والعقل كذلك والقوة الحافظة كذلك فلم تكن لطيفة  
 الانسان من حيث ذاتها مدركة لما تعطيه هذه القوى الا بواسطة افلواتنق ان تعطيه هذه القوى  
 المعلومات من أول ما يظهر الولد في عالم الحس قبلها الروح الانساني قبولاً ذاتياً الا ترى ان الله قد  
 خرق العادة في بعض الناس في ذلك وهو ما ذكر عن صبي يوسف حين شهد له بالبراءة وكلام عيسى عليه  
 السلام حين شهد بالبراءة لاهمه وصبي جريج حين شهد له بالبراءة فهذا سبب تأخير التكليف عن الروح  
 الانساني الى الحكم الذي هو حد كمال هذه القوى في علم الله فلم يسبق عند ذلك عذر للروح الانساني  
 في التخلف عن النظر والعمل بما كلفه ربه وأول درجات التكليف اذا كان ابن سبع سنين الى ان  
 يبلغ الحلم وقد اعتبر الله فعل الصبي في غير زمان تكليفه لو قتل لم يقيم الحد عليه وحس الى ان يبلغ  
 ويقتل بمن قتل في صباه الا ان يعفوا ولي الدم فقد آخذه الله بحال لم يعمل في زمان تكليفه والقصد  
 من هذا التمهيد ليضع الانس بما نوره من عذاب المؤمن فان الانسان كما قلنا خلق مؤمناً وان  
 الحقايق بما أتاهم في دفنهم في قبورهم معهم ورقهم اذا ملكا هم بطريق الحلاق لا بطريق الاستحقاق  
 تشريفاً وتبييناً لعلامة مرتبة ظهور الايمان الذي في الآباء \* وكما أن الكفر عارض كان الاسترقاق  
 عارضاً أيضاً والاصل الحرية والايمان في انفاذ الوعيد من حيث لا يشعر به وجود التكليف وهو أول  
 العذاب لقيام الخوف بنقص المكلف فقد عذب عذاباً نفسياً مؤلماً وهو عقوبة ما جرى منه في الزمان  
 الذي لم يكن فيه مكلفاً من الافعال التي تطرأ بين الصبيان من الاذا والشتم والضرب على طريق  
 التعدي وكل خير يفعله الصبي يكتب له وقد قرئ ذلك الشارع حين رفعت امرأة اليه صلى الله  
 عليه وسلم صبياً صغيراً وهو في الحج فقالت له يا رسول الله هذا ج فقل له يا رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم نعم له حج والآن أجر وذلك ان لها أجر المعونة التي لا يقدر الصبي عليها وقد ورد عن رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم ان الصبي اذا حج قبل بلوغ التكليف ثم مات قبل البلوغ كتب الله له ذلك الحج عن  
 فريضته وكذلك العبد اذا حج عبداً ثم مات قبل العتق وهذا الحديث وان كان قد تكلم فيه من طريق  
 اسناده فان الحديث الصحيح بعضه وقد ورد في الصحيح ان الله يأمر يوم القيامة في حق العبد  
 اذا أتى بما فرض الله عليه ناقصاً قد انتقص منه شيئاً أن يكمل له من تطوعه ما نقص من ذلك فقد  
 اكتم التطوع مقام القرض وهذا هو بعينه لان حج غير المكلف به ليس هو فرض عليه قال صلى  
 الله عليه وسلم عن الله تعالى في الحديث الصحيح انه أول ما ينظر فيه من عمل العبد الصلاة فيقول الله  
 انظر واني صلاة عبدي أتمها أم نقصها فان كانت تامة كتبت له تامة وان كان انتقص منها شيئاً قال  
 انظر واهل لعبدي من تطوع فان كان له تطوع قال اكلوا العبد فريضته من تطوعه قال  
 صلى الله عليه وسلم ثم تؤخذ الاعمال على ذاك أي فيفعل في الزكاة والصوم والحج مثل  
 ما فعل في الصلاة سواء فلم يعتبر الشرع ذلك لم يحكم بهذا وكل ما يفعله الصبي في غير بلوغ زمان  
 التكليف معتبر في الشرع في الخير وفي الشر غير ان المكرم الالهى جازاه بالخير المعمول في هذا الزمان  
 في الدار الآخرة وادخله ذلك وأما الشر فلم يدخله في الآخرة منه شيئاً بل جازاه به في الدنيا من الآم  
 حسنة ونقصة تطرأ على الصبيان وهي موجودة لا يقدر أحد على انكارها وهي عقوبات  
 وعذاب لا مورد تطرأ من الصبيان يعرف هذا القدر اهل طريقنا حكمة أو تفهم الحق عليها وهي  
 في حق المؤمنين كما قلنا عذاباً واجباً لهم الكفارة وفي حق الكفار اذا ادركوا ما نوا وهم كفار

عوقبوا في الآخرة وقد كنتوا تعذبوا في الدنيا وهم صغار مثل ما تعذب المؤمنون في جالوت حتى فهم  
 فذلك قوله تعالى زدناهم عذابا فوق العذاب يعني الذي عذبوا به في الدنيا وما شاكل هذا فانهم  
 نص في تضاعف العذاب على مراتبه الذي هو واحد من ذلك ومن عذاب المؤمنين ما سطر الله  
 عليهم من أصحاب الأهواء والكفار من الأسر والعذاب والاسترقاق والقتل في الدنيا كل هذا تكفير  
 لهفوات وذلات نفسية وحسية على قدر ما وقع منهم وما يقع هذا من العذاب للمؤمنين إلا لاجل  
 إيمانهم قال تعالى يخرجون الرسول وأياكم من أجل إيمانكم وقال تعالى وما نقيموا منهم إلا أن يؤمنوا وعليه  
 يخرج تخليد من قتل مؤمناته مدام أي قصد قتله لإيمانه وما يتضمن هذا المنزل علم الابتلاء  
 وليس ذلك إلا الله قال تعالى ولنبلونكم وقال أيضا لبلوكم وليس للمؤمن أن يتسلل المؤمن إلا بأمر  
 الهي فكون الابتلاء لله تعالى ومنه لا منهم مثل قوله تعالى فامتنعوا فانهم بذلك فامتنعوا  
 العبد أمر سيده كالسلطان بأمر بعداب شخص فيتولى عذابه من أمر بتعذيبه وإن كان سفيقا عليها  
 ولكن أمر السلطان واجب أن يمثل للمرتبة لما يقتضيه من الهيبة فالابتلاء لا يكون إلا لله وكل  
 من ابتلى أحد من المؤمنين بغير أمر الهي فإن الله يؤاخذهم على ذلك وبهذه المقام انفراد الاسم  
 الخبير وهو من أعجب أحكام الاسماء لان الخبرة انما جاءت لاستفادة علم المختبر المختبر وهما في الجنب  
 الالهي العلم محقق بما يكون من هذا المختبر اسم مفعول فلا يستفيد علما المختبر اسم فاعل  
 فيظهر انه لا حكم لهذا الاسم وكان الأولى به العبد لجهله بما يكون من المختبر اسم مفعول والعبد  
 ممنوع من الاختيار إلا بالأمر الالهي فقد يسمى الله تعالى بما يستحقه العبد فحكمه في جنب الحق  
 افادة العلم للمختبر في نفسه بهذا الاختبار لا فائدة له عليه وله فلهذا لا تلحق الخبرة بصفة العلم كما  
 الحق أبو حامد الأسفرائيني واكثر الناس ولو كان كما زعموا لكان نقصا وانما وقعهم في ذلك قوله تعالى  
 حتى نعلم وهو حجة عليهم أيضا لو كان الأمر على ظاهره فان الاختبار سبب في تحصيل العلم ما هو نفس  
 العلم والخبرة سبب خبير اذا حصل العلم سعى عالما في ذلك الحال وغاية من زعمه مثل ابن الخطيب وغيره  
 في قوله حتى نعلم تعلق العلم بهذه الحالة وتعلق العلم بحدث ولا يؤدي الى حدوث العلم فبقى العلم على حاله  
 من الوصف بالقدم وان حدث التعلق فهذا منتهى غايتهم في التنزيه ويقولون لو تعلق العلم بما شاء انه  
 سيكون كائنا وقد كان فقد علم الشيء على خلاف ما هو به وكذلك لو علم ما هو كائن قد كان أو سيكون  
 أو علم ما كان هو كائن أو سيكون لكان هذا كله جهلا والله تعالى عن ذلك فأدخلوا على الله الزمان  
 من حيث لا يشعرون والتقدم في الأشياء والتأخر وما علموا ان الله تعالى يشهد الأشياء ويعلمها على  
 ما هي عليه في أنفسها والازمنة التي لها من جملة معلوماته مستلزما لها وأحوالها وامكنها ان  
 كانت لها ومحالها ان كانت ممن يطلب المحال واحيازها كل ذلك مشهود للعق في غير زمان لا يتصف  
 بالتقدم ولا بالتأخر ولا بالان الذي هو حد الزمانين ولهذا لم يرد مع قوله صلى الله عليه وسلم عن ربه كان  
 الله ولا شيء معه وأنى بكان وهي حرف وجود لا بفعل وهو الا ان على ما عليه كان فان الا نوص  
 في وجود الزمان فلو جعله ظرفا لهوية الباري تعالى لدخل تحت ظرفية الزمان بخلاف كان فان  
 لفظة كان من الكون وهو عين الوجود فكانه يقول الله موجود ولا شيء معه في وجوده فهاهي من  
 اللفاظ التي يتحد معها الزمان لا يحكم التوهم ولهذا لا ينبغي أن يقال كان قبل ماض  
 في اعزابه على طريقة النحويين وقد بوب عليها الزجاجي وسماها بالحرف الذي يرفع الاسم وينصب الخبر  
 ولم يجعلها فعلا فيحد معها الزمان الماضي والحال والمستقبل وبهذا القدر المتوهم الذي يتخيل  
 في هذه الصيغة التي هي كان ويكون وسيكون من الزمان اشبهت الفعل الصحيح الذي هو قام ويقوم

وصيغته فوجعوا فاعلموا كائن فاجروها مجزى الافعال من هذا الوجه واذا كان امرها على هذا  
 فمطلق من الوجه الذي لا يقبل به ظرفية الزمان على الله تعالى وهو قوله وكان الله غفوراً رحيماً  
 وكان الله شاهداً على ما اطلق عليه الا لما ذكرناه لانه نص في الزمان اسم علم ومعناه الطرف  
 كما جاء الاستواء على العرش بلفظ العرش ولفظ الاستواء وما هو نص في ظرفية المكان بخلاف  
 اسم لفظ المكان فانه نص بالوضع في ظرفيته والممكن في المكان نص فيه فعديل الاستواء والعرش  
 لسوغ التأويل الذي يليق بالجناب العالي لمن يتأول ولا بد والاولى التسليم لله فيما قاله ورد ذلك  
 الى علمه سبحانه بما اراده في هذا الخطاب ونفي التشبيه المنهوم منه بقوله ليس كمثل شيء على زيادة  
 الكاف أو فرض المنزل اذ كان لا يستحيل فرض المحال ومما يتضمن هذا المنزل علم العالم العلوي  
 المختص بالملك الاطلس خاصة ومن عماره وما تسيحهم وما يعلق به وعن من يأخذون بعطى ومن  
 يتلقى منه والعطاء للذاتي وهو عطاء العلة والعطاء الارادي وهو عطاء الاختيار ومعرفة الآخرة  
 هو معرفتها يحصل من التجلي في نفس العبد وتأثير الضعيف في القوى وما تؤدى اليه الاغراض  
 والا هو الاربانية السارية في العالم التي يدعيها كل أحد من الحيوان الانسان وغيره ومعرفة  
 الصلاح الذي تسأله الانبياء من الله تعالى والتصديق الانساني خاصة وعن يصدق وبما يصدق  
 وماذا يرد وهل يلزمه التصديق بما يحمله دليل العقل وما منزلته عند الله وأين ينتهي  
 بصاحبه وهل المؤمنون فيه على السواء أو يفاضلون وهل يقبل الزيادة والنقص أو هل ينقص  
 في وقت عند قياس شبهة على ما وقع به التصديق وهل اذا قام به النقص في مسئلة من مسائل الايمان  
 هل يسرى ذلك النقص في الايمان كله أو يؤثر في زواله بالكلية أو هو مقصور على ما وقعت عليه الشبهة  
 ومعرفة سرعة الاخذ الالهى ما سبها فانه لما اطلعني الله تعالى على انزال هذه الآية بالانزال  
 الذي يرد على أمسنا من ليس بنبي فان القرآن وكل كلام ينزل على السالين والمتكلمين في حال  
 تلاوتهم وكلامهم ولولا ذلك ما تلاوا ولا تكلموا وهذا الطائفة الهية لمن نظر ففعل لي اقرأ قلت  
 وما اقرأ ففعل لي اقرأ وكذلك أخذ بك اذا أخذ القرى وهي ظالمة ان أخذته اليم شديد فقرأت  
 هذه الآية على ما كنت اخفظها ففعل لي لما وصلت الى قوله تعالى ان أخذته ففعل لي بك فقلت ما هو  
 في القرآن ولا نزل كذا ففعل لي لا تقل هكذا بل هكذا هو وكذا نزل قل بك وشدة على فقرأت  
 هذه الآية ان أخذ بك اليم شديد فطلب معنى ذلك فاقم لي شخص كنت أعرفه وكان قد اقترى على  
 ففعل لي هذا ما أخذ بك أي بسببك فاقرأ ان أخذ بك اليم شديد وهو مدود بين يدي فلما فرغ ذلك  
 التزيت استدعيت بالشخص وقلت له ما رأيت فتساقف علي وأظهر التوبة وخرج عني وهو على حاله  
 من الغربة فلم يكمل الشهر حتى قتله الله بحجر شذخ رأسه وما أخذ القتال من ثيابه ولا فرسه  
 ولا ماله شيئاً فاشاع الخبر واتتهى الى السلطان وقرروا عند السلطان اني كنت سبب قتله فما التفت  
 السلطان فلما كان بعد ثلاث سنين جاء القتال واعترف بين يدي السلطان بقتله فسأله ما سبب ذلك  
 فقال ما له سبب ولا فعل معي فبجأ الا اني مررت عليه وهو نائم في خربة ولجام فرسه في يده فزيت لي  
 قتله فعمدت الى حجر عظيم كبير فاقلعته وواريت رأسه ورميت عليه الحجر فماتت له ولا أخذت له  
 شيئاً وما طمعت في شيء من ذلك ولا اكرثت فقتله السلطان به وبعث الى الخبر بذلك وهذا من أعجب  
 التبرلات ووجود مثل هذه الزيادة فيعرف العارف من هذا المنزل من أين صدرت وما اسمها  
 وما منزلتها من كلام الحق فان الاخبار النبوية المروية عن الله لا تسمى قرآناً مع انها من كلام الله  
 ويتضمن هذا المنزل علم بدء الخلق واعادته وكيفية اعادته فان أهل الكشف اختلفوا في الكيفية  
 فذهب ابن قسي الى كيفية انقراضها وذهب الاخرون الى غير ذلك على اختلاف بينهم وكذلك اختلف



ما يؤدى لو وقع من غيرهم الى عقوبتهم كما قيل

واذا الحبيب أتى بذنب واحد \* جاءت محاسنه بكل شقيع  
وعلم العروش واعدادها وصفاتها وعلم الارادة المضافة اليه. ومما تأثيرها في حال العارفين  
وهل هي من نعوت الجلال أو من نعوت الجلال ويتضمن علم الاعتبار ويتضمن علم الوعيد  
من أى اسم هو وعلم النفس الكلية ولماذا لا يلحقها التغيير وما شرف القرآن على  
غيره من الكتب والصحف والاعمال المروية عن الله تعالى مع ان ذلك كله  
علم الله وينجز مع هذا العلم في نفس القرآن شرف آية الكرسي على  
سائر آي القرآن بالسيادة وليس بالقلبية واذا ازلت  
قيامها مقام نصف القرآن وسورة الكافرون مقام  
ربع القرآن وكذلك اذا جاء نصر الله وسورة  
الاخلاص مقام ثلث القرآن ولماذا  
يرجع ذلك ومن هو الموصوف  
بهذا الفضل هل هو الدليل  
أو المدلول أو الناظر  
في الدليل ويكنى  
هذا القدر والله  
يقول الحق  
وهو يهدي  
السييل

انتهى الجزء الثاني من كتاب الفتوحات بحمد الله وعونه وحسن توفيقه ويتلوه الجزء الثالث من اول  
الباب المسمى ثلثاته

فأتوا بحقوق الله مثبتون الأسباب خرق العوايد لهم عادة آيتهم قل الله ثم ذرهم وأيضاً إلى دعوتهم  
 جواراً كان منهم شجعتنا أبو مدين دجه الله كان يقول لأصحابه اظهروا للناس ما عندكم من الموافقة  
 كما يظهرون للناس بالخبايا وأظهروا ما أعطاكم الله من نعمه الظاهرة يعني خرق العوائد والباطنة يعني  
 المعارف فإن الله يقول وأما نعمة ربك فحدث وقال عليه السلام التحدث بالنعمة شكر وكان  
 يقول بلسان أهل هذا المقام أغير الله قديرون إن كنتم صادقين بل آياه تدعون هم على مدارج  
 الأنبياء والرسل لا يعرفون إلا الله ظاهراً وباطناً وهذه الطبقة اختصت باسم الظهور لكونهم ظهروا  
 في عالم الشهادة ومن ظهر في عالم الشهادة فقد ظهر بجميع العالم فكأنوا ولي بهذا القلب من غيرهم \*  
~~هـ~~ كان سهل بن عبد الله يقول في رجال الغيب الأول الرجل من يكون في فلاة من الأرض فيصلي  
 فينصرف من صلاته فينصرف معه أمثال الجبال من الملائكة على مشاهدة منه آياهم فقلت لحاكي  
 هذه الحكاية عن سهل الرجل من يكون وحده في فلاة فينصرف من صلاته بالحال الذي هو في صلاته  
 فلا ينصرف معه أحد من الملائكة فانهم لا يعرفون أين يذهب فهو لا عندنا هم رجال الغيب على  
 الحقيقة لأنهم غابوا عنهم فاز رجال الغيب قسمان في الظهور منهم رجال غيب عن الأرواح العلى  
 ظاهرون لله لا مخلوق رأوا ورجال غيب عن عالم الشهادة ظاهرون في العالم الأعلى فرجال الغيب أيضاً  
 أهل ظهور ولا يمكن أن لا في عالم الشهادة فاعلم أن الظاهرين بأمر الله لا يرون سوى الله في الأكوان  
 وأن الأكوان عندهم مظاهر الحق فهم أهل علانية وجهر وكل طبقة فعاشقة بمقامها تذب عنه  
 ولهذا لا تعرف منزلة مقامها من المقامات حتى تفارقه وإذا نظرت إليه نظر الأجنبي "المفارق حينئذ  
 تعرفه فقبل أن تحصل فيه يكون معلوماً من حيث الجملة وترى علو منصبه فإذا دخلت فيه كان  
 ذوقاً لها وشرباً فيحجبها كونها فيه عن التمييز فإذا ارتقت عنه نظرت إليه بعد ذوق فكانت عارفة  
 بقدره بين المقامات وممرته فيقبل كلام هذا الشخص فيه لانه تكلم عن ذوقه وكان شهوده آياه  
 عن صحو فقبل شهادته لذلك المقام وعليه كما قبلنا شهادة السبلي "وقوله في الخلاج ولم يقبل قول  
 الخلاج في نفسه ولا في السبلي "لأن الخلاج سكران والسبلي "صاح \* والله اعلم ومنهم رضى الله  
 عنهم ثمانية رجال يقال لهم رجال القوة الإلهية آيتهم من كتاب الله أشداء على الكفار لهم من الأسماء  
 الإلهية ذو القوة المتين جمعوا بين علم ما ينبغي أن تعلم به الذات الواجبة الوجود لنفسها من حيث  
 هي وبين علم ما ينبغي أن يعلم به من حيث ما هي الله فقد هما عزيز في المعارف لا تأخذهم في الله لومة  
 لائم وقد يسمون رجال القهر لهم هم فعالة في النفوس وبهذا يعرفون \* كان بمدينة فاس منهم رجل  
 واحد يقال له أبو عبد الله الدقاق كان يقول ما اعتبت أحداً قط ولا اعتبت بحضرتي أحد قط ولقيت  
 أنا منهم يلاذ الأندلس جماعة لهم أربع عيب ومعنى غريب وكان بعض شيوخهم ومن غط هؤلاء  
 رضى الله عنهم خمسة رجال في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون هم على قدم هؤلاء الثمانية في القوة  
 غير أن فيهم فينا ليس لثمانية وهم على قدم الرسل في هذا المقام آيتهم قوله تعالى فقولا له قولاً لنا وقوله  
 تعالى فبما رحمة من الله لست لهم فهم مع قوتهم لهم لين في بعض المواطن وأما في العزائم فهم  
 في قوة الثمانية على السوا حيز يدرن عليهم عباد كراهة محاليس لثمانية وقد لقينا منهم رضى الله عنهم  
 يا تفعة بهم \* ومنهم رضى الله عنهم خمسة عشر نفساً هم رجال الحنان والعطف الإلهي آيتهم  
 من كتاب الله آية الریح السلمانية تجرى بأمره رخاء حيث أصاب لهم شفقة على عباد الله مؤمنهم  
 كافرهم يتطرون الخلق بعين الجود والوجود لا بعين الحكم والقضاء لا يولى الله قط منهم أحداً  
 لا به ظاهرة من قضاء أو ملك لأن ذوقهم ومقامهم لا يحتمل القيام بأمر الخلق فهم مع الخلق في الرحمة  
 المطلقة التي قال الله فيها ورحمتي وسعت كل شيء ولقيت بهم جماعة وما شيتهم على هذا القدم وانتقلت  
 منهم إلى خمسة التي ذكرناهم \* ثم فأن مقام هؤلاء الخمسة بين رجال القوة ورجال الحنان فثبت

بين الطرفين فكنت واسطة العقد وهي الطائفة التي تصح لهم ولاية الظاهر وهاتان الطائفتان رجال  
القوة والحنان لا يكون منهم والى ابدى الى امور العباد ولا يستخلف منهم أحد بجهة واحدة \* ومنهم  
رضي الله عنهم أربعة أنفس في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون آيتهم من كتاب الله الذي خلق  
سبع سموات ومن الارض مثلن يتنزل الامرينهن وآيتهم ايضا في سورة تبارك الملك الذي خلق  
سبع سموات طباقا ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت هم رجال الهيبة والجلال  
كانما الطير منهم فوق رؤسهم \* لا خوف ظلم ولكن خوف اجلال

وهم الذين يدون الاوتاد الغالب على احوالهم الروحانية قلوبهم سماوية يحجولون في الارض مغرورون  
في السماء الواحد من هؤلاء الاربعة هو من استثنى الله تعالى في قوله وتفتح في الصور فصعق من  
في السموات ومن في الارض الامن شاء الله والثاني له العلم بما لا يتناهى وهو مقام عزيز يعلم الغيب  
في الجمل وعندنا ليس في علمه جمل والثالث له الهمة الفعالة في الابداد ولكن لا يوجد عنه شيء والاربع  
توجد عنه الاشياء وليس له ارادة فيها ولا همة متعلقة بها طبق العالم الاعلى على علومها اتبعها حدهم  
على قلب محمد صلى الله عليه وسلم والاخر على قلب شعيب عليه السلام والثالث على قلب صالح عليه  
السلام والرابع على قلب هود عليه السلام ينظر الى أحدهم من الملا الاعلى عزرايل والى الآخرة  
جبريل والى الآخر ميكائيل والى الآخر اسرافيل أحدهم يعبد الله من حيث نسبة العماء اليه  
والثاني يعبد الله من حيث نسبة العرش اليه والثالث يعبد الله من حيث نسبة السماء اليه والرابع يعبد  
الله من حيث نسبة الارض اليه فقد اجتمع في هؤلاء الاربعة عبادة العالم كله شأنهم عجيب وأمرهم  
غريب ما لقيت فيمن لقيت مثلهم لقيتهم بدمشق فعرفت انهم هم وقد كنت رأيتهم ببلاد الاندلس  
واجتمعوا بي ولكن لم اكن أعلم أن لهم هذا المقام بل كانوا عندي من جملة عباد الله فشكرت الله على  
أن عزفتي بمقامهم وأطلعني على حالهم \* ومنهم رضى الله عنهم أربعة وعشرون نفسا في كل زمان يسمون  
رجال الفتح لا يزيدون ولا ينقصون بهم يفتح الله على قلوب اهل الله ما يفتحهم من المعارف والاسرار  
جعلهم الله على عدد الساعات لكل ساعة رجل منهم فكل من يفتح عليه في شيء من العلوم والمعارف  
في اى ساعة كانت في ايل أو نهار فهو لرجل تلك الساعة وهم متفرقون في الارض لا يجتمعون أبدا  
كل شخص منهم لازم مكانه لا يبرح أبدا فيهم باليمن اثنان وهم ببلاد الشرق أربعة ومنهم بالمغرب ستة  
والباقي بسائر الجهات آيتهم من كتاب الله تعالى ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها وآية  
الاربعة الذين ذكرناهم قبل هؤلاء باقى الآية وهو قوله وما يسبك فلا مرسل له من بعده وهو العزيز  
الحكيم مع ان قدم اولئك في قوله خلق سبع سموات طباقا الآية \* ومنهم رضى الله عنهم  
سبعة أنفس يقال لهم رجال العلى في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون هم رجال المعارج العلى لهم  
في كل نفس معراج وهم أعلى عالم الانفاس آيتهم من كتاب الله هو أنهم الاعلون والله معكم يتخيل  
بعض الناس من اهل الطريق انهم الابدال لما يرى انهم سبعة كما يتخيل بعض الناس في الرجبين  
انهم الابدال لكونهم أربعين عند من يقول ان الابدال أربعون نفسا ومنهم من يقول سبعة أنفس  
وسبب ذلك انهم لم يقع لهم التعريف من الله بذلك ولا بعدد ما لله في العالم في كل زمان من الرجال  
المصطفين الذين يحفظ الله بهم العالم فيسمعون انهم رجالا عددهم كذا كما انهم ايضا مراتب محفوظة  
لا عدد لا صاحبها معين في كل زمان بل يزيدون وينقصون كالافراد ورجال الماء والامناء والاجباء  
والاخلاء واهل الله والمحدثين والسمراء والاصفياء وهم المصطفون فكل مرتبة من هذه المراتب  
محفوظة برجال في كل زمان غير أنهم لا يتبدلون بعدد مخصوص مثل من ذكرناهم وسأذكر اذا فرغنا  
من رجال العدد هذه المراتب وصفة رجالها فانما لقينا منهم جماعة ورأينا احوالهم فهؤلاء السبعة  
اهل العروج اهم كما قلنا في كل نفس معراج الى الله لتحصيل علم خاص من الله فهم مع النفس الصاعد

خاصة \* ولله رجال هم مع النفس الرحا في النازل الذي به حياتهم وغذاؤهم وهم احد وعشرون نفسا  
 \* ومنهم رضى الله عنهم احد وعشرون نفسا وهم رجال التحت الاسفل وهم اهل النفس الذي يتلقونه  
 من الله لا يعرفونهم بل نفس الخارج عنهم وهم على هذا العدد في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون آيتهم  
 من كتاب الله تعالى ثم رددناه اسفل هاتين يريد تعالى عالم الطبيعة اذ لا اسفل منه رده اليه ليحيى به  
 فلما اطلع من تحت الارض بالاصالة فاحياه به نفس الرحا الذي رده اليه لتكون الحياة سارية  
 في جميع الكون لان المراد من كل ما سوى الله أن يعبد الله فلا بد أن يكون حيا وجودا ميتا حكا  
 جميع بين الحياة والموت ولهذا قال له اولاد كرا الانسان انا خلقناه من قبل ولم يك شيئا فريد  
 منك في شئيتك أن تكون معه كما كنت وأنت لا هذه الشئيتة ولهذا قلنا حيا وجودا ميتا حكا  
 وهؤلاء الرجال لا تظنهم الا فيم يزد من عند الله مع الانفس فهم اهل حضور مع الدوام \* ومنهم  
 رضى الله عنهم ثلاثة أنفس وهم رجال الامداد الالهى والكونى في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون  
 فهم يستمدون من الحق ويمدون الخلق ولكن بطف واين ورحمة لا بعنف ولا شدة ولا قهر يقبلون على  
 الله بالاستفادة ويقبلون على الخلق بالإفادة فيهم رجال ونساء قد أهلهم الله للسعي في حوائج الناس  
 وقضاياهم عند الله لا عند غيره وهم ثلاثة اقيت واحد منهم باسبيلية وهو من اكبر من لقبه يقال له  
 موسى بن عمران سيد وقته كان أحد الثلاثة لم يسأل أحد حاجة من خلق الله وقد ورد في الخبر أن  
 النبي صلى الله عليه وسلم قال من تقبل لي بواحدة تقبلت له بالجنة أن لا يسأل أحد شيئا فخذها ابان  
 مولى عثمان بن عفان فعمل عليها فرما وقع السوط من يده وهو راكب فلا يسأل أحد أن يسأله  
 اياه فينبغ راحته فقبلك فيأخذ السوط من الارض وصفة هؤلاء اذا أفادوا انطلق ترى فيهم من  
 اللطف وحسن التاني حتى يظن انهم هم الذين يستفيدون من الخلق وان الخلق هم الذين لهم اليد  
 عليهم ما رأيت أحسن منهم في معاملة الناس الواحد من هؤلاء الثلاثة قمحه دائم لا يتقطع على قدم  
 واحدة لا يتنوع في المقامات وهو مع الله واقف وبالله في خلقه قائم هبيرة الله لا اله الا هو الحي القيوم  
 والثاني له عالم الملكوت جليس للملائكة تنوع عليه المقامات والاحوال ويظهر في كل صورة  
 من صور العالم البرزخى اذا شاء كقضيبة البان والثالث له عالم الملكوت جليس للناس ليل المعاطف  
 تنوع أيضا عليه المقامات امداده من البشر أى من النفوس الحيوانية وأمداد الثاني من الملائكة  
 شأنهم عجيب ومعناهم لطيف \* ومنهم رضى الله عنهم ثلاثة أنفس الهيون رحانيون في كل زمان  
 لا يزيدون ولا ينقصون يشبهون الابدال في بعض الاحوال وليسوا بأبدال آيتهم من كتاب الله  
 وما كان صلاحهم عند البيت الامماء وتصديبه لهم اعففاد عجيب في كلام الله بين الاعتقادين هم اهل وحى  
 الهى لا يسمعونه أبدا الا كسلسلة على صفوان لا غير ذلك ومثل صلصلة الجرس هذا مقام هؤلاء القوم  
 وما عندى خبر بفهمهم في ذلك لانه ما حصل عندى من شأنهم هل هم بأنفسهم يعطيم الله الفهم  
 في تلك الصلصلة اذا تكلم الله بالوحى او هل يفتقرون في فهم مناجات تلك الصلصلة الى غيرهم كما قيل  
 عن غيرهم حتى اذا فرغ عن قلوبهم قالوا ماذا قال ربكم قالوا الحق فما استفهموا بعد صفتهم  
 فان الله اذا تكلم بالوحى كأنه سلسلة على صفوان تصعق الملائكة فاذا أفادت وهو قوله حتى اذا فرغ  
 عن قلوبهم يقولون ماذا قال ربكم فلا أدري شأن هؤلاء الثلاثة هل بهذه المثابة في سماع كلام الله  
 او يعطون الفهم كما أعطيه النبي صلى الله عليه وسلم فقالوا حيا يا نبى مثل صلصلة الجرس  
 وهو أشده على فيفضم عنى وقد وعيت عنه ما قال فالتة أعلم كيف شأنهم في ذلك وما أخبرنى أحد عنهم  
 وسألته عن ذلك فما أخبرنى واحد منهم بشئ ولا اطلعت عليه من جانب الحق \* ومنهم رضى الله عنهم  
 رجل واحد وقد تكون امراته في كل زمان آيته وهو القاهر فوق عباده له الاستطالة على كل شئ  
 سوى الله منهم شجاع مقدام كية لا دعوى بحق يقول حقوا ويحكم عدلا كان صاحب هذا المقام

شيخنا عبد القادر الجيلي يبيغداد كانت له الصولة والامتدالة بحق على الخلق كان كبير الشأ  
 أخباره مشهورة لم آله ولكن لقيت صاحب زماننا في هذا المقام ولكن كان عند القادر آثم في أمور  
 من هذا الشخص الذي لقيه وقيل درج الآخرو لا علمي بمن ولى بعده هذا المقام إلى الآخرة \* ومن  
 رضى الله عنهم رجل واحد مركب متميز في كل زمان لا يوجد غيره في مقامه وهو يشبه عيسى  
 عليه السلام متولد بين الروح والبشر لا يعلم له أب بشري كما يحكى عن القيس أنها تولدت بين البحر  
 والانس فهو مركب من جنسين مختلفين وهو رجل البرزخ يحفظ الله عالم البرزخ دائما فلا يخلو كل  
 زمان عن واحد مثل هذا الرجل يكون مولده على هذه الصفة فهو مخلوق من ماء أمته خلا لما ذكر  
 اهل علم الطبايع انه لا يتكون من ماء المرأة ولدليل الله على كل شيء قدير \* ومنهم رضى الله عنهم رجل  
 واحد وقد يكون امرأة له رفائق ممتدة الى جميع العالم وهو شخص غريب المقام لا يوجد منه في كل  
 زمان الا واحد يلتبس على بعض اهل الطريق ممن يعرفه بحالة القطب فيخيل أنه القطب وليس  
 بالقطب \* ومنهم رضى الله عنهم رجل واحد يسمى بمقامه سقيط الرفرق بن ساقط العرش لقيه بقوية  
 آيته من كتاب الله والنجم اذا هوى حاله لا يتعداه شغله بنفسه ويربه كبير الشأن عظيم الحال رؤيته  
 مؤثرة في حال من رآه فيه انكسار هكذا شاهده صاحب انكسار وذل أعجبتني صفته له لسان  
 في المعارف شديد الحياء \* ومنهم رضى الله عنهم رجلان يقال لهما رجال الغنى بالله في كل زمان من  
 عالم الانقاس ايتهم من كتاب الله والله غنى عن العالمين يحفظ الله بهما هذا المقام الواحد منهما  
 اكمل من الآخر يضاف الواحد منهم الى نفسه وهو الادنى ويضاف الآخر لله تعالى قال النبي  
 صلى الله عليه وسلم في صاحب هذا المقام ليس الغنى عن كثرة العرض ولكن الغنى غنى النفس ولهذا  
 المقام هذان الرجلان وان كان في العالم أغنياء النفوس ولكن في غناهم شوب ولا يخلص في الزمان  
 الا رجلين تكون نهايتهما في بدايتهما وبدايتهما في نهايتهما للواحد منهما امداد عالم الشهادة  
 فكل غنى في عالم الشهادة فن هذا الرجل وللآخر منهما امداد عالم الملكوت فكل غنى بالله  
 في عالم الملكوت فن هذا الرجل والذي يستمدان منه هذان الرجلان روح علوى متحقق بالحق غناه  
 الله ما هو غناه بالله فان أضفته اليهما فرجال الغنى ثلاثة وان نظرت الى بشريتهما فرجال الغنى اثنان  
 وقد يكون منهم النساء فغنى بالنفس وغنى بالله وغنى غناه الله ولنا جزء لطيف في معرفة هؤلاء  
 الثلاثة \* ومنهم رضى الله عنهم شخص واحد يتكرر بقلبه في كل نفس لا يفتر بين علمه بربه وبين علمه  
 بذات ربه ما تكد تراه في احدى المزلتين الارأيت في الاخرى لا ترى في الرجال أعجب منه حالا وليس  
 في اهل المعرفة بالله اكبر معرفة من صاحب هذا المقام يخشى الله ويتقيه تحققت به ورأيت وأفادني  
 آيته من كتاب الله ليس كمثل شيء وهو السميع البصير وقوله ثم رددنا لكم الكرة عليهم لا تزال  
 ترعد من انصه من خشية الله هكذا شهدناه \* ومنهم رضى الله عنهم رجال عين التحكيم والزوائد  
 رضى الله عنهم وهم عشرة أنفس في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون مقامهم اظهار غاية الخصوصية  
 بلسان الانبساط في الدعاء وحالهم زيادات الايمان بالغيب واليقين في تحصيل ذلك الغيب فلا يكون لهم  
 غيب اذ كل غيب لهم شهادة وكل حال لهم عبادة فلا يصير لهم غيب شهادة الا يزيدون ايمانا بغيب آخر  
 ويقيننا في تحصيل آيتهم من كتاب الله تعالى وقل رب زدني علما ويزدادوا ايمانا مع ايمانهم فزادتهم  
 ايمانا وهم يستبشرون بالزيادة وقوله تعالى واذا سألهم عبادى عني فاني قريب أجيب دعوة  
 الداعي اذا دعاني \* ومنهم رضى الله عنهم اثناعشر نفسا وهم البدلاء ما هم الابدال وهم في كل زمان  
 لا يزيدون ولا ينقصون مقامهم اظهار غاية الخصوصية بلسان الانبساط في الدعاء وحالهم زيادة الايمان  
 بالغيب واليقين وهو البدلاء لان الواحد منهم لو لم يوجد لما قون ناب منابه فقام بما يقوم به جميعهم  
 فكل واحد منهم عين الجميع



وما على الله بمحتسب

أن يجمع العالم في واحد

ويُقَسَّمُ على الفلاس أُمَمٌ هم مع الأبدال من جهة الاسم ويشبهون النقباء من جهة العدد وأيتهم من كتاب الله تعالى قول بلقيش كانه هو نعتي عرشها وهو وفاء شبهته الانبسه وعينه لابنيره واما شوق عليهما بعد المسافة المعتاد وبالعادة ضل جماعة من الناس في هذا الطريق \* ومنهم من رضى الله عنهم رجال الإتيان وهم خمسة أنفس وهم اصحاب القلق وفيهم يقول القائل يصف حالهم

است ادري اطلال لي ام لا

كيف يدري بذلك من يتلى

فلا شواق تفتلهم في عين المشاهدة هم من ملوك اهل طريق الله وهم رجال الصلوات الخمس كل رجل منهم مختص بحقيقة صلاة من الفرائض والى هذا المقام يؤول قوله صلى الله عليه وسلم وجعلت قرّة عيني في الصلاة بهم يحفظ الله وجود العالم آيتهم من كتاب الله تعالى حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى لا يفترّون عن صلاة في ليل ولا نهار وكان صالح البربري منهم لقيه وصحبته الى ان مات واتّعت به وكذلك عبد الله المهدي بمدينة فاس صحبته كان من هؤلاء ايضا حتى أن بعض اهل الكشف يتخيلون ان كل صلاة تجسدت لهم ما هي اعيان وليس الامر كذلك \* ومنهم رضى الله عنهم ستة انفس في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون كان منهم ابن هارون الرشيد السبق لقيه بالطواف يوم الجمعة بعد الصلاة سنة تسع وتسعين وخمائة وهو بطوف بالكعبة وسأته واجابني ونحن بالطواف وكان روحه تجسد لي في الطواف حسا كجسد جبريل في صورة اعرابي وهو لاء الرجال الستة لما اطلعت عليهم لم اكن قبل ذلك عرفت ان ثمسته رجال ولما عرفت بهم في هذا الزمان القريب لم ادر مقامهم ثم بعد هذا عرفت انهم رجال الايام الستة التي خلق الله فيها العالم وما علمت ذلك الا من هجيرهم فان هجيرهم ولقد خلقنا السموات والارض وما بينهما في ستة ايام وما مسنا من لغوب ولهم سلطان على الجبهات الست التي ظهرت بوجود الانسان واخبرت ان واحدا منهم كان من جملة العوانية من اهل ارز الروم اعرف ذلك الشخص بعينه وصحبته وكان يعظمني ويراني كثيرا واجتمع به في دمشق وفي سيواس وفي ملطية وفي قصرية وخدمني مدة وكانت له والدة كان بارا بها واجتمعت به في حران في خدمة والدة فارأيت فيمن رأيت من يبراته منله وكان ذاملا ولي سنون قدسده من دمشق فا ادري هل عاش او مات وبالجملة فاما من امر محصور في العالم في عددا الاول لله رجال بعدده في كل زمان يحفظ الله بهم ذلك الامر وقد ذكرنا من الرجال المحصورين في كل زمان في عددا الذين لا يتخلو الزمان عنهم ما ذكرناه في هذا الباب فلقد ذكرنا من رجال الله الذين لا يتحصون بعدد خاص ينبت لهم في كل زمان بل يزيدون وينقصون ولندكر الاسرار والعلوم التي يتحصون بها وهي علوم تقسم عليهم بحسب كثرتهم وقتهم حتى انه لو لم يوجد الا واحد منهم في الزمان اجتمع في ذلك الواحد ذلك الامر كله فلقد ذكرنا بعض ما ينسب من المقامات المعروفة التي ذكرها اهل الطريق وعينها ايضا الشرع او عين اكثرها وسميها ثم بعد ذلك اذكر من المسائل التي تتخص بهذا الباب وبالاولياء التي لا يعرفها بالمجموع الا الولي الكامل فان الامام محمد بن علي الترمذي الحكيم هو الذي نبه على هذه المسائل وسأل عنها اختيار اهل الدعاوى لما رأى من الدعاوى العريضة والضعف الظاهر فجعل هذه المسائل كالحك والمعارد عواهم ولم يتعرض لخرق العوائد في ظاهر الكون التي اتخذتها العامة دلالة على الولاية وليست بدلائل عند اهل الله وانما القوم يهتجب بعضهم بعضا ليمارة عيونهم من العلوم الالهية والاسرار فان خرق العوائد عند الصادقين

ذلك في واطنهم وقلوبهم بما يهيمهم الله من الفهم عنه بما لا يشار كهم فيه ذو فاعلم ليس من جنسهم  
وها ان اذا كثر ألقاب الرجال الذين لا يحصرهم عدد ولا يقيدهم امد والله المستعان  
بسم الله الرحمن الرحيم \* فخير رضى الله عنهم الملامية وقد يقولون الملامية وهي لغة ضعيفة  
وهم سادات اهل طريق الله وائمتهم وسيد العالم فيهم ومنهم وهو محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم  
وهم الحكماء الذين وضعوا الامور مواضعها وأحكموها وأقروا الاسباب في اماكنها ونفوها في  
المواضع التي ينبغي ان تنفي عنها ولا اخلاوا بشئ مما رتبته الله في خلقه على حسب ما رتبته فانتفضية  
الدار الاولى تركوه للدار الاولى وما انتفضية الدار الاخرة تركوه للدار الاخرة فنظروا في الاشياء بالعين  
التي نظر الله اليها لم يخلطوا بين الحقائق فانه من رفع السبب في الموضع الذي وضعه فيه ما ضعه وهو الحق  
فقد سفه واضعه وجهل قدره ومن اعتمد عليه فقد أشرك وألحد والى ارض الطبيعة اخذ فاللامية  
قررت الاسباب ولم تعتمد عليها قلامدة الملامية الصادقون يتقبلون في اطوار الرجولية وتلازمة  
غيرهم يتقبلون في اطوار الرعونات النفسية فاللامية مجهولة اقدارهم لا يعرفهم الاسية هم  
الذي حاباهم وخصهم بهذا المقام ولا عدد يحصرهم بل يزيدون ويتصنون ومنهم رضى الله عنهم  
الفقراء ولا عدد يحصرهم ايضا بل يكثر ويقلون قال تعالى تشرى بالجميع الموجودات وشهادة  
لهم يا ايها الناس انتم الفقراء الى الله فالفقراء هم الذين يفتقرون الى كل شئ من حيث ان ذلك  
الشئ هو مسمى الله فان الحقيقة تأتي ان يفتقر الى غير الله وقد اخبر الله ان الناس فقراء الى الله على  
الاطلاق والفقراء حاصل منهم فقلنا ان الحق قد ظهر في صورة كل ما يفتقر اليه فيه فلا يفتقر الى الفقراء الى  
الله بهذه الاية شئ وهو يفتقرون الى كل شئ فالتناس محجوبون بالاشياء عن الله وهو لاء السادة  
يتطرون الاشياء مظاهر الحق تجلي فيها لعباده حتى في كل اعيانهم فيفتقر الانسان الى سمعه  
وبصره وجميع ما يفتقر اليه من جوارحه وادراكه ظاهره وباطنه وقد اخبر الحق في الحديث  
الصحيح ان الله سمع العبد وبصره ويده فافتقر هذا الفقير الى الله في اقتضائه الى سمعه وبصره فسمعه  
وبصره اذا مظهر الحق ومجلاه وكذلك جميع الاشياء بهذه المثابة فما لطف سر بيان الحق في  
الموجودات وسريان بعضهما في بعض وهو قوله سترهم اياتنا في الافاق وفي انفسهم فالآيات هنا  
دلالات انها مظاهر للحق فهذا حال الفقراء الى الله لا ما يتوهمه من لاعلمه بطريق القوم فالفقير من  
يفتقر الى كل شئ والى نفسه ولا يفتقر اليه شئ فهذه اسنى الحالات قال ابو يزيد يارب بما اتقرب اليك  
قال بما ليس لي الذلة والافتقار وقال تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون اى ليسذوا الى  
حتى يعرفوا في الاشياء فيذلوا الى لمن ظهرت فيهم او ظهرت اعيانهم بكونهم مظاهر في وجودهم  
انا وما يشهدون من اعيانهم سوى وجودهم فاعلم ذلك والله المرشد ومنور البصائر \* ومنهم رضى  
الله عنهم الصوفية ولا عدد يحصرهم بل يكثر ويقلون وهم اهل مكارم الاخلاق يقال  
من زاد عليك في الاخلاق زاد عليك في التصوف مقامهم الاجتماع على قلب واحد اسقطوا اليات  
الثلاث فلا يقولون لي ولا عندي ولا متاعج اى لا يضيفون الى انفسهم شيا اى لا ملك لهم دون خلق  
الله فهم فيما في ايديهم على السواء مع جميع ما هو الله مع تقرير ما يبدى الخلق للخلق لا يطلبونهم  
بهذا المقام وهذه الطبقة هي التي يظهر عليهم خرق العوائد عن اختيار منهم ليقبوا الدلالة على  
التصديق بالدين وصحة في مواضع الضرورة وقد عاينا مثل هذا من هذه الطائفة في مناظرة  
فيلسوف ومنهم من يفعل ذلك لكونه صار عادة لهم كسائر الامور المعتادة عند اهلها فها هي  
في حقهم خرق عادة فيمشون على الماء وفي الهواء كما غشي نحن وكل دابة على الارض لا يحتاج في  
ذلك في العموم الى نية وحضور الملامية والفقراء فانهم لا يمشون ولا يخطوا احد منهم خطوة  
ولا يجلس الانية وحضور لانه لا يدري من اين يكون اخذ الله لعباده وقد كان صلى الله عليه وسلم



كثرا ما يقول في دعائه اعوذ بالله ان اهتمك من ثقي وان كانوا على افعال تقتضي لهم الامان كما هي  
افعال الانبياء من الطاعات لله والحضور مع الله ولكن لا يأمنون ان يصيب الله عامة عباد به شيء  
فيهم الصالح والباطل لا يهادر بلاه ويحسر كل شخص على نيته ومقامه وقد اخبر الله بقتل الامم انبياءها  
ورسلها واهل القسط من الناس وما عصمهم الله من بلاه الدنيا فالصوفية هم الذين جازوا مكارم  
الاخلاق ثم انهم رضى الله عنهم علوا الى الامر يقتضى انه لا يقدر احد على انه يرضى عباد الله بخلق  
قائه مهمبا رضى زيد اربعا سخط عمر واما اراو ان حصول مقام عموم مكارم الاخلاق مع الجميع  
بحال نظروا من الاولى ان يعامل بمكارم الاخلاق ولا يلتفت الى من يخطئه ذلك فلم يجدوا الا الله  
واجبائه من الملائكة والبشر المطهرين من الرسل والانبياء واكابر الاولياء من الثقلين فالتزموا  
مكارم الاخلاق معهم ثم ارسلوها عامة في سائر الحيوانات والنباتات وما عدا اشرار الثقلين والذي  
يقدر ان عليه من مكارم الاخلاق مما ابيع لهم ان يصرفوه مع اشرار الثقلين فعملوه وبادروا اليه وهو  
على الحقيقة ذلك الخلق مع الله الا في اقامة الحدود اذا كانوا احكاما واداء الشهادات اذا فرضت عليهم  
فاعلم ذلك \* ومنهم رضى الله عنهم العباد وهم اهل الفرائض خاصة قال تعالى مثيبا عليهم وكانوا لنا  
عابدين ولم يگفونوا يؤذون سوى الفرائض ومن هؤلاء المنقطعون بالجبال والشعاب والسواحل  
وبطون الادوية ويسمون السباح ومنهم من يلزم بيته وصلاة الجماعات ويشغل نفسه ومنهم صاحب  
سبب ومنهم تارك السبب وهم صلحاء الظاهر والباطن وقد عصموا من الغل والحسد والشر المذموم  
وصرفوا كل هذه الاوصاف الى الجهات المحودة ولا رائحة عندهم من المعارف الالهية والاسرار  
ومطالعة الملكوت والفهم عن الله في آياته حين تلى غير ان الثواب لهم مشهود والقيامة وأهوالها  
والجنة والنار مشهودتان دموعهم في محاريبهم تتجا فاجنوبهم عن المضاجع يدعون ربهم خوفا  
وطمعا وتضرعا وخيفة اذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما واذامروا بالغفم وراكراما يبتون  
لربهم سجدا وقياما شغلهم هول المعاد عن الرقاد ونحو ابطونهم بالصيام للسباق في حلبة النجاة اذا  
انفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما ليسوا من الاثم والباطل في شيء عمال وای عمال  
عاملوا الحق بالتعظيم والاحلال سمعت بعضهم رضى الله عنهم وعنه وهو أبو عبد الله الطيبي  
يتأوه ألما ووجدوا ينشد ما قاله هرب بن عبد العزيز

حتى متى لا تر عوى	والى متى والى متى
سميت كهلا بعد ما	ان قد سلبت اسم الفتى
لا تر عوى لنصيحة	قالى متى والى متى

وكان منهم خليفة من بنى العباس هرب من الخلافة من العراق واقام بقرطبة من بلاد الاندلس الى أن  
درج ودفن بجباب عباس مما يقال له أبو وهب الفاضل خرج فضائله شيخنا أبو القاسم خلف بن  
يشكر المندرج الى رحمة الله فذكر فيها عنه انه كان كثيرا ما ينشد لنفسه

برئت من المنازل والقباب	فلم يعسر على أحد حجابي
فترلى الفضاء وسقف بيتي	سما الله أو قطع السحاب
فانت اذا أردت دخلت بيتي	على مسلما من غير باب
لا لي لم أجد مصراع باب	يكون من السماء الى التراب
ولا انشق الثرى عن عود تحت	او مل أن اشده ثيابي
ولا خفي الاياق على عبيدي	ولا خفت الرهاص على دوابي

ولا حاسبت يوما قهر مانا ۥ فأخشي أن أغلب في الحساب ۥ  
 قفى ذاراحة وبلاغ عيش ۥ فدأب الدهر ذأبدا ودأبني ۥ

كان خالنا أبو مسلم الخولاني رحمه الله من أكابرهم كان يقوم الليل فإذا أدهركه النعمان فحترق رجليه  
 بقضبان كانت عنده ويقول رجليه أنما أحق بالضرب من دأبني أنظر أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم  
 أن يفوزوا بمحمد صلى الله عليه وسلم دوننا والله لا زأجهم عليه حتى يعلوا أنهم خلقوا بعدهم رجالا  
 لقينا منهم جماعة كثيرة ذكرناهم في كتبنا ورأينا من أحوالهم ما تضيق الكتب عنه \* ومنهم رضى الله  
 عنهم الزهاد وهم الذين تركوا الدنيا عن قدرة واختلف أصحابنا فبين ليس عنده ولا يده من الدنيا شيء  
 وهو قادر على طلبها وجمعها غير أنه لم يفعل وترك الطب فهل يلحق بالزهاد أم لا فن قائل من أصحابنا أنه  
 يلحق بالزهاد ومن قائل لا زهد إلا في حاصل فانه ربما حصل له شيء منها ما زهد فن رؤسائهم إبراهيم بن  
 ادهم وحديثه مشهور \* وكان بعض أخوالى منهم كان قد ملك مدينة تلسان يقال له يحيى بن بغان  
 وكان في زمنه رجل قبيح عابد منقطع من أهل تونس يقال له عبد الله التونسي عابده وقت كان بموضع  
 خارج تلسان يقال له العباد وكان قد انقطع بمسجد يعبد الله فيه وقبره مشهور بهارار بينا هذا الصالح  
 عشي بمدينة تلسان بين المدينين أقادبر والمدينة الوسطى أذلقه خالنا يحيى بن بغان ملك المدينة في  
 خوله وحشمه فقيل له هذا أبو عبد الله التونسي عابده وقت فحك لحام فرسه وسلم على الشيخ فرد عليه  
 السلام وكان على الملك ثياب فاخرة فقال له يا شيخ هذه الثياب انى انالابسا تجوزلى الصلاة فيها  
 فضحك الشيخ فقال له الملك تم فضحك قال من مخف عقلك وجهلك بنفسك وحالك مالك تشبيه عندي  
 الا بالكلب يتمرغ في دم الحيفة واكها وقذارتها فاذا جاء يبول يرفع رجله حتى لا يصيبه البول وانث  
 وعاملى حراما وتسال عن الثياب ومظام العباد في عنقك قال فبكى الملك ونزل عن دابته وخرج  
 عن ملكه من حينه ولزم خدمة الشيخ فسكك الشيخ ثلاثة ايام ثم جاءه بجبل فقال له ايها الملك قد فرغت  
 ايام الضيافة قم فاحططب فكان يأتى بالخطب على رأسه ويدخل به السوق والناس ينظرون اليه  
 ويكون فيبيع ويأخذ قوته ويتصدق بالباقي ولم يزل في بلده ذلك حتى درج ودفن خارج تربة الشيخ  
 وقبره اليوم يزار فكان الشيخ اذا جاءه الناس يطلبون أن يدعولهم يقول لهم التمسوا الدعاء من  
 يحيى بن بغان فانه ملك وزهد ولو ابتليت بما ابتلى به من الملك ربما لم ازهد \* قال بعض الملوك في حال  
 نفسه وقد تزهد وانقطع الى الله

أنا في الحال الذى قد تراه \* ان تأملت أحسن الناس حالا  
 منزلى حيث شئت من مشعر الارض أسقى من المياه الزلالا  
 ليس لى والد ولا لى مولو \* ذأراه ولا أرا لى عيالا  
 اجعل الساعد اللين وسادى \* فاذا ما انقلبت كان الشمالا  
 قد تلذذت خيفة بأمر \* لوتد برتها كانت منيالا

فهؤلاء الزهاد هم الذين آثروا الحق على الخلق وعلى نفوسهم فكل امرئ لله فيه رضى وإثار قاموا به  
 واقبلوا عليه وما كان للحق عنه اعراض اعرضوا عنه تركوا القليل رغبته في الكثير ليس للزهاد  
 خروج عن هذا المقام في الزهد فان خرجوا فلم يخرجوا من كونهم زهاد ابل من مقام آخر وقد ينطلق  
 اسم الزهد في اصطلاح القوم على ترك كل ما سوى الله من دنيا واخرة كابي يزيد البسطامى سئل عن  
 الزهد فقال ليس بشيء لا تدركه عندي ما كنت زاهدا سوى ثلاثة ايام أوّل يوم زهدت في الدنيا وثانى يوم  
 زهدت في الآخرة وثالث يوم زهدت في كل ما سوى الله فتوديت ماذا تريد فقلت اريد ان لا اريد لاني انا  
 المراد وانت المريد فجعلت ترك كل ما سوى الله زهدا \* ومنهم رضى الله عنهم رجال الماهوهم قوم يعبدون  
 الله في قهور البحار والانهار لا يعلم بهم كل أحد \* اخبرني أبو البدير التماسكى البغدادي وكان

صدوقا فاقه عارفا بما ينقل حافظا ضابطا لما ينقل عن الشيخ أبي السعود بن السبلي امام وقته في الطريق  
قال كنت بمشاطي دجلة بغداد فظهر في نفسي هل لله عباد يعبدونه في الماء قال فما استتمت الخطا  
الا واذ بالمعتمد بن النعمان يفتق من رجل فسلم علي وقال نعم يا أبا السعود لله جبال يعبدونه في الماء وأنا منهم  
أنا رجل من تكريت وقد خرجت منها لانه بعد كذا وكذا يوم ما يقع كذا وكذا واذ كراما لم يحدث فيها  
ثم عاب في الماء فلما انقضت خمسة عشر يوما وقع ذلك الامر على صورة ما ذكره ذلك الرجل لابي السعود  
وأعاني بالامر ~~مما كان~~ \* ومنهم رضي الله عنهم الافراد ولا عدد يحصرهم وهم المقربون  
لإسان الشريعة كان منهم محمد الاواني يعرف بآبنا فائدا وانه من اعمال بغداد من اصحاب الامام  
عبد القادر الجيلاني وكان هذا ابن فائدي يقول فيه عبد القادر رضي الله عنه معرب الحضرة كان  
يشهده عبد القادر الحاكم في هذه الطريقة المرجوع الى قوله في الرجال أن محمد بن فائدا الاواني  
من المفردين وهم رجال خارجون عن دائرة القطب والخضر منهم وتظهرهم من الملائكة  
الارواح المهمة في جلال الله وهم الكروبيون معتكفون في حضرة الحق سبحانه لا يعرفون سواه  
ولا يشهدون سوى ما عرفوا منه ليس لهم بذواتهم علم عند نفوسهم وهم على الحقيقة ما عرفوا سواه  
ولا وقفوا الا معهم هم وكل ما سوى الله بهذه المشابهة مقامهم بين الهدى والنبوة الشريعة وهو  
مقام جليل جهله اكثر الناس من أهل طريقة الكأبي حامد وامثاله لان ذوقه عزيز هو مقام النبوة  
المطلقة وقد ينال اختصاصا وقد ينال بالعمل المشروع وقد ينال بتوحيد الحق والذلة له وما ينبغي من  
تعظيم جلال المنعم بالايحادي والتوحيد كل ذلك من جهة العلم وله كشف خاص لا يناله سواه كالخضر  
فانه كما قلنا من الافراد ومحمد صلى الله عليه وسلم كان قبل أن يرسل وينبي من الافراد الذين نالوا  
الامر بتوحيد الحق وتعظيم جلاله والانقطاع اليه وذلك أنه يحصل في نفوسهم أعني في نفوس من هذا  
طريقهم ان الله كما انعم عليه بالايحادي وأسباب الخير هو قادر على أن لا يبقى عليه ذلك وله نعمة البقاء في  
الخير الدائم والسعادة حيث أراد وان لم يعلم ان ثم آخره ولا أن الدنيا لها نهاية ثم لا ولا ايمان عنده بشيء  
من هذا لانه ما كشف له عن ذلك فاذا اطعمه الحق على الامور حينئذ التحق بالمؤمنين بما هو الامر  
عليه مما لا يدرك بالنظر الفكري فلو كان في زمان جواز نبوة الشرائع لكان صاحب هذا المقام منهم  
كالخضر في زمانه وعيسى والياس وادريس وأما اليوم فليس الا المقام الذي ذكرناه والرسالة ونبوة  
الشرائع قد انقطعت ولو كانت الانبياء والرسل في قديم الحياة في هذا الزمان لكانوا بأجمعهم داخلين  
تحت حكم الشرع المحمدي وأما الرسالة ونبوة الشرائع العامة أعني المتعدية الى الامم والخاصة بكل  
نبي فاختصاص الهي في الانبياء والرسل لا ينال بالاكتساب ولا بالتعمل فخطاب الحق قد ينال  
بالتعمل والذي يخاطب به ان كان شرعا لم يغلغ أو يخصه ذلك هو الذي نقول فيه لا ينال بالتعمل ولا  
بالكسب وهو الاختصاص الالهي المعلوم وكل شرع ينال به عامله هذه المرتبة فان نبي ذلك الشرع  
من أهل هذا المقام وهو زيادة على شريعة نبوته فضلا من الله رنعمته وهو لمحمد صلى الله عليه وسلم  
بالقطع وكل شرع لا ينال العامل به هذا المقام فان نبي ذلك الشرع لم يحصل له هذا المقام الذي  
حصل لغيره من سائر انبياء الشرائع قال تعالى ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض وقال تعالى  
تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض في وجوه منها هذا قال الخضر لموسى في هذا المقام وكيف  
تصبر على ما لم تحط به خبرا فان موسى في ذلك الوقت لم يكن له هذا المقام الذي نقاه عنه العدل بقوله  
وتعبدل الله اياه بما شهد به من العلم وما ردد عليه موسى في ذلك ولا انكر عليه بل قال له سبحني  
ان شاء الله صابرا ولا اعصى لك امرا فانه قال له قبل ذلك هل اتبعك على ان تعلمني مما علمت رشدا  
قال له الخضر انك لن تستطيع معي صبرا ثم انصفه في العلم وقال له يا موسى اني على علم علمني الله لا تعلمه  
انت وانت على علم علمك الله لا اعلمه انا فلم يكن للخضر نبوة التشريع التي للانبياء المرسلين ولا ادري

بعد هذا الاجتماع هل حصل لموسى من جانب الحق هذا المقام الذى كان الغضرام لا يعلم الى بذلك  
 فرحم الله عبدا اطعمه الحق على ان موسى قد احاط بالعلم الذى ناله ان الغضرم بعد ذلك وحصل له هذا المقام  
 خبرا فالحق في هذا الموضع من كتابي ونسبه الى نفسه لا الى ومنهم رضى الله عنهم لا متبعين قول النبي  
 صلى الله عليه وسلم ان الله امناء وقال في ابى عبيدة بن الجراح انه امن هذه الامة  
 رضى الله عنه

	مستخبري عن سر ليلي رددته	
	يقولون خبرنا فانت امينها	
	بعمياء من ليلي بغير يقين	
	وما انا ان خبرتهم بامين	

هم طائفة من الملاية لا تكون الامناء من غيرهم وهم اكبر الملاية وخواصهم فلا يعرف ما عندهم  
 من احوالهم لجرهم مع الخلق بحكم العوائد المعلومة التي يطلبها الايمان بما هو ايمان ونحو الوقوف  
 عندما امر الله ونهى على جهة الفرضية فاذا كان يوم القيامة ظهرت مقاماتهم للخلق وكانوا في الدنيا  
 محمولين بين الناس قال النبي صلى الله عليه وسلم ان الله امناء وكان النوى امنوا عليه ما ذكرناه ولولا  
 ان الغضرم امره الله ان يظهر لموسى عليه السلام بما ظهر ما ظهر له بشي من ذلك فانه من الامناء ولما  
 عرض الله الامانة على الانسان وقبلها كان بحكم الاصل ظلو ما جهولا فانه خوطب بمحملها عرضا  
 لا امر فان حملها جبرا أعين عليها مثل هؤلاء فالامناء جعلوها جبرا لا عرضا فانه فجأهم الكشف  
 فلا يقدر ان يبجلوا ما علموا ولم يريدوا أن يتبرؤا عن الخلق لانه ما قبل لهم في ذلك اظهر واشيا منه  
 ولولا تظهوره فوقوا على هذا الحد فسموا أمناء ويزيدون على سائر الطبقات انهم لا يعرف بعضهم  
 بعضا بما عنده فكل واحد يتخيل في صاحبه انه من عاتة المؤمنين وهذا ليس الالهة الطائفة خاصة  
 لا يكون ذلك لغيرهم \* ومنهم رضى الله عنهم القراء اهل الله وخاصته ولا عدد يحصرهم قال النبي  
 صلى الله عليه وسلم اهل القرآن هم اهل الله وخاصته واهل القرآن هم الذين حفظوه بالعمل به  
 وحفظوا حروفه فاستظهروه حفظا وعملا كان أبو يزيد البسطامي منهم حدثنا أبو موسى الديلمي عنه  
 بذلك انه ما مات حتى استظهر القرآن فمن كان خلقه القرآن كان من أهله ومن كان من اهل القرآن  
 كان من اهل الله لان القرآن كلام الله وكلامه علمه وعلمه ذاته ونال هذا المقام سهل بن عبد الله  
 التستري وهو ابن ست سنين ولهذا كان بدؤه في هذا الطريق سجود القلب وكلم من ولي الله  
 كبير الشأن طویل العمرات وما حصل له سجود القلب ولا علم ان القلب سجودا اصلا مع  
 تحققة بالولاية ورسوخ قدمه فيها فان سجود القلب اذا حصل لا يرفع رأسه أبدا من سجدة فهو ثابت  
 على تلك القدم الواحدة التي يتفرع منها اقدام كثيرة وهو ثابت عليها فاكثر الاولياء يرون ثقل  
 القلب من حال الى حال ولهذا سمي قلبا وصاحب هذا المقام وان ثقلت أحواله فن عين واحدة  
 هو عليها ثابت يعبر عنها بسجود القلب ولهذا المادخل سهل بن عبد الله يعود الشيخ قال له اسجد له القلب  
 قال الشيخ الى الابد فلزم سهل خدمته فاليه تعالى يؤتى ما شاء من علمه من شاء من عبادته قال تعالى  
 يلقي الروح من امره على من يشاء من عباده فكل امرئ منه الى خلقه سبحانه من مقامات القربة في  
 ملك ورسول ونبي وولي ومؤمن وسعادة بمجرد توحيد ومن يعثا منه وخده انما هو من عناية الله به  
 ومنه عليه فان توفيق الله للعبد في اكتساب ما قد قضى باكتسابه منه الله بذلك على عباده واختصاص  
 وكلم من ولي قد تعرض لنيل امر من ذلك ولم تسبق له عناية من الله في تحصيله فليل بينه وبين حصوله مع  
 العمل واهل القرآن هم اهل الله فلم يجعل لهم صفة سوى عینه سبحانه ولا مقام اشرف ممن كان عين  
 الحق صفته على علم منه \* ومنهم رضى الله عنهم الاحباب ولا عدد يحصرهم بل يكثر ويقلون قال  
 تعالى فسوف يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه فمن كونهم محبين ابتلاهم ومن كونهم محبوبين اجتباهم



واصطفاهم أعني في هذه الدار وفي القيامة وأما في الجنة فليس يعاملهم الحق الا من كونهم محبوبين خاصة ولا ينجي لهم الا في ذلك المقام وهذه الطائفة على قسمين قسم احبهم ابتداء وقسم استعملهم في طاعة ربه وله طاعة لله فأنتم لهم تلك محبة الله اياهم قال تعالى من يطع الرسول فقد اطاع الله وقال لمجد صلى الله عليه وسلم قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله فهذه محبة قد تبعت لم تكن ابتداء وان كانوا احبا باكلهم

يا قوم اذني لبعض الحى عاشقه || والاذن تعشق قبل العين احيانا ||

فلا تخف فيا ينهم من المقامات وما من مقام من المقامات والاواه فيه بين فاضل ومفضول وهؤلاء الاحباب ملائمتهم الصفاء فلا يشوب ودهم كدر أصلا ولهم الثبات على هذه القدم مع الله وهم مع الكون بحسب ما يقيم فيه ذلك الكون من محمود ومذموم شرعا فيعاملونه بما يقتضيه الادب فهم يوالون في الله ويعادون في الله تعالى فالموالاة من حيث عين المكون والمعاداة والذم من حيث عين المتكون لا من حيث ما انصف به من الكون لان الكون كون الله فهم يحكمون ولا يحكمون قدم كنهم الله من انفسهم واقامهم في حضرة الادب فهم الادباء الجامعون للخيرات يقول الله تعالى فيمن ادعى هذا المقام يا عبدى هل عملت لى عملاقة فيقول العبد يارب صليت وجاهدت وفعلت وفعلت ويصف من افعال الخير فيقول الله ذلك لك فيقول العبد يارب فما هو العمل الذى هو لك فيقول هل واليت في ولما او عادت في وعدوا وهذا هو اثار المحبوب قال الله تعالى يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا وعدى وعدوكم أولياء تلقون اليهم بالموادة وقال لا تجد قوما يؤمنون بالله واليوم الآخر يوادون من حاد الله ورسوله ولو كانوا آباءهم أو ابنائهم أو اخوانهم أو عشيرتهم اولئك كتب في قلوبهم الايمان وايدهم بروح منه فهم أهل التأييد والقوة ورد في الخبر الصحيح وجبت محبة المتحابين في المتحابين في المتباشرين في المتزاورين في \* ومنهم رضى الله عنهم اتخذون وعمر بن الخطاب رضى الله عنه منهم وكان في زمانهم أبو العباس الخشاب وأبوزكرياء الجبلى بالمعزة براوية عمر بن عبد العزيز بدو البقرة وهم صنفان صنف يحدته الحق من خلف حجاب الحديث قال تعالى وما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو من وراء حجاب وهذا الصنف على طبقات كثيرة والصنف الآخر يتحدثهم الارواح الملكية في قلوبهم وحيانا على آذانهم وقد يكتب لهم وهم كلهم أهل حديث فالصنف الذى يتحدثه الارواح الطريق اليه الرياضات النفسية والمجاهدات البدنية باى وجه كان فان النفوس اذا صفت من كدر الوقوف مع الطبع التحقت بعالمها المناسب لها فأدركت ما أدركت الارواح العلى من علوم الملكوت والاسرار واتقش فيها جميع ما فى العالم من المعاني وحصلت من الغيوب بحسب الصنف الروحاني المناسب لها فان الارواح وان جمعهم أمر واحد فكل روح مقام معلوم فهم على درجات وطبقات ففهم الكبير والا كبير فجيل وان كان من اكبرهم فيكاتبيل اكبر منه ومنصبه فوق منصبه واسرا فيل اكبر من ميكا فيل وجبريل اكبر من اسماعيل فالذى على قلب اسرا فيل منه يأتي الامداد اليه وهو على من الذين على قلب ميكا فيل فكل محدث من هؤلاء يتحدثهم الروح المناسب لهم وكم من محدث لا يعلم من يحدته فهذا من اثار صفاء النفوس وتخليصها من الوقوف مع الطبع وارتفاعها عن تأثير العناصر والاركان فيها فهي نفس فوق مزاج بدنها وقع قوم بهذا القدر من الحديث ولكن ما هو شرط في السعادة الايمانية في الدار الآخرة لانه تخلص نفسى فان كان هذا المحدث انى جميع هذه الصفات التى أوجبت له التخليص من الطبع بالطريقة المشروعة والاتباع الهوى والايمان الختم اقترنت بالحديث السعادة فان انضاف الى ذلك الحديث النبوى الحديث مع الرب من الرب تعالى اليهم كان من الصنف الاول الذى ذكرنا أنه على طبقات في الحديث

بامؤنسى بالليل ان جميع الورى  
ومحدثى من بينهم ينهار

فذكر هذا القائل أن حديثه مع الله وحديث الله معه انما هو من بينهم لانه كله على الاستتم قال تعالى  
فودى من شاطئ الوادى الايمن فى البقعة المباركة من الشجرة أن ياموسى ابني أنا الله وقال تعالى  
وكلم الله موسى تكليماً فأكد به بالمصدر لرفع الاشكال هذا هو المطلوب بالحديث فى هذه الطريقة  
وأما قوله تعالى فأجره حتى يسمع كلام الله فذلك لاهل السماع من الحق فى الاشياء لا من بين  
الاشياء لان بينية الاشياء عبارة عن النسب وهى أمور عدمية لا وجودية فاذا كان الحديث منها  
كان بلا واسطة واذا كان من الاشياء فذلك قوة الفهم عن الله ورد فى الخبر الصحيح أن الله قال  
على لسان عبده سمع الله لمن حمده فهذا عين قوله فأجره حتى يسمع كلام الله والذي تطلبه فى هذا  
الطريق كلام الله من بين الاشياء لا فى الاشياء ولا من الاشياء وان كان هو عين وجود الاشياء فانه  
ليس عين الاشياء فالاعيان فى الموجودات هيولى لها أول وروح لها والوجود ظاهر تلك الأرواح  
وصورتك الاعيان الهيولى فالتجسد كونه حق ظاهر وباطنه الاشياء فالحديث الالهى من بين  
الاشياء اوضح عند السامع فى الدلالة لانه هو المتكلم من ان يكلمنا فى الاشياء فافهم ر الله تعالى  
المهم \* ومنهم رضى الله عنهم الاخلاء ولا عدد يحصرهم بل يكثررون ويقولون قال الله تعالى  
واتخذ الله ابراهيم خليلاً وقال النبي صلى الله عليه وسلم لو كنت متخذاً خليلاً لا تتخذ اباً بكر خليلاً  
ولكن صاحبكم خليل الله والمخاللة لا تصح الا بين الله وبين عبده وهو مقام الاتحاد ولا تصح المخاللة  
بين المخلوقين واعنى من المخلوقين من المؤمنين ولكن قد انطلق اسم الاخلاء على الناس مؤمنيههم  
وكافرهم قال الله تعالى الاخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو الا المتقين فانخلت هنا المعاشرة وقد ورد  
أن المرء على دين خليله وقيل فى مقام الخلّة

قد تخلت مسلك الروح منى  
وبذا سمي الخليل خليلاً

وانما قلنا لا تصح الخلّة الا بين الله وبين عبده لان اعيان الاشياء متميزة وكون الاعيان وجود الحق  
لا غير ووجود النبى لا يمتاز عن عينه فلهذا لا تصح الخلّة الا بين الله وبين عبده خاصة اذ هذا الحال  
لا يكون بين المخلوقين لانه لا يستفاد من مخلوق وجود عين فاعلم ذلك واعلم أن شروط الخلّة لا تصح  
بين المؤمنين ولا بين النبى وتابعيه فاذا لم تصح شروطها لا تصح هى فى نفسها ولكن فى دار التكليف  
فان النبى والمؤمن بحكم الله لا بحكم خليله ولا بحكم نفسه ومن شروط الخلّة أن يكون الخليل بحكم  
خليله وهذا لا يتصور مطلقاً بين المؤمنين ولا بين الرسل واتباعهم فى الدارين الدنيا والمؤمن تصح الخلّة  
بينه وبين الله ولا تصح بينه وبين الناس ولكن تسمى المعاشرة التى بين الناس اذا تأكدت فى غالب  
الاحوال خلّة فالنبى ليس له خليل وليس هو صاحب لاحد سوى نبوته وكذلك المؤمن ليس له خليل  
ولا صاحب سوى ايمانه كان الملك ليس له خليل ولا هو صاحب لاحد سوى ملكه فن كان بحكم ما يلقى  
اليه ولا يتصرف الا عن امر الهى فلا يكون خليلاً لاحد ولا صاحباً ابدافن اتخذ من المؤمنين خليلاً  
غير الله فقد جهل مقام الخلّة وان كان عالماً بالخلّة والصحة ووافقاً حقها مع خليله وهو حاكم فقد قدح  
فى ايمانه لما يودى ذلك اليه من ابطال حقوق الله فلا خليل الا الله فالقمام عظيم وشانه خطير والله  
الموفق لارب غيره ومنهم رضى الله عنهم السمراء ولا عدد يحصرهم وهم صنف خاص من اهل الحديث  
قال الله تعالى وشاورهم فى الامر وهذا الصنف لاحديث لهم مع الأرواح فحدثهم مع الله من



قوله تعالى يدبر الامر يفصل الايات <sup>١</sup> فليفسهم من الاسماء الالهية المدبر المفصل وهم من اهل  
الغيب في هذه المقام لان اهل الشهادة ومنهم رضى الله عنهم الورثة وهم ثلاثة اصناف ظالم  
لنفسه ومقتصد وسابق بالخيرات قال تعالى ثم اورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا انهم  
ظالم لنفسهم ومنهم مقتصد ومنهم سابق بالخيرات باذن الله ذلك هو الفضل الكبير وقال صلى الله  
عليه وسلم العلماء ورثة الانبياء وكان شيخنا ابو مدين يقول في هذه المقام من علامات صدق المريد في  
ارادته فراره عن الخلق ومن علامت صدق قراره عن الخلق وجوده للحق ومن علامات صدق وجوده  
للحق رجوعه الى الخلق وهذا هو حال الوارث للنبي صلى الله عليه وسلم فانه كان يخلو بغار حراء ينقطع  
الى الله فيه ويتربى بيته وأهله ويقرب الى ربه حتى جفته الحق ثم بعثه رسولا مرشدا الى عباده فهذه حالات  
ثلاث ورثة فيها من اعنى الله به من اتته ومثل هذا يسمى وارثا فالوارث الكامل من ورثه صلى الله  
عليه وسلم علم علما وعلا وحالا واما قوله تعالى في الوارث للمصطفى انه ظالم لنفسه يريد حال ابي الدرداء  
وامثاله من الرجال الذين ظلموا انفسهم لانفسهم اى من اجل انفسهم حتى يسعدوها في الآخرة وذلك  
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان لنفسك عليك حقا ولعينك عليك حقا فاذا اصام الانسان  
دائما وسهر ليله ولم ينم فقد ظلم نفسه في حقها وعينه في حقها وذلك الظلم لها من اجلها ولهذا قال  
ظالم لنفسه فانه اراد بها العزائم وارتاب الاشياء اعرف منها ومن جنوحها الى الرخص والبطالة  
وجاءت السنة بالامر من اجل الضعفاء فلم ير الله تعالى بقوله ظالم لنفسه الظلم المذموم في الشرع  
فان ذلك ليس بمصطفى واما الثاني من ورثة الكتاب فهو المقتصد وهو الذي يعطى نفسه حقها من  
راحة الدنيا ليستعين بذلك على ما يحملها عليه من خدمة ربه في قيامه بين الراحة واعمال  
البر وهو حال بين حالين بين العزيمة والرخصة وفي قيام الليل يسمى المقتصد متعبدا لانه يقوم وينام  
وعلى مثل هذا تجري افعاله واما السابق بالخيرات فهو المبادر الى الامر قبل دخوله وقته ليكون  
على اهبة واستعداد واذا دخل الوقت كان متبها لاداء فرض الوقت لا يمنعه من ذلك مانع كالتوضي  
قبل دخول الوقت والجالس في المسجد قبل دخول وقت الصلاة فاذا دخل الوقت كان على طهارة  
في المسجد فيسابق الى اداء فرضه وهي الصلاة وكذلك ان كان له مال اخرج زكاته وعينها السلة فراغ  
الحول ودفعها لربها في اول ساعة من الحول الثاني للعامل الذي يكون عليها وكذلك في جميع  
افعال البر كلها يساير اليها كما قال النبي صلى الله عليه وسلم لبلال بمسبقتي الى الجنة فقال بلال  
ما حدثت قط الا توضأت ولا توضأت الا صليت ركعتين فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بين المشركين  
في شبابه وحدثه سنة ولم يكن مكلفا بشرع فانقطع الى ربه وتحنت وسابق بالخيرات ومكارم  
الاخلاق حتى اعطاه الله الرسالة \* (وصل) \* واعلم ان الله تعالى قد وصف اقواما من النساء والرجال  
بصفات اذكرها ان شاء الله تعالى اذ كان الزمان لا يخلو عن رجال ونساء فأتين بهذا الوصف  
مثل قوله ان المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات والقائمين والقائمات والصادقين  
والصادقات والصابرين والصابرات والخاشعين والخاشعات والمتصدقين والمتصدقات والصائمين  
والصائمات والحافظين فروجهم والحافظات والذاكرين لله كثيرا والذاكرات ثم قال اعتد الله لهم مغفرة  
وأجرا عظيما فأعد الله لهم المغفرة قبل وقوع الذنب المقدر عليهم عناية منه فدل ذلك على انهم من  
العباد الذين لا تبصرهم الذنوب وقد ورد في الصحيح من الخبر الالهى <sup>٢</sup> عمل ما شئت فقد غفرت لك  
فواقعت من مثل هؤلاء الذنوب ابالقدر المحتوم لانها كالحرمة الالهية قبل لابي يزيد بعض  
العارف قال وكان امر الله قدرا مقدورا تقع المعصية من العارفين من أهل العناية بحكم  
التقدير لنفوذ القضاة السابق فلا بد من ذلك وهو لاء الاصناف ليتين من هو المسلم والمسلمة

والمؤمن والمؤمنة ومن وصف الله منهم الذين لهم هذه المرتبة من أعداد المغفرة لهم والإجر العظيم قبل وقوع الذنب منهم وقبل حصول العمل وأمر قد عظمه الله لا يكون الأعظماء وكذلك قوله أولئك مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وكذلك قوله تعالى الساتون العابدون وقد ذكرنا العباد ثم قال الحامدون السائحون والسفاحه في هذه الأئمة الجهاد وقد قال تعالى في خليفه ابراهيم ان ابراهيم لأوله حليم فلا بد من ذكر الأولاد ههنا والخلفاء وقال فيه حليم أوام منيب فأثنى عليه بالانابة وقال فيه أنه أبواب هذا كرمه بالولاية فهو لاء الاصناف لابد من ذكرهم في هذا الباب ليقع عند السامعين تعيين هذه الصفه ومنزلة هذا الموصوف بها وكذلك أولوا النهى وأولوا الاحلام وأولوا الالباب وأولوا الابصار في انعم الله بهذه النعموت بيدي والمتصفون بهذه الاوصاف قد طالبهم الحق بما تقتضيه هذه الصفات وما ثم لهم عند الله من المنازل فان هذا الباب باب شريف من أشرف أبواب هذا الكتاب يتضمن ذكر الرجال وعلموا الاولياء ونحن نستوفيها ان شاء الله تعالى أنقارب استيفاء ذلك على الحد الذي رسم لنا وعينه الحق تعالى في واقعنا فان المبشرات هي التي انبأ الله لنا من آثار النبوة التي سدابها وقطع أسبابها فصدق به في قلوبنا ونفث به الروح المؤيد القدسي في نفوسنا وهو الالهام الالهي والعلم اللدني نتيجة الرحمة التي اعطاها الله من عنده من شاء من عبادته ففهم الاولياء قال الله تعالى أأان أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون مطلقا ولم يقل في الآخرة فالولي من كان على بينة من ربه في حاله فعرف حاله بأخبار الحق آياه على الوجه الذي يقع به التصديق عنده وبشارته حق وقوله صدق وحكمه فصل فالتقطع حاصل فالمراد بالولي من حصلت له البشرى من الله كما قال تعالى لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة لا تبديل لكلمات الله ذلك هو الفوز العظيم وأي خوف وحزن يبق مع البشرى بالخبر الذي لا يدخله تأويل فهذا هو الذي أريد بالولي في هذه الآية ثم ان أهل الولاية على اقسام كثيرة فانما أعم فلك احاطي فلنذكر أهلها من البشر ان شاء الله تعالى وهم الاصناف الذين نذكرهم مضافا الى ما تقدم في هذا الباب من ذكرهم من حصرتهم الاعداد ومن لا يحصرهم عدد \*  
فمن الاولياء رضى الله عنهم الانبياء صلوات الله عليهم تولا هم الله بالنبوة وهم رجال اصطنعهم الله لنفسه واختارهم لخدمته واختصهم من سائر العباد لحضرته شرع لهم ما تعبد بهم به في ذواتهم ولم يأمر بعضهم بأن يتعدى تلك العبادات الى غيرهم بطريق الوجوب فقام النبوة مقام خاص في الولاية فهم على شرع من الله أحل لهم أمورا وحرم عليهم أمورا قصرها عليهم دون غيرهم اذ كانت الدار الدنيا تقتضي ذلك لانها دار الموت والحياة وقد قال تعالى الذي خلق الموت والحياة ليبلوكم والتكليف هو الابتلاء فالولاية نبوة عامة والنبوة التي بها التشريع نبوة خاصة تم من هو بهذه المثابة من هذا الصنف وهي مقام الرفعة في المقام الالهي اذ لم يؤمر لا غيرا في المشاهدة فقام النبوة علو في الخطاب ومن الاولياء رضوان الله عليهم الرسل صلوات الله عليهم تولا هم الله بالرسالة فهم النبيون المرسلون المعطائفة من الناس اويكون ارسالا عاما الى الناس ولم يحصل ذلك الا لمحمد صلى الله عليه وسلم فبلغ عن الله ما أمره الله بتبليغه في قوله تعالى يا أيها الرسول بلغ ما أنزل اليك من ربك وما على الرسول الا البلاغ فقام التبليغ هو المعبر عنه بالرسالة لا غير وما توقفنا عن الكلام في مقام الرسول والنبي صاحب الشرع الا لان شرط أهل الطريق فيما يخبرون عنه من المقامات والاحوال أن يكون عن ذوق ولا ذوق لنا ولا غيرنا ولا لمن ليس بنبي صاحب شريعة من الله في نبوة التشريع ولا في الرسالة فكيف تكلم في مقام لم نصل اليه وعلى كل حال لم ندقه لأننا ولا غيري من ليس بنبي شريعة من الله ولا رسول فحرام علينا الكلام فيه فانتكلم الا فيما لنا فيه ذوق فاعدا هذين المقامين فلنا الكلام فيه عن ذوق لان الله ما جره ومن الاولياء

أيضا الصديقون رضي الله عن الجميع ولا هم بالله الصديقية قال الله تعالى والذين آمنوا بالله  
ورسوله أولئك هم الصديقون فالصديق من آمن بالله وبرسوله عن قول المخبر لا عن دليل سوى النور  
الايماة الذي يحبه في قلبه المانع له من تردد أو شك يدخله في قول المخبر الرسول ومتعلقه على الحقيقة  
الايماة بالرسول ويكون الايمان بالله على جهة القربة لا على اثباته اذ كان بعض الصديقين قد ثبت  
عندهم وجود الحق ضرورة او نظرا ولو كان ما ثبت انه قربة وهذه الآية تدل على شرف اثبات  
الوجود ثم ان الرسول اذا آمن به الصديق آمن بما جاء به من توحيد الاله وهو قوله قولوا لا اله الا الله  
لو اعلم أنه لا اله الا الله فعلم أنه واحد في ألوهيته من حيث قوله واعلم أنه لا اله الا الله فذلك يسمى  
ايماة ويسمى المؤمن به على هذا الحد صديقا فان نظري دليل يدل على صدق قوله فاعلم أنه لا اله  
الا الله وعثر على توحيد بعد نظره فصديق الرسول في قوله وصدق الله في قوله لا اله الا الله فليس  
به صديق وهو مؤمن من صحت دليل فهو عالم فقد بان لك منزل الصديقية وأن الصديق هو صاحب النور  
الايماة الذي يجده ضرورة في عين قلبه كنور البصر الذي جعله الله في البصر فلم يكن للعبد فيه  
كسب كذلك نور الصديق في بصيرته ولهذا قال تعالى أولئك هم الصديقون والشهداء عند ربهم  
لهم اجرهم من حيث الشهداء ونورهم من حيث الصديقية فجعل النور للصديقية والاجر للشهادة  
وهي نية مبالغة في التصديق كشرية وخير وسكير فليس بين النبوة التي هي نبوة التشريع  
وبين الصديقية مقام ولا منزلة فن تحظى رقاب الصديقين وقع في النبوة ومن ادعى نبوة التشريع  
بعد محمد صلى الله عليه وسلم فقد كذب وكفر بما جاء به الصادق رسول الله صلى الله عليه وسلم  
غير أن ثم مقام القربة وهي النبوة العاتية لانبوة التشريع فيثبتها نبي التشريع فيثبتها الصديق  
لا يثبت النسب المشرع اياها الا من حيث نفسه وحينئذ يكون صديقا كسئلة موسى والخضر وفقى  
موسى الذي هو صديقه ولكل رسول صديقون اما من عالم الانس والجان أو من أحدهما  
فكل من آمن عن نور في قلبه ليس له دليل من خارج سوى قول الرسول بل ولا يجد توقفا وبادر فذلك  
الصديق فان آمن عن نظر ودليل من خارج أو توقف عند القول حتى اوجد الله ذلك النور في قلبه  
فآمن فهو مؤمن لا صديق فنور الصديق معد قبل وجود المصدق به ونور المؤمن غير الصديق يوجد  
بعد قول الرسول قل لا اله الا الله ونور المؤمن يكون قربة بعد النظر في الدليل الذي اعطاه العلم  
بالتوحيد فهو في علمه بالتوحيد صاحب نور علم لا نور ايمان وهو في كون ذلك العلم والنظر قربة  
الى الله صاحب نور ايمان فان نور العلم بتوحيد الله لا يتوقف على محيى الرسول ولا على قوله فان  
العلماء بتوحيد الله قد شهدوا الله بتوحيده قبل ذلك والرسول منهم قد وحده قبل أن يكونوا أنبياء  
ورسله فان الرسول ما أشرك قط قال تعالى شهد الله أنه لا اله الا هو والملائكة وأولو العلم ولم يقل  
وأولو الايمان فرتبة العلم فوق رتبة الايمان بلا شك وهي صفة الملائكة والرسول وقديكون  
حصول ذلك العلم عن نظر أو ضرورة كيف ما كان فيسمى علما اذ لا فائل ولا مخبر يلزم التصديق بقوله  
وهذا المقام الذي اثباته بين الصديقية ونبوة التشريع الذي هو مقام القربة وهو للأفراد وهو دون  
نبوة التشريع في المنزلة عند الله وفوق الصديقية في المنزلة عند الله هو المشار اليه بالسرة الذي  
وقر في صدر أبي بكر الصديق ففضل به الصديقين اذ حصل له في قلبه ما ليس من شرط الصديقية  
ولا من لوازمها فليس بين أبي بكر ورسول الله صلى الله عليه وسلم رجل لانه صاحب صديقية  
وصاحب سيرة فهو من كونه صاحب سيرة بين الصديقية ونبوة التشريع ويشار اليه فلا يفضل  
عليه من يشاركه فيه بل هو مساو له في حقيقته فافهم ذلك ومن الاولياء أيضا الشهداء رضي  
الله عنهم فولا هم الله بالشهادة وهم من المقرين وهم أهل الحضور مع الله على بساط العلم به قال  
تعالى شهد الله أنه لا اله الا هو والملائكة وأولو العلم قائما بالقسط فجمعهم مع الملائكة

في بساط المشاهدة فهم موحدون عن حضور الهى <sup>وحيانية</sup> ازيلية فهم الموحدون وشأنهم عجب  
 وامرهم غريب والايمان فرع عن هذه الشهادة فان بعث رسول <sup>وآشوايه</sup> أعنى هؤلاء الشهداء فهم  
 المؤمنون العلماء ولهم الاجر التام يوم القيامة وان لم يؤمنوا فليس هم الشهداء الذين إنهم بالله عليهم  
 في قوله اولئك الذين انعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن اولئك رفيقا  
 ولولا قوله وحسن اولئك رفيقا لآلقنا هؤلاء الشهداء بهم في حصول النعمة التي لا تحصى هذه الآية  
 فانهم وان كانوا موحدين غير مؤمنين مع وجود الرسول اليهم لم تحسن مرافقتهم للمؤمنين فانهم  
 يشقون على المؤمنين ايمانهم وهؤلاء الشهداء الذين نعمهم هذه الآية هم العلماء بالله المؤمنون بعد  
 العلم بما قال سبحانه اذ ذلك قرية اليه من حيث قاله الله أو قاله الرسول الذي جاء من عند الله فقام  
 الصديق على الشهيد وجعله بأزاء النبي فانه لا واسطة بينهم لاتصال نور الايمان بنور الرسالة  
 والشهداء لهم نور العلم مساوق لنور الرسول من حيث ما هو شاهد لله توحيد لا من حيث هو  
 رسول فلا يصح أن يكون بعده مع المساوقة فكانت المساوقة تطل ولا يصح أن يكون معه  
 لكونه رسولا والشاهد ليس برسول فلا بد أن يتأخر فلم يبق الا أن يكون في الرتبة التي تلي الصديقية  
 فان الصديق اتم نورا من الشهيد في الصديقية لانه صديق من وجهين من وجه التوحيد ومن وجه  
 القرية والشهيد من وجه القرية خاصة لا من وجه التوحيد فان توحيده عن علم لا عن ايمان فزل  
 عن الصديق في مرتبة الايمان وهو فوق الصديق في مرتبة العلم فهو المتقدم في مرتبة العلم وهو  
 المتأخر بمرتبة الايمان والتصديق فانه لا يصح من العالم أن يكون صديقا وقد تقدم العلم مرتبة الخبر فهو  
 يعلم انه صادق في توحيد الله اذا بلغ رسالة الله والصديق لم يعلم ذلك الا بنور الايمان المعتقد في قلبه  
 فعندما جاء به الرسول اتبعه من غير دليل ظاهر فقد عرفت منازل الشهداء عند الله ومن الاولياء  
 رضى الله عنهم الصالحون تولاهم الله تعالى بالصلاح وجعل رتبته بعد الشهداء في المرتبة الرابعة  
 لان الشكل دائرة كاربعة في الهامش فالنبوة ابتدأها حتى انتهى الى الصلاح ونهاية الشكل  
 المستدير اذا كان مجهولا يرتبط بالبداية حتى تصح الدائرة وما من نبي الا وقد ذكر انه صالح وانه دعا  
 أن يكون من الصالحين مع كونه نبيا فدل على أن رتبة الصلاح خصوص في النبوة فقد تحصل لمن ليس  
 بنبي ولا صديق ولا شهيد فصلاح الانبياء هو مما يلي بدايتهم وهو عطف الصلاح عليهم فهم الصالحون  
 للنبوة فكانوا انبياء وأعطاهم الدلالة فكانوا شهداء وأخبرهم بالغيب فكانوا صديقين فالانبياء  
 صلحت لجميع هذه المقامات فكانوا صالحين فجمعت الرسل جميع المقامات كما صلح الصديقون  
 للصديقة وصلح الشهداء للشهادة وكل موجود فهو صالح لما وجد له غير أن هؤلاء الصالحين  
 الذين اتى الله عليهم بانه أنعم عليهم هم المطلوبون في هذا المقام وهم المخترطون في سلك هذا النمط  
 فهم رابعوا اربعة وأراد بالنبيين الرسل أهل الشرع سواء بعثوا أو لم يعثوا أعنى بطريق الوجوب  
 عليهم فالصالحون هم الذين لا يدخل في علمهم ولا ايمانهم بالله وبما جاء من عنده الله خلل فان دخل خلل  
 بطل كونه صالحا فهذا هو الصلاح الذي رغب فيه الانبياء صلوات الله عليهم فكل من لم يدخل خلل  
 في صديقيته فهو صالح ولا في شهادته فهو صالح ولا في نبوته فهو صالح فالانسان حقيقة الامكان  
 فله ان يدعو بتحصيل الصلاح له في المقام الذي يكون فيه لجواز دخول الخلل عليه في مقامه  
 لان النبي لو كان نبيا لنفسه ولا انسانيته لكان كل انسان يتكلم المشابه اذا العلة في كونه نبيا كونه  
 انسانا فلما كان الامر اختصاصا الهياجاز دخول الخلل فيه وجاز رفعه فصيح ان يدعو الصالح  
 بأن يجعل من الصالحين اى الذين لا يدخل صلاحهم خلل ما في زمان ما فهدى الله الى الصالحين في  
 هذا الباب والله الموفق ومنهم رضى الله عنهم المسلمون والمسلمات وهكذا كل طائفة ذكرناهم منهم  
 الرجال والنساء تولاهم الله بالاسلام وهو انقياد خاص لما جاء من عنده الله لا غير فاذا وفى العبد



الاسلام بجميع لوازمه وشروطه وقواعده فهو مسلم وان انتقص شيئا من ذلك فليس بمسلم فيما اخل به  
 من الشروط **قال** ريشول الله صلى الله عليه وسلم المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده واليد هنا  
 بمعنى القدر **رماي** يعلم المسلمون بما هو قادر على ان يفعل بهم مما لا يقتضيه الاسلام من التعدي لحدود  
 الله فيهم **قاي** بالاعم وذكر اللسان لانه قد يؤذى بالذك من لا يقدر على ابطال الاذى فاليه بالفعل  
 وهو البهتان هنا خاصة لا الغيبة فانه **قال** المسلمون فلو قال الناس لدخلت الغيبة وغير ذلك من سوء  
 القول فلم يثبت الشارع الاسلام الا لمن سلم المسلمون منه وهم امثاله في السلامة فالمسلمون هم  
 المعتبر في هذا الحديث وهو المقصود فان المسلمون لا يسلمون من لسان من يقع فيهم حتى يكونوا  
 ابرياء مما ينسب اليهم ولذلك غسرناه بالبهتان فان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا قلت في اخيك  
 ما ليس فيه فذلك البهتان وفي رواية تقدر بهته فخاب سهمك الذي رميته به فانه ما وجد من هذا فانك  
 نسبت اليه ما ليس هو عليه فسميهم الله مسلمين فمن وقع فيهم هذه هيته فليس بمسلم لان ذلك  
 الوصف الذي وصفه المسلم به ورماه به ولم يكن المسلم محله عادة على قائله فلم يكن الراي له بمسلم فانه ما سلم  
 مما قال اذا عاد عليه سهم كلامه الذي رماه به **قال** صلى الله عليه وسلم من قال لاخته يا كافر فقد باء به  
 احدهما وقال تعالى في حق قوم واذا قيل لهم آمنوا كما آمن الناس قالوا انؤمن من كما آمن السفهاء  
**قال** الله فيهم الا انهم هم السفهاء ولكن لا يعلمون فاعاد الصفة عليهم لما لم يكن المسلمون المؤمنون  
 اهل سفة اى ضعف رأى في ايمانهم فعاد ما نسبوه من ضعف الراي الذي هو السفة اليهم فليس المسلم  
 الا من سلم من جميع العيوب الاصلية والطارئة فلا يقول في احد سوءا ولا يؤثر فيه اذا قدر عليه شرًا  
 أصلا وليس اقامة الحدود بشر فانه خير اذا جعل الله اقامة الحدود ككسب الدواء للمريض لاجل  
 العافية وزوال المرض فهو وان كان كريها في الوقت فعاقبته بمجودة فاقصد الطيب بشرب  
 الدواء شرًا للمريض وانما اعطاه سبب حصول العافية فيتحمل ما فيه من الكراهة في الوقت  
 كذلك اقامة الحدود وما القصاص في مثل قوله **وجراء** سيئة سيئة مثلها فلا يخرج منه ذلك عن  
 الاسلام فان النبي صلى الله عليه وسلم اشترط سلامة المسلمين ومن اذا ابتداء عن قصد منه فليس  
 بمسلم فانك ما سلمت منه والنبي صلى الله عليه وسلم قال من سلم المسلمون فلا يقدح القصاص في الاسلام  
 فانك ما آديت مسلما من حيث آذاك فان المسلم لا يؤذى المسلم بل اسقط عنه القصاص في الدنيا  
 القصاص في الآخرة فقد أنم عليه بضرب من النعم فان عفوا وأصلح ولم يؤاخذ به وتجاوز عن سيئته  
 فذلك المقام العالي وأجره على الله بشرط ترك المطالبة في الآخرة وحق الله ثابت قبله لانه تعدي حده  
 فتدح في اسلامه قدر ما تعدي به فان عصي المسلم ربه في غير المسلم هل يكون مسلما بذلك ام لا  
 قلنا لا يكون مسلما فان الله يقول ان الذين يؤذون الله ورسوله لعنهم الله في الدنيا والآخرة والمسلم  
 لا يكون ملعونا فلنقاتل ان يقول هنا بالجموع كانت اللعنة ونحن انما قلنا من آذى الله وحده في زعمه  
 قلنا كل من آذى الله فقد آذى المسلمين فان المسلم ينادى اذا سمع في الله من القول ما لا يليق به فهو  
 مؤاخذ من جهة ما تأذى به المسلمون من قوله في الله ما لا يليق به فان قيل فان لم يعرف ذلك المسلمون  
 منه حتى يتأذوا من ذلك قلنا **حكم** ذلك حكم الغيبة فانه لو عرف من اغتیب تأذى وهو مؤاخذ  
 بالغيبة فهو مؤاخذ باذنه الله وان لم يعرف بذلك مسلم **قال** صلى الله عليه وسلم لا احد اصبر على اذى  
 من الله فالمسلم من كان به هذه المثابة فهو السعيد المطلق وقيل ما هم ومن الاولياء ايضا رضی الله  
 عنهم المؤمنون والمؤمنات تولاهم الله بالايمان الذي هو القول والعمل والاعتقاد وحقيقته الاعتقاد  
 شرعا ولغة وهو في القول والعمل شرعا باللغة فالمؤمن من كان قوله وفعله مطابقا لما يعتقده في ذلك  
 القول والفعل ولهذا قال في المؤمنين فورهم يسعى بين ايديهم وبأيمانهم يريد ما قدموه من الاعمال  
 الصالحة عند الله فأولئك من الذين اعد الله لهم مغفرة واجرا عظيما **قال** صلى الله عليه وسلم المؤمن

من أسنه الناس على أموالهم وأنفسهم وقال صلى الله عليه وسلم المؤمن آمن بدين جاره وواقفه ولم يخص مؤمنا ولا مسلما بل قال الناس والجار من غير تقييد فإن المسلم فيه بسلامة المسلمين فمفروق بين المسلم والمؤمن بما يقيد به وبما أطلقه ففيلما كان للايمان خصوص وصف وهو التصديق بظن المؤمن بغير دليل ليصرف بين الايمان والعلم واعلم ان المؤمن المصطلح عليه في طريق الله عند أهله الذي اعتبره الشرع له علامتان في نفسه اذا وجدتهما كان من المؤمنين العلامة الواحدة ان يصير الغيب له كالشهادة في عدم الريب فيما يظهر على المشاهد لذلك الامر الذي وقع به الايمان من الاشارة في نفس المؤمن كما يقع في نفس المشاهد فيعلم انه مؤمن بالغيب والعلامة الثانية ان يسرى الامان منه في نفس العالم كله فبأنموه على القطع على أموالهم وأنفسهم وأهلهم من غير ان يتخلل ذلك الايمان تهمة في أنفسهم من هذا الشخص وانفصلت لاماته النفوس فذلك هو المشهود له بأنه من المؤمنين ومهما لم يجد هاتين العلامتين فلا يغاط نفسه ولا يدخلها في المؤمنين فليس الاما ذكرناه ومن الاولياء ايضا القاتلون والقاتات رضى الله عنهم تولاهم الله بالقنوت وهو الطاعة لله في كل ما أمر به ونهى عنه وهذا لا يكون الا بعد نزول الشرائع وما كان منه قبل نزول الشرائع فلا يسمى قنوتا ولا طاعة ولكن يسمى خيرا ومكارم خلق وفعل ما ينبغي قال الله تعالى وقوموا لله قانتين أى طاعتين فأمر بطاعته وقال تعالى والقاتين والقاتات وقال تعالى أن الارض يرثها عبادى الصالحون وليس يرث الصالح من الارض الا اتباعها لله طائعة مع السماء حين قال لها والارض اتبى طوع أو كرها قالتا اتينا طائعين فورث العباد منها الطاعة لله وهى المعبر عنها بالقنوت اذا الساجدون لله على قسمين منهم من يسجد طوعا ومنهم من يسجد كرها فالقات يسجد طوعا وتصحيح طاعتهم لله وقنوتهم أن يكون الحق لهم بهذه المثابة للموازاة كما قال اذكرونى اذكركم ومن تقرب الى شبرا تقرب اليه ذرا عا فالحق مع العبد على قدر ما هو العبد مع الحق وقفت يوما أنا وعبد صالح معي يقال له مد يدك يوسف الاستنجي كان من الاميين المنقطعين الى الله المنورة بصائرهم على سائل يقول من يعطى شيئا لوجه الله ففتح رجل صرة دراهم كانت عنده وجعل ينتقى له من بيز الدراهم قطعة صغيرة يدفعها للسائل فوجد من درهم فأعطاه اياه وهذا العبد الصالح ينظر اليه فقال لى يا فلان تدري على ما يقتش هذا المعطى قلت لا قال على قدره عند الله لانه أعطى السائل لوجه الله فعلى قدر ما أعطى لوجهه ذلك قيمته عند ربه ولكن من شرط القانت عندنا انه يطيع الله من حيث ما هو عبد الله لا من حيث ما وعده الله به من الاجر والثواب لمن اطاعه وأما الاجر الذى يحصل للقات فذلك من حيث العمل الذى يطلبه لا من حيث الحال الذى أوجب له القنوت قال الله تعالى فى القاتات من نساء رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن يقنت منكن لله ورسوله وتعمل صالحا نؤتيها اجرها مرتين فالاجر هنا العمل الصالح الذى علمته وكان مضاعفا في مقابلة قوله تعالى فى حقهن يانساء النبي من يأت منكن بفاحشة مبينة يضاعف لها العذاب ضعفين لمكانة رسول الله صلى الله عليه وسلم وافعل الفاحشة كذلك ضعف الاجر للعمل الصالح ومكانة رسول الله صلى الله عليه وسلم وبقى القنوت مهري عن الاجر فانه اعظمهم من الاجر فانه ليس بتكليف وانما الحقيقة تطلبه وهو حال يستحب العبد فى الدنيا والاخرة ولهذا قال تعالى ان كل من فى السموات والارض الا آتى الرحمن عبدا يعنى يوم القيامة فالقنوت مع العبودية فى دار التكليف لا مع الاجر ذلك هو القنوت المطلوب والحق انما ينظر للعبد فى طاعته بعين باعنه على تلك الطاعة ولهذا قال تعالى آمرا وقوموا لله قانتين ولم يسم اجرا ولا جعل القنوت الامن امله لا من اجل امر آخر فهو تولاهم القاتون والقاتات ومن الاولياء ايضا الصادقون والصادقات رضى الله عنهم تولاهم الله تعالى بالصدق فى اقوالهم وأحوالهم فقال تعالى رجال صدقوا ما عاهدوا



الله عليه فهذا من صدق احوالهم والصدق في القول معلوم وهو ما يجبر به وصدق الحال ما ينفي به  
 في المستأثم وهو أقصى الغاية في الوفاء لانه شديد على النفس فلا يقع الوفاء به في الحال والقول الامن  
 الاستدانة الاخرى بالاولى سيما في القول فانك لو حكيت كلاما عن احد كان بالفاء فجعلت بدله واوالم تكن  
 من هذه البطاقة فانظر ما اغض هذا المقام وما اقواء فان نظمت الخبر على المعنى فعرف السامع انك  
 نقلت على المعنى فتكون صادقا من حيث اخبارك عن المعنى عند السامع ولا تسمى صادقا من  
 حيث نقلت لما نقلته فانك ما نقلت عين لفظ من نقلت عنه ولا تسمى كاذبا فانك قد عرفت السامع انك  
 نقلت المعنى فانك مخبر للسامع عن فهمك لاعتن من تحكي عنه فانت صادق عنده في نقلك عن فهمك لا  
 عن الرسول صلى الله عليه وسلم أو من يخبر عنه ان ذلك مراده بما قال فالصدق في المقال عسير جدا قليل  
 من الناس من ينفي به الامن اخبر السامع انه يتقل على المعنى فيخرج عن العهد فالصدق في الحال اهلون  
 منه الا انه شديد على النفوس فانه يراعي جانب الوفاء لما عاهد من عاهد عليه وقد قرن الله الجزاء بالصدق  
 والسؤال عنه فقال ليحزى الله الصادقين بصدقهم ولكن بعد ان يسأل الصادقين عن صدقهم  
 فاذا ثبت لهم جازاهم به وجزاؤهم به هو صدق الله فيما وعدهم به فجزاء الصدق الصدق الالهى وجزاء  
 ما صدق فيه من العمل والقول بحسب ما يعطيه ذلك العمل أو القول فهذا معنى الجزاء وأما السؤال  
 عنه فمن حيث اضافة الصدق اليهم لانه قال تعالى عن صدقهم وما قال عن الصدق فان اضاف  
 الصادق اذا سئل صدقه الى ربه لا الى نفسه وكان صادقا في هذه الاضافة انها وجدت منه في حين  
 صدقه في ذلك الامر في الدار الدنيا ارتفع عنه الاعتراض فان الصادق هو الله وهو قوله الم شروع  
 لاحول ولا قوة الا بالله فاذا كانت القوة به وهى الصدق فاضافتها الى العبد انما هو من حيث ايجادها  
 فيه وقيامها به وان قال عند سؤال الحق اياه عن صدقه انه لما صدق في فعله أو قوله في الدنيا لم يحضر  
 في صدقه اقل ذلك بالله كان منه كان صادقا في الجواب عند السؤال ونفعه ذلك عند الله في ذلك الموطن  
 وحضر مع الصادقين وصدق في قوله وهذا من اغض ما يحتوى عليه هذا المقام ويظهر فيه غلط كثير في  
 هذا الطريق وهو ان يقول المريد أو العارف كلاما ما يترجم به عن معنى في نفسه قد وقع له ويكون في قوة  
 دلالة تلك العبارة ان تدل على ذلك المعنى وعلى غيره من المعاني التي هي اعلى مما وقع له في الوقت ثم يأتي  
 هذا الشخص في الزمان الاخر فيلوح له من مطلق ذلك اللفظ معنى غامض هو اعلى وأدق وأحسن من  
 المعنى الاى عبر عنه بذلك اللفظ أولا فاذا سئل عن شرح قوله ذلك شرحه بما ظهر له في ثاني الحال لا باقول  
 الوضع فيكون كاذبا في اصل الوضع صادقا في دلالة اللفظ فالصادق يقول كان قد ظهر لي معنى ما هو  
 كذا فاخرجه أو كسونه هذه العبارة ثم انه قد لاح له معنى هو اعلى منه لما نظرت في مدلول هذه العبارة  
 فركبت هذا للعبارة عليه أيضا في الزمان الثاني ولا يقول خلاف هذا وهذا من خفي رياسة النفوس  
 وطلبها للعلو في الدنيا وقد ذم الله من طلب علوا في الارض فاذا اراد العارف أن يسلم من هذا الخطر  
 ويكون صافا اذا اراد أن يترجم عن معنى قاله فليحضر في نفسه عند الترجمة أنه يترجم عن الله عن كل ما  
 يحويه ذلك اللفظ من المعاني في علم الله ومن جعلها للمعنى الذي وقع له فاذا احضر هذا ولاح له ما شاء الله  
 أن يحضه من المعاني التي يد له عليها ذلك اللفظ كان صادقا في الشرح انه قصد ذلك المعنى على الاجال  
 والابهام لانه لم يكن يعلم على التعيين ما في علم الله مما يدل عليه ذلك اللفظ واحضر مثل هذا عند كل  
 اخبار وقت الاخبار عزير سلطان الغفلة والذهول الغالب على الانسان فليعود الانسان نفسه مثل  
 هذا الاستحضار فانه نافع في استدامة المراقبة والحضور مع الحق وهذا التنبيه الذي نهت الصادقين  
 عليه ما يشعر به أكثر أهل طريقتنا فانهم لا يحققون معناه وربما يتخيلون فيه انه شبهة فيفرون منه  
 وليس كذلك بل ذكر ذلك هو غاية الادب البشري مع الله حيث يعبر عما في علم الله فهذا من الادوية  
 النافعة لهذا المرض لمن اشتغله وفقنا الله والسماعين لاستعماله واستعمال امثاله ومن الاولياء

أيضا الصابرون والصابرات رضى الله عنهم تولاهم الله بالصبر وهم الذين حبسوا أنفسهم مع الله على طاعته من غير توقيت فجعل الله جزاءهم على ذلك من غير توقيت فقال لعلنا انما يوفى الصابرون أجرهم بغير حساب فاوقت لهم فانهم لم يوقهوا فم صبرهم جميعا لئلا يظن ان الصبر يكتسب فحبسوا أنفسهم على الفعل بما أمروا به حبسوها أيضا على ترك ما نهوا عن فعله فلم يوقتوا فلم يوقت لهم الأجر وهم الذين أيضا حبسوا أنفسهم عند وقوع البلاء والزاي بهم عن سواي ما سوى الله في رفعها عنهم بدعاء الغير أو شفاعا أو طب ان كان من البلاء الموقوف ازالته على الطب ولا يقبل في صبرهم شكواهم الى الله في رفع ذلك البلاء عنهم ألا ترى أيوب عليه السلام سأل ربه رفع البلاء عنه بقوله مسنى الضر وأنت أرحم الراحمين اى أصاب منى فشكا ذلك الى ربه عز وجل وقال له وأنت أرحم الراحمين ففي هذه الكلمة اثبات وضع الاسباب وعرض فيها لربه برفع البلاء عنه فاستجاب له ربه وكشف ما به من الضر فأثبت بقوله تعالى فاستجبنا له أن دعاه كان في رفع البلاء فكشف ما به من ضر ومع هذا اثني عليه بالصبر وشهد له به فقال انا وجدناه صابرا نعم العبد انه أتوا ب اى رجاء النيا فيما ابتليناه به وأثني عليه بالعبودية فلو كان الدعاء الى الله في رفع الضر ورفع البلاء يناقض الصبر المشروع المطلوب في هذا الطريق لم يكن الله على أيوب بالصبر وقد أثني عليه به بل عندنا من سوء الأدب مع الله ان لا يسأل العبد رفع البلاء عنه لان فيه رائحة من مقاومة القهر الالهى بما يجده من الصبر وقوته قال العارف انما جرت عنى لاء بكى فالعارف وان وجد ان قوة الصبرية قليلا الى موطن الضعف والعبودية وحسن الادب فان القوة لله جميعا فيسأل ربه رفع البلاء عنه أو عصمته منه ان توهم وقوعه وهذا لا يناقض الرضاء بالقضاء فان البلاء انما هو عين المقضى لا القضاء فيرضى بالقضاء ويسأل الله في رفع المقضى به عنه فيكون راضيا صابرا فهو لاء أيضا هم الصابرون الذين أثني الله عليهم \* ومن الاولياء أيضا الخاشعون والخاشعات رضى الله عنهم تولاهم الله بالخشوع من ذل العبودية القللم بهم لتجلى سلطان الربوبية على قلوبهم في الدار الدنياء فينظرون الى الحق سبحانه من طرف خفى يوجده الله لهم في قلوبهم في هذه الحالة خفى عن ادراك كل مدرك اياه بل لا يشهد ذلك النظر منهم الا الله فن كانت حالته هذه في الدار الدنياء من رجل وامرأة فهو الخاشع وهي الخاشعة فيشبه القنوت من وجه لان القنوت يشترط فيه الامر الالهى والخشوع لا يشترط فيه الا التجلى الذاتى وكلتا الصفتين تطلبهما العبودية فلا يتحقق بهما الا بعباد خالص العبودية والعبودية له حال ظاهر في الجوارح التي لها الحركات وحال باطن في القلوب فيورث في الظاهر سكونا ويورث في الباطن ثبوتا والقنوت يورث في الظاهر بحسب ما ترده الاوامر حركة وسكونا فاذا كان القانت خاشعا فحركته في سكون ولا بد وان ورد الامر بالتحرك فيورث القنوت في الباطن انتقالات أدق من الانتفاس متوالية مع الاوامر الالهية الواردة عليه في عالم باطنه فالخاشع في قنوته في الباطن ثبوته على قبول تلك الاوامر الواردة عليه من غير أن يتخللها ما يخرجها عن ان تكون مشهودة لهذا الخاشع فالخاشع والقانت خشوعه وقنوته اخوان متفقان في الموفقين من عباد الله \* ومن الاولياء أيضا المتصدقون والمتصدقات رضى الله عنهم تولاهم الله بجموده ليجودوا بما استخلفهم الله فيه مما اقتقر اليه خلق الله فأحوج الله الخلق اليهم لغنائهم بالله فالكلمة الطيبة صدقة ولما كان حالهم التعلل في الاعطاء لا العمل دل على انهم مكتسبون في ذلك لنظرهم ان ذلك ليس لهم وانما هو لله فلا يدعون فيما ليس لهم فلا منة لهم في الذى يوصلونه الى الناس أو الى خلق الله من جميع الحيوانات وكل متعة عليهم لكونهم مؤدين امانه كانت بأيديهم أو وصلوها الى مستحقها فلا يرون ان لهم فضلا عليهم فيما أخرجوه وهذه الحالة لا يمدحون بها الا مع الدوام والدووب عليها في كل حال والعارفون هنا في هذه الصفة على طبقتين منهم من يكون عين ما يعطيه مشهودا له انه حق لمن يعطيه لان الله ما خلق الاشياء التي يقع بها الانتفاع لنفسه وانما

خلق الخلق للخلق فهذا معنى الاستحقاق وطبقة أخرى يكون مشهودا لهم كون خالق النعمة مختارا  
 فيبطل عندهم الاستحقاق بأنهم يرون أن الله ما خلق الخلق أجعه للعبادته ولهذا قال وان من  
 شيء الا يسبح بحمده ويسجد له وكان اتصال بعض الخلق بخلقكم التبعية لا بالتصدق الاول وان لم  
 يكن هناك ما يقال فيه قصد أول هاتين ولكن العبارات من أجل ابراز الحقائق تعطى ذلك والله  
 عباد من المتصدقين أقامهم الحق بين هاتين الطبقتين فهم ينظرون في حين كونهن متصدقين  
 الاستحقاق لبقائه عين من تصدق عليه ليصح منه ما خلق له من التسبيح لربه والثناء عليه ولكن لا من  
 حيث انه أكمل مثلاً ولا شارب في حق من يكون بقاؤه بالاكل والشرب فذلك لا يكون باستحقاق  
 وانما الاستحقاق ما به يقاؤه وأسبابه كثيرة ثم تنظر هذه الطبقة الثالثة المتولدة بينهما من جهة امر  
 آخر معا وهو أن تنظر الى الحق من حيث ما تقتضيه ذاته فيرتفع عندها الاختيار ويرى ان المظاهر  
 للالهية هي المسجدة فلا يسبح الله للحالة ولا يحمد الله الا هو فهو ثناء ذاتي لا ثناء اقتدار ولا اكتساب  
 ثناء فهو لا حق باسم المتصدقين من غيرهم حيث اثبتوا أعيانهم ونفوا أحكامهم والله الهادي \*  
 ومن الاولياء أيضا الصائمون والصائمات رضى الله عنهم تولاهم الله بالامسالة الذي يورثهم الرفعة  
 عند الله تعالى على كل شيء أمرهم الحق ان يمسكوا عنه أنفسهم وجوارحهم فنه ما هو واجب  
 ومندوب واما قوله تعالى لهذه الطائفة ثم أتموا الصيام الى الليل تنبها على غاية توقيت الامسالك في  
 عالم الشهادة وهو النهار فان الليل ضرب مثال محقق للغيب فاذا وصلوا الى رتبة مصاحبة عالم الغيب  
 المعبر عنه بالليل لم يصح هناك الامسالك فان امسالك النفس والجوارح اغاها هو من المنهيات وهي في عالم  
 الشهادة فان عالم الغيب أمر بلانهي ولهذا سمي عالم الامر وذلك لان عالم الغيب عقل مجرد  
 لاشهوة لهم فلانهم في مقام التكليف فهم كما اثبت الله عليهم في كتابه العزيز لا يعصون الله  
 ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون ولم يذكر لهم نهى عن شيء لان حقايقهم لا تقتضيه فاذا صام الانسان  
 وانتقل من بشريته الى عقله فقد كمل جهاراً وفارقه الامسالك لمفارقة النهى والتحق بعالم الامر بعقله  
 فهو عقل محض لاشهوة عنده ألا ترى الى قوله صلى الله عليه وسلم في حقه اذا أقبل الليل من ههنا  
 وأدبر النهار من ههنا وغربت الشمس فقد أفطر الصائم يقول وغربت الشمس عن عالم الشهادة  
 وطلعت على عالم عقله فقد أفطر الصائم اى لم يمتنع فارتفع عنه التجبر لان عقله لا يتغذى بما أمره الحق  
 بالامسالك عنه فهو حظ طبعه فاعلم ذلك واذا كان الامر على هذا الحد حصلت له الرفعة الالهية عن  
 حكم طبعه ورفع التجلي عن حكم فذكره اذ كان الفكر من حكم طبع العنصرى ولهذا لا يفكر  
 الملك ويفكر الانسان لانه مركب من طبيعة عنصرية وعقل فالعقل من حيث نفسه له التجلي فيرتفع  
 عن حضض الفكر الطبيعي المصاحب للخيال الاخذ عن الحس والمحسوس قال الشاعر

اذا ما العبد أهمل عن سواه \* فقد صام النهار اذا وهجر

اى ارتفع النهار عن ليست له هذه الرفعة عن هذا الامسالك فيها هو الصائم المطلوب المسمى عندنا بهذا  
 هو صوم العارفين بالله وهم أهل الله \* ومن الاولياء الحافظون لحدود الله والحافظات رضى  
 الله عنهم تولاهم الله بالحفظ الالهى فحفظوا به ما تعين عليهم ان يحفظوه وهم على طبقتين ذكرهم الله  
 وهم الحافظون فروجهم فعم وخصص والحافظون لحدود الله فعم وقال في الحافظين لحدود الله  
 وبشر الصابرين على ذلك وهم الذين حبسوا نفوسهم عند الحدود ولم يتعدوها مطلقا وقال في الحافظين  
 فروجهم أعد الله لهم مغفرة اى ستر لان الفرج عورة تطلب الستر فيها وانباء عن حقيقة قال تعالى  
 قد أنزلنا عليكم لباسا يوارى سواكم فيسترها غيرة وفيها قال ولباس التقوى والوقاية ستر لانه  
 يبقى بها ما ينبغي ان يبقى منه فجعل التقوى لباسا يستره ان ذلك ستر والستر الغفر والعورة هي المائلة يريد

المائلة الى الحق عن نفسه ورؤية شهود وجودها فامر بستر ذلك من أجل الادب الالهى المناسب اليها  
 من المذاق وجعلها من الاسرار المكتومة المستورة ألا ترى النكاح يسمى سرا قال تعالى. ولكن  
 لا تواعدوهن سرا وهذه كلمة توفهن بالستر فن صبر علي حفظ الحدود وسترها فن الله يستر بما تطلبه  
 هذه الحقيقة \* واعلم ان الحفظ حفظان وأن أحدهما طبقتان وقيل مجتمع الحفظان في شخص واحد وقد  
 تنفرد طبقة واحدة بحفظ واحد فهذا فصل الله بينهما فأطلق في حق طائفة وقيد في حق أخرى  
 ثم ان الذين أطلق في حقهم الحفظ لحدود الله هم على طبقتين فمنهم من عرف الحدود الذاتية فوق  
 عندها وذلك العالم الحكيم المشاهد المكاشف صاحب العين السليمة وصاحب هذا المقام قد  
 لا يكون صاحب طريقة معينة لأن الانسانية تطلبها ومنهم من عرف الحدود الرسمية ولم يعلم الحدود  
 الذاتية وهم أرباب الايمان ومنهم من عرف الحدود الرسمية والذاتية وهم الانبياء والرسل ومن دعا  
 الى الله على بصيرة من أتباع الرسول صلى الله عليه وسلم فهو أولاهم الأولي بأن يطلق عليهم والحفاظون  
 لحدود الله الذاتية والرسمية معا وأما الحفاظون فروجهم فهم على طبقتين منهم من يحفظ فرجه عما  
 أمر بحفظه منه ولا يحفظه مما رغب في استعماله لامور الالهية وحكمه ربانية اظهرها لابقاء  
 النوع على طريق القرية ومنهم من يحفظ فرجه بقاء على نفسه لغلبة عقله على طبعه وغيبته عن ماسنه  
 أهل السنن من الترغيب في ذلك فان انفتح له عين وانفج له طريق الى مانتعيطه حقيقة الوضع المرغب  
 في النكاح فذلك صاحب فرح فلم يحفظه الحفظ الذي أشرنا اليه وأما صاحب الشرع الحفاظ به فلا بد  
 له من الفتح ولكن اذا اقترنت مع الحفظ الهمة فان لم تقترن معه الهمة فقد يصل الى هذا المقام وقد  
 لا يصل جعلنا الله من الحفاظين لحدود الله الذاتية والرسمية فان الله على كل شيء حفيظ \* ومن  
 الاولياء الذاكرون الله كثيرا والذاكرات رضى الله عنهم قولا هم الله بالهام الذكريد كروه فيذكركم  
 وهذا يتعلق بالاسم الآخر وهو صلاة الحق على العبد والعبد هنا سابق والحق حصل لأن المقام يقتضيه  
 فانه قال تعالى فاذا كروني أذكركم فأخذ ذكره اياهم عن ذكرهم اياه وقال من ذكرني في نفسه ذكرته  
 في نفسي ومن ذكرني في ملا ذكرته في ملا خير منه وقال من تقرب الى شبرا تقربت اليه ذراعا  
 وقال فاتبعوني يحببكم الله فكل مقام الهى مأخر عن كل مقام كوني فهو من باب الاسم الآخر ومن  
 باب قوله تعالى هو الذي يصلي عليكم فالامر يتردد بين الاسمين الالهيين الاول والاخر وعين العبد  
 مظهر لحكم هذين الاسمين وهذا هو الفصل الذي تسميد الكوفيون العباد مثل قوله أنت من قولك  
 كنت أنت الرقيب عليهم فلولوا الاعتماد على عين العبد ما ظهر سلطان هذين الاسمين اذ العين هنالك  
 واحدة لا متحدة وفي العبد متحدة لا واحدة فالاحدية لله والاتحاد للعبد لا الاحدية فانه لا يعقل  
 العبد الا بغيره لا بنفسه فلا راحة له في الاحدية أبدا والحق تعالى قد تعقل له الاحدية وقد تعقل  
 بالاضافة لأن الكل له بل هو عين الكل لا كلمة جمع بل حقيقة احدية تكون عنها الكثرة ولا يصح هذا  
 الا في جناب الحق خاصة فلا يصدر عن الواحد أبدا في قضية العقل الا الواحد الاحدية الحق فان  
 الكثرة تصدر عنها لان احديته خارجة عن حكم العقل وطوره فأحدية حكم العقل هي التي لا يصدر  
 عنها الا واحد وأحدية الحق لا تدخل تحت الحكم كيف يدخل تحت الحكم من خلق الحكم والحاكم  
 لا اله الا هو العزيز الحكيم فالذكر أعلى المقامات كلها والذاكر هو الذي له الدرجة على غيره من أهل  
 المقامات كما قال تعالى وللرجال عليهن درجة ومن الذكر سمي الذكر الذي هو نقيض الانثى فهو  
 فاعل والانثى منفعة كحواء من آدم فقد نبهت بك ذكر الحق عن ذكر كره عن كونه مصليا كحواء عن ذكر  
 بشر صوري الهى وعيسى عن ذكر روى ملكي في صورة بشر فذكر كحواء أم بسبب الصورة وذكر  
 عيسى أم بالملكىة المتجلىة في الصورة البشرية المخلوقة على الحضرة الالهية فجمع بين الصورة والروح  
 فكان نشأة تامة ظاهره بشر وباطنه ملك فهو روح الله وكلمته لن يستنكف المسيح أن يكون

عبد الله ولا الملائكة المقربون اى من أوجب الله لمن ظهر من المخلوقين بالعرف ذلوا لهم تحت العزة  
 الالهية فلا يصح ذلك الا بظهورها فالاعزاء من الخلائق هم مظاهر العزة الالهية فالمواضع من تواضع  
 تحت جهوت المخلوقين والفقير على الحقيقة من افتقر الى الاغنياء من المخلوقين لان الغنى المخلوق هو  
 مظهر اصفة الحق فالفقير من افتقر اليها ولم يحجبها المظهر عنها وهكذا كل صفة علوية الهية لا تنبغي  
 الا لله يكون مظهرها في المخلوقين فان العلماء بالله يذلون تحت سلطانها ولا يعرف ذلك الا العلماء بالله  
 فاذا رأيت عايفاً فيهم انه عارف وراى يتعزز على ابناء الدنيا لما يرى فيهم من العزة والخبروت فاعلم انه  
 خير عارف ولا صاحب ذوق وهذا لا يصح الا للذاكرين الله كثيرا والذاكرات اى فى كل حال  
 هذا معنى الكبر فان من الناس من يكون له هذه الحالة فى اوقات ماثم تتجلب فدل انجبابه  
 على انها لم تكن هذه المعرفة عنده عن ذوق وانما كانت عن تخيل وتوهم وتمثل لاعن تحقيق \* ومن  
 الاولياء ايضا \* المتأبون والتائبات والتوابون رضى الله عنهم تولاهم الله بالتوبة اليه فى كل حال  
 اوفى حال واحد سار فى كل مقام واعلم ان الله سبحانه وتعالى وصف نفسه بالتواب لا بالتائب وذكر  
 محبة للتوابين فقال ان الله يحب التوابين وهم الراجعون منه اليه وأما من رجع اليه من غيره  
 فهو تائب خاصة فانه لا يرجع اليه من غيره من هذه صفته الا الى عين واحدة ومن رجع منه اليه فانه  
 يرجع الى اسماء متعددة فى عين واحدة وذلك هو المحبوب ومن أحبه الله كان معه وبصره وبه  
 ورجله ولسانه وجميع قواه ومحال قواه اى هو عين قواه بل محال قواه فاحب الانفسه وهو أشد  
 الحب من حب الغير فان حب الغير من حب النفس وليس حب النفس من حب الغير فالحب الاصل  
 هو حب الشئ نفسه فالله يحب التوابين وهو التواب فالتوابون يحل صورة التواب قرأى نفسه  
 فأحبها لانه الجميل فهو يحب الجمال والكون مظهره فماتعلقت محبة الابه فان الصور منها وعين  
 العبد فى العين الالهية عدم فالتائب الراجع اليه من عين المخالفة ولورجع ألف مرة فى كل يوم  
 فما يرجع الا من المخالفة الى عين واحدة وهو القابل للتوبة خاصة والتواب ينتقل فى الآت مع  
 الانفس من الله الى الله بالموافقات بل لا يكون الا كذلك وان ظهرت فى الظاهر من هذه صفته  
 عند الله مخالفة فلهل الناظر بالصورة التى أدخلت عليه الشبهة فانه يتخيل انه قد اجتمع معه فى الحكم  
 وما عنده خبراً انه من قبل له اعمل ما شئت وأبج له ما جبر على غيره ثم بين له فقال فقد غفرت لك اى سترتك  
 عن حجاب التجبر فالتواب هو المجهول فى الخلق لانه محبوب والمحجور على محبوبه فستره عن عيون  
 الخلق فانه لو كشفه لعباده ونظروا الى حسن المعنى فى باطنه لا حبوه ولو أحبوه لصرفوا همهم  
 اليه فأثروا فيه الاقبال عليهم فخلق حقيقة من قوله فاذا كرونى اذكركم فاتبعوني بحبكم الله فكان  
 سبب اقبال الحق على العبد اقبال العبد على امر الحق فما ظنك بالمخلوق فهو أسرع فى الاقبال  
 عليهم لانه محل يقبل الاثر فلماذا القبول الصادر منهم لو أحبهم الخلق سترهم فلم يعرفوا انهم العرائس  
 المخدرات خلف حجاب العميرة فيقال فيهم مذنبون وليسوا والله بمذنبين والله بل مصانون محفوظون  
 وهذا المقام هو مقام التوبة فمن التوبة اى من التوبة التى يقال فى صاحبها تائب بالتوبة التى يقال  
 فى صاحبها اتواب \* قال بعضهم فى ذلك

وحركى من صوته ما ونا  
 لونه الصبح بما لونا  
 تاب من التوبة الا أنا

باربى الهود خذي فى القنا  
 فان مسود قبض البجي  
 قد تاب أقوام كثير وما

ولنا فى هذا المقام على أتم إشارة من قول الاول



ما فاز بالتوبة الا الذي  
 فن يرب أدرك مطلوبه  
 قفتا به منها والورى نوم  
 من توبة النمس ولم يعلموا

فالتوايون أجاب الله بنص كتابه الناطق بالحق الذى لا يأتبه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد \* ومن الاولياء أيضا المتطهرون من رجال ونساء رضى الله عنهم ولا هم الله المققدوس بتطهيره فتطهيرهم تطهير ذاتى لا فعلى وهى صفة تنزيه وهو تعمل فى الظهارة ظاهرا وفى الحقيقة ليس كذلك ولهذا أحبه الله فانهم اصف ذاتية له يدل عليها اسمه القدوس السلام فأحب نفسه والصورة فيهم مثل الصورة فى التوايون ولهذا قرن بينهما فى آية واحدة فقال ان الله يحب التوابين ويحب المتطهرين فعين محبته لهم يعلم ان صفة التوبة ما هى صفة التطهير وجاوب بينهما لاحدية المعاملة من الله فى حقهما من كونه ما أحب سوى نفسه \* واعلم ان المتطهرين فى هذا الطريق عبارة عن عباد الله الاولياء فالمتطهر هو الذى تطهر من كل صفة تحول بينه وبين الدخول على ربه ولهذا شرع فى الصلاة الطهارة لان الصلاة دخول على الرب لما جأته والصفات التى تحول بين العبد وبين دخوله على ربه كل صفة ريانة لا تكون الا الله وكل صفة تدخله على ربه ويقع بها هذا العبد التطهير هى صفاته التى لا يستحقها الا العبد ولا ينبغي أن تكون الا له ولو خلع الحق عليه جميع الصفات التى لا تنبغى الا له ولا بد من خلعه عليه لا تبرح ذاته من حيث تجلى الرب له موصوفة بصفاته التى له فان كان التجلى له ظاهرا كان حكم صفاته عليه ظاهرا مثل الخشوع والخضوع وخود الجوارح وسكون الاعضاء والارتعاش الضرورى وعدم الالتفات وان كان التجلى باطنا لقلبه كان أيضا حكم صفاته فى باطنه قائما وسواء كان موصوفا فى ظاهره فى ذلك الحال بصفة ريانة اى حكمها ظاهر عليه من قهر واستيلاء أو قبض أو عطاء أو عطف أو حنان فالتجلى فى الباطن بصفات العبودية لازم لا ينفك عنه باطن المتطهر أبدا فان طهارة القلب مثل سجوده اذا تطهر وصح تطهيره لا تنقص طهارته أبدا وكل من قال فى هذا بتجديد طهارة القلب وأن طهارته يدخل عاينها فى القلب ما يتقضا فهو حديث نفس أعنى طهره وما تطهر قط فان طهارة القلب مؤبدة وهؤلاء هم المتطهرون الذين أحبه الله وهى حالة مكتسبة يعمل لها الانسان فان التفضل لعمل الفعل ثم الكلام فى العمل فى ذلك على صورة ما ذكرناه فى التواب آفاسواء وبالله التوفيق وهو الهادى الى الصراط المستقيم \* ومن الاولياء الحامدون من رجال ونساء رضى الله عنهم ولا هم الله بعواقب ما تعطيه صفات الحمد فهم اهل عاقبة الامور قال الله تعالى ولله عاقبة الامور فالحامدون من عباد الله من يرى الحمد المطلق على ألسنة العالم كله سواء كان الحامدون من الله او لم يكونوا وسواء كان الحمد لله او كان مما يحمده الناس به بعضهم بعضا فانه فى نفس الامر يرجع عواقب الثناء كله الى الله لا الى غيره فالحمد انما هو لله خاصة بأى وجه كان فالحامدون الذين أنشأ الله عليهم فى القران هم الذين طالعوا نهايات الامور فى ابتدائها وهم اهل السوابق فشرعوا فى حمده ابتداء بما يرجع اليه سبحانه وتعالى جل جلاله من حمد المحجوبين انتهاء فهم لا هم الحامدون على الشهود بلسان الحق \* ومن الاولياء أيضا السائحون وهم المجاهدون فى سبيل الله من رجال ونساء قال صلى الله عليه وسلم سياحة أمتى الجهاد فى سبيل الله قال تعالى التائبون العابدون الحامدون السائحون والسياسة المشى فى الارض للاعتبار برؤية آثار القرون الماضية ومن هلك من الامم السالفة وذلك أن العارفين بالله لما علموا أن الارض تره وفتقر بذكر الله عليها وهم رضى الله عنهم اهل ايثار وسعى فى حق الغير ورأوا أن المعمور من الارض لا يخلو عن ذكر الله فيه من عامة الناس وأن المفاوز المهلكة البعيدة عن العمران لا يكون فيها ذكر الله من البشر لزم بعض العارفين السياحة صدقة منهم على البید التى لا يطررها الا امثالهم وسواحل البحار وبطون الاودية وقلل الجبال والشعاب



والجهاد في أرض الكفر التي لا يوجد الله تعالى فيها ويعبد فيها غير الله ولذلك جعل النبي صلى الله عليه وسلم سياحة هذه الأمة الجهاد فان الأرض وان لم يكفر عليها ولا ذكر الله فيها أحد من البشر فهي أقل حزنًا وهيامًا من الأرض التي عبد فيها غير الله وكفر عليها وهي أرض المشركين والكفار فكانت السياحة بالجهاد أفضل من السياحة في غير الجهاد ولكن بشرط أن يذكر الله عليها ولا بد فان ذكر الله في الجهاد أفضل من لقاء العدو فيضرب المؤمنون رقائهم ويضرب الكفار رقاب المؤمنين والمقصود اعلاء كلمة الله في الاماكن التي يعلو فيها ذكر غير الله ممن يعبد من دون الله فهو هؤلاء هم السائحون لقيت من اكبرهم يوسف المغاور في الجلاء ساح مجاهدًا في أرض العدو عشرين سنة وبمن راي بطعير الإعداء من اصحابنا شابا بجمالية نشأ في عبادة الله تعالى يقال له احدين همام الشفاق بالانديلس وكان من كبار الرجال مع صغر سنه انقطع الى الله تعالى على هذه الطريق وهو دون البلوغ واستقر حاله على ذلك الى أن مات \* ومن الاولياء أيضا الراكون من رجال ونساء رضى الله عنهم وصفهم الله في كتابه بالراكين وهو الخضوع والتواضع لله تعالى من حيث هو به سبحانه ولعزته وكبريائه حيث ظهر من العالم اذ كان العارف لا ينظر العالم من حيث عينه وانما ينظره من حيث هو مظهر لصفات الحق قال تعالى كذلك يهبع الله على كل قلب متكبر جبار وقال ذق انك انت العزيز الكريم وقال الكبرياء رداى والعظمة ازارى من نازعى واحدا منهم مقصته فالعين هالكة والصفة قائمة والراكون ركعو للصفة لالعين لانهم سمعوا الحق يقول من نازعى واحدا منهم مقصته فعلوا انما صفة الحق لاصفتهم ولهذا وقع التنازع فيما فرفروا من العالم ما لم يعرف العالم من نفسه فلو كان الكبرياء والجبروت والعزة والعظمة التي يدعيها العزيز الجبار العظيم المتكبر من العباد صفة لهم حقيقة لما ذمتهم ولا أخذهم أخذة راية كما انه لم يأخذهم بكونهم اذلاء خاشعين حقراء محقورين فان الحقارة والذلة والصغار صفتهم فن ظهر بصفته لم يؤاخذ الله لانه كيف يؤاخذ اذا ظهر بما هو حق له ولما لم يكن لهم الجبروت وما في معناه وظهر وابه اهلكهم الله فتحقق عند العارفين انهم صفة الحق تعالى ظهرت فيمن اراد الله أن يشقيه فتواضع العارفين للعبارة والتكبرين من العالم للصفة الالهية لالعينهم اذ كان الحق هو مشهودهم في كل شئ حتى الانحاء في السلام عند الملاقاة بما انفى العارفين لاخوانهم عند ما يلقونهم في سلامهم فيسر بذلك الشخص الذي ينفى من أجله وسروره انما هو من جهله بنفسه حيث يتخيل ان ذلك الانحاء والركوع له عن لقيه انما هو لما يستحقه من الرقة فيضله عامة الاعاجم مقابلة جهل بجعل وعادة عرفا وهم لا يشعرون ويفعله العارفين مشاهدة جبروت الهى يجب الانحاء له اذ لا يرون الا الله قال لبيد الاكل شئ ما خلا الله باطل والباطل هو العدم بلا شك والوجود كله حق فماركع الراكع الحق وجود باطنه عدم وهو عين المخلوق \* كائن قلت فالراكع أيضا وجود قلنا صدقت فان الاسماء الالهية التي تسب الى الحق على مراتب في النسبة بعضها يتوقف على بعض وبعضها لها المهيمنة على بعض وبعضها أعم تعلقا واكثر أتراف العالم من بعض والعالم كله مظاهر هذه الاسماء الالهية فيركع الاسم الذي هو تحت حيطه غيره من الاسماء للاسم الذي له المهيمنة عليه فيظهر ذلك في الشخص الراكع فكان انحاء حق لحق الا ترى الاحاديث الواردة الصحيحة بالفرح الالهى والتردد والتبشيش والنزول والتعجب والنفخ اين هذه الصفات عن ليس كمثل شئ وهو القاهر فوق عباده وأمثال ذلك من صفات العظمة فن ركع بهذه الصفة فهي الراكعة ومن تعاطم فبتلك الصفة أيضا الالهية فهي العظمة والراكون من الاولياء على هذا الحد هو ركنهم \* ومن الاولياء أيضا الساجدون من رجال ونساء رضى الله عنهم ولولاهم الله يسجد القلوب فهم لا يرفعون رؤسهم لافى الدنيا ولا فى الآخرة وهو حال القرية وصفة المقربين ولا يكون السجود الا عن تبحل وشهود ولقد قال له واسجد واقرب يعنى

اقتراب كرامة وبرّ ونخف كما يقول الملك للرجل اذا دخل عليه فحياء بالسجود له بين يديه فيقول له الملك  
 أدنه أدنه حتى ينتهي منه حيث يريد من القربة فهذا معنى قوله واقتراب في حال السجود اعلا ما بأنه  
 قد شاهد من سجد له وانه بين يديه وهو يقول له اقتراب لضاعف له القربة كما قال من تقرب الى شبرا  
 تقربت منه ذراعا فاذا كان اقتراب العبد عن امر الهى كان اعظم وأتم في برّه وبرّ كرامته لانه يمثل امر  
 سيده على الكنف فهذا هو سجد العارفين الذين أمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم أن يظهر بينته لهم  
 ولا مثاله فقال عز من قائل وطهر بيقى للطائقين والعارفين والركع السجود وقابل لنبيه عليه  
 الصلاة والسلام مسح بجمد ربك وكن من الساجدين يريد الذين لا يرفعون رؤسهم أبدا ولا يكون  
 ذلك الا في سجود القلب ولهذا قال له عقيب قوله وكن من الساجدين حيث تمس في اعبد ربك  
 حتى يأتبك اليقين فتعرف باليقين ما بعد منك ولمن سجدت فتعلم انك آلة مسخرة يسد حق قادر  
 اصطفاك وطهرك وحلاك بصفاته فضفاته سبحانه طالبت بالسجود لذاته لتسبها اليه فانظر يا أخى  
 سر ما أشرنا اليه في هذه المسئلة اذ كانت النسب او الصفات او الاسماء لا تقوم بأنفسها اذا انحلت  
 فهي طالبة بطلب ذاتي لعين تقوم بها فيظهر حكمها بأن توصف تلك العين أو تسمى بها أو تنسب اليها  
 كيف ما شئت من هذا كله فقل وقل رب زدنى علما وكذلك انظر في قوله لنبيه الذي راك حين تقوم  
 وتقبلك في الساجدين فأشار الى تنوع الحالات عليه في حال سجوده من غير رفع يتخلل ذلك ولقد  
 رفع وقام وركع وثنى السجود ولم يثن حالة من حالات صلواته الا السجود لشرفه في حق العبد فأكد  
 بتثنيته في كل ركعة فرضا واجبا وركنا لا ينجز الا بالاثبات به \* ومن الاولياء الامر بالمعروف  
 من رجال ونساء رضى الله عنهم لولا هم الله بالامر بالله اذ كان هو المعروف فلا فرق بين أن تقول  
 الامر بالمعروف والامر بالمعروف بالامر بالله لانه سبحانه هو المعروف الذى لا ينكر ولئن سألتهم من خلق  
 السموات والارض ليقولن الله مع كونهم مشركين وقالوا ما نعبدهم يعنى الالهة الاليتقوننا  
 الى الله زلتى وهو المعروف عندهم بلا خلاف في ذلك في جميع النحل والملل والعقول \* قال رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه فقد عرف ربه فهو المعروف فمن أمر به فقد أمر بالمعروف ومن  
 نهى به فقد نهى عن المنكر بالمعروف والامر بالمعروف هم الامر على الحقيقة بالله فانه  
 سبحانه اذا أحب عبده كان على لسانه الذى يتكلم به هو الامر من أقسام الكلام فهم الامر  
 به لانه لسانهم فهو لا هم الطبقة العليا في الامر بالمعروف وكل أمر معروف فهو تحت حيطه  
 هذا الامر فاعلم ذلك \* ومن الاولياء أيضا الناهون عن المنكر من رجال ونساء رضى الله  
 عنهم لولا هم الله بالنهى عن المنكر بالمعروف والمنكر الشريك الذى أثبتته المشركون بجعلهم فلم يقبله  
 التوحيد العرفانى الالهى وأنكره فصار منكرا من القول وزورا فلم يكن ثم شريك له عين أصلا  
 بل هو لفظ ظهر نخته العدم المحض فأنكرته المعرفة بتوحيد الله الوجودى فسمى منكرا من القول  
 اذ القول موجود واپس بمنكر عيني فانه لا عين للشريك اذ لا شريك في العالم عينا وان وجد قولاً  
 ونطقاً فهم الناهون عن المنكر وهو عين القول خاصة فليس المنكر من المنكرات عينا موجودة فلهذا  
 وصفهم الله بأنهم الناهون عن المنكر ولكن نهىهم بالمعروف في ذلك \* ومن الاولياء أيضا الحكماء  
 من رجال ونساء رضى الله عنهم وما من صفة للرجال والولاء فيها مشرب لولا هم الله بالحلم  
 وهو ترك الاخذ بالجريمة في الحال مع القدرة على ذلك فلم يجعل فان العجلة بالاخذ عقيب الجريمة دليل  
 على الضعف وحكمه في المستأنف في المشيئة فالحليم هو الذى لا يجعل مع القدرة وارتضاع المانع والعلم  
 السابق مانع وهو محبوب عن العبد قبل الاتصاف بصفة الخلق فالعبد على الحقيقة اذا لم يجلبوا بالاخذ  
 عقيب الجريمة مع القدرة هم الحكماء فانهم لا علم لهم سابق يمنع من وقوع الاخذ لا في نفس الامر فان  
 علم الخلق من العلم الالهى السابق ولا يشعر به العبد حتى تقوم به صفة العلم فينتد بعلم ما أعطاه

حكم علم الله في جهله ولهذا ان تقدمه العلم بذلك لا يسمى حليما على جهة التشریف فالحق يوصف  
بالعلم لعدم الاجتهاد لا على جهة التشریف والعبد يفت بالعلم لعدم الاختيار ايضا ولكن على طريق  
التشريف لجهله بما في علم الله من ذلك قبل ان تصافه بعدم المزاخنة والامهال من غير اهمال فشراف  
الحق بالعلم لا بالعلم فشراف العبد بالعلم لا بالعلم جهله بذلك فان علم قبل قيام صفة العلم به لم يكن العلم  
تشريفا لاهله فيه بمنزلة من هو مجبور في اختياره فلا يثنى عليه بالاختيار الامع رفع العلم عنه بالجبر  
في ذلك الاختيار وسرا لان الاختيار يناقض الجبر فيعلم الانسان عند ذلك ما هو المراد بالاختيار  
ويرى أنه غائب في الوجود الا الخبر من غير اكراه فهو مجبور غير مكره \* وهذه المسئلة من أعظم  
المسائل في المعارف فكذلك فيها من الخلق قديما وحديثا \* ومن الاولياء ايضا الاواهون من  
رجال ونساء رضي الله عنهم لقيت منهم امرأة بمرشانة الزيتون من بلاد الاندلس تدعى بشمس مسنة  
تولى الله بهذا الصنف بالتأوه مما يجدونه في صدورهم من ردهم لقصورهم من عين الكمال والنفوذ  
ويكون من وجود وجد على مفقود أنى الله تعالى على خليفه ابراهيم عليه السلام بذلك ان ابراهيم  
لحليم آواه ولاواه حليم قناه ولم أرأى من عبادة قومه ما ختوه وحلم فلم يجعل يأخذهم على ذلك  
مع قدرته عليهم بالادعاء عليهم ولهذا سمى حليما فلم يقدر ولا يمكنه الله من أخذهم باسماء الله  
حليما لكنه عليه السلام علم أنه في دار الامتراج والتحول من حال الى حال فكان يرجو لهم الايمان  
فيما بعد فهذا سبب حله لوجود الموطن الذي يقتضى التحول من العبد والقبول من الله فلو علم من قومه  
ما علم نوح عليه السلام حيث قال ولا بلدوا الافاجرا كفارا ما حلم عنهم فالآواه هو الذي يكثر  
التأوه لبلواه لما يقاسيه ويعانيه مما يشاهده ويراه وهو من باب الغيرة والخيرة والتأوه امر طبيعي  
لا مدخل له في الارواح من حيث عرقها من الامتراج بالطبع \* ومن الاولياء ايضا الاجناد  
الالهيون الذين لهم الغلبة على الاعداء من رجال ونساء رضي الله عنهم قال تعالى وان جندنا لهم  
الغالبون فأضافهم اليه سبحانه من اسمه الملك فهم عبيد الملك وهناسر فان العالم اجناده سبط  
بعضهم على بعض وما يعلم جنود ربك الا هو أى ما يحصيه عددا تولى الله طائفة منهم بالعناية  
الالهية فأضافهم الى نفسه بضمير الكناية عن ذاته ولم يصرح باسم الهى معين منصوص استغناء  
بتسميتهم جندا والاجناد لا تكون الا للملك فيمن انهم اهل عدة اذ كانت العدة من خصائص الاجناد  
التي تقع بها الغلبة على الاعداء والاعداء الذين في مقابلة هؤلاء الاجناد الشياطين والاهواء  
والصوارف المذمومة كلها وسلطانهم الهوى وعدة هؤلاء الجنود التقوى والمراقبة والحياء والخشية  
والصبر والاقتدار والميدان الذي يكون فيه المصاف والمقابلة اذ تراعى الجمعان بينهم وبين الاعداء  
هو العلم في حق بعض الاجناد والايمان في حق بعضهم والايمان والعلم معاني حق الطبقة الثالثة من  
الجنود فان أجمعهم الانابة الذين لهم الغلبة على ثلاث طبقات الطبقة الخاصة العلية اهل علم بتوحيد  
الله وأهل علم برسول الله عن دليل محقق برهاني وأهل ايمان مبناه على هذا العلم والطبقة الثانية اهل  
علم بتوحيد الله عن دليل قطعي من جهة النظر لاعن علم ضروري يجذونه في نفوسهم فانه من الجنود  
فلا بد له من آية يدفع بها العدو المنازع ولا يقدر يدفعه صاحب العلم الضروري لكونه عالما من  
هذا الوجه من غير دليل فان العدو ما يدفعه الا بالدليل وترتيبه واحباب العلم بالله من جهة الضرورة  
طائفة اخرى لا يتميزون في الاجناد ولا يتعرضون لدفع عدو بنسبة قاذحة والطبقة الثالثة اهل  
ايمان لا اهل علم فهم اهل ايمان يكون عنه خرق عوائد يقوم لهم ذلك مقام الادلة للعالم فيدفعون  
بخرق العوائد الله واعداءهم كما يدفعه صاحب الدليل فكل هذه الطبقة هم المسنون جندا وأما  
المؤمنون الذين ليس عندهم خرق عادة لدفع عدو فليسوا باجناد وان كانوا مؤمنين والجامع لمعرفة  
هذه الطبقة ان كل شخص يقدر على دفع عدو باكة تكون عنده فهو من جنده سبحانه وتعالى الذين

لهم القلب والنهر وهو التأييد الالهي الذي به يقع ظهورهم على الاعضاء قال تعالى فأيدنا الذين آمنوا على عروقهم فأصبحوا بآذانهم سمعوا ومن الاولياء ايضا الاخيار من رجال ونساء رضي الله عنهم قال الله تعالى وانهم عندنا من المصطفين الاخيار وولاهم الله بالخيرة قال تعالى اولئكَ لهم الخيرات جمع خيرة وهي الفاضلة من كل شيء ومنه فيهن خيرات حسنة والفضل يقتضي الزيادة على ما يقع فيه الاشتراك مما لا يشترك فيه من ليس من ذلك الجنس فالاخيار كل من زاد على جميع الاجناس بامر لا يوجد في غير جنسه من العلم بالله على طريق خاص لا يحصل الا لاهل ذلك الجنس ثم في هذا الجنس العالم بهذا العلم الخاص الذي به سموا اخيارا منهم من اعطى الافصاح عما يحمله ومنهم من لم يعط الافصاح عما حمله في نفسه فالذي اعطى الافصاح خير من هو ودونه وهو المستحق لهذا الاسم فان الخيرة بالكسر الكلام يقال في فلان كرم وخيرة أي كرم وفصاحة فاذا اعطى الفصاحة عما عنده اهتدى به من سمع منه فكانت المنفعة به أتم فكان افضل من غيره فانه اقرب الى الشبه بالاسم النافع فاعلم ذلك فقد بينت لك مرتبة الاخيار \* ولهذا ورد في أوصاف المرسلين لان الرسول لا بد أن يكون مؤيدا بالنطق ليسين لمن ارسل اليه ما ارسل به اليه الاخيار أي اصحاب هذه الفضيلة \* ومن الاولياء ايضا الاوابون من رجال ونساء رضي الله عنهم وولاهم الله بالاوية في احوالهم قال تعالى انه كان للاوابين عفورا يقال آبت الشمس لفته في غابت فالرجال الغائبون عند الله فلم يشهد ظلمهم مع الله احد من خلق الله فان الله وصف نفسه بأنه غفور لهم أي سائر مقامهم عن كل أحد سواء لانهم طلبوا الغيبة عنده حتى لا يكون لهم مشهود سواء سبحانه والايب ايضا الذي يأتي القوم ليلا كاطارق والليل ستروهم الراجعون الى الله في كل حال من كل ناحية يقال جاءوا من كل اوبة أي ناحية فالاقواب الرجاء الى الله من كل ناحية من الاربع التي يأتي منها ابليس الى الانسان من ناحية ايديهم ومن خلفهم وعن ايمانهم وعن شمائلهم فهم يرجعون في ذلك كله الى الله اولا وآخر فيما ذم وما حمد من ذلك ولما اقتضى الادب ان لا يرجعوا في حصول ما ذم الى الله واقتضى لهؤلاء هذا الحال ان يرجعوا فيه الى الله سمي نفسه غفورا للاوابين بغفرانهم أي هذا القدر الذي يحبه من مقام آخر من سوء الادب فالرجال الذين هم بهذه المشابة وهذه الصفة هم الاوابون \* ومن الاولياء ايضا الخجبتون من رجال ونساء رضي الله عنهم وولاهم الله بالاخبات وهو الطمأنينة قال ابراهيم عليه السلام ولكن ليطمئن قلبي أي يسكن وانجبت المطمئن من الارض فالذين اطمأنوا بالله من عباده وسكنت قلوبهم اطمأنوا اليه سبحانه فيه وتواضعوا تحت اسمه رفيع الدرجات وذلوا عزته وأولئك هم الخجبتون الذين أمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم في كتابه أن يشرهم فقال له وبشر الخجبتين فان قيل ومن الخجبتون فقل الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم والصابرين على ما اصابهم والبقية الصلاة وعمارزقناهم يتفقون فهذه صفات الخجبتين أي كانوا ساكنين فخر كهم ذكر الله بحسب ما وقع به الذكر وصبروا الى حبسوا نفوسهم على ما اصابهم ولم يمنعهم ذلك الوجع ولا غلبة الحال عن اقامة الصلاة اذا حضر وقتها على أتم نشأتم لما اعطاهم الله من القوة على ذلك ثم مع ما هم فيه من الصبر على ما نابهم من الشدة فسألهم سائل وهم بتلك المشابة في رزق على أرحى من سد جوعة أو ستر عورة اعطوه مما سألهم منه فلم يسألهم شأن عن شأن فهذا نعت الخجبتين الذين نعمهم الله به وهم ساكنون تحت مجاري الاقدار عليهم راضون بذلك من خبت النار اذا سكن لها \* (ومن الاولياء ايضا المنيبون الى الله من رجال ونساء رضي الله عنهم وولاهم الله بالانابة اليه سبحانه قال تعالى ان ابراهيم حلیم اواه منيب فالرجال المنيبون هم الذين رجعوا الى الله من كل شيء امرهم الله بالرجوع عنه مع شهودهم في حالهم انهم تواب عن الله في رجوعهم اذ الرجوع على الكشف انما هو لله اذ كانت نواصي الخلق بيده يصرفهم كيف يشاء فمن شاهد نفسه في انابته



الى ربه نابعن الله كما ينوب المصلى عن الله في قوله سمع الله لمن حده وفي تلاوته كذلك رجوعه الى الله  
في كل حال يسمى منيبا فلهم خصوص هذا الوصف \* (ومن الاولياء ايضا المبصرون من رجال ونساء  
رضي الله عنهم تولاهم الله بالابصار وهو من صفات خصائص المتقين قال تعالى ان الذين اتقوا  
اذ امسهم طيف من الشيطان تذكروا فاذا هم مبصرون فهم علماء اهل تقوى طمأعتهم خاطر  
حسن اضله شيطاني فوجدوا له ذوقا خاصا لا يجدونه الا اذا كان من الشيطان فيذكرهم ذلك  
الذوق بأن ذلك الخاطر من الشيطان فاذا هم مبصرون اى شاهدون له بالذوق فان اقتضى  
طالعهم اخذه وقلب عيته ليحزن بذلك الشيطان اخذه كذلك ولم يلتفت منه فكان من المبصرين فعلم  
كيف يأخذ ما يجب اخذه من ذلك ففرق بينه وبين ما يجب تركه كما قال عيسى عليه السلام لما قال له  
ابليس حين تصور له على انه لا يعرفه فقال له يا روح الله قل لاله الا الله رجاء منه ان يقول ذلك لقوله  
فيكون قد اطاعه بوجه ما وذلك هو الايمان فقال له عيسى عليه السلام اقولها لا تقولك لا اله الا الله  
تجمع بين القول ومخالفة غرض الشيطان لا امتثالا لامر الشيطان فن عرف كيف يأخذ الاشياء  
لا يبالي على يدي من جاء الله بها اليه وان اقتضى العلم رد ذلك في وجهه رده فهذا معنى قوله تذكروا  
ولا يكون التذكير المعلوم قد نسي فاذا هم مبصرون اى رجع اليهم نظرهم الذي غاب عنهم \* (ومن  
الاولياء ايضا المهاجرون والمهاجرات رضى الله عنهم تولاهم الله بالهجرة بأن الهمهم اياها ووقفهم لها  
قال الله تعالى ومن يخرج من بيته مهاجرا الى الله ورسوله ثم يدركه الموت فقد وقع اجره على الله  
فالمهاجر من ترك ما امره الله ورسوله بتركه وبالغ في ترك ذلك لله خالصا من كل شبهة عن كرم نفس  
وطواعية لا عن كره واكرام ولا رغبة في جزاء بل كرم نفس بمقاساة شدائد يلقيها من المنازعين له في  
ذلك ويسمعونه ما يكره من الكلام طبعاً فيتغير عند سماعه ويكون ذلك كله عن اتساع في العلم  
والدؤوب على مثل هذه الصفة وتقيد في ذلك كله بالوجوه المشروعة لا بأغراض نفسه ويكون به  
كامل مقامه فاذا اجتمعت هذه الصفات في الرجل فهو مهاجر فان فاته شيء من هذه الفصول والنوعون  
فاته من المقام بحسب ما فاته من الحال وانما قلنا هذا كله واشترطنا لما سماه الله مهاجرا والله بكل شيء  
عليم فكل ما يدخل تحت هذا اللفظ مما ينبغي أن يكون وصفا حسنا للعبد فيسمى به صلحاً بهجرة  
اشترطناه في المهاجر لانحباب هذه الحقيقة اللفظية في نفس الوضع على ذلك المعنى الذي اشتق من  
لفظه هذا الاسم \* (ومن الاولياء ايضا المشفقون من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله  
بالاشفاق من خشية ربهم قال تعالى ان الذين هم من خشية ربهم مشفقون يقال أشفقت منه  
فانما شفق ان حذرته قال تعالى من عذاب ربهم مشفقون ان عذاب ربهم غيرهم آمون اى حذرون  
من عذاب ربهم غير آمنين يعنى وقوعه بهم ولا يقال أشفقت منه الا في الحذرو يقال أشفقت عليه اشفاقا  
من الشفقة والاصل واحد أى حذرت عليه فالمشفقون من الاولياء من خاف على نفسه من التبدل  
والتحويل فان آمنه الله بالبشرى رجع اشفاقه على خلق الله مثل اشفاق المرسلين على اعمهم ومن بشر  
من المؤمنين وهم قوم ذوا كبر وطبة لهم حنان وعطف اذ ابصر ومخالفة الامر الالهى من أحد  
ارتعدت فرائضهم اشفاقا عليه ان ينزل به أمر من السماء ومن كان بهذه المثابة فالغالب على أمره  
انه محفوظ في أفعاله فلا يتصور منه مخالفة لما تحقق به من صفة الاشفاق فلما كانت ثمرة الاشفاق  
الاستقامة على طاعة الله اثنى الله عليهم بأنهم مشفقون للتغير الذي يقوم بنفوسهم عند رؤية الموجب  
لذلك مأخوذ من الشفق الذي هو جرة بقية ضوء الشمس اذا غربت واذا أرادت الطلوع \* (ومن  
الاولياء ايضا الموفون بعهد الله من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله بالوفاء قال تعالى  
والموفون بعهدهم اذا عاهدوا وقال الذين يوفون بعهد الله ولا ينقضون الميثاق وهم الذين  
لا يغدرون اذا عاهدوا ومن جملة ما سأل قيصر ملك الروم عنه أباسفيا بن حرب حين سأل عن صفة



النبي صلى الله عليه وسلم هل يغدر فالوفاء من شيم خاصة الله في أي في أموره التي يكلفه الله أن يأتي بها على التمام أو كثر ذلك في حاله كلها فهو وفي وقد وفي قال تعالى إبراهيم الذي وفي وقال تعالى ومن أوفى بما عاهد عليه الله فسيؤتيه اجره عظيما يقال وفي الشيء وفيما على فعله بضم فاء لا يفعل إذا تم وكثروهم على اشراف على الاسرار الالهية المحزنة ولهذا يقال أوفى على الشيء إذا أشرف فن كان بهذه المثابة من الوفاء بما كلفه الله وأشرف على ما اختصه الله من المعارف عن كثر عباده فذلك هو الوفي \* ومن توفاه الله في حياته في الدار الدنيا أي آتاه من الكشف ما يأتي للميت عند الاحتضار إذ كانت الوفاة عبارة عن اتيان الموت فإذا طول العبد على هذه المرتبة أو جبت له الوفاة بعهد الله التي أخذها عليه فقد يكون الوفاء لاهل هذه الصفة سبب الكشف وقد يكون الكشف في حق طائفة منهم سبب الوفا \* (ومن الاولياء أيضا الواصلون ما امر الله به أن يوصل من رجال ونساء رضي الله عنهم وتولاهم الله تعالى بالتوفيق بالصلة لمن أمر الله به أن يوصل قال تعالى والذين يصلون ما امر الله به أن يوصل يعنى من صلة الأرحام وأن يصلوا من قطعهم من المؤمنين بما أمكنهم من السلام عليهم فافوقه من الاحسان ولا يؤأخذون بالجريمة التي لهم الصلح عنها والتغافل ولا يقطعون أحدا من خلق الله الا من أمرهم الحق بقطعه فيقطعونه معتقدين قطع الصفة لا قطع ذواتهم فان الصفة دائمة القطع في حق هؤلاء انصف بها من انصف فهم ينتظرون به رحمة الله أن تشملهم والوصل ضد القطع \* ولما كان الوجود مبنيا على الوصل لهذا دل العالم على الله وانصف بالوجود الذي هو الله فالوصل أصل في الباب والقطع عارض يعرض ولهذا جعل الله بينه وبين عباده حبلان من اليهم يعصمون به ويتسكون ليصلح الوصل بينهم وبين الله سبحانه قال النبي صلى الله عليه وسلم الرحم شجنة من الرحمن أي هذه اللفظة أخذت من الاسم الرحمن عينا وغيبا فن وصلها وصله الله ومن قطعها قطعه الله وقطعه اياها هو قطع الله لا امر زائد فلما علموا ذلك علموا أن الحق مادعاهم اليه ولا يشرع لهم الطريق الموصل اليه الا ليسعدوا بالاتصال به فهم الواصلون أهل الانس والواصل

فهم الذين هم وهمو \* اهل المودة في القديم

وقد ورد في الخبر لا تحاسدوا ولا تدابروا ولا تقاطعوا وكونوا عباد الله اخوانا فهو عن التقاطع ألا ترى اتصال الانفس داخلها بخارجها يؤذن بالبقاء والحياة فإذا انقطعت الوصلة بين النفسين فخرج الداخل يطلب دخول الخارج فلم يجده مات الانسان لانقطاع تلك الوصلة التي كانت بين النفسين فالواصلون ما أمر الله به أن يوصل ذلك هو عين وصلهم بالله تعالى فأثنى عليهم \* (ومن الاولياء أيضا الخائفون من رجال ونساء رضي الله عنهم وتولاهم الله تعالى بالخوف منه أو مما خوفهم منه امتثال الامر فقال وخائفون ان كنتم مؤمنين وأثنى عليهم بأنهم يخافون يوم ما تقلب فيه القلوب والابصار ويخافون سوء الحساب فإذا خافوا الحق بالملأ الاعلى في هذه الصفة فانه قال فيهم يخافون ربهم من فوقهم ويفعلون ما يؤمرون فن كان بهذه المثابة تميز مع الملأ الاعلى فن أدبهم مع الله انهم خافوا اليوم لما يقع فيه لكون الله خوفهم منه ولما تحققوا بهذا الادب أثنى الله عليهم بأنهم يخافون يوم ما تقلب فيه القلوب والابصار فهذا خوف الزمان وأما خوف الحال فقال ويخافون سوء الحساب فهم أهل أدب مع الله وفقوا له حيث وفقهم فإن كثيرا من أهل الله لا يفتنن لهذا الادب ولا يعترجون على ما خوفوا به من الأكوام وعلقوا امرهم بالله فهو لا لهم لقب آخر غير اسم الخائف وانما الخائفون الذين استحقوا هذا الاسم فهم الادياء أوحى الله الى رسوله موسى عليه السلام يا موسى خفي وخف نفسك يعنى هو الخوف من لا يخافني وهم أعداء الله فأمره بالخوف من غيره فامتثل الادياء أمر الله فخافوه في هذا الموطن كما شكروا غير الله من

المحسنين اليهم بأمر الله لا من حيث ايصالة النعم اليهم على أيديهم فهم في عبادة الهية في شكرهم  
وفي خوفهم وهذا صراط دقيق مخفي على العارفين فاطنك بالعبادة وأما المتوسطون أصحاب الاحوال  
فلا يعرفونهم ولا ينالونهم تحت سلطان أحوالهم \* (ومن الاولياء أيضا المعرضون عن أمرهم الله  
بالاعراض عنه عن رجال ونساء رضي الله عنهم \* تولاهم الله بالاعراض عنهم قال تعالى والذين هم  
عن اللغو معرضون وقال تعالى فأعرض عن من تولى عن ذكرنا وقد علمت هذه الطبقة انه  
ما ثم إلا الله فأعرضوا بأمره عن فعله فكانوا أدباء زمانهم ولم يعرضوا بأنفسهم اذ المؤمن لانفسه  
فان الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم فمن ادعى الايمان وزعم أن له نفسا بلا فكما فليس  
بمؤمن فتسأل الحق لمن هذه صفته فأعرض بها يعني بالنفس التي اشترتها منك أعرض بها عن من  
تولى عن ذكرنا لمن لم نشتر منه نفسه لكونه غير مؤمن فقولوا الذين هم عن اللغو معرضون أي  
عن الذي أسقطه الله عن أن يعتبر معرضون لكون الحق أسقطه يقال له لما لا يعتد به في الدية من  
أزلاذ الابل لغواى ساقط ومنه لغواي المين لاسقاط الكفارة والمواخذة بها فأتى عليهم بالاعراض  
وان تحققوا انه ما ثم إلا الله \* (ومن الاولياء أيضا الكرماء من رجال ونساء رضي الله عنهم  
تولاهم الله بكرم النفوس فتسال تعالى واذمروا باللغو مزاكراما أي لم ينظروا لما أسقط الله  
النظر اليه فلم يندنسوا بشئ منه فمروا به غير ملتفتين اليه كراما فآثر فيهم فانه مقام تخليه النفوس  
وتقبل عليه للمخالفة التي جبلها الله عليها وهذه هي النفوس الآتية أي تأتي الرذائل فهي نفوس  
الكرام من عباد الله والتحقيق هذه الصفة بالملأ الأعلى الذين قال الله فيهم ان صفته بأيدي سفرة  
كرام بررة فنعتهم بأنهم كرام فكل صفة تلحق بالملأ الأعلى فهو شرف في حق فان العارفين من  
عباد الله يجعلون بينهم وبين نفوت الحق عند الخلق باسماء ما وصف الله به الملأ الأعلى من تلك الصفة  
فياخذونها من حيث هي صفة لعبيد من عباد الله مطهرين لا من حيث هي صفة للفق تعالى فان  
شرفهم أن لا يبرحوا من مقام العبودية وهذا الذوق في العارفين عزيز فان أكثر العارفين انما  
يتخلقون بالاسماء الحسنی من حيث ما هي أسماء الله تعالى لا من حيث ما ذكرناه من كون الملأ  
الأعلى قد اتصف بها على ما يليق به فلا يتخلق العارف إلا بعد أن اكتسب من أوصاف الملأ الأعلى  
روائح العبودية فمثل هؤلاء لا يجدون في الخلق بها طمعا في الربوبية التي تستحقها هذه الاسماء  
فمن عرف ما ذكرناه وعمل عليه ذاق من علم التجلي ما لم يذقه أحد ممن وجد طعم الربوبية في تخلقه  
وصفات أولياء الله في كتاب الله المودع كلام الله كثيرة ومن أعلى الثناء وأكمله ما وقع الاشتراك فيه  
بما يدل على المفاضلة وأكثر من هذا التمثل الالهی ما يكون ولو لا ان ال كيان مظاهر الحق فكان  
نزوله منه اليه لما أطاق العارفون حمل كلام الحق ولاسماءه فجعل نفسه أرحم الراحمين بعباده  
وأحكم الحاكمين بفصل قضائه وأحسن الخالقين بتقديره وخير الغافرين بستر جلالة وخير الصالحين  
لغالب غيوبه وخير الفاضلين بأحكام حكمته فهم لا مانا لهم وعهدهم راعون بكلاءته وبشهادتهم  
قائمون بين يديه في بساط جلاله وداعون اليه على بينة منه وبصيرة بما يطلبه حسن بلائه وهم  
العاملون بأوامره والراسخون في العلم بشهادة توحيد بلسان ايمانهم وأولوا الابصار بالاعتبار  
في مخلوقاته وأولوا النبي بما جرحهم به في خطابه وأولوا الألباب بما حفظهم من الاستعداد لبقاء نوره  
وهم العارفون عن الناس لما حجبهم به عن الاطلاع الى سابق علمه وال كظامون الغبط لمتعدى  
حدوده والمنفقون بما استخلفهم فيه أداء أمانة لمن شاء من عبيده والمستغفرون بالاسحار  
عند تجليه من سمائه والشاكرون لما اسده من آلائه والفائزون بما وهبهم من معرفته  
والسابقون على نجب الاعمال الى مرضاته والابرار بما غمرهم به من احسانه والمحسنون  
بما أشهدهم من كبريائه والمصطفون من بين الخلائق باجتنابه والاعلون بأعلاء كلمته على كلمة

اعدائه والمقرون بين اسمائه وأنبائه والمتفكرون فيها أخفاه من غامض حكيمته في احكامه  
 والمذكرون من نسي اقراره برؤيته عند أخذ مشافهه **هو** الناصرون اهل دينه على من  
 ناواهم فيه ابتغاء مرضاته وان كان بقضائه اولئك عباد الله الذين ليس لاجلهم عليهم سلطان  
 لكونهم من اهل الحجة البالغة لما تكلموا بالنباية عنه في كلامه فهو لسانهم وسمعهم وبصرهم ويدهم  
 في نوره وظلماته ولوتقصينا ما ذكر الله في كتابه من صفات اطيابه وشرحنا ما خصوا به لم يقب بذلك  
 الوقت فاذا اولادنا من الاقتصاد في الاقتصار فليكن هذا القدر الذي ذكرناه من ذلك اجمالاً وتفضيلاً  
 وموقفاً وغير موقت \* واعلم أن من شئ راحة من العلم بالله لم يقل لم فعل كذا أو ما فعل كذا وكفه  
 يقول العالم بالله لم فعل كذا وهو يعلم أنه السبب الذي اقتضى كل ما ظهر وما يظهر وما تقدم وما تأخر  
 وما رتب لذاته فهو عين السبب فلا يوجد له سواه ولا يعدم سبحانه ونعالى عما يقول الظالمون علواً  
 كبيراً فحشيتة عرش ذاته كذا قال ابوطالب المكي ان عقلت فان فتح لك في علم نسب الاسماء لا الهية  
 التي ظهرت بظهور المظاهر الالهية في أعيان الممكنات فتشعقت وتجنست وتشخصت قد علم  
 كل اناس مشربهم وكل قد علم صلاته وتسييحه فسبب ظهور كل حكم في عينه اسمه الالهى  
 وليست اسماءه سوى نسب ذاته فاعقل والله يقول الحق وهو يهدي السبيل \* انتهى الجزء  
 التاسع والسبعون بانتهاء السفر الحادى عشر من الفتوحات

(وصل من هذا الباب) \*

اعلم أن الدعاوى لما استطال اسنانها في هذا الطريق من غير المحققين قديماً وحديثاً جرد الامام  
 صاحب الذوق السام محمد بن على الترمذى الحكيم مسائل خميس واختبار وعددها مائة  
 وخمسة وخمسون سؤالاً لا يعرف الجواب عنها الا من علمها ذوقاً وشرها فانها لا تنال بالنظر الفكرى  
 ولا بضورات العقول فلم يبق الا أن يكون حصولها عن تجل الهى في حضرة غيبية بظهور من المظاهر  
 فوقنا يكون المظهر جسمياً ووقتاً يكون جسمانياً ووقتاً جسدياً ووقتاً يكون المظهر روحياً ووقتاً روحانياً  
 وهذا الباب من هذا الكتاب مما يطلب ايضاح تلك المسائل وشرحها فجعلت هذا الباب مجالاها  
 ان شاء الله تعالى \* فن ذلك

(السؤال الاول) \* كم عدد منازل الاولياء \* الجواب اعلم أن منازل الاولياء على نوعين حسية  
 ومعنوية فنازلهم الحسية في الجنان وان كانت الجنة مائة درجة ومنازلهم الحسية في الدنيا  
 احوالهم التي تنبئ لهم خرق العوائد فمنهم من يميز فيها كالبدال واشباههم ومنهم من تحصل له  
 ولا يظهر عليه شئ منها وهم الملازمة واكبر العارفين وهي تزيد على مائة منزل وبضعة عشر منزلاً وكل  
 منزل يتضمن منازل كثيرة فهذه منازلهم الحسية في الدارين وأما منازلهم المعنوية في المعارف  
 فهي مائة ألف منزل وثمانية وأربعون ألف منزل محقة لم يتلها أحد من الامم قبل هذه الامة وهي من  
 خصائص هذه الامة ولها أذواق مختلفة لكل ذوق وصف خاص يعرفه من ذاقه وهذا العدد منحصر  
 في أربعة مقامات مقام العلم اللدنى وعلم النور وعلم الجمع والتفرقه وعلم الكتابة الالهية ثم بين هذه  
 المقامات مقامات من جنسها تنتهى الى بضع ومائة مقام كلها منازل للاولياء وتفرق عن كل مقام  
 منازل كثيرة معلومة العدد بطول الكتاب بايرادها واذا ذكرت الاتمهات عرف ذوق صاحبها فأما  
 العلم اللدنى فتعلقه الالهيات وما يؤدى الى تحصيلها من الرحمة الخاصة وإيا علم النور فيظهر سلطانه  
 في الملا الأعلى قبل وجود آدم بالاف من السنين من ايام الرب وإيا علم الجمع والتفرقة فهو البحر  
 المحيط الذى اللوح المحفوظ جزء منه ومنه يستفيد العقل الاول وجميع الملا الأعلى منه يستمدون  
 وما ناله احد من الامم سوى اولياء هذه الامة وتنوع تجلياته في صدورهم على ستة الاف نوع  
 ومائتين ثمانى الاولياء من حصل جميع هذه المقامات **ك**أبي يزيد البسطامى وسهل بن عبد الله

التستري ومنهم من حصل بعضها وقد كان للإله في سائر الامم من هذه العلوم نضات روح في روع  
 وما كمل الا لهذه الامة تشرى بها لهم وعشيرة بهم لمكانة بينهم محمد صلى الله عليه وسلم وفيه من خفايا  
 العلوم التي هي بمنزلة الاصول ثلاثة معلوم علم يتعلق بالالهيات وعلم يتعلق بالارواح العلوية وعلم يتعلق  
 بالمواد الطبيعية فاما يتعلق بالالهيات على قلم واحد لا يتغير ولا يتغير تعلقاته والذي يتعلق منه  
 بالارواح العلوية فيتنوع من غير استعالة والذي يتعلق بالمواد الطبيعية يتنوع ويستحيل باستحالاتها  
 وهو المعبر عنه بأرذل العمر لكيلا يعلم من بعد علم شيئا فان المواد التي حصل له منها هذا العلم  
 استحالت فالحق؟ العلم بها بحكم التبعية وكما هي اصولها ثلاثة علوم فالاولياء فيها على ثلاث طبقات  
 الطبقة الوسطى منهم لهم مائة ألف منزل وثلاثة وعشرون ألف منزل وستمائة منزل وسبعة وعشرون  
 منزلا امتهات يحتوى كل منزل منها على منازل لا يتسع الوقت لحصرها لتدخل بعضها في بعض  
 ولا ينفع فيها الا الذوق خاصة وما بقي من الاعداد فيقسم بين الطبقتين وهما اللذان ظهر ابراء الكبرياء  
 هو ازار العظمة غير أن لهم من ازار العظمة مما يزيد على هذا الذي ذكرناه ألف منزل وبضعة وعشرين  
 منزلا لهذه المنازل خصوص وصف لا يوجد في منازل رداء الكبرياء وذلك ان رداء الكبرياء مظهره من  
 الاسم الظاهر والازار مظهره من الاسم الباطن والظاهر هو الاصل والباطن نسبة حادثة ولحدوثها  
 كانت لها هذه المنازل فان القروع محل الترفيع وجد في الفرع ما لا يظهر في الاصل وهو الثمرة  
 وان كان مددها من الاصل وهو الاسم الظاهر لكن الحكم يختلف فقرقتنا بالرب تحدث عن معرفتنا  
 بالنفس لانها الدليل من عرف نفسه عرف به وان كان وجود النفس فرع عن وجود الرب فوجود  
 الرب هو الاصل ووجود العبد فرع في مرتبة تقدم فيكون له الاسم الاول وفي مرتبة يتأخر فيكون  
 له الاسم الاخر فيحكم له بالاصل من نسبة خاصة ويحكم له بالفرع من نسبة اخرى هذا ما يعطيه  
 النظر العقلي وأما ما تعطيه المعرفة الذوقية فهو أنه ظاهر من حيث ما هو باطن وباطن من عين ما هو  
 ظاهر وأول من عين ما هو آخر وكذلك القول في الاخر وازار من نفس ما هو رداء ورداء من  
 نفس ما هو ازار لا يتصف أبدا بنسبتين مختلفتين كما يقرره ويعقله العقل من حيث ما هو ذوا فكرر  
 ولهذا قال ابو سعيد الخزاز وقد قيل له بم عرفت الله تعالى فقال بجمعه بين الضدين ثم تلا هو الاول  
 والاخر والظاهر والباطن فلو كان عنده هذا العلم من نسبتين مختلفتين ماصدق قوله بجمعه بين  
 الضدين ولو كانت معقولة الاولية والاخرية والظاهرة والباطنية في نسبتها الى الحق معقولة  
 نسبتها الى الخلق لما كان ذلك مدحا في الجنب الالهى ولا استعظم العارفون بحقائق الاسماء  
 ورود هذه النسب بل يصل العبد اذا تحقق بالحق الى ان تتسبب اليه الاضداد وغيرها من عين واحدة  
 لا تختلف واذا كان العبد يتصور في حقه وقوع هذا فالحق أجدر وأولى اذ هو المجهول الذات فكل  
 هذه المعرفة الالهية لاتزال الامن هذه المنازل التي وقع السؤال عنها \* وأما عدد الاولياء الذين  
 لهم عدد المنازل فهم ثمانية وستة وخسون نفسا وهم الذين على قب آدم ونوح وابراهيم وجبريل  
 وميكائيل واسرافيل وهم ثمانية وأربعون وسبعة وخسة وثلاثة وواحد فيكون المجموع ستة  
 وخسين وثمانية هذا هو عند كثير الناس من اصحابنا وذلك للحديث الوارد في ذلك \* وأما طرقتنا  
 وما يعطيه الكشف الذي لا حصرية فيه فهو المجموع من الاولياء الذين ذكرنا اعدادهم في اول هذا الباب  
 ومبلغ ذلك خمسمائة نفس وتسعة وعشرون نفسا ومنهم واحد لا يكون في كل زمان وهو الختم المحدث  
 وما بقي فهم في كل زمان لا ينقصون ولا يزيدون \* وأما الختم المحدث فهذا زمانه وقد رأينا وعرفناه ثم  
 الله سعادته كلمه بمدة فاس سنة خمس وتسعين وخمسمائة والجمع عليه من اهل الطريق انهم على ست  
 طبقات امتهات اقطاب وأئمة وأوتاد وأبدال ونقباء ونجباء \* وأما الذين زادوا على هؤلاء  
 في الكشف فطبقات رجال عندهم الذين يحصرهم العدد ولا يتخلو عنهم زمان خمس وثلاثون طبقة



لا غير ومرتبة الخمين ولكن لا يكونان في كل زمان فلهذا لم يلحقهما بالطبقات الثابتة في كل زمان  
 \* (السؤال الثاني) \* اين منازل اهل القرية \* الجواب بين الصديقية ونبوة التشريع فلم تبلغ نبوة  
 التشريع من النبوة العامة ولا هي من منازل الصديقين الذين هم اتباع الرسل لقول الرسل وهي مقام  
 المقرين وتقريب الحق لهم على وجهين وجه اختصاص من غير تعمل ~~فيها~~ في آخر الزمان  
 وأمثاله وجه آخر من طريق التعمل كالخضر وامثاله والمقام واحد ولكن الحصول فيه على  
 ما ذكرناه ومن ثم تبين الرسول من النبي وبم الجمع بهذا المقام وهو مقام المقرين والأمر بآدوني  
 هذا المقام يلحق البشر بالملأ الأعلى ويقع الاختصاص بالإلهي فيما يكون من الخلق هؤلاء وأما  
 المقام فداخل تحت الكسب وقد يحصل اختصاصا ولهذا يقال في أرساله انها اختصاص وهو  
 الصحيح فان العبد لا يكتسب ما يكون من الحق سبحانه فله التعمل في الوصول وماله تعمل فيما يكون  
 من الحق له عند الوصول ومن هنالك منبع العلم اللدني الذي قال الله فيه في حق عبده خضر آتيناه  
 رجة من عندنا وعلمناه من لدنا علما المعنى آتيناه رجة علما من عندنا وعلمناه من لدنا وهو من الاربعة  
 المقامات الذي هو علم الكتابة الالهية وعلم الجمع والتفرقة وعلم النور والعلم اللدني واعلم ان منزل اهل  
 القرية يعطيهم اتصال حياتهم بالآخرة فلا يدر كهم الصعق الذي يدرك الارواح بل هم ممن استثنى  
 الله تعالى في قوله ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في الارض الا من شاء الله وهذا  
 المنزل هو أخص المنازل عند الله وأعلى وأعلاه والناس فيه على طبقات ثلاث فمنهم من يحصل برشته وهم  
 الرسل صلوات الله عليهم وهم في أعلى درجات يفضل بعضهم بعضا ومنهم من يحصل منه الدرجة الثانية  
 وهم الانبياء صلوات الله عليهم الذين لم يعثوا بل تعبدوا بشريعة موقوفة عليهم فمن اتبعهم كان  
 ومن لم يتبعهم لم يوجب الله على أحد اتباعهم وهم فيها على درجات يفضل بعضهم بعضا والطبقة  
 الثالثة وهي دونها وهي درجة النبوة المطلقة التي لا يتخيل وحيا سلك ودون هؤلاء الطبقات هم  
 الصديقون الذين يتبعون المرسلين ودون هؤلاء الصديقين الصديقون الذين يتبعون الانبياء من غير  
 أن يجب ذلك عليهم ودون هؤلاء الصديقون الذين يتبعون اهل الطبقة الثالثة وهم الذين انطلق  
 عليهم اسم المقرين أعني اهل الطبقة الثالثة ولكل طبقة ذوق لا تعلمه الطبقة الاخرى \* ولهذا قال  
 الخضر لموسى عليهما السلام وكيف تصبر على ما لم تحط به خبرا والخبر الذوق وهو علم الحال وقال  
 الخضر لموسى أنا على علم علمه الله لا تعلمه أنت وأنت على علم علمك الله لا علمه أنا

\* (السؤال الثالث) \* فان قيل ان الذين حافوا العساكر بأى شئ حازوها \* الجواب انه كراؤلا  
 مامعنى العساكر وما معنى حيازتهم لهم ثم تبين بأى شئ حازوا فان هذا السائل اذا أرسل سؤاله من غير  
 تقييد لفظي او قرينة حال ينبغي للمجيب أن يجيب بالمعاني التي تدل عليها تلك الكلمة في اصطلاحهم  
 فهما أدخل بشئ منها فافى الكلمة حقها \* فاعلم ان العساكر قد يطلقونها ويريدون بها شأنا الأعمال  
 والعزائم والمجاهدات كما قال القائل ظل في عسكرة من جها أى في شدة واعلم أن سبى هذا الطريق  
 على التخلق بأسماء الله فخاز هؤلاء العساكر بالتخلق باسمه الملك فان الملك هو الذي يوصف بأنه يحوز  
 العساكر والملك معناه أيضا الشديد فلا يتجاز الشدائد والعزائم الا بما هو أشد منها يقال ملكك العجين  
 اذا شدت بجته \* قال قيس ابن الخطيم يصف طعنة ملكك بها كفى فأنهبت قفقهما اى شدت بها  
 كفى حين طعنته فخازوا العساكر بالطريقين باسمه الملك فاما الشدائد التي جازوها في هذا الباب فهي  
 البرازخ التي أوقفهم الحق فيها في حضرة الافعال بين نسبتها الى الله وبين نسبتها الى أنفسهم فيلوح لهم  
 ما لا يتمكن لهم معه أن ينسبوه الى الله فهم هالكون بين حقيقة وأدب والتخلص من هذا البرزخ من  
 أشد ما يقاسيه العارفون فان الذي ينزل عن هذا المقام يشاهد أحد الطرفين فيكون مستريحا لعدم  
 المعارض وأعلم ان صاحب هذا المقام هو الذي اعلمه الله بجنوده الذي لا يعلمها الا هو قال تعالى



وما يعلم جنود ربك الا هو وقال وان جنينا لهم الغالبون فصاحب هذا المقام يعرف جنود الله الذين لاحاكم عليهم في شغلهم الا الله ولهذا تشبههم اليه فهم الغالبون الذين لا يغلّبون ففهم الرّيح العقيم ومنهم الطير التي أرسلت على اصحاب القيل وكل جنديس مخلوق فيه نصريف هم العساكر التي حازها صاحب هذا المقام غلبا وقال صلى الله عليه وسلم فهم نصرت بالصبا وقال نصرت بالرعب بين يدي مسيرة شهر فاذا منح الله صاحب هذا المقام علم هؤلاء العساكر رعى بالخصى في وجهه الاعداء فانهم زعموا كرامى رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة حنين فله الرمي وهم لا يكون منهم غلبة الا بامر الله ولهذا قال تعالى وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى وكل منصور بمجد الله فهو دليل على عناية الله به ولا يكون منصورا بهم على الاختصاص بالترغيف الهى فان نصره الله من غير ترغيف الهى فليس هو من هذه الطبقة التي حازت العساكر فلا بد من اشتراط النصر حقا في ذلك التقصد وصاحب هذا المقام يعين لاصحابه مصارع القوم كما فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة بدر فانه ما من شخص من اجناد الله الا هو يعرف عين من سلط عليه ومتى يسلط عليه واين يسلط عليه فتشخص هذه الاجناد لاصحاب هذا المقام في الاماكن التي هي مصارع القوم كل شخص على صورة المقتول باسمه فيراه صاحب هذا المقام فيقول هذا هو مصرع فلان وهذا هو مقام الامام الواحد من الامامين واقرب شئ ينال به هذا المقام البغض في الله والحب في الله فتكون هم هذه الطبقة وانفسهم من جلة العساكر التي حازوها بما ذكرناه وهو الموالات في الله عن عزم وصدق مع كونهم لا يرون الا الله فيجدون من الانضباط وكظم الغيظ ما لا يعلمه الا الله والعين تحرّسهم في باطنهم هل ينظرون في ذلك انه غير الله تعالى فاذا تحققوا ذلك حازوا عساكر الحق التي هي اسماءه سبحانه اذ اسماءه تعالى عساكر ذاته وهي التي يسلطها على من يشاء ويرحمها من يشاء فن حاز اسماء الله فقد حاز العساكر الالهية ورئيس هذه الاجناد الالهية كما قلنا الاسم الملك فهو المهيمن عليها ومن عداها فامثال السدنة له ويكفي هذا القدر في الجواب عن هذا السؤال

\*(السؤال الرابع) فان قال الى اين منتهاها \* الجواب لاشك ولا خفاء ان هذه الطبقة هم اصحاب عقد وعهد وهو قوله تعالى رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه ففهم من قضى نجبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا بتديلا فاذا حصلت هذه الطبقة فيما قلنا في غزوهم وسلوكوا سبيل جهادهم كالمنتهاهم الى حل ما عقدوا عليه وتقض ما عسكروا اليه وذلك ان الايمان هي التي عسكروا اليها وعقدوا مع الله ان يبيدوها فلما توجهوا بهساكرهم التي اوردناها اليها كانت آثار تلك العساكر فيها ايجاد اعيانها وهو خلاف مقصود العارفين بهذه العساكر اذ كان المقصود اذهاب اعيانها والحقاقتها بعين له وما علم ان الحقائق لا تبدل وان آثار العساكر فيها الوجود اذ كان سبق العدم لها العينها فلا تؤثر فيها هذا العساكر العدم لان العدم لها من نفسها فلم يبق الا الوجود فوقع غير مقصود العارفين وعلم عند ذلك العارفين ان تلك الايمان مظهر الحق فكان منتهاهم اليه وبدأهم منه وليس وراء الله مرعى فان قلت فالذات الغنية عن العالمين وراء الله قلنا ليس الامر كما زعمت بل الله وراء الذات وليس وراء الله مرعى فان الذات متقدمة على المرتبة في كل شئ عما هي مرتبة لها فليس وراء الله مرعى فخلصوا من العلم بالله ما لم يكن عندهم بالقصد الاول حين حازوا العساكر فكان الذي يحجبهم ابتداء عن هذه المعرفة غيرتهم ان يشترك الحق مع كون من الاكون في حال او عين او نسبة فلهذا كان مقصودهم ان يلحقوا الايمان بمطلق العدم وهو اطلاق الذي تشير اليه الباطنية بقولهم في جواب من يقول لها الله موجود فنقول ليس بمعدوم فاذا قلنا لهم الله حي فتقول ليس بميت فان قيل لهم فالله قادر قالت ليس بعاجز فلا تجيب قط بلفظة تعطى الاشتراك في الثبوت فتجيب بالسلب وهذا كله من باب الغيرة ولا تقدر تنفي الايمان فتستعين بهؤلاء العساكر على اعدام هذه الايمان وزوال حكم الثبوت

منها فحب العساكر فوجدوها وتكسوها حلة الوجود فاذا رأيت أنها مظهر الحق ربيت بان تبقيها  
 اعيانا ثابتة ولا تراها موجودة ويكون عين شهودها ناظرة فيها الى وجود الحق وانه لا وجود  
 اكتسبه من الحق بل حكمها مع الوجود حكمها مع ولا وجود وان الذي ظهر ما هو غير هذا غايتها  
 وهو قوله الى ربك منتهاها فكان منتهاها ربه واما من كانت عساكر الغزاة ففتها الى الرخص  
 من طريق الطريق الواحدة احدى المحبة فيها فيكون منتهاهم الى شهودها وهو الذي يشار اليه  
 صلى الله عليه وسلم بقوله ان الله يحب أن ترضى رخصه كما توثق عزائم فيخل عقد الاخذ بالعزائم هذه  
 المشاهدة لكونه يقوته من العلم بالله على قدر ما فاته من الاخذ بالرخصة والطريقة لا يخفى تنتهى  
 بهم الى شهود كونه في العزائم هو عين كونه في الرخص وهم لانسبة لهم في واحدة منهم فيلجج ما عقدا  
 عليه انخلا لا ذاتيا لا تعمل لهم فيه ومن هذا المقام لا يقول بعضهم بتفصيل الرسل بعضهم على بعض  
 على انه في نقص الامر كما ورد في الخطاب من قوله تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض فينتهي بهم هذا  
 الامر الى حل عقدة التفصيل بقوله تعالى لا نفرق بين أحد من رسله ومن فضل فقد فرق فلو  
 وحدانية الامر ما كان عين الجمع عين الفرق كما أن السالك يمشي خنبليا أو خنфия مقتصر على مذهب  
 بعينه يدين الله به ولا يرى مخالفته فينتهي به هذا المشهد الى أن يصبح يتعبد نفسه بجميع المذاهب  
 من غير فرقان ومن هنا يبطل النسخ عنده الذي هو رفع الحكم بعد ثبوته لانقضاء مبدئه فألى  
 ما ذكرناه منتهاهم على حسب ما اعطتهم عساكرهم فان العساكر تختلف فان جند الرياح ما هي  
 جند الطير وجند الطير ما هي جند المعاني الحاصلة في نفوس الاعداء كالرؤع والجن فتنتهي  
 كل عسكر الى فعله الذي وجهه اليه من حصار قلعة وضرب مصاف أو غارة أو كبسة كل عسكر له  
 خاصة في نفس الامر لا يتعداه قال تعالى في الطير ترميهم بحجارة وقال في الرياح ما تذر من  
 شيء أتت عليه الا جعلته كالريم وقال في الرعب وقذف في قلوبهم الرعب يخربون بيوتهم بأيديهم  
 فانظر منتهى كل عسكر الى ما اثر في نفس من عسكر اليه فالحق تعالى لا يتقيد اذ كان هو عين كل قيد  
 فالناس بين محبوب وغير محبوب جعلنا الله من أشهد الحق في عين حجاب وفي رفع حجاب وفيما كان  
 من وراء حجاب

\*(السؤال الخامس)\* فان قيل قد عرفنا ائمة منازل اهل القرية وائمة منتهى العساكر  
 منتهى من حازها فإين مقام اهل المجالس والحديث \* قلنا في الجواب اما اهل المجالس المحدثون  
 فبحسبهم خلف الحجاب الانزل الاقدس في النزول ولهم ست حضرات لهم في الحضرة الاولى ثمانية  
 مجالس المجلس الثاني والسادس يسمى مجالس الراحة وهي من باب رفق الله بالعباد الذين لهم هذه  
 الاحوال ومجلسان الاول الذي هو الرابع والثامن فهما مجلس الجمع بين العبد والرب ومجلس  
 الفصل بين العبد والرب على مراتب ائمتها واما الاربعة مجالس التي بقيت فالحديث فيها على مراتب  
 متعددة وكذلك الحضرة الثانية والحضرة الرابعة فيها ثمانية مجالس على ما ذكرناه واما الحضرة  
 السادسة فمجلسان واما الحضرة الثالثة فستة مجالس واما الحضرة الخامسة فأربعة مجالس  
 وانتهت اتمها مجالس اهل الحديث مع الله من حيث هم محدثون لامن حيث لهم مجالس  
 واما اهل المجالس لامن كونهن محدثين فهم اهل الشهود وهم على اربع مراتب في مجالسهم  
 فالمحدثون جلوسهم من حيث هم من خلف ذلك الحجاب واهل المجالس من حيث المراتب التي اعتلهم  
 الحق فممن من اعتلهم كراسي ومنهم من اعتلهم منابر ومنهم من اعتلهم ارائك ومنهم من اعتلهم  
 درايك والكل يشهدون جلسهم من غير حديث من الطرفين فلندكر مجالس اهل الحديث وهي  
 ثمانية واربعون مجلسا عند الترمذي الحكيم وعند ناستة وثلاثون مجلسا لان الترمذي يراعى من  
 الانسان حظ طبعه فيزيد اثنا عشر مجلسا وهو الصحيح ومن يقتصر منافي الانسان على روحانيته من غير

طبيعته فهي ستة وثلاثون مجلسا فلهمنا وقع الخلاف بيننا وبين العلماء من اهل هذه المجالس فنا  
من اعتبر ذلك ومنا من لم يعتبر ولاولى اعتبارها فاما مجالس الجمع بين العبد والرب فأربعة مجالس  
يعلم فيما يجادل فيه الحق فيها كيف يخاطب الخلق من اجل الله وكيف ينق على الحق تبارك وتعالى  
ويعلم معنى قوله "ورك من في النار من حولها" ويعلم كيف يجادل فيه بما يشبه قوله "كلوا مما رزقكم  
حلالا طيبا" فيعرف من اين طبيب له وبما طبيب له وبما طاب له ويعلم الاسم الاخر مانسبته الى الحق  
وما حظ العبد منه ويعلم ما يقول كلما ورد على ملا اعلى من روح وبشر في السموات والارض ويعلم  
بشهادة التوحيد بالنسبة الى الله وبالنسبة الى الملائكة وبالنسبة الى العلماء من البشر الحاصلة لهم من  
باب الفهم ولا من باب الفكر ويعلم منازل الرسل ومن اين خصوا بما خصوا به وبماذا يفضل بعضهم  
بعضا وبماذا لا يفضل ومن اي نمية ينسبون الى الله واشياء غير هذا محصورة واما مجالس الفصل  
فيحصل فيها ما يحصل في هذه المجالس من طريق اخرى وذوق آخر غير أنه يختلف عليه الحال عند انتها  
المجالسة بمشاهدة أسماء الهية لم يكن يعرفها قبل ذلك او بمشاهدة أسماء الهية من حيث  
ايمان اكون خاصة من غير ارتباط بأسماء الهية وان كانت في نفس الامر مرتبطة بها ولكن يكون  
بينها وبين هذا العبد حجاب رقيق واما المجالس الاربعة التي بقيت ذات المراتب فساد كما يكون فيها  
وفي هذه الستة الحضرات من الحديث في الفصل الثامن في سؤاله ما حديثهم ونحوهم وهذه  
المجالس ايضا توجد في الحضرة الثانية والرابعة واما الحضرة الثالثة فجاءت سهاسة مجالس واما  
الحضرة الخامسة ففيها اربعة مجالس واما الحضرة السادسة ففيها مجلسان وهذه كلها مجالس اهل  
الحديث لا مجالس اهل الشهود الا عند بعض العارفين فانه قد تكون مجالس شهود متخيل من  
خلف حجاب الخيال وما الاثنى عشر مجلسا التي لهم على مذهب الترمذي كما قرنا وهي تمام الثمانية  
والاربعة مجالس فخذ منهم فها نذكره عند ذكر الستة والثلاثين مجلسا في الفصل الثامن ان شاء الله  
تعالى فان ذلك الفصل سورته

\* (السؤال السادس) فان قلت كم عددهم \* قلنا في الجواب عدد اهل بدر اهل الحديث منهم  
اربعون نفسا وما بقي منهم فلهم مجالس الشهود من غير حديث فان الحديث للضرورة المعنى الذي  
يعطيه الكلام مع التسليم الا ان يكون التسليم بحيث يتخيله السامع فيجمع بين الحديث والشهود  
ولكن ما هو الشهود المطلوب لاهل الاذواق فلا بد ان تكون انت من حيث انت للاستفادة عند  
الحديث ولكن بسبب لا بعينك بل بظهوره فيك فنكون اذنا تكون مظهر السمع ومن كونك  
عيناتكون مظهر البصر فافهم وقد أشار لسان الخبر الصادق الى هذا العدد بقوله من اخلص لله  
اربعة صباحا ظهرت بناييع الحكمة من قلبه على لسانه اى كان من اهل الحديث بالله عن الله  
والصباح ظهور عين العبد مظهر الاعيان وبطون عينه في مظهره كبطون الليل عند وجود الصباح  
والاربعة اشارة الى اعيان هؤلاء الاشخاص فهو عين ما قلنا ان اهل الحديث منهم اربعون نفسا  
فبقى اهل المجالس من غير حديث ما تان وثلاثة وسبعون نفسا وهم تمام الثمانية والثلاثة عشر  
فجلوسهم جلوس مشاهدة الاستفادة من حيث ان اعيانهم مظهر لبصر الحق فيرونه به وهم غيب  
في ذلك المظهر فتكون استفادتهم من ذلك التجلي استفادة اصحاب الرصد قطعهم الارصاد العلوم  
من غير حديث ولكنه حديث معنوي يدلالات ظاهرة تقوم تلك الدلالات مقام الخطاب بالحروف  
والاشارات في عالم الحروف والاشارات فالعرض الحاصل من هذه المجالس سواء كانت مجالس  
شهود او حديث حصول علوم ينتقش في عين هذا المظهر من نظر أو سماع وهؤلاء هم المعنى بهم  
من اهل الله

\* (السؤال السابع) فان قلت بأى شئ استوجبوا هذا على ربهم تبارك وتعالى قلنا في الجواب

الادب الالهى انه لا يجب على الله شئ بايجاب موجب غير نفسه فان اوجب هو على نفسه امر اما فهو  
الموجب والوجوب والموجب عليه لا غيره ولكن ايجابه على نفسه لمن اوجب عليه مثل قوله  
فسأكتبها للذين يتقون يعنى الرحمة الواسعة فأدخلها تحت التقييد بعد الاطلاق من اجل  
الوجوب ومثل قوله كتب ربكم على نفسه الرحمة الآية فهذا كله من حيث مظاهره أو هو وجوب  
ذائق لمظاهره من حيث هى مظاهر لا من حيث الاعيان فان كان للمظاهر ما اوجب على نفسه  
الانفسه فلا يدخل تحت حد الواجب ما هو وجوب على هذه الصفة فان الشئ لا يلزم نفسه وان كان  
للاعيان القابلة ان تكون مظاهر كان وجوبه لغيره اذا الاعيان غيره والمظاهر هو يتبع بعد هذه  
البيان ما شئت في الجواب ويكون الجواب بحسب ما قيده الموجب فاستوجبوا ذلك على ربهم  
في مواطن يكونهم يتقون ويؤتون الزكاة على مفهوم الزكاة لغة وشرعا والذين هم باياتنا يؤمنون  
الذين يتبعون الرسول النبى الامى الذى يجدونه مكتوبا عندهم فهؤلاء طائفة مخصوصة وهم اهل  
الكتاب فخرج من ليس بأهل الكتاب من هذا التقييد الوجوبى وبقي الحق عنده من كونه رجاء على  
الاطلاق واستوجب طائفة اخرى ذلك على ربها انه من عمل منكم سوء اجهالة ثم تاب من بعده  
وأصلح فقيده بالجهالة فان لم يجهل لم يدخل في هذا التقييد وبقيت الرحمة في حقه مطلقة تنتظرها من  
عين المنّة التى منها كان وجوده أى منها كان مظهر الحق لتمييز عينه في حال اتصافها بالعدم عن العدم  
المطلق الذى لا عين فيه الا ترى الى ابليس كيف قال لسهل في هذا الفصل يسهل التقييد صفتك لا صفته  
فلم ينحجب بتقييد الجهالة والتقوى عما يستحقه من الاطلاق فلا وجوب عليه مطلقا اصلا  
فهم رأيت الوجوب فاعلم ان التقييد يصحبه واما من رأى انهم استوجبوا ذلك على ربهم من غير  
ما ذكره تعالى عن نفسه فقالوا اينذ لهم مرا كهم في زمان الزيادة طلبا للمواصلة واينار الجناح الحق  
في زرعهم وان كان في ذلك نقص فهو عين الكمال السام بهذه المراجعة فهذا عندى مثل ما قال ما الشاعر  
لعمر بن الخطاب رضى الله عنه حين حبسه

ماذا تقول لأفراخ بذى مرع ألقى كاسهم فى قعر مظلة ما آثروك بها اذ قد تمولك لها	جر الخواصل لاءماء ولا شجر فاغفر هذاك ملك الناس يا عمر لا بل لانفسهم قد كانت الاثر
--	---

فان كانوا بذلوا مرا كهم عن طلب الهى يقتضى ذلك وجوبا الهيا كان مثل الاول فانه لو لم يرد عنه  
تعالى الوجوب على نفسه لم نقل به فانه من سوء الادب من العبدان يوجب على سيده غير ان هنا  
لطيفة دقيقة لا يشعربها كثير من العارفين بهذه المجالس وذلك انه كما نطلبه لوجود اعياننا يطلبنا  
لظهور مظاهره فلا مظهر له الا نحن ولا ظهور لنا الا به فبه عرفنا انفسنا وعرفناه وبنا تحقق عين  
ما يستحقه الاله شعر

فلولاء لما كانا فان قلنا باناهو فأبدانا وأخفاه فكان الحق اكوانا فينظرنا لننظره	ولولا نحن ما كانا يكون الحق ايانا وأبداء وأخفانا وكنا نحن اعيانا سرارا ثم اعلانا
--	--

فلما وقفوا على هذه الحقائق من نفوسهم ونفوس الاعيان سواهم تميزوا على من سواهم بأن علموا  
منه ما لم يعلموا من انفسهم واطلع الحق على قلوبهم فرأى ما تجلت به عما اعطتها العناية الالهية

وسابقة القدم الرباني فاستوجبوا على وبيهم ما استوجبوه من ان يكونوا اهلا لهذه المجالس الثمانية والاربعة.

(الشوهر النسيم) فان قلت عن اهل هذه المجالس ما هديتهم ونجواهم قلنا في الجواب بحسب الاسم الذي يفهم فلا يتعين علينا تعيينه ولكن الاصول الالهية محفوظة وذلك ان جديت اهل الحضرة الاولى في مجلسهم فيها المجلس الاول الذي بين الاسمين من اسمه الظاهر والمبدئ والياض وكل اسم يعطي البروز ووجود الاعيان بمحادث الحق فيه بلسان حياة الارواح وحياتة الهياكل السفلية في البرازخ وعالم الحس والمحسوس والعقل والمعقول ولسان من ضاع عن الطريق وانحدر اليه بعد ما انكسر خاطره وخاف الفتور ولسان اعطى كل شيء خلقه هذا هزق بين قوله واغلط عليهم وقوله بعينه فمراجعة من الله لنت لهم ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك وقال موسى وهارون فقولاه قولنا ليقابل به غلظة فرعون فينكسر لعدم المقاوم اذ لم يجد قوة تصادم غلظته فعاد أثرها عليه فأهلكته بالفرق فبالين هلك فرعون فأعطى كل شيء خلقه في وقته فيحدث نشأة الانسان مع الانفاس ولا يشعر وهو قوله تعالى وننشئكم فيما لا تعلمون يعني مع الانفاس في كل نفس له فينا نشاء جديد بنشأة جديدة ومن لاعلم له بهذا فهو في لبس من خلق جديد لان الحس يحجبه بالصورة التي لم يحس بتغييرها مع ثبوت عين القابل للتغيير مع الانفاس ولسان طلب الاستقامة في المزاج ليصح نظر العقل في فكره ومزاج الحواس فيما تنقل اليه ومزاج القوى الباطنة فيما تؤديه من الامور للعقل فانه اذا اختل المزاج ضعفت الادراكات عن صحة النقل فنقلت اليه بحسب ما اليها انتقلت فكانت الشبهة والمغالطة بعقل العقل للجهل علما فيصير العدم وجودا ولسان اراحة الامور التي توجب عدم المواصلة والمراسلة في الحضرة الاولى اربعة مجالس مما تشاكل ما ذكرناه ومثلها في الثانية والرابعة واما في الحضرة الثالثة من هذه المجالس فثلاثة وفي الخامسة اثنان وفي السادسة واحدة على هذه المشاكلة لكن في كل حضرة فنون مختلفة ولكن لا تخرج عن هذا الاسلوب واما مجالس الراحة في الحضرة الاولى والثانية والرابعة فهي ستة مجالس فيها احاديث معنوية عن مشاهدة كآليل

تلك منافي الوجود عيوننا || فنحن سكوت والهوى يتكلم ||

وكما قلنا في هذا الشكل

والهوى ينساب سوق حديثا || طيبا مطربا بغير لسان ||

وهي المجالس التي بين الضدين يحصل منها علم الاعتماد والكشف عن الساق والبرزخ الذي بين الضدين كالقار بين الحار والبارد وكل اسماع بين المخافة والجهر وكالتبسم بين الفضح والبكاء وكل ضدين بينهما برزخ لا يغيان فهو مجلس فباي آلاء ربكم كذبان فهو مجلس راحة وليس بين النقي والاثبات برزخ وجودي فصاحبه يتقطع في الحال لاحد الطرفين لانه لا يجد حيث يستريح والبرازخ موطن الراحة ألا ترى ان الله جعل النوم سببا في راحة لانه بين الضدين الموت والحياة فالنام لاسي ولا ميت فأمثال هذه العلوم هي التي يقع بها الحديث لهم ونجواهم وفي الحضرة الثالثة والخامسة مجلس واحد في كل حضرة والحضرة السادسة لا مجلس فيها من مجالس الراحة فأما مجالس الفصل بين العبد والرب فقد ذكرنا من حديثه طرفا فأنفا في السؤال الرابع من هذه السؤالات وأما الحضرة السادسة والخامسة فليس فيهما من هذه المجالس مجلس البتة وأما مجالس الفصل



الثاني بين العبد والرب فهي ستة مجالس لاسابع لها في كل حضرة من الستة مجالس واحد يفصل به بين العبد والرب من حيث ما هو العبد عبد ومن حيث ما هو الرب رب ومجالس الفصل الاول بين العبد والرب من حيث ما هو عبد لهذا الرب ومن حيث ما هو رب لهذا العبد فهو فصل في عين وصل وهذه المجالس الاخر فصل في فصول لا وصل فيها فيحصل له ما يشاء وكل هذا الفن من العلم الالهي اذ كنت لا تعلمه الا من نفسك ولا تعلم نفسك الا من نفسه فهو يشبه الدور ولا دور بل هو علم محقق وأما الاثني عشر مجلسا التي يراها الترمذي الحكيم صاحب هذه السؤالات وهي اكمل التمامية والاربعون من المجالس فان الارواح العلوية لا تعلمها وليس لها فيها قدم مع الله وهي مخصوصة بنام اجل الدعوى فاذا تجسدت الارواح العلوية تبعت الدعوى جسديتها فربما تدعى فاذا اذعيت ابتليت وفي قصة آدم والملائكة تحقيق ما ذكرناه فابتليت بالسجود جبر لما أخذت من طهارتها الدعوى فكان ذلك للملائكة كالسهو في الصلاة للمصلي فأمر المصلي أن يسجد لسهوه كذلك أمرت الملائكة أن تسجد له عواها فان الدعوى سهو في حقها وكان ذلك جبر الدعوى كما كان السجود للسهو ترغيبا للشيطان لانها فاعلم ذلك فأما هذه المجالس الاثني عشر فمهمة منها تلحق بالمجلس الذي بين المثلين والستة الباقية تلحق بمجالس الفصل الثاني بين العبد من حيث ما هو عبد وبين الرب من حيث ما هو رب ولكن تختلف الاذواق في ذلك آيات هذا السؤال من القرآن لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر وقوله والقمر قد رزاه منازل وقوله فلا أقسم بالغنم وقوله والسموات

البروج الى آخرها والمدار على القطب

\*(السؤال التاسع)\* فان قلت فبأي شيء يفتحون المناجاة \* قلنا في الجواب بحسب الساعة والداعي لها وذلك أن الحق اذا اجلسهم هذه المجالس التي ذكرناها فانا يجلسهم الحق فيها بعد قرع وفتح واستفتاح وذلك انهم سمعوا الحق يقول يا ايها الذين آمنوا اذ اناجيتهم الرسول فتقدموا بين يدي نجواكم صدقة ثم قال ان أسفقتم أن تقدموا بين يدي نجواكم صدقات وقال في انزال الرسول منزلة الحق نفسه يا ايها الذين آمنوا استحيوا لله وللرسول اذا دعاكم وقال ومن يطع الرسول فقد أطاع الله ، لانه يذعوا اليه سبحانه وقال صلى الله عليه وسلم الكلمة الطيبة صدقة وقال يصبح على كل سلامي من ابن آدم صدقة و افضل الصدقات تصدق الانسان بنفسه و افضل ما يخرجها عليه من يخرجها على نفسه فاذا أراد العبد نجوى ربه فليقدم بين يدي نجواه نفسه لنفسه فان النجوى سامع ومتكلم والعبد اذا لم يكن الحق معه في الحال أن يطيق فهم كلام الله وان لم يكن الحق لسان العبد عند النجوى في الحال أن تكون نجواه صادقة الصدق الذي ينبغي أن يخاطب به الله فان الحق ناجي نفسه بنفسه والعبد محل الاستغاثة لانها أمور وجودية والوجود كله عينه والعبد تصدق بنفسه على نفسه لانها افضل الصدقات استفتحا حال النجوى ربه فكانت المناسبة بين النجوى وما افتتحت به تكون الصدقة رجعت اليه وتكون الحق كانت نجواه بينه وبينه فاسمع الحق الا الحق ولا تصدق العبد الا على العبد فصحت الاهلية في كان ليستفتحه هكذا كان من أهل المجالس والحديث وأما مذهب الترمذي فان الذي يفتحون به المناجاة انما هو تليسهم بالكبرياء ثم يتعززون من بعضه بوجه خاص ويعتقون عليهم ما يلدق أن يسمع به كلام الحق ويكلم به الحق لتصح النجوى فيكون الابتداء من الحق فيستكون له الاولية في هذا الموطن وهو وجه صحيح وهذا هو الباعث الوضعي والذي ذكرناه أولا هو الباعث الذاتي فان نجوى هذه الطائفة في هذه الحالة بمنزلة الصلاة في العامة فانه من هذه الحضرة التي ذكرناها خرج التكليف بها على السنة الرسل للعباد وشرع فيها التكبير لما ذكرناه والصلاة مناجاة ومن أهل الله من يجعل عاقبة الامور استفتحا فبردها أولا اذا كان المطلوب عين العواقب كن يطلب الاستظلال فأقول ما يقع المطلوب عنده وجود

السقف وهو آخر ما يقع به الفعل لان وجوده موقوف على وجود اشياء فاذا كان من الامور التي لا توقف لوجودها على شيء كان عين العاقبة عين السابقة فيكون افتتاح العمل بالعاقبة وهي طريقة عجبية عليها عليها وما جئنا بها في هذا المقام ولكن لا بد ان تكون النجوى كما قرنا بسمع الحق وكلام الحق لان الحقيقة تأتي أن يكلمه غير نفسه أو يسمعه غير نفسه فقد علمتكم بماذا يفتشون للمناجاة أهل المجالس والحديث

\*(السؤال العاشر) فان قلب بأي شيء يختصمونها \* فنقل في الجواب بالمثلية التي نعطيهم ذلك بالاستفتاح والافتتاح مختلف أيضا فلا يتقيد غير أنه ثم أمر جامع وهو الوقفة بين اليمين بين الاسم الذي يفصل عنقه وبين الذي يأخذ منه فان بينهما اسماء الهيا خضبا به يقع الختم ولا يشعر به الاهل المجالس والحديث وهو وجود سائر في جميع الموجودات ولكن لا يشعر به لادقته كاخاط الفاصل بين الظل والشمس يعقل ولا يدرك بالحس وهي الحدود بين الاشياء لها اكل من هي بينهما وجه خاص مع كونها لا تنقسم فهي بذاتها مع كل محدود ولهذا يعسر العثور على الحدود الذاتية بخلاف الرسمية واللفظية التي تكون بين العلم فقد يكون ذلك الذي يختص به دليل كون دليل عين وقد يكون دليل ذات لا تقبل المظاهر وهذا على ما يختص به النجوى عندهم دليل كون وهو ما يعطى مظهرا وادونه دليل عين وهو الذي لا يقبل التغيير وهو المعبر عنه بباطن المظهر \* واعلم ان الامر في النجوى دائرة تنعطف لطلب اولها فيكون عين الختم هو عين الافتتاح فتقسم بين أول وآخر وظاهر وباطن فاذا ابتدأ فهو الظاهر واذا انتهى صار الظاهر باطنا والباطن ظاهرا فان الحكمه فيبطن الختم في الافتتاح عند البدء ويبطن الافتتاح في الختام عند النهاية قيل في رسول الله صلى الله عليه وسلم انه خاتم النبيين فبطن يظهر ختمه كونه نبيا وادم بين الماء والطين ولما ظهر كونه نبيا وادم بين الماء والطين واستفتح به مراتب البشر كان كونه خاتم النبيين باطنا في ذلك الظهور واما الالهية فالوجود منه واليه يرجع الامر كله فاعبده بينهما وبتوكل عليه فيهما وما ربك بغافل عما تعملون حيث انتم مظاهر اسمائه الحسنى وبها تسعدون وتشقون والله معكم ولن يتركم اعمالكم فسلم الامر اليه واستسلم تكن موقفا لما هو الامر عليه في نفسه فتستريح من تعب الدعوى بين الافتتاح والختم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\*(السؤال الحادي عشر) بماذا يجابون \* الجواب بحسب حالهم ووقتهم وحالهم ووقتهم بحسب الاسم الذي هو حاكم فيه بين الافتتاح والختم فانه بين الختم والافتتاح تكون اسماء كثيرة الهية هي الناطقة في تلك الاعيان من اهل المجالس والحديث فيكون الجواب بحسب ما وقع به حكم الاسم ولكن ما يجابون الاباسم ولا بد فان كان الحديث معنويا عن شهود فقد يقع الجواب بذات معرفة من الاسماء وهو بمنزلة الجاهل من الحقيقة ويجتمع هذا مع الحديث في الافادة والاستفادة فنراي الاستفادة والافادة الحق في هذا المقام بأهل المجالس والحديث وهو الذي قصده الترمذي لكونه قال اهل المجالس والحديث ولم يقل اهل الحديث خاصة ومن الناس من لا يراعي سوى الحديث فلا يجعل في هذه الحضرة حكما لحديث معنوي حالي فانه يقول مطلبي الحقائق ولكن صاحب هذا القول كانه غير محقق وما وقع في ذلك الانقياد الحديث بالالفاظ واما نحن فعلى مذهب الترمذي في ذلك فانا ذقناه في المجالسة حديثا معنويا في غاية الافهام معرى عن الاحتمال والاجال بل هو تفصيل محقق في عين واحدة وهو الذي يقول عليه في هذا الفصل

\*(السؤال الثاني عشر) كيف يكون صفة سيرهم الى هذه المجالس والحديث ابتدا \* قلنا في الجواب بالهم المجردة عن السوي وبسط ذلك ما نقول وهو ان الامور المعنوية التي لا تقبل المواد ولا تتحد بها لا يصح السير الى تحصيلها وتحصيل ما يكون منها بقطع المسافات وذرع المساحات لكن

قد يقرن بالهمة حركات عادية مبناها على علم أو إيمان بشرط التوحيد فهم ما فأسيرهم من حيث ما هم علماء بصفة النفوس من كدورات الطبيعة واتخاذ الخلوات لتفريغ القلوب عن الخواطر المتعلقة بأجزاء الكون الحاصلة من ارسال الحواس في المحسوسات فتقتل خزانة الحجاب بقصور القوة المصورة بحسب ما تعشقت به من ذلك فتكون هذه الصور حائلة بينه وبين حصول هذه المرتبة الالهية فيحتاجون الى الخلوات والاذكار على جهة المدح لمن بيده الملكوت فاذا صفت النفوس وارتفع الحجاب الطبيعي الذي ينهاو بين عالم الملكوت والطبع في مراتبها جميع ما في هور عالم الملكوت من الصور والعلوم المنقوشة في طالع الملا الأعلى على هذه النفس التي هي هذه المثابة فيرى فيها ما عنده فيتخذها مجلى ظهور ما فيه فيكون الملا الأعلى معيناً له أيضاً على استدامة ذلك الصفاء ويحول بينه وبين ما يقتضيه حجاب الطبع فتتلقى هذه النفس من العالم العلوي بقدر مناسبتها منهم من العلم بالله فيؤذيها ذلك الى العلم الملقى من الفيض الالهي ولكن بواسطة الارواح النورية لا بد من ذلك فيسمون ذلك صها ولا بد من تجريد الهمم في الطلب لذلك ولولا تعلق الهمة بتحصيل ما تقر عندنا بمجملا ما صله توجه الى الملا الأعلى فان اتفق ان يكون هذا الرجل في سيره مؤمناً ويكون صاحب إيمان من غير علم فان همته لا تتعلق بالا بالله فان الايمان لا يده الا على الله والعلم انما يله على الوسائط وترتيب الحكمة المعتادة في العالم وصفة سير أصحاب الايمان ما لهم طريق الى ذلك الا بعزائم الامور المشروعة من حيث ما هي مشروعة وهم على قسمين طائفة منهم قد ربطت همتهما على ان الرسول انما جاءه منها ومعلم بالطريق الموصلة الى جناب الحق تعالى فاذا اعطى العلم بذلك زال من الطريق وخلي بينهم وبين الله فهو لاء اذا سارعوا وسابقوا الى الخيرات وفي الخيرات لم يروا ما همم قدم احدهم من الخلقين لانهم قد آراؤه من نفوسهم وانفردوا الى الحق كراثة العدوية فهو لاء اذا حصلوا في المجالس والحديث خاطبهم الحق بالكلام الالهي من غير واسطة لسان معين واما الطائفة الاخرى فهم همم قد جعلوا في نفوسهم انهم لا يسبيل لهم اليه تعالى الا والرسول هو الحجاب فلا يشهدون منه امر الاويرون في سيرهم قدم الرسول بين ايديهم ولا يخاطبهم الا بلسانه ولغته كحمد الاوى قال تركت الكل وراى وجهت اليه فرأيت أمانى قد ما فغرت وقلت لمن هذا اعتمادا منى انه ما سبقنى احد وانى من اهل الرعي الاول فقيل لي هذه قدم نبيك فسكن روعى والحالة الاولى هي حالة عبد القادر وابي السعود ابن الشبلى ورابعة العدوية ومن جرى مجراهم وأصحاب الايمان اذا كانوا علماء جمع لهم بين الامرين فهم اكمل الرجال بشرط انهم اذا صاروا اليه وأخذوا بحالهم عنده بالحديث المعنوى كما تقدم وحديث السمع وأسران سره تعالى في الموجودات من قوله من تقرب الى شبرا تقربت منه ذراعا ومن كونه ينزل الى السماء الدنيا التي لا اقرب منها فاقرب من جبل الوريد فالتحق عنده عالم الطبع بالعالم الروحاني وعاد الوجود كله عنده ملاً اعلى ومكانة زلنى فلم يحجبه كون ولا شغله عين واستوى عنده الاين وعدم الاين وكان وما كان فراه في الحجاب والعسس وسمع كلامه وحديثه في الغش والجرس هذا صفة سيرهم على طبقاتهم ومنهم من كان سيره فيه بأسمائه فهو صاحب سير منه واليه وفيه وبه فهو سائر في وقوفه وواقف في سيره والخضر والافراد من أهل هذا المقام ومن هنا كانت قرة عينه صلى الله عليه وسلم في الصلاة لانه مناج مع اختلاف الحالات المصورة من قيام وركوع وسجود وجلس ما ثم اكثر من هذه الاركان وهي حالة تربع روحاني فاشبهت العناصر في التربع فحدثت صور هذه المعاني من امتزاج هذه الحالات الاربعة كما حدثت صور المولدات الجسمية الطبيعية من امتزاج هذه العناصر

\*(السؤال الثالث عشر) فان قلت ومن الذي استحق أن يكون خاتم الاولياء كما يستحق محمد صلى الله عليه وسلم خاتم النبوة قلنا في الجواب انتم ختمتم الله به الولاية المطلقة وختم بخصم الله به الولاية المحمدية فاما ختم الولاية على الاطلاق فهو عيسى عليه السلام فهو الولي بالنبوة المطلقة في زمان

هذه الامة وقد جيل بينه وبين نبوة التشرع والرسالة فنزل في آخر الزمان وارثا خاتما لاولى بعده نبوة مطلقة كما أن محمد صلى الله عليه وسلم خاتم النبوة لانبوة تشرع بعده وان كان بعده مثل عيسى من اولها الهزم من الرسل وخواص الانبياء ولو كان زال حكمه من هذا المقام لحكم الزمان عليه الذي هو لغيره فنزل وليا ذنبوة مطلقة تشرك فيها الاولياء المحمديون فهم منا وهو سيدنا فكان أول هذا الامر نبي وهو آدم وآخره نبي وهو عيسى أعني نبوة الاختصاص فيكون له يوم القيامة حشران حشر معنا وحشر مع الرسل وأما ختم الولاية المحمدية فهو رجل من العرب من أكرمها أصلا وبدأ وهو في زماننا اليوم موجود عرفت به في سنة خمس وتسعين وخمسائة ورأيت العلامة التي قد أخفاها الحق فيه عن عيون عباده وكشفها لي بمدينة فاس حتى رأيت خاتم الولاية منه وهي خاتم النبوة المطلقة لا يعلمها كثير من الناس وقد ابتلاه الله بأهل الانكار عليه فيما يتحقق به من الحق في سره من العلم به وكما أن الله ختم بمحمد صلى الله عليه وسلم نبوة الشرائع كذلك ختم الله بالختم المحمدي الولاية التي تحصل من الارث المحمدي لا التي تحصل من سائر الانبياء فان من الاولياء من يرث ابراهيم وموسى وعيسى فهو لا يوجدون بعده هذا الختم المحمدي وبه فلا يوجد ولي على قلب محمد صلى الله عليه وسلم هذا معنى خاتم الولاية المحمدية وأما ختم الولاية العامة الذي لا يوجد بعده ولي فهو عيسى عليه السلام ولقيت جماعة ممن هو على قلب عيسى عليه السلام وغيره من الرسل عليهم السلام وقد جعلت بين صاحبي عبد الله واسماعيل بن سودكين وبين هذا الختم ودعاهما واتفعا به والحمد لله

\*(السؤال الرابع عشر) بأي صفة يكون ذلك المستحق لذلك النعت الجواب بصفة الامانة ويده مفاتيح الانفاس وحالة التجريد والحركة وهذا هو نعت عيسى عليه السلام كان يحيا بالنفخ وكان من زهاد الرسل وكانت له السباحة وكان حافظا للامانة مؤذيا لها وله اعداء اليهود ولم تأخذه في الله لومة لائم كنت كثير الاجتماع به في الوقائع وعلى يده تبت ودعالي بالنبات على الدين في الحياة الدنيا والآخرة ودعاني بالحبيب وأمرني بالزهد والتجريد وأما الصفة التي استحق بها خاتم الولاية المحمدية أن يكون خاتما فبتمام مكارم الاخلاق مع الله وجميع ما حصل للناس من جهته من الاخلاق فمن كون ذلك الخلق موافقا لتصرف الاخلاق مع الله وانما كان كذلك لان اغراض مختلفة ومكارم الاخلاق عنده من تخلق بهامعه عبارة عن موافقة غرضه سواء جدد ذلك عند غيره أو ذم فلما لم يمكن في الوجود تعميم موافقة العالم بالجليل الذي هو عنده جليل نظر في ذلك نظر الحكيم الذي يفعل ما ينبغي كما ينبغي لما ينبغي فنظر في الموجودات فلم يجد صاحبا مثل الحق ولا صحبة أحسن من صحبته ورأى أن السعادة في معاملته وفي موافقة ارادته فنظر فيما حده وشرعه فوقف عنده واتبعه وكان من جملة ما شرعه أن علمه كيف يعاشر ما سوى الله من ملك مطهر ورسول مكرم وامام جعل الله أمور الخلق بيده من خليفة الى عريف وصاحب وصاحبة وقرابة وولد وخدام وداية وحيوان ونبات ورجاد في ذات وعرض وملك اذا كان ممن يملك فراعى جميع من ذكرناه بعناية الصاحب الحق فاصرف الاخلاق الامع سعيدة فلما كان بهذه المناسبة قيل فيه مثل ما قيل في رسوله وانك لعلي خلق عظيم قالت عائشة رضي الله عنها كان القرآن خلقه محمد ما حمد الله ويذم ما ذم الله بلسان حق في مقعد صدق عند مليك مقتدر فلما طابت اعراقه وعم العالم أخلاقه ووصلت الى جميع الافاق ارفاقه استحق أن يختم من هذه صفته الولاية المحمدية من قوله وانك لعلي خلق عظيم جعلنا الله ممن مهده سبيل هداه ووقفه للمشي عليه وهذا

\*(السؤال الخامس عشر) فان قلت ما سبب الخاتم ومعناه فلنقل في الجواب كمال المقام سببه بالمنع والجبر معناه وذلك أن الدنيا لما كان لها بدو ونهاية وهو ختمها قضى الله سبحانه أن يكون جميع ما فيها بحسب نعمته لا بد وختمه وكان من جملة ما فيها تنزيل الشرائع ففتح الله هذا التنزيل بشرع محمد

صلى الله عليه وسلم فكان خاتم النبيين وكان الله بكل شيء عليمًا وكان من جملة ما فيها الولاية العاقبة  
ولهابده من آدم فغشمها الله بعيسى فكان الختم بضاهي البدء فان مثل عيسى عند الله كمثل آدم  
خلق من تراب فغشم مثل ما به بولاً فكان البدء لهذا الامر نبي مطلق وختمه أيضاً ولما كانت  
أحكام محمد صلى الله عليه وسلم عند الله تخالف أحكام سائر الانبياء والرسول في البعث العام وتحليل  
الغنائم وطهارة الارض واتخاذها مسجداً وأوفى جوامع الحكم ونصر بالمعنى وهو الرعب وأوفى  
مقاتل خزانة الارض وخفف به النبوة عاد حكم كل شيء بعده حكمه صلى الله عليه وسلم في الدين من مقام  
اختصاصه واستحق أن يكون لولايته الخاصة ختم واطى اسمه اسم الله صلى الله عليه وسلم ويجوز خلقه  
وما هو بالمهدي المعروف المسمى المنتظر فان ذلك من سلالة وعترته والختم ليس من سلالة الخليفة  
ولكنه من سلالة اعراقه واخلاقه صلى الله عليه وسلم أما سمعت الله يقول فيما اشرنا اليه ولكل أمة  
اجل وجب جميع انواع المخلوقات في الدنيا أم وقال كل يجري الى اجل مسمى في اثر قوله يوتج الليل  
في النهار ويوتج النهار في الليل وسخر الشمس والقمر كل يجري الى اجل مسمى فجعل لها ختماً وهو  
انتها مدة الاجل وان من شيء الا يسبح بحمده فاما من نوع الا وهو أمة فافهم ما بيناه لك فانه من  
أسرار العلم المخزونة التي لا تعرف الا من طريق الكشف والله يهدي الى الحق وإلى طريق مستقيم  
\*(السؤال السادس عشر) كم مجالس ملك الملك الجواب على عدد الحقائق المدركة والنارية  
والانسانية واستحقاقها الداعية لاجابة الحق فيما سالت منه بسط ذلك اعلم أولاً انه لا بد من معرفة  
ملك الملك ما أراد وابه ثم بعد هذا تعرف كية مجالسه ان كان لها كية محصورة فالملك هو الذي يقضي فيه  
ماله ومملكه بما شاء ولا يمنع عنه جبراً فيسمى كرها ولا اختياراً فيسمى طوعاً قال تعالى ولله يسجد من  
في السموات والارض طوعاً وكرها فقال لها وللارض اتبيا طوعاً وكرها والمأمور هو الملك والامر  
هو المالك ولا بد من أخذ الارادة في حد الامر لانه اقتضاء وطلب من الامر بالمأمور سواء كان المأمور  
دونه أو مثله أو أعلى وفرق الناس بين أمر الدون وأمر الأعلى فسموا أمر الدون اذا أمر الأعلى طلباً  
وسؤالاً مثل قوله تعالى اهدنا فليسلكنا فله أدب من العبد لله فسمى دعاءً واذا فهمت هذا وعلمت  
أن المأمور هو بالنسبة الى الأمر ملك والأمر مملك ثم رأيت المأمور قد امتثل أمر امره واجابه فيما  
سأل منه واعترف بانه يجيبه اذا دعاه لما يدعوه اليه اذ كان المدعو أعلى منه فقد صير نفسه هذا الأعلى  
ملكاً لهذا الدون وهذا الدون هو تحت حكم هذا الأعلى وحيطته وقهره وقدرته وأمره فهو مملكه بلا  
شك وقد قررنا أن الدون الذي هو هذه المثابة قديماً مر سيده فيجيبه السيد لا أمر فيصير بذلك الاجابة  
ملكاً له وان كان عن اختيار فيصح أن يقال في هذا السيد انه ملك الملك لانه اجاب أمر عبده وعبده  
ملك له ومن أمر فاجاب فندفع عليه اسم المأمور وهو معنى الملك فاذا اجاب السيد أمر عبده وهو  
ملكه فبأجابه صير نفسه ملكاً مملكه وهذا غاية النزول الالهى لعبده اذ قال له ادعوني أستجب لك  
فيقول له العبد اغفر لي ارحمني انصرني اجبرني فيفعل ويقول له ادعني اقم الصلاة ائت الزكوة اصبروا  
رابطوا اجاهدوا فيطيع ويعصى وأما الحق سبحانه فيجيب عبده لما دعاه اليه بشرط تفرغه لدعائه وقد  
يكون أثر المؤثر فعلاً من غير أمر كالعبد يعصى فيشركونه عاصياً غضباً في نفس السيد فيوقع به العقوبة  
فقد جعل العبد سيده يعاقبه بمعصيته ولو لم يعصه ما ظهر من السيد ما ظهر أو يغفر له وكذلك في الطاعة  
يشبه فيكون من هذه النسبة أيضاً ملك الملك أي ملكاً لمن هو مملكه وهذا وردت الشرائع كلها وأما قوله  
كم مجالسه فانها لا تنحصر عقلاً فانها حالة دوام من سيد لعبد ومن عبد الى سيد فسؤاله لا يخلو أما أن يريد  
ما قلنا من أنها لا تنحصر عقلاً فان اجاب بانحصارها في كية معلومة علم انه لا علم عنده أو يريد مجالسه من  
حيث ما شرع فهي مجالس في الدنيا محصورة وفي الآخرة غير محصورة لان الآثار الواقعة في الآخرة  
اصلها كلها من الشرائع فلا ينطق حكم الشرع في الدنيا والآخرة فان الخلود في الدارين من حكم



الشرع وما يكون من الحق فيهم من حكم الشرع فإذا اجماع الس ملك المالك من جهة الشرع لا تنحصر فان أراد السائل عن هذا حال الدنيا خاصة فعددها عدد أنفاس الخلائق عقلا وان أراد ما اقترن به الامر من العبد خاصة فعلى قدر ما دعا العبد به من حيث ما أمره أن يدعو به وهي من كل داع بحسب ما سبق في علم الله هو تكليفه لكل عين عبد أن يدعو وخلق الله الذين هم بهذه المشابة يفوتون التلفظ باسم العهد الذي يحصرهم فانه يدخل في ذلك الملائكة والجن والانس فحصر كياتها مادام زمان الدنيا الى أن يتقضى في حق الملك والجن والانس محصورا كصحة غير متصور التلفظ به لانه قال وما يعلم جنود ربك الا هو وهم من الملك الذي يدعوه فيصير بدعائه ملكا له فكياتها وان كانت محصورة فهي غير معلومة وان عات فهي غير مقدورة التلفظ بها لما في ذلك من المشقة ولكن من وقف على ما رقم في اللوح المحفوظ عرف كياتها بلا شك وان تعذر النطق بها فن كل وجه لا يتصور التلفظ في الجواب عنها باكثر من هذا وانما جله الترمذي على سبيل الامتحان فانه جاء بمسائل لا يصح الجواب عنها بعلم من المسؤول اذا اجاب عنها انه مبطل في دعواه علم ذلك اذ لو علم ذلك لكان من علمه به انه مما لا يجاب عنه فيعلم صدق دعواه وسأني من ذلك ما تنقف عليه في هذه السؤالات ان شاء الله تعالى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\*(السؤال السابع عشر) بأي شيء حظ كل رسول من ربه \* الجواب عن هذا لا يتصور لان كلام اهل طريق الله عن ذوق ولا ذوق لاحد في نصيب كل رسول من الله لان اذواق الرسل مخصوصة بالرسل وأذواق الانبياء مخصوصة بالانبياء وأذواق الاولياء مخصوصة بالاولياء فبعض الرسل عنده اذواق الثلاثة لانه نبي ورسول وولي قال الخضر لموسى ما لم تحط به خيرا وانما خبر الذوق وقال له أنا على علم علمنيه الله لا تعلم أنت وانت على علم علمك الله لا أعلم أنا هذا هو الذوق \* حضرت في مجلس فيه جماعة من العارفين فسأل بعضهم بعضا من أي مقام سأل موسى الرؤية فقال له الاستمر من مقام الشوق قتلت له لا تفعل أصل الطريق أن نهايات الاولياء بدايات الانبياء فلا ذوق الولي في حال من أحوال انبياء الشرائع فلا ذوق لهم فيه ومن اصولنا اننا لا نتكلم الا عن ذوق ونحن لسنا برسل ولا انبياء شريعة فبأي شيء نعرف من أي مقام سأل موسى الرؤية ربه نعم لو سأله اولى أمكنك الجواب فان في الامكان ان يكون لك ذلك الذوق وقد علمنا من باب الذوق أن ذوق مقام الرسل اغير الرسل ممنوع فالتحق وجوده بالجمال العقلي لان الذات لا تقتضي الا هذا الترتيب الخاص أو سبق العلم كيف شئت فقل فان أراد السؤال عن السبب الذي اقتضى لذلك الرسول هذا الحظ الذي انفرد فقد قال صاحب المحاسن ليس بينه وبين عبادته نسبة الا العناية ولا سبب الا الحسبكم ولا وقت غير الازل وما بقي فعمى وتلبس واعلم أن السبب العام الذي عين المراتب العلية لأربابها انما هو العناية الالهية وهو قوله تعالى وبشر الذين آمنوا أن لهم قدم صدق عند ربهم واما السبب الخاص لهذا الرسول للحظ الخاص الذي له من ربه فيحتاج ذكره الى ذكر كل رسول باسمه وحينئذ نذكر سببه ورسول الله في البشر محصورون وفي الملائكة غير محصورين عندنا لكن من شرط اهل هذه الطريقة اذا ادعوا هذه المعرفة فلا بد أن يعرفوا السبب عند تعين الرسول بالذكر ولكن هو من الاسباب التي لا تداع لثلاثة تعال الخلق أو تخيل الضعيف الرأي أن الرسالة تكسب بذلك السبب اذا علم فيؤدي ذلك الى فساد في العالم فيحفظ عليه الامناء وأيضا فلا فائدة في اظهاره فانه لكونه رسولا خص به لانه كان رسولا بل هو رسول بأمم عام يجمع فيه المرسلون قال تعالى تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض وقال ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض فكل واحد منهم فاضل مفضل وهو مذهب الجماعة وقدين هذا أبو القاسم ابن قسي في خلع النعيلين وهو قوله وانهم عندنا لمن المصطفين الاخبار فخص آدم بعلم الاسماء الالهية التي طوى علمها عن الملائكة فلم تسبح الله بها حتى استفادتها من آدم وخض موسى عليه السلام

بالكلام والتوراة من حيث أن الله كتبها بيده قبل أن يخلق آدم بأربعة آلاف سنة وخص رسول الله صلى الله عليه وسلم بمناذ كرم عن نفسه من أنه أوفى جوامع الكلم وخص عيسى عليه السلام بكونه روحاً وأضاف النفخ إليه فيما خلقه من الطين ولم يصف نفخاً في إعطاء الحياة لغير عيسى بل لنفسه تعالى أما بالنون وبالياء التي هي ضمير المتكلم عن نفسه وهذا وإن كانت كلهما موصولة لعلها أنها حصلت لهم فليس بمنصوص الاختصاص بها ولكنه معلوم من جهة الكشف والاطلاع

• (السؤال الثامن عشر) • ابن مقام الرسل من مقام الأنبياء • الجواب هو بالآزاء إلا أنه في المقام الرابع من المراتب فإن المراتب أربع وهي التي تعطى السعادة للإنسان وهي الإيمان والولاية والنبوة والرسالة وأما مقام الأنبياء فهم من أنبياء التشريع في المرتبة الثالثة ومن مقام الأنبياء في المرتبة الثانية والعلم من شرائط الولاية وليس من شرطها الإيمان فإن الإيمان مستند الخبر فلا يحتلج إليه مع الخبر أما بالمحال كآية الله أو بالامكان كالأخبار ببعض الغيبات التي يمكن أن ينسب إليها الخبر ما ينسب فأقول مرتبة العلماء بتوحيد الله والولاية فإن الله ما اتخذ ولياً جاهلاً وهذه مثله عظيمة أغفلها علماء الرسوم فإنه يدخل تحت تلك الولاية كل موحد لله بأي طريق كان وهو المقام الأول ثم النبوة ثم الرسالة ثم الإيمان فهي فينا عني مرتبة الولاية على ما رتبناه وهي هناك ولاية ثم إيمان ثم نبوة ثم رسالة وعند علماء الرسوم وعامة الناس الخارجين عن الطريق الخاص المرتبة الأولى إيمان ثم ولاية ثم نبوة ثم رسالة فأجبنا على ما تعرفه العامة وعلماء الرسوم وبيننا المراتب كيف هي بالنظر إلى جهات مختلفة فالموحدون بأي وجه كان أولياء الله تعالى فإنهم حازوا أشرف المراتب التي شاركها الله أصحابها من أجلها مع الله فيها فقال شهد الله أنه لا إله إلا هو ففصل تمييز شهادة الحق لنفسه من شهادة من سواه له بما شهد به لنفسه فقال وعطف بالواو والملائكة فقدم للجوارية في النسبة من كونه الها والجوار الأقرب في الشرع وفي العرف عند أرباب الكرم والعلم مقدم على الجوار إلا بعد بكل وجه إذا اتحد في ذلك الوجه وفي هذا من رحمة الله بخلق ما لا يقدر قدره إلا العارفون به في قوله ونحن أقرب إليه منكم ولكن لا تبصرون فنحن أقرب جوار وللجوار حق مشروع يعرفه أهل الشريعة وكذلك قوله ونحن أقرب إليه من حبل الوريد فينبغي للإنسان أن يحضر هذا الجوار الإلهي عند الموت حتى يطلب من الحق ما يستحقه الجوار على جاره من حيث ما شرع وهو قوله لنبيه صلى الله عليه وسلم أن يقول قل رب احكم بالحق أي الحق الذي شرعته لنا فعام لمنابه حتى لا تتكر شيئاً منه مما يقتضيه الكرم فلو علم الناس ما في هاتين الآيتين من العناية بالعباد لكأنواع على أحوال لا يمكن أن تداع يقول تعالى قل كل يعمل على شاكلته وقال صلى الله عليه وسلم في مثل هذا المقام أفلا يكون عبداً شكوراً ثم قال تعالى وأولوا العلم يعني من الجن الإنس ومن شاركهم من الاتمهات والمولدات العلماء بالله فجعلهم جيران الملائكة لتصح الشفاعة من الملائكة فينا بحق الجوار أنه لا إله إلا هو الفهمير في أنه يعود على الله من شهد الله فشهادتهم بتوحيده على قدر مراتبهم في ذلك فذلك فصل بين شهادته لنفسه وشهادة العلماء ثم قال قائماً بالقسط أي بالعدل فيما فصل به بين الشهادتين ثم قال بنفسه لا إله إلا هو نظير الشهادة الأولى التي له فصلت شهادة العالم له بالتوحيد بين شهادتين الهيئتين أحاطنا بها حتى لا يكون للشقاء سبيل إلى القائل بها ثم بقوله العزيز يعلم أن الشهادة الثانية له مثل الأولى لا اقتران العزة بها أي لا ينالها إلا هو لأنها منبوعة الحى بالعزة ولو كانت هذه الشهادة من الخلق لم تكن منبوعة الحى عند الله فدل إضافة العزة لها على أنها شهادة الله لنفسه وقوله الحكيم لوجود هذا الترتيب في إعطاء السعادة لصاحب هذه الشهادة حيث جعلها بين شهادتين منسوبيتين إلى الله من حيث الاسم الأول والآخر وشهادة الخلق بينهما فسبحان من قدر الأشياء مقاديرها وعجز العالم أن يقدرها حق قدرها فكيف أن يقدرها حق قدر من خلقها وهذا الكشف من

مقام ودائه الرسول صلى الله عليه وسلم من حيث رسالته من قوله ادعوا الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني وهم الجلاء بالله من اهل الله الذين اقامهم الحق مقام الرسل في الدعوة الى الله بلسان حق عن نبوة مطلقة عتبي بهم في ان وصفهم بها لانبوة الشرائع بل نبوة حفظ لامر مشروع على بصيرة من الحافظ لا عن تقليد . .

\* (السؤال التسع عشر) اين مقام الانبياء من الاولياء الجواب هو خصوصيته وهو بالازاء ايضا الا انه في المقام الثالث على ما تقدم من المراتب وكان ينبغي أن يكون السؤال عن هذا بتفصيل بين نبوة الشرائع والنبوة المطلقة فهم من الاولياء اذا كانوا انبياء شريعة من الدرجة الثالثة وان كانوا في النبوة اللغوية فهم في الدرجة الثانية واعلم ان الاولياء هم الذين تولاهم الله فصرته في مقام مجاهدتهم الاعداء الاربعة الهوى والنفس والدنيا والشیطان والمعرفة بهؤلاء اركان المعرفة عند المحاسبي وان كان سؤاله عن مقام الانبياء من الاولياء أى انبياء الاولياء وهى النبوة التى قلنا انها لم تنقطع فانها ليست بنبوة الشرائع وكذلك في السؤال عن مقام الرسل الذين هم انبياء فلنقل في جوابه ان انبياء الاولياء مقامهم من الحضرات الالهية الفردانية والاسم الالهى الذى تعبد هم الفرد وهم المسمون بالافراد فهذا هو مقام نبوة الولاية لانبوة الشرائع واما مقام الرسل الذين هم انبياء فهم الذين لهم خصائص على ما تعبدوا به اتباعهم كمحمد صلى الله عليه وسلم فيما قيل له خالصة لك من دون المؤمنين في النكاح بالهبة فن الرسل من لهم خصائص على اتمهم ومنهم من لا يختصهم الله بشئ دون اتمته وكذلك الاولياء فيهم انبياء اى خصوصاً يعلم لا يحصل الانبياء من العلم الالهى ويكون حكمهم من الله فيما خبرهم به حكم الملائكة ولهذا قال في نبي الشرائع ما لم تحط به خبرا اى ما هو ذو قلة يا موسى مع كونه كليم الله فخرق السفينة وقتل الغلام حكما واقام الجدار مكارم خلق عن حكم امر الهى كخسف البلاد على يدي جبريل ومن كان من الملائكة ولهذا كان الافراد من البشر بمنزلة المهيمين من الملائكة وانبياءهم منهم بمنزلة الرسل من الانبياء

\* (السؤال العشرون) وای اسم منحه من اسمائه الجواب سؤالك هذا يحتمل اربعة امور الواجب ان يكون الضمير المرفوع في منحه يعود على الله الشافى ان يعود على المقام الثالث على الاسم الالهى الرابع ان يكون الضمير في اسمائه يعود الى العبد فيكون الاسم اسم العبد لا اسم الله وكذلك الضمير المنصوب في منحه الذى هو المفعول الشافى هل هو ضمير اسم الهى أو هو المقام فان كان الضمير المرفوع الله أو المقام فيكون الممنوح الاسم بلا شك وان كان الضمير المرفوع الاسم الالهى أو اسم العبد فيكون المقام هو الممنوح فليكن الضمير المرفوع الله والممنوح الاسم الالهى الذى يسمى به العبد في تخلقه أو اسم العبد وهو الاصل في القرية الالهية فان العبد لا يتصف بالقرب من الله الا باسمه قال الله لا بى يريد تقرب الى بما ليس لى قال يارب وما ليس لك قال الذلة والافتقار والسبب في ذلك أن اصل العبد أن يكون معلولا ولا بد والمعلولية له لذاته وكل معلول فقير ذليل بلا شك لاشفاء يرجى له من هذه العلة فيكون القرب من الله قريبا ذاتيا اصليا وان كان الممنوح اسما الهيا ليتخلق به العبد كالاسم الرحيم في موطنه والاسم الملك المتكبر في موطنه فذلك قرب يعرض له من الشارع الذى عينه له فان للعباد اسماء يستحقها واسماء تعرض له مثل الاسماء الالهية اذا تخلق بها العبد والله اسماء يستحقها واسماء عرضت له من منزلة لعقول عباده وهى الاسماء التى هى للعبد بحكم الاستحقاق فهل اتصاف الحق بها يكون تخلفا من الله باسماء عبده او تلك الصفات لله حقيقة جهلنا معناها بالنسبة اليه وعرفنا معناها بالنسبة اليها فيكون العبد متخلق بها وان كان يستحقها من جهة فقهه لا من جهة ذاته

عندنا فلا نعرف كيف نسبها اليه لجهلنا بذاته فتسبون اصلا فيه عارضة فينا فلا نستحق شيئا من اسمائه ولا نعتقد فيها انها اسماءنا وهذا موضع حيرة ومزلة قديم الالمن كشف الله عن بصيرته ونحن بحمد الله وان كنا قد علمنا انها هي من العلوم التي لا تداع اصلا وراسا ويعرفه بهادجي من ذى الى الله على بصيرة وهو الشخص الذي على ينة من ربه ويتلوه شاهد منه يشهد له بعدد في الجنة التي هو عليها فالظن يعرف ما سترناه باعلام الله في قوله ويتلوه شاهد منه هل تلك الاسماء اذا نسب الى الله هل تنسب اليه تخلقا أو استحقاقا واذا نسب الى العبد هل تنسب اليه تخلقا كسائر الاسماء التي لا خلاف فيها عند العام والخاص أو تنسب اليه بطريق الاستحقاق فالشاهد المطلوبان عين العبد لا تستحق شيئا من حيث عينه لانه ليس بحق اصلا والحق هو الذي يستحق ما يستحق فجميع الاسماء التي في العالم ويتخلل انها حق للعبد حق لله فاذا اضيف اليه وسعى بها على غير وجه الاستحقاق كانت كفرا وكان صاحبها كافرا قال الله تعالى لقد سمع الله قول الذين قالوا ان الله فقير ونحن اغنياء فكفروا بالمجموع هذا اذا كان الكفر شرعا فان كان لغة ولسانا فهو اشارة الى الامناء من عباد الله الذين علموا أن الاستحقاق لجميع الاسماء الواقعة في الكون الظاهرة الحكم انما يستحقها الحق والعبد يتخلق بها وانه ليس للعبد سوى عينه ولا يقال في الشيء انه يستحق عينه وان عينه هو يته فلا حق ولا استحقاق وكل ما عرض او وقع عليه اسم من الاسماء انما وقع على الاعيان من كونها مظاهروها وقع اسم الاعلى وجود الحق في الاعيان والاعيان على اصلها الاستحقاق لها فهذا شرح قوله ويتلوه شاهد منه يشهد له بصدق البينة انه عين بلا حكم وكونه مظهر احكاما لا عينها فالوجود لله وما يوصف به من أية صفة كانت انما المسمى بها هو مسمى الله فافهم ان ما تم مسمى وجودي الا الله فهو المسمى بكل اسم والموصوف بكل صفة والمنعوت بكل نعت واما قوله سبحانه ربك رب العزة عما يصفون من أن يكون له شريك في الاسماء كلها فالكل اسماء الله اسماء افعاله أو صفاته أو ذاته يخاف في الوجود الا الله والاعيان معدومة في عين ما ظهر فيها وقد اندرج في هذا الفصل ان فهمت جميع ما ذكرناه في تقسيم الضميرين المنسوب والمرفوع والوجود له والعدم لك فهو لا يزال موجودا وانت لا تزال معدوما ووجوده ان كان لنفسه فهو ما جهلت منه وان كان لك فهو ما علمت منه فهو العالم والمعلوم والذي يقصده اكثر الناس بقوله سم أي اسم منح الله الرسول من اسمائه هو الاسم الذي يستدعيه تأييد دعوته وهو المعبر عنه بالسلطان والابحاز اثره وان منحه النبي فهو الاسم الذي يتأيد به في حصول الرتبة النبوية وصحتها وقد يكون لكل شخص اسم ينحسب ما تقتضيه رتبته من مقام نبوته أو رسالته غير أن الاسم الواهب هو الذي يعطى ذلك الا اذا كان للمقام مكتسبا فقد يعطيه الاسم الكريم أو الجواد أو السخي

\*(السؤال الحادي والعشرون) أي شيء حظوظ الاولياء من اسمائه \* الجواب هنا تفصيل هل يريد بالاسم الذي اوجب لهم هذه الخطوط أو الاسم الذي يتولاهم فيها أو الاسم الذي تنتج هذه الخطوط فان اراد الاسم أو الاسماء التي اوجبت لهم هذه الخطوط فالخطوط على قسمين حظوظ مكتسبة وحظوظ غير مكتسبة ولكل واحد من القسمين اهم يخصه من حيث ما يوجبها ومن حيث ما يتولاهها ومن حيث ما تنتجها فاما من الخطوط المكتسبة فالاسماء التي توجبها هي الاسماء التي تعطيم الاعمال التي اكتسبها بها وهي مختلفة كل عمل بحسب اسمه فكل عامل اذا كان عارفا يعلم الاسم الذي يخص تلك الحركة العملية من الاسماء الالهية وبطول التفصيل فيها والاسماء التي تتولاهم في حال وجودها لهم فهي بحسب ما هو ذلك الخط فالحظ يطلب بذاته من يتولاه من الاسماء والخطوط مختلفة وكذلك الاسماء التي توجبها الخطوط وتنتجها فهي بحسب الخطوط ايضا فتختلف الاسماء باختلاف الخطوط وعلى هذا النسق الكلام في الخطوط التي هي غير مكتسبة



(السؤال الثامن والعشرون) هـ أى شئ علم المبدأ الجواب سال بلفظ في العامة يعطى البدؤ  
وفي الخاص يعطى موجب النسخ في مذهب من يراه فنستكلم على الامر من معاليق الشرح بالساين  
فيم الجواب اعلم ان علم البدء علم عزيز وانه غير مقيد واقرّب ما تكون العبارة عنه أن يقال  
البدء اقتضاح وجود الممكنات على التتالي والتتابع لكون الذات الموحدة له اقتضت ذلك من غير تقييد  
بزمان اذ الزمان من جملة الممكنات الجسدية فلا يعقل الارتباط ممكن بواجب لذاته فكان  
في مقابلة وجود الحق اعيان ثابتة موصوفة بالعدم ازال وهو الكون الذي لا شئ مع الله فيه الا أن  
وجوده افاض على هذه الاعيان على حسب ما اقتضته استعداداتها فكانت لا عيانها لاله  
من غير بنية تعقل وتوهم وقعت في تصورها الحيرة من الطريقين من طريق الكشف ومن طريق  
الدليل للذكرى والنطق عما يشهد الكشف بايضاح معناه يتعذر فان الامر غير متخيّل فلا يقال ولا يدخل  
في قوالب الالفاظ بأوضح مما ذكرناه وسبب عزة ذلك الجهل بالسبب الاول وهو ذات الحق ولما كانت  
سببا كانت الهما المألوه لها حيث لا يعلم المألوه انه مألوه فنحن اصحابنا من قال ان البدء كان عن نسبة القهر  
وقال بعض اصحابنا بل كان عن نسبة القدرة والشرع يقول عن نسبة امر والتخصيص في عين ممكن  
دون غيره من الممكنات المتميزة عنده والذي وصل اليه علمنا من ذلك ووافقنا الانبياء عليه أن البدء  
عن نسبة امر فيه رائحة جبر اذا الخطاب لا يقع الا لعين ثابتة معدومة عاقلة سمعية عالمة بما تسمع بسمع  
ما هو سمع وجود ولا عقل وجود ولا علم وجود فاكسبت عند هذا الخطاب بوجوده فكانت مظهراله  
من اسمه الاول الظاهر وانسحبت هذه الحقيقة على هذه الطريقة الى كل عين الى ما لا يتناهى فالبدء حالة  
مستعصبة قائمة لا تنقطع بهذا الاعتبار فان معطى الوجود لا يقيد ترتيب الممكنات فالتسمية منه واحدة  
فالبدء ما زال ولا يزال فكل شئ من الممكنات له عين الاولية في البدء ثم اذا نسبت الممكنات بعضها الى  
بعض تعين التقدم والتأخر بالنسبة اليه سبحانه فوق علماء النظر مع ترتيب الممكنات حيث وقفنا نحن  
مع نسبتها اليه والعالم كله عندنا ليس له تقييد الا بالله خاصة والله تعالى منزّه عن الحد والتقييد فالمقيد به  
تابع له في هذا التنزيه فالولية الحق هي اوليته اذ لاولية الحق بغير العالم ولا يصح نسبتها ولا نعتها بها بل  
هكذا جميع النسب الاسماوية كلها

فالعبد ملك اذ قد تسمى	في عين حال بما تسمى
والملك عبد في عين حال	اذا تسمى بما أسمى
فانه لي ولست اعنى	عنى لكوني اصم اعنى
عن كل شئ سوى عياني	لكونه اظهرته الاء

هذه طريقة البدء واما اذا اراد بالبدء البدؤ وهو ان يظهر له ما لم يكن ظهور وهو مثل قوله تعالى  
ولنبلوكم حتى نعلم وهو قوله وسيرى الله عملكم فيكون الحكم الالهي بحسب ما يعطيه الحال وقد  
كان قرار الامر بحال معين بشرط الدوام لذلك الحال في توهمنا فلما ارتفع الدوام الحال الذي لو دام  
اوجب دوام ذلك الامر بد من جانب الحق حكم آخر اقتضاه الحال الذي بد من الـكون  
فقابل البدء بالبدء فهذا علم البدء على الطريقة الاخرى قال الله تعالى وبد اللهم من الله ما لم يكونوا  
يحتسبون يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم اتركوني ما تركتمكم وكانت الشرائع بقدر السؤال  
فلو تركوا السؤال لم ينزل هذا القدر الذي شرع ومعقول ما يفهم من هذا علم البدء وبعد ان علمت هذا فقد  
علمت علم الظهور وعلم الابداء فكانت علم ظهور الابداء وابتداء الظهور فان كل نسبة منهما  
مرتبطة بالآخري فان كان ظهور الابداء فاحضرة الاخفاء التي منها ظهر هذا الابداء فلا شك



انه لم يكن يصح هذا الوصف الاله فقيسه خفي وبه ظهر تحيلة ظهوره عن ذلك الخفاء هو المعبر عنه بالابتداء وان كان ابتداء الظهور فهل له نسبة الى القدم اذ لم يكن له حالة الظهور فيا نسبته القدم اليه قلنا عينه الثابتة حالة عدمه هي له نسبة ازلية لا اولية لها وابتداء الظهور عبارة عما انصفت به من الوجود الالهي اذ كانت مظهر الحق فهو المعبر عنه بابتداء الظهور فان تعدد الاحكام على المحكوم عليه مع احدى العين انما ذلك راجع الى نسب واعتبارات فعين الممكن لم تنزل ولا تزال على حالها من الامكان فلم يخرجها كونها مظهرا حتى انطلق عليها الاتصاف بالوجود عن حكم الامكان فيها فانه وصف ذاتي لها والامور لا تتغير عن حقائقها باختلاف الحكم عليها لاختلاف السبب الا ترى قوله تعالى وقد خلقناك من قبل ولم تكن شيئا وقوله تعالى انما قولنا لشيئ اذا اردناه ان يقول له كن فيكون ففني الشئ عنه واثبتنا له والعين هي العين لا غيرها

\*(السؤال الثالث والعشرون) ما معنى قوله عليه السلام كان الله ولا شيء معه \* الجواب لا تعصبه الشئ ولا تنطلق عليه فكذلك هو ولا شيء معه فانه وصف ذاتي له فطلب معية الشئية عنه لكونه مع الاشياء وليست الاشياء معه لان المعية تابعة للعلم فهو يعلمنا وهو معنا ونحن لانعلمه فلسنا معه فاعلم ان لفظة كان تعطي التقييد الزماني وليس المراد هنا به ذلك التقييد وانما المراد به الكون الذي هو الوجود فتصحيح كان انه حرف وجودي لا فعل يطلب الزمان ولهذا لم يرد ما يقوله علماء الرسوم من المتكلمين وهو قولهم وهو الآن على ما هو عليه كان فهذه زيادة مدرجة في الحديث من لا علم له بعلم كان ولا سيما في هذا الموضع ومنه كان الله عفوا غفورا الى غير ذلك مما اقترنت به لفظة كان ولهذا سماها بعض النحاة هي واخوانها حرفا تعمل عمل الافعال وهي عند سيبويه حرف وجودي وهذا هو الذي تعقله العرب وان تصرفت تصرف الافعال فليس من اشبه شيئا من وجه ما يشبهه من جميع الوجوه بخلاف الزيادة يقولهم وهو الآن فان الآن تدل على الزمان وأصل وضعه لفظة تدل على الزمان الفاصل بين الزمانين الماضي والمستقبل ولهذا قالوا في الآن انه حد الزمانين فلما كان مدلولها الزمان الوجودي لم يطلقه الشارع في وجود الحق وأطلق كان لانه حرف وجودي ويختل فيه الزمان لوجود التصرف من كان ويكون فهو كائن ومكون كقبل يقبل فهو قابل ومقبول وكذلك كن بمنزلة اخرج فلما رأوا في الكون هذا التصرف الذي يلحق الافعال الزمانية تخيلوا ان حكمها حكم الزمان فأدرجوا الآن تمة للخبر وليس منه فالحق لا يقول قط وهو الآن على ما عليه كان فانه لم يرد ويقول على الله ما لم يطلقه على نفسه لما فيه من الاخلال بالمعنى الذي تطلبه حقيقة وجود الحق خالق الزمان فعني ذلك الله موجود ولا شيء معه اي ما ثم من وجوده واجب لذاته غير الحق والممكن واجب الوجود به لانه مظهره وهو ظاهر به والعين الممكنة مستورة بهذا الظاهر فيها فاتصف هذا الظهور وانظروا بالامكان حكم عليه به عين المظهر الذي هو الممكن فاندرج الممكن في واجب الوجود لذاته عيننا واندرج الواجب الوجود لذاته في الممكن حكما قد برما قلناه واعلم ان كلامنا في شرح ما ورد انما هو على قول الولي اذا قل مثل هذا اللفظ وانطق به من مقام ولايته لا من مقام الرتبة التي منها بعث رسولا فان الرسول اذا قال مثل هذا اللفظ في المعرفة بالله من مقامه الاختصاصي فلا كلام له فيه ولا ينبغي لنا ان نشرح ما ليس بذوق لنا وانما كلامنا فيه من لسان الولاية فمن ترجم عنها بأعلى وجه يقتضيه حالها هذا هو غاية الولي في ذلك ولا شك ان تلك المعية في هذا الخبر ثابتة والشئية منفية والمعية تقتضي الكثرة والوجود الحق هو عين وجوده في نسبته الى نفسه وهوته وهو عين المنعوت به مظهره فالعين واحدة في النسبتين فهذه المعية كيف تصح والعين واحدة فالشئية هنا عين المظهر لا عينه وهو معها لان الوجود يصعبها وليست معه لانها لا تعصب الوجود وكيف تعصبه والوجوب لهذا الوجود ذاتي ولا ذوق للعين الممكنة في الوجوب الذاتي فهو يقتضيه فيصح ان يكون معها وهي لا تقتضيه فلا يصح ان تكون معه فالله اني الشئ ان يكون مع

هوية الحق لأن المعية نعت تعجيد ولا مجد لمن هو عديم الوجوب الوجودي لذاته فان الشيء لا يكون مع الشيء الا بحكمها الوعيد أو الوعد بالغير وهذا لا يتصور من الدون للأعلى فالعالم لا يكون مع الله ابدأ سواء اقصي بالوجود أو العدم والواجب الوجود الحق لذاته يصبح له نعت المعية مع العالم عدما ووجودا

\*(السؤال الرابع والعشرون)\* مبدء الاسماء الجواب اطلاق هذا اللفظ في الطريق يقتضي امرين الواحد سؤال عن اقول الاسماء والثاني سؤال عما يقدي به الاسماء من الاسماء وهذا ان الامر ان فرعان عن مدلول لفظ الاسماء ما هو هل هو وجود أم عدم او لا وجود ولا عدم وهي النسب فلا تقبل معنى الحدوث ولا تقدم فانه لا يقبل هذا الوصف الا الوجود او العدم فاعلم ان هذه الاسماء الالهية التي هي بأيدينا هي اسماء الاسماء الالهية التي سمي بها نفسه من كونه متكلماً فنضع الشرح الذي كان موضع به مدلول تلك الاسماء على هذه الاسماء التي بأيدينا وهي المسمى بها من حيث الظاهر ومن حيث كلامه وكلامه علمه وعلمه ذاته فهو مسمى بها من حيث ذاته والنسب لا تعقل للموصوف بالاحدية من جميع الوجوه اذا فلا تعقل الاسماء الابان تعقل النسب ولا تعقل النسب الابان تعقل المظاهر المعبر عنها بالعالم فالنسب على هذا تحدث يحدث المظاهر فمن حيث هي اعيان لا تحدث ومن حيث هي مظاهر هي حادثة فللنسب حادثة فالاسماء تابعة لها ولا جود لها مع كونها معقولة الحكم فاذا ثبت هذا فالقائل مبدء الاسماء هو القائل مبدء النسب والنسبة أمر معقول غير موجود بين اثنين فاما ان تتكلم فيها من حيث نسبتها الى الاول او من حيث ما دل الاثر عليها فان نظرنا فيها من حيث المسمى بها لا من حيث دلالة اثرها كان قوله مبدء الاسماء معناه ما اول الاسماء فلنقل اول الاسماء الواحد الاحد وهو اسم واحد مركب تركيب بعلبك ورامهر من الرحمن الرحيم لانريد بذلك اسمين وانما كان الواحد الاحد اسما واحدا هو اول الاسماء لان الاسم موضوع للدلالة وهي العلية آدلالة على عين الذات لا من حيث نسبة ما يوصف بها كالاسماء الجوامد للاشياء وليس اخص في العلية من الواحد الاحد لان الله ينعت بالواحد الاحد لانه اسم ذاتي له يعطيه هذا اللفظ بحكم المطابقة فان قلت فانه أولى بالاولية لان الله ينعت بالواحد الاحد ولا ينعت بالله قلنا مدلول الله يطلب العالم بجميع ما فيه فهو له كاسم الملك والسلطان فهو اسم للمرتبة للذات والواحد الاحد اسم ذاتي لا يتوهم معه دلالة على غير العين فلماذا لم يصح ان يكون الله اول الاسماء فلم يبق الا الواحد حيث لا يعقل منه الا العين من غير تركيب ولو تسمى بالشيء لسميها الشيء فكان اول الاسماء ولكنه لم يرد في الاسماء الالهية بالشيء ولا فرق بين مدلول الواحد والشيء فانه دليل على ذات غير مركبة اذ لو كانت مركبة لم يصح اسم الواحد ولا الشيء عليه حقيقة فلا مثل له ولا شبه له يتميز عنه شخصيته فهو الواحد الاحد في ذاته لذاته ومع هذا فقد قرنا ان الاسماء عبارة عن نسب فان نسبة هذا الاسم الاول ولا اثر له منه يطلبه قلنا اما النسبة التي اوجبت له هذا الاسم فعلومته وذلك ان في مقابلته اعيانا ثابتة لا وجود لها الا بطريق الاستفادة من وجود الحق فتكون مظاهره في ذلك للاتصاف بالوجود وهي اعيان لذاتها ما هي اعيان لموجب ولا لعلته كما ان وجود الحق لذاته لالعله وكما هو الغنى لله تعالى على الاطلاق فالنظر لهذه الاعيان على الاطلاق الى هذا الغنى الواجب الغنى بذاته لذاته وهذه الاعيان وان كانت بهذه المشابهة فيها امثال وغير امثال متميزة بأمر وغير متميزة بأمر يقع فيه الاشتراك والمثلية فلا يصح على كل عين منها اسم الواحد الاحد لوجود الاشتراك والمثلية فلماذا سمينا هذه الذات الغنية على الاطلاق بالواحد الاحد لانه لا موجود الا هي فهي عين الوجود في نفسها وفي مظاهرها وهذه نسبة لان اثرها لا اثر لها في كون الاعيان الممكثات اعيانا ولا في امكانها فاما اذا كان قوله مبدء الاسماء بمعنى ما يتد به الاسماء من الاسماء في هذه الاعيان فيطلب هذا لسؤال امرين الامر الواحد

ما يتدأ به في كل عين والامر الآخر ما يتدأ به على الإطلاق في الجملة ومعناه ما أول اسم يطلب  
 ان يظهر أثره في هذه الاعيان فاعلم ان ذلك الاسم هو الوهاب خاصة في الجملة وفي عين عين لا فرق  
 وهو اسم احدثه الهبات لهذه الاعيان من حيث فقرها فلما انطلق عليها اسم مظهر وقد كانت عمرة  
 عن هذا الاسم ولم يجب على الغنى ان يجعلها مظاهرها طلبت هذه التشبيه الاسم الوهاب ولهذا  
 لا يجعله عليه لشي لان العلة تطلب معلولا كما يطلب المعلول عليه والغنى لا يتصف بالطلب اذا فعلا يصح  
 ان يكون علته الوهاب ليس كذلك فانه امتنان على الموهوب له وان كان الوهاب لهذا فانه لا يقدح  
 في غناه عن كل شيء والذي يتدأ به من الوهاب اعطاء الوجود لكل عين حتى وصفها بما لا  
 تقتضيه عينها فأول ما يتدأ به من الاعيان ما هو أقرب مناسبة للاسم التي تطلب التنزيه ثم بعد  
 ذلك يظهر سلطان الاسماء التي تطلب التشبيه فالاسماء التي تطلب التنزيه هي الاسماء التي تطلب الذات  
 لذاتها والاسماء التي تطلب التشبيه هي الاسماء التي تطلب الذات لكونها لها فأسماء التنزيه  
 كالغنى والاخذ وما يصح ان يفرد به واسماء التشبيه كالرحيم والغفور وكل ما يمكن ان يتصف به  
 العبد حقيقة من حيث ما هو مظهر لا من حيث ما هو عينه لانه لو اتصف به من حيث عينه لكان له  
 الغنى ولا غنى له اصلا فاذا انصفت هذه الاعيان التي هي المظاهر بمثل الغنى او تسمت بالغنى فيكون  
 معنى ذلك الغنى بالله عن غيرها من الاعيان لان العين غنى بذاته وكذا كل اسم تنزيه فلهما هذه  
 الاسماء من حيث ما هي مظاهر فان كان المسمى لسان المظاهر فيها فهو كونه الها فهو أقرب  
 نسبة الى الذات من لسان المظهر فيها اذا تسمى بالغنى فالمظهر لا يزول عنه اسم الفقر مع وجود اسم  
 الغنى المقيد له والمظاهر فيه اذا تسمى بالغنى يصح له لانه يعطى جودا ومنته وهو الوهاب الذي يعطى  
 ليسم وقد يعطى ليعبد فلا يكون هذا اعطاء تنزيه بل هو اعطاء عوض ففيه طلب قال تعالى وما خلقت  
 الجن والانس الا ليعبدون فاعطاء هذا الخلق اعطاء طلب لا اعطاء هبة ومنته واعطاء الوهاب اعطاء  
 انعام لا لطلب شكر ولا عوض به بل من يشاء ان شاء الوهاب لمن يشاء الذكور او ايزوجهم ذكرا واناثا  
 وهو الخشن ثم وصف نفسه في ذلك بأنه عليم قدير وهو وصف يرجع اليه ما طلب منهم في ذلك عوض  
 حكما طلب في قوله وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فخلقة خلقهم له ما هو منزلة خلقهم لهم  
 فخلقهم لهم من اسماء التنزيه وخلقهم له من اسماء التشبيه وهذا القدر كاف في الغرض

\* (السؤال الخامس والعشرون) ما بده الوحي \* الجواب انزال المعاني المجردة العقلية في القوالب  
 الحسية المقيدة في حضرة الخيال في نوم كان او يقظة وهو من مدركات الحس في حضرة المحسوس مثل  
 قوله فتمثل لها بشرا سويا وفي حضرة الخيال كما ادر في رسول الله صلى الله عليه وسلم العلم في صورة اللبن  
 وكذلك اول رؤياه قالت عائشة اول ما بدى به رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوحي الرؤيا فكان  
 لا يرى رؤيا الا خرجت مثل فلق الصبح وهي التي ابقى الله على المسلمين من اجزاء النبوة فارفعت النبوة  
 بالكلية لهذا قلنا انما ارتفعت نبوة التشريع فهذا معنى لا بنى بعده وكذلك من حفظ القرآن فقد  
 ادرجت النبوة بين جنبيه فقد قامت به النبوة بلا شك فعلما ان قوله لا بنى بعده اي لا مشرع خاصة  
 لانه لا يكون بعده نبى فهذا مثل قوله اذا هلك كسرى فلا كسرى بعده واذا هلك قيصر فلا قيصر بعده  
 ولم يكن كسرى وقيصر الاملاك الفرس والروم وما زال الملك من الروم ولو كان ارتفع هذا الاسم مع  
 وجود الملك فيهم وتسمى ملكهم باسم آخر بعده لانه قيصر وكسرى كذلك اسم النبي زال بعد رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم فانه زال التشريع المنزل من عند الله بالوحي بعده صلى الله عليه وسلم فلا يشرع احد  
 بعده شرعا الا ما اقتضاه نظر المجتهدين من العلماء في الاحكام فانه بقدر يشرع رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 صح فكم المجتهدين من شرعه الذي شرعه صلى الله عليه وسلم الذي يعطى المجتهد دليله وهو الذي  
 اذن الله به فها هو من الشرع الذي لم يأذن به الله فان ذلك كفر واقراء على الله فان قلت هذا الذي

بدئ به رسول الله صلى الله عليه وسلم من ان يقول أنه بدء الوحي قلنا لا شك ولا خفاء عند المؤمنين  
والاولياء أن محمد راجحه الله تعالى بالكمال في كل فضيلة فن ذالك ان خصه الله بكمال الوحي  
وهو اسبق انواعه وضروره ووقوله صلى الله عليه وسلم أو تبت جوامع الكلم وبغت عامة  
لما بقي ضرب من الوحي الا وقد نزل عليه فلما كان بهذه المشابة بدئ صلى الله عليه وسلم بالرويا وفي حبه  
سته اشهر علمنا ان بدء الوحي الرويا وانها جزء من ستة واربعين جزءا فمن النبوة لكونها ستة اشهر وكانت  
نبوته ثلثا وعشرين سنة فسته اشهر جزء من ستة واربعين ولا يلزم ان يكون لكل نبي تقديري  
لنبي لا من بدء الوحي الذي هو الرويا بل بضرب آخر من الوحي فلما بدئ بالرويا صلى الله عليه وسلم قلنا  
الرويا بدء الوحي بلا شك لان الكمال الذي وصف به نفسه صلى الله عليه وسلم في المقام اعطى ان  
يكون بدء الوحي ما بدئ به رسول الله صلى الله عليه وسلم وكذا ينبغي ان يكون فان البدء عندنا  
هو ما يناسب الحس أولا ثم يرتقي الى الامور المجردة الخارجة عن الحس فلم تكن الا الرويا وما كان  
او يقطعه فالوحي هنا تشريع الشرائع من كونه نبيا ووسولا كيف ما كان وهذا كله اذا كان  
سؤالا عن الوحي المنزل على البشر فان كان سؤالا عن بدء الوحي من حيث الوحي في حق كل صنف  
مما يوحى اليه كالملائكة وغير البشر من الجنس الحيواني مثل قوله وأوحى ربك الى النحل وغير  
الجنس الحيواني مثل عرض الامانة على السموات والارض والجبال فانه كان بوحى ومثل قوله  
وأوحى في كل سماء امرها ومثل قوله ونفس وما سواها وهي نفس كل مكلف وما ثم الامكلف  
لقوله فألهمها فجورها وتقواها فدخل الملك بالتقوى في هذه الآية اذ لا نصيب له في الفجور  
وكذلك سائر نفوس ماعدا الانس والجان فالانس والجن هموا الفجور والتقوى كلا غده هؤلاء  
وهؤلاء من عطاء ربك وما كان عطاء ربك محظورا فان اراد بدء الوحي في كل صنف صنف وشخص  
شخص فهو الالهام فانه لا يخلو عنه موجود وهو الوحي وهذا جواب عن بدء الوحي من حيث الوحي  
ومن حيث شخص شخص

\* (السؤال السادس والعشرون) \* مبدء الروح الجواب اهل الطريق يطلقون لفظ الروح على  
معان مختلفة فيقولون فيه روح أى امر ربانى يحى به من قام به يعنى قلبه ويطلقون للروح على  
الذى سئل عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم ويطلقون الروح ويريدون به الروح الذى ينفخ فيه عند  
كمال تسوية الخلق والذى مدار الطريق عليه هو الروح الذى يحده اهل الله عند الانقطاع اليه  
بالمهم والعبادة فأكثر ما يقع السؤال منهم غالب عنه فيكون قوله مبدء الروح أى ما ابتداء  
حصوله في قلب العارف فتقول ان بدأ الروح في نفوس اهل الذين اهلهم الله لتحصيله من نفس الرحمن  
اذا تحكمت في نفوسهم المجاهدات التى تعطيم رؤيته الاغيار عريته عن رؤيته الله فيها وأنما حائلة  
وقاطعة بين الله وبين هذا العبد فيكون صاحب هذه المجاهدة صاحب قبض وهم وغم وحجب  
يريد رفعها فيهب عليه من نفس الرحمن في باطنه ما يؤذيه الى رؤيته وجه الحق في هذه القواطع  
على زعمه وفي هذه الحجب والاشياء التى يجاهد نفسه في قطع ما يتعرض اليه منها في طريقه فيرى  
ذلك النفس وجه الحق في كل شئ وهو العين والحافظ عليها وجودها فلم ير شيئا خارجا عن الحق  
فزال تعبها من حيث ما يريد قطعها ويتألم عند ذلك ألما شديدا حيث يتوهم عدم تلك المعرفة ثم  
يعقب ذلك سرور عظيم لوجود هذا النفس فيحي به معناه ويصير به روحا وهو قوله تعالى اوحينا  
الىك روحا من أمرنا ما هو تحت كسبك ولا تعلق لك خاطر بتحصيله ما كنت تدري ما الكتاب  
ولا الايمان ولكن جعلناه نورا نهدي به من نشاء من عبادنا فهذا العارف ممن شاء من عباده  
فيقال فيه عند ذلك انه ذو روح ويقال فيه انه حى وقد التحق بالاحياء وهو قوله او من كان  
ميتا فأحييناه وجعلناه نورا يعيش به في الناس ومن لم يجعل الله له نورا وهو هذا الروح خاله من نور



فكان يجعل الله ولم يصفه الى الاكتساب فانه مجهول العين لعدم الذوق فهذا معنى بدء الروح الذي يجده العارفون في الطريق وهو مقصود السائلين وهو نور من حضرة الربوبية لامن غيرها وأصله من الروح الذي هو من امر ربي اى من الروح الذي لم يوجد عن خلق فأت عالم الامر كل موجود لا يكون عن سبب كوني يتقدمه ولكل موجود منه شرب وهو الوجه الخاص الذي لكل موجود عن سبب وعن غير سبب فعن هذا الروح يكون هذا الروح المسؤول عنه الذي يجده اهل هذه الطريق  
 \* (السؤال السابع والعشرون) ما بدء السكينة \* الجواب مطالعة الامر بطريق الاحاطة من كل وجه فمالم يكن كذلك فالسكينة لا تصح قال ابراهيم عليه السلام ارنى كيف تحيي الموتى قال اولم تؤمن قال بلى ولكن ليطمئن قلبي فجعل الطمأنينة بدء السكينة لما اختلفت عليه وعجوه الاحياء فكانت تجاذبه من كل ناحية فلما شهد الله الكيفية سكن عما كان يجده من القلق تلك الجذبات التي لتلك الوجوه المختلفة قال بعضهم

انما أجزع مما اتقى      فاذا حل قالى والجزع  
 وكذا أطمع فيما اتقى      فاذا فات قالى والطمع

فحصل المطلوب والباس من تحصيله بدء السكينة فيما يطلب وكذلك على ما يليق به يكون مما ما يخاف منه فاعلم ذلك فاذا اكمل الانسان شرائط الايمان وأحكمها حصل من الحق نجل لقلب هذا المؤمن الذي هو بهذا الوصف يسمى ذلك التجلي ذوقا هو جعل السكينة في قلبه لتكون تلك السكينة له بابا أو سلا الى حصول امر مغيب يقع له الايمان به فيكون معه وجود السكون لما اعطاه الامر الاول لكونه يصير امر اعتادا مثل سكون من تعود الاسباب الى الاسباب ولا يكون ذلك عن غيب اصلا بل عن ذوق وهو المعايينة فان الانسان اذا كان عنده قوت يومه سكنت نفسه لما يعطيه قوت يومه لمعايينة ما عنده بحصوله تحت ملكه فان حصل الايمان عنده بهذه المثابة تحت حكمه فهو صاحب سكينة وان كان الانسان تحت حكم الايمان نازعه العيان فلم تحصل له سكينة واعلم ان المعاني التي تتصف بها القلوب قد يجعل الله على حصولها في نفوس من شاء من عباد الله أن يحصلها فيه علامات من خارج تنبئ تلك العلامة باسم ذلك المعنى الذي يحصل في نفسه من الله وانما تسميه به ليعلم أن تلك العلامة لحصول هذا المعنى نصبت مثل قوله تعالى في تابوت بنى اسرائيل ان الله قد جعل فيه سكينة وهي صورة على شكل حيوان من الحيوانات اختلف الناس في اى صورة حيوان كانت ولا فائدة لنا في ذكر ما ذكره في صورتها فكانت تلك الصورة اذا خفت أو ظهر منها حركة خاصة بصروا فسكن قلبهم عند رؤية تلك العلامة من تلك الصورة التي مماها سكينة واما السكينة المعلومة فانما محلها القلوب فلم يجعل لهذه الامة علامة خارجة عنهم على حصولها فليس لهم علامة في قلوبهم سوى حصولها فهي الدليل على نفسها ما تحتاج الى دليل من خارج كما كان في بنى اسرائيل فبدء السكينة قد بيناه \* وأما السكينة فهي الامر الذي تسكن له النفس لما وعدت به او لما حصل في نفسه من طلب امر ما وسميت سكينة لانها اذا حصلت قطعت عنه وجود الهوى الى غير ما سكنت اليه النفس ومنه سمي السكين سكيناً لكون صاحبه يقطع به ما يمكن قطعه به وهذا اللفظ من السكون وهو الثبوت وهو ضد الحركة فان الحركة ثقله والسكينة تعطى الثبوت على ما سكنت اليه النفس ولو سكنت الى الحركة هذا حقيقة ولا يكون ذلك الا عن مطالعة او مشاهدة فتتزل عليهم وهم مؤمنون فتتقلهم بنزولها عن رتبة ما كانوا به مؤمنين الى مقام معايينة ذلك وهو تضاعف ايمانهم بالعيان ليزدادوا ايمانا مع ايمانهم ألا ترى الى قوله تعالى اذ يغشاكم العاص أمّنة منه ألا ان الأمّنة هي السكينة لا غيرها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\* (السؤال الثامن والعشرون) ما العدل \* الجواب العدل هو الحق المخلوق به السموات



والارض \* فسهل بن عبد الله وغيره يسميه العدل وابو الحكم عبد السلام بن برجان يسميه الحق  
 المخلوق به لانه سمع ابيه تعالى يقول ما خلقناهما الا بالحق وما خلقنا السموات والارض وما بينهما  
 الا بالحق وبالخلق انزلناه وبالخلق نزل اى بما يجب لذلك المخلوق مما تقتضيه حالة خاصة فقوله تعالى  
 ثم اهدى اى بينا انة اعطى كل شئ خلقه اى ما خلقه الا بالحق وهو ما يجب له فالعالم على الحقيقة هو  
 الله الذى علم ما تستحقه الاعيان فى حال عدمها وميز بعضها عن بعض بهذه النسبة الحقيقية الاحاطية  
 ولولا ذلك لكافى نسب الممكنات فى قضية العقل مما يجب لها من الوجود فيه نسبة واحدة وليس  
 الامر كذلك ولا وقع كذلك بل علم سبحانه ما يتقدم من الممكنات فى وجوده بأمر لا يمكن عنده أن  
 يوجد لليوم ولا فى غد فانه من تمام خلقه تعيين زمانه وهو القدر وهى الاقدار فى مواقيت الابداد  
 فهو سبحانه يخلق من غير حكمة قدر عليه فى خلقه والمخلوقات تطلب الاقدار بذاتها فاعطى  
 كل شئ خلقه من زمانه فحين يتقيد وجوده بالزمان ومن حاله فحين يتقيد وجوده بالحال ومن صفته فحين  
 يتقيد وجوده بالصفة \* فان قلت فيه مختار صدقت وان قلت حكمة صدقت وان قلت  
 لم يوجد هذه الامور على هذا الترتيب الا بحسب ما عطاء العلم صدقت وان قلت ذاته اقتضت أن  
 يكون خلق كل شئ على ما هو عليه ذلك الشئ فى ذاته ولوازمه واعراضه لا تتبدل ولا تتحول  
 ولا فى الامكان أن يكون ذلك اللازم او العارض لغير ذلك الممكن صدقت فبعد أن اعلمت صورة  
 الامر على ما هو عليه قل ما نشاء فان قولك من جملة ما اعطى خلقه فى ظهوره منك فهو من جملة  
 الاعراض فى حقل وله صفة ذاتية ولازمة وعرضية من حيث نفسه فاعلم ذلك وأما تحقيق هذا الاسم  
 لهذه النسبة فاعلم أن العدل هو الميل يقال عدل عن الطريق اذا مال عنه وعدل اليه اذا مال اليه  
 وسمى الميل الى الحق عدلا كما سمي عن الحق جورا بمعنى أن الله خلق الخلق بالعدل اى ان الذات لها  
 استحقاق من حيث هويتها ولها استحقاق من حيث مرتبتها وهى الاولوية فلما كان الميل مما تستحقه  
 الذات لما تستحقه الاولوية التى تطلب المظاهر لذاتها سمي ذلك عدلا اى ميلا من استحقاق ذاتى الى  
 استحقاق الهى لطلب المألوه ذلك الذى يستحقه ومن أعطى المستحق ما يستحقه سمي عادلا وعطاؤه  
 عدلا وهو الحق فما خلق الله الخلق الا بالحق وهو اعطاؤه خلقه ما يستحقونه وليس وراء هذا البيان  
 وبسط العبارة ما يزيد عليه فى الوضوح

\* (السؤال التاسع والعشرون) \* ما فضل النبيين بعضهم على بعض وكذلك الاولياء \* الجواب  
 قال الله تعالى ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض وآتينادود زبور وقال فى حق الناس ورفعنا  
 بعضهم فوق بعض درجات وهذا عموم فى الناس فدخل الاولياء فى عموم هذه الآية وقال فى حق  
 المؤمنين والعلماء يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات واختلف اصحابنا فى مثل هذا  
 فذهب ابن قسي الى أن كل واحد منهم فاضل مفضل ففضل هذا هذا بأمر ما وفضله ذلك المفضل  
 من ذلك الامر بأمر آخر فهو فاضل بوجه ومفضل بوجه من فضل عليه فأدى الى التساوى فى  
 الفضيلة فصاحب هذا القول لما حذر الامر على ما يقتضيه وجه الحق فيه وذلك أن ينظر المراتب  
 فان كانت المراتب تقتضى الفضيلة فنظراية مرتبة هى أعم من الاخرى وأعظم فالمتصف بها افضل  
 ففضل أرباب المراتب بفضل المراتب فقد يزيد ويفضل بعض الناس غيره بشئ ما فيه ذلك الفضل فان  
 الفضل فى هذا الوجه لا ينظر من حيث انه زيادة ولكن ينظر من حيث اعتبار زيادات لها شرف فى  
 العرف والعقل كالم بالجملة والخياطة والعلم بالاحكام الشرعية والعلم بما ينبغى لجلال الله وكل  
 واحد منهم لا يعلم علم الاخر فاقال قد فضل التجار على الموحد بالدليل بالتجارة وهذا لا يقال على جهة  
 الفخر والمدح بل على جهة الزيادة ويقال فضل العالم بالله التجار على طريق الشرف والفخر فنزل هذه  
 المقابلة هى التى تعتبر وهى أن يزيد كل واحد على صاحبه برتبة تقتضى المجد والشرف فهذا معنى

قوله فضلنا بعض النبيين على بعض بما يقتضيه الشرف ونحن نخرج الى تلك الزيادة فنقول في قوله فضلنا بعض النبيين على بعض اي جعلنا عند كل واحد من صفات الجود والشرف ما لم نجعل عند الآخر فقد زاد بعضهم على بعض ثل صفات الشرف والجود والمراتب التي فضلوا بها بعضهم على بعض ما فيها مفاضلة عندنا لا ارتباطها بالاسماء الالهية والحقائق الربانية ولا تصح مفاضلة بين الاسماء الالهية لوجهين الواحد أن الاسماء نسبتها الى الذات بنفسية واحدة فلا مفاضلة فيها فلا فضلات المراتب بعضها بعضا بحسب ما استندت اليه من الحقائق الالهية لوقوع التفضيل في اسماء الله فيكون بعض الاسماء الالهية أفضل من بعض وهذا لا قائل به عقلا ولا شرعا ولا يدل عموم الاسم على فضيلة لان الفضيلة انما تقع فيما من شأنه أن يقبل فلا يتعمل في القبول او فيما يجوز أن يوصف به فلا يصف به والوجه الآخر أن الاسماء الالهية راجعة الى ذاته والذات واحدة والمفاضلة تطالب الكثرة والشيء لا يفضل نفسه فاذا المفاضلة لا تصح ففعل فضلنا بعض النبيين على بعض اي أعطينا هذا ما لم نعط هذا وأعطينا هذا ما لم نعط من فضله ولكن من مراتب الشرف فخير من كلام الله وآتيناه عيسى ابن مريم البينات وأبدناه بروح القدس فخير من فضل بخلقه بيديه وأسجد له الملائكة ومنهم من فضل بالكلام القديم الالهي بارتفاع الوسائط ومنهم من فضل بالخلع ومنهم من فضل بالصفوة وهو اسراييل يعقوب فهذه كلها صفات شرف ومجد لا يقال ان خلقه أشرف من كلامه ولا ان كلامه أشرف من خلقه بيديه بل كل ذلك راجع الى ذات واحدة لا تقبل الكثرة ولا العدد فهي بالنسبة الى كذا خالقة وبالنسبة الى كذا مالكة وبالنسبة الى كذا عالمة الى ما ثبتت من صفات الشرف والعين واحدة \* واما المسئلة الطفولية التي بين الناس واختلافهم في فضل الملائكة على البشر فاني سألت عن ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم في الواقعة فقال لي ان الملائكة أفضل فقلت يا رسول الله فان سئلت ما الدليل على ذلك فما قول فأشار الي - أن قد علمت أني أفضل الناس وقد صبح عندكم وبيت وهو صحيح اني قلت عن الله تعالى أنه قال من ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي ومن ذكرني في ملا ذكرته في ملا خير منهم ومن ذكر الله تعالى ذكره في ملا انا فيهم فذكره الله في ملا خير من ذلك الملا الذي انا فيهم فما سر تدبيري سروري بهذه المسئلة فانه كان على قلبي منها كثير وان تدبرت قوله تعالى هو الذي يصلي عليكم وملائكته وهذا كله بلسان التفصيل وأما جهة الحقائق فلا مفاضلة ولا أفضل لارتباط الأشخاص بالمراتب وارتباط المراتب بالاسماء الالهية وان كان لها الابتهاج بذاتها وكما لها فانتهاجها بظهور آثارها في أعيان المظاهر أتم ابتهاجا لظهور سلطانها كما تعطى الإشارة في قول القائل المترجم عنها حيث نطق بلسانها من كناية نحن المنزل عن الله في كلامه وهي كناية تقتضي الكثرة

نحن في مجلس السرور ولكن \* ليس الا بكم يتم السرور

فجلس السرور لها حضرة الذات وتتمام السرور لها ما تعطيه حقائنها في المظاهر وهو قوله بكم وذلك لكمال الوجود والمعرفة لالكمال الذات ان عقلت

(السؤال الثلاثون) \* خلق الله الخلق في ظلمة \* الجواب هذا مثل قوله والله أخرجه من بطون اتمها تكم لاتعلمون شيئا وجعل لكم السمع والابصار والافتدة فهذه أنوار فيك تدرك بها الاشياء فما أدركت الا بما جعل الله فيك وما جعل فيك سوى أنت فله تعالى مما أنت الوجود وأنت من ذلك الوجود المدرك به المعلوم والموجود وما لا يتصف بالعدم ولا بالوجود وهو ادراك الافتدة مما ذكره فالممكنات على عدم تنهاها في ظلمة من ذاتها وعينها لاتعلم شيئا ما لم تكن مظهرا لوجوده وهو ما يستفيد الممكن منه وهو قوله تعالى على نور من ربه خلقنا من طين طينة ثم قال تعالى

وخلق كل شيء فقدره مقديراً فقد رهم ولم يكونوا مظهر الكن كانوا بائين لتقديره أول أثر الهى  
 فى الخلق التقدير قبل وجودهم وأن لم يتصفوا بكونهم مظاهر الحق فالتقدير الالهى فى حقهم كاحضار  
 المهندس ما يريد ابرازه مما اخترعه فى ذهنه من الامور فأول أثره فى تلك الصورة انما هو ما تصور  
 المهندس على غير مثال وآية هذا المقيام يدبر الامر بفصل الآيات لعلمكم ببقاء ربكم فوقون اى  
 انتقالكم من وجود الدنيا الى وجود الآخرة أقرب فى العلم ان كنتم موقنين من انتقالكم من حال  
 عدم الى حال وجود فأنتم فى الظلمة فيكم وأنتم فى الوجود فيه غير أن لكم اتصالات فى وجوده وظلمتكم  
 بتمصبيكم لانفساركم ابدآ وآية لهم الليل نسلخ منه النهار فاذا هم مظلمون ولم يقل لتعلمهم فى ظلمة بل  
 زوال عين النور الذى هو الوجود هو عين كونكم مظلمين اى تبقى اعيانكم لانور لها اى لا وجود لها  
 ولولم تكن الظلمة تشبه عدمية وهى كون ذواتكم العينية معدومة لكات الظلمة من جملة الخلق  
 فكانت الظلمة تستدعي أن تكون فى ظلمة والكلام فى تلك الظلمة كالكلام فى الاولى ويتسلسل فان قوله  
 خلق الله الخلق فى ظلمة قد يريد بالخلق هنا المخلوقات والظلمة اذا كانت امر او وجودا فهى مخلوقة فتكون  
 أيضا فى ظلمة واذا كان الخلق هنا مصدرا كأنه قال قدر الله التدبير فى ظلمة اى فى غير موجودين يعنى فى  
 تلك الاعيان فانظر فى قوله تعالى يخلقكم فى بطون امهاتكم خلقا من بعد خلق فى ظلمات ثلاث ثم ان  
 الله تعالى فى الوجود الاخرى اذا اراد بتبديل الارض كان الخلق فى الظلمة دون الجسر فالظلمة تعصيم  
 بين كل مقامين اذا اراد الله أن يوجد هم فى عالم آخر أو ينشئهم نشأة اخرى لم تكن فى اعيانهم فيعملون  
 بتغير الاحوال عليهم انهم تحت حكم قهار فيكونون فى حال وجودهم مثل حالهم فى العدم ولهذا به  
 الحق سبحانه عقولنا بقوله تعالى أولاد كرا الانسان انا خلقناه من قبل ولم يك شيأ اى قدرناه  
 فى حال شئيته المتوجه اعيان امره الى شئيته اخرى لقوله تعالى انما قولنا لشيأ اذا أردناه يعنى فى  
 حال عدمه . أن نقول له كن كلمة وجودية من التكوين فمما شيأ فى حال لم تكن فيه الشئية  
 المنفية بقوله ولم يك شيأ فلا بد أن يعقل العارف ما الشئية الثابتة له فى حال عدمه فى قوله انما قولنا  
 لشيأ اذا أردناه وما الشئية المنفية عنه فى حال عدمه فى قوله ولم يك شيأ فالظلمة التى خلق الله فيها  
 الخلق هى نقي هذه الشئية عنهم والنقي عدم محض لا وجود فيه وقد ذكر المفسرون معنى قوله \*  
 فى ظلمات ثلاث وليس المقصود الا ما ذكره صاحب السؤال وأما الآية فاعلم امرها عند العلماء بالله  
 فى خلق مخصوص وهو الخلق فى الرحم لا غير

\*(السؤال الحادى والثلاثون)\* فما قصتهم هناك يعنى قصة المخلوقين \* الجواب قصتهم هناك  
 الانتظار لما يكسوهم الحق من حلل نور الوجود لكل مخلوق نور على قدره ينهق فيه وهو النور  
 الذى يمشون فيه يوم القيامة فان يوم القيامة ليس له ضوء جملة واحدة والناس لا يسمعون فيه الا فى  
 أنوارهم ولا يمشى مع أحد منهم غيره فى نوره كما قال عليه السلام بشر المشائين فى ظلم الليل الى  
 المساجد بالنور التام يوم القيامة وهو الجمع بين النورين بين النور المبطن فى اعيانهم الظاهر هناك  
 وبين النور المبطن فى ظلمة الليل الذى ينوب عنه السراج فى نقي تلك الظلمة عن طريق الماشى والمسجد  
 بيت الله يسعى اليه لما جاته كذلك هذا النور لا يكون لهم الا فى الوقت الذى يدعون فيه الى رؤيته ربهم  
 الذى ناجوه هنا فيمشون فى ذلك الوقت فى النور الذى كان مبطونا فى الظلمة التى سعوا فيها الى صلاة  
 الصبح والعشاء الى المساجد وانتظارهم هو انتظار حال فانهم غير موصوفين فى تلك الظلمة بالعلم لان  
 الاتصاف بالعلم تابع للوجود وهم غير موجودين بل هم فى شئيتهم القابلة لقبول التكوين ولما جعل  
 الظلمة ظمرا للخلق كذلك قال هناك فأتى بما يدل على الظرف فهم قابلون للتقدير وان كان قوله فى ظلمة  
 فى موضع الحال من الخالق فيكون المراد به العماء الذى ما فوقه هواء وما تحته هواء الذى أثبتته  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم بهذه الصفة الحق تعالى حين قيل له اين كان ربنا قبل أن يخلق الخلق فقال

صلى الله عليه وسلم كان في عناء ما فوقه هواء وما تحته هواء فترى أن يكون نصر فيه للأشياء عن  
 الهواء فإنه لما كثر عن ذلك الوجود بما هو اسم السحاب محل تصريف الهواء نرى أن يكون فوق  
 ذلك السماء هواء أو تحته هواء فله الثبوت الدائم لأعلى هواء ولأدنى هواء فإن السؤال وقع باسم  
 الرب ومعناه الثابت يقال رب بالمكان إذا أقام فيه وثبت فطابق الجواب ولم يصف الحق نفسه في  
 مخلوقاته إلا بقوله يدبر الأمر بفصل الآيات وقال ~~بذلك~~ فصل الآيات فيخلق من لا فهم  
 له تغير الأحوال عليه وهو يتعالى ويتقدس عن التغير بل الحالات هي متغيرة ما هو متغير بها فإنه اعلمكم  
 ولا حكم عليه فجاء الشارع بصفة الثبوت التي لا تقبل التغير فلا تصرف آياته به الهواء لأن عمام  
 لا يقبل الهواء وذلك العمام هو الأمر الذي ذكرنا أنه يكون في القديم قديماً وفي المحدث في محدثاً وهو  
 مثل قولك أو عين قولك في الوجود إذا نسبته إلى الحق قلت قديم وإذا نسبته إلى الخلق قلت محدث  
 فالعمام من حيث هو وصف الحق هو وصف الهى ومن حيث هو وصف للعالم هو وصف كيان فيختلف  
 عليه الأوصاف لا اختلاف أعيان الموصوفين قال تعالى في كتابه القديم الأزلى ما يأتهم من ذكر من  
 ربهم محدث فنعته بالحدوث لأنه نزل على محدث لأنه حدث عنده ما لم يكن يعلمه فهو محدث عنده  
 بلا شك ولا ريب وهذا الحادث هل هو محدث في نفسه أو ليس بمحدث فإذا قلت فيه أنه صفة الحق الذي  
 يستحقها جلالة قلنا بقدمها بلا شك فإنه يتعالى أن تقوم الصفات الحادثات به فكلام الحق قديم  
 في نفسه قديم بالنسبة إليه محدث أيضاً كما قال عند من أنزل عليه كما أنه أيضاً من وجوه قدمه نسبتبه  
 إلى الحدوث بالنظر إلى من أنزل عليه فهو الذي أيضاً أوجب له صفة القدم إذ لو ارتفع الحدوث من  
 المخلوق لم يصح نسبة القدم ولم تعقل فلا تعقل التسبب التي لها اضداد الأضداد فقصه الخلق في  
 الظلمة التيهو والقبول في الأعيان لظهور الحق في صور الوجود لهذه الأعيان

\*(السؤال الثاني والثلاثون)\* وكيف صفة المقادير \* الجواب المقادير هي الصفات الذاتية  
 للأشياء فلا صفة لها فهي الحدود المانعة لمن هو متصف بها أن تكون صفة لغيره وعندى في هذا الحد  
 نظر فإنه إن أراد بقوله صفة المقادير المنع ويجعلها صفة من حيث أنك تعبر عنها بأمر هو عينها بعد  
 هلك بهذا فقل أن هذا صفة المقدار وإن أردت الحقيقة فلا صفة للمقادير لأن الشيء لا يكون صفة  
 لنفسه فإن قلت فالصفات النفسية ماهي بأمر زائد على الذات قلنا صدقت قال فإذا وصفت الشيء  
 بنفسه قلت إن كان غير مركب فالوصف فيه عين إطلاق لفظ يكون شرحاً للفظ آخر عند السامع  
 يقع به الأفهام عنده وإن كان الشيء مركباً فذلك الوصف للمجموع وحكم الشيء من كونه مجموعاً غير  
 حكمه من كونه غير مجموع فأنت إنما ذكرت أحاد ذلك المجموع العقول من حيث هذه الجمعية بأمر  
 ما هو عين كل مفرد من هذا المجموع فهذا الشيء الموصوف بصفاته النفسية أعني تلك أسماء آحاده  
 ألا ترى الذات لا توصف رأساً فإنها الذات هي ذات ولذا تهلا تقبل الوصف ثم لما قلت الله من حيث  
 المرتبة استحق أن يوصف من حيث هذا الاسم بما يعطيه هذا الاسم من الحقائق التي تعينها المحدثات  
 المعبر عنها بالأسماء فإثم شيء يوصف بنفسه إلا من حيث شرح لفظ بلفظ آخر وإذا قسمنا الحدود إلى  
 ثلاث مراتب ذاتية ورسمية ولفظية والمقايير جمع مقدار والأقدار جمع قدر فلا يلتبس عليك  
 المقادير بالأقدار فبعض المقادير محل تأثير الأقدار والعلم بمحدود الأمور الذاتية عين أقدارها  
 فالوزن القدر والموازين المقادير وبها توزن الأشياء فالأمور لا تعلم إلا بمحدودها ومن لاحظه فذلك  
 حده فقد علم

\*(السؤال الثالث والثلاثون)\* فما سبب علم القدر الذي طوى عن الرسل فن دونهم \* الجواب  
 في السؤال حذف وهو أن يقول ما سبب طي علم القدر الذي طوى عن الرسل فن دونهم فإن كان  
 هذا الرجل يقول بفضل أفضل البشر على أفضل الملائكة فكأنه قال الذي طوى عن كل ما سوى الله



وان كان يرى ان افضل الملائكة افضل من افضل البشر فقوله فن دونهم لا يلزم ان من هو افضل من  
الرسول طوى عنه علم القدر فقد يمكن عنده ان يكون من هو اعلى يعلم ذلك فبقي الجواب عما يقضيه  
الاخر في نفسه هل ثم من يعلم علم القدر أم لا قلنا لا ولكن قد يعلم سره وتحكمه في الخلائق وقد  
أعلمناه فعملناه بحمد الله وان مظاهر الحق في أعيان الممكنات المعبر عنها بالعالم هي آثار القدر وهي  
علامة على وجود الحق ولا دليل أدل على الشيء من نفسه فلم يعلم الحق بغيره بل علم بنفسه ونسبة  
الوجود الى هذه الأعيان قد قلنا ان ذلك أثر القدر فعلم القدر بأثره ونعلم الحق بوجوده وذلك ان  
بالقدر نسبة مجهولة خاصة والحق وجود فيصح تعلق العلم بالحق ولا يصح تعلقه بالقدر فان علمنا بظهور  
المظهر في العيان هو عين علمنا بالحق والقدر مرتبة بين الذات وبين الحق من حيث ظهوره ولا يعلم اصلا  
وحكمه في المظاهر حكم الزمان في عالم الاجسام فلذلك يطلقه أكثر المحققين على الاوقات المعقولة \*  
وقد علمنا ان الزمان نسبة معقولة غير موجودة ولا معدومة وهو في الكائنات فالوقت أعز مقاما  
في امتناع العلم به وتصوره فلا ينال أبدا وقد كان العزيز رسول الله عليه السلام كثير السؤال عن  
القدر الى أن قال له الحق تعالى يا عزيز لئن سئلت عنه لاحموت اسمك من ديوان النبوة ويقرب منه  
السؤال عن علل الاشياء في تكويناتها فما لالحق لا ينبغي ان تعلق فانه مأمور له موجبة لتكوين شيء  
الاعين وجود الذات وقبول عين الممكن لظهور الوجود فالازل لا يقبل السؤال عن العلل وان ذلك  
لا يصدر الا من جاهل بالله فالسبب الذي طوى لاجله علم القدر هو ان نسبة الى ذات الحق ونسبة  
الى المتساير فتر أن يعلم عن الذات وعز أن يجهل لنسبة المقادير فهو المعلوم المجهول فأعطى التكليف  
في العالم فاشتغل العالم بما كفوا ونهوا عن طلب العلم بالقدر ولا يعلم الا بتقريب الحق وشهوده  
شهودا خاصا يعلم هذا المسمى قدرا فأولياء الله وعباده لا يطلبون علمه للنهي الوارد عن طلبه فن  
عسى الله طلبه من الله وهو لا يعلم بالنظر الفكري فلم يبق الا أن يعلم بطريق الكشف الالهي والحق  
لا يقرب من عصاه بمعصيته وطالب هذا العلم قد عصاه في طلبه فلا يناله من طريق الكشف ومأمور طريق  
آخر يعلم به علم القدر فلذلك كان مطويا عن الرسل فن دونهم وان نزاع احد الى ان السائل اعتبر سؤال  
معنى الرسالة فن حيث انهم رسل طوى عنهم في هذه المرتبة ومن دونهم من أرسلوا اليهم وذلك هو  
التكليف فسئل الله باب العلم بالقدر في حال الرسالة فان علمه ما علمه من كونهم رسلا بل من كونهم من  
الراشدين في العلم فتدبر الى هذا الولا ما يناء من ان مرتبة بين الذات والمظاهر فن علم الله علم  
القدر ومن جهل الله جهل القدر والله سبحانه وتعالى مجهول فالقدر مجهول فن المحال أن يعرف  
المألوه الله لانه لا ذوق له في الألوهية فانه مألوه والله تعالى ذوق في المألوهية لانه يطلبها في المألوه كما يطلبه  
المألوه فن هناك وصف الحق نفسه بما وصف به مظاهره من التعجب والضحك والنسيان وجميع  
الوصاف التي لا تليق بالايمكانات \* فسر القدر عين تحكمه في المقادير كما ان الوزن متحكم في  
الموزون والميزان نسبة ربطية بين الموزون والوزن بها يتعين مقدار الموزون ومقادير الموزونات على  
اختلافها فالحق وضع الميزان وقال وماترله الا بقدر معلوم ويستحقه من أنزل اليه فكل شيء  
بقضائه اي بحكمه وقدره اي وزنه وهو تعيين حالته وقتا كان اوزما نا اوصفة أو ما كان فظهر ان  
سبب طوى علم القدر سبب ذاتي والاشياء اذا اقتضت الامور لذواتها لا للوازمها وأعرضها لم يصح ان  
تبدل مادامت ذواتها وذوات لها الدوام في نفسها لنفسها فوجود العلم بها محال  
\* (السؤال الرابع والثلاثون) \* لاي شيء طوى \* الجواب هذا سؤال اختبار ان كان السائل  
عالما فان من المعلومات ما يعلم ومنها ما لا يعلم هذا في المعلومات فكيف ما لا يعلم كيف يصح ان يعلم  
الجهل به وأما من يرى ان القدر معلوم لمن فوق مرتبة الرسل من الملائكة او من شاء الله من خلقه  
الذي لا علم لنا بأجناس خلقه فيكون طويه عنه حتى لا يشارك الحق في علم الحقائق للاشياء من



طريق الاحتاط بها اذ لو علم اى معلوم مكان بطريق الاحتاط من جميع وجوه كما يعلم الله لما تميز علم الحق عن علم العبد بذلك الشيء ولا يلزمنا هذا الاستواء فيما علم منه فان الكلام فيما علم منه على ذلك فان العبد جاهل بكيفية تعلق العلم مطلقا بمعلومه فلا يصح أن يقع الاشتراك مع الحق في العلم بمعلوم ما ومن المعلومات العلم بالعلم وما من وجه من المعلومات الا وللقدر فيه حكم لا يعلمه الا الله فلو علم القدر علمت أحكامه ولو علمت أحكامه لاستقل العبد في العلم بكل شيء وما احتاج الى الحق في شيء وكان الغنى له على الاطلاق فلما كان العلم بأمر القدر يؤدي الى هذا طواه الله عن عبده فلا يعلم بكل شخص في العالم على جهل من نفسه وعلم من حيث جهله يقتضيه سؤال ويخضع ويتضرع ومن حيث علمه بجهله يقع منه هذا الوصف هذا اذا تفق أن يكون ممكنا العلم به وقد قررنا انه محال لذاته فلا يعلم كما لا يعلم انه ليس للحق من الصفات النفسية سوى واحدة لا حديته وهي عين ذاته فليس له فصل مقوم يتميز به عما وقع له من الاشتراك فيه مع غيره بل له الاحدية الذاتية التي لا تغل ولا تكون علة فهي الوجود وهي من الاسباب التي طوى لاجلها علم ذلك عن الانسان لكون ذات الانسان تقتضي البروح به لانه اسنى ما يمدح به الانسان ولا سيما الرسل فحاجتهم اليه أكد من جميع الناس لان مقام الرسالة يقتضي ذلك وما تم علم ولا آية أقرب دلالة على صدقهم من مثل هذا العلم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما وصف ربه به مما أوحى اليه به انه لا شيء أحب الى الله من ان يمدح ولا مدحة فوق المدحة بمثل هذا ثم ان الله خلق آدم على صورته فلا شيء أحب الى العبد من ان يمدح ويثني عليه وأسنى ما يمدح به العبد العلم بالله وعلمه بالقدر علمه بالله فلو فتح للعبد الانساني العلم بالقدر وقد أمر بالغيرة فيه وطمه عن لا ينبغي ان يظهر عليه لكان الانسان وهو مجبول على حب المدح والرسالة تعطى الرغبة في هداية الخلق أجمعين ولا طريق للهداية أوضح من هذا الحق فالذي كانوا يلقونه من الكتم من الالم والعذاب في أنفسهم لا يقدر قدره تخفف الله عن الرسل مثل هذا الالم فطواه عنهم فان جميع العالم بمن له قوة على ايصال ما في نفسه من الامور الى الخلق يكتمون علم مثل هذا وغيره اذا كان عنده الا الحق والانسان فان التشاؤم من هذه القوى العنصرية تقتضي لهم ذلك فمن كتم منهم فأنما يكتم على كره مما ينبغي أن يمدح به اذ ابشاه ولولا ان البهائم لم تعط لها قوة التوصل لاعتلمت بما تشاهده من الامور الغيبية التي أمر الله من يعلمها بسترها مثل خوار الميت على نعشه وعذاب القبر وحياة الشهداء فكل دابة تسمعه وتصفى يوم الجمعة شققا من الساعة ولكن لما كوشفت على مثل هذا أعطيت الخرس عن التوصل فكتمها الاشياء اضطرارى لا اختيارى فطواه الله عن الثقيلين لذلك فانه من الاسرار المكتومة فهذا من الاسباب التي طوى لها علم القدر

(السؤال الخامس والثلاثون) \* متى ينكشف لهم سر القدر \* الجواب سر القدر غير القدر وسر عين تحكمه في الخلق وابنه لا ينكشف لهم هذا السر حتى يكون الحق بصرهم فاذا كان بصرهم بصرا الحق ونظروا للاشياء ببصر الحق حينئذ انكشف لهم علم ما جهلوا ما كان بصرا الحق لا يخفى عليه شيء قال الله تعالى ان الله لا يخفى عليه شيء في الارض ولا في السماء هو الذي يصوركم في الارحام كيف يشاء لكونها ظلمة تمدح بادر الاشياء فيها كيف يشاء من أنواع الصور والتصوير لاله الا هو العزيز اى المتبع الذي نسب لنفسه الصورة لاعن تصوير ولا تصور الحكيم العليم بما تعطيه الاستعدادات المساوية لقبول الصور فيعين لها من الصور ما شاء مما قد علم انها مناسبة له \* قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ربه تعالى انه قال ما تقرب احد الى باحب من اداء ما اقترضته عليه لانه عبودية اضطرار ولا يزال العبد يتقرب الى بالنوافل وهي عبودية اختيار حتى أحبه اذا جعلها نوافل فاقترضت البعد من الله فلما ألزم عبودية الاختيار نفسه لزوم عبودية الاضطرار أحبه فهو معنى قوله تعالى حتى أحبه ثم قال فاذا أحبيته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به

الحديث فاذا كان الحق بهذه الحالة بصر المحقق كيف يخفى عليه ما ليس يخفى فاعطته النوافل والالزوم عليها أحكام صفات الحق وأعطته القرائض أن يكون كله نوراً فيظهر بذاته لا بصفته فذاته عين سمعه وبصره فذلك وجود الحق لا وجوده والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\*(السؤال السادس والسابع والثلاثون)\* أين يكشف لهم \* ولما يكشف له سر القدر منهم \* الجواب في حال الانفعال عنهم والاتحاد بهم وذلك أن من المظاهر من يعلم أنه مظهر ومن المظاهر من لا يعلم أنه مظهر فيخيل أنه من الحق أجني وعلاقة من يعلم أنه مظهر أن يكون له مظاهر حيث شاء من الكون كقضييب الهبان فان من الرجال من يكون له الظهور فيما شاء من الكون حيث شاء ومن له الظهور حيث شاء من الكون كان له الظهور فيما شاء من الكون فتكون الصورة الواحدة تظهر في أماكن مختلفة وتكون الصور الكثيرة على التعاقب تلبس الذات الواحدة في عين المدرك لها فاذا حصل الإنسان في المكان الذي يصرفه فيه تجلي الحق في الصور المختلفة للشخص الواحد أو الأشخاص الكثيرين فعرفته بتلك الحشية لا تكون الاذواق ومن عرف مثل هذا ذوقاً كان متمكناً من الاتصاف بمثل هذه الصفة وهذا هو علم سر القدر الذي يكشف لهم إذا كانوا في هذا المنزل وبهذه القوة

\*(السؤال الثامن والثلاثون)\* ما الاذن في الطاعة والمعصية من ربنا جل وعلا \* الجواب قال الله ما نأمر بالفحشاء فالاذن الذي تشترك فيه الطاعة والمعصية هو الاذن الالهي في كون المأذون فيه فعلاً لا من طريق الحكم لان حكمه في الاشياء بالطاعة والمعصية هو عين علمه بها بهذه الحالة فلا يكون مراداً فلا يكون الحكم مأموراً به والمحكوم به وعليه هو المراد والمأمور به فلا يصح الاذن في الطاعة والمعصية من حيث انها طاعة ومعصية قال تعالى وان تصهم حسنة يقولوا هذه من عند الله وان تصهم سيئة يقولوا هذه من عندك قل كل من عند الله من حيث انهم يفعل فما لهؤلاء القوم لا يكادون يفقهون حديثاً فأنكر عليهم ان تكون السيئة من عند محمد صلى الله عليه وسلم كما قال في موسى بطيروا بعوسى ومن معه فقال لهم وما أصابك من سيئة فنفسك لان محمد صلى الله عليه وسلم فاحجبا جنا في مسئلتنا انما هو بقوله قل كل من عند الله فأضاف الكل الى الله والكل خير وهو بيده والشر ليس اليه فأوهم السائل المسئول بلفظ الطاعة والمعصية ليري ما عنده من العلم فانه سؤال ابتلاء منه لمدعي علم الحقائق من طريق الكشف وقد قررنا هذا الفصل في كتاب المعرفة لنا

\*(السؤال التاسع والثلاثون)\* وما العقل الاكبر الذي قسمت العقول منه لجميع خلقه \* الجواب لما كان في نفس الامر يقتضي أن يكون مراتب المعلومات في الممكنات ثلاثة مرتبة المعاني المجردة عن المواد التي من شأنها أن تدرك بالعقول بطريق الادلة والبداهة ومرتبة من شأنها أن تدرك بالحواس وهي المحسوسات ومرتبة من شأنها أن تدرك بالعقل او الحواس وهي التخيلات وهي تشكل المعاني في الصور المحسوسة تصورها للشيء المصورة الخادمة للعقل يقتضي ذلك أمر يسمى الطبيعة فيما ينشأ منها من الاجسام الانسانية والجنية فلما شاء الله أن يوضح للمكافئين من عبادته أسباب سعادتهم على السنة رسله من البشر اليهم بواسطة الروح العلوي المنزل بذلك على قلوب بعض البشر المسمين رسلاً وأنبياء أجرى المعاني في مخاطبات مجرى المحسوسات في الصور التي تقبل التجزى والانقسام والقلة والكثرة وجعل محل ذلك حضرة الخيال فحصر المعاني في الخطاب فتلقاها بالتشبيه العقول كما تلقاها بالمحسوسات التي شبهت بها هذه المعاني التي ليس من شأنها بالنظر الى ذاتها أن تكون متجزئة أو منقسمة أو قليلة أو كثيرة أو ذات خد ومقدار وكيف وكـ وجعل لنا الدليل على قبول ما أتى به من هذا القبيل في هذه الصورة ما يراه النائم في نومه من العلم في صورة اللب فيشربه حتى يرى الري يخرج من أظفاره فيقبل له ما أتته يارسول الله يريد ما يؤول اليه صورة ما رأيت فقال العلم ومعلوم

ان العلم ليس مجسم يسمى لبنا ولا هولبن وانما هو مفني ~~مجرد~~ ترد عن الصور التي من شأنها أن تدر كها  
الحواس فكان منها ما قال الشارع في تقسيم العقول على الناس كما تقسم الجيوب فن للناس من حصل  
له من العقل الممثل في الصورة التي من شأنها ان تكال القفيز والقفيزين والاكثر والاقل والمثلث والمثدين  
والاكثر من ذلك والاقل لبتين بهذا تفاضل الناس في العقول لانه المشهود عندنا لا نرى أشخاصا  
كلهم يتصفون بأنهم عقلاء ذو أحلام فثمنهم من يدرك عقله فهو امض الاسرار والمعاني ويحمل صورة  
الكلمة الواحدة من الحكيم على مائة وتحسين وجهها ~~أكثر~~ وأقل من المعاني القامضة والعلوم  
العالية المتعلقة بالجناب الالهى او الروحاني او الطبائع أو العلم الرياضي أو الميزان المنطقي وعقل  
شخص ينزل عن هذه الدرجة الى ما هو أقل وآخر ينزل دون هذا الاقل وآخر يعاقل فوق هذا الاكثر  
فلما شاهدنا تفاوت العقول احتجنا الى أن نقسمها على الاشخاص تقسيم الذوات التي تقبل الكثرة  
والقلة ويسمى المعنى القابل لهذه القسمة المعنوية المسئلة العقل الاكبر اى الذى قسمت منه هذه  
العقول التي في العقلاء من الموجودات بحسب ما بينها من التفاوت \* وصورت تكوين العقول من  
هذا العقل الاكبر في تحقيق الامر بطريق التمثيل والتشبيه الاقرب الى المناسب أن يشبه بالسراج  
الاول فتوقد منه جميع الفئائل فتتعدد السرج بعدد الفئائل وتقبل الفئائل من نور ذلك السراج  
بحسب استعداداتها فتقبله طبيعية في غاية النظافة صافية الدهن وافرة الجسم يكون قبولها أعظم  
في اتساع النور وفي كمية جسم النور وأكبر من قبلة تزلت عن هذه في الصفة من النظافة والصفاء  
فكان التفاوت بين الانوار بحسب استعدادات الفئائل ومع هذا فلم ينقص من السراج الاقل شئ  
بل هو على كماله كما كان وكل سراج من هذه السرج يضاهيه ويقول أنا مثله وبأى شئ فضل على وأنا  
مثله يوخذ منى كما يوخذ منه ويصول ويقول وما يرى فضله عليه من وجه انه الاصل وله التقدم  
والثاني انه في غير مادة ولا واسطة بينه وبين ربه وماعداه فلم يظهر له وجود الابه وبالمواد التي قبلت  
الاشتعال منه فظهرت أعيان العقول هذا كله غاب عنها بل ما لها فيه ذوق كيف يدرك من لا  
وجود له الا بين أب وأم حقيقة من كان وجوده عن غير واسطة واذا كانت العقول تعجز عن ادراك  
العقل الاقل التي ظهرت عنه فججزها عن ادراك خالق العقل الاقل وهو الله تعالى أعظم فان اول  
ما خلق الله العقل وهو الذى ظهرت منه هذه العقول بوساطة هذه النفوس الطبيعية فهو اول  
الآباء وسماه الله تعالى في كتابه العزيز الروح وأضافه اليه فقال في حق النفوس الطبيعية وحق هذا  
الروح وحق هذه الارواح الجزئية التي لكل نفس طبيعية فاذا سويت ونفخت فيه من روحي وهو  
العقل الاكبر ولهذا يقال فيه العقل الغريزي ومعناه الذى اقتضته هذه النشأة الطبيعية باستعدادها  
الذى هو عبارة عن تسويتها وتعديلها لقبول هذا الامر \* واعلم ان أصل كل متكرر الواحد  
فالا جسم ترجع الى جسم واحد والانفس ترجع الى نفس واحدة والعقول ترجع الى عقل واحد  
ولكن لا يكون من الواحد الكثرة بمجرد احدية بل بنسب اذا تأملت ما ذكرناه وجدته كذلك فيكون  
كأن ذلك الواحد انقسم الى هذه الكثرة لانه انقسم في نفسه اما لكونه لا يقبل القسمة  
كالنفوس والعقول والاصل المرجوع اليه واما لكونه في قوته ان تكون منه هذه الكثرة من غير  
أن ينقص شئ منه من حيث جسميته كالجسمية التي يتولد عنها الحيوان بقاء أو ربح فذلك الماء او الرمح  
ليس هو من حدة هذا الجسم الذى تكون عنه ما تكون

\* (السؤال الرابعون) \* ما صفة آدم عليه السلام الجواب ان شئت صفته الحفزة الالهية وان  
شئت مجموع الاسماء الالهية وان شئت قول رسول الله صلى الله عليه وسلم \* ان الله خلق آدم  
على صورته فهذه صفته فانه لما جعله في خلقه بين يديه علم انه قد أعطاه صفة الكمال فخلقها كاملا  
جامعا ولهذا قبل الاسماء كلها فانه مجموع العالم من حيث حقائقه فهو عالم مستقل وماعداه فانه جزء

من العالم ونسبة الانسان الى الحق هي جهة باطنه أكمل في هذه الدار الدنيا وأما في النشأة الآخرة  
فإن نسبته الى الحق من جهة الظاهر والباطن وأما الملك فإن نسبته من جهة الظاهر الى الحق أتم  
ولاباطن الملك ولكن الى الحق من حيث هو مسمى الله لا من حيث ذاته تعالى فانه من جهة ذاته هو  
لذاته ومن حيث مسمى الله يطلب العالم فكان العالم لم يعلم من الحق سوى المرتبة التي هي كونه الهاربا  
ولهذا الكلام له فيه تعالى الا في هذه النعيب والاضافات وسن بآدم لحكم ظاهره عليه فانه ما عرف  
منه سوى ظاهره كما انه ما عرف من الحق سوى الاسم الظاهر وهو المرتبة الالهية فالذات مجهولة  
كذلك كان آدم عند العالم من الملائكة فمن دونهم مجهول الباطن وانما حكموا عليه بالفساد أي  
بالإفساد من ظاهر نشأته لما رأوا ما قامت من طبائع مختلفة متضادة متنافرة فعملوا انه لا بد أن يظهر أثر  
هذه الاصول على من هو على مثل هذه النشأة فلو علموا باطنه وهو حقيقة ما خلقه الله عليه من  
الصورة لما رأى الملائكة فسادا في تخليفه فجعلوا أسماء الالهية التي نالها بهذه الجمعية لما كشفه  
عنه فأبصر ذاته فعلم مستنده في كل شيء ومن كل شيء فالعالم كله تفصيل آدم وآدم هو الكتاب الجامع فهو  
للعالم كالروح من الجسد فالانسان روح العالم والعالم الجسد فالمجموع يكون العالم كله هو الانسان  
الكبير والانسان فيه وإذا انطرت في العالم وحده دون الانسان وجدته كالجسم المسوى بغير روح  
وكمال العالم بالانسان مثل كمال الجسد بالروح والانسان منفوخ في جسم العالم فهو المقصود من العالم  
واتخذ الله الملائكة رسلا اليه ولهذا اسماء ملائكة أي رسلا من الملائكة وهي الرسالة فإن  
أخذت الشرف بكمال الصورة قلت الانسان أكمل وإن أخذت الشرف بالعلم بالله من جانب  
الحق لا من طريق النظر فالأفضل والاشرف من شرفه الله بقوله هذا أفضل عندي فانه لا تحجير  
عليه في ان يفضل من شاء من عباده فإن العلم بالله الذي يقع به الشرف لا حد له ينتهي اليه  
(\* السؤال الحادي والاربعون) \* ما قولته \* الجواب ان الله تولاها بثلاث منها قولته  
في خلقه بيديه ومنها ما علمه من الاسماء التي ما تولى بها ملائكته ومنها الخلافة وهي قوله اني جاعل  
في الارض خليفة فان كان قوله في الارض خليفة كقوله وفي الارض اله فهو نائب الحق في أرضه  
وعليه يقع الكلام وان أراد بالخلافة انه يخلف من كان فيها لافقدنا نحن بصد ذلك وكما المقصود  
النيابة عن الحق بقوله خليفة لقولهم من يفسد فيها وبفسك الدماء وهذا لا يقع الا بمن له حكمكم  
ولا يحكم الا لمن له مرتبة التقدم وانفاذ الاوامر فاما مقصود السائل فانه يريد الخلافة التي هي بمعنى  
النيابة عن الله في خلقه فأقامه بالاسم الظاهر وأعطاه علم الاسماء من حيث ما هي عليه من الخواص  
التي يكون عنها الانفعالات فيتصرف بها في العالم تصرفها فان لكل اسم خاصة من الفعل في الكون  
يعلمها من يعلم علم الحروف وترتيبها من حيث ما هي مرقومة ومن حيث ما هي متلفظ بها ومن حيث  
ما هي متوهمة في الخيال \* فخما ماله أثر في العالم الاعلى وتنزيل الروحانيات بها اذا ذكرت أو كتبت  
في عالم الحس \* ومنها ماله أثر في العالم الجبروتي من الجن الروحاني \* ومنها ما يؤثر ذكره في خيال  
كل متخيل وفي حس كل ذي حس \* ومنها ماله أثر في الجانب الاحي الاعلى الذي هو موضع النسب  
ولا يعرف هذا التأثير الواحد وأسماء الانبياء والمرسلون سلام الله عليهم وهي أسماء التشريع  
والعمل بتلك الشرائع هو المؤثر في هذا الجانب النسبي وهو جناب عزيز لا يشعر به جعله الحق سبحانه  
موضع أسرارهم ومتجلى تجلياته وهو الذي يعطى النزول والاستواء والمعية والفرح والفضل والمقدار  
وما يفهم من الاكالات التي لا تكون الا لذوات المقادير والكميات والكيفيات وقال تعالى وهو الذي  
في السماء اله بجاء بالهوية بما ينبغي أن يظهر به في السموات من الالهية بالاسم الذي يخصها وفي  
الارض اله بالاسم الذي ينبغي أن يظهر به في الارض من كونه الها فكان آدم ناسعا عن هذا الاسم  
وهذا الاسم هو باطنه وهو المعلم له علم التأثيرات التي تكون عن الاسماء الالهية التي تحتص بالارض

حيث كانت خلاقه فيها وهكذا هو كل خليفة فيها ولهذا يقال جعلكم خلافا في الارض اي  
يختلف بعضكم بعضا فيها في تلك المرتبة مع وجود التفاضل بين الخلفاء فيها وذلك لاختلاف الازمان  
واختلاف الاحوال فيعطى هذا للحال والزمان من الامر ما لا يعطيه الزمان والحال الذي كان قبله  
والذي يكون بعده ولهذا اختلفت آيات الانبياء باختلاف الاعصار فآية كل خليفة ورسول من  
نسبة ما هو الظاهر والغالب على ذلك الزمان واحوال علمائه اي شيء كان من طب وسحر أو فصاحة  
وما شاكل هذا وهو قوله ورفع بعضكم فوق بعض درجات يقول الخلفاء ليلوكم فيما آتاكم من بركات  
سريع العقاب وانه لغفور رحيم وهاتان الصفتان لا تكونان الا لمن بيده الحكم والامر والنهي  
فهذا التسقي يقوى انه أراد خلافة السلطنة والمالك وهي التولية الالهية وأعظم تأثيراتها الفعل بالهمة  
من حيث ان النفس ناطقة لا من حيث الحرف والصوت المعتاد في الكلام اللفظي فان الهمة من غير  
نطق النفس بالنطق الذي يليق بها وان لم يشبهه نطق اللسان لا يكون عنها انفعال بوجه من الوجوه  
عند جماعة من أصحابنا وأوقعهم في هذا الاشكال حكم النيابة عن الله الذي اذا أراد شيئا وهو  
المعبر عنه فيها بالهمة أن يقول له كن فيكون وهو المعبر عنه فيها بالنطق أو الكلام بحسب ما يليق  
بالمسبوب اليه ذلك فما كفى سبحانه في حق نفسه بالارادة حتى قرن معها القول وحينئذ وجد  
التكوين ولا يمكن أن يكون النائب عنه وهو الخليفة بالبلغ في التكوين من استخلفه فلهذا لم يقتصروا  
على الهمة دون نطق النفس وأمانحن فنقول بهذا في موطنه وهو صحيح غير أن الذات غاب عنهم  
ما يستحقه لكون المرتبة لا تعقل دونها فكانت كون المرتبة انما هو عن الذات بلا شك لان الذات  
تطلبها طلبا ذاتيا لا طلبا يتوقف على همة وقول بل عين همتها وقولها هو عين ذاتها فكانت الالهة لها  
هو ما يكون عن ذات الخليفة من حيث انها ذات خليفة فهي الذات الخليفة لاذات الخلق التي هي  
نشأة جسمه وروحه ومع هذا فلا بد من وجود النسب الثلاث لوجود التكوين عقل في موازين  
العلوم وشرعا في النقل فأصحاب الموازين يعرفون ذلك وأما في الشرع فانه قوله انما قولنا  
لشيء فهذا الضمير الذي هو النون من قولنا عين وجود ذاته تعالى وكناية عنه فهذا أمر واحد وقوله  
إذا أردنا أمر ثان وقوله أن نقول له كن أمر ثالث فذات مریده قائلة يكون عنها التكوين  
بلا شك فالأقذار الالهية على التكوين لم يتم الا من اعتبار ثلاثة أمور شرعا وكذلك هو الاتحاج في  
العلوم بترتيب المتقدمات وان كانت كل مقدمة مركبة من محمول وموضوع فلا بد ان يكون أحد  
الاربعة يتكرر فيكون في المعنى ثلاثة وفي التركيب أربعة فوقع التكوين عن الفردية وهي الثلاثة  
لقوة نسبة الفردية الى الاحدية بقوة الواحد ظهرت الاكوان فلو لم يكن الكون عينه لما صح له  
ظهور فالوجود المنسوب الى كل مخلوق هو وجود الحق اذ لا وجود للممكن لكن اعيان الممكنات  
قوابل لظهور هذا الوجود فتدبر ما ذكرناه في هذه التولية التي سأل عنها سفيان وابن سمي أبينا محمد  
ابن علي الترمذي في كتاب ختم الاولياء وهي هذه المسائل التي أذكرها في هذا الكتاب

\*(السؤال الثاني والاربعون)\* ما فطرته يعني فطرة آدم والانساني \* الجواب ان أراد فطرته  
من كونه انسانا فله جواب أو من كونه خليفة فله جواب أو من كونه خليفة وانسانا فله جواب أو من  
كونه لا خليفة ولا انسانا فله جواب وهو أعلاها نسبة فانه اذا كان حقا مطلقا فليس بانسان  
ولا خليفة كما ورد في الخبر كنت سمعه وبصره وأين الانسانية هنا اذ لا اجنية وأين الخلافة هنا  
وهو الامر بنفسه فأثبتك ومحالك وأضلك وهذا أي حرك في ما بينك فما بينت الا الخبرة فقلت ان  
الامر حيرة فعين الهدى متعلقة الضلال فقال أنت وما أنت وما رمت اذ رمت ولكن الله رمى  
وما رمى الامجد فإرمي الا الله وأين محمد فإرمي وأبنته ثم محماه فهو مثبت بين محو زلي وهو  
قوله وما رمت ومحو أبدى وهو قوله ولكن الله رمى وأبنته قوله اذ رمت فأثبت محمد في هذه الآية



مثل الآن الذي هو الوجود الدائم بين المائتين بين الزمان الماضي وهو نفي عدم محض وبين الزمان  
المستقبل وهو عدم محض وكذلك ما وقع الحس والبصر الاعلى رعى محمد فجعله وسطاً مائتين محوياً  
فأشبه الآن الذي هو عين الوجود والوجود انما هو وجود الله لا وجوده فهو سبحانه الثابت الوجود  
في الماضي والحال والاستقبال فزال عنه التقييد المتوهم فسبحان اللطيف الخبير ولهذا قال وليبلى  
المؤمنين منه بلاء حسنا فجاء بالخبرة اي قلنا هذا اختبار المؤمنين في ايمانهم لما في ذلك من تناقص  
الامور الذي يزول ايمان من في ايمانه قص عما يستحقه الايمان من مرتبة الكمال الذي في اعطى كل  
شيء خطقه فهذا الجواب عن الوجه الرابع الذي هو أصعب الوجوه قد بان فأما فطرته من حيث  
ما هو انسان فطرته العالم الكبير وأما فطرته من حيث ما هو خليفة فطرته الاسماء الالهية وأما  
فطرته من حيث ما هو انسان خليفة فطرته ذات منسوب اليها مرتبة لا تعقل المرتبة دونها ولا تعقل  
هي دون المرتبة قال تعالى فاطر السموات والارض وهو قوله كاتارتقا فقتقناهما والقطر الشق  
وقال تعالى فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله وهو الفطرة كما انه لا تبديل لكلمات الله  
وهو قوله ما تبدل القول لدى أي قولنا واحد لا يقبل التبديل وقال صلى الله عليه وسلم كل  
مولود يولد على الفطرة فالاقت والام هنا العهد أي الفطرة التي فطر الله الناس عليها وقد تكون الالف  
واللام للجنس اي جنس الفطر كلها لان الناس اي هذا الانسان لما كان مجموع العالم فطرته جامعة  
لفطر العالم فطرة آدم فطر جميع العالم فهو يعلم ربه من حيث كل علم نوع من العالم من حيث ما هو  
عالم ذلك النوع بربه من حيث فطرته وفطرته ما يظهر به عند وجوده من التجلي الالهي الذي يكون  
له عند ايجاده ففيه استعداد كل موجود من العالم فهو العابد بكل شرع والمسبح بكل لسان والقابل  
لكل تجلي اذا وفي حقيقة انسانيته وعلم نفسه فانه لا يعلم ربه الا من علم نفسه فان حجبته شيء منه عن  
دركه كله فهو الجاني على نفسه وليس بانسان كامل ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
كمل من الرجال كثير ولم يكمل من النساء الامريم وآسية يعني بالكمال معرفتهم بهم ومعرفتهم بهم  
هو عين معرفتهم بربهم فكانت فطرة آدم عليه السلام علمه جميع الفطر ولهذا قال وعلم آدم  
الاسماء كلها وكل يقتضي الاحاطة والعموم الذي يراد به في ذلك الصنف وأما الاسماء الخارجة  
عن الخلق والنسب فلا يعلمها الا هو لانه لا تعلق لها بالاكوان \* وهو قوله عليه السلام في دعائه  
أواستأثرت به في علم غيبك يعني من الاسماء الالهية وان كان معقول الاسماء بما يطلب الكون  
ولكن الكون لانها لا تكون له فلا نهاية لاسمائه فوق الا يثاري الموضع الذي لا يصح وجوده اذ كان  
حصر تكوين ما لا يتناهي محال وأما الذات من حيث هي فلا اسم لها اذ ليست محل أثر ولا معلومة  
لاحد ولا ثم اسم يدل عليها معرى عن نسبة ولا تمكن فان الاسماء للتعريف والتمييز وهو باب ممنوع  
لكل ما سوى الله فلا يعلم الله الا الله فالاسماء بناولنا ومدارها علينا وظهورها فينا وأحكامها عندنا  
ونغايتها إلينا وعباراتها عنا وبداياتها منا

فلولا لما كانت

كما بان وما بان

وان ظهرت لقد زات

فلولاها لما كنا

بها نبنا وما بنا

فان خفيت لقد جلت

\* (السؤال الثالث والاربعون) \* ما الفطرة \* الجواب النور الذي تشق به ظلمة المكثات ويقع به  
القصل بين الصور فيقال هذا ليس هذا اذ قد يقال هذا عين هذا من حيث ما يقع به الاشتراك فالحمد لله  
فاطر السموات والارض وهو قوله الله نور السموات والارض والعالم كله سماء وأرض ليس  
غير ذلك والنور ظهرت وبالحق أنزلناه وبالحق نزل والله مظهرها فهو نورها فظهر المظاهر هو الله

فهو فاطر السموات والارض ففطر السموات والارض به فهو فطرها والقطرة التي فطر الناس عليها  
فكل مولود يولد على الفطرة ألت بربكم قالوا بلى فافطرهم الالهي ولا فطرهم الالهي فيه تميزت  
الاشياء وانفصلت وتعينت والاشياء في ظهورها الالهي لاشي فالوجود وجوده والعبيد عبيده  
فهم العبيد من حيث أعيانهم وهم الحق من حيث وجودهم فامتاز وجودهم من أعيانهم الالفطرة  
التي فصلت بين العين ووجودها وهو من أغض ما يتعلق به علم العلماء بالله ككشفه عن رزماته  
يسر

(السؤال الرابع والاربعون) \* لم سماء بشرا \* الجواب قال تعالى ما منك أن تسجد  
لما خلقت بيدي على جهة التشریف الالهي فقريفة الحال تدل على مباشرة خلقه مينه به بحيث  
ما يليق بجلاله فسماء بشرا ذلك اذ اليد بمعنى القدرة لا شرف فيها على من شرف عليه واليد بمعنى  
النعمة مثل ذلك فان النعمة القدرة التي عمت جميع الموجودات فلا بد أن يكون لقوله بيدي أمر  
مفعول له خصوص وصف بخلاف هذين وهو المفهوم من لسان العرب الذي نزل القرآن بلغتهم  
فاذا قال صاحب اللسان انه فعل هذا بيده فالمفهوم منه رفع الوسائط فكانت نسبة آدم في الجسوم  
الانسانية نسبة العقل الاول في العقول ولما كانت الاجسام مركبة طلبت اليدين لوجود  
التركيب ولم يذكرك ذلك في العقل الاول لكونه غير مركب فاجتمعا في رفع الوسائط وليس بعد رفع  
الوسائط في التكوين مع ذكر اليدين الأمر من أجله سمي بشرا وسرت هذه الحقيقة في البني فلم يوجد  
أحد منهم الا عن مباشرة الأتري وجود عيسى عليه السلام لما تمثل لها الروح بشرا سويا فجعله واسطة  
بينه تعالى وبين مريم في ايجاد عيسى تنبيه على المباشرة بقوله بشرا سويا وقال تعالى ولا تبشروهن  
وانتم عاكفون في المساجد وبشرة الشئ ظاهره والبشرى اظهار علامة حصولها في البشرية  
فتوله للشئ كن بالحرفين الكاف والنون بمنزلة اليدين في خلق آدم فأقام القول للشئ مقام  
المباشرة وأقام الكاف والنون مقام اليدين وأقام الواو والمحدوفة لاجتماع الساكنين مقام الجامع  
بين اليدين في خلق آدم وأخفى ذكره كما خفيت الواو من كن غير أن خفاءها في كن لا مر عارض وخفاء  
الجامع بين اليدين لا قضاء مانع طيه حقيقة الفعل وهو قوله ما شهدتهم خلق السموات والارض  
ولا خلق أنفسهم وهو حال الفعل لانه ليس في حقائق ما سوى الله ما يعطى ذلك المشهد فلا فعل لاحد  
سوى الله ولا فعل عن اختيار واقع في الوجود فالاختيارات المعسومة في العالم من عين الجبر فهم  
المجبورون في اختيارهم والفعل الحقيقي لا جبر فيه ولا اختيار لان الذات تقتضيه فتحقق ذلك  
قل مباشرة الوجود المطلق الاعيان الثابتة لظهور الوجود المقيد سمي الوجود المقيد بشرا  
واختص به الانسان لانه اكمل الموجودات خلقا وكل نوع من الموجودات ليس له ذلك الكمال  
في الوجود فالانسان اتم المظاهر فاستحق اسم البشر دون غيره من الاعيان وأما قوله تعالى فما كان  
لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا فيوحي بلذنه ما يشاء انه على حكيم  
فسمي المكلم هنا بشرا بهذه الضروب كلها من الكلام لما يباشره من الامور الشاغلة له عن الحقوق  
برتبة الروح التي له من حيث روحانيته فان ارتقى من درجة البشرية كلمة الله من حيث ما كلم الارواح  
اذ كانت الارواح اقوى في النسبة لكونها لا تقبل التعيز والانقسام وتقبل في الصور من غير أن يكون  
لها باطن وظاهر فالها سوى نسبة واحدة من عين ذاتها وهي عين ذاتها والبشر من نشأته ليست كذلك  
فانه على صورة العالم كله ففيه ما يقتضي المباشرة والتعيز والانقسام وهو مسمى البشر وفيه ما لا يطلب  
ذلك وهو روحه المنفوخ فيه وعلى بشريته توجهت البدان وظهرت الشفعية في اليدين في نشأته  
فلا يسمع كلام الحق من كونه بشرا الا بهذه الضروب التي ذكرها أو بأحد ها فاذا زال في نظره عن  
بشريته وتحقق بمشاهدة روحه كلمة الله بما يكلم به الارواح المجردة عن المواد مثل قوله تعالى في حق

محمد صلى الله عليه وسلم وفي حق الاعرابي فآجره حتى يسمع كلام الله ومات لا عليه غير لسان محمد صلى الله عليه وسلم فأقام محمد صلى الله عليه وسلم في هذه الصورة مقام الروح الامين الذي نزل بكلام الله على قلب محمد صلى الله عليه وسلم وهو قوله تعالى أو يرسل رسولا يعني لذلك البشر فيوحى بأذنه ما يشاء الله تعالى مما أمره أن يوحى به اليه فقوله الواحيا يريد هنا الهاما بعلامة يعلم بها أن ربه كله حيث لا يلتبس عليه الامر أو من وراء حجاب يريد اسماعه اياه بحجاب الحروف المقطعة والاصوات كما سمع الاعرابي القرآن المتلو الذي هو كلام الله أو حجاب الآذان أيضا من السامع أو حجاب بشرية مطلقا فيكلمه الله في الاشياء كما كلم موسى من جانب الطور الايمن في البقعة المباركة من الشجرة أن يا موسى اني انا الله فوق هذه البقعة اشغله بطلب النار الذي تقتضيه بشرية فتودى في حاجته لاقتنارها اليها والله قد أخبر أن الناس فقراء الى الله فتسمى الله في هذه الآية باسم كل ما ينقصر اليه غير الهية أن يفقر الى غيره فتجلى الله له في عين صورة حاجته فلما جاء اليها ناداه منها فكان في الحقيقة تهره الى الله والحجاب وقع بالصورة التي وقع فيها التجلي فلولا ما ناداه ما عرفه وفي مثل هذا يقع التجلي الالهى في الآخرة الذي يقع فيه الانكار وقوله انه على أي علم بما تقتضيه المراتب التي ذكرها وأنزلها منزلتها وقوله حكيم يريد بانزال ما علمه منزلته ولو بدل الامر لما عجز عن ذلك ولكن كونه عليا حكما يقتضى بأن لا يكون الامر الا كما وقع ولما أخبرني به هذه المراتب كلها التي تطلبها البشرية قال له وكذلك أي مثل ذلك أو حينئذ الروح من أمرنا يعني الروح الامين الذي نزل به على قلبك الذي هو روح القدس أي الطاهر عن تقييد البشرية فقد علمت معنى البشر الذي أردنا أن نبه عليه ونبيه لك بما تقتضيه هذه اللفظة باللسان العربي

\* (السؤال الخامس والاربعون) \* ثم قال آدم التقدمة على الملائكة \* الجواب \* ان الله قد بين ذلك كله بقوله تعالى وعلم آدم الاسماء كلها يعني الاسماء الالهية التي توجهت على ايجاد حقائق الاكوان ومن جلتها الاسماء الالهية التي توجهت على ايجاد حقائق الملائكة والملائكة لا تعرفها ثم اقام المسمين بهذه الاسماء وهي التجليات الالهية التي هي للاسماء كالمواد الصورية للارواح فقال للملائكة انبشوني باسماء هؤلاء يعني الصور التي تجلي فيها الحق ان كنتم صادقين في قولكم ونحن نسبح بحمدك وهل سجدتموني بهذه الاسماء التي تقتضيها هذه التجليات التي أجتلاها لعبادى وان كنتم صادقين في قولكم ونقدس لك ذواتنا عن الجهل بك فهل قد سجدوا لكم لنا من جهلكم بهذه التجليات وما لها من الاسماء التي ينبغي أن تسجدوا بها فقالت الملائكة لا علم لنا الا ما علمتنا فمن علمهم بالله انهم ما أضافوا التعليم الا اليه تعالى انك انت العليم بما لا تعلم الحكيم بترتيب الاشياء مراتبها فأعطيت هذا الخليفة ما لم تعطنا بما غاب عنا فلولا أن ربه نشأه تعطى ذلك ما أعطت الحكمة أن يكون له هذا العلم الذي خصه به دوننا وهو بشر فقال لا دم انبشهم باسماء هؤلاء الذين عرضناهم عليهم فأبى آدم الملائكة باسماء تلك التجليات وكانت على عدد ما في نشأة آدم من الحقائق الالهية التي تقتضيها الابدان الالهية مما ليس من ذلك في غيره من الملائكة شي فكان هؤلاء المسمون المعروضة على الملائكة تجليات الهية في صورة ما في آدم من الحقائق فأولئك هو عالم آدم كلهم فلا علمهم آدم عليه السلام قال لهم الله تعالى الم اقل لكم اني اعلم غيب السموات وهو ما علم من علم الضوب والارض وهو ما في الطبيعة من الاسرار واعلم ما تبذون أي ما هو من الامور ظاهر وما تكتُمون أي ما تحفونه على انه باطن مستور فأعلمتكم انه امر نسي بل هو امر ظاهر لمن يعلم ثم قال لهم بعد التعليم اسجدوا لا دم سجود المتعلم للمعلم من اجل ما علمهم فلا دم هنا لام العلة والسبب أي من اجل آدم أسجدوا لله فالسجود من اجل آدم سجود شكر لما علمهم الله من العلم به وبما خلقه في آدم عليه السلام فعلموا ما لم يكونوا يعلمون فتنازل التقدمة عليهم بكونه عليهم فهو أستاذهم في هذه المسئلة

وبعد فظهرت هذه الحقيقة في أحد من البشر الا في محمد صلى الله عليه وسلم فقال عن نفسه انه أوفى جوامع الكلم وهو قوله في حق آدم عليه السلام الاسماء كلها فكلها بمنزلة الجوامع والكلم بمنزلة الاسماء ونال التقدم بها وبالصورة التي خلقه الله عليها \* قال عليه السلام ان الله خلق آدم على صورته بالنشأة من اجل المدين وجعله بالخلافة على صورته وهي المنزلة فأعطته الصورتان التقدم حيث لم يكن ذلك لغيره من المخلوقات فليس فوق هذه المنزلة منزلة لمخلوق فلا بد أن يكون له التقدم على من سواه وكذلك الامر الذي اعطاه هذا يتقدم على جميع الامور كلها

\*(السؤال السادس والاربعون) \* كم عدد الاخلاق التي منحه عطاء \* الجواب ثلثمائة خلق وهي التي ذكرها النبي صلى الله عليه وسلم ان الله ثلثمائة خلق من تخلق بواحد منها يدخل الجنة ولهذا قال في الثلثمائة أنهم على قلب آدم عليه السلام يعني في هذه الاخلاق التي منح الله آدم فن كملت نشأته من نبيه قبل هذه الثلثمائة من الخلق ومن لم يكمل كمال آدم فلم يمنحها علي قدر ما اعطى من الكمال ففهم الكامل والاكمل وهذه الاخلاق خارجة عن الاكساب لا تكسب بعمل بل يعطيها الله اختصاصا ولا يصح التخلق بها لانه لا اثر لها في الكون وانما هي اعدادات بانفسها لتجليات الهية على عددها لا يكون شيء من تلك التجليات الا لمن له هذه الاخلاق فناهيك من اخلاق لا تعلق لها لمن كان عليها واتصف بها الابا لله خاصة ليس بينها وبين المخلوقين نسبة اصلا فقول النبي صلى الله عليه وسلم من تخلق بواحد منها اراد من اتصف بشيء منها أي من قامت به فان الاخلاق على اقسام ثلاثة منها اخلاق لا يمكن التخلق بها الامع الكون كالرحيم واخلاق يتخلق بها مع الكون ومع الله كالغفور فانه يقتضي الستر لا يتعلق بالله من كونه غيورا او يتعلق بالكون واخلاق لا يتخلق بها الامع الله خاصة وهي هذه الثلثمائة ولها من الجنات جنة مخصوصة لا ينالها الا اهل هذه الاخلاق وتجلياتها لا تكون لغيرها من الجنات ولكن هذه الاخلاق هي لهم كالخلاف الذي يطيب به الانسان فان وجود الريح من الطيب لا تعمل فيه للمتطيب به فانه يقتضي تلك الريح لذاتها والتخلق بعمل في تحصيل الخلق وهذا ليس كذلك فالثناء على الطيب لا على من قام به فكذلك هذا الخلق اذا روي على عبد قد اتصف به لم يقع من انشاء عليه اصلا وانما يقع الثناء على الخلق خاصة فكل خلق تجده بهذه المثابة فهو من هذه الاخلاق الثلثمائة فان الكرم خلق من اخلاق الله ولكن اذا تخلق به العبد اثنى عليه بانه كريم وكذلك الرحمة يقال فيه انه رحيم وهذه الاخلاق لا ينطلق على من اتصف بها اسم فاعل جهة واحدة لكن ينطلق عليها اسم موصوف بها وسبب ذلك انه لا تعلق لها بالكون الا بحكم الاشتراك كالغفور ولا يحكم الاختصاص كشديد العقاب ويعطيها الاسم الوهاب من عين المنة لا غير

\*(السؤال السابع والاربعون) \* كم خزان الاخلاق \* الجواب على عدد اصناف الموجودات واعيان اشخاصها فهي غير متناهية من حيث ماهي اشخاص ومتناهية من حيث ماهي خرائن وما سميت خرائن لكون الاخلاق تخزن فيها اختزانها وجوديا وانما جعلت خرائن لما تضمنه من حكم ما اتصف بها من الصفات التي لانهاية لوجودها وهي خرائن في خرائن وأصلها الذي ترجع اليه الجامع للكل ثلاث خرائن خزانة تحتوي على ما تقتضيه الذوات من حيث ماهي ذوات وخزانة تحتوي على ما تقتضيه النسب الموجبة للاسماء من حيث ماهي نسب وخزانة تحتوي على ما تقتضيه الافعال من حيث ماهي افعال لا من حيث المفعولات ولا الانفعالات ولا الفاعلية وكل خزانة من هذه الخزائن الثلاث تنفتح الى خرائن وتلك الخزائن الى خرائن وهكذا الى غير نهاية فهي تدخل تحت الكم بوجه ولا تدخل تحت بوجه فاحصل منها في الوجود حصره الكم

\*(السؤال الثامن والاربعون) \* ان لله مائة وسبعة عشر خلقا ما تلك الاخلاق \* الجواب \* ان هذه



الاخلاق مخصوصة بالانبياء عليهم السلام ليس لمن دونهم فيها ذوق ولكن لمن دونهم تعريفاتها فتكون عن تلك التعريفات اذواق ومشارب لا يحصيها الا الله علما وعددا فمن هذه الاخلاق خلق الجمع الدال على التفريق والجمع الذي يتضمن التفريق والفرق الذي يتضمن الجمع وبظهر هذا الخلق من حضرة العزة والامانة والحكمة والكرم ومن هذه الاخلاق خلق النور المستور وهو من اعز المعاني فاذ لا يمكن في النور ان يكون مستورا فانه لذاته يخرج المحجب ويهتك الاستار بما هذا السر الذي يحجب به الا ان ذلك الحجاب هو انيت كما قال العارف

فان حجاب القلب عن مرغبه ولولا لم يطبع عليه ختامه

ومن هذه الاخلاق خلق اليد وهو القوة وهو مخصوص بالقلوب واصحابها وهو على مراتب ومن هذه الاخلاق خلق اعظام الاسباب في عين وجودها وهو على مراتب وقفت منها في الاندلس على مائة مرتبة لا توجد على الكمال الا في روحانية ذلك الاقليم فانه لكل جزء من الارض روحانية علوية تنظر اليه وتلك الروحانية حقيقة الهية تمدها وتلك الحقيقة هي المسماة خلقا الهيا واما بقية الاخلاق فلها مراتب ودون هذه التي ذكرناها في الاحاطة والعموم ولكل خلق من هذه الاخلاق درجة في الجنة لا ينالها الا من له هذا الخلق وهذه الاربعة التي ذكرناها من الرسل ومنها الانبياء ومنها الاولياء ومنها للمؤمنين وكل طبقة من هؤلاء الاربعة على منازل بعددهم فيها ما يشاركهم فيها الملائكة والاعلى ومنها ما يختص به تلك الطبقة وذلك ان كل امر يطلب الحق فقيه يتبع الاشتراط وكل امر يطلب الخلق فهو يختص بذلك النوع من الخلق يقتصر عليه ومن الباقي اربعة عشر خلقا لا يعلمها الا الله والباقي من الاخلاق تعينها اسماء الاحصاء وهي اسماء لا يعرفها الا اولي أو من سمعها من رسول الله صلى الله عليه وسلم من الصحابة واما من طريق النقل فلا يحصل بها علم واما الثلاثة عشر فيختص بعلمها سبحانه وما بقي فيعلمه اهل الجنة وهم في العلم بها باعلى طبقات وأعني بأهل الجنة الذين هم اهلها فان الله سبحانه وتعالى اهل هم اهل لا يصلحون الا له ولا يصلحون لغيره كما ورد في الخبر ان اهل القرآن هم اهل الله وخاصته والجنة اهل هم اهلها لا يصلحون الا لها وان جمعهم حضرة الزيادة ولكن هم فيها بالعرض ولتأهل اهل هم اهلها لا يصلحون لله ولا للجنة ولكل اهل فيما هم فيه نعيم بما هم فيه ولكن بعد نفوذ أمر سلطان الحكم العدل القاضي الى اجل مسمى وكل طائفة لها شرب وذوق في هذه الاخلاق المذكورة في هذا الباب فانقسمت هذه الاخلاق على هؤلاء الطبقات الثلاث كل خلق منها يدعوههم الى ما يقتضيه أمره وشأنه من نار أو جنان أو حضور عنده حيث لا ين ولا كيف وللمعاني المجردة منها أخلاق ولعالم الحس منها أخلاق ولعالم الخيال منها أخلاق فجنة محسوسة لمعنى دون حس وجنة معنوية لحس دون معنى وحضور مع الحق معنوي لحس دون معنى وحضور مع الحق محسوس لمعنى ونار محسوسة لمعنى دون حس ونار معنوية لحس دون معنى وتتفاضل مشارب هؤلاء الطبقات فيها فمنهم التام والاتم والكامل والامكل فسبحان من بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون في كل حضرة فانه كلما أنشأ من اعيان الكون في نار وجنان فليس الا الحق اذهي مظاهره فالنعيم لا يصح أصلا في غير مظهر فانه فناء ليس فيه لذة فاذا تجلى في المظاهر وقعت اللذات والآلام وسرت في العالم ويرحم الله من قال .

فهل سمعتم بصب      سليم طرف سقيم  
منعم بعذاب      معذب بنعيم

فيه النعيم وبه العذاب فلا يوجد النعيم أبدا الا في مركب وكذلك العذاب \* وأما النعيم والعذاب البسيط فلا حكم له في الوجود فانه معقول غير موجود فأهل المظاهر هم أهل النعيم والعذاب وأهل



أحدية الذات لانعيم عندهم ولا عذاب \* قال أبو يزيد ضحكتم زمانا وبكيت زمانا وأنا اليوم لا اضحك ولا ابكي قيل له وكيف أصبحت قال لا صباح لي ولا مساء انما المساء والصباح بان تقيدها بصفة ولا صفة لي

(السؤال التاسع والاربعون والموفى خمسين) \* كم للرسلى سوى محمد صلى الله عليه وسلم منها ولم محمد صلى الله عليه وسلم منها \* الجواب كلها الا اثنين وهم فيها على قدر ما نزل في كتبهم ووصفهم الا محمد صلى الله عليه وسلم فانه وجهه اله كلها بل جئت له عناية ازيلية قال تعالى تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض فيما لهم من هذه الاخلاق فاعلم ان الله لما خلق الخلق خلقهم اصنافا وجعل في كل صنف خيارا واختار من الخيارات خواص وهم المؤمنون واختار من المؤمنين خواص وهم الاولياء واختار من هؤلاء الخواص خلاصة وهم الانبياء واختار من الخلاصة نقادة وهم انبياء المشرائع المقصورة عليهم واختار من النقادة شريعة قليلين هم صفاء النقادة المروقة وهم الرسل اجمعهم واصطفى واحدا من خاقه هو منهم وليس منهم هو المهيم على جميع الخلائق جعله الله عدا اقام عليه قبة الوجود وجعله الله اعلى المظاهر واسماها صرحه المقام تعينا وتعرفا فاعلم قبل وجود مينة البشر وهو محمد صلى الله عليه وسلم لا يكثر ولا يقاوم هو السيد ومن سواه سوقة قال عن نفسه انا سيد الناس ولا خسر بالراء والزاي روايتان أى اقولها غير متجسس بباطل أى اقولها ولا أقصد الافتخار على من بقى من العالم فاقى وان كنت اعلى المظاهر الانسانية فانا اشد الخلق تحققا يعنى فليس الرجل من تحقق بربه بل الرجل من تحقق لما علم ان الله تعالى اوجده له لانفسه وما فاز به هذه الدرجة ذوقا الا محمد صلى الله عليه وسلم وكشفا الا الرسل ورأسخوا علماء هذه الامة ومن سواهم فلا قدم لهم في هذا الامر وما سوى من ذكرناه ما علم ان الله اوجده له تعالى بل يقولون انما وجد العالم للعالم فرفع بعضهم فوق بعض درجات ليتخذ بعضهم بعضا سخريا وهو غنى عن العالمين هذا مذهب جماعة من العلماء بالله وقات طائفة من العارفين ان الله اوجد الانس والجن له تعالى واوجد ما عدا هذين الصنفين للانسان \* وقد ورد بذلك خبر الهى عن موسى صلى الله عليه وسلم ان الله أنزل في التوراة يا ابن آدم خلقت الاشياء من اجلك وخلقتك من اجلى فلا تهتك ما خلقت من اجلى فيما خلقتك من اجلك وقال تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون وتقتضى المعرفة بالله ان الله تعالى خلق العالم وتعرف اليهم بكل مرتبة الوجود ومرتبة العلم بالله لانفسه سبحانه وهذه الوجوه كلها الهانسانى صحيحة ولكن بعضها أحق من بعض وأعلها ما ذهبنا اليه ثم بلى ذات خلقه لكل الوجود وكل العلم بالله وما بقى فنازل عن هاتين المرتبتين \* واعلم ان كل خلق ينسب الى جناب الحضرة الالهية فلا بد من مظهر يظهر فيه ذلك الخلق فاما أن يعود من المظهر التخلق به على جناب الحق أو يكون متعلقه مظهر آخر يقتضيه في عين ممكن ما من الممكنات لا يكون الا هكذا وأما الحق من حيث هو لنفسه فلا خلق فمن عرف النسب فقد عرف الله ومن جهل النسب فقد جهل الله ومن عرف أن النسب تطلبها الممكنات فقد عرف العالم ومن عرف ارتفاع النسب فقد عرف ذات الحق من طريق السلب فلا يقبل النسب ولا يقبله واذا لم يقبل النسب لم يقبل العالم واذا قبل النسب كان عين العالم قال تعالى واعبدوا ربك بنسبة خاصة حتى يأتيتك اليقين فتعلم من عبده ومن العابد والمعبود قال تعالى ما من دابة الا هو آخذ بما سمعها الآية وان هذا صراطى مستقيما فاتبعوه اهدنا الصراط المستقيم أعطى كل شئ خلقه صراط الله الذى له ما فى السموات الآية وانك لتهدى الى صراط مستقيم واليه يرجع الامر كله فاعبده ووق كل عليه لا تعبدوا انت فان عبدة من حيث عرقته فنفسك عبدة وان عبدة من حيث لم تعرفه فنفسه الى المرتبة الالهية عبدة وان عبدة عين من غير مظهر ولا ظاهر ولا ظهور بل هو لا أنت وانت انت لاهو فهو قوله فاعبده فقد عبده وتلك المعرفة التى ما فوقها معرفة فانها معرفة لا يشهد معروفها

فصحان من علا في نزوله ونزل في علوه ثم لم يكن واحدا منهم ما ولم يكن الا هما لا اله الا هو العزيز الحكيم

(السؤال الحادي والخمسون) اين خزائن المتن \* الجواب في الاختيار المتوهم المنسوب اليه واليك فأت مجبور في اختيارك فأين الاختيار وهو ليس بمجبور وامره وأحد فأين الاختيار ولو شاء الله ما شاء وأين يشأ بذهيكم وليس بمجمل للحوادث بل الاعيان محل الحوادث وهو عين الحوادث عليها فانها محال ظهوره ما يأتهم من ذكر من الرحمن ومن ربهم محدث والذكر كلامه وهو الذي حدث عندهم وكلامه علمه وعلمه ذاته فهو الذي حدث عندهم فيهم فهو خزائن المتن والمتن ظهور ما حدث عندهم فيهم وهو لا ين له فلا يثبت لخزائن المتن \* ولما كانت المتن متعددة طلب عين كل نسبة منه خزانة فلهذا تعددت الخزائن بتعدد المتن وان كانت واحدة بل الله بمن عليكم أن هذا كم للايمان ان كنتم صادقين انكم مؤمنون فهذه منتان منة الهدى ومنة الايمان وجميع نعمه الظاهرة والباطنة منه واذا كان هو عين المنه فأت الخزانة فالعالم خزائن المتن الالهية ففينا اخترن منة سبحانه فما هو لنا بأين ونحن له أين فن لا يثبت له هو ونحن فأعيانا أين لظهوره \* حقيقة المكان لا تقبل المكان ودع عنك من يقول المتمكن في المكان مكان لمكانه وفرض بين المتمكن والمكان حركتين متضادتين تعطى حقيقة المكانية لكل واحد منهما ما هو من قائله فوهم من اجل ما ذهب اليه والحقيقة هي ما قرناه من أن المكان لا يقبل المكان فلا أين للالين لمن هو أين له وهذا كله في المظاهر الطبيعية وأما في المعاني المجردة عن المواد فهي المظاهر القدسية للاسماء التي لا تقبل نسب التشبيه فالعلم بها أن لا علم \* كما ورد عن الصادق انه قال في مثل ما ذكرناه العجز عن درك الادراك فالتقلب الى التنزيه عن الاين لمن لا يقبل التشبيه فلا تشبيه في العالم ولا تنزيه فان الشيء لا ينزه عن نفسه ولا يشبه بنفسه فقد تبينت الرتب وعلم ما معنى النسب والحمد لله وحده ان علم عبده

(السؤال الثاني والخمسون) أين خزائن سعي الاعمال \* الجواب ذوات العمال فان أراد تجسد هذا السعي فخراته الخيال وان أراد أين يحتزن ففي سدره المتسهي فان أراد ما لها من الخزائن الالهية فخراتها الاسم الحفيظ العليم واعلم أن خزائن هذا السعي خمس خزائن لاسادس لها وعباد الله رجلا من عامل ومعمول به فالمعمول به ليس هو مقصودنا في هذا الباب من هذا الفصل وانما مقصودنا سعي الاعمال من حيث نسبتها الى العاملين والعاملون ثلاثة عامل هو حق وعامل بحق وعامل هو خلق وكل له سعي في العمل بحسب ما أضيف اليه فان الله قد نسب المهرولة اليه وهو ضرب من السعي سريع وقد قال ان الله لا يعمل حتى تلوأبث هذا في الصحيح فاما سعي العامل الذي هو حق فالعمل يطلب الاجر بنفسه ليعود على عامله والعامل هنا ما يعطى حقيقة قبول الاجر ولا بد من الاجر فيكون اذا اجر الثناء لا غير فانه يقبل الثناء هذا العامل الذي هو حق ولا يقبل القصور ولا الخور ولا الولدان ولا التجليات فان كان العمل فيها يتضمن الحسن والتبجح أو الاحسن والاقبح فلا يضاف العمل الى هذا العامل من حيث ما هو محكوم عليه بحسن أو قبح أو لا حسن ولا قبح بل يضاف اليه معنى عن الحكم بنى أو اثبات وصاحبه اكل الناس نعمنا في الجنة ولذة وأرفعهم درجة وماله من الجنان من حيث هذا العمل سوي جنة عدن والعمل يطلب نصيبه في جميع الجنان من حيث ما هو عمل لا غير فيعود به على صاحبه بل يكون له مركبا الى كل درجة في جميع الجنان وهو المراد بقوله تعالى تنبؤا من الجنة حيث نشاء الى هنا وقوله فتم أجر العاملين ليس هم هؤلاء بل العاملون بحق وخلق الآن يريد بقوله فتم اجر العاملين الثناء فهو لهم فان لفظ تبش ونم للمدح والذم والعامل هنا حق والثناء له حق ونعم كلمة محمودة ومدح فيكون هذا التأويل تمام الآية والتبوء في الجنة للعمل لاله فالعمل الذي ظهر فيه العمل وهو أنت هو الذي تنبؤا من الجنة بعناية عمله الظاهر فيه ما شاء اذ الصورة

الطبيعية منه تطلب النعيم المحسوس والمخيل فلهذا أبيض الجنات له بحكم مشيئته بشفاعة  
العمل الحق فخران هذا السعي كلها انوار مباحها ومشدودها وواجبها ومحظورها ومكروهها في حكم  
الظاهر والمقرر عند علماء الرسوم عن ليس له كشف منهم وهو عند علماء الرسوم الذين لهم الكشف الاتم  
في معرفة الشرائع أعني هذا الذي ظهر فيه هذا العمل على هذه الصفة ما تصرف الافياح حسنه  
الشرع وقبله ولكن اكثر الناس لا يعلمون وأما سعي من كان عمله بحق فيقرب من هذا لانه لما شاهد  
ذاته عامله وهو من أهل اياك نعبد واياك نستعين ومن أهل لا حول ولا قوة الا بالله نقص عن ذلك  
الاول فكان صاحب كشف في عمله لا خذ الحق بناصيته في جميع ما تصرف فيه فامتلات خزانته  
الخمس عندنا والستة عند أبي حنيفة نورا خالصا ونورا غير خالص ونورا من بلا ظلمة كلفت قبله فكان  
ممتزج الاحوال فلولا عناية هذا الحضور والكشف في هذا السعي لما تم له هذا السعي الذي يحظى له  
من ازالة ظلمته فهذان الصنفان من اصحاب الاعمال في النور فلهم أجرهم ونورهم وأما من كان  
سعي عمله بخلق قفره له خرائن الواجبات أعني الفرائض في العمل والترك والمندوبات في العمل  
والترك متمثلة نورا مشوبا بكون دون انوار من ذكرناهم وترفع لهم خرائن المباحات فارغة في العمل  
والترك الامن ترك المباح أو عمله لا يكونه مباحا فله نور يليق بهذا النوع فكانه نور من وراء  
حجاب مثل ضوء الشمس من خلف السحاب الرقيق فان نظر الى تضمن ذلك المباح ترك محظور  
أو مكروه ولم يحظر له ترك واجب أو مندوب فان نوره يكون أتم قليلا وأضوأ من النور الاول  
المعزى عن هذا الخطا فان خطر له أن ذلك المباح يتضمن ترك مندوب أو واجب يوجهه على  
نفسه كنذر صيام يوم لا يعينه فله ان شاء أن يصومه في هذا اليوم وهو صوم واجب ولكن لا في  
هذا اليوم ولا بد فان صامه في هذا اليوم المباح له ترك الصوم فيه فقد أدى واجبا فان نوره في خزانته  
هذه بين النورين المتقدمين وترفع له خرائن المحظورات في العمل والترك والمكروهات في العمل والترك  
أما خرائن المحظورات فظلمة محضة وأما خرائن المكروهات فسدفة فان كان قد حطره في وقت المحظور  
الايمان بأنه في محظور وكذلك في المكروه فيكون خرائن المحظور متمثلة سدفة وخرائن المكروه كالاسفار  
والشفق وما ثم عامل في المؤمنين والموحدين الا هؤلاء خاصة وأما من سوى المؤمنين والموحدين  
فلا كلام لقامعه في هذا الفصل من حيث قصد السائل وأما من حيث سعي الاعمال فان لكل عامل  
مد خلا في هذا الفصل بحسب سعيه من مد عطل ومشرك وكافر وجاحد ومنافق وما ثم شقي سوى هؤلاء  
الخمس وفي الكلام على مناهجهم تفصيل يطول وكل يجري في طلقه الى اجل سمي وما منهم الامن  
يقول انا من الاشياء فلا بد لي من الرحمة فان قائلها ليس من صفته التقيد اذ لو قيد لخرج عنه ما لا يمكن  
أن يكون الا به فن المحال خروج شيء عنه فن المحال تقيد فنامن تفيض عليه الرحمة من خرائن  
الوجود ونامن تفيض عليه الرحمة من خرائن المنن التي ذكرناها فالكل طامع والمطموع فيه  
واسع ان ربك واسع المغفرة اترى هذه السعة الربانية تضيق عن شيء هي لم تضق عن المكثات  
اذ كانت في الشر المحض فكيف تضيق عن المكثات اذ هي في الشر المشوب هو اعلم بمن اتقى فيخصه  
بالرحمة الموجبة بالصفة الموجبة فسا كتبها للذين يتقون فن لم يتق يخصصه برحمته المطلقة وهي رحمة  
الامتنان ولا تقيد بحصر فهذا اجواب خرائن سعي الاعمال على اليجاز والبيان

\*(السؤال الثالث والخمسون) من اين تعطى الانبياء الجواب الانبياء على نوعين انبياء تشرع  
وانبياء لا تشرع لهم وانبياء التشرع على قسمين انبياء تشرع في خاصتهم كقوله الاما حرم  
امرا ئيل على نفسه وانبياء تشرع في غيرهم وهم الرسل عليهم السلام أما الانبياء الذين هم الرسل  
عليهم السلام فن حضرة الملك الذي هو ملك الملك واما الانبياء غير المرسلين فن حضرة الاختصاص  
واما الانبياء الذين لا يوحى اليهم الروح الامين المخصوص بذنك الصنفين فن حضرة الكرم

والكل من عين البنية والرجة وهي الجلمع فأما الدائرة العظمى العامة التي هي النبوة المطلقة فمن اعطيها من حيث اطلاقها فما يعرف احد ماله وما تحفه به ربه وهو ايضا لا يعرف قدر ذلك لانه لا يقابل به ضلها فيميز عنه وامان اعطي منها من باب الرحمة به وتولى الحق بضرب من العطف عليه تعليمه فتعرف اليه بعوارفه ثم عرفه من غيبه ما شاء ان يعرفه كخضر الذي قال فيه اتيناه رجعة من عندنا وعلماؤه من لدنا علما اى رجناه فاعطيناه هذا العلم الذى ظهر به وان اراد تعالى انه اعطاه رجعة من عنده جعلها فيه ليرحم بها نفسه وعباده فيكون في حق الغلام رجعة أن حال بينه وبين ما كان ~~يكتسبه~~ لو عاش من الاثم اذ قد كان طبع كافر او امارجته بالملك الغاصب حتى لا يتحمل وزر غصبه تلك السبينة من هؤلاء المساكين فالرجة انما تنظر من جانب الرحيم بها الامن جانب صاحب الغرض فانه جاهل بما يتقبه كالطبيب يقطع رجل صاحب الاكلة رجعة به لتبقى نفسه فالرجة عامة من الرحيم الراحم ولم اراحدا اعطى النبوة المطلقة التي لا تشريع فيها الا ان كان وما عرفته وهذا لا يعد فاني رأيت من اولياء الله ما لا احصيهم عددانفعنا الله بهم وامان اعطى النبوة المقيدة بالشرع الخاص به فاعلى وجه الارض منهم اليوم احد ولا يراهم احد الا في الموافقة وهي المبررات واما النبوة المقيدة بالشرائع ففي الزمان منهم اليوم الياس وان الياس لمن المرسلين وادريس وعيسى واختلف في الخضر بين النبوة والولاية فقبل هونبي وقيل ولي

\*(السؤال الرابع والخمسون) اين خرائن المحدثين من الاولياء\* الجواب في حضرة الحق من الحضرات الالهية وفي المظاهر الالهية مما وقعت عليه العين أو بعض الحواس من صامت معتاد وناطق تحدث في صامت ثم ناطق ونغزيعون ثم كسر حواجب

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذا الفصل اذا قال الامام سمع الله لمن حمده فقولوا ربنا ولك الحمد فان الله تعالى قال على لسان عبده سمع الله لمن حمده فهذا من حديث الله مع خلقه وقال تعالى اجره حتى يسمع كلام الله فكلم الله الاعرابي بلسان رسول الله صلى الله عليه وسلم فان رسول الله صلى الله عليه وسلم هو الذي تلى عليه القرآن والقرآن كلام الله قال تعالى ما يأتهم من ذكر من ربهم يحدث لانه حدث عندهم وان كان قديما في نفس الامر من حيث انه كلام الله وقال صلى الله عليه وسلم في عمرانه من المحدثين أن يكن في هذه الامة منهم أحد واريده حديثه تعالى مع اوليائه لا مع الانبياء والرسل فان الاذواق تختلف باختلاف المراتب فتحسن لا تكلم الا في الوداعيناه لم ينكر علينا لان باب الولاية مفتوح ولهذا سأل عن خرائن المحدثين من الانبياء فاكل المحدثين من فهم عن الله ما حدث به في ~~كل~~ شئ وهم اهل السماع المطلق من الحق فان اجابوا به فهو حديث وان اجابوا بهم فهي محادثته وان سمعوا حديثه فليس بحديث في حقهم وانما هو خطاب أو كلام واهل الحقائق ينعون المحادثه ولا ينعون المناجات فان الحق يحدث من شاء من عبادته ولا يحدثه منهم أحد لكن يناجونه ويسامرونه كالمتهجدين فهم اهل المسامرة فالعالم خرائن المحدثين من الاولياء اذا سمعوا بهم فالمحدثون انزل الدرجات في مقامات الاولياء وهم عند العامة في المرتبة العليا لان علومهم ليست عن ذوق وانما هي علوم نقل أو ~~فكر~~ لا غير فأما حديث الله في الصوامت فهو عند العامة من علماء الرسوم حديث حال أي يفهم من حاله كذا وكذا حتى انه لو نطق لنطق بما فهمه هذا الفاهم منه قالت الارض للوتم لم تشقني قال اللوتم لها سلى من يدقني فهذا عندهم حديث حال وعليه خرجوا قوله تعالى وان من شئ الا يشيع بحمده وقوله انا عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال فأبين أن يحملها اباية حال واما عند اهل ~~الكشف~~ فيسمعون نطق كل شئ من جاد ونبات وحيوان يسمعه المقيد بأذنه في عالم الخس لا في الخيال كما يسمع نطق المتكلم من الناس والصوت من اصحاب الصوت فاعندنا في الوجود صامت اصلا بل الكل ناطق بالثناء على الله كما انه ليس عندنا في الوجود



ناطق اصلا من حيث عينه بل كل عين سوى الله صامتة لا تطلق لها الا انهما كانت مظاهر كان النطق للتظاهر قالت الجاود انطقنا الله الذي انطق كل شيء فالكلام في المظاهر هو الاصل والصمت فيها عرض يعرض في حق المحجوب والصمت في الايمان هو الاصل والكلام المسموع منها عرض يعرض في حق المحجوب فلا محجاب الحرف والصوت عذر عنده هؤلاء ولنهكر الصوت والحرف عذرا ايضا عنده هؤلاء

\*(السؤال الخامس والخمسون)\* ما الحديث \* الجواب ما يتلقاه السامع اذا سمعه به لا بربه فذلك هو الحديث لا غير فان سمعه بربه فليس ذلك بحديث ومعنى قوله سمعه بربه قول الله تعالى كنت سمعه الذي يسمع به فاعلم ان وصفه بأنه سميع هو عينه لا امر زائد واعلم ان تحقيق هذا ان لكل اسم الهى نسبة كلام والانسان محل لاختلاف الاحوال عليه عقلا وحسا وذلك ان الالهية تعطى ذلك لذاتها فانها بالنسبة الى العالم بهذه الصفة قال تعالى يستلهم من في السموات والارض وكل يوم هو في شأن فكل حال في الكون فهو عين شان الهى وقد تقرر في العلم الالهى انه تعالى لا يتجلى في صورة واحدة لشخصين ولا في صورة واحدة لشخص مرتين وكل تجل له كلام فذلك الكلام لهذا الحال من ذلك التجلي هو المعبر عنه بالحديث فالحديث لا يرثى ابد اغيرانه من الناس من يفهم انه حديث ومن الناس من لا يعرف ذلك بل يقول ظهر لي كذا وكذا ولا يعرف ان ذلك من حديث الحق معه في نفسه لانه حرم عين الفهم عن الله فيما يحسب انه خاطر والذين قسموا الخواطر الى اربعة اقسام فذلك التقسيم لا يقع في الحديث فان الحديث حديث في كل قسم وانما القسمة وقعت في الذوات التي فهم منها ما يريد بالحديث فيقال خاطر شيطاني وهو حديث رباني وقول الهى لما اراده الحق قال له كن فكان فتلقاه فناجاه الاسم البعيد كما يتلقاه الحديث الالهى في خاطر الملكى فناجاه الاسم القريب فتلقاه كما يتلقاه من الحديث الالهى في خاطر النفسى فناجاه الاسم المريد وتلقاه كما يتلقاه من الحديث الالهى في خاطر الرباني فناجاه الاسم الحفيظ وتلقاه فهذه الخواطر كلها من الحديث الذي لا يشعر به الا رجال الله فالعالم كله على طبقاته لا يزالون في الحديث فمن رزق الفهم عنه تعالى وعرفه فذلك المحدث وهو من اهل الحديث وعلم ان كل ما سمعه حديث بلا شك وان اختلفت ألقابه كالسمر والمناجاة والمناعات والاشارات فالكلام كله حادث قديم حادث في السمع قديم في السمع فافهم

\*(السؤال السادس والخمسون)\* ما الوحي \* الجواب ما تقع به الاشارة القائمة مقام العبارة من غير عبارة فان العبارة تجوز منها الى المعنى المقصود بها ولهذا سميت عبارة بخلاف الاشارة التي هي الوحي فانها ذات المشار اليه والوحي هو المفهوم الاول والافهام الاول ولا يعمل من ان يكون عين الفهم عين الافهام عين المفهوم منه فان لم تحصل لك هذه النكته فلست صاحب وحي الا ترى ان الوحي هو السرعة ولا سرعة اسرع مما ذكرناه فهذا الضرب من الكلام يسمى وحيا ولما كان بهذه المناهية وانه تجل ذات الهى لهذا ورد في الخبر ان الله تعالى اذا تكلم بالوحي كانه سلسلة على صفوان صعقت الملائكة ولما تجلى الرب تبارك وتعالى الجبل وهو حجاب موسى فانه كان ناظرا اليه طاعة لامر الله فلاح له عند ذلك الجبل الامر الذي جعل الجبل ذلك فخر موسى صعقا حتى اذا فرغ عن قلوبهم قالوا ما ذا قال القائل ربكم قالت الملائكة الحق قالت الحقيقة وهو العلى الكبير عن هذه النسبة من حيث هو يته فالوحي ما يسرع اثره من كلام الحق في نفس السامع ولا يعرف هذا الا العارفون بالشؤون الالهية فانها عين الوحي الالهى في العالم وهم لا يشعرون فانهم وقد يكون الوحي اسراع الروح الالهى الامرى بالايمان بما يقع به الاخبار والمقطوع عليه كل شيء مما لا كسبه فيه من الوحي ايضا كالمولود يتلقى ثدي أمه ذلك من اثر الوحي الالهى اليه كما قال ونحن اقرب اليه



منكم ولكن لا تبصرون ولا تقولوا لن يقتل في سبيل الله اموات بل احياء ولا تكن لا تشعررون  
وقال تعالى **وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى النَّهْلِ أَنِ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا** فلو لا فهمت من الله وحيه لما صدر  
منها ما صدر ولهذا لا يتصور الخلاف اذا كان الكلام وحيا فان سلطانه اقوى من أن يقاوم  
واوحى الى ام موسى أن ارضعيه فاذا خفت عليه فالقيه في اليم وكذلك فعلت ولم تخالف مع أن  
الحالة تؤذن انها القته في الهلاك ولم تخلف ولا ترددت ولا حكمت عليها البشرية بان القاءه في اليم في  
تابوت من اخطر الاشياء فدل على أن الوحي اقوى سلطانا في نفس الموحى اليه من طبعه الذي هو عين  
نفسه قال بهيالى ونحن اقرب اليه منكم ونحن اقرب اليه من جبل الوريد وجبل الوريد من ذاته  
فيما هو لولى اذا دعت أن الله أوحى اليك فانظر نفسك في التردد أو المخالفة فان وجدت لذلك اثر تدبير  
أو تفصيل أو تفكر فلت صاحب وحي فان حكم عليك واعمالك واصمك وأحال ينيك وبين فكرتك  
وتدبيرك وامضى حكمه فيك فذلك هو الوحي وانت عند ذلك صاحب وحي وعلمت عند ذلك أن رفعتك  
وعلو منصبك أن تلحق بمن تقول انه دونك من حيوان ونبات وجاد فان كل ما سوى مجموع الانسان  
مفطور على العلم بالله الا مجموع الانس والجان فانه من حيث تفصيله مفطور على العلم بالله كسائر  
ما سواه من المخلوقات من ملك ونبات وحيوان وجاد فان شئ فيه من شعر وجلد ولحم وعصب  
ودم وروح ونفس وظفر وناب الا وهو عالم بالله تعالى بالفطرة بالوحي الذي تجلي له فيه وهو من حيث  
مجموعيته وما لجميته من الحكم جاهل بالله حتى ينظر ويفكر ويرجع الى نفسه فيعلم أن له صانعا  
صنعه وخالقا خلقه فلواسمعه الله نطق جلده أو يده أو لسانه أو رجلاه لسمعه ناطقا بعرقته برية مسجما  
لجلاله ومقدسا يوم تشهد عليهم السنتهم الابه وقالوا الجلودهم لم تشهدتم علينا فالانسان من حيث  
تفصيله عالم بالله تعالى ومن حيث جلته جاهل حتى يعلم أى يعلم ما في تفصيله فهو العالم بالجاهل فلا تعلم  
نفس ما أخفى لهم من قرة أعين فالانسان من حيث تفصيله صاحب وحي ومن حيث جلته لا يكون  
في كل وقت صاحب وحي

**\* (السؤال السابع والخمسون) \*** ما الفرق بين النبيين والمحدثين \* الجواب التكليف فان النبوة  
لا بد فيها من علم التكليف ولا تكليف في حديث المحدثين چله ورأسا هذا أن اراد انبياء الشرائع  
فان اراد اصحاب النبوة المطلقة فالمحدثون اصحاب جزئ منها فالنبي الذي لا شرع له فيما وحي اليه  
به هو رأس الاولياء وجامع المقامات مقامات ما تقتضيه الاسماء الالهية مما شرع فيه من شرائع انبياء  
التشريع الذين يأخذون بواسطة الروح الامين من عين الملك والمحدث ماله سوى الحديث وما ينتجه  
من الاحوال والاعمال والمقامات فكل نبي محدث وما كل محدث نبي وهو لاهم انبياء الاولياء واما  
الانبياء الذين لهم الشرائع فلا بد من تنزل الارواح على قلوبهم بالامر والنبى وما عدا ما ينزلون به من  
الامر والنهى من العلوم الالهية والاخبارات عن الكوائن والامور الغائبة فذلك خارج عن نبوة  
الشرائع وهو من الاحوال للانبياء على العموم ويناله المحدث فان ظهر من اصحاب النبوة المطلقة حكم  
من الاحكام الظاهرة من انبياء الشرائع من قتل أو أخذ مال أو فعل من الافعال يناقض حكم شرع  
الزمن المقرر فاعلم أن هذا النبي الذي ماله شرع ليس ذلك من شرع نزل اليه وخوطب به بل لا يزال  
تابع الرسول قد شرع له ما شرع وانما اتفق انه اخبر باتباع شرع رسول قد شرع له مما لم يشرع لرسول آخر  
وحكمه في هذا الرسول يعارض حكم الرسول الآخر فاذا اجتمع هذا الشخص الذي هو بهذه المثابة مع  
رسول من الرسل كالخضر مع موسى عليه السلام فحكم في قتل الغلام بما حكمه وانكر عليه موسى قتل  
نفس زكية في ظاهر الشرع بغير نفس مما لم يكن ذلك حكمه في شرعه فقال له لقد جئت شيئا نكرا  
أى ينكره شرعى وقال له الخضر ما فعلته عن أمرى يعنى في كل ما جرى منه فكان الخضر في  
حكمه على شرع رسول غير موسى فحكم بما حكم به مما يقتضيه شرع الرسول الذي أتبعه \* ومن شرع

ذلك الرسول حكم الشخص بعلمه فحكم بعلمه في القلام بأنه كافر فلم يكن حكمه انقضيه من حيث أنه صاحب شرع منزل وانما حكمه فيه مثل حكم القاضي عندنا بشرع رسول الله صلى الله عليه وسلم فعلى هذا الحد تصدر الاحكام من انبياء الاولياء \* فان قيل هذا يجوز في زمان وجود الرسل صلى الله عليهم وسلم واليوم فاشم شرع الا واحد فهل يتصور أن تحكم انبياء الاولياء بما يخالف شرع محمد صلى الله عليه وسلم قلنا لانهم قاتما قولنا لافانه لا يجوز أن يحكم برأيه وأما قولنا نعم فانه يجوز له شافعي أن يحكم بما يخالف حكم الحنفى وكلاهما شرع محمد صلى الله عليه وسلم فانه قرر الحكمين فخالف شرعه بشرعه فاذا اتفق أن يخبر انبياء الاولياء بما يعلمهم الحق من أحكام شرع رسول الله صلى الله عليه وسلم أو يشهدون الرسول فيخبرهم بالحكم في امر يرى خلافه أحد الشافعي وما لك وأبو حنيفة الحديث رويهم من طريق التل فوقف عليه انبياء الاولياء وعلمت من طريقها الذي ذكرناه أن شرع محمد يخالف هذا الحكم وان ذلك الحديث في نفس الامر ليس بصحيح وجب عليهم امضاء الحكم بخلافه ضرورة كما يجب على صاحب النظر اذا لم يقم له دليل على صحة ذلك الحديث وقام لغيره دليل على صحته وكلاهما قد وفي الاجتهاد حقه فيحرم على كل واحد من المجتهدين أن يخالف ما ثبت عنده وكل ذلك شرع واحد فكل هذا يظهر من انبياء الاولياء بتعريف الله انه شرع هذا الرسول فيتحيل الاجنبى فيه أنه يدعى النبوة وانه ينسخ بذلك شرع رسول الله صلى الله عليه وسلم فيكفره وقد رأينا هذا كثيرا في زماننا وذكناه من علماء وقتنا فمن نعدرهم لانهم ما قام عندهم دليل على صدق هذه الطائفة وهم مخاطبون بغلبة الظنون وهؤلاء عالمون بالاحكام غير طائنين بحمد الله فلو وفوا النظر حقه لسلموا له حاله كما يسلم الشافعي للمالكي حكمه ولا يناقضه اذا حكم به الحاكم غير أنهم رضى الله عنهم لو قصوا هذا الباب على نفوسهم لدخل الخلل في الدين من المتدعي صاحب الغرض فسدوه وقالوا أن الصادق من هؤلاء لا يضرم سدا هذا الباب ونعم ما فعلوه \* ونحن نسلم لهم ذلك ونصوبهم فيه ونحكم لهم بالاجر التام عند الله \* ولكن اذا لم يقطعوا بأن ذلك محطى في مخالفتهم فان قطعوا فلا عذر لهم فان اقل الاحوال أن ينزلوهم منزلة أهل الكتاب لانصدقهم ولا تكذبهم فانه مادل لهم دليل على صدقهم ولا تكذبهم بل ينبغي أن يجروا عليهم الحكم الذي ثبت عندهم مع وجود التسليم لهم فيما ادعوه فان صدقوا قلهم وان كذبوا فلعلمهم فعلى هذا تجرى الاحكام من انبياء الاولياء لأنهم أرباب شرائع بل اتباع ولا بد ولا سيما في هذا الزمان الذي ظهرت فيه دولة محمد صلى الله عليه وسلم والمحدثون ليس لهم هذه الرتبة بل رتبهم الحديث لا غيرتهم ناظرون في كل شئ آخذون من عين كل شئ من كون كل شئ مظهر حق غير أنهم لا يتعدون حدود الله جله فان صدر منهم ما هو في الظاهر تعدل من حدود الله جله فذلك الحد هو بالنسبة اليك حد وبالنسبة اليه مباح لامعصية فيه وانت لا تعلم وهو على بينة من ربه في ذلك فما اتى محرما من هذه صفته فانه ممن قيل له اعمل ما شئت فاعمل الا ما يبع له عمله فانه امر لا على جهة الوعيد مثل اعملوا ما شئتم الآية فهذا وعيد \* وانما قولنا فيمن قيل له اعمل ما شئت فقد غفرت لك فعمل على كشف وتحقيق فهذا ثابته في شرعنا بلا شك فأهل الحديث أيضا لهم في مثل هذا قدم ولكن ليس هم مخصوصين به بل يشاركهم فيه من ليس بمحدث من الاولياء وقد عرفت صفة المحدثين فيما قبل وصفه النبيين فقف عند ذلك والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم

(السؤال الثامن والخمسون) واين مكانهم منهم \* الجواب \* مكان التابع من المتبوع وهو المنشي على الاثر قال شيخنا محمد بن قائد رأيت في دخولي عليه أثرا أما محي ففرت فقبل لي هذه قدم بليك فسكن ما بي فاعلم أن هذه الدولة المحمدية جامعة لاقدام النبيين والمرسلين عليهم السلام فأى ولى رأى قدما أمامه فقل قد قدم النبي الذي هو له وارث \* وأما قدم محمد صلى الله عليه وسلم فلا يطاق أثره أحد صلى الله

عليه وسلم كما لا يكون أحد على قلبه فالقدم الذي رآها محمد بن قاندا ويراها كل من يراها تلك قدم النبي الذي هو له وارث ولكن من حيث ما هو محمدى لا غير ولهذا قيل له قدم نبيك ولم يقل له قدم محمد صلى الله عليه وسلم فإن كان الشيخ فهم منه ما ذكرناه فهو من أهل الحديث والكمال وإن كان فهم منه قدم محمد صلى الله عليه وسلم فذلك صدق أصاب عين فهمه \* ولهذا قال الأسافل إن مكانهم منهم ولم يقل منه والمكان هنا يقنى به المكانة \* وحكى عن عبد القادر الجيلي أنه قال حين قيل له ما قاله هذا الشيخ كنت في الخدع ومن عندى خرجت له النواله يعنى الخلعة التى أعطيت له لانه سئل عنه فقال ما رأيته في الحضرة فقيل ذلك لعبد القادر فذلك قال كنت في الخدع وسمى النواله وكان كما قال وانما قال في الخدع ولم يسم مكان صوته وعينه بهذا الاسم ليعلم بخداع الله محمد بن قاندا حيث حكم بانه ما رأى عبد القادر في الحضرة في معرض النفاسة عليه فان حضرة محمد بن قاندا في هذه الواقعة هي حضرته التى تختص به من حيث معرفته بربه لا حضرة الحق من حيث ما يعرفه عبد القادر أو غيره من الاكابر فستر عنه مقام عبد القادر خداعا فافهم ذلك عبد القادر فقال كنت في الخدع وقوله أن من عنده خرجت النواله يدل على أن عبد القادر كان شيخه في تلك الحضرة وعلى يديه استناده وجهل ذلك محمد بن قاندا فان الرجال في ذلك الوقت كانوا تحت قهر عبد القادر فيما يحكى لنا من أحواله وأحوالهم \* وكان يقول هذا عن نفسه فيسلم له حاله فان شاهده يشهد له بصدق دعواه فانه كان صاحب حال مؤثرة ربانية مدة حياته لم يكن صاحب مقام وما انتقل الى حال أبي السعد وان كان تلبذه الا عند موته وهى الحال الكبرى وكانت هذه الحال مستحبة لابي السعد طول حياته فكان عبد المحض لم تشب عبوديته ربوبية فاعلم ذلك ثم تعلم أن مكان كل واحد من نبيه الذى هو وارثه انما مكانه منه على الحال الذى اثمر له طريقه \* فانه لا يرث أحد نبيا على الكمال الا ذلوره على الكمال لكان رسولا مثله أو نبى مشرعة تخصه يأخذ عن يأخذ عنه وليس الامر كذلك الآن الروح الذى ياقى على ذلك النبي ما يوحى به اليه مما ورثه فيه هذا الرجل قد تمتد منه رقيقة ملكية قلب هذا الرجل الوارث في صورة حالة مشوبة في ظاهرها بصورة ذلك الملك وتسمى تلك الروحانية باسم ذلك الملك وتخطب هذا الوارث ويخطبها بقدر حاله وينطلق على تلك الرقيقة اسم ذلك الروح وربما بعض الودثة تخيل أنه عين الروح الذى كان ياقى على ذلك النبي أو ان الروح عينه والصورة مختلفة وليس الامر كذلك والخطاب من حيث الصورة لا من حيث الروح وتعين المرتبة بالصورة فعرفة الانسان بنفسه ومرتبته لا تعلم الا من الصورة ومن هنا تخيل من لا تمكن له في المعارف الالهية ذوقه انه نبي أو قد نال درجة انبياء الشرائع ولهذا قال بعض السادة من رجال الله جعلك الله محمدا صوفيا ولا جعلك صوفيا محمدا فان الغالب أن تكون بحكم الاصل المتقدم الآن بعصمه الله فعرفة المكان الذى لنا من الانبياء واجب علينا العلم به ثلاثون ممن ليس عليه في ذات ولا سيما والله يقول ولو جعلناه ملكا لجعلناه رجلا وللبسنا عليهم ما يلبسون قل لو كان في الارض ملائكة يمشون مطمئن لنزلنا عليهم من السماء ملكا رسولا ولو كان رجلا اظهر في صورة ملك للالتباس المطلوب الذى هو صورة عملهم ليعلم انما وفى عليهم الا منهم فاجنوا الاثمرة اعمالهم هذا هو الحق

\* (السؤال التاسع والخمسون أين سائر الاولياء \* الجواب في النور خلف حجاب السجحات الوجهية من الانوار والظلم في نور ممتزج بينهما كنور الاسحار وهو السدقة وأما المؤمنون فانهم في النور العام المبطلون في ظلم المحجب ومنه تنخلص الاولياء الى هذا النور وهو النور الممتزج والاكابر أحرقتهم انوار السجحات وخواص الاكابر أحرقتهم نور البصر فالاولياء لا يتجاوز عليهم الصفات الذاتية من حيث ماهي منسوبة الى الحق الموصوف بها لا من حيث مادات عليها دلائل الآثار فهم يعرفون العالم من الله ويعرفون الله بالله ومن دونهم يعرفون الله من العالم وأما العالم فلا يعرفه من نفسه الاكابر

الرجال الذين لا يعرفون الاشياء والمعلومات الامن نفوسها واعيانتها فلا يتخذون دليلا على الشيء  
والمعلوم سوى نفس ذلك المعلوم وذلك لارتفاع المناسبات ولسيران الاحدية في كل معلوم فكما انه  
لا مناسبة بين الله وبين خلقه كذلك لا مناسبة بين اعيان العالم والمظاهر فلا يعرفون شيئا بشئ ولا  
معلوما بمعلوم غيره وسائر الاولياء مالهم هذه المرتبة وكيف يعرف الشيء بغيره ولا يجمع الدليل  
والمدلول فان أحدهما اذا انتهى بوجود الآخر جهلت المناسبة المتخيلة فذلك المدلول انما غرقته حين  
ظهر لك بنفسه وأما حين نظرت في الدليل على زعمك فلا علم لك الا بذات الدليل لان ذاته عرفت بذلك انه  
لا بما جعلته دليلا عليه فان المدلول في حين علمك بالدليل است بعالم به فهذا الذي جعل اكابر الرجال  
لا يتخذون أمر الامر وانما يتخذون كل أمر لنفسه وعينه فيعملون هؤلاء الله بالله والعالم بالعالم  
والاسماء بالاسماء فلا فكر لهم في الاستنباط بشئ كالسائر الاولياء فلهم الشهوات الدائم فانية سائر  
الاولياء في الادلة فلا يشهدون مدلولاً أبداً وعلى هذا جرت أحكامهم وأما انيتهم في القيامة فهم  
الذين لا يخافون ولا يحزنون ولا يحزنهم الفزع الا كبر لانهم مالهم تبع وهم في انفسهم آمنون فتغيبهم  
الانبياء في ذلك الموطن خاصة وأما انيتهم في الكتيب يوم الزور الاعظم فلهم الكراسي عليها يقعدون  
والمنابر والاسرة والمراتب لغيرهم ولهم كن من حيث شمس رسل وانبياء ومؤمنون وأما الاكابر  
في العلم بالله فان لهم قوة على التحول في الرقاب كتحول التجلي في الصور فيسبحون لكل تجلي في صورة  
رقيقة صورته من ذواتهم تشاهد ما يشاهده اهل الجمع وهم في تلك الحال في قصورهم ينعمون في صور  
اجسامهم الطبيعية ومع الله من حيث كونه احدي الذات بحقايقهم وفي الكتيب عند الروية  
برقايقهم المعنوية التي اوجدوها والصور التجلي ومن سواهم في حالهم اذا كانوا في الجنان لا يكونون  
في الكتيب واذا كانوا في الكتيب لا يكونون في الجنان فتفقدهم جوارهم وولداهم واكابر القوم  
لا يفقدهم شيء من ملكهم فهو لا بأيديهم ملكوت ملكهم

(السؤال الستون) \* ما خوض الوقوف \* الجواب دخول بعضهم في بعض طلبا للتخلص  
مما هم فيه من شدة ذلك اليوم وكرهه فخرج الخائض في طلب من يشفع له ومنهم الخائض في طلب من  
يتكبر عليه لينقذه من هول ذلك اليوم ومنهم الخائض في طلب من يشهد له ومنهم الخائض  
في طلب الخصم لطلب القصاص ومنهم الخائض ليحتق ويستر من خصمائه ومنهم الخائض ليستتر  
حياه من معارفه وعلى هذا كان يعمل شيخنا أبو عمران موسى بن عمران الميرتلي قلت له يوما لم تغفل من  
معارفك فقال ربما الا يكون هناك بذل فاستحي من معارفك فاذا لم ارم ان اعرف هان على بعض  
الحال ومنهم الخائض ليعرف بمنزلة بجاهوفيه من المكانة عند ربه ليحفظ بهم الكفار وامثال هذا هو  
خوض الوقوف اذا تأملت واما الطائفة التي كانت تخوض في آيات الله وكانوا بها يستهزون  
فان الله يخوض بهم في غمرات اعمالهم كما كانوا في الدنيا في خوضهم يلعبون يكونون في الآخرة  
يحزنون ان الذين اجرموا كانوا من الذين آمنوا يضحكون واذا هم فيها يتمتعون الى لصالون  
فهذا خوضهم في الدنيا وما ارسلوا عليهم حافظين فالיום الذين آمنوا من الكفار يضحكون  
الصورة بالصورة فهذا خوضهم في الوقوف وقال تعالى يوصينا ويحذرننا من هذه صفته واذا رأيت  
الذين يخوضون في آياتنا الآية الى مثلهم اذا لقت معهم وهم بهذه المشابة وان لم تحض معهم قال تعالى  
الم تكن ارض الله واسعة فتهاجروا فيها يا عبادي ان ارضي واسعة فاي اى فاعبدون فهو لا في  
الوقوف بخاض بهم حيث يكرهون كما خاضوا هنا حيث يكره الحق منهم

(السؤال الحادي والستون) كيف صار امره تلح البصر \* الجواب الضمير في امره يعود على  
الوقوف فاعلم ان الكيفيات لا تقال ولكن يقال بضرب من التشبيه فان امره واحدة أي كلمة  
واحدة مثل ملح البصر فان الله الواحد من البصر تم في احكام المراتب من حيث الرأي من القلق



الاطلس جميع ما يحتمل عليه مما أدركه البصر في تلك اللحظة من الذوات والاعراض القائمة بهما من  
 الاصل كوانتوا لوان وفي العبادات كل فصل والخلق كله مصل من حيث دعى ينابجى ربه في الان  
 الواحد كذلك امر الوقوف مع كون ذلك بالمقدار الزمانى خمسين الف سنة من ايام الدنيا وهو يوم ذى  
 المعارج ويوم الرب من يوم ذى المعارج مثل نصف خمس الخمس فالايام وان اختلفت مقاديرها  
 وعدد هذه الايام الشمسية فان امر الله فيها مثل لمح البصر للفهم والتوصيل وربما هو في القله اقل من  
 هذا المقدار بل مقداره الزمان الفرد لهم هو يوم الشان والشان بالنظر الى الحق واحد منه  
 وبالنظر الى قوا بل العالم كله شئون لولا الوجود الذى حصرها قلنا انها لا نهاية لها فانظر الحكم  
 الواحد من خلقكم كيف تعدد وعظم بحيث لا يمكن أن يحصره عدد من حيث العالم وانما يحصره من  
 احاط بكل شئ علمه واحصى كل شئ عددا فكما صارت الخمسون ألف سنة كيوم واحد وفي  
 يوم واحد كذلك صار امره كلج البصر وسبب ذلك أن الذى يصدر عنه الامر لا يتقيد فهو في كل  
 ما مور بحيث امر فينفذ الامر بمحكمة دفعة واحدة وهذا الم يعد في المحدثات وجوده بهذه  
 السعة فاطنك بالامر الحق فان الهواء حكمه في كل شئ من العالم الطبيعى اسرع من لمح البصر  
 وهو واحد كالانسان الواحد وكذلك الروح الامرى في العقول وفي الاجسام الطبيعية فتسل هذا  
 لا يستبعد الامن لا علمه بالامور والحقايق والاسماء وان عاد الضمير في سؤاله من امره على الضمير  
 المذكور في سورة القمر وما امرنا الا واحدة كلج بالبصر وهو الذى اراد والله اعلم مع  
 انه يسوغ أن يعود على الوقوف وعلى الخوض فان الزمان الواحد يجمع الخاضعين في خوضهم والله  
 الهادى من يشاء الى الحق

\*(السؤال الثانى والستون) ما امر الساعة الا كلج البصر وهو اقرب الجواب سميت الساعة  
 ساعة لانها تسهي السابطة هذه الازمان لا بقطع المسافات وبقطع الانفاس فن مات فقد وصلت اليه  
 ساعته وقامت قيامته الى يوم الساعة الكبرى التى هي لساعات الانفاس كالسنة لمجموع الايام التى  
 تعينها الفصول باختلاف احكامها فامر الساعة وشانها في العالم اقرب من لمح البصر فان عين وصولها  
 عين حكمها وعين حكمها عين نفوذ الحكم في المحكوم عليهم وعين نفوذه عين تمامه وعين تمامه  
 عين عمارة الدارين فريق في الجنة وفريق في السعير ولا يعرف هذا القرب الامن عرف قدرة الله  
 في وجود الخيال في العالم الطبيعى وما يجده العالم به من الامور الواسعة في النفس الفرد والطرقة  
 ثم يرى اثر ذلك في الخس بعين الخيال فيعرف هذا القرب وتضاعف السنين في الزمن القليل من زمان  
 الحياة الدنيا ومن وقف على حكاية الجوهرى رأى عجا و هو من هذا الباب فان قلت وما حكاية  
 الجوهرى قلنا ذكر عن نفسه انه خرج بالعجين من بيته الى القرن وكانت عليه جنابة فجا الى شط  
 النيل ليغتسل فرأى وهو في الماء مثل ما يرى النائم انه في بغداد وتزوج واقام مع المرأة ست سنين  
 وأولادها أولاد غاب عني عددهم ثم ردت الى نفسه وهو في الماء ففرغ من غسله وخرج ولبس ثيابه وجاء الى  
 القرن وأخذ الخبز وجاء الى بيته واخبراه بما بالبصر في واقعه فلما كان بعد اشهر جاءت تلك  
 المرأة التى رأى انه تزوجها تسأل عن داره فلما اجتمعت به عرفها وعرف الاولاد وما انكرهم  
 وقيل لها متى تزوج بك قالت منذ ست سنين وهؤلاء أولاده منى فخرج في الخس ما وقع في الخيال  
 وهذه من مسائل ذى النون المصرى الستة التى تحيلها العقول فقله قوى في العالم خلقها مختلفة  
 الاحكام كاختلاف حكم العقل في العامة من حكم البصر من حكم السمع من حكم الطعم وغير ذلك  
 من القوى التى في عامة الناس فاخص الله أولياءه بقوى لها مثل هذه الاحكام فلا ينكرها الا جاهل  
 بما ينبغى للجناب الالهى من الاقتدار وفي معراج رسول الله صلى الله عليه وسلم ما فيه كفاية في هذا  
 الباب مع بعد هذه المسافات التى قطعها في الزمان القليل



\*(السؤال الثالث والستون) \* ما كلام الله تعالى لعامة اهل الموقف \* الجواب يقول لهم ما جئتم به فيقع في اسماع السامعين ذلك مختلف باختلاف احوالهم فتختلف احوالهم بأسماعهم بل تختلف أسماعهم بحسب احوالهم في الموقف ولا يحصل في سمع واحد منهم ما حصل في سمع الآخر وهو السؤال عن النفس التي قبض فيه ولا يكون هذا الكلام الا لاهل الوقوف خاصة الذين هم في هول ذلك اليوم وأما المتصرفون فيه كالانبياء والرسل والدعاة الى الله وكل مستريحين من اهل المنابر الذين لا يحزنهم الفزع الاكبر وكل صانين في سرادقات الجلال خلف حجاب الانس فهو لا كلهم وأما الهم ما هم من اهل الوقوف فأهل الوقوف هم الذين ينتظرون حكم الله فيهم فيخسبونه عند هذا الكلام بما فهم كل واحد منهم

\*(السؤال الرابع والستون) \* ما كلامه للموحدين \* الجواب يقول لهم فيما اذا وحدتموني وبما اذا وحدتموني وما الذي اقتضى لكم توحيدى فان كنتم وحدتموني في المظاهر فأنتم القائلون بالحلول والقائلون بالحلول غير موحدين لانهم اثبتوا أمرين حالا ومحلا وان كنتم وحدتموني في الذات دون الصفات والافعال فما وحدتموني فان العقول لا تبلغ اليها والخبر من عندى فاجاءكم به وان كنتم وحدتموني في الالهية بما تحمله من الصفات الفعلية والذاتية من كونها عيناً واحدة مختلفة النسب فيما اذا وحدتموني هل يقول لكم اوبى فكيف ما كان فما وحدتموني لا توحيداً بقى ما هي توحيد موحد لا بعبقركم ولا بى فان توحيدكم اياي هو توحيدى لا توحيدكم وبعقركم كيف يحكم على بأمر من خلفته ونصبتة وبعده أن ادعيتم توحيدى بأى وجه كان اوبى أى وجه كان فما الذى اقتضى لكم توحيدى فان كان اقتضاء وجودكم فأنتم تحت حكم ما اقتضاء منكم فتخرجتم عنى فأين التوحيد وان كان اقتضاء أمرى فأمرى ما هو غيرى فعلى يدي من وصلكم ان رأيتوه منى فمن الذى رآه منكم وان لم تروه منى فأين التوحيد يا ايها الموحدون كيف يصح لكم هذا المقام وأنتم المظاهر لعينى وأما الظاهر والظاهر يناقض الالهية فإين التوحيد لا توحيد فى المعلومات فان المعلومات أبا وأعيانكم والمخلات والنسب فلا توحيد فى المعلومات فان قلتم فى الوجود فلا توحيد فان الوجود عين كل شئ واختلاف المظاهر يدل على اختلاف وجود الظاهر فنسبة عالم ما هي نسبه جاهل ولا نسبة متعلم فأين التوحيد فإين المعلومات أو الموجودات فان قلتم لا معلوم ولا مجهول ولا موجود ولا معدوم وهو عين التوحيد قلنا بنفس ما علمت أن فى تقسيم المعلومات من يتقيد بهذا الوصف قد دخل تحت قسم المعلومات فأين التوحيد فإياها الموحدون استدرکوا الغلط فإين التوحيد وما ثم سواء فأين التوحيد فان قلتم التوحيد المطلوب هو التوحيد فى عين الكثرة قلنا فذلك توحيد الجمع فأين التوحيد فان التوحيد لا يضاف ولا يضاف اليه استعدوا أيها الموحدون للجواب عن هذا الكلام اذا وقع السؤال فان كان اهل الشرك لا يغفر لهم حقيقة ما نالوا ذلك لانهم لو غفر لهم ما قالوا بالشريك فشهدوا الامر على ما هو عليهم من ان قلتم فى أين جاءهم الشقاء وهم بهذه المشابة وان عدم المغفرة فى حقهم ثناء عليهم قلنا لانهم عينوا الشريك فأشقاهم توحيد التعيين فلو لم يعينوا السعدوا ولكن هم أرجى من الموحدين لدرجة العلم جعلنا الله بمن وحده بتوحيد نفسه جل وعلا

\*(السؤال الخامس والستون) \* ما كلامه للرسل \* الجواب ما قاله تعالى يوم يجمع الله الرسل فيقول ماذا أجبتم قالوا لا علم لنا فعلموا أنهم لما وجهوا دعوا الى الله أمهم ظاهرا وباطنا بدعوة واحدة فلو كفوا الظواهر لم يكن قولهم لا علم لنا جواب ومن هنا لم يصح جميع فروع أحكام الشريعة من المناق لا لأنه ما أجاب بباطنه لدعونه مثل ما أجاب بظاهره وصحت فروع أحكام الشريعة من العاصي المؤمن بباطنه فعلنا أن المقصود للشرع الباطن ولكن بشرط مخصوص وهو

أن يعم الايمان جميع فروع الاحكام وأصولها فإن آمن ببعض وكفر ببعض فلا يعتبر مثل ذلك الايمان في حقه وهو الكافر حقا فقول الله للرسول ماذا أجبتكم هو بالنسبة لما إذا كان كلامه لهم في حق ما كفهم به من الدعوة اليه فإن أراد السائل ما كلامه للرسول فيما يختص بذواتهم من كونهم عبيد مقربين فيكلمهم بما يكلم به المقربين من عباده فكلامه للرسول المقربين فمن اعتقدتم القربة هل اعتقدتم أن اقترابكم إلينا أولى سعادتكم أو أولى معرفة ذواتكم أو أولى معرفتي فإن اعتقدتم اقترابكم إلينا فقد حددتموني وأنا لا احتلّي وهذا اللسان الذي أذكره في هذا الفصل إنما هو كلام الحق لمن دعى إلى الله على بصيرة كما قال أدعوا إلى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني فهذا لسان من اتبعه في دعوته إلى الله نبأه عنه فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعوا إلى الله على بصيرة من حيث اتباعه لأنهم ورثته وإنما قلنا هذا لأن كلامه للرسول لا يعرفه إلا الرسول ولا ذوق لنا فيه ولو عرفناه به ما عرفناه ولو عرفناه لكنا رسلا مثلهم ولا حظ لنا في رسالتهم ولا في نبوتهم وكلامنا لا يكون إلا عن ذوق فالجواب عن هذا السؤال إذا أراد الرسول ترك الجواب فأردنا أن نفيد أصحابنا في أن تتكلم في كلامه تعالى للرسول الذين هم الورثة لرسول الله لما دعوا إلى الله على بصيرة وشاركو رسول الله صلى الله عليه وسلم في الدعوة إلى الله على بصيرة بينه وبين من اتبعه فاعلموا من أين تتكلم وفيمن تتكلم وعلى من نبين ثم نرجع إلى ما كتب سبيله فيقول الله فقد حددتموني وأنا لا احتلّي فيقول هذا الذي تقوله لسان العلم وانت خاطبتنا بلسان الايمان فأما فقلت من تقرب إلى شبرا تقربت إليه ذراعا ومن تقرب إلى ذراعا تقربت منه باعا فما حددنا لك إلا بهذا فانت حددت نفسك بنا وحدتنا بك والافن أين لنا أن نحدد ذاتنا فكيف أن نحددك وجعلت الايمان بما ذكرته قربة إليك فهذا كلامك ولسان الايمان ونحن لا جراءة لنا على أن نقول ما قلته عن نفسك فيقول صدقتم هذا لسان الايمان فيقول طائفة منهم اقتربنا إلى سعادتنا فيقول سعادتكم قائمة بكم وما برحت معكم في حال طلبكم القربة إليها فإن لم تعلموا ذلك فقد جهلتم وإن علمتموه فما صدقتم إذا فلا قربة فإن قالت طائفة إنما اعتقدنا القربة إلى معرفة ذواتنا فيقول لهم الشيء لا يبجل نفسه لكنه لا يعرف أنه يعرف نفسه لأن معرفة الشهود تجب بمعرفة المشهود فطلبكم القربة من معرفة ما هو معروف لا يصح فإن قالت طائفة ولا بد أن نقول إنما اعتقدنا القربة من معرفتك فيقول لهم كيف يعرف من ليس كمثله شيء فلو كان شيئا لجمعتهما الشبيهة فيقع التماثل فيها إذا فلا شبيهة له فليس هو شيئا ولا هو لا شيء فأن لا شيء صفة المعدوم فيما لا المعدوم في أنه لا شيء وهو لا يماثل فهو ليس مثله شيء وليس مثله لا شيء ومن هو بهذه المثابة كيف يعرف فبطل اقترابكم إلى معرفتي فبطل أن يكون أحدكم من المقربين فيقولون لا علم لنا إلا ما علمنا أنك أنت العليم الحكيم فيقول انتم رسل وحقيقة الرسل أن يكونوا بين مرسل ومرسل إليه وهم حاملون إليه رسالته ليعلم مجتكم ما تقتضيه تلك الرسالة فالرسول لما كانت مرتبته اليينية كان اقرب من المرسل إليهم إلى الاسم الذي أرسله وكان المرسل إليهم اقرب إلى الاسم القابل لما جاء به الرسول من الرسول فالكل من المقربين فإن لم يقبلوا الرسالة كان الرسول من المقربين وكان المرسل إليهم غير متصفين بالقربة فكانوا من المبعدين

\*(السؤال السادس والستون) إلى أين يأوون يوم القيامة من العرصة \* الجواب إلى ساق العرش ويوم القيامة له مواطن كثيرة فالرسل يأوون يوم القيامة من العرصة في كل موطن إلى الموضع الذي يكون فيه تجلي الحكم الإلهي الذي يليق بذلك الموطن فموطن للسؤال وموطن للموازين وموطن لاختد الكتب وموطن للصراط وموطن للعوض فموطن القيامة تكون الرسل فيها بين يدي الحق سبحانه كالرعية بين يدي الملك وأقربهم منزلة من هو أدنى من قاب قوسين وهو التقاء قوسى قطرى الدائرة ثم يأوون في السؤال العام إلى لا علم لنا وفي السؤال الخاص بحسب ما يقتضيه ذلك

السؤال من الجواب وللق سؤال في كل عرصة من عرصات القيامة فيا وون الى الاسم الذي يتضمن الجواب عن ذلك السؤال الخاص

\*(السؤال السابع والستون)\* كيف يكون مراتب الانبياء والاولياء يوم الزيارة \*  
الجواب \* أن الناس اذا جمعهم الله يوم الزيارة في جنة عدن على كتيب المسك الأبيض نصب لهم منابر وأسرة وكراسي ومراتب \* فالانبياء على رتبين أنبياء شرائع وأنبياء اتباع فأنبياء الشرائع في الرتبة الثانية من الرسل وأنبياء الاتباع في الرتبة الثالثة والرتبة الثالثة تنقسم قسمين قسم يسمى أنبياء وقسم يسمى اولياء والرتبة للاولياء بالاسم العام فاذا كان يوم الزيارة فكل نبي أخذ معرفته من ربه ايمانا لم يشبهها بنظر فكري فانه يشاهد ربه بعين ايمانه والولي التابع له في ايمانه برّبه يراه يراه نبيه فان كان هذا الولي حصل معرفته ربه بنظره واتخذ ذلك قرية من حيث ايمانه فله يوم الزيارة رؤيتان رؤية علم ورؤية ايمان وكذلك ان كان النبي له معرفته ربه بنظر فكري له رؤيتان رؤية علم ورؤية ايمان فان كان الولي من اولياء الفترات ولم يحصل له في معرفته ربه من المعارف الالهية التي جاءت بها الرسل وكانت معرفته ربه اما عن نظر واما عن قبح الهى قلبه او كلاهما فله يكون بما هو اهل نظر في مرتبة اهل النظر في الرؤية وبما هو اهل ايمان في مرتبة اهل الايمان في الرؤية وبما هو اهل علم يكون في مرتبتهم في الرؤية وان كانت معرفتهم عن كشف الهى فان لهؤلاء صفا على حدة يتميزون به على سائر الخلق والجامع لهذا الباب أن الرؤية يوم الزيارة تابعة للاعتقادات في الدنيا فمن اعتقد في ربه ما أعطاه النظر وما أعطاه الكشف وما أعطاه تقليد رسوله فانه يرى ربه في صورة وجهه كل اعتقاد ربطه عليه الا انه في تقليد نبيه يراه من حيث ما أعطاه ذلك الرسول مما أوحى به اليه في معرفته ربه فمثل هذا ثلاث تجليات ثلاث اعين في الآن الواحد وكذلك حكم صاحب النظر وحده او صاحب الكشف وحده او صاحب التقليد وحده فانه يراه في صورة الوجه الذي كان به اعتقاده فتميز مراتب الاولياء الاتباع في الزيارة بتقديم الانبياء عليهم والطبقات التي ليست بأنبياء ولا اتباع فهم اولياء الله لا يحكم عليهم مقام يتميزون عن الجميع بالنسب الصحيح الى ربهم غير أن اصحاب النظر منهم في المرتبة دون اصحاب الكشف فين الحق وبينهم في الرؤية حجاب فكفرهم كلما أرادوا أن يرفعوا ذلك الحجاب لم يستطيعوا كأتباع الانبياء كلما هموا برفع حجب الانبياء عنهم حتى يرونه دون هذه الواسطة لم يستطيعوا ذلك فلا تكون الرؤية الخالصة من الشوب الا لانبياء والرسل اهل الشرائع ولا اهل الكشف خاصة ومن حصل له هذا المقام مع كونه تابعا او صاحب نظر جمع له على قدر ما عنده ولو كان ألف طريق واما الرجال الذين صوبوا اعتقاد كل معتقد بما أوصله اليه وعلمه وقدره فانه يوم الزيارة يرى ربه بعين كل اعتقاد فالناصح لنفسه ينبغي أن يبحث في دينه على جميع المقالات في ذلك ويعلم من اين اثبت كل واحد ذو مقال مقالته فاذا ثبت ذلك عنده من اين وجهها الخاص بها الذي به صحت عنده وقال به في حق ذلك المعتقد ولم ينكرها ولا ردّها فانه يحجى ثمرها يوم الزيارة كائنه تلك العقيدة ما كانت وهذا هو العلم الالهى الواسع والاصل في صحة ما ذكرناه ان كل ناظر في الله تحت كل اسم من اسماء الله فذلك الاسم هو المتجلى له وهو المعطى له ذلك الاعتقاد بتجليه له من حيث لا يشعر والاسماء الالهية كلها نسبتها الى الحق صحيحة فرويته في كل اعتقاد مع الاختلاف صحيحة ليس فيها من الخطأ شيء هذا ما يعطيه الكشف الا تم فلم يخرج عن الله نظر ناظر ولا يصح أن يخرج وانما الناس حجبوا عن الحق بالحق لوضوح الحق فهذه الطائفة التي هم بهذه المثابة من العلم بالله لهم صف يوم الزيارة يعزل اذا انصرفوا من الزيارة يتجلى كل صاحب اعتقاده منهم لانه يرى صورة اعتقاده فيها كصورته فهو محبوب لجميع الطوائف من يكون بهذه الصفة وكذلك كان في الدنيا وهذا القول الذي ذكرناه لا يعرفه الا القهول من اهل الكشف والوجود واما اصحاب النظر العقلى فلا يشعرون

منه راحة فاجعل بذلك لما ذكرناه واعمل عليه تعلى الالهية حقها وتكون من أنصف ربه في العلم به فان الله تعالى أن يدخل تحت التقييد او تضبطه صورة دون غيرها ومن هنا تعرف عموم السعادة لجميع خلق الله واتساع الرحمة التي وسعت كل شيء

\*(السؤال الثامن والستون)\* ما حظوظ الانبياء من النظر اليه \* الجواب لا أدري فاني لم يثبت بنبي ممدوق الانبياء لا يعلمه سواهم ان أراد الانبياء الذين خسمهم الله بالتشريع العام او الخاص بهم فان أراد انبياء الاولياء فحظهم منه على قدر ما عندهم من وجوه الاعتقادات في الله فان حصل على الجميع فحظه ما للجميع فهو في النعيم العام فيتلذذ بلذة كل معتقد بما اعظمها من لذة وان حصل على البعض فلذته بحسب ما حصل له وان انفرد بأمر واحد فحظه على قدر ما انفرد به من غير مزيد فافهم ما ذكرناه .

\*(السؤال التاسع والستون)\* ما حظوظ المحدثين من النظر اليه \* الجواب الخجاب الاقرب فاذا شاهدوا ربهم حصل لهم في المشاهدة من الحظ مثل ما يحصل لهم من الكلام الآن المحدثين يتميزون في الرؤية عن سائر الخلق فان العجلى يتنوع عليهم في المشهد الواحد وسائر الخلق ليس لهم هذا المقام فانه مخصوص بالمحدثين

\*(السؤال السبعون)\* ما حظوظ سائر الاولياء من النظر اليه \* الجواب الاولياء على مراتب فختلف حظوظهم باختلاف مراتبهم فولى حظه من النظر لذة عقلية وولى حظه من ذلك لذة نفسية وولى حظه من ذلك لذة حسية وولى حظه من ذلك لذة خيالية وولى حظه من ذلك لذة مكيفة وولى حظه من ذلك لذة غير مكيفة وولى حظه من ذلك لذة يتقال تكيفها وولى حظه من ذلك لذة لا يتقال تكيفها فهم درجات عند الله كما كانوا في الدنيا وكما قال تعالى هم درجات عند الله ولله بصير بما يعملون

\*(السؤال الحادى والسبعون)\* ما حظوظ العامة من النظر اليه \* الجواب حظوظ العامة من النظر اليه على قدر ما فهموه من قلدوه من العلماء على طبقاتهم ففهم من ألقى اليه عالمه ما عنده ومنهم من ألقى اليه عالمه على قدر ما علم من عقده وقبوله فان القطر تحتلقة مفاضلة بحسب ما ألقى الله عندها فانها أقسام اصلها المزاج الذى ركبها الله عليه وهو السبب في اختلاف نظر العلماء بأفكارهم في المعقولات فيكون حظهم في لذة النظر حظهم فيما يحصل لهم فالعامة حظوظهم خيالية لا يقدر على التجريد عن المواد في كل ما يلتذون به من المعاني في الدنيا والبرزخ والآخرة بل قليل من العلماء من يتصور التجريد الكلى عن المواد ولهذا اكثر الشريعة جاءت على فهم العامة وتأتى فيها تلويحات للخاصة مثل قوله ليس كمثله شيء وسبحان ربك رب العزة عما يصفون

\*(السؤال الثانى والسبعون)\* أن الرجل منهم يتصرف بحظه من ربه فيذهل اهل الجنان عن نعيمهم اشتغالا بالنظر اليه الجواب ذلك للباس الرأى صورة مارأى وصحب ذلك أن المقام عظيم في قلب كل طائفة وانه اعظم ما لهم فيه من نعيم الاكوان في الجنان فاذا دعوا الى الزيارة وبقي الأزواج الجنانيون من الجور والولدان وأشجار الجنان وأنهارها وجميع ما فيها مما يتسم به من الطيور والمراكب وغير ذلك والكل حيوان فانها الدار الحيوان فاذا دعى صاحب المنزل ذكر كان أو أنثى من الثقلين بقى أهل ذلك المنزل مترقبين ما يأتى به اليهم من الخلق الالهية التي أورثها النظر اليه وبأى صورة يرجعون اليهم من ذلك المقام الاعظم اذ كان ذلك مشاهدة الملك فاذا وردوا عليهم من الزيارة اذ قال الجليل للملائكة رددوهم الى قصورهم وقد غشيمهم من نور الرؤية ما غشاهم مما لا مناسبة بين ذلك وبين الجمال والبهاء الذى كانوا فيه قبل الزيارة مع تعظيم المقام الذى مشوا اليه في قلوب اهل المنزل ثم انهم اذا رجعوا اليهم بصفة ما يشاهدونه في الرؤية أشرفت الجنان بأنوارهم

على مقدارهم بصورة مارأوه فيجدون من الزبارة ما لم يكن عندهم ولا كانوا عليه فهذا هو السبب في ذهولهم وحظ كل شخص من ربه على مقدار عمله وعقده في درجات العقائد واختلافاتها وكثرتها وقتها كما قد تكرر قبل في هذه الفصول فاعلم ذلك والله الهادي وفي سوق الجنة علم ما أشهرنا إليه

**(السؤال الثالث والسبعون) \* ما المقام المحمود \* الجواب** هو الذي يرجع إليه عواقب المقامات كلها واليه تنظر جميع الاسماء الالهية المحتجة بالمقامات وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم ويظهر ذلك لعموم الخلق يوم القيامة وبهذا صحته السيادة على جميع الخلائق يوم العرض \* قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا سيد الناس يوم القيامة وكان قد لقيم فيه آدم صلى الله عليه وسلم لما سجدت له الملائكة فان ذلك المقام اقتضى له ذلك في الدنيا وهو لمحمد صلى الله عليه وسلم في الآخرة وهو كال الحضرة الالهية وانما ظهر به اولاً ابو البشر لكونه كان يتضمن جسده بشرية محمد صلى الله عليه وسلم وهو الاب الاعظم في الجسمية والمقرب عند الله وأول هذه النسبة الترابية الانسانية فظهرت فيه هذه المقامات كلها حتى المخالفة اذ كان جامعاً للقبضتين قبضة الوفاق وقبضة الخلاف فامتحر لمن آدم لمخالفة النهى الا النسمة المجدولة على المخالفة فكانت مخالفة نهى الله من تحريك تلك النسمة التي كان يحملها في ظهره فارق المقام يقتضي له ذلك وسألت شيخنا أبا العباس عن ذلك فقال ما عصى من آدم الا ما كان من اولاده المخالفين في ظهره وكانت العقابة لمحمد صلى الله عليه وسلم في الدار الآخرة فظهر في المقام المحمود ومنه يفتح باب الشفاعات فأقول شفاعة يشفعها عند الله تعالى في حق من له اهلية الشفاعة من ملك ورسول ونبي وولي ومؤمن وحيوان ونبات وجاد فيشفع رسول الله صلى الله عليه وسلم عند ربه لهؤلاء أن يشفعوا فكان محمودا بكل لسان وكل مقام فله اول الشفاعة ووسطها وآخرها يقول الله شفعت الملائكة وشفع النبيون وشفع المؤمنون وبقي أرحم الراحمين فيقتضي سياق الكلام أن يكون أرحم الراحمين يشفع أيضاً فلا بد ممن يشفع عنده وما ثم الا الله فاعلم ان الله تعالى يشفع من حيث اسمائه فيشفع اسمه أرحم الراحمين عند اسمه القهار والشديد العقاب ليرفع عقوبته عن هؤلاء الطوائف فيخرج من النار من لم يعمل خيراً قط وقد نبه الله تعالى على هذا المقام فقال تعالى يوم نحشر المتقين الى الرحمن وفدا فالمتقى انما هو جليس الاسم الالهى الذي يقع منه الخوف في قلوب العباد فسمي جليسه متقياً منه فيحشره الله من هذا الاسم الى الاسم الالهى الذي يعطيه الامان مما كان خائفاً منه وهو الرحمن فقال يوم نحشر المتقين الى الرحمن وفدا اي يامنون مما كانوا يخافون منه ولهذا يقول في الشفاعة وبقي أرحم الراحمين فهذه النسبة تنسب الشفاعة الى الحق من حيث آثار اسمائه وهذا هو ما أخذ العارفين من الاولياء فلا يجتمع المحامد يوم القيامة كلها الا لمحمد صلى الله عليه وسلم فهو الذي عبر عنه بالمقام المحمود وقال صلى الله عليه وسلم في هذا المقام فأجده بما مد لا اعلمها الا ان وهذا يدل أن علوم الانبياء والاولياء اذواق لا عن فكر ونظر فان الموطن يقتضى هنالك باناره اسماء الهية يحمد الله بها ما لا يقتضيه موطن الدنيا فلهذا قال لأعلمها الا ان وهذا المقام هو الوسيلة لان منه يتوصل الى الله فيما يوجد فيه من فتح باب الشفاعة وهو شفاعته في الجميع الاتراء صلى الله عليه وسلم يقول في الوسيلة انها درجة في الجنة لا ينبغي أن تكون الا لرجل واحد وأرجو أن اكون أنا فمن سألني الوسيلة حلت عليه الشفاعة فجعل الشفاعة ثواب السائل ولهذا سمي المقام المحمود الوسيلة وكان ثوابه في هذا السؤال أن يشفع له وهذا هو منصب الهى جامع من عين ملك الملك \* قال تعالى ألا الى الله تصير الامور وقال واليه يرجع الامر كله فكان المرجع اليه فكذلك ترجع المقامات كلها والاسماء الى هذا المقام المحمود \* وقال صلى الله عليه وسلم اوتيت جوامع الكلم

**(السؤال الرابع والسبعون) \* بأى شئ ناله \* الجواب** قال صلى الله عليه وسلم لكل



نبي دعوة مستجابة فاستجيب كل نبي دعوة واني اختيأت دعوتي شفاعته لاهل الكبر من امتي  
 لعله جوطن الاخرة اكثر من علم غيره من الانبياء فاعلم انه لما كان المقام المحمود اليه ترجع المقامات  
 كلها وهو الجامع لها لم يصح أن يكون صاحبه الامن اوتى جوامع الكم لان المحامد من صفة الكلام  
 ولما كان بعنه عاماً كانت شريعته عامة جامعة جميع الشرائع فشرعته تتضمن جميع الاعمال كلها  
 التي تمنع أن تشرع \* واعلم أن جنات الاعمال ما بين الثمانين الى السبعين لا تزيد ولا تنقص  
 والايان بضغ وسبعون باباً أدنى فلك امانة الاذى عن الطريق وأرفعه قول لا اله الا الله قال تعالى  
 في حق الهاملين تنبوا من الجنة حيث نشاء فتم اجر الهاملين فلم يحجر عليهم وهذا من عمل بكل  
 عمل فان الانسان في الدنيا اي عمل عمله من أعمال الايمان لا يحجر عليه اذا شاء عمله فلما ظهر صلى  
 الله عليه وسلم بجميع شعب الايمان كلها التي هي بعدد الجنات كلها اتما بالفعل واما بالدلالة عليها  
 فانه الذي سنه لامة فله اجر من عمل بها ولا يتخلو واحد من الامة أن يعمل بواحد منها فهي في ميزانه  
 صلى الله عليه وسلم من حيث العمل بها فينبوا من الجنة حيث يشاء وهذا لا يصلح الا لمحمد صلى الله  
 عليه وسلم فانه عنه ظهرت السنن الالهية فهذا نال المقام المحمود وبجوامع الكم وبالبعثة العاتية  
 فانه بالعناية الاخرية صحت له هذه المقامات في الدنيا وباتصافه بهذه الاحوال في الدنيا نال تلك  
 المقامات الاخرية فهو دور بديع مختلف الوجوه حتى يصح الوجود عنه

\* (السؤال الخامس والسبعون) \* كم بين حظ محمد صلى الله عليه وسلم وحظ الانبياء عليهم  
 السلام \* الجواب اما بينه وبين الجميع فحظ واحد وهو عين الجمعية لما تفرق فيهم واما بينه وبين  
 كل واحد منهم فثمانية وسبعون حظاً ومقاماً الا آدم فانه ما بينه وبين رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم الا ما بين الظاهر والباطن فكان في الدنيا لمحمد صلى الله عليه وسلم باطن آدم عليه السلام  
 وادم ظاهره وبهما كان الظاهر والباطن في الاخرة فهذا بين حظ محمد صلى الله عليه وسلم وبين  
 حظ الانبياء عليهم السلام وأكثر اصحابنا يمنعون معرفة التوقيت في ذلك وهو غلط منهم وفي  
 هذا الفصل تفصيل عظيم تبلغ فصول التفصيل الى مائة ألف تفصيل وأربعة وعشرين ألف  
 تفصيل بعدد الانبياء عليهم السلام لانه يحتاج الى تعيين كل نبي ومعرفة ما بين حظ محمد صلى الله  
 عليه وسلم وبين ذلك النبي والحظوظ محصورة من حيث الاعمال في بضعة وسبعين وقد يكون  
 لنبي من ذلك أمر واحد ولا آخر أمران ولا آخر عشر العدد وتسعه وثمانون أقل من ذلك وأكثر  
 والمجموع لا يكون الا رسول الله صلى الله عليه وسلم ولهذا لم يبعث بعنا عاماً سوى محمد صلى الله عليه  
 وسلم وما سواه فبعثه خاص لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجاً ولو شاء الله لجعلكم امة واحدة

\* (السؤال السادس والسبعون) \* مالواء الحمد \* الجواب لواء الحمد هو جدار الحمد وهو  
 اتم المحامد وأسنائها وأعلاها مرتبة لما كان اللواء يجتمع اليه الناس لانه علامة على مرتبة الملك  
 ووجود الملك كذلك الحمد يجتمع اليه المحامد كلها فانه الحمد الصحيح الذي لا يدخله احتمال  
 ولا يدخل فيه شك ولا ريب انه حمد لانه لذاته يدل فهو ثناء في نفسه ألا ترى لو قلت في شخص انه  
 كريم او يقول عن نفسه ذلك الشخص انه كريم يمكن أن يصدق هذا الثناء ويمكن أن لا يصدق  
 فاذا وجد العطاء من ذلك الشخص بطريق الامتنان والاحسان شهد العطاء بذاته بكرم المعطي  
 فلا يدخل في ذلك احتمال فهذا معنى حمد الحمد فهو المعبر عنه بلواء وسمى لواء لانه يلتوى على جميع  
 المحامد فلا يخرج عنه حمد لان به يقع الحمد من كل حامد وهو عاقبة العاقبة فانهم ولما كان يجمع  
 ألوان المحامد كلها لهذا عظم ظله بجميع المحامدين \* قال صلى الله عليه وسلم آدم فمن دونه تحت لواء  
 وانما قال فمن دونه لان الحمد لا يكون الا بالاسماء وادم عالم بجميع الاسماء كلها فلم يبق الا أن يكون  
 من هنالك تحته ودونه في الرتبة لانه لا بد أن يكون مثنيا باسم ما من تلك الاسماء ولما كانت الدولة

في الآخرة لمحمد صلى الله عليه وسلم المؤتى جوامع الكلم وهو الأصل فإنه صلى الله عليه وسلم أعلم بمقامه فعله وآدم بين الماء والطين لم يكن بعد فكان آدم لما علمه الله الاسماء في المقام الثاني من مقام محمد صلى الله عليه وسلم فكان قد تقدم لمحمد صلى الله عليه وسلم علمه بجوامع الكلم والاسماء كلها من الكلم ولم تكن في الظاهر لمحمد صلى الله عليه وسلم حين قُتِلَ بالاسماء لانه صاحبها قُتِلَ في أول موجود من البشر وهو آدم فكان هو صاحب اللواء في الملائكة بحكم النيابة عن محمد صلى الله عليه وسلم لانه تقدم عليه بوجوده الطيني فبقى ظهر محمد صلى الله عليه وسلم كان أحق بولاية ولوائه فيما أخذ اللواء من آدم يوم القيامة بحكم الاصل فيكون آدم في دونه تحت لوائه وقد كُتِبَ الملائكة تحت ذلك اللواء في زمان آدم فهم في الآخرة تحت قُتِلَ في هذه المرتبة خلافة رسول الله صلى الله عليه وسلم على الجميع

\*(السؤال السابع والسبعون)\* بأى شئ يثنى على ربه حتى يستوجب لواء الحمد \* الجواب بالقرآن وهو الجامع للصالحات كلها وهذا سمي قرآنا أى جامعاً وهو قوله الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين وما أنزلت على أحد قبله ولا ينبغي أن تنزل الاعلى من له هذا المقام فإنه سبحانه لا ينبغي أن يحمد إلا بما شرع أن يحمد به من حيث ما شرع إلا من حيث ما تطلبه الصفة المحمدية من الكمال فذلك هو الثناء الالهى ولو جحد بما تعطيه الصفة لكان جحداً عرفياً عقلياً ولا ينبغي مثل هذا الحمد لجلاله

\*(السؤال الثامن والسبعون)\* بما يقدم الى ربه من العبودية \* الجواب العبودية وهو اتساع العبودية ثم بعد ذلك تكون العبودية وهو اتساعها الى المظهر الالهى فبالعبودية يتمثل الامر دون مخالفة وهو اذا يقول له كن فيكون من غير تردد فإنه مأمور بالعين الثابتة القابلة بذاتها للتكون فاذا حصلت مظهرها وقيل لها افعل ولا تفعل فان خالفت فن كونها مظهرها وان امتثلت ولم تتوقف فن حيث عينها انما قولنا لشيء اذا أردناه أن نقول له كن فيكون فهذه العبودية يتقدم الى الله في ذلك اليوم ألا تراهم يسجد من غير أن يؤمر بالسجود لكون السجود في ذلك اليوم هو المأمور بالتكوين ولم يكن له محل الا عين محمد صلى الله عليه وسلم فتكون السجود في ذاته صلى الله عليه وسلم لامر الحق له بتكوينه فسجدوا لمحمد صلى الله عليه وسلم من غير أمر الهى ورد عليه بالسجود فيقال له ارفع رأسك سل تعطه واشفع تشفع ثم بعد ذلك في موطن آخر يؤمر الخلق بالسجود ليقبض المخلص من غير المخلص فذلك سجد العبودية فالعارفون بالله في هذه الدار يعبدون ربهم من حيث العبودية فبالهم نسبة الى الله سبحانه ومن سواهم فانهم ينسبون الى العبودية فيقال قد قاموا بين يديه في مقام العبودية فهذا ما يقدم من العبودية الى ربه وكل محقق بهذه المثابة يوم القيامة

\*(السؤال التاسع والسبعون)\* بأى شئ يحتسمه حتى يناوله مفاتيح الكرم \* الجواب يحتسمه بالعبودية وهي اتساعها الى العبودية كما قرنا وهي الدرجة الثانية فان هذا المقام ما هو سوى درجتين درجة العبودية وهي العظمى المقدمة ودرجة العبودية وهي الختصاص لانه ما أمر بما يقتضيه أمر العبودية الا بعد وجودها فأمر ونهى بواسطة هذا التركيب فأطاع وعصى وانا بواحد وكفروا وحده وأشركوا وصدق وكذب ولما وفى حق الدرجة الثانية بما تستحقه العبودية من امتثال أوامر سيده ونواهيها ناوله مفاتيح الكرم بدل ما تقدم اليه

\*(السؤال الثمانون)\* ما مفاتيح الكرم \* جوابه سوالات السائلين منا ومنه وبنا وبه فأما منا وبنا فسؤال ذاتى لا يمكن الانفكاك عنه وصورة مفاتيح الكرم في مثل هذا وقوفك على علمك بأنه بهذه المثابة وغيرك ممن هو مثلك يجعله ولا يعرفه فتكرم عليك بأن عرفك كيف أنت وما تستحقه ذاتك أن توفى به مما لا يمكن انفكاكها عنه وأما منه وبه فإنه سؤال السائل بما هو عارض له أى عرض

له ذلك بعد ~~مكوي~~ به وذلك أنه لما كان مظهر الحق وكان الحق منه هو الظاهر فسأل من جعله  
مظهرا لبان للظاهر فيه فهذا سؤال عارض عرض له بعد ان لم يكن فعبّر عن هذا السؤال بمقتض  
الكرم أي هن كرم الله ان سأل نفسه بنفسه وأضاف ذلك الى عبده فهو بمنزلة ما هو الامر عليه بأنه  
يخلق في عباده طاعته وينبئ عليهم بأنهم أطاعوا الله ورسوله وما بأيديهم من الطاعة شيء غير أنهم محال  
لها \* **سؤال** ابلدس الاجتماع بمحمد صلى الله عليه وسلم فلما أدن له فيه قيل له اصدقه وحفت  
به الملائكة وهو في مقام الصغار والذلة بين يدي محمد صلى الله عليه وسلم فقال له يا محمد ان الله خلقك  
للهداية وما يدلك فنهاشي وخلقني للغواية وما يدي من الغواية شيء فصدقه بصدقه قال تعالى  
انك لا تهدي من أحببت ولكن الله يهدي من يشاء وقال فآلهمها فجورها وتقواها وقال  
كل من عند الله وقال ما من دابة الا هو آخذ بناصيتها ثم اثنى مع هذا عليهم فقال التائبون  
العابدون الآية الى والناهون عن المنكر ياليت شعري من خلق التوبة فيهم والعبادة والحمد  
والسياحة والركوع والسجود والامر بالمعروف والنهي عن المنكر والحفظ لحدود الله الا الله فغن  
~~كرمه~~ أنه اثنى عليهم بخلق هذه الصفات والافعال فيهم ثم اثنى عليهم بأن أضاف ذلك كله اليهم  
اذ كانوا محلا لهذه الصفات المحمودة شرعا ليس هذا كله مفاتيح الكرم فانه يفتح بها من العطايا  
الالهية ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر قال تعالى تتجافى جنوبهم عن المضاجع  
ياليت شعري ومن أقامهم من المضاجع حين نوم غيرهم الا هو يدعون ربهم خوفا وطمعا ياليت  
شعري ومن أنطق ألسنتهم بالدعاء ومن خوفهم وطمعهم الا هو أترى ذلك من نفوسهم لا والله الامن  
مفاتيح كرمه فتح بها عليهم وعمارزقناهم ينفقون فعمارزقناهم التجافي عن المضاجع وعن دار  
الغرور وعمارزقناهم الدعاء والابتهال وعمارزقناهم الخوف منه والطمع فيه فأنفقوا ذلك كله عليهم  
فقبله منهم فلا تعلم نفس عالمه ما أخفى لهم اي لهؤلاء الذين هم بهذه المثابة من قرّة أعين جزاء  
بما كانوا يعملون فكانت هذه الاعمال عين مفاتيح الكرم بمشاهدة ما أخفى لهم فيه وفي هذه الاعمال  
من قرّة أعين فكلما هو في خزائن الكرم فان مفاتيحه تتضمنه فهو فيها مجمل وهو في الخزائن مفصل فاذا  
فتحها بالاعمال تميزت الرتب وعرفت النسب وجاءت كل حقيقة تطلب حقها وكل علم يطلب معلومه  
\* **(السؤال الحادي والثمانون)** \* على من توزع عطايا ربنا الجواب على من حسن السيرة من  
الولاية وكل شخص وال بالولاية العامة وهي تولية القلب على القوى المعنوية والحسية في نفسه  
وبالولاية على كل من له ولاية عليه خارجة عن نفسه من اهل وولد ومولوك وملك قوزع العطايا على  
قدرهم وقدر ما عاملهم به من حسن السيرة فيهم فان كان الوالي من العلماء بالله الذين يكون الحق  
سمعهم وبصرهم فليس له حظ في هذه العطايا فانها عطايا غني لفقير وانما يعطى من هذه صفقة عطاء  
غني لغني ظاهر في مظهر فقير لما أعطى عن فقر ذاتي فأخذ هذا المعطى له من الاسم الله لا من الاسم  
الرب فبما أعظم الغفلة على قلوب العباد هيئات متى تبلغ البشر درجة من لا يوصف بالغفلة وهم الملائكة  
الاعلى الذين يسجدون الليل والنهار لا يفترون في غير ليل ولا نهار يسجدون له بالليل والنهار وهم  
لا يسأمون وكفى بالبشرية نقصا \* **واعلم** أن العطايا تختلف باختلاف المستحقين فبهم من يكون  
عطاؤه هو ومنهم من يكون عطاؤه معرفته بنفسه ومنهم من يكون عطاؤه ما هو منه فان كان المستحق  
يقول بالاستحقاق الذاتي فلا يلزمه الاشكر ايجاد العين حيث كان مظهرا له جل وتعالى وان كان  
يقول بالاستحقاق العرضي وهو يرى أنه تعالى جعل له استحقاقا فهذا يتصاعف عليه الشكر فانه  
دون الاقول في المرتبة وان كان المستحق يرى الاستحقاق للظاهر في مظهر تام من حيث ما هو ظاهر لذلك  
المظهر ولا يرى أن عينه تستحق شيئا فهذا لا يجب عليه شكر الا ان أوجبه على نفسه كما يجب الحق  
على نفسه في مثل قوله كتب ربكم على نفسه الرحمة فتوزع العطايا على مقادير من توزع عليهم في

العلم والعمل والحال والزمان والمكان والقصد وملازمة العمل وتعيينه قد علم كل اناس مشربهم  
قال فرعون لموسى وهرون فمن ربك يا موسى قال ربنا الذى اعطى كل شئ خلقه وهو الذى  
يستحقه فالرب هو القاسم العطايا

\*(السؤال الثانى والثمانون) \* ثم اجزاء النبوة \* الجواب اجزاؤها على قدر رآى الكتب المنزلة  
والصنف والاخبار الالهية من العدد الموضوع فى العالم من آدم الى آخر نبي يموت مما يصل اليها  
ومما يصل على أن القرآن يجمع ذلك كله فان النبوة صلى الله عليه وسلم يقول فيمن حفظ القرآن  
ان النبوة ادرجت بين جنبيه فهي وان كانت مجموعة فى القرآن فهي مفصلة معينة فى آى الكتب  
المنزلة مفسرة فى الصنف متميزة فى الاخبار الالهية الخارجة عن قيد الصنف والكتب ويجمع  
النبوة كلها أم الكتاب ومفتاحها بسم الله الرحمن الرحيم فالنبوة سارية الى يوم القيامة فى الخلق  
وان كان التشريع قد انقطع فالتشريع جزء من اجزاء النبوة فانه يستحيل أن ينقطع خبر الله واخباره  
من العالم اذ لو انقطع لم يبق للعالم غذاء يتغذى به فى بقاء وجوده قل لو كان البحر مدا الكلمات  
ربى الآية ولو ان ما فى الارض من شجرة اقلام الآية وقد اخبر الله تعالى أنه ما من شئ يريد ايجاده  
الا يقول له كن فيكون فهذه كلمات الله لا تنقطع وهى الغذاء العام لجميع الموجودات فهذا جزء  
واحد من اجزاء النبوة لا يتقد فأن أنت من باقى الاجزاء التى لها

\*(السؤال الثالث والثمانون) \* ما النبوة \* الجواب النبوة منزلة يعينها رفيع الدرجات  
ذو العرش ينزلها العبد بأخلاق صالحة وأعمال مشكورة حسنة فى العاعة وتعرفها القلوب ولا تنكرها  
التفوس وتدل عليها العقول وتوافق الاغراض وتزيل الامراض فاذا وصلوا الى هذه المنزلة قتلت  
منزلة الانبياء الالهى المطلق لكل من حصل فى تلك المنزلة من رفيع الدرجات ذى العرش فان نظر  
الحق من هذا الواصل الى تلك المنزلة نظر استنابة وخلافة ألقى الروح بالانبياء من امره على قلب ذلك  
الخلقة المعنى به قتل نبوة التشريع قال تعالى وكذلك أوحينا اليك روحا من امرنا ما كنت تدري  
وقال ينزل الملائكة بالروح من أمره على من يشاء من عباده فهي عامة لان من نكرة أن اندروا أنه  
لا اله الا انا فاتقون نبوة خاصة هى نبوة التشريع يلقى الروح من أمره على من يشاء من عباده مثل ذلك  
لينذروا يوم التلاق يومهم بارزون نبوة تشريع لانبوة عموم نزل به الروح الامين على قلبك لتكون  
من المنذرين والانداز مقرون أيد انبوة التشريع ولهذه النبوة هى تلك الاجزاء التى سأل عنها  
والتي وردت فى الاخبار وأما النبوة العامة فاجزاؤها لا تنحصر ولا يضبطها عدد فانها غير موقوفة  
لها الاستمرار دائما دينا وآخره وهذه مسئلة أعظمها اهل طريقنا فلا أدري عن قصد منهم كان ذلك  
اولم يوقفهم الله عليها وذكروها وما وصل ذلك الذكر اليها والله أعلم بما هو الامر عليه ولقد حدثني  
ابو البدر القاشكى البغدادى رحمه الله عن الشيخ بشير من ساداتنا باب الازج عن امام العصر  
عبد القادر أنه قال معاشر الانبياء اوتيتهم اللقب وأوتينا ما لم تؤثروا فأما قوله اوتيتهم اللقب اى حجر  
علينا اطلاق لقب النبي وان كانت النبوة العامة سارية فى اكبر الرجال وأما قوله اوتينا ما لم  
تؤثروا هو معنى قول الخضر الذى شهد الله له بعد انتهى وتقدمته فى العلم وأنتب الكليم المصطفى المقرب  
موسى عليه السلام فى طلبه مع العلم بأن العلماء يرون أن موسى أفضل من الخضر فقال له يا موسى  
أنا على علم علمه الله لا تعلم أنت فهذا عين معنى قوله اوتينا ما لم تؤثروا وان أراد رضى الله عنه بالانبياء  
ههنا انبياء الاولياء اهل النبوة العامة فيكون قد صرح بهذا القول ان الله قد أعطاه ما لم يعطهم  
فان الله قد جعلهم فاضلا ومفضولا فخل هذا لا ينكر

\*(السؤال الرابع والثمانون) كم اجزاء الصديقية \* الجواب بضع وسبعمائة جزءا على عدد شعب  
الايحان التى يجب على الصديق التصديق بها وليست الصديقية الا اتباع والانبياء اصحاب

الشرائع صدّيقون يختلف انبياء الاولياء الذين كانوا في الفترات وانما كانت الانبياء اصحاب الشرائع  
صدّيقين لان اهل هذا المقام لا يأخذون الشرائع الا عن الروح الذي ينزل بها على قلوبهم وهو تنزيل  
خبري لا تنزيل على فلا يتلقونه الا بصفة الايمان ولا يكشفونه الا بنوره فهم صدّيقون للارواح التي  
تنزل عليهم بذلك وكذلك كل من يتلقى عن الله ما يتلقاه من كون الحق في ذلك الالتقاء مخبرا فانما يتلقاه  
من جانب الايمان ونوره لا من جانب التجلي فان التجلي ما يعطى الايمان بما يعطيه واتممه على ذلك  
بنور العقل لا من حيث هو مؤمن فأجزاء الصدّيقية على ما ذكرناه لا تنحصر فانه ما يعلم ما يعطى الله في  
اخباراته لمن اخبرهم فأجزاء الصدّيقية المحصورة هو ما وردت به الاخبار الالهية بان اعتقاد ذلك  
الخبر قرينة الي الله على اليقين وهي متعلقة بالاسم الصادق لا بد من ذلك فيستصورهنا من اصول طريق  
الله انه ما ثم الا صادق فانه ما ثم مخبرا لا عن الله فينبغي ان لا يكذب بشئ من الاخبار فان الصدّيق من  
لا يكذب بشئ من الاخبار اذا تلقى ذلك من الصادق ولكن الصدّيق ان كان من العلم بالله بحيث ان يعلم  
انه ما ثم مخبرا لا الله فيلزمه التصديق بكل خبر على حسب ما اخبر به المخبر فاذا اخبر المخبر الصادق الحق  
بأن قوما كذبوا في امر اخبروا به صدق الله في خبره أنهم كذبوا في كل ما اخبر به انهم كذبوا فيه وان  
الكذب هي صفة بالنسبة اليهم لا بالنسبة الى المخبر فان الخبر اذا نسبته الى الصادق كان صدقا واذا  
نسبته الى الكاذب فيه كان كذبا واذا نسبته الى الكاذب لافيه كان محتملا والذي يرى ان المخبر هو  
الله تعالى الصادق فان ذلك الخبر في ذلك الحال هو صدق والمؤمن به صدّيق ثم اخبر الصادق الحق أن  
ذلك الخبر الذي نسبته الى بأنه صدق أنسبه الى الذي ظهر على لسانه نسبة كذب فاعتقد أنه كذب  
فيعتقد فيه انه بالنسبة الى ذلك الشخص لكونه محلا لظهور عين هذا الخبر كذب لان مدلوله العدم  
لا الوجود فاصدق أمر وجودي والكذب امر عديمي وصورة الصدق في الكذب ان المخبر الكاذب  
ما اخبر الا بأمر وجودي صحيح العين في تخيله اذ لو لم يتخيله لحصل المعنى عنده لما صح أن يخبر عنه  
بما اخبر فهو صادق في خبره ذلك والمؤمن به صدّيق ثم اخبر الحق عن ذلك الخبر أنه بالنسبة الى الحسن  
كذب وما تعرض الى الخيال كالم يتعرض المخبر في خبره ذلك الى الحسن وانما السامع ليس له في اول  
سماعه الاخبار الا اول مرتبة وهي الحسن ثم بعد ذلك يرتقي في درجات القوى فاعتقد بعد هذا  
باخبار الحق عنه أن ذلك كذب في الحسن اى ليس في الحسن منه صورة من حيث الحكم الظاهر فهو  
صدّيق الخبر الحق في الوجود كذب ولا في العدم صدق فان الصدق أصله الصادق وهو الوجود  
الحض الذي لا نسبة للعدم اليه والكذب هو العدم المحض الذي لا نسبة للوجود اليه واما الكذب  
النسبي فبالنظر الى الخيال يكون صدقا وبالنظر الى الظاهر على شرط مخصوص يكون كذبا  
فالصدّيق يتعلق به من حيث نسبته الى ما هو موجود به والعامة تتعلق به من حيث أنه لا وجود له في  
المرتبة التي يطلبها فيه من يكذبه فاعلم ذلك فان شئت قلت بعد هذا ان الصدّيقية أجزاء منحصرة  
وان شئت قلت لا تدخل تحت المحصر أجزاءها وان أردت بأجزاء الصدّيقية الصفة التي بها تحصل  
الصدّيقية للصدّيق فهذا سؤال آخر يمكن أن يسأل عنه فالجواب عن مثل هذا الوجه أن من  
اجزائها سلامة العقل والفكر الصحيح والخيال الصحيح والايمان بصدق الخبر وأن حاله العقل الذي  
ليس بسليم عند أهل هذه الصفة والقول باستحالات الامكان في الاعيان الممكنات بالنظر الى  
ما تقتضيه ذات واجب الوجود لذاته او الى سبق العلم منه عنده من يقول بذلك فاذا كان بهذه المناهية  
حصلت له الصدّيقية ويكون هذا المجموع أجزاءها لانها ليست برائدة على عين المجموع وهذا هو النور  
الاخضر

(السؤال الخامس والثمانون) \* ما الصدّيقية \* الجواب نور أخضر بين نورين يحصل  
بذلك النور شهود عين ما جاء به المخبر من خلف حجاب الغيب بنور الكرم وذلك أن اسم الله المؤمن الذي



نسمى الله لنسبه في كتابه من حيث هو نور أعنى الكتاب فقال عز من قائل هو الله الذى لاله الا هو الملك  
القدوس السلام المؤمن المهيمن آلان المؤمن هناله وجهان معطى الامان ومصديق الصادقين  
من عباده عند من لم يثبت صدقهم عنده ولهذا قال تعالى حكاية عمائيه قوله الصادق يوم القيامة قرب  
قال رب احكم بالحق لينت صدق عند من أرسلتني اليهم فيما أرسلتني به فجاء بلفظ يدل على انه وقع  
وما أخبر الله تعالى الا بالواقع وهو عند العامة ما وقع فانه يوم القيامة فلا بد أن يكون ثم حضرة  
الهيبة فيما وقع الاشياء دائما لانها لا تنقيد بالماضى فيقال قد وقعت ولا بالمستقبل فيقال تقع  
ولكن متعلقها الحال الدائم وبين القلوب وبين هذه الحضرة حجاب التقييد فانما كشف العبد  
على خلوصه من التقييد وظهر بصورة حق في حضرة مطلقة شهد ما يقال فيه يقع واقعا شهد ما يقال  
فيه وقع واقعا فلم يزل واقعا ولا يزال واقعا فعنه تقع الحكايات الالهية بأنه يقع مثل قوله تعالى يوم  
تأتى كل نفس فعلى بالمستقبل وقوله عز وجل أتى أمر الله فأتى بالماضى وكلا التقيدين يدل على  
العدم والحال له الوجود والعدم ولا يقع فيه شهود ولا تمييز فلا بد أن يكون الخبر عنه بأنه كان كذا  
أو يكون كذا له حالة وجودية في حضرة الهيبة عنها تنبع الاخبار والواقف فيها يسمى صديقا وهي  
بفسها الصديقية ولها اطلاع من خاف حجاب هذا الهيكل المظلم في حق شخص والهيكل المنور  
في حق شخص فان وجدت عبادة مفتوحة سلمية من الصديق أصبحت هذه العين بهذا النور من  
هذه الحضرة صدق الخبرين كانوا من كانوا فيسمون صديقين بذلك وتسمى هذه الحالة صديقية  
وللملأ الأعلى فيها شرب وللرسل فيها شرب وللانبياء فيها شرب وللأولياء فيها شرب وللمؤمنين فيها  
شرب ولغير المؤمنين من جميع اهل النحل والملل شرب فيسعد بها قوم ويشقى بها قوم بشرط تتعلق بها  
ولو ازم لها يقال مؤمن وكافر ومشرك ووحيد ومعطل ومثبت ومقتر وجاحد وصادق وكاذب  
فقد عمت الصديقية جميع الهياكل المنورة والمظلمة والنورية والنارية والطبيعية والعنصرية  
ولا يشعر بها الا الاكابر من الرجال وهم العارفون بسريانها في الموجودات فاذا انظرت أرباب هذه  
الهياكل أنفسهم محجزة عن هياكلها خرجت عن حضرة الصديقية وكانت من أهل المعاينة  
فصارت ترى من بعد ما كانت كأنها ترى فالحق سبحانه من كونه مؤمنا له حضرة الصديقية فيها يصدق  
الحق عباده المؤمنين بقوله وقضى ربك ألا تعبدوا الاياه فصديقهم في كونهم ماعبدوا سواد  
في الهياكل المسماة شركاء قال تعالى قل سموهم وقال ان هي الا أسماء سميتوهما أنتم وأبناؤكم  
وبهذا يصدق العباد في الاخبار كلها من غير توقف فلها حكم في الطرفين فان في هذا الذى قلناه  
اية اقوم يعقلون ما فيه آية لقوم يفكرون ولا لقوم يعاون على الاطلاق الا ان أراد يعقلون يعقلون  
فالصديقية مشهدها من الاسماء الالهية المؤمن وكذلك أثرها في المخلوقات الايمان وكذلك  
أسماءهم المؤمنون الصديقون لهم النور اصدقهم اذ لولا النور لما عاينوا صدق الخبر وصدق الخبر من  
خلف حجاب هذا الهيكل فطوبى لهم ثم طوبى لهم وحسن ما ب

\*(السؤال السادس والثانون)\* على كم منهم ثبتت العبودية \* الجواب على تسعة وتسعين  
سبعا على عدد الاسماء الالهية التي من أحصاها دخل الجنة لكل اسم الهى عبودية مختصة بها  
يتعبد له من يتعبد من المخلوقين ولهذا لا يعلم هذه الاسماء الالهية الا لولى ثابت الولاية فان رسول  
الله صلى الله عليه وسلم ما ثبت عندنا انه عينها وقد يحصى بعض الناس ولا يعلم انها هى التي ورد  
فيها النص كما يكون ولما ولا يعلم انه لولى ومن رجال الله من تحترق الله بها من أجل ما يطلبه كل اسم  
منها من عبودية هذا العبد فيعين له هذا الولي العارف من العبودية بحسب الاسم الذى له الحكم  
عليه في وقته فمن أحصى هذه الاسماء الالهية دخل الجنة المعنوية والحسية فأما المعنوية فبما يطلبه  
هذا الاسم من العلم بالعبودية التي يليق بها وأما الحسية فبما يطلبه هذه الاسماء من الاعمال التي تطلبه

من العباد فلا بد من تمييزها وكيف يعرف اسم العبودية من لا يعلم من الله ما يطلبه منه فهذا النظر يكون للعبودية بنهام ويكون عددها ما ذكرناه والعالمون بهذه العبودية رجالان رجل يعمل بهامن حيث شرعه ومن عمل بهامن حيث شرعه فقد عمل بهامن حيث عقله ورجل يعمل بهامن حيث عقله ومن عمل بهامن حيث عقله قد لا يعمل بهامن حيث شرعه فالعامل بهامن حيث عقله ينسبها الى الهياكل منقورة أو يعقبول مجردة عن المواد لا بد من ذلك والعامل بهامن حيث شرعه ينسبها الى الله سبحانه وتعالى وينسبها من حيث آثارها وما ينظر اليه لوضع الوسائط بينك وبينها الى الهياكل النورية والعقول المجردة عن المواد وأما العناية فلا يعرفونها الا الله خاصة وأوللا سباب القرية المعتادة المحسوسة خاصة لا يعلمون غير هذا وما رأيت ولا سمعت عن أحد من المقتربين انه وقف مع ربه على قدم العبودية المحضة فالملا الأعلى يقول أتجعل فيها من يفسد فيها والمصطفون من البشري يقولون ربنا ظلمنا أنفسنا ويقولون رب لا تذر على الارض من الكافرين ديارا ويقولون ان تهلك هذه العصاة لن تعبد في الارض من بعد اليوم وهذا كله لغلبة الغيرة عليهم والاستعجال لكون الانسان خلق عجولا فهي حركة طبيعية أظهرت حكمها في الوقت فانحجب عن صاحبها من العبودية بقدر استحباب مثل هذا الحكم لصاحبها وكل ما كان يقدر في مقام ما ويرى به ذلك المقام فان صاحب ذلك المقام لم يصف في تلك الحال بالكمال الذي يستحقه وان كان من الكمل فنور العبودية على سواء من نور الربوبية فانه من أثره وعلى قدر ما يتدح في العبودية يقدر في الربوبية وان كان مثل هذا التدح لا يقدر ولا يؤثر في السعادة الطبيعية ولكن يقدر ويؤثر في السعادة العلية وأعم الدرجات في ذلك درجتان درجة العجالة التي خلق الانسان عليها ودرجة الغفلة التي جبل الانسان عليها ولولا ان الملا الأعلى له جزء في الطبيعة ومدخل من حيث هيكله النوري ما وصفهم الحق بالخصام في قوله ما كان لي من علم بالملا الأعلى اذ يتخصصمون ولا يتخصص الملا الأعلى الا من حيث المظهر الطبيعي الذي يظهر فيه كظهور جبريل في صورة دحية وكذلك ظهورهم في الهياكل النورية المادية وهي هذه الانوار التي تدركها الحواس فانها لا تدركها الا في مواد طبيعية عنصرية واما اذا تجردت عن هذه الهياكل فلا خصام ولا نزاع اذ لا تركيب ومهما قلت اثنان كان وقوع الخصام لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا فالوحدة من جميع الوجوه هو الكمال الذي لا يقبل النقص ولا الزيادة فانظر من حيث هي لا من حيث الموحد بها فان كانت عين الموحد بها فهي نفسها وان لم تكن عين الموحد بها فهو تركيب وما هو مقصودنا ولا مطلب الرجال ولهذا اختلفت أحكام الاسماء الالهية من حيث هي اسماء فأين المنتقم والشديد العقاب والظاهر من الرحيم والغافر واللطيف فالمنتقم يطلب وقوع الانتقام من المنتقم منه والرحيم يطلب رفع الانتقام عنه وكل ينظر في الشيء بحسب حكم حقيقته فلا بد من المنازعة لظهور السلطان فننظر الى الاسماء الالهية قال بالنزاع الالهية ولهذا قال تعالى لنبيه وجادلهم بالتي هي أحسن فأمر بالجدال الذي تطلبه الاسماء الالهية وهو قوله بالتي هي أحسن \* كما ورد في الاحسان ان تعبد الله كأنك تراه فاذا جادل بالاحسان جادل كأنه يرى ربه ولا يرى ربه مجادلا الا اذا رآه من حيث ما تطلبه الاسماء الالهية من التضاد فاعلم ذلك وما معنى من تحصيل هذا المقام الا الغفلة لا غير فليس يبنى وبينه الاجاب الغفلة وهو حجاب لا يرفع وأما حجاب العجالة فارجو بحمد الله انه قد ارتفع عنى وأما حجاب الغفلة فن الحمال رفعه دائماً مع وجود التركيب حيث كان في المعاني أوفى الاجسام ولوارتفع هذا الحجاب لبطل سر الربوبية في حق هذا الشخص وهو الذي أشار اليه سهل بن عبد الله اذ كان يقول ان للربوبية سرا لو ظهر لبطلت الربوبية لكنه ممكن الحصول بالنظر الى نفسه ولكن لا أدري هل تقتضي الذات تحصيله وظهوره في الوجود أم لا غير أني أعلم أنه ما وقع ومع هذا فلا أقطع اباسي من تحصيله مع على باستحالة ذلك

وينبغي للناصح نفسه ان يقارب هذا المقام جهد الاستطاعة واما القائلون بالتشبه بالحضرة الالهية جهدا للطاقة وهو التخلق بالاسماء الالهية انه عين المطلوب والكمال فهو صحيح في باب السلوك لافي عين الحصول واما في عين الحصول فلا تشبه بل هو عين الحق والشي لا يشبه نفسه فأعلى المظاهر مظاهر الجمع وهو عين التفريق

(السؤال السابع والثمانون) \* ما يقتضي الحق من الموحدين \* الجواب ان لامزاجية وذلك ان الله تعالى لما تسمى بالظاهر والباطن في المزاوجة اذ الظاهر لا يزاحم الباطن والباطن لا يزاحم الظاهر واما المزاوجة ان يكون ظاهرا وباطنا فهو الظاهر من حيث المظاهر وهو الباطن من حيث الهوية والمظاهر متعددة من حيث أعيانها لا من حيث الظاهر فيها فالاحدية من ظهورها والعدد من أعيانها فيقتضي الحق من الموحدين الذين وصفوا بصفة التوحيد ان يوحده من حيث هويته وان تعددت المظاهر فاي تعدد الظاهر فلا يرون شيئا الا كان هو المرئي والرؤية والرائي ولا يطلبون شيئا الا كان هو المطلوب والطلب والطالب ولا يسمعون شيئا الا كان هو السامع والسمع والسموع فلا تزاحم فلا منازعة فان النزاع لا يحمله الا التضاد وهو المماثلة هنا اذ قد يكون الضدان ما ليس بثلاثين بخلاف المخالف فان حكم المخالف لا يقع منه مزاجية ولا منازعة ولهذا انفي الحق ان تضرب له الامثال لانها اضداد تنا في حقيقة ما ينبغي له ولا ينافيه ما تسمى به حيث نفي التشبيه فقال ليس كمثل شي وهو السميع البصير خلق الله التفاحة تحمل الطعم واللون والرائحة ولا مزاجية في الجوهر الذي لا ينقسم ويستحيل وجود لوئين او طعمين او ريحين في الجزء الذي لا ينقسم فلا يصح الهان لانها مثلان ويصح وجود جميع الاسماء للعين الواحدة لانها خلاف والخلاف قابل للاجتماع بخلاف المماثل فاذا استحال الاجتماع فحكم الضدية لا لحكم الخلاف اذ الاجتماع لا يناقض الخلاف وكل اجتماع يطلب الخلاف وما كل خلاف يطلب الاجتماع وانما يقتضي الحق من الموحدين عدم المزاوجة ليسيقي الرب ربا والعبد عبدا فلا يزاحم الرب العبد في عبوديته ولا يزاحم العبد الرب في ربوبيته مع وجود عين الرب والعبد فالوحيد لا يتخلق بالاسماء الالهية فان قلت فيلزم ان لا يقبل ما جاء من الحق من انتصافه بأوصاف المحدثات من معية وزول واستواء وضحك فهذه أوصاف العباد وقد قلت ان لامزاجية فهذه ربوبية زاجت عبودية قلنا ليس الامر كما زعمت ليس ما ذكرت من أوصاف العبودية وانما ذلك من أوصاف الربوبية من حيث ظهورها في المظاهر لا من حيث هويتها فالعبد عبد على أصله والربوبية ربوبية على أصلها والهوية هوية على أصلها فان قلت ما الربوبية \* ما هي عين الهوية قلنا الربوبية نسبة هوية الى عين والهوية لنفسها لا تقتضي نسبة وانما ثبوت الاعيان طلبت النسب من هذه الهوية فهي المعبر عنها بالربوبية فاقضى الحق من الموحدين أن يوحدا واكل أمر لترفع المزاوجة فيزول النزاع فيصح الدوام للعالم فيتعين عند ذلك ما معنى الازل بمعقولة الابد وهو قولك لا يزال قلولا النقطة المفروضة في الخط التي تشبه الآن افرق بين الازل والابد كما لا نفرق بين الماضي والمستقبل بانعدام الآن من الزمان الآن النقطة هي الربوبية ففرقت بين الهوية والاعيان وهي المسمى بالمظاهر الآن النقطة أنت قصير هو وأنا بآت واذ علمت هذا فأتت موحد فأعط الحق ما يقتضيه منك اذا اقتضاه فاذا قال لك أليس قد تبين في المرتبة الاخرى انه ما ثم الله وبنت في ذلك ما بينت فلما دازعت هنا هذا المنزع قلنا لانك سميت نفسك مقتضيا منا من كوننا موحدين أمرنا لا يقتضي أنت فما يعطيك نحن اذن نحن ما أعطينا لك انما أعطينا للمقتضى فلا تكلمنا بغير لغتنا اذ أنت القائل وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه فيكون المقتضى في هذا الفصل مشهودنا ومخاطبنا اسم آخر ليس مشهودنا هذا خطاب ابتلاء وتمحيص

(السؤال الثامن والثمانون) \* عن الحق المقتضى ما الحق \* الجواب سمي الحق حقا لاقتضائه

من عباده من حيث أعيانهم ومن حيث كونهم مظاهر ما يستحق اذ لا يطلب الحق الا بالحق وهو العلم الحاصل به بالعين وهو ما يجب على المقتضى منه ما يعطيه اذ اطلبه منه كتب ربكم على نفسه الرحمة أى أوجبها فصارت حقاً عليه قال وكان حقاً علينا نصر المؤمنين فهو الحق لا غيره وهو المستحق وهو الحق وهو الذى تجب عليه الحقوق من حيث ايجابه لا من حيث ذاته فالاعيان ولا ما تستحق أن تكون مظاهر مظهر الحق فيها ولم يكن حكماً لكان يلزم الخلل في ذلك ولو لم تكن الهوية تستحق الظهور في هذه المظاهر العينية لظهور سلطان الربوبية ما ظهرت في هذه الاعيان لان الشئ لا يظهر في نفسه لنفسه فلا بد من عين يظهر فيها لها فيشهد نفسه في المظهر فيسمى مشهوداً وشاهداً فالاعيان لا تستحق ولهذا قال كتب ربكم على نفسه الرحمة ولم يقل ان الاعيان تستحق الرحمة فالاعيان ليس لها استحقاق الا أن تكرر مظاهر خاصة

فقل للحق ان الحق ما هو	سواء فهو حق في الحقيقة
فلم أنظر بعيني غير عيني	فعين الحق أعيان الخليفة

الحق هو يته الحق اسمه خالق هو الخلق به الحق كل شئ حقه أعطى كل شئ خلقه وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا بالحق وبالحق أنزلنا وبالحق نزل اننا أرسلناك بالحق بشراً ونذيراً وقل الحق من ربكم الحق طلب الحقوق فبالحق يطلب الحق فماذا بعد الحق الا الضلال فأنى تصرفون فالحق الوجود والضلال الحيرة في النسبة فالحق المنزل والحق التنزيل والحق المنزل والحق من الله من حيث هو ربنا ومن صرف عن الحق الى أين يذهب فأين تذهبون ان هو الا ذكره الملمين أصحاب العلامات والدلائل فالحق المسئول عنه في هذا السؤال هو المقتضى الذى يقتضى من الموحدين لما ذكرناه فسمى حقاً لوجوب وجوده لنفسه فاقضاه انما اقتضى من نفسه فانه انما اقتضاه من الظاهر في مظهره وهويته هي الظاهرة في المظهر الذى به كانت رتبة الربوبية فما اقتضى الا منه وما كان المقتضى الا هو والذى اقتضى هو حق وهو عين الحق فان أعطى فهو الاخذ وان أخذ فهو الماعطى فن عرفه عرف الحق

\* (السؤال التاسع والثمانون) \* وماذا بدؤه \* الجواب الضمير يعود على الحق وبدؤه من الاسم الاول الذى يسمى الحق به قال تعالى هو الاول والاخر والظاهر والباطن وهو بكل شئ عليم فسمى لان نفسه اولاً فبدؤه اولية الحق وهي نسبة مرجع لان مرجع الموجودات في وجودها الى الحق فلا بد ان تكون نسبة الاولية له فبدؤه نسبة الاولية ونسبة الاولية له لا تكون الا في المظاهر فظهوره في العقل الاول الذى هو القلم الاعلى وهو اول ما خلق فهو الاول من حيث ذلك المظهر لانه اول الموجودات عنه فالذات الازلية لا توصف بالاولية وانما يوصف بها الله تعالى قال الله تعالى سبح لله وهو المسبح ما في السموات وما في الارض من حيث أعيانهم وهو العزيز المنيع الحى من هويته الحكيم من ينبغي أن يسبح لمن ينبغي أن يسبح له الضمير يعود على الله من الله ملك السموات والارض فهذا يسبحه أهلها لانهم مقهورون ومحصورون في قبضة السموات والارض يحى ويميت يحيى العين ويميت الوصف فالعين لها الدوام من حيث حيث والصفات تنوالت عليها فميت الوصف بزواله عن هذه العين ويأتى بأخر وهو الضمير يعود على الله على كل شئ قدير أى شئ من الاعيان النابتة يقول انها تحت التقدير الالهى هو الاول الضمير يعود على الله من الله والاول والاخر خبر الضمير الذى هو المبتدأ وهو في موضع الصفة لله وسمى الله انما هو من حيث المرتبة واول مظهر ظهراً انما هو القلم الالهى وهو العقل الاول والعين ما كانت مظهرها الا بظهور الحق فيها فهي اول والكلام في الظاهر في المظهر لان به يتميز فالاول هو الله والعقل حجاب عليه ومجن

تتوالى الصفات كلها عليه ولما كانت الاعيان كلها من كونها مظاهرها نسبتها الى الالهية نسبة واحدة من حيث ماهي مظهر يسمى بالآخرفيهو الآخرية الاجناس لاخرية الانشصاص وهو الاول بأولية الاجناس وأولية الانشصاص لانه ما أوجد الاعيانا واحدة وهو القلم أو العقل كيف ما شئت سميته ولما كان العالم له الظهور والبطون من حيث ماهو مظهر كان هو سبحانه هو الظاهر لنسبة مظهر منه والباطن لنسبة ما بطن منه وهو بكل شيء عليم بشيئة الاعيان وشيئة الوجود من حيث أجناسه وأنواعه وأشخاصه فقد تبين أن بدءه عين وجود العقل بالاول \* قال النبي صلى الله عليه وسلم أول ما خلق الله العقل وهو الملق الذي خلق الله به السموات والارض وقد مر في معناها في سؤاله في العدل في السؤال الثامن والعشرين من هذه السؤالات .

\* (السؤال التسعون) \* أي شيء فعله في الخلق \* الجواب ان كان قوله في الخلق من كونهم مقتدرين فالإيجاد وهو حال الفعل وان كان قوله في الخلق من كونهم موجودين فحال القضاء وذلك ان الله قال للانسان أولاد كرا الانسان أنا خلقناه من قبل أي قدرناه ولم يك شيئا نبه على أصله فأقم عليه بشيئة الوجود وهو عين وجود الظاهر فيه وانما خاطب الانسان وحده لانه المعبر الذي وجد العالم من أجله والافكل يمكن بهذه المنزلة هذا الذي تعطيه نشأته لكونه مخلوقا على الصورة الالهية وانه مجموع حقائق العالم كله فاذا خاطبه فقد خاطب العالم كله وخاطب أسمائه كلها وأما الوجه الآخر الذي ينبغي أيضا أن يقال وهو دون هذا في كونه مقصودا بالخطاب وذلك انه ما ادعى أحد الالهية سواه من جميع المخلوقات وأعطي الخلائق ابليس وغاية جهله انه رأى نفسه خيرا من آدم لكونه من نار لا اعتقاده انه أفضل العناصر وغاية معصيته انه أمر بالسجود لا دم فتكبر في نفسه لما ذكرناه وأبى فعصى الله في أمره فسماه الله كافرا فانه جمع بين المعصية والجهل والانسان ادعى انه الرب الاعلى فلماذا خص بالخطاب في قوله أولاد كرا الانسان فلماذا قلنا القضاء أي حاله على هذه الصفة ان يكون مستحضرها وأما الفعل الخاص بكل خلق فهو عطاؤه ما يستحقه كل خلق مما تقتضيه الحكمة الالهية وهو قوله أعطى كل شيء خلقه ثم هدى أي بين انه تعالى أعطى كل شيء خلقه حتى لا يقول شيء من الاشياء قد نقصني كذا فان ذلك النقص الذي يتوهمه هو عرض عرض له لجهله بنفسه وعدم إيمانه ان كان وصل اليه قوله تعالى أعطى كل شيء خلقه فان المخلوق ما يعرف كماله ولا ما ينقصه لانه مخلوق لغيره لانه لنفسه فالذي خلقه انما خلقه له لانه نفسه فإعطاؤه الاما يصلح أن يكون له تعالى والعبد يريد أن يكون لنفسه لاربه فلماذا يقول أريد كذا ويتقضى كذا فلو علم انه مخلوق لربه لعلم ان الله خلق الخلق على أكمل صورة تصلح لربه أعوذ بالله أن أكون من الجاهلين وهذه المسئلة مما أغفلها أصحابنا مع معرفة كبرهم بها وهي مما يحتاج اليها في معرفة المبسدى والمنتهى والمتوسط فانها أصل الادب الالهى الذى يطلبه الحق من عباده وما علم ذلك الا القائلون ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما وأما الذين قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء فما وقفوا على مقصود الحق من خلقه الخلق ولولم يكن الامر على ما وقع لتعطل من الحضرة الالهية أسماء كثيرة لا يظهرها حكم \* قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لولم تذبوا الجاه الله يقوم يذنبون فيستغفرون فيغفر لهم فبانه كل أمر يقع في العالم انما هو لاظهار حكم اسم الهى وإذا كان هكذا الامر فلم يبق في الامكان أبدع من هذا العالم ولا أكمل فبما بقي في الامكان الأمانة الى ما لانهاية له فاعلم ذلك فهذا فعله في الخلق وأما الجواب العام في هذه المسئلة أن يتعال فعله في الخلق ماهو الخلق عليه في جميع احواله

\* (السؤال الحادى والتسعون) \* وبماذا وكل يعنى الحق \* الجواب وكل بتشبيها أو امر الله وانقاد كلماته لاغير فهو مخصوص بالشرائع الالهية سنها من سنها كما قال تعالى ورهبانية ابتدعوها



ما كتبناها عليهم فذمتهم لم يرعوا فقال فمارعوها حق رعايتها \* وقال صلى الله عليه وسلم من سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها فالحقير يطلب الثواب بذاته والشرع مبين للناس فوجبت ذلك الثواب كقوله من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها وقال تعالى لداود يا داود انا جعلناك خليفة في الارض لمن تقدمك أوينا به عنا بالاسم الظاهر الذي لا تفقد خلعه عليك لتظهر به في خلقه فأحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فعرقنا ان الحق سبحانه قد وكل الخلق بتمشية دينه فقال لخلفائه احكموا بما يقتضيه امر هذا الوكيل ولا تتبعوا الهوى وهو ارادة النفوس التي يخالفها حكم الحق الموكل بتمشية الكلمات الالهية المشروعة وكل مخاطب راع ومسؤول عن رعيته فكان العدل صفة هذا الحق الذي وكله الله أن يصرفها في المخلوقات بمساعدة الخلفاء والله المرشد

\* (السؤال الثاني والتسعون) \* وماثرته يعني فحين حكم به من الخلفاء \* الجواب الوقوف دائماً مع العبودية هذا أثره ولكن حوائج الربوبية تمنع من ظهور هذه الثمرة ولا سيما في البشر ولكن له ثمرة أخرى دون هذه الثمرة وهو أن يكون الحق سمعه وبصره وجميع قواه ثم ان له في كل شخص من الثمرة بحسب ما أمضاه في سلطانه من أحكامه وأماثرته التي يعمل عليها ولها أكثر العقلاء من أهل الله قسمة مراداتهم يعجز دالهم فمنهم من ينال ذلك في الدنيا ومنهم من يدخله ذلك الى يوم القيامة فان أكبر الرجال مع معرفتهم بما خلقوا له ولو وقفوا مع التكوين قبلوا ولكنهم تركوا الحق يتصرف في خلقه كما هو في نفس الامر وأبأن يكونوا محلا لظهور التصريف وان ظهر عليهم من ذلك شيء فما هو عن قصد منهم لذلك ولكن الله أجراه لهم وأظهره عليهم لحكمة علمها الحق وهو لا عن ذلك بعزل وأما ان يقصدوا ذلك فلا يتصور منهم الا ان يكونوا مأمورين كما رسل عليهم السلام فذلك الى الله وهم لا يعصون الله ما أمرهم فانهم معصومون من اضافة الافعال اليهم اذا ظهرت منهم فيقولون هي للظاهر من أسمائه في مظاهره فما لنا والدعوى فحين لا شيء في حال كوننا مظاهره وفي غير هذا الحال وهذا المقام يسمى راحة الابد والقاء فيه مستريح وهذا هو الذي وفي الربوبية حقها لان الحكم للمرتبة لا للعين الا ترى ان السلطان تمشي أو أمره في مملكته فلا يعصى ويخاف ويرجى وما هو لكونه انسانا فان الانسانية عينه وانما هو لكونه سلطانا وهي المرتبة فالعالم من الناس يرى ان المتحكم في المملكة انما هي المرتبة لا عينه اذ لو كان ذلك لكونه انسانا لافرق بينه وبين كل انسان وهكذا كل المظاهر فرجال الله ينظرون أنفسهم من حيث أعيانهم لا من حيث كونههم مظاهر فكانت المرتبة الحاكمة لاهم وهذه هي ثمرة الحق التي جلوها حين حكموا به وفازوا بالعبودية والعبودية عبادة الفرائض وعبادة النوافل

\* (السؤال الثالث والتسعون) \* وما هذا الحق الجواب معطى الحق وهو الموصوف بالحكم العدل وذلك اني انبهك على تحقيق الامر فاعلم ان الحق اذا كان هو معطى الحق فليس الا الله ومقصود الطائفة من الحق أن يكون الصادق الدعوى في طلب الحق الذي يستحقه وهي مسئلة صعبة فان الله اعطى كل شيء خلقه وهو ما يستحقه فقد اعطى كل شيء استحقاقه فهذا الطالب ما يستحقه كيف يصح أن يكون ممنوعا عنه ما يستحقه مع قوله اعطى كل شيء خلقه فلنقل اعلم ان قوله اعطى كل شيء خلقه انما هو مما يقوم ذات ذلك الشيء من الفصول المقومة لذاته وأما ما تطلبه تلك الفصول من المواضع والاعراض فما أعطاها ذلك لان اعراض كل شيء لا تنهاى مادام موصوفا بالبقا في الوجود بل على التوالي والتتابع فالطالب الحق هو الذي لا يطلب ما لا تستحقه ذاته من لوازمها واعراضها كن ليس من حقيقته أن يقبل التفكير فيطلب أن يتصف بالفكر فما هو حق في طلبه فاذا طلبه الانسان اذا كان الغالب عليه الوقوف مع المحسوسات فله أن يطلب الاشتغال بالتفكير

في خلق السموات والارض وجميع الايات فهو حق في طلبه صادق الدعوى في نفي التفتك رغبة  
لاستبلاء الغفلة عليه فهذا هو الحق الذي لا يعارض طلبه حقه الذي يستحق بذاته الذي طلبه قوله  
اعطى شئ خلقه فقتل ك كيف ينبغي أن تسأل وماذا تسأل فيه ومن أوصاف الحق أن لا ينال  
الامن بيده قضاء ذلك الحق المستول فان لم يفعل فقد شكى الى غير مشتكى كان شيخنا أبو العباس  
ابن العريف الصنهاجي يقول في دعائه اللهم انك سددت باب النبوة والرسالة دوننا ولم تسد باب الولاية  
اللهم فهمنا عنيت اعلى رتبة في الولاية لا على ولي عندك فاجعلني ذلك الولي فهذه من المحققين الذين  
طلبوا ما يمكن أن يكون حقهم وان كانت النبوة والرسالة مما يستحقه الانسان عقلا لا يكون ذاته  
قابلة لها لكن لما علم أن الله قد سد بابها شرعا وسد باب نبوة الشرائع لم يستلها وسأل ما يستحقه فان الله  
ما جبر الولاية علينا ومن هذا الباب سؤال الوسيلة وان لم يكن مثلها لكن يقرب منها وانما الحققتها  
بها في التشبيه لقرينة حال وهي درجة في الجنة لا ينالها ولا تنبغي الا لرجل واحد قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم وارجو أن اكون أنا فمن سأل لي الوسيلة حلت له الشفاعة فلو سأل واحد  
من ارب الوسيلة في حق نفسه لما سأل ما لا يستحقه لانه ربما لا ينالها الا شخص هو على صفة مخصوصة  
والله يقول لنا وابتغوا اليه الوسيلة لانه لم يقل منه فقد يمكن أن يكون هذا من التوسل وتلك  
الصفة اما موهوبة او مكتسبة ولم يعينها رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا جبرها على واحد بعينه  
ولم يقل انها لا تنبغي الا لمن هو افضل عند الله من النبيين ونحن نعلم انه افضل الناس عند الله بما نص  
على نفسه فكان يكون ذلك تحجيرا ولم ينص ايضا في وحدانية ذلك الشخص هل هو واحد بعينه  
او واحد تلك الصفة فتكون الاحدية لتلك الصفة ولو ظهرت في ألف لكان كل واحد من الالف له  
الوسيلة لان تلك الصفة تطلبها فلما لم يقع من الشارع شئ من ذلك كله ساغ لنا أن نطلبها لانفسنا ولكن  
يمنعنا من ذلك الاثار وحسن الادب مع الله في حق رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي اهتدى بنا بهديه  
وقد طلب منا أن نسأل الله الوسيلة فتعين علينا ادبا واثارا ومروءة ومكارم خلق أن لو كانت لنا  
لو هبنا هاله اذ كان هو الاولى بالافضل من كل شئ لعلو منصبه وما عرفناه من منزلته عند الله ونرجوا  
بهم ذائق يكون لنا في الجنة ما يماثل تلك الدرجة مثل قيمة المثل عندنا في الحكم المشروع في الدنيا وذلك  
أن ينشأ بينه صلى الله عليه وسلم اخوة الايمان وان كان هو السيد الذي لا يقاوم ولا يكثر  
ولكن قد اتظم معنا في سلك الايمان فقال تعالى انما المؤمنون اخوة وثبت في الشرع أن  
الانسان اذا ادعى لاخته بظهر الغيب قال الملك له ولك بمثل فاذا دعونا بالوسيلة وهو غائب عنا قال  
الملك ولك بمثل فهى له والمثل للداعي فينال من درجات مجموعة ما يناله صاحب الوسيلة من الوسيلة  
مثل قيمة المثل لان الوسيلة لا مثل لها أى ما ثم درجة واحدة تجمع ما جمعت الوسيلة متفرقة في درجات  
متعددة ولكن للوسيلة خاصية الجمع

\*(السؤال الرابع والتسعون) فاين محل من يكون محقا \* الجواب في مقعد صدق عند مليك مقتدر  
فان الحقوق ما يطلبها الحق الا وهو في المقعد الصدق لانه صادق ولا تطلب الحقوق الا عند من يعلم انه  
قادر على ايصاله او ملك ماضى الكلمة في ملكه فلهذا قلنا في مقعد صدق عند مليك مقتدر فاجتمع  
هذا الحق مع المتقى في هذا المحل والمتقى في جنات ونهر وان كان الحق كذلك ولم يكن لما كان الفرق  
بين المتقى وبين هذا معلوما لم تكن الجنات كالجنات ووقع الاشتراك في كونه محققا مع المتقى فالمتقى ما نال  
المقعد الصدق الا بكونه محققا عند مليك مقتدر هو حضرة بقاء العين والاعتدار والتأييد ولهم اما كن  
مختلفة بحسب الحضرات التي ينزلونها في حضرات الاسماء يكون محلهم الاسم الصادق والحق  
والناصر وما في معنى هذه الاسماء فاي اسم من هؤلاء الاسماء نظر اليه كان محله واما في الذاتيات  
فمحلهم الواجبات واما في الالهية فمحلهم الظفر بالمطلوب واما في العبودية فمحلهم عبودية الفرائض

وأما في الأحوال فالأثير وأما في المقامات فالصدق وأما في الجنان فارتضاع الحب وأما في الدنيا  
فالفعل بالهمة وأما في المعارف فان يكون مع الحق من حيث امره ومع عالمه من حيث عدله ووفاته  
فتعين كل طالب حق فقامه لا يتزلزل ولا ينخرم فان له في كل حضرة مقعد او مجلسا حيث جل فهو بيته  
فلا يفطر أن كان صائما ولا يقصر الصلاة فانه مقيم غير مسافر لان غير السفر لا يجوز فيه التقصر  
ولا الفطر وهو كمثل عائشة قالت لا أقصر فاني ام المؤمنين فحيث ما حلت حلت عند بني فاني بقي  
والسفر آله بخلاف ذلك فانه يقصر وينظر فانه فطر الصائمين

\*(السؤال الخامس والتسعون) ما سكينه الاولياء\* الجواب اذا اتبع الولي الاسباب وقطعها  
سببا وسببا وولي مملكة جاء برقينا وجاء برسينا وجمع له بين المشرق والمغرب والمغرب والمغرب  
على المشرق والمغرب ووفي المقامات حقه وأعطى الانبياء حقه وأنبياء الشرائع حقه وأنصف  
الملائكة الاعلى وأحال الاسماء الالهية على الاسماء الالهية ولم يتوجه لمخلوق عليه حق فانه غير وارث  
ولا رسول ولا امام ولا صاحب منصب يخاف عليه فيه عدله او جوره او يرجي فيه فضله او جهله  
قدره او لم يعرف حقه وتغنى الرسل في موطن ما أن يكونوا مثله وجمع هذا كله قتلك سكينه الاولياء  
التي يسكنون اليها فهم العرائس المصانف رجال وأي رجال يسكنون اليها ولا تحصل لهم دائما لكن  
لهم اختلاسات فيها كالبروق فهي تشبه المشاهد الذاتية في كونها لا يبقا لها فان المواطن  
تحكم عليهم وطبيعتهم تطلبهم فان اتفق أن تحصل وقتا مقصيرا أو طويلا فان الدوام محال فيكون  
الولي في تلك الحال ناظر المن بطاب طبيعته فيكون كالمفتوح ويرى الظاهر فيه المسئول  
ذلك اما يعطيا ما سأله واما يمنعها وهو مهين على ذلك من حيث عينه الا أن هذه هي العبودية  
المحضة التي لا يتخللها شوب من الربوبية

\*(السؤال السادس والتسعون) ما حظ المؤمنين من قوله الظاهر والباطن والاول والاخر\* الجواب  
كل مصدق بأمر لم يعلمه الا من الذي اخبره به فقد بطن عنه ما صدقه فيه وظهر له ما صدقه فيه عند  
اخباره وحظه من الاول أن لا يتوقف في تصديقه عند سماعه الخبر منه وحظه من الاخر أن لا يتردد  
في ما صدقه فيه ان قدح فيه نظره عند التفكير فيما اخبره به المخبر وذلك أن الايمان نور شعاعاني ظهر عن  
صفة مطلقة لا تقبل التقييد فاذا خالط هذا النور بشاشة القلوب كان حكمه ما ذكرناه من الظاهر  
والباطن والاول والاخر والمؤمنون فيه على قسمين مؤمن عن نظر واستدلال وبرهان فهذا الاوثق  
بأيمانه ولا يخالط نوره بشاشة القلوب فان صاحبه لا ينظر اليه الا من خلف حجاب دليله وما من دليل  
لاصحاب النظر الا وهو معرض للدخل فيه والقدح ولو بعد حين فلا يمكن لصاحب البرهان أن يخالط  
الايمان بشاشة قلبه وهذا الحجاب بينه وبينه والمؤمن الاخر الذي كان برهانه عين حصول الايمان  
في قلبه لا لامر آخر فهذا هو الايمان الذي يخالط بشاشة القلوب فلا يتصور في صاحبه شك لان الشك  
لا يجيد محلا يعمره فان محله الدليل ولا دليل فائمه ما برده عليه الدخول ولا الشك بل هو في مزيد ثم ان  
المؤمن على نوعين مؤمن له عين فيه نور ذلك العين اذا اجتمع نور الايمان ادرك المغيبات التي متعلقها  
الايمان ومؤمن ماله عينه نور سوى نور الايمان فنظر اليه به ونظر الى غيره به فالاول يمكن أن يقوم  
بعينه امر يزيل عنه النور الذي اذا اجتمع نور الايمان ادرك الامور التي أزمه الايمان القول بها وهو  
المؤمن الذي لا دليل له ولا ينظر الاشياء بذاته فيدخله الشك من يشككها فان فطرته تعطى النظر في الادلة  
الا انه لم ينظر فاذا نبه تنبه فمثل هذا ان لم يسرع اليه ذوق والاخفيف عليه والمؤمن الاخر هو بمنزلة  
الجسد الذي قد تسوت بنيته وتسوت آلات قواه وتركبت طبقات عينه غير أنه ما تنفخت فيه الروح  
فلا نور بعينه فاذا كان الانسان بهذه المثابة من الطمس فنفتح فيه روح الايمان فابصرت عينه  
بنور الايمان الاشياء فلا يتمكن له ادخال الشكوك عليه جملته وراسا فانه ما بعينه نور سوى نور الايمان

والصدق لا يقبل الضد فخاله نور في عينه يقبل به الشك والقدح فيما يراه وهكذا هي الإذواق وهذه فائدتها  
ومتى لم يكن الايمان بهذه المثابة والفطرة بهذه المثابة والأقليل أن يجي منه ما جاء من الانبياء والاولياء  
من الصدق بالالهيات فالفطرة الذكية التي تقبل النظر في المعقولات من اكبر الموانع لحصول  
ما ينبغي أن يحصل من العلم الالهي والفطرة المطموسة هي القابلة التي لا نور بينهما من ذاتها الا من  
نور الايمان فلا تعطى فطنة النظر في الامور على اختلافها ومما يعضد ما قلناه حديث ابار النخل  
وحديث نزوله صلى الله عليه وسلم باصحابه يوم بدر وقوله ما لدرى ما يفعل بي ولا بكم انما اتبع  
الامام يوحى الي أي مالى علم ولا نظير غير ما يوحى الي وهذا باب لا يهرقه الا اهل الله ومنزلة الانبياء فيما  
ياخذونه من الغيب بطريق الايمان من الملائكة منزلة المؤمنين مع ما يأخذونه من الانبياء فالانبياء  
مؤمنون بما يلقى اليهم الروح والروح مؤمن بما يلقى اليه من يلقى اليه حفظ المؤمن كان من أظهار  
ماله اليه وحظه من الباطن ما استتبه وحظه من الأول علم الخواطر الالهية وحظه من الآخر  
الحاق ببقية الخواطر بالخواطر الالهية وهو تيميم قوله وهو بكل شيء عليم

\*(السؤال السابع والتسعون) ما حظ المؤمنين من قوله كل شيء هالك الا وجهه \* الجواب  
هو المؤمن الذي ذكرناه الذي لا نور لعين بصيرته الا نور الايمان فكل شيء عنده هالك عن شيئية ثبوته  
وشيئية وجوده الا وجهه وجه الشيء ذاته وحقيقته ووجهه مظهره أي ظهوره في الاعيان فاما  
شيئية ذاته فهي المستثناة لا بد من ذلك وأما وجهه في المظهر فبعض اصحابنا يدخلها في كل شيء  
هالك الا وجهه وبعض اصحابنا لا يدخلها هنالك فأما من ادخلها في الهلاك فاعتبر مظهر اخصا  
وأما من لم يدخلها في الهلاك فاعتبر أنها لا تخلو عن مظهر ما وأما نحن فلا ثبت اطلاق لفظ الشيئية  
على ذات الحق لانها ما وردت ولا خوطبنا بها والادب أوفى والاولى أن يكون هنا وجهه  
مثل اطلاق الأول يريد المظهر لا هويته والمظهر له مناسبة بينه وبين الوجه الظاهر فيه فلذلك صح  
الاستثناء قال تعالى انما قولنا لشيء اذا أردناه فسماه شيئا في حال هلاكه فكل شيء موصوف  
بالهلاك لان هالك خبر المبتدأ الذي هو كل شيء أي كل ما ينطلق عليه اسم شيء فهو هالك في حال  
اتصافه بالوجود كما هو هالك في حال اتصافه بالهلاك الذي هو العدم فان العدم للممكن ذاتي أي  
من حقيقة ذاته أن يكون معدوما والاشياء اذا اقتضت امورا لذواتها في المحال زوالها في المحال زوال  
حكم العدم عن هذه العين الممكنة سواء اتصفت بالوجود أو لم تصف بالوجود فان المتصف بالوجود  
ما هو عين الممكن وانما هو الظاهر في عين الممكن الذي سمى به الممكن مظهر الوجود الحق فكل شيء  
هالك فلماذا انصينا عن الحق اطلاق لفظ الشيء عليه ويكون الاستثناء استثناء منتقها مثل قوله فسجد  
الملائكة كلهم اجمعون الا ابليس الا ترى لما استحق الحق الوجود لذاته استحتم عليه العدم كذلك  
اذا استحق الممكن العدم لذاته استحتم وجوده فلماذا جعلناه مظهر اقلنا في كتاب المعرفة ان الممكن  
ما استحق العدم لذاته كما يقوله بعض الناس وانما الذي استحقه الممكن بقدّم اتصافه بالعدم على اتصافه  
بالوجود لذاته لا العدم ولهذا قبل الوجود بالترجيح اذن فالعدم المرجح عليه الوجود ليس هو العدم  
المتقدّم على وجوده وانما هو العدم الذي له في مقابلة وجوده في حال وجوده اذ لو لم يكن الوجود  
لكان العدم فذلك العدم هو المرجح عليه الوجود في عين الممكن هذا هو الذي يقضيه النظر العتلي  
وأما مذهبنا فالعين الممكنة انما هي ممكنة لان تكون مظهر الا لان تقبل الاتصاف بالوجود فيكون  
الوجود عينها اذن فليس الوجود في الممكن عين الموجود بل هو حال لعين الممكن به يسمى الممكن  
موجودا محجزا لا حقيقة لان الحقيقة تأبى أن يكون الممكن موجودا فلا يزال كل شيء هالكا كما لم يزل  
لم يتغير عليه نعت ولا تغير على الوجود نعت فالوجود وجود والعدم عدم والموصوف بأنه موجود  
موجود والموصوف بأنه معدوم معدوم هذا هو نفس اهل التحقيق من اهل الكشف والوجود

ثم يدرج في هذه المسئلة الوجه الذي له الإمام وهو الوجه المقيد بالنظرو به تميز عن الخلف فإذا كان الشخص يرى من خلفه مثل ما يرى من أمامه كان وجهها كله بلا قسافلا يهلك من هذه صفته لأنه يرى من كل جهة فلا يهلك لأن العين تحفظه بنظرها فمن أي جهة جاءه من يريد هلاكه لم يجد سبيلا إليه لكشفه إياه كما ينبغي صاحب الوجه المقيد من يأتيه من أمامه

\* (السؤال الثامن والتسعون) كيف خص ذكر الوجه \* الجواب لأن السجرات له فهي مهلكة والمهلك لا يكون هالكًا فاعلم أن الحقائق لا تنصف بالهلال ووجه الشيء حقيقته وإنما تنصف بالهلال الأمور العوارض للحقائق من نسبة بعضها إلى بعض فهي أعني الأمور العوارض حقيقته أن تكون عوارض فلا يهلك وجهها عن كونها عوارض فانصاف من عرضت له نسبة ماثم بها زالت تلك النسبة بمحصول نسبة أخرى فإزالة تلك النسبة العارضة تسمى هلاكًا ويسمى ذلك المحل المنسوب إليه ذلك العارض بزواله هالكًا وما ثم الاحقائق قائم الوجود غير هالك وما ثم الانسب قائم الأهالك فانظر كيف شئت وانطق بحسب ما تنظر فلهذا خص الوجه لاستحالة انصافه بالهلال إذ كانت الحقيقة لا تهلك

\* (السؤال التاسع والتسعون) ما مبدء الجدد \* الجواب مبدؤه الابتداء وهو المعنى القائم في نفسه الحامد فلا بد أن يكون مقيدًا من طريق المعنى له ابتداء حادث فلا بد له من سبب والسبب عين التقييد ومن طريق التلطف بالجديد فبدؤه الاطلاق ثم بعد ذلك ان شئت قيدته بصفة فعل الهي وان شئت نزهته في التقييد بصفة تنزيهه وما ثم أكثر من هذا وان أراد السائل بالجدهنا العبد فانه عين الثناء على الحق بوجود عينه فبدؤه الحق الذي أوجده لما أوجده وان أراد بالجدد ومبدئه اضافة المبدء إلى الجدد أي بما يتبدأ الحمد فنقول بالوجود سواء اقترنت سعادة بذلك الموجود أو شقاوة وان أراد بالجدد الحمد فبدؤه الوهب والمنة وان أراد بجدد الحمد الحق الجدد أوجد الحق نفسه أوجد الحق مخلوقاته فالثناء على الثناء بانه ثناء عليه فبدؤه العلم بانه ثناء وان أراد به جدد الحق نفسه فبدؤه الهوية فهو غيب لا يظهر أبدًا وان أراد به جدد الحق خلقه فبدؤه اضافة الخلق إلى الله تعالى لا إلى غيره وان أراد بالجدد الفاتحة التي هي السورة فبدؤها الباء ان نظرت الحق من حيث دلالة الخلق عليه فيكون بسم الله الرحمن الرحيم آية من سورة الفاتحة وان كنت تنظرها من حيث الحق مجردة عن تعلق العلم به للدلالة فبدؤها الألف من الحمد لله فلم تتصل بأمر ولا ينبغي لها أن تتصل ولا يتصل بها فانها تتعالى في الفاتحة أن يتصل بها فانه ما اتصل بها في المعنى الاسماء واسماءها وعينها لم يتصل بها سواها فان أراد بالجدد عواقب الثناء فبدؤه من حيث هو عواقب رجع اسماءه إليه فانه لا اثر لها الا في المظاهر وعلى الظاهر يقع الثناء وليس الظاهر في المظاهر غيره فلا مثنى ولا مثنى عليه الا هو والتبس على الناس ما يتعلق بالمظاهر من الثناء فلهذا قالوا ما مبدء الجدد والظاهر من سؤال هذا السائل انه أراد الفاتحة لانه قال في السؤال الذي يليه ما معنى آمين وهي كلمة شرعت بعد الفراغ من الفاتحة فهي ثناء بعبادته وكل ثناء بعباده فهو مشوب ولهذا قال قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين فنصفها لي ونصفها لعبدي ولعبدي ما سأل فأمين المشروعة لما فيها من السؤال وهو قوله اهنا ومن طلب شيئاً من احد فلا بد أن يفتقر اليه بحال طلبه فبدؤها الحمد على هذا هو الاقتدار ولهذا سأل في الاجابة ثم انه ما أوجب له الاقتدار اليه الا ترغاه تعالى بما اقتقر اليه فيه فبدؤها الحمد غنى الحق عن العالمين قال تعالى والله غني عن العالمين وقال تعالى يا أيها الناس انتم الفقراء إلى الله والله هو الغني الحميد فقد تم الفقر على الغنى في اللفظ وغنى الحق مقدم في المعنى على فقر الخلق اليه لا بل هما سوًا لان تقدم أحدهما على الآخر فان الغنى عن الخلق لله ازال الفقر للمكين في حال عدمه إلى الله من حيث غناه ازاله الموصوفان بالازل نفياً واثباتاً لا يتقدم أحدهما على الآخر لان الازل لا يصح



فيه تقدم ولا تأخر فافهم

\* (السؤال الموفى مائة) ما قوله آمين \* الجواب لما أراد الله الشئ بما هو دعاء في مصالح ترجع الى الداعي لهذا قيل له قل آمين وهي تقصر وتمت قال الشاعر في القصير

تبا عدمني فطعل وابن امه \* آمين فزاد الله ما ينشأ بعدا

حتى يتفرد مع الحق الذي لا يقبل البينية وقال الشاعر في الممد

يارب لا تسلبني حبا أبدا \* ويرحم الله عبدا قال آمينا

يعنى في دعائه بالبعدينه وبين من يقبل البينية وورد في الشرع الجهر بها والاختفاء لان الامر ظاهر وباطن فالباطن يطلب الاختفاء والظاهر يطلب الجهر غير أن الظاهر أعم فاذا جهر بها فقد حصل حظ الباطن واذا أسر بها لم يعلم الظاهر ما جرى والباطن خصوص والاسرار بها خاص للخاص والظاهر عموم فالجهر بها عام وخاص من ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي ومن ذكرني في ملا ذكرته في ملا خبر منه وكل مذكور في ملا فهو مذكور في النفس وما كل ما هو مذكور في النفس يكون مذكورا في الملا قوله عليه السلام او استأثرت به في علم غيبك هي اسماء لا يعلمها الا هو فعلم السر أتم وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو فالمفاتيح العلم بها خاص له والغيب قد يظهر على غيبه من يرتضيه من رسله الامن ارتضى من رسول فالسر بها أتم مقامها من الجهر بها والجهر بها اعم منفعة من السر بها آمين معناه اوجب دعاءنا لابل معناه قصدنا اجابتك فيما دعوناك فيه يقال آم فلان جانب فلان اذا قصده ولا آتمين البيت الحرام أى قاصدين وخفف آمين للسرعة المطلوبة في الاجابة والخفة تقتضى الاسراع في الاشياء فمن وافق تأمينه تأمين الملائكة فقد غفر له ولم يقل اجيب لانه لو اجيب لما غفر له لان المهدى ماله ما يغفر أى فمن أتم مثل تأمين الملائكة هذا معنى الموافقة لا الموافقة الزمانية وقد تكون الموافقة الزمانية فيحوسم زمان واحد عند قولهم آمين والملائكة لا يخالف قولها في آمين هل يقولونها متجسدين أو غير متجسدة فان قالتها متجسدة فراعيريد الموافقة الزمانية خاصة لان التجسد يحكم عليهم بالاتباع بلفظ آمين أى بترتيب هذه الحروف وان قالتها غير متجسدة فلم يتبق الموافقة الا أن يقولها العبد بالحال التي يقولها الملك والحال هنا اقسام الحال الواحدة أن يقولها بربه فان الملك يقولها كذلك أو يقولها بحاله التي تقتضيها ذاته فالانسان اذا قالها كذلك قالها من حيث روحانيته لامن حيث حسه او يقولها بحكم النيابة فالملك قد يقولها كذلك أو يقولها وهو هو والملك قد يقولها كذلك وقول الانسان بحكم النيابة هو قوله بحكم الصورة التي خلق عليها فينبغي للانسان أن يقولها بكل حال يقولها الملك من هذه الاقسام التي ذكرناها فاذا قالها غفر الله له ولا بد أن يستره الله عن كل امرئ ايضا اذا الهداية بما تنجى لابتدأ من ذلك لان نتيجة الهداية سعادة وقد يكون في حياته الدنيا غير مهدى والعناية قد سبقت فيجنى ثمرة الهداية فلهذا لم يقل اجيب وقال غفر فهذا معنى قوله آمين وكل داع بحسب ما دعا فان الله يستجيب له بما هو سعادى لاجماعينه فقد اجابه بما فيه سعادته اذ هي المطلوب الاعم في دعاء كل داع

\* (السؤال الحادى ومائة) ما السجود \* الجواب السجود من كل ساجد مشاهدة اصله الذي غاب عنه حين كان فرعا عنه فلما اشتغل بفرعيته عن اصلية قيل له اطلب ما غاب عنك وهو اصلك الذي عنه صدرت فسجد الجسم الى التربة التي هي اصله وسجد الروح الى الروح الكلى الذي عنه صدر وسجد السر لربه الذي به نال المرتبة \* فالاصول كلها غيب لا تراها كلها قد ظهرت في الشجر اصولها غيب فان التكوين غيب لا يشاهده احد الجنين يتكون في بطن امه فهو غيب حيوان آخر يتكون في البيض فاذا كمل تشقق عنه الحق اصل وجود الاشياء وهو غيب لها السجود تحية الملوك لما كان السوقه دون

الملك فالملك له العلو والعظمة فاذا دخل عليه من دونه سجد له أى منزلة منك منزلة السفل من العلو فانهم نظروا اليه من حيث مكاته وممرته لا من حيث نشأته فانهم على السواء في التشاء سجدت الملائكة لمرتبة العلم فكان سجودها لا علم لنا وهو الجهل سجدت الظلال لمشاهدتها من خرجت عنه وهي الأشخاص يستتر ظل الشخص عن النور بأصله الذي انبعث عنه ليلا يضيئه النور فلم يكن له بقاء الا سجود الاصل فلا بقاء للعالم الا بالله السلطان ظل الله في ارضه العرش ظل الله يوم القيامة العرش غير الملك يقال ثل عرش الملك اذا اختل ملكه عليه الرحمن على العرش استوى أى على ملكه سجود القلب لئلا يسجد لا يرفع ابد الا أن يسجد للاسماء الالهية لالذات فانها هي التي جعلته قلبا فهي قلبه من حال الى حال دينا واخرى فلهذا اسمه قلبا فاذا تجلى له الحق فيرى انه في قبضة قلبه وهي الاسماء الالهية التي لا ينفك مخلوق عنها فهي المحكمة في الخلائق فمن مشاهدتها وهو الذي سجد قابسه ومن غير مشاهدتها فلا يسجد قلبه وهو المذموم الذي يقول أنا وعلى من هذه صفته يتوجه الحساب والسؤال يوم القيامة والعقاب ان عوقب ومن سجد قلبه فلا دعوى له فلا حساب ولا سؤال ولا عقاب فلا حالة اشرف من حالة السجود لانها حالة الوصول الى علم الاصول فلا صفة اشرف من صفة العلم فانه معطى السعادة في الدارين والراحة في المراتب اصل الاعداد الواحد فلا وجود لها الا به وبه بقاءها نحن لا علم له بأحدية خالقه كثرت آلهته وغاب عن معرفته بنفسه فجعل ربه شعر فصارع عبد الكل رب \* فهو محل لكل ذنب

والسجود يقتضى الديمومية ولهذا قال الشيخ لسهل ابن عبد الله الى ابد لان السجود الخاضوع والاسجد ادامة النظر وكل من تطأ طأ فقد سجد وقلن له اسجد لاسيلى فاسجدا أى طأ طأ البعير لها لتركيه والتطأ طأ لا يكون الا عن رفعة والرفعة في حق كل ماسوى الله خروج عن اصله فقليل له اسجد أى تطأ طأ عن رفعتك المتوهمة واخضع عن شموخك بأن تنظر الى اصلك فتعرف حقيقة قتلك فانك ماتت حتى غاب عنك اصلك فطلبك لا أصلك طلب الغيب عينه ومن عرف اصله عرف عينه أى نفسه ومن عرف نفسه عرف ربه ومن عرف نفسه لم يرفع رأسه ومن عرف ربه رفع رأسه فانه مخلوق على صورة ربه ومن نعوت ربه الرفيع فلا بد أنه يرفع نفسه وبعد هذه الرفعة يقال له اسجد فيسجد وجهه فيسجد قلبه فيرفع وجهه من السجود فلا يدوم فان القبلة التي سجد لها لا تدوم والجهة التي سجد لها لا تدوم فرفع لرفع المسجود وسجد القلب فلم يرفع لانه سجد له فقبلته ربه وربه لا يزول ولا ترتفع عن الوجود ربوبيته فالقلب لا يرفع رأسه من سجوده أبدا لان قبلته لا ترتفع فهذا معنى السجود

\*(السؤال الثاني ومائة) وما بدؤه \* الجواب بدو السجود الذي اسجده هو تنوع الحالات وتغيراتها عليك فبهك ذلك على النظر في السبب الموجب لذلك فطلبت فعلت انك معلول وكل معلول فلا هيأ له بنفسه فان المريض لا يمرض نفسه وما كل ما تنقام فيه من تغير الاحوال يرضك واذا لم يرضك فقد أضر بك فلا يرضك من مرض ومن طلب المرض فقد اضر نفسه فقلت انك فقير واذا اقتقرت كسر فقار ظهر لك واذا كسر فقار ظهر لك لم يتمكن لك أن ترفع رأسك فأنت موصوف بالسجود دائما فهذا بدو السجود وان أراد بقوله ما بدؤه يعنى ما بدؤه فيسجد أى ما هو أول شئ يعطيك السجود من منحه فنقول القربة وهي موزنة يبعد متقدم وكل ذلك يؤدى الى الحد ولا حد فانه البعيد القريب واعلم أن الهوية المسماة بالبعد القريب هي التي اعطتك والسجود وبدؤه منحه ولكن من كونه تسمى بالبعد والقريب فنقلتك من النعت البعيد الى النعت القريب فنقلتك من البعد الى القرب قال تعالى واسجد واقترب ولم يقل غير ذلك من الاحوال فدل على ان أول شئ منحك السجود هو القربة ثم بعد ذلك يعطيك من مقام القربة ما يليق بالمقربين من الملائكة والنبين فتلك عوارف التقريب والتسريب منحة السجود والسجود منحة النظر في تغير الاحوال وتغير الاحوال كونك على الصورة

كل يوم هو في شأن وكونك على الصورة **كونك** مظهر الأسماء الإلهية وكونك مظهر الأسماء الإلهية أعطاك الرفعة ولا تصافك بالرفعة **أمرت** بالنجود فأعلم

\*(السؤال الثالث ومائة) ما قوله العزة أزاری \* الجواب لما نتم الحق على عباده حين دعاهم إلى معرفته بالتسزل بضرب الأمثال لهم ليحصلوا بذلك القدر الذي أراد منهم أن يعلموا منه مثل قوله تعالى مثل نوره كشكاة فيها مصباح لقوله تعالى الله نور السموات والأرض فجعل النور نفسه لأنه خير المبتدا أي صفته وهويته النور من حيث أن الله النور وأين نور المصباح من قوله تعالى الله نور وكذلك الخبر أن الله تعالى إذا تكلم بالوحي **كأنه** سلسلة على صفوان وأمن كلام الحق تعالى من ضرب صوت السلسلة على صفوان كذلك قوله العزة أزاری فأزل نفسه لعباده منزلة من يقبل الاتصاف بالأزاريوان مراده من علمهم به في مثل هذا ما يناسب الأزاريوان يسترته الأزاريوان أن الأزاريوان يتخذ لثلاثة أمور الواحد للتجمل والثاني للوقاية والثالث للستر والمقصود في هذا الخبر من الثلاثة الوقاية خاصة لأجل قوله العزة أزاری فان العزة تطلب هنا الامتناع من الوصول إليه لأن الأزاريوان موضع العزة أن تطالع عليه الأبصار ولما كانت العزة منبوعة الخي أن يتصف بها على الحقيقة خلق من المخلوقات أو مبدع من المبدعات لاستحباب الذلة للمخلوقات والمبدعات وهي تناقض العزة فلما أتر الحق بالعزة منع العقول أن تدرك قبول الأعيان للإيجاد الذي انصف به وتميزت لأعيانها فلا يعلم ما سوى الله صورة إيجادها ولا قبولها ولا كيف صارت مظهر للعقل ولا كيف وصفها بالوجود ففيل فيما سواه موجود وقد كان يقال فيه معدوم فقال الحق العزة أزاری أي هي حجاب على ما من شأن أن نفوس أن تشوف إلى تحصيله ولهذا قال من نازعني واحدا منها قصته فأخبر أنه ينزع في مثل هذه الصفات التي لا تنبغي الإله مثل العزة والعظمة والكبرياء فالعزة القهر الذي تجده عن ادراك السر الذي به ظهور العالم

\*(السؤال الرابع ومائة) ما قوله والعظمة رداي \* الجواب أن الله قد نبه أن العظمة التي تلبسها العقول رداي يجيبها عن ادراك الحق عند التجلي فليست العظمة صفة للعقل على التحقيق وانما هي صفة للقلوب العارفة به فهي عليها **كالرداء** على لابسها وهي من خلفه تجيبها تلك العظمة عن الإدلال عليه وتورثها الإدلال بيزيده ومن الدليل على أن الوصف بالعظمة للعظيم راجع إلى العالم به لا إليه أن المعظم إذا رآه من لا يعرفه لا يجد ذلك النظر في قلبه هيبه ولا تعظيما لجهله والذي يعلم مكانته ومنزله له على قلبه سلطان العلم به فيورثه ذلك العلم عظمة في قلبه فهو الموصوف بالعظمة لا العظيم وقد ورد خبر ذكره أبو نعيم الحافظ في دلائل النبوة أن جبريل أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم فأسرى به في شجرة فيها **كوكري** طائر فقه جبريل في الواحد وقعد رسول الله صلى الله عليه وسلم في الآخر فلما وصلا إلى السماء الدنيا تدا ليها ما شبه الرفرف **درا** أو باقوتا فأما جبريل فعشى عليه وأما محمد صلى الله عليه وسلم فبقى على حاله ما تغير منه شيء فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فعلت فضل جبريل على في العلم لأنه علم ما رأى وأنا ما علمته فبالعظمة التي حصلت في قلب جبريل انما كانت من علمه بما تدا لي اليه فقلب جبريل هو الموصوف بتلك العظمة في حال الرؤية فهي للرائي بالمرئي ولو كانت العظمة حالة للمرئي لعظمه كل من رآه والامر ليس كذلك وقد ورد في الحديث الصحيح أن الله تعالى يجلي يوم القيامة لهذه الأمة وفيها منافقوها فيقول أنا ربكم فيستعيدون منه ولا يجدون له تعظيما فيشكرونه لجهلهم به فإذا تجلى لهم في العلامة التي يعرفونه بها أنهم ربهم حينئذ يجدون عظمته في قلوبهم والهيبة فلهذا قلنا في قوله العظمة رداي أي هي رداؤه الذي تلبسه عقول العلماء به وجعلها رداه ولم يجعلها ثوبا فان الرداء كمية واحدة والثوب مؤلف من كميات مختلفة نسم بعضها إلى بعض كالقميص وكذلك أيضا الأزاريوان مثل الرداء ولم يقل السراويل لأن ذلك أقرب إلى الأحذية من الثوب

## المواقف المتنوعة الشكل

\*(السؤال الخامس ومائة) ما الازار \* الجواب \* حجاب الغيرة والستر على تأثير القدرة الالهية في الحقيقة الخامسة الكلية الظاهرة في القديم قديمة وفي المحدثات محدثة وهو ظهور الحقائق الالهية والصورة الربانية في الايمان الثابتة الموصوفة بالامكان التي هي مظاهر الحق فلا يعلم نسبة هذا الظهور الى هذا المظهر الا الله سبحانه وتعالى والحجاب الذي حال بيننا وبين هذا العلم هو المعبر عنه بالازار وهي كلمة كن ولا يريد بها حرف الكافي والنون وانما يريد بها المعنى الذي به كان هذا الظهور

\*(السؤال السادس ومائة) وما الرداء \* الجواب العبد الكامل المخلوق على الصورة الجامع للصفات الامكانية والالهية وهو المظهر الاكمل الذي لا اكمل منه الذي قال فيه ابو حامد ما في الامكان ابداع من هذا العالم ليكمال وجود الحقائق كلها فيه وهو العبد الذي ينبغي أن يسمى خليفة ونايبا لاله الازار الكامل في جميع الممكثات وله المشيئة التامة وهو اكمل المظاهر واختلف العلماء هل يصح أن يكون في الوجود منه شخصان فصاعداً أو لا يكون الا شخص واحد فان كان شخص واحد فمن هو ذلك الشخص ومن أي قسم هو من اقسام الموجودات هل من البشر أو من الجن أو من الملائكة وانما سماه رداء لانه مشتق من الردى المقصور وهو الهلاك لانه مستهلك في الحق استهلاكاً كلياً بحيث لا يظهر له وجود عين مع ظهور الانفعالات الالهية عنه فلا يجحد في نفسه حقيقة ينسب لها شيئاً من تلك الانفعالات كلها فيكون حقاً كله وهو قوله صلى الله عليه وسلم واجعلني نوراً أي يظهر في كل شيء ولا اظهر بشيء وقد يستهلك الحق فيه فلا ينسب بوجوده شيء الى الحق وهو الوجه الذي اعتمد عليه من اثبت الحق المخلوق به كأبي الحكم ابن بركان وسهل بن عبد الله التستري وغيرهما واليه اشترنا بقولنا شعر أنا الرداء انا السر الذي ظهرت \* في ظلة الكون اذ صيرتها نورا

فالمرتدى هو الهالك بهذا الرداء فانظر من هو المرتدى فاحكم عليه بأنه مستهلك فيه فتجد حقيقة ما ذكرناه فكل مرتدى محبوب بردائه عن ادراك الابصار قال تعالى لا تدركه الابصار لان الرداء يحجب الابصار عنه ولا يحجب عنه فهو يذركها ولا تدركه فلا يبصار لا تدرك الرداء والرداء هو الذي استهلك المرتدى فيه بظهوره ان في ذلك آيات لقوم يعقلون

\*(السؤال السابع ومائة) ما الكبرياء \* الجواب ما ظهر عن دعاوى الخلق في حضرة الربوبية من أناعلى طبقات القائلين بها الكبرحال من أحوال القلوب من حيث ما هي عالمة بمن ينبغي أن ينسب اليه الكبرياء فان الحق معلوم عند كل موجود ويتبع العلم الكبرياء فمن كان أعلم به كان كبرياء الحق في قلبه اعظم ممن ليس في قلبه ما يوجب ذلك فلو كان الكبرياء صفة للذات لكانت الذات مركبة وان كان عين الذات وتجلي سبحانه وسلب العلم به في تجليه لم يجد المتجلي له اثر كبر عنده لهذا المتجلي لجهله به فان رزقه العلم به تبعه الكبرياء والعلم مما يوصف به العالم لا المعلوم كذلك الكبر يوصف به من يوصف بالعلم بمن يكون الكبرياء من اثره في قلب هذا الشخص ولهذا ورد الكبرياء رداء أي فهو حجاب بين العبد وبين الحق يحجب العبد أن يعرف كنه المرتدى به وهو نفسه فأحرى أن يعرف ربه ومع هذا فلا يضاف الكبر الى الغير لاسبه فانه حالة عجيبة وكذلك العظمة فان الحق ما هي صفته لازمية ولا معنوية فانه يستحيل على ذاته قيام صفات المعاني بها ويستحيل أن تكون صفة نفسية من اجل ما ورد من انكار الخلق له في تجليه مع كونه هو وهو اذا بطل الوجهان فلم يبق الا أن تكون صفة المتجلي له وهو الكون أو حالة تعقل بين المتجلي والمتجلي له لا يصف بها المتجلي له لان العبودية تقابل الكبرياء وتضادها ومحال أن تقوم بنفسها بينهما فلم يبق الا أن تكون من اوصاف العلم فتكون نسبة كبر وتكبر وعزة تتصف بها نسبة علم معلوم محقق من حيث ما يؤدى اليه ذلك العلم من وجود هذه النسب ذوقاً وشرباً كما نقول في التشبيه وضرب المثل

سواد مشرق وعلم حسن فوصف السواد بالاشراق والعلم بالحسن وهو وصف مالا قيام له بنفسه  
فلذلك جعلنا الكبرياء والعظمة حالة تابعة للعلم بالعظيم والمكبر في نفس من  
عظمه وكبره

\* (السؤال الثامن ومائة) ما تاج الملك \* الجواب تاج الملك علامة الملك وتوزيع الكتاب السلطاني  
خط السلطان فيه والوجود كتاب مرقوم يشهده المقربون ويجهله من ليس بمقرب وتوزيع هذا  
الكتاب انما يكون لمن جمع الحقائق كلها وهي علامة موجودة في الانسان الكامل الذي يدل  
بذاته من قول البديعة على ربه هي تاج الملك ولبس الانسان الكامل وهو قوله صلى الله عليه وسلم  
ان الله خلق آدم على صورته وهو الاول والاخر والظاهر والباطن فلا يظهر الكمال الا لله الا في  
المركب فانه يتضمن البسيط ولا يتضمن البسيط المركب فالانسان الكامل هو الاول بالقصد والاخر  
بالفعل والظاهر بالحرف والباطن بالمعنى وهو الجامع بين الطبع والعقل ففيه اكف تركيب والطف  
تركيب من حيث طبعه وفيه التجرد عن المواد والقوى الحاكمة على الاجساد وليس ذلك لغيره من  
المخلوقات سواء ولهذا خص بعلم الاسماء كلها ويجويع الكلام ولم يعلمنا الله أن أحدا اعطاه هذا الا  
الانسان الكامل وليس فوق الانسان مرتبة الامر تبة الملك في المخلوقات وقد تلمذت الملائكة له حين  
علم الاسماء وعلمها لهم ولا يدل هذا على انه خير من الملك ولكنه يدل على انه اكمل نشأة من الملك فلما كان  
مجلي الاسماء الالهية صح له أن يكون للكتاب مثل الساج لانه اشرف زينة يتزين بها الكتاب وبذلك  
التوزيع ظهرت آثار الاوامر في الملك كذلك بالانسان الكامل ظهر الحكم الالهى في العالم  
بالثواب والعقاب وبه قام النظام وانخرم وفيه قضى وقدر وحكم

\* (السؤال التاسع ومائة) ما الوقار \* الجواب جل اعباء التجلي قبل حصوله والعناء فيه كسكرات  
الموت قبل حلوله وذلك أن للتجلي مقدمات كطلوع الفجر لطلوع الشمس وكما ورد في الخبر عن مقدمات  
تجلي الرب للجبل بما ينزل من الملائكة والقوى الروحانية في الضباب وهي انشقاق التجلي التي تتقدمه من  
الوقر وهو النقل واذا حصل النقل ضعف الاسراع والحركة فسمى ذلك السكون وقارا أى سكونا عن  
ثقل عارض لاعن مزاج طبيعي فان السكون الكائن عن الامر الذي يورث الهيبة والعظمة في  
نفس الشخص يسمى وقارا وسكينة والسكون الطبيعي الذي يكون في الانسان من مزاجه الطبيعي  
لغلبة البرد والرطوبة على الحرارة واليبس لا يسمى وقارا وانما الوقار نتيجة التعظيم والعظمة ولا سيما  
ان تقدم التجلي خطاب الهى فصاحبه أشد وقارا لان خطاب الحق بواسطة الروح يورث هيبة ولا سيما  
ان كان قولاً ثقيلاً وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا نزل عليه الوحي كصلصة الجرس يحد منه  
مشقة عظيمة ويورثه سكونا وغشياً مع الواسطة فكيف به اذا خاطبه الحق بارتفاع الوسائط مثل  
موسى عليه السلام ومن كلفه الله فاذا كان هذا وأمثاله من مقدمات التجلي الالهى فكيف يكون  
حال الانسان بعد حصول التجلي من الوقار لا ترى الى ما يحصل في قلوب الناس من هيبة الصالحين  
المنقطعين الى الله الذين لم تجر العادة عند العامة برؤيتهم فاذا وقع نظره عليهم ظهر عليهم من الوقار  
والسكينة والخود برؤيتهم ما لا يقدر قدره الا الله وهو اجلال التجلي يقول بعضهم شعرا  
كانما الطير منهم فوق رؤوسهم \* لا خوف ظلم ولكن خوف اجلال

وقال آخر

اشتاقه فاذا بدا أطرق من اجلاله

لاخيفة بل هيبة وصيانة لجلاله

فهذا الاطراق هو عين الوقار وقال تعالى وعباد الرحمن الذين يشون على الارض هونا وقال  
عليه السلام فلا تأنوا وانتم تسعون يعنى الجمعة وانها عليها السكينة والوقار أى امشوا



منى المنقلين وهذا لا يكون الا اذا تجلى لهم في جلال الجلال

\* (السؤال العاشر والمائة) وما صفة مجالس الهيبة \* الجواب \* لما كانت الهيبة نورث الوفاة  
سأل من صفة المجالس أى ما صفتها في قعوده بين يديه فمن صفتها عدم الالتفات واستغال السر  
بالمشاهدة وعصمة القلب من الخواطر والعقل من الافكار والجوارح من الحركات وعدم التمييز  
بين الحسن والقبح وأن تكون اذناه مصروفة اليه وعينه مطروقتين الى الارض وعين بصيرته  
غير مطموسة وجع الهم ونضاوله في نفسه واجتماع أعضائه اجتماعا يسمع له ازيروان لا يتأوه مع جود  
العين عن الحركة أو أن لا تعطيه المباشرة لادلال فان جالس به بتقييد جهة كما كلفه بتقييد جهة من  
حاضرة مثلية بجانب الطور الايمن في البقعة المباركة من الشجرة فليكن سمعه بحيث قيده فان اطلق  
سمعه لاجل حقيقة أخرى تعطيه عدم التقييد وهو تعالى قد قيد نفسه به في جانب خاص فقد  
أساء الادب وليس هو في مجلس هيبة ولا يكون صاحب مجلس الهيبة صاحب فناء لكنه صاحب  
حنور واستحضار لا يرج ولا يخرج ولا يرفع ميزانا ولا يسمى انسانا فان الانسان بمجموع اضداد  
مختلفات

\* (السؤال الحادى عشر ومائة) ملصقة ملك الآلاء \* الجواب \* هو روحانى وذلك أن الملك  
لا يتصف به الا بالجداد خاصة وهو أشد الخلق طواعية لله سبحانه وتعالى المعترف بأنه ملك لله سبحانه على  
أن جميع ماسوى الله ملك لله ولا يمكن الفضل في الملك أن يعلم أنه ملك وأن يكون معاملته مع الله  
معاملة من هو ملك لله وليس ذلك الا لله هامين من الملائكة والجنادات وأما النبات فلم يتصف بذلك  
كل النبات فان منه من لا يخرج الا نكدا ولكن باقى الخلائق فهم من قام بحق كونه ملكا ومنهم  
من لم يقم بذلك فى كل صنف وبهذا وصفهم الحق تعالى فقال ولله يسجد من فى السموات ومن فى  
الارض طوعا وكرها فالطائع فى الامكان أن يكون صاحب كره والكاره فى الامكان أن يكون  
طائعا فاعظم الآلاء واتمها من النعمة المطلقة الخلائق أن يرزق طاعة الله فانهم لذلك خلقوا فلك  
الآلاء هو الذى ملكت النعمة لله وهو قوله عليه السلام احبوا الله لما يفيض لكم به من نعمه  
وكل ماسوى الله متغذ فكل ماسوى الله منهم عليه فكل من تغذيه نعمة الله فهو ملك الآلاء والآلاء  
من جله الملك فيحتاج الى نعمة وتلك النعمة عين وجودها وبقائها فى المنعم عليهم فانعم ملك الآلاء  
أيضا فاذا كان ملك الآلاء المنعم عليهم ردتهم النعمة الى الله كان ملكهم لله بتلك النعم فهم ملك  
الآلاء فلك الآلاء من كان بهذه الصفة واذا كان ملك الآلاء عبارة عن عين الآلاء فصفة هذا  
العين أن تنسب الى الله فان نسبت الى غيره فذلك من جهة المنعم عليه لا من جهة المنعم والنعمة والمنعم  
عليه هو المعدوم بقدر ما اضاف من الآلاء الى غير الله لما تلى رسول الله صلى الله عليه وسلم سورة  
الرحمن العاتمة لجميع ما خلق الله دنيا وآخرة وعلاوا وسفلا على الجن فها قال فى آية منها فبأى آلاء  
ربكم انكذب ان الاقالت الجن ولا بشئ من آلائك ربنا نكذب فخدحهم رسول الله صلى الله عليه  
وسلم لاصحابه بحسن الاستماع حين تلاها عليهم ولم يقولوا شيئا من ذلك ولم يكن سكوته عن جهل  
بأن الآلاء من الله ولا أن الجن أعرف منهم بنسبة الآلاء الى الله ولكن الجن وف بكمال المقام  
الظاهر حيث قالت ولا بشئ من آلائك ربنا نكذب فان الموطن يقتضيه ولم تقل ذلك الصحابة من  
الانس حين تلاها عليهم شغلا منهم بتحصيل علم ما ليس عندهم مما يحجب به رسول الله صلى الله عليه وسلم  
وشغلهم ذلك الحرص على تعبير الزمان الذى يقولون فيه ما قالت الجن أن يقول النبي صلى الله  
عليه وسلم مما يقول من العلم فيستفيدون فهم أشد حرصا على اقتباس العلم من الجن والجن أمكن  
فى توفية الادب بما يقتضيه هذا الموطن من الجواب من الانس فخدحهم رسول الله صلى الله عليه وسلم  
بما فضلوا به على الانس وما مدح الانس بما فضلوا به على الجن من الحرص على مزيد العلم بسكوتهم

عند تلاوته صلى الله عليه وسلم ولا سيما والحق يقول لهم وإذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم  
 ترحون والسورة واحدة في نفسها كالكلام غير التام فهم ينصتون حتى يتمها فجمع الصحابة من  
 الانس بين فضيلتين لم يذكرهما رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر فضل الجن فيما نطقوا به فإن نطقهم  
 تصریح بالعبودية بلسان الظاهر وهم بلسان الباطن أيضا عبيد فجمعوا بين اللسانين بهذا النطق  
 والجواب ولم يفعل الانس من العبادة ذلك عند التلاوة فنقصهم هذا اللسان فكأن نوبخ رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم إياهم تعليما بما تستحقه المواطن أعنى مواطن لئلا تسن الناطقة لينسبها ولا يفوتهم  
 ذلك الخير العملي فانهم كانوا في الخير العلي في ذلك الوقت وحكم العمل في موطنه لا يقاومه العلم فان  
 الحكم للموطن وحكم العلم في موطنه لا يقاومه العمل والجن غربا في الظاهر فهم مسارعون  
 في الظهور به ليعلموا أنهم قد حصل لهم فيه قدم لكونهم مستورين فهم الى الباطن اقرب منهم الى الظاهر  
 والتلاوة كانت بلسان الظاهر والانس في موطن الظاهر فحبهم عن الجواب الذي أجاب به الجن  
 كونهم اصحاب موطن الظاهر فذهلوا عن الجواب لقربة حال موطنهم ولو وفوا به لكان أحسن في  
 حقهم فنبههم رسول الله صلى الله عليه وسلم على الاكمل في موطنه وهو العلم فتم المؤتب فمن  
 أراد تحقيق ملك الآلاء فليست برسوة الرحمن من القرآن وينظر الى تقديم الانس على الجن في آياتها  
 وقوله خلق الانسان أيضا فابتدأ به تقديرا ومرة بترتبة نطقه ثم مما به على الجن وان كان الجن  
 موجودا قبله يؤذن بانه وان تأخرت نشأته فهو المعنى به في غيب ربه لانه المقصود من العالم  
 لما خصه به من كمال الصورة في خلقه باليد وعلمه الاسماء والافصاح عما علمه بقوله تعالى علمه البيان  
 وبعض اصحابنا يطلق ملك الآلاء على ما يحصل للعبد من مزيد الشكر على نعم الله فذلك القدر لمن  
 حصل له يسمى ملك الآلاء فهو ملك الشاكرين فمن شكر نعم الله بلسان حق ناب من الحق مناب العبد  
 اسمه الشكور وهو شكره لعباده على ما كان منهم من شكرهم على ما انعم عليهم ليزيدوا في الاعمال  
 في مقابلة شكره تعالى فيكون ما جازاهم به من ذلك على قدر علم الشاكر بالمشكور والله هو  
 الشاكر في هذا الحال وهو العالم بنفسه فالجزء الذي يليق بهذا الشاكر لو جوزى هو الذي يحصل  
 فهو لاء الشاكرين الذين لهم هذا الحال فهذا الجزء يسمى ملك الآلاء وهو اعظم الملك وهو قوله تعالى  
 وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة أى نعم ربها جاع الآلاء والى ربها المضافة اليه هنا هو الذي  
 يستحقها لو قبل الجزء الذي هذه صفته فيكون ذلك جزاء هؤلاء وهذا من باب ما طلبه الله من  
 عباده فقال اذكروني واعبدوني وأطيعوني واشكروني ولا تكفرون وهذا كله جزاء من العبد  
 في مقابلة ما انعم الله عليه به من الوجود خاصة فكيف اذا انضاف الى ذلك ما خلق من اجله من النعم  
 المعنوية والحسية قال تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فعلى يعبدوه كونه انعم عليهم  
 بالايجاد لكمال مرتبة العلم والوجود من حيث ما ذكر من الاجناس فاعلم ذلك الكمال بمرتبة الوجود  
 والمعرفة من غير هذا التقييد فان ذلك يكفي فيه خلق محدث واحد ويجاد العلم المحدث فيه المتعلق بالله  
 والكون ولكن لما كانت الاجناس منحصرة عند الله وأوجدها كلها وبقي هذا ان الجنسان أوقع  
 هذا الاخبار عنهما بما ذكره فترحمته بما يعطيه الحال المقصود لخالقها تعالى بهما

\*(السؤال الثاني عشر ومائة) ما صفة ملك الضياء \* الجواب \* قال تعالى في القرآن ضياء  
 وذكر المتقين وقال تعالى هو الذي جعل الشمس ضياء فكلاما أضاء بالقرآن فهو من ملك الضياء  
 وكلما أضاء بالشمس في الدنيا ويوجد به عينه فهو من ملك الضياء وكل نوراً أعطى ضياء فهو من ملك  
 الضياء فما لا يقابله معطى الضياء بنفسه من أى نوع كان من الأنوار فضياءه هو الضوء الذي لا يكون  
 معه الحجاب عما يكشفه والنور حجاب قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في حق الحق تعالى حجاب  
 النور وقال نوراني اراه والضياء ليس بحجاب فالضياء اثر النور وهو الظل فان النور صيره الحجاب

ضياء فهو بالنسبة الى الجباب ظل والى النور ضياء فله الكشف من كونه ضياء وله الراحة من كونه ظلا فلك الضياء ملك الكشف فهو ملك العلم وملك الراحة فهو ملك الراحة فجمع الضيائين الراحة والعلم والى تعالى فى منته على عبده خضر اتيناه راحة من عندنا وهو الظل وعلناه من لدنا علما وهو الضياء أى الكشف الضيائى وهو اتم الكشف وانما قلنا النور حجاب لقوله عليه السلام نورانى اراه أى النور لا يمكن أن تتركه الابصار لانها تضعف عنه فهو حجاب على نفسه والضياء ليس كذلك فالضياء روح النور والضياء للنور ذاتى فلك الضياء ملك ذاتى وضو الذات الاسماء الالهية فلك الضياء ملك الاسماء الالهية والقرآن ضياء فلكه ما ظهره القرآن فعلم الخضر فى زمان موفى عليه السلام جزء من أجزاء ما يحويه صاحب القرآن المجدى من العلوم فبالقرآن يكشف جميع ما فى الكتب المنزلة من العلوم وفيه ما ليس فيها فى اوقى القرآن فتد اوقى الضياء الكامل الذى يتضمن كل علم قال تعالى ما فرطنا فى الكتاب من شئ وهو القرآن العزيز الذى لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه وبه صح محمد صلى الله عليه وسلم جوامع الكلم فعلم الانبياء والملائكة وكل علم فان القرآن يتضمنه ويوضحه لاهل القرآن بما هو ضياء فهو نور من حيث ذاته لانه لا يدرك وهو ضياء لما يدرك به ولما يدرك نفسه فن اعطى القرآن فتد اعطى العلم الكامل فنام فى الخلق اتم من المجدين وهم خیرامة اخرجت للناس ثم جعل الشمس ضياء لوجود روح الحياة فى العالم كله وبالحياة رحم العالم فبالحياة فلك الراحة التى وسعت كل شئ وكذلك نسبة الحياة الى الذات الالهية شرط فى همه كل نسبة نسبت الى الله من علم وأرادة وقدرة وكلام وسمع وبصر وأدراك فلورفعت نسبة الحياة اليه ارتفعت هذه النسب كلها فهى الراحة الذاتية التى وسعت جميع الاسماء فهى ضياء النور الذاتى وظل الجباب النسبى لانه لا يعقل الاله الابهة النسب وتعقل الذات نورا لامن حيث هذه النسب فكونه الها حجاب على الذات فكانت الالهية عين الضياء فهى عين الكشف والعلم وكانت عين الظل النسبية فكانت عين الراحة فجمعت الالهية بين العلم والراحة فى حق الكون وهو المألوه وفى حق الاسماء الالهية فاعطاه هذا المقام الالهى فهو ملك الضياء وهو ارفع من ملك السموات والارض وما بينهما ولكن اكثر الناس لا يعلمون بل لا يؤمنون وقد نهتكم على ما فيه غنية وشفاء فى ملك الضياء شعر

فالكلى فى ملك الضياء وليس عندهم خبر  
والكل فى عيش الظلال وهو المسمى بالمقر  
قال محمد لله الذى قد حزنه بين البشر  
فى عصرنا هذا فهل فى وقتنا من مذكر  
يعرف ما قد قتلته كما اتانا فى الزبر  
هذا هو العلم الذى يقضى على علم الخضر  
هل كان الاخرقه سفينة ذات دسر  
وقل نفس راحة لو أنه يحيى تكفر  
وسره كثر الذى كان يتما يحقر  
وعلمنا بالله لا بعين كون عن نظر  
فاين ذا من ذالبا أهل القلوب والبصر  
هذا هو العلم الذى يقال سحر مستقر  
ودونه الشمس التى تكشف فيه والقمر  
فى مقعد الصدق الذى عند ملك مقتدر

متكى على سرر وسبط جنان في نهر .

\*(السؤال الثالث عشر ومائة) ما صفات ملك القدس \* الجواب قالت الملائكة ونقدس لك يعني ذواتنا أي من اجلك لنكون من أهل ملك القدس فالمتطهرون من البشر من أهل الله من الملائكة القدس وأهل البيت من ملك القدس والأرواح العلاكلها من غير تخصيص من ملك القدس فختلف صفات ملك القدس باختلاف ما تقبله ذواتهم من التقديس ولما نعت الله اسم الملك بالاهم القدوس والملك يطلب الملك فيضاف الملك الى القدس كما يضاف الى الآلاء وغيرها وذوات ملك القدس على نوعين في التقديس فمنهم ذوات مقدسة لذاتهم وهي كل ذات كونه لم تلتفت قط الى غير الالههم الالهى الذى عنه تكونت فلم يطرأ عليها حجاب يحجبها عن الهها فتصف ذلك الحجاب بانها غير مقدسة أى لا تضاف الى القدس فتخرج عن ملك القدس وهم الذين يسبحون الليل والنهار لا يفترون أى فيزهون ذواتهم عن التقديس العرضى بالشهود الدائم وهذا مقام ما ناله أحد من البشر الا من استصحب حقيقته من حين خلقت شهود الاسم الالهى الذى عنه تكونت وبقي عليها هذا الشهود حين أوجد الله لها مركبها الطبيعى الذى هو الجسم ثم استقر لها ذلك الى حين الانتقال الى البرزخ من غير موت معنوى وان مات حسا وهذا والله اعلم ناله محمد صلى الله عليه وسلم فانه قال كنت نبيا وآدم بين الماء والطين يريد أن العلم بنبوته حصل له وآدم بين الماء والطين واستصحبه ذلك الى أن وجد جسمه في بلد لم يكن فيه موحد لله ولم يزل على توحيد الله لم يشرك كما اشركت اهل وقومه ثم انه لما استقامت آلائه الحسية وتمكن من العمل بها بحسب ما وجدت له واستحكم نسيان قصر عقله وخرانه فكره واعتدلت مظاهر قواه الباطنة لم يصر فيها الا في عبادة خالقه فكان يخلو بفنار حرا للتحنن فيه الى أن ارسله الله الى الناس كافة فكان يذكركم الله على كل احبائه كما ذكرت عنه عائشة وقد قال صلى الله عليه وسلم عن نفسه وهو الصادق انه تنام عينه ولا ينام قلبه فاخبر عن قلبه انه لا ينام عند نوم عينه عن حسه فكذلك موته انما مات حسا كما مات حسا فان الله يقول له انك ميت وكما انه لم يتم قلبه لم يتم قلبه فاستصحبته الحياة من حين خلقه الله وحياته انما هي مشاهدة خالقه دائما لا تنقطع وقد اخبر ذوالنون المصرى حين سئل عن قوله تعالى في أخذ المشاق فقال كانه الآن في اذى يشير الى علمه بتلك الحال فان كان عن تذكر فلم يلحق بالملائكة في هذا المقام وان لم يكن عن تذكر بل استحباب حال من حين أشهد الى حين سئل فيكون ممن خصه الله بهذا المقام فلا انفيه ولا اثبتة وما عندي خبر من جانب الحق تعالى في ذلك مروى ولا غير مروى انه ناله أحد من البشر وانما ذكرنا ذلك في حق رسول الله صلى الله عليه وسلم اعني انه ناله على طريق الاحتمال لا على القطع فانه لا علم لي بذلك والظاهر أنه يتخلل في هذا المقام ما يتخلل البشر فانه كثيرا ما وحي اليه في القرآن أن يقول انما انا بشر مثلكم فاستروحنا من هذا أن حكمه حكم البشر الا ما خصه الله به من التعريف الالهى الذى ورد وثبت عندنا وقد ثبت عنه انه قال انما انا بشر اغضب كما يغضب البشر وارضى كما يرضى البشر والرضى والغضب من صفات النفس البشرية في البشر لا من صفات النفس الناطقة وان انصفت النفوس الناطقة بالرضى والغضب فاهو على حد قوله اغضب كما يغضب البشر وارضى كما يرضى البشر وانما قلنا باضافة ذلك الى النفس الحيوانية لما شاهدناه من الحيوانات من ذلك وقد ثبت النهى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم عن التحريش بين الهائم وجميع الحيوان وكله من صفة المباشرة التى بحقيقة تها سعى الانسان بشرا وبهذا القدرتين فضل الملك على الانسان في العبادة لكونه لا يفتر لا ن حقيقة نشأته تعطيه أنه لا يفتر فقد يسه ذاتي لان تسجيح لا يكون الا عن حضور مع المسبح وليس تسجيح الا لمن أوجده فهو مقدس الذات عن الغفلات فلم تشغله نشأته الطبيعية النورية عن تسبيح خالقه على الدوام مع كونه من حيث نشأته

يختصمون كما أن البشر من حيث نشأته تنامي عينه ولا ينم قلبه ولم يعط البشرية الملك في ذلك لان الطبيعة تختلف من اجها في الاشخاص وهذا مشخص بالضرورة في عالم العناصر فكيف من هو في نسبة إلى الطبيعة اقرب من نسبة العناصر اليها وعلى قدر ما يكون بين الطبيعة المجردة وبين ما يتولد عنها من وسائط المولدات يكتشف الحجاب وتترادف الظلم فأين نسبة آخر موجود من الاناسي من ربه من حيث خلق جسد آدم بيده من نسبة آدم الى ربه من حيث خلقه بيده فأدم يقول خلقتني ربي بيده وابنة شيت يقول بني وبين يدي ربي أبي وهكذا الموجودات الطبيعية مع الطبيعة من ملك وفلك وعنصر وجاد ونبات وحيوان وانسان وملك مخلوق من نفس انسان وهذا الملك آخر موجود طبيعي ولا يعرف ذلك من اصحابنا الا القليل فكيف من ليس من أهل الايمان والكشف واما القسم الذي تمديسه لامن ذاته فهي كل ذات يتخلل شهودها خالقها غنلات فالاحسان التي تكون فيها حاضرة مع خالقها هي من ملك القدس وسنين ذلك في سؤاله ما القدس اذا اجبنا عنه بعد هذا ان شأ الله في صفات ملك القدس التباعد عن الطبيعة بالاصل والتباعد عن مشاهدة اثار الاسماء الالهية بمشاهدة الاسماء الاكلاهية لامن كونها موزنة بل بما تستحقه الالهية والذات فان كان القدس عين الملك واضيف الى عينه لاختلاف اللفظ واختلاف معنى الملك والقدس فانه يدل على المبالغة في الطهارة والمبالغة في الطهر وهي نسبة في الطهر ما هي عين الطهر لوجود الطهر دونها وما هي غير الطهر فان المبالغة ليست سوى استقصاء هذه الصفة فيكون ملك القدس استقصاء وهو المبالغة فيه فيكون سؤاله عن صفاته الذاتية فان لهذه المراتب نشأت في المعاني كالنشأت الطبيعية وقد علمت أن المنشأ الطبيعي كما أخبر الله مخلقة وغير مخلقة أي تامة الخلق وغير تامة الخلق والغير التامة الخلق داخله في قوله اعطى كل شيء خلقه فاعطى النقص خلقه أن يكون نقصا في الزيادة على النقص الذي هو عينه لو كانت نقصا فيه ولم يعط النقص خلقه فتمام النقص أن يكون نقصا

(السؤال الرابع عشر ومائة) ما القدس الجوب الطهارة وهي ذاتية وعرضية فالذاتية كتقديس الحضرة الالهية التي اعطاها الاسم القدوس فهي القدس عن ان تقبل التأثر فيها من ذاتها فان قبول الاثر تغير في القابل وان كان التغير عبارة عن زوال عين بعين أما في محل أو مكان فيوصف المحل أو المكان بالتغير ومعنى ذلك انه كان هذا المحل مثلا اصفر فصارا خضرا وكان ساكنا فصار متحركا فتغير المحل اي قبل الغير فالقدس والقدوس لا يقبل التغير بجهة واحدة وأما القدس العرضي فيقبل التغير والغير وهو النقيض وماتفاوت الناس الا في القدس العرضي فمن ذلك تقديس النفوس بالرياضات وهي تهذيب الاخلاق وتقديس المزاج بالمجاهدات وتقديس العقول بالمكاشفات والمطالعات وتقديس الجوارح بالوقوف عند الاوامر والنواهي المشروعات ونقيض هذا القدس ما يصاده مما لا يجتمع معه في محل واحد في زمان واحد فهذا هو القدس الذي ذكرنا ملكه فالقدس العارض لا يكون الا في المركبات فاذا اتصف المركب بالقدس فذلك المركب المسمى خطيرة القدس أي المانعة قبول ما يناقض كونها قدسا ومهمالم تمنع فلا تكون خطيرة قدس فان الخطر المنع وما كان عطاء ربك محظورا اي ممنوعا فالقدس حقيقة الهية سيالة سارية في المقدسين لا يدرك لنورها لون مخصوص معين ولا عين تسرى في حقائق الكون ليس لعالم الارواح المنفصلين عن الظلمة عليها انرو ذلك أن الارواح المدبرة للاجسام العنصرية لا يمكن أن تدخل ابد خطيرة القدس ولكن العارف الكامل يشهدا خطيرة قدس فيقول العارف عند ذلك أن هذه الارواح لا تدخل خطيرة القدس ابد لان الشيء يستحيل أن يدخل في نفسه فهي عنده خطيرة قدس وغير العارف يشارك العارف في هذا الاطلاق فيقول انها لا تدخل خطيرة القدس أي لا تتصف بالقدس ابد فان ظلمة الطبع لا تزال تعجب الارواح المدبرة في الدنيا والبرزخ والاخرة فاختلفا في المشهد وكل قال حقا وآثارا الى معنى وما تواردوا



على معنى واحد ولهذا لا يتصور اختلاف الحقيقي في هذا الطريق فإذا كان ملك القدس كل من انصف بالطهارة الذاتية والعرضية والقدوس اسم الهى منه سرت الطهارة فى الطهارات كلها فنظر الاشياء كلها بعين ارتباطها بالحقايق الالهية كان ملك القدس جميع ما سوى الله من هذه الحسية ومن نظر الاشياء من حيث اعيانها فليس ملك القدس منها الا من كان طهوره عرضيا واما الطهور الذاتى فلا ينبغي أن يكون ملك القدس الا أن يكون ملك القدس عين القدس حينئذ يصبح فيه أن يقال ملك القدس وطهارة كل مطهر بحسب ما تقتضيه ذاته من الطهارة فطهارة حسية وطهارة معنوية فلك القدس منه ما هو من عالم المعانى ومنه ما هو من عالم الحس وقد تورث الاسباب الحسية المطهرة طهارة معنوية وقد تورث الاسباب المعنوية المطهرة طهارة حسية فأقول الاول فقوله تعالى وينزل عليكم من السماء ماء ليطهركم به ويذهب عنكم رجز الشيطان وليربط على قلوبكم ويثبت به الاقدام وسبب هذه الطهارة المعنوية كلها انما هو نزول هذا الماء من السماء واما الثانى فقول النبي صلى الله عليه وسلم لابي هريرة حين كان جنبا فانتزع أبوه ريرة يده من يد رسول الله صلى الله عليه وسلم تعظيما له لانه غير طاهر لجنبه اصابته فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ان المؤمن لا يجس فعرق المؤمن وسوره طاهر فهذه طهارة حسية عن طهر معنوى وكذلك المقدس طهارته الحسية عن طهر معنوى فان له التواضع وهو مسيل الحياة والعلم والحياة مطهرة والعلم كذلك فبالجموع تلك الطهارة فان الاودية كلها طاهرة وانما تجس بالعرض وكل واديه شيطان فهو نجس فما يجد المؤمن فيه خيرا لاجل ذلك الشيطان كما ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان هذا واديه شيطان فارتفع عنه وصلى فى موضع آخر ووادى عرنة بعرفة موقف ابليس وكذا بطن محسر فلهذا امر نابا لارتفاع يوم عرفة عن بطن عرنة وامر نابا لاسراع فى بطن محسر ولهذا يعتبر الاولياء اهل الكشف القاطن الذكر كان شيخنا يقول الله الله فقلت له لم لا تقول لا اله الا الله فقال اخاف اموت فى وحشة التنى اذ كان كل حرف نفس فهذا مثل الاسراع فى بطن محسر لئلا يدركه الموت فى مكان غير طاهر ولا وليا الله فى هذا الكشف التام نظردقيق جعلنا الله من اهله

(السؤال الخامس عشر ومائة) \* مسجات الوجه \* الجواب وجه الشئ ذاته وحقيقته فهى انوار ذاتية يبننا وبينها حجب الاسماء الالهية ولهذا قال كل شئ هالك الا وجهه فى احدتا ويلات الوجه وهذه السجات فى العموم باللسان الشامل انوار التنزيه وهو سلب ما لا يليق بها عنها وهى احكام عدمية فان العدم على الحقيقة هو الذى لا يليق بالذات وهى الحيرة فانه عين الوجود فاذا لا ينزه عن امر وجودى ولهذا كانت الاسماء الالهية نسبانا تفتنت احدثت هذه النسب اعيان الممكنات لما اكتسبته من الحالات من هذه الذات فكل حال يلفظ باسم يدل عليه من حيث نفسه اما بسلب او اثبات او هما فهى هذه الاسماء وهى على قسمين قسم كله انوار وهى الاسماء التى تدل على امر وجودية وقسم كله ظلم وهى الاسماء التى تدل على التنزيه فقال ان لله سبعين حجابا وسبعين ألف حجاب من نور وظلمة لو كشفها لأحرقت سبحات وجهه ما اذركه بصيره من خلفه فانه لورفع الاسماء الالهية لا ارتفعت هذه الحجب ولو ارتفعت هذه الحجب التى هى هذه الاسماء ظهرت احادية الذات ولا يقف لاحديتها عين تتصف بالوجود فكانت تذهب وجود اعيان الممكنات فلا توصف بالوجود لانها لا تقبل الاتصاف بالوجود الا بهذه الاسماء ولا تقبل الاتصاف بهذه الاحكام كلها عقلا وشرعا الا بهذه الاسماء فالممكنات من خلف هذه الحجب مما يلى حضرة الامكان فهى تجل ذاتى اورثها الاتصاف بالوجود من خلف حجاب هذه الاسماء الالهية فلم يتعلق لاعيان الممكنات علم بالله الامن حيث هذه الاسماء عقلا وكشفنا

(السؤال السادس عشر ومائة) \* ما شراب الحب \* الجواب تجل متوسط بين تجليين وهو

التجلى الذاتي الدائم الذي لا ينقطع وهو أعلى مقام يتجلى الحق فيه لعباده العارفين وأوله تجلى الذوق  
وأما التجلى الذي يقع به الـى فهو لأصحاب الضيق فغاية شربهم رى وأما أهل السعة فلا رى لشربهم  
كأنى يذوق أمثاله فأول ما أتدم فى هذا السؤال معرفة الحب وحينئذ يعرف شربه الذى أضيف إليه  
وكأنه \* فاعلم أن الحب على ثلاث مراتب \* حب طبيعى وهو حب العوام وغايته الاتحاد فى الروح  
الحيوانى فتكون كل روح واحد منهم ماروحا لصاحبه بطريق الالتذاذ وإثارة الشهوة ونهايته من الفعل  
النكاح فإن شهوة الحب تسرى فى جميع المزاج سريان الماء فى الصوفة بل سريان اللون فى المتلون \*  
وحب روحانى نفسى وغايته التشبه بالمحبوب مع القيام بحق المحبوب ومعرفة قدره \* وحب الهى  
وهو حب الله للعبد وحب العبد لله كما قال يحبه ويحبونه ونهايته من الطرفين أن يشاهد العبد  
كونه مظهر الحق فهو لذلك الحق الظاهر كالروح للجسم باطنة وغيب فيه لأنه لا يدرك أبدا ولا يشهده  
المحب وأن يكون الحق مظهرا للعبد فيتصف بما يتصف به العبد من الحدود والمقادير والأعراض  
ويشاهد هذا العبد وحينئذ يكون محبوبا للحق وإذا كان الأمر كما قلنا فلا حدة للحب يعرف به ذاتى  
ولكن يحد بالحدود الرسمية واللفظية لا غير فمن حدة الحب ما عرفه ومن لم يذقه شربا ما عرفه ومن قال  
رويت منه ما عرفه فالحب شرب بلا رى \* قال بعض المنجوين شربت شربة فلم أظمأ بعدها أبدا  
فقال أبو يزيد الرجل من يحس والبحار ولسانه خارج على صدره من العطش وهذا هو الذى أشرنا إليه  
واعلم أنه قد يكون الحب طبيعيا والمحبوب ليس من عالم الطبيعة ولا يكون الحب طبيعيا إلا إذا كان  
المحب من عالم الطبيعة لا بد من ذلك وذلك أن الحب الطبيعى سببه نظرة وسماع فيحدث فى خيال  
الناظر ممرأه أن كان المحبوب ممن يدركه البصر وفى خيال السامع مما سمعه فحله على نشأته فتصوره  
فى خياله بالقوة المصورة وقد يكون المحبوب ذا صورة طبيعية مطابقة لما تصور فى الخيال أو دون ذلك  
أو فوق ذلك وقد لا يكون للمحبوب صورة ولا يجوز أن يقبل الصور فى صور هذا الحب من السماع  
ما لا يمكن أن يتصور ولم يكن مقصودا لطبيعة فى تصوير ما لا يقبل الحصر والصورة الاجتماع على أمر  
محصور يضبط لها مخافة التبدد والتعلق بما ليس فى اليد منه شئ فهذا هو الذى لما ذكرناه  
من تصوير من ليس بصورة أو من تصوير من ليس يشهده صورة وإن كان ذا صورة وفعل الحب فى هذه  
الصورة أن يعظم شخصها حتى يضيق مجال الخيال عنها فيما يخيل إليه فتكثر تلك العظمة والكبر التى فى  
تلها الصورة فحول فى بدن الحب فلهذا اتحل أجساد المحبين فإن مواد الغذاء تنصرف إليها فتعظم  
وتقل عن البدن فينحل فإن حرقة الشوق تحرقه فلا يبقى للبدن ما يتغذى به وفى ذلك الاحتراق غو  
صورة المحبوب فى الخيال فإن ذلك أكلها ثم أن القوة المصورة تكسو تلك الصورة فى الخيال حسنا  
فاتقوا جالا رائعا يتغير لذلك الحسن صورة الحب الظاهرة فيصفر لونه وتذبل شفته وتقر عينه ثم  
أن تلك القوة تكسو تلك الصورة قوة عظيمة تأخذها من قوة بدن الحب فيصعب الحب ضعيف القوى  
ترعد فرائضه ثم أن قوة الحب فى الحب تجعله يحب لقاء محبوبه ويحب عند لقائه لأنه لا يرى فى نفسه  
قوة للقائه ولهذا يغتنى على المحب إذالقى المحبوب ويصعق ومن فيه فضله وجه ناقص يعتريه عند  
لقاء محبوبه ارتعاد وخيلان كما قال بعضهم

افكر ما أقول إذا افرقنا || وأحكم دأبا حجب المقال ||  
فأنساها إذا نحن التقينا || وأنطق حين أنطق بالمحال ||

ثم أن قوة الحب الطبيعى تشجع المحب بين يدي محبوبه له لاعليه فالعجب جبان شجاع مقدام فلا يزال  
هذا حاله مادامت تلك الصورة موجودة فى خياله إلى أن يموت وينحل نظامه أو يزول عن خياله فيسلو  
ومن الحب الطبيعى أن تلبس تلك الصورة فى خياله فتلصق بصورة نفسه المتخيلة له وإذا تقاربت

الصورتان في خياله تقاربا مفرطاً وتلتصق به لصوق الهواء بالناسط يطلبه المحبة في خياله فلا يتصوره  
ويضيع ولا يضبط له للقرب المفرط فيأخذ ذلك خيال وحيرة مثل ما يأخذ من فقد محبوبه وهذا هو  
الاشتياق والشوق من البعد والاشتياق من القرب المفرط \* كان قيس ليلى في هذا المثل حيث  
كان يصيح ليلى ليلى في كل ما يتكلم به فإنه كان يتخيل أنه فقيد لها ولم يكن وانما قرب الصورة المتخيلة  
افترطت في القرب فلم يشاهدها فكان يطلبها طالب الفاقدة الأثره حين جاءته من خارج فلم تطابق صورتها  
الظاهرة الصورة الباطنة المتخيلة التي مسكها في خياله منها ففرقتها كأنها مراحلة لتلك الصورة تخاف  
فقد هافتها اليك عني فأت حبك شغلني عنك يريد أن تلك الصورة هي عين الحب فيبقى يطلبها ليلى  
ليلى فاذا تقوت تلك الصورة في خيال المحبة أثرت في المحبوب تأثير الخيال في الحس مثل الذي يتوهم  
السهو فيسقط ويتوهم أمراً مفرغاً فيتغير حال المزاج فتتغير صورة حسه كذلك هذه الصورة  
اذا تقوت أثرت في المحبوب فتقيدته وصيرته أشد طلباً لها منه فأن النفوس قد جعلت على حب الرياسة  
والحب عبد مملوك بحبه لهذا المحبوب فالمحسوب لا يكون له رياسة الا بوجود هذا المحبة فيعشقه  
على قدر عشقه رياسته وانما يتبعه عليه للطمأنينة الحاصلة في نفس المحبوب فان المحبة لا يصبر عنه وهو  
طالب اياه فتأخذ العزة ظاهراً وهو الطالب له باطناً ولا يرى له في الوجود أحد مثله لكونه ملكه  
فالحب لا يعقل فعل المحبوب لان التعليل من صفات العقل ولا عقل للحب يقول بعضهم  
ولا خير في حب يدبر بالعقل وأنشد أبو العباس وكان من المحبين لنفسه

الحب أملك للنفوس من العقل والمحبوب يعقل افعال المحبة بأحسن التعليل لانه ملكه ف يريد أن  
يظهر شرفه وعلوه حتى يعلا المحبوب اذ هو المالك وهو يحب الثناء على نفسه وهذا كله فعل الحب  
فعل في المحبوب ما ذكرناه وفعل في المحبة ما ذكرناه وهذا من أعجب الاشياء ان المعنى أوجب حكمه  
لمن لم يقم به وهو المحبوب فانه أثربته حب المحبة كما أثرت في المحبة كسئلة المعتزلي ان الله يريد بأرادته لم  
تقم بعمل بل خلقها اما في محل أو لا في محل وأراد بها وهذا خلاف المعقول من ايجاب المعاني احكامها  
لمن لم يقم به وكذلك الحب لا يجتمع مع العقل في محل واحد فلا بد وان يكون حكم الحب يناقض حكم  
العقل فالعقل للنطق والهبام للخرس ثم انه من شأن الحب الطبيعي أن تكون الصورة التي حصلت في  
خيال المحبة على مقدار المحل الحاصلة فيه بحيث لا يفضل عنها منه ما يقبل به شيئاً أصلاً وان لم يكن  
كذلك فاهي صورة الحب وبهذا تخالف صورة الحب سائر الصور كما كانت صورة العالم على قدر  
الحضرة الالهية الاسماوية فاما في الحضرة اسم الهى الا وهو على قدر أثره في نشاء العالم من غير  
زيادة ولا نقصان ولهذا كان إيجاد العالم عن حب \* وقد ورد ما يؤيد هذا في السنة وهو قوله  
كنت كذا لم أعرف فأجبت أن أعرف خلقت الخلق وتعرفت اليهم في عرفوني فأخبر أن الحب  
كان سبب إيجاد العالم فطابق الاسماء الالهية ولولا تعشق النفس بالجسم ما تألم عند مفارقتها مع  
كونه ضده لجمع بين المقادير والاحوال لوجود النسب فالنسب أهل في وجود الانسان وان كانت  
الارواح تخالف الاشباح والمعاني تخالف الكلمات والحروف ولكن تدل الكلمة على المعنى بحكم  
المطابقة بحيث لو تجسد المعنى لما زاد على كمية الكلمة ومثل هذا النوع يسمى حبا وأما الحب  
الروحاني فتأخر عن هذا الحد وبعيد عن المقدار والشكل وذلك أن القوى الروحانية لها التفات  
نسبي فتتبع النسب في الالتفاتات بين المحبة والمحبوب عن نظراً وسماعاً أو علم كان ذلك الحب  
فان نقص ولم يستوف النسب لم يكن حبا ومعنى النسب أن الارواح التي من شأنها أن تهت  
وتعطى توجه على الارواح التي من شأنها أن تأخذ وتمسك وتلك تألم بعدم القبول وهذه تألم بعدم  
الفيض وان كان لا ينعدم الا أن كونه لم يكمل شروط الاستعداد والزمان سمى ذلك الروح القابل  
عدم فيض وليس بصحيح فكل واحد من الروحين مستغرق الطاقة في حب الآخر فتل هذا الحب

اذا تمكن من المحبين لم يشك الحب فرقة محبوبه لانه ليس من عالم الاجسام ولا الاجساد فتقع المفارقة بين الشخصين أو يؤثر فيه القرب المفرط كما يفعل في الحب الطبيعي فالعاني لا تنقيد ولا تميز ولا ينجسها إلا ناقص الفطرة فانه يتصور ما ليس بصورة \* وهذا هو حب العارفين الذين يمتازون به عن العوام اصحاب الاتحاد فهذا حب أشبه محبوبه في الاقتدار لا في الحال والمقدار ولهذا يعرف المحبة قدره المحبوب من حيث ما هو محبوب \* وأما الحب الالهي فمن اسمه الجميل والنور فيستلزم النور الى اعيان الممكنات فينتفي عنها طلة نظرها الى نفسها وامكانها فيحدث لها بصيراهو بصيره اذا لآ ترى الابه فيتجلى لتلك العين بالاسم الجميل فتتشق به فيصير عين ذلك الممكن مظهره قبطن العين من الممكن فيه أو تغني عن نفسها فلا تعرف انها محبة له سبحانه أو تغني عنه بنفسها فلا تعرف انها مظهر له سبحانه مع كونها على هذه الحالة وتجد من نفسها انها تحب نفسها فان كل شيء مجبول على حب نفسه وما ثم ظاهر الا هو في عين الممكن فما أحب الله الا الله والعبد لا يتصف بالحب اذ لا حكم له فيه فانه ما أحبه منه سوى الظاهر فيه وهو الظاهر فلا يعرف أيضا انها محبة له قطبله وتحب أن تحبه من حيث أنها ناظرة الى نفسها بعينه فنفس حبا أن تحبه هو بعينه حبا له ولهذا يوصف هذا النور بأنه له أشعة اى انه شعشعاني لا امتداده من الحق الى عين الممكن ليكون مظهره له بنصب الهاء لا اسم فاعل فاذا جمع من هذه صفته بين المتضادات في وصفه فذلك هو صاحب الحب الالهي فانه يؤدي الى الحاقه بالعدم عند نفسه كما هو في نفس الامر فعلمة الحب الالهي حب جميع الكائنات في كل حضرة معنوية أو حسية أو خيالية أو متخيلة ولكل حضرة عين من اسمه النور ينظر بها الى اسمه الجميل فيكسوها ذلك النور حلة وجود فكل محب ما أحب سوى نفسه ولهذا وصف الحق نفسه بأنه يحب المظاهر والمظاهر عدم في عين الظاهر فماتعلق المحبة الابعاظ هو الظاهر فيما تلك النسبة بين الظاهر والمظاهر هي الحب ومتعلق الحب انما هو العدم فتعلقها هنا الدوام والدوام ما وقع فانه لانهاية له ولما لانهاية له لا يتصف بالوقوع ولما كان الحب من صفات الحق حيث قال يحبهم ومن صفات الخلق حيث قال ويحبونه اتصف الحب بالعزة لنسبته الى الحق ووصف الحق به وسرى في الخلق بتلك النسبة العززية فأورثت في المحل ذلة من الطرفين فلهذا ترى المحب يذل تحت عز الحب لا عز المحبوب فان المحبوب قد يكون مملوكا للحب مقهورا تحت سلطانه ومع هذا تجده يذل له المحب فيعلمنا ان تلك عزة الحب لا عزة المحبوب قال أمير المؤمنين هارون الرشيد في محبوباته

ملك الثلاث الفانيات عناني	وحللن من قلبي بكل مكان
مالي تطاوعني البرية كلها	وأطيعهن وهن في عصياني
ماذا الا ان سلطان الهوى	وبه قوين أعز من سلطاني

فأضاف القوة الى الهوى بقوله سلطان الهوى يقول الله تعالى في غير ما موضع من كتابه متاطفا بعباده يا عبادي اشتقت اليكم هو أنا اليكم أشد شوقا ويخاطبهم بنزول من أطف خفي وهذا الخطاب كله لا يتمكن ان يكون منه الا من كونه محبا ومثل ذلك يصدر من المحبين له تعالى فالمحب في حكم الحب لا في حكم المحبوب ومن هي صفته عينه فعينه تحكم عليه لا أمر زائد فلا نقص غير أن أثره في المخلوقين الثلاثي عند استحكامه لانه يقبل الثلاثي فلهذا ينتوع العالم في الصور فيكون في صورة فاذا أفرط فيها الحب من حيث لا يعلم وحصل التجلي من حيث لا يظهر تلاشت الصورة وظهرت في العيز صورة أخرى وهي أيضا مثل الاولى في الحكم راجعة اليه ولا يزال الامر كذلك دائما لا ينقطع ومن هنا غلط من يقول ان العالم لا بد له من الثلاثي ومن نهاية علم الله في العالم حيث وصف نفسه بالاحاطة في علمه بهم ثم انه من كرمه سبحانه ان جعل هذه الحقيقة سارية في كل عين تمكن متصف بالوجود وقرن

معها اللذة التي لا لذة فوقها فأحب العالم بعينه بعضه حب تقييد من حقيقة حب مطلق فقبل فلان أحب فلانا وفلان أحب أمرا ما وليس الا ظهور حق في عين ما أحب ظهور حق في عين اخرى كان ما كان فحب الله لا ينكر على محب حب من أحب فانه لا يرى محبا الا الله في مظهر ما وليس له هذا الحب الالهى فهو ينكر على من يحب ثم انه ثم دقيقة من كون من قال انه يستحيل ان يحب الله تعالى أحد فان الحق لا يمكن أن يضاف اليه ولا الى ما يكون منه نسبة عدم أصلا والحب متعلقه العدم فلا حب يتعلق بالله من مخلوق لكن حب الله يتعلق بالمخلوق لان المخلوق معدوم فالمخلوق محبوب لله أبدا دائما وما دام الحب لا يتصور معه وجود المخلوق فالمخلوق لا يوجد أبدا فلعلقت هذه الحقيقة أن يكون المخلوق مظهرا للحق لا ظاهرا فن أحب شخصا بالحب الالهى فعلى هذا الحد يكون حبه اياه فلا تقييد بالخيال ولا بحال ما فاما كلها موجودة فلا يتعلق الحب بها فكلدان الفرقان بين المراتب الثلاث في الحب واعلم ان الخيال حق كله والتخييل منه حق ومنه باطل

\*(السؤال السابع عشر ومائة) \* ما كاس الحب \* الجواب هو القلب من المحب لاعقله ولا حسه فان القلب يتقلب من حال الى حال كما ان الله الذى هو المحبوب كل يوم هو في شان فيتنوع المحب في تعلق حبه بتنوع المحبوب في افعاله كالكاس الزجاجى الابيض الصافى يتنوع بحسب تنوع المائع الحال فيه فالون المحب لون محبوبه وليس هذا القلب فان العقل من عالم التقييد ولهذا سعى عقلا من العقول والحس معلوم بالضرورة أنه من عالم التقييد بخلاف القلب وذلك ان الحب له أحكام كثيرة مختلفة متضادة فلا يقبلها الا من في قوته الانقلاب معه فيها وذلك لا يكون الا للقلب واذا أضفت مثل هذا الى الحق فهو قوله اجيب دعوة الداعى اذا دعان والله لا يمل حتى تملاوا ومن ذكرنى في نفسه ذكرته في نفسى والشرع كله أو أكثره في هذا الباب وشرابه عين الحاصل في الكاس وقد بينا ان الكاس هو عين المظهر والشراب عين الظاهر فيه والشرب ما يحصل من المتجلى للمجلى له فاعلم ذلك على الاختصار

\*(السؤال الثامن عشر ومائة) \* من أين عين الاختصاص \* الجواب من تجليه في اسمه الجليل \* قال صلى الله عليه وسلم ان الله جميل يحب الجمال وهو حديث ثابت فوصف نفسه بانه يحب الجمال وهو يحب العالم فلا شئ أجمل من العالم وهو جميل والجميل محبوب لذاته فالعالم كله محب لله وجمال صنعه سار في خلقه والعالم مظا هر محب العالم بعضه بعضا حب من حب الله نفسه فان الحب صفة الموجود ما في الوجود الا الله والجلال والجمال لله من الاوصاف الذاتية في نفسه وفي صنعه والهبة التي هي من اثر الجلال والانسان الذى هو من اثر الجمال نعتان للمخلوق لا للعالم ولا لما يوصف به ولا يهاب ولا يأتس الاموجود ولا موجود الا الله فالأثر عين الصفة والصفة ليست مغايرة للموصوف في حال اتصافه بها بل هي عين الموصوف وان عقلت ثانيا فلا محب ولا محبوب الا الله عز وجل فمافي الوجود الا الحضرة الالهية وهي ذاته وصفاته وأفعاله كما تقول كلام الله علمه وعلمه ذاته فانه يستحيل عليه أن يقوم بذاته امر زائد أو عين زائدة ما هي ذاته تعطيه او تعطىها حكمها او حكمها لا يصح له اولها ذلك الحكم دونها مما يكون كمالها في ألوهيتها بل لاتصح الألوهة الا بها وهو كونه عالما بكل شئ ذكر ذلك عن نفسه بطريق المدحة لذاته ودل عليه الدليل العقلى ومن المحال أن تكمل ذاته بغير ما هي ذاته فتكون مكسبة الشرف بغيرها فانه يوهى المنتص الذاتى في ذلك ومن علمه بذاته علم العلماء بالله من الله اى المحققون ما لا تعلمه العقول من حيث أفكارها الصحيحة الدلالة وهذا العلم هو الذى تقول فيه الطبقة انه من وراء طور العقل قال الله تعالى في عبده خضر وعلمناه من لدنا علما وقال تعالى علمه البيان فأضاف التعليم اليه لا الى الفكر فعلمنا ان ثم مقاما آخر فوق الفكر يعطى العبد العلم بامور شتى \* منها ما لا يمكن أن يدركها من حيث الفكر ومنها ما يجوزها الفكر وان لم



يصل ذلك العقل من الفكر ومنها ما يجوزها الفكر وان كان يستحيل أن يعينها الفكر ومنها ما يستحيل عند الفكر عقلا ويقبلها العقل من الفكر مستحيلة الوجود لا يمكن أن تدخل تحت دليل الامكان فيعلم هذا العقل من جانب الحق واقعة صحيحة غير مستحيلة ولا يزول عنها اسم الاستحالة ولا حكمها عقلا \* قال صلى الله عليه وسلم ان من العلم كهيئة المكنون لا يعلمه الا العلماء بالله فاذا نطقوا به لم ينكروا لاهل الغرة بالله هذا هو من العلم الذي يكون تحت النطق فما ظنك بما عندهم من العلم مما هو خارج عن الدخول تحت حكم النطق فما كل علم يدخل تحت العبارات \* وهي علوم الاذواق كلها فلا أعلم من العقل ولا أجهل منه فهو مستفيد أبدا فهو العالم الذي لا يعلم علمه وهو الجاهل الذي لا ينتهي جهله

\* (السؤال التاسع عشر ومائة) \* ما شراب حبه لك حتى يسكر لك عن حبه \* الجواب ان أراد باللام الذي في لك وله الاجلية فجوابه مغاير لجوابه اذا كانت اللام لالاجلية ويكون المعنى ما شراب حبه اياك حتى يسكر لك عن حبه اياه فجواب الوجه الاول مغاير للثاني فنقول تغاير التجليلات انما كان من حيث ظهوره فيك فوصف نفسه بالحب من أجلك فأسكر لك هذا العلم الحاصل لك من هذا التحلي عن أن تكون أنت المحب له اى المحب من اجله فلم تحب أحدا من اجله وهو أحب من اجلك فلوزلت أنت لم تحب هو بالمحبة وأنت لاتزول فوصفه بالحب لا يزول فهذا جواب يعم الاول والثاني بفرقان بين ما يستحقه الاول منه والثاني دقيق غامض \* وأما الجواب عن الثاني ان شراب حبه اياك ان حبه اياه هو حبه اياك أن تحبه فاذا أحبيته علمت حين شربت شراب حبه اياك أن حبه اياه عين حبه اياك وأسكر لك عن حبه اياه مع احساسك بأنك تحبه فلم تفرق وهو تجلي المعرفة فالمحب لا يكون عارفا أبدا والعارف لا يكون محبا أبدا فمن هاهنا تميز المحب من العارف والمعرفة من المحبة فحبه لك مسكر عن حبه لك وهو شراب الخمر الذي لو شربه رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلد الاسراء لغوت عامة الامة وحبه لك لا يسكر لك عن حبه لك وهو شراب اللبن الذي شربه رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلد الاسراء فأصاب الله به الفطرة التي فطر الله الخلق عليها فاهتدت اتمه في ذوقها وشربها وهو الحفظ الالهي والعصمة وعلمت ما لها وما له في حال صحو وسكر فشرب حبه لك هو العلم بأن حبه اياه عين حبه اياك فغيبك عن حبه اياه فأنت محب لا محب وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى وليلي المؤمنين منه بلاء حسنا مثل هذا البلاء في فنون من المقامات يظهر فيه كما يظهر في حق رسول الله صلى الله عليه وسلم في رميه التراب في وجوه الاعداء فأثبت أنه رمى ونفى أنه رمى فعب عنه الترمذي بالسكر اذ كان السكران هو الذي لا يعقل فان الترمذي كان مذهبه في السكر مذهب أبي حنيفة وكان حنفي المذهب في الاصل قبل أن يعرف الشرع من الشارع صلى الله عليه وسلم وهو الصحيح في حدة السكر ولكن لابد من شيء يتقدم هذا السكر ان قبل سكره من شربه كطرب وابتهاج وهو الذي اتخذ غير أبي حنيفة في حدة السكر وليس بصحيح فكل مسكر بهذه المثابة فهو الذي يترتب عليه الحكم المشروع فان سكر من شيء لا يتقدم سكره طربهم يترتب عليه حكم الشرع لا بمجرد ولا بحكم

\* (السؤال العشرون ومائة) \* ما القبضة \* الجواب قال الله تعالى والارض جميعا قبضته يوم القيامة والارواح تابعة للاجسام ايست الاجسام تابعة للارواح فاذا قبض على الاجسام فقد قبض على الارواح فانها هي كلها فأخبر أن الكل في قبضته وكل جسم أرض بلا شك لروحه وما من الاجسام لروح غير أن الاجسام على قسمين عنصرية ونورية وهي أيضا طبعية فربط الله وجود الارواح بوجود الاجسام وبقاء الاجسام ببقاء الارواح وقبض عليها ليستخرج ما فيها ليعود بذلك عليها فانه منها يغذيها ومنها يخرج ما فيها منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة اخرى ولقد خلقنا الانسان من سلاله من طين الم تخلقكم من ماء مهين وهي دخان فسواء من سبع سموات

فهي من القيام فهي أجسام عنصريات وان كانت فوق الاركان بالمكان فالاركان فوقهن بالمكانة  
والله يقبض ويبسط فيقبض منها ما يبسطها بها وما يعطيها شيأ من ذاته فانها لا تقبله فلا وجود لها  
الا بها فالممكنات انما أقامها الحق من امكانها بقيامها منها بها والحق واسطة في ذلك مؤهلها رائق  
فاتق كاتارتقا لانه كذا أوجدها بامكانها فحققتها بها بامكانها لانه لو لم يكن القتي بمكانها قام بهما  
فما أثر في الممكنات الا الممكنات لكن العمى غلب على اكثر الخلق الذين يعلون ظاهرا ومن الحياة الدنيا  
وهم عن الآخرة هم غافلون ألا ترى ما هو محال في نفسه هل يقبل شيأ لنفسه مما يقبله الممكن  
فبنفسه تمكن منه الواجب الوجود بالايجاد فأوجده وهذه هي الاعانة الذاتية ألا ترى الخواذا ربيت  
به علوا فيقال ان حركته نحو العلوق قهرية لان طبيعته النزول اما الى الاعظم واما الى المركز  
فلولا ان طبيعته قبل الصعود علوا بالقهر لما صعد فاصعد الابطيعه أيضا مع سبب آخر عارض  
ساعده الطبع بالقبول لما أراد منه فالقبضة على الحقيقة حقيقة قوله تعالى والله بكل شي محيط  
ومن أحاط بك فقد قبض عليك لانه ليس لك منفذ مع وجود الاحاطة والافليست احاطة وما هو محيط  
وصورة ذلك أنه ما من موجود سوى الله من الممكنات الا وهو مرتبط بنسبة الهية وحقيقة ربانية  
تسمى أسماء حسنى فكل ممكن في قبضة حقيقة الهية فالكل في القبضة واعلم ان القبضة تحتوى  
على المقبوض بأربعة عشر فصلا وبخمس اصول عن هذه الاربعة عشر فصلا ظهر نصف دائرة الفلك  
وهي أربعة عشر منزلة وفي الغيب مثلها وهذه الفصول تحوي جميع الحروف الاحرف الحميم فانها  
تبرأت منه دون سائر الحروف وما علمنا ما ذار لأدري هل هو مما يجوز أن يعلم ام لا فان الله ما نبت  
في روعنا منه شيأ ولا رأيت له غيرنا ولا ورد في النبوات فرحم الله عبدا وقف عليه فألحقه في هذا  
الموضع من كتابي هذا ونسب ذلك اليه لاني فتحصل الفائدة بطريق الصدق حتى لا يتخيل الناظر فيه  
أن ذلك مما وقع لي بعذ هذا فان فتح علي به حينئذ أدكر أنه لي فان الصدق في هذا الطريق أصل  
قاطع لا بد منه ولا حظ له في الكذب وهذه الخمسة الاصول متفاضلة في الدرجات فأعلاها وأهمها هو  
العلم وهو الاصل الوسط وعن يمينه أصلان الحياة والقدرة وعن يساره أصلان الارادة والقول وكل  
أصل فله ثلاثة فصول الاصل القدرة فان له فصلين خاصة وانما ساقط عنه الفصل الثالث لان اقتداره  
مجبور غير مطلق وهو قول العلماء وما لم يشأ أن يكون أن لو شاء أن يكون لكان كيف يكون فعلى  
كونه بلوفا منع عن نفوذ الاقتدار عليه بسبب آخر فلم يكن له النفوذ وهذا موضع ابهام لا يفتح أبدا  
ومن هنا وجد في العالم الامور المهمة لانه ما من شي في العالم الا أوصله من حقيقة الهية ولهذا  
وصف الحق نفسه بما يقوم الدليل العقلي على تنزيهه عن ذلك فما قبله الا بطريق الايمان والتسليم  
ومن زاد فبالأويل على الوجه اللائق في النظر العقلي وأهل الكشف اصحاب القوة الالهية التي وراء  
طور العقل تعرف ذلك كما يفهم العامة وتعلم ما سبب قبوله لهذا الوصف مع نزاهته بليس كمثل شي  
وهذا خارج عن مدارك العقول بأفكارها فالعامة في مقام التشبيه وهؤلاء في التشبيه والتنزيه  
والعقلاء في التنزيه خاصة لجمع الله لاهل خاصته بين الطرفين فن لم يعرف القبضة هكذا فما قدر  
الله حق قدره وان لم يقل ان الله خلق آدم بيده فما قدر الله حق قدره وان لم يقل العبد ليس كمثل شي  
فما قدر الله حق قدره وأين الانقسام من عدم الانقسام وأين المركب من البسيط فالكون بغير  
مركبه بسيطه وعدده توحيد وأحديته والحق عين تركيبه عين بسيطه عين أحديته عين كثرته من  
غير مغايرة ولا اختلاف نسب وان اختلفت الآثار فعين واحدة وهذا الايصح الا في الحق تعالى  
ولكن اذا نسبنا نحن بالعبارة فلا بد أن نغير كذا من نسبة كذا وكذا من نسبة كذا لا بد من  
ذلك للافهام

\* (السؤال الحادي والعشرون ومائة) من الذين استوجبوا القبضة حتى صاروا فيها \* الجواب

الشاردون الى ذواتهم من مرتبة الوجوب مرتبة المحال اذ لا يقبض الاعلى شارد فانه لو لم يشرد لما قبض عليه فالقبض لا يكون الا عن شروء او توقع شروء حكم عليه بالقبض فيه استوجبوا أن يقبض عليهم فمنهم من قبض عليه مرتبة الوجوب ومنهم من قبض عليه مرتبة المحال وهنا غور بعيد والاشارة الى بعض بيانه ان كل ممكن لم يتعلق العلم الالهي بايجاده لا يمكن أن يوجد فهو محال الوجود فحكم على الممكن المحال وألحقه به فكان في قبضة المحال وماتعلق العلم الالهي بايجاده فلا بد أن يوجد فهو واجب الوجود فحكم على الممكن الوجوب فكان في قبضة الواجب وليس له حكم بالنظر الى نفسه فمخرج الممكن من ان يكون مقبوضا عليه اما في قبضة المحال واما في قبضة الواجب ولم يبق له في نفسه مرتبة يكون عليها خارجة عن هذين المقادين فلا امكان فاما محال واما واجب واما الغور البعيد فان جماعة قالوا وذهبوا الى أنه ليس في الامكان شيء الا ولا بد أن يوجد الى ما لا يتناهي فنام ممكن في قبضة المحال ولا شك أنهم غلطوا في ذلك من الوجه الظاهر وأصابوا من وجه آخر فاما غلطهم فنام حالة من الاكوان في عين ما مما تقتضي الوجود فتوجد الا ويجوز ضدها على تلك العين كحالة القيام للجسم مع جواز القعود لانفس القيام ومن المحال وجود القعود في الجسم القائم في حال قيامه وزمان قيامه فصار وجود هذا القعود بلا شك في قبضة المحال لا يتصف بالوجود أبد من حيث هذه النسبة لهذا الجسم الخاص وهو قعود خاص واما مطلق القعود فانه في قبضة الواجب فانه واقع واما وجه الاصابة فان متعلق الامكان انما هو في الظاهر والمظاهر محال ظهورها وواجب الظهور فيها والظاهر لا يجوز عليه خلافه فانه ليس بعمل خلافا وانما المظهر هو المحل وقد قبل ما ظهر فيه ولا يقبل غيره فاذا قبل ووجد غيره فذلك ظهور آخر ومظهر آخر فان كل مظهر لظاهر لا ينفك عنه بعد ظهوره فيه فلا يبق في الامكان شيء الا ويظهر الى ما لا يتناهي فان الممكنات غير متناهية وهذا غور بعيد التصور ولا يقبل الا بالتسليم وتدقيق النظر جذا فانه سريع التلفت من الخاطر لا يقدر على امساكه الا من ذاقه والعبارة تتعذر فيه

\* (السؤال الثاني والعشرون ومائة) \* ما صنعه بهم في القبضة \* الجواب المحض هو ما هم عليه فهو رفع ويخفض ويسط ويقبض ويكشف ويستر ويخفي ويظهر ويوقع التحريش ويؤلف ويغير وصنعه العام بهم التغيير في الاحوال فانه صنع ذاتي اذ لو لم يغير ليعطل كونه الها وكونه الهانفت ذاتي له فتغيير الصنع في الممكنات واجب لا ينفك كما انهم في القبضة دائما

\* (السؤال الثالث والعشرون ومائة) \* كم نظرت الى الاولياء في كل يوم \* الجواب بعدد ما يغير عليهم الحال من حيث هو متواليهم لا غير وينحصر ذلك في مائة مرة من غير زيادة ولا نقصان ولكن مادام الولي مصر وفا لليوم واما نظره للاولياء اذ اخرجوا من الاوقات فنظر دائمة لا توقيت فيه ولا يقبل التوقيت فانه لا يدخل تحت العدد ولا المغايرة ولا التمييز فاذا دخلوا وكان حالهم الزمان فانه مرة وكل مرة يحصل لهم في تلك النظرة ما لا يحدث بوقت فهو عطاء الهى من غير حساب ولا مقدار

\* (السؤال الرابع والعشرون ومائة) \* الى ماذا ينظر منهم \* الجواب الى أسرارهم لا الى ظواهرهم فان ظواهرهم يجريها سبحانه بحسب الاوقات وسرائرهم ناظرة الى عين واحدة فان أعرضوا واظرفوا انتصهم في ذلك الاعراض وتلك الطرفة ما تقتضيه النظرة وهو أكثر مما نالوه من حين اوجدتهم الى حين ذلك الاعراض \* قال بعض السادة فيما حكاه القشيري في رسالته لو أن شخصا قبل على الله طول عمره ثم اعرض عنه لحظة واحدة كان ما فاته في تلك اللحظة أكثر مما ناله في عمره وذلك ان الشيء في المزيد وان المتأخر يتضمن ما يتقدمه وزيادة ما تعطيه عينه من حيث ما هو جامع فيرى ما تقدم في حكم الجمع وهو يخالف حكم انفراده وحكم جمعه دون هذا الجمع الخاص ومن حيث ما تختص به هذه اللحظة من حيث ما هي لنفسها لا من حيث كونها حضرة جمع لما تقدمها

فبالضرورة يفوته هذا الخير فالشأم الاعراض عن الله وفي هذا تبين لك شرف العلم فان العلم هو الذي  
يفوتك والعلم هو الذي تستفيد به قال تعالى امر النبي صلى الله عليه وسلم وقل رب زدني علما فانه  
أشرف الصفات وازده السمات

(السؤال الخامس والعشرون ومائة) \* الى ماذا ينظر من الانبياء عليهم السلام \* الجواب  
ان أراد العلم فالى أسرارهم وان أراد الوحي فالى قلوبهم وان أراد الابتلاء فالى خفوسهم الا ان نظره  
سبحانه على قسامين تطربوا وسطه وهو قوله تعالى نزل به الروح الامين على قلبك وتطربوا لوسطه  
وهو قوله تعالى فأوحى الى عبده ما اوحى فاذا نظر الى أسرارهم أعطاهم من العلم به ما شاء لا غير  
وهو ان يكشف لهم عنهم أنهم به لا بهم فيرونه فيهم لا يرونهم فيعلمون ما أخفى لهم فيه من قرة عين فنظر  
أعينهم عما شاهدوه ويعلمون أن الله هو الحق المبين بهم في كل نظرة وهو من يد العلم الذي أمر بطلبه  
لا علم التكليف فان النقص منه هو مطلوب الانبياء عليهم السلام ولهذا كان رسول الله صلى الله عليه  
وسلم يقول اتركوني ما تركتم وقوله صلى الله عليه وسلم لو قلت نعم لوجبت وما كنتم تطبقونها واذا نظر  
الى قلوبهم قلب الوحي فيهم بحسب ما تقلبوا فيه فلكل حال يتقلبون فيه حكم شرعي يدعو اليه هذا  
النبي وسكوته عن الدعوة شرع اى أبقوا على اصولكم وهذا هو الوحي العرضي الذي عرض لهم  
فان الوحي الذاتي الذي تقتضيه ذواتهم هو انهم يسجدون بحمد الله لا يحتاجون في ذلك الى تكليف  
بل هو لهم مثل النفس للمتنفس وذلك لكل عين على انفرادها والوحي العرضي هو لعين المجموع وهو  
الذي يجب تارة ولا يجب تارة ويكون لعين دون عين وهو على نوعين نوع يكون بدليل أنه من الله وهو  
شرع الانبياء ومنه ما لا دليل عليه وهو الناموس الوضعي الذي تقتضيه الحكمة بليقه الحق تعالى من  
اسمه الباطن الحكيم في قلوب حكماء الوقت من حيث لا يشعرون ويضيفون ذلك الالتقاء الى نظرهم  
لا يعلمون أنه من عند الله على التعيين لكنهم يرون أن الاصل من عند الله فيشرعونه لم تبعيهم من أهل  
زمانهم اذ لم يكن فيهم نبي مدلول على نبوته فانهم قاموا بمجد وذلك الناموس ووقفوا عنده  
ورعوه جازاهم الله على ذلك بحسب ما عاينوه به في الدنيا والآخرة جزاء الشرع المقرّر المدلول عليه  
فما رعوها حق رعايتها فيما ابتدعوه من الرهبانية ومن سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها  
ومن سن سنة سيئة فعليه وزرها ووزر من عمل بها وان الله يصدق قول واضع الناموس الحكيم  
كما هو مصدق قول واضع الناموس الشرعي الحكيم فأما جزاؤه في الدنيا فلا شك ولا خفاء بوقوع  
المصلحة ووجودها في الال والمال والعرض وأما الآخرة فعلى هذا المجرى وان لم يتعرض اليها  
صاحب الناموس الحكيم كما أنه في ناموس الحكم الالهي ان في الآخرة لنا ما لا عين رأت ولا اذن  
سمعت ولا خطر على قلب بشر ويحصل لنا من غير تقدم علم به كذلك الحاصل في الآخرة جزاء لعمل  
الناموس الذي اقتضته الحكمة عند من ابتدعه للمصلحة فان قال في ناموسه قال الله ويكون ممن  
قد علم أنه مظهر وانه لا موجود على الحقيقة الا الله صدق وعفا الله عنه وان كان من اهل الحجاب عن  
هذا العلم فأمره الى الله وهو بحسب قصد في ذلك فانه قد يقصد الرئاسة وتكون المصلحة في حكم  
التبعية وقد يقصد المصلحة وتكون الرئاسة تبعا وهذا الكلام لا يتصور الا مع عدم الشرع المقرّر بالدليل  
في تلك الجماعة وذلك المكان خاصة واذا نظر الى نفوسهم ابتلاههم بمخالفاتهم فاختلفوا عليهم  
واختلفوا فيما بينهم وان اجتمعوا عليه وهذا كله اذا اتفق ان ينظر النبي الى نفسه ولا بد له من النظر  
الى نفسه فان الجلوس مع الله لا تقتضي البشرية دوامه واذا لم يدغم غاشم الال نفس فيكون نظره في  
هذا الحال تطرا ابتلاء لان النبي في تلك الحالة صاحب دعوى انه قد بلغ رسالة ربه ولهذا ورد ما من  
نبي الا وقد قال قد بلغتكم ما ارسلت به اليكم وقال ألهل بلغت فأضاف التبليغ اليه ولم يقل في  
هذه الحال قد بلغ الله اليكم بل ساني ما قد سمعتم فلو قال هذا ما ابتلوا بلاء النفوس وفي هذا الله

تعالى حكم خفي "ليعلم العبد أنه محل للتوفيق وتنسيقه وأنه لا حول ولا قوة الا بالله على ما أمر به ونهى عنه فالحكم لله العلي الكبير

\*(السؤال السادس والعشرون ومائة)\* كم اقباله على خاصته في كل يوم \* الجواب أربعة وعشرون ألف اقبال في كل يوم يهبهم في ذلك الاقبال ماشاء وبأخذ منهم في الاقبال الثاني ما كان أعطاهم في الاقبال الاول المتقدم اما أخذ قبول واما أخذ رد غير مقبول فان الله قد أمرهم بالادب في كل ما يلقي اليهم عند أخذهم وكذلك إذا ردوا الامور اليه يردونها محلاة بالادب الالهي فذلك داعية القبول الالهي فان أساءوا الادب في الاخذ والرد عاد وبأل ذلك عليهم وليسوا عند ذلك بمخاصة الله فالخاصة تحضر مع الله أربعة وعشرين ألف مرة في كل يوم وان أردت التحرير في المقام ان لم يكن عندك علم وتخرج من الهدية فقل اقباله على خاصته في كل يوم بعد أن تضاههم كانت ما كانت فمن اطلع على توقيت انفسه علم توقيت اقبال الله عليه في كل يوم فان ذلك النفس من نفس الرحمن فهو عين اقبال الحق عليهم وبه تنورت هياكلهم فهو في الاجسام ربيع وفي اللطائف ارواح جمع روح يفتح الرء وسكون الوا وسكون حياء

\*(السؤال السابع والعشرون ومائة)\* ما المعبية مع الخلق والاصفياء والانبيا والخاصة والتفاوت والفرق بينهم في ذلك \* الجواب قال الله تعالى وهو معكم أينما كنتم فأضاف الالبينة اليها وقال لموسى وهرون اتني معكما أسمع وأرى فبهما على انه سمعهما وبصرهما تذكرة لهما واعلاما لم يتقدمه علم به عندهما فانه قد صرح عندنا في الخبر أن العبد اذا أحبه ربه كان سمعه وبصره الذي يسمع به ويصبر به فالنبي أولى بهذا من ليس بنبي وطبقات الاولياء كثيرة ولكن ما ذكر منها الا ما قلناه فلا تعدي في الجواب قدر ما سألت فنقول ان المعبة تقتضي المناسبة فلان أخذ من الحق الا الوجه المناسب لا الوجه الذي يرفع المناسبة ثم اتنا أردنا ان نعم الجواب لتعميم قوله تعالى أينما كنتم من الاحوال ولا يتخلو موجود عن حال بل لا يتخلو عن موجود ولا معدومة ان تكون على حال وجودي أو عديمي في حال وجودها وعدمها ولهذا قال تعالى وهو معكم أينما كنتم فان قلب قوله كنتم لفظة معناها وجودي فالعني أينما كنتم من الوجود فنقول صحيح ولكن من أي الوجه من الوجود من حيث العلم بكم وما ثم الا هو أو من حيث الوجود الذي يتصف به عين المكثات من حيث جاهي مظاهير خالته منها توصف العين الممكنة بالعدم ولهذا نقول كان هذا معدوما ووجد والكون بانهض العدم مع صحة هذا القول فيعلم عند ذلك ان قوله تعالى أينما كنتم أي على أي حالة تكونون من الوصف بالعدم أو الوجود ثم نقول انه مع الخلق باعطاء كل شئ خلقه من كونهم خلقا لا غير فيجوز معه انه معهم بكل ما يطلبه ذواتهم من لوازمها ومعيتها مع الاصفياء بما يعطيه الصفاء من التجلي فانه قد وصفهم بأنهم أصفياء فها هو معهم بالصفاء والاصطفاء وانما هو معهم بما يطلبه الاصطفاء وتقدم الخلق فانه مقدم بالرتبة فان الاصطفاء لا يكون الا بعد الخلق بل هم من الخلق عند الحق بمنزلة الصفي الذي يأخذه الامام من المغنم بكل القسمة فذلك هو نصيب الحق من الخلق وما بقي فله ولهم واما معيته مع الانبياء فبتأييد الدعوى لا بالحفظ والعصمة الا ان أخبر بذلك في حق نبي معين فان الله قد عرفنا ان الانبياء قتلتم ائمتهم وما عصموا ولا حفظوا فلا بد وأن يكون طرف المعبة التأييد في الدعوى لا قامة الحجة على الامم قال تعالى فله الحجة البالغة ولا يكون نبي حتى يقدمه الاصطفاء فلهذا اخر النبوة عن الاصطفاء فانه ما كل خلق مصطفي وما كل مصطفي نبي واما معيته مع الخاصة فبالحادثة برفع الوسائط بعد تبليغ ما أمره بتبليغه مثل قوله ورأيت الناس يدخولون في دين الله أفواجا فسمع بحمد ربك واستغفروه من أيام التبليغ انه كان توأبا اي يرجع اليك الرجوع الخاص الذي يربي على مقام التبليغ فيجتمع هذا كله في الرسول وهو شخص واحد وفي كل مقام أشخاص فيكون الشخص



الواحد خلقا مصطفى نبيا خاصا واما معية الذات فلا تنقل فان الذات مجهولة فلا تعلم نسبة المعية اليها  
وأما التفاوت فهو مع الخلق بالعلم واللفظ ومع الاصفاء بالتولى ومع الانبياء بالتأييد ومع الخاصة  
بالمباينة والانس

\* (السؤال الثامن والعشرون ومائة) \* ما ذكره الذي يقول ولذكر الله أكبر \* الجواب ذكره  
نفسه لنفسه بنفسه أكبر من ذكر نفسه في المظهر لنفسه اعلم ان الله تعالى ما قال هذا المذكور ووصفه  
بهذه الصفة من الكبرياء الا في قوله تعالى ان الصلاة تنهي عن الفحشاء والمنكر انباء عن حقيقته  
لاجل ما فيها من الاحترام وهو المنع من التصرف في شيء مما يفسد كون فاعله مصليا فهي منهي عن  
الفحشاء والمنكر ولا تنهي عن غيرهما من الطاعات فيها مما لا يخرجك فعله عن أن تكون مصليا شرعا  
فكون قوله ولذكر الله أكبر أي ذكر الله أكبر أعمالها فيها وأكبر أحوالها اذ الصلاة تشتمل على أقوال  
وأفعال فتعريفك اللسان بالذكر من المصلي من جملة افعال الصلاة والقول المسموع من هذا التعريف  
هو من أقوال الصلاة وليس في أقوالها شيء يخرج عن ذكر الله في حال قيام وركوع ورفع وخفض  
الا ما يقع به التلطف من ذكر نفسك بحرف ضمير أو ذكر صفة فتسئله أن يعطيكها مثل اهدني وارزقني  
ولكن هو ذكر شرع الله فان الله سمي القران ذكر او فيه أسماء الشياطين والمغضوب عليهم والمتلفظ  
به يسمى ذكر الله فانه كلام الله فذكرهم بذكر الله وهذا مما يؤيد قول من قال ليس في الوجود الا الله  
فالاذكار أذكر الله ثم ان قوله تعالى ولذكر الله أكبر هذه الاضافة تكون من كونه ذا كرا ومن  
كونه مذكورا فهو أكبر اذا كبرين وهو أكبر المذكورين وذكرا أكبر الاذكار التي تظهر في المظاهر  
فالذكر وان لم يخرج عنه فان الله قد جعل بعضه أكبر من بعض ثم توجه فيه قصد آخر من أجل الاسم  
الله فيقول ولذكر الله بهذا الاسم الذي ينعت ولا ينعت به ويتضمن جميع الاسماء الحسنى ولا يتضمنه  
شيء منها وهو في حكم الدلالة أكبر من كل اسم تذكره به سبحانه من رحيم وغفور ورب وشكور وغير  
ذلك فانه لا يعطى في الدلالة ما يعطى الاسم الله لوجود الاشتراك في جميع الاسماء كلها هذا اذا أخذنا  
أكبر بطريق أفعل من كذا فان لم نأخذها على أفعل من كذا فيكون اخبارا عن كبر الذكر من غير  
مفاضلة بأي اسم كان ذكره هو أولى بالجناب الالهي وان كانت الوجوه كلها مقصودة في قوله  
تعالى ولذكر الله أكبر فان كل وجه تحتمله كل آية في كتاب الله من فرقان وتوراة وزبور وانجيل  
وصحيفة عند كل عارف بذلك اللسان فانه مقصود لله تعالى في حق ذلك المتأول لعله الاحاط  
سبحانه بجميع الوجوه بقي علمه في ذلك الكلام من حيث ما يعمله هو فكل متأول مصيب قصد الحق  
بتلك الكلمة هذا هو الحق الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد  
على قلب من اصطفاه الله به من عباده فلا سبيل الى تحطئة عالم في تأويل يحتمله اللفظ فان محطته في غاية  
من القصور في العلم ولكن لا يلزمه القول به ولا العمل بذلك التأويل الا في حق ذلك المتأول خاصة  
ومن قلده

\* (السؤال التاسع والعشرون ومائة) \* قوله تعالى فاذكروني أذكركم ما هذا الذكر \* الجواب  
هذا ذكر الجزاء الوفاق قال تعالى جزاء وفاقا فذكر الله في هذا الموطن هو المصلي عن سابق ذكر  
العبد قال تعالى هو الذي يصلي عليكم أي يؤخذ ذكره عن ذكركم فلا يذكركم حتى تذكره ولا تذكره  
حتى يوفقكم ويلهمكم ذكره فيذكركم بذكره أي كما قد ذكره به أو بكم فيذكركم بكم وبه بالواو لا بأوفان  
له الذكركم معا وقد يكون لبعض العلماء الذكركم معا وقد يكون الذكر الواحد دون الآخر في حق  
بعض الناس وتختلف أحوال الذكركم منا فمن يذكره في نفسه وهم على طبقات طبقة تذكره في  
نفسها والضمير من النفس يعود على الله من حيث ما هو خالقها لا من حيث ما هي نفسه من كونها  
ظاهرة في مظهر خاص فاذا ذكره كل شخص من هؤلاء اما بوجه واحد من هذه الوجوه أو بكل

الوجود فان الله يذكره في نفسه وقد يكون قوله ذكرته في نفسي عين ذكر هذا العبد به في نفسه من حيث ما هو الضمير يعود على الله من نفسه من حيث ما هي نفسه عينالا من جهة ما هي نفسه خالقا فيكون كمن يذكر العبد هو عين ذكر الحق كما قلنا في قوله تعالى ومكروا ومكر الله ومكرهم هو عين مكر الله بهم لانه استأنف مكر آخر ويؤيده أيضا بقوله ذكرته في نفسي يريد نفس العبد مضافة الى الله من حيث مله ملكه خلقا وابداء ويبدأ أيضا ذكرته في نفسي نفس الحق لا من حيث الوجه الذي ذكره به العبد من حيث نفسه نفس الحق وهو الوجه الاقول فهذه أحوال ذكر النفس بالجزء الوفاق في كل وجه والحالة الثانية ان يذكره في ملاء فيذكره الله في ملاء خير من ذلك الملاء وقد يكون عين ذلك الملاء فتكون الجزئية بالحال خال ذلك الملاء في ذكر هذا العبد لله دون حال ذلك الملاء في ذكر الله فيهم لهذا العبد فهو في هذه الحال خير منه في حال ذكر العبد والملاء واحد كما تشرف الجماعة بالملك اذا كان فيها على شرفها اذا لم يكن الملك فيها وعين الجماعة واحدة فهي خير منها ولكن بشرط أن يكون كل واحد من ذلك الملاء له حال الكشف ان الله قد ذكر هذا العبد فيهم وهم يسمعون ذكر الله اياه كما سمعوا ذكر هذا العبد به فحينئذ يكون الشرف في الملاء الواحد تفاضل والوجه الآخر أن يكون الملاء مغاير لذلك الملاء فيكون خيره على هذا الملاء اما يكون الحق أجمعهم ذكره عبده وهو فيهم أو يكون خيره لا من آخر تقتضيه مرتبة عند الله امانشأة أو حالا أو علما وهذه أمور ان تأملتها انفتح لك منها علم كثير من العلم الالهي والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\*(السؤال الثلاثون ومائة)\* ما معنى الاسم \* الجواب أمر يحدث عن الاثر وأمر يكون عنه الاثر ومنه ما يحدث فيه الاثر اذا لم ترد به المسمى فان أردت به المسمى فعناء المسمى كن ما كان مركبا تركيبا معنويا أو حسييا أو غير مركب معنويا أو حسييا كلفظة رحيم أي ذات راحة فالمسمى بهذا التسمية عين تلك النسبة الجامعة بين ذات وراحة حتى جعل علمها من هذه النسبة اسم فاعل وان كانت التسمية جامدة لا يعقل منها غير الذات فليست بمركبة تركيبا معنويا فقد تكون هذه الذات مفردة معنى في نفسها وقد تكون مركبة حسا مثل انسان تحته مركب حسي ومعنوي وفي الاسم والرسم عند بعض أصحابنا نعتان يجريان في الابد على حكم ما كان عليه أولا ولا فرق بين الاسم والرسم وسيأتي شرحهما في شرح معاني ألفاظ أهل الله من هذا الباب فانه بطاها

\*(السؤال الحادي والثلاثون ومائة)\* ما رأس أسمائه الذي استوجب منه جميع الاسماء \* الجواب الاسم الاعظم الذي لا مدلول له سوى عين الجمع وفيه الحي القيوم ولا بد فان قلت فهو الاسم الله قلت لا أدري فانه يفعل بالخاصية وهذه اللفظة انما تفعل بالصدق اذا كان صفة للمتلفظ بها بخلاف ذلك الاسم ولكن الظاهر من مذهب الترمذي ان رأس الاسماء الذي استوجب منه جميع الاسماء انما هو الانسان الكبير وهو الكامل واذا كان هذا فهو الاولى في طريق القوم ان يشرح به رأس الاسماء فان آدم عليه السلام علمه الله جميع الاسماء كلها من ذاته ذوقا فتجلى له تجليا كليا فبقي اسم في الحضرة الالهية الاظهر له فيه فعلم من ذاته جميع أسمائه خالقه

\*(السؤال الثاني والثلاثون ومائة)\* ما الاسم الذي أبهم على الخلق الاعلى خاصته \* الجواب هذا الاسم هو الذي استوجب منه جميع الاسماء وان شئت قلت هو اسم مركب من عشرين وثلاثين بينهما احد وأربعون حسا ومعنى وقد يتركب حسا لاسم معنى من غانية وثمانين ومائتين وستة عددا فاذا جمعتها جميعها على وجه مخصوص من غير اسقاط الستة كان اسما مركبا وان اسقطت الستة كان اسما غير مركب ولا ينبغي أن يوضح في العمامة ما أبهم الحق على خلقه وخص به خاصته فان هذا من غاية سوء الادب وما أظن الترمذي قصد بهذا السؤال طلب الشرح والايضاح لمعناه وانما قصد اختيار المسؤل لانه ان كان من أهل الله لا يوضحه فان أوضحه فيكون قد تلقاه من آخر غلطا

من تلقاه منه لقربة حال وذكاء فيه وأما أهل الله فعندهم من الأدب الإلهي ما يمنعهم ان يسقروا ما كشف الله أو ما يكشفوا ما ستره الله

\*(السؤال الثالث والثلاثون ومائة)\* بما نال صاحب سليمان ذلك وطوى عن سليمان عليه السلام \* الجواب بجمعيته وتلذذه لعرف الشيخ بما حصل عنده بسببه وطوى عن سليمان بوجوده في محل التبديد في الوقت فان الحكم للوقت ووقته انه رسول فهو صاحب وجود مصروف العينين الى من أرسل اليه وصاحبه في جمعيته على أمر واحد متحقق بها فظهر بما طوى عن سليمان العمل به تعظيماً لقدر سليمان عليه السلام عند أهل بلقيس وسائر أصحابه وما طوى عن سليمان العلم به وانما طوى عنه الاذن في التصرف به تنزيهاً للمقامه

\*(السؤال الرابع والثلاثون ومائة)\* ما سبب ذلك \* الجواب اعلام القبر بأن التلميذ التابع اذا كان أمره بهذه المثابة فحافظ بالشيخ فيبقى قدر الشيخ مجهولاً في غاية التعظيم فلو ظهر على سليمان لتوهم ان هذا غايتة ولا شك ان مشهد سليمان في ذلك الوقت والله أعلم كان مشهد أدب لا يريد أن يكون عنه شرك في التصرف كما قال أبو السعود كما أخبرني به صاحبه الثقة العدل أبو البدر البغدادى رحمه الله تعالى قال أعطيت التصرف وتركته تطوف في حكاية طويلة والغرض للنبي - انما هو الدلالة وظهورها على يد صاحبه أتم في حقه اذ كان هذا التابع مصدقاً به وقائماً في خدمته بين يديه تحت أمره ونهيه فيزيد المطلوب رغبة في هذا الرسول اذ رأى بركته قد عادت على تابعيه فخرجوا هذا الداخل أن يكون له بالدخول في أمره ما كان لهذا التابع والنفس مجبولة على الطمع وحب الرئاسة والتقدم

\*(السؤال الخامس والثلاثون ومائة)\* على ماذا اطلع من الاسم على حروفه أو معناه \* الجواب على حروفه دون معناه فانه لو وقف على معناه لمعنه العمل به كما منع سليمان ألا ترى الى قوله تعالى في صاحب موسى فأنسلخ منها فكانت عليه كالثوب وهو مثل الحرف على المعنى فعمل به في غير طاعة الله فأشقاء الله وصاحب سليمان عمل به في طاعة الله فسدوا ووقف على معناه من الامم الخالية سوى الرسل والانبياء فانهم وقفوا على معناه وحروفه الا هذه الطائفة المحمدية فانه جمع لبعضهم بين حروفه ومعناه وبعضهم أعطى معناه دون حروفه وليس في هذه الامة من اعطى حروفه دون معناه وكذلك صاحب الاخذود أعطى حروفه دون معناه فانه تلقى من الراهب كلمات وهي الكلمات التي ذكرناها في السؤال الثاني والثلاثين ومائة

\*(السؤال السادس والثلاثون ومائة)\* أين باب لهذا الاسم الخفي على الخلق من أبوابه \* الجواب بالمغرب \* قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تزال طائفة من أهل المغرب ظاهرين على الحق الى يوم القيامة وعليه تطلع الشمس من المغرب عند ما يستبأب التوبة ويغلق فلا ينفع نفساً ايمانها ولا ما تكسبه من خير بذلك الايمان والمؤمن لا يغلق له باب وكيف يغلق دونه وقد جازى وركه وراء ظهره فمن غناية المؤمن غلقه حتى لا يخرج عليه بعد ما دخل منه فلا يرتد مؤمن بعد ذلك فانه ليس له باب يخرج منه فغلق باب التوبة رحمة بالمؤمن ووبال بالكافر وجعله الله بالمغرب لانه محل الاسرار والكنم وهو ستر لا يطلع الاهل الاختصاص فلو كان هذا الباب بالشرق لكان ظاهراً عند العام والخاص ووقع به الفساد في العموم وهذا يناقض ما وجدله العالم من الصلاح وقد جاء في جانب الشرق من الذم ما جاء والشرق بمنزلة المنازل الخروج من الدنيا والدخول الى الآخرة فانه انتقال الى دار التميز والبيان ومعرفة الخروج الى الدنيا وهي دار الابتلاء للخاص والعام والمغرب بمنزلة والمراتب على ما هي عند الله تعالى فيعلم السعيد سعاده والشقي - شقاوته فيظهر عند ذلك عين هذا الاسم الخفي لجميع الخلق ويحرمون الدعاء به لشغلهم بما هم فيه من الهول فيعظم في قلوبهم شدة الهول بحيث ان يظنوا

انه ما ثم دعاء بدماهم فيه ولو وفقوا للذم به اسعدوا فسبحان التقدير على ما يشاء

\* (السؤال السابع والثلاثون ومائة) \* ما كسوته \* الجواب حال الداعي به المعنوي وكسوته على الحقيقة حروفه اذا أخذت الاسم من طريق معناه فان أخذته من طريق حروفه فحينئذ يكون كسوته حال الداعي به واذا أقيم في شاهد الحس في التخيّل أو الخيال فيكون كسوته الثوب السابغ الاصفر بلقوي فيه فانه غير مخيط الا ترى بقرة بني اسرائيل صفراء فاقع لونها لاشية فيها غي بها الميت وهو أعظم الآثار احياء لموات حياة الايمان وحياة العلم وحياة الحس وأعظم أثره في زمان الشتاء اذا وقع شهر صفر في أول الشتاء الى انتصافه فهو أشد أثر منه في باقي الازمنة وباقي الشهور ويكون الثوب صوفاً أو شعراً أو وبراً لا غير ذلك والريش منه وانما قلنا هذا لانه قد يظهر لقوم بنوع من انواع ما ذكرناه من هذه الانواع التي تلبس فلو ظهر في نوع واحد لعرفنا كم به واقتصرنا عليه \* وقال بعضهم رأيت كسوته جلداً أصفر قد صفر بورس أو زعفران وهكذا رآه الحسين بن منصور ولكن لم يكن سابغ الثوب وانما ستر بعض أعضائه ستر منه قدر ستة أذرع لا غير

\* (السؤال الثامن والثلاثون ومائة) \* ما حروفه \* الجواب الالف واللام والواو والزاي والراء والذال والذال فاذا ركب التركيب الخاص الذي يقوم به نشأة هذا الاسم ظهر عينه ولونه وطوله وعرضه وقدره وانفعل عنه جميع ما توجه عليه هكذا هو عند الطائفة في الواقعة ولا تنتقل عنى أنى اعلمه لما ذكرت فيه هذا الا يلزم فقد انتقل من الواقعة والكشف جميع ما سطرته ولا يلزم أن اكون به عالماً وانما قلت هذا للتلايتوهم أنى ما ذكرته الا عن علم به ولكن مطلبي من الحق العبودة المحضنة التي لا يشوبها روية لاحساب ولا معنى

\* (السؤال التاسع والثلاثون ومائة) \* والحروف المقطعة مفتاح كل اسم من اسمائه فأين هذه الاسماء وانما هي ثمانية وعشرون حرفاً فأين هذه الحروف \* الجواب يفتح الحرف الواحد من الاسماء الالهية أسماء كثيرة لا يحصرها عدد وذلك لانه انما يفتح اسماء الاسماء التي تتركب من الحروف بحكم الاصطلاح وقد ثبت أن الحق متكلم فقد سمي نفسه من كونه متكلماً بالـ كلام الذي ينسب اليه ويليق به وهذه الاسماء التي تظهر عن الحروف اسماء تلك الاسماء فلو أن الحرف الواحد يفتح اسماً واحداً لكان كما قلت من التعجب ألا ترى في الاسماء المحفوظة في العموم كالمك والمصور والحنان والمنان والمقدّر والحجي والميت والمقيت والمالك والمليك والمقدم والمؤخر والمؤمن والمهمين والمتكبر والمغنى والمعز والمذل فهذا حرف واحد اقتحنا به كذا وكذا اسماء الهيا مع اننا لم نستوف ثم نعلم ان كل اسم في العالم هو اسم لا اسم غيره فانه اسم الظاهر في المظهر وليس في وسع المخلوقات حصرها ولا احصاؤها وجميعها ما يتجه اليه الحروف على قلتها ولك في اختلاف اللغات اعظم شاهد وأشد دليل ان فهمت مقصود القوم واما قوله فأين هذه الحروف فقل له في عوارض الانفاس بعرض للنفس الرحاني ما يحدث عن الحروف ويعرض للحروف ما يحدث الاسماء فأينية الاسماء هي الحروف وأينية الحروف الانفاس وأينية الانفاس الارواح وأينية الارواح القلوب وأينية القلوب عندية متلبها واسماء الحق لا تعدد ولا تتكرر الا في المظاهر واما بالنسبة اليه فلا يحكم عليها العدد ولا اصله الذي هو الواحد فاسماً ماؤه من حيث هو لا تتصف بالوحدة ولا بالكثره فسؤال الامام انما هو عن الاسماء التي يقع بها التلفظ في عالم الحروف اللفظية ويقع بها الرقم في عالم الكتابة فتارة يراعى الرقم وتارة يراعى اللفظ واما غيره فيجعل حروفاً وثالث وهي الحروف الفكرية وهي ما يضبطه الخيال من سماع المتلفظ بها وبصار الكاتب اياها

\* (السؤال الاربعون ومائة) كيف صار الالف مبتدأ الحروف \* الجواب لان له الحركة المستقيمة وعن القبومية يقوم كل شيء فان قلت انما يقع التكوين بالحركة الأفقية فانه لا يقع

الابحرض والمرض ميل الأتري الى القائلين بحكم العقل كيف جعلوا موجد القام عله العلل والعلل  
تناقض القيومية فلنقل انما وقع الوجود بقيومية العلة فان لكل أمر قيومية فافهم بقيومية الالوهية  
تطلب المألوه بلا شك \* اغن هو قائم على كل نفس بما كسبت وما ثم ما يناسب الالتف الا الحرف  
المركب وهو اللام فانه مركب من الف ونون فلما تزكيا حدث اللام الرقي لا اللفظي فلام اللفظ صورته  
في الرقم مركب من حرفين فيفعل بالتلفظ فعل الواحد وهو عينه ويفعل بالنقش في الالف والنون  
وهكذا كل حرف مركب ويفعل فعل الراء والزاي بهد كما يفعله النون بقرب لان النون مركب من  
راء وزاي واريد حروف الرقم فاستدوا بالالف في الرقم لما ذكرناه وانفتحت فيه اشكال الحروف  
كلها لان الاصل في الاشكال الخط كما ان أصل الخط النقطة والخط هو الالف فالحروف منه تتركب  
والبه تنحل فهو اصلها واما الحروف اللفظية فالالف تحدثها بلا شك كما يظهر الالف عن الحروف  
اذا اشبعت بالفتح فانه يدل على الالف كما اذا اشبعت بالضم دل على الف الميل وهو والعله وانما  
ظهر عن الرفع المشبوع لان العلة ارفع من المعلول فما ظهر عنها الحرف الابصفة الرفع البالغ ليعلم انه  
وان مال فانه مالم الا عن رفعة رحمة بك ليوجدك مظهر الخالق لآثاره في حرف الابداد كيف جاء  
برفع الكاف المشمع فقال انما قولنا شئ اذا ردناه ان نقول له كن فيكون فجاء بكاف مشبعة  
الضم لتدل على الواو فان قلت وأين الواو قلنا غيب في السكون الذي هو الثبوت فان الحق  
يستحيل عليه الحركة فلما التقي سكون الواو من كن وسكون النون انصفت الواو بالغيب فلم تظهر  
ولزمت الهوية ولهذا هو الغيب وضمير عن غائب وبقيت النون ساكنة تدل على سكون الواو  
وظهرت النون على صورة الواو في السكون وهو الثبوت لقوله خلق آدم على صورته فثبت الاسماء  
بوجود النون في كن أي ما ثم كائن حادث الا عند سبب فلا يرفع الاسباب الا جاهل بالوضع الالهي  
ولا يثبت الاسباب الاعالم كبير اديب في العلم الالهي فعن الحروف اللفظية يوجد عالم الارواح  
وعن الحروف الرقية يوجد عالم الحس وعن الحروف الفكرية والعقلية يوجد عالم الخيال والعقل  
ومن كل صنف من هذه الحروف تركبت اسماء الاسماء

\* (السؤال الحادي والاربعون ومائة) \* كيف كرر الالف واللام في آخره \* الجواب هذا يختص  
بحروف الرقم المناسب المزدوج وهو نظم ابثت لاحروف وضع أبيض فان لام الف ما ظهر الا في  
نظم ابثت فانه مناسب بين الحروف تناسبها في الصورة بخلاف وضع أبيض وذلك لان اللام  
كسوة الالف وجنسه فانه مستور فيها بالنون الملتصقة به الذي يتم وجود اللام وجعلها في آخر النظم  
ليس بعدها الالباء لانه ظهر في عالم التركيب وهو آخر العوالم وجاء بعده بالياء فانه لها السفلى  
اذ كانت انما حدثت من اشباع حركة الخفض والخفض سفلى والسفلى آخر المراتب فكان تنبيها جري  
على خاطر الواضع لهذه الحروف وربما لم يقصد ذلك ونحن انما ننظر في الاشياء من حيث ان الباري  
تعالى وضعها الامن حيث من ظهرت منه فلا بد من القصد في ذلك والتخصيص فشرحنا لكون الحق  
هو الواضع لها لا غير ولما كانت الأولية للالف ابثت ان يكون له الاخرية وكما له الظاهر في أول  
الحروف ابثت ان يكون له الباطن في آخر الحروف ليجمع بين الاول والاخر والظاهر والباطن والياء  
هي الف الميل في عالم الحس الذي هو العالم الاسفل لحدوثها عن الخفض لتدل على الالف التي في لام  
الف وتدل على السبب الذي في شكل اللام اذا انفردت فاذا عانت الالف صفت النون في الاتواء  
وقابل الالف التي في لام الف حتى لا يكون يقابلها الانفسه فقابل الالف الالف وربطت النون بينهما  
وهو الف سر العبد الذي تألف بربه وهو من باب الامتنان الالهي قال تعالى متمنا على عبده لو انفتحت  
ما في الارض جميعا ما ألف بين قلوبهم ولكن الله ألف بينهم ولم يقل بين قلوبهم ولا بينها فجاء بها الهو  
في بينهم وجعل ميم الجمع ستر اعليه ليدل على ما ينسب اليه من الجمعية من حيث كثرة الاسماء له تعالى



والمراد أنه سبحانه ألف بين قلوب المؤمنين وبينه لأنهم ما اجتمعوا على محمد صلى الله عليه وسلم إلا بالله  
 والله فيه تألفوا التألف محمد صلى الله عليه وسلم به فافهم لماذا كرر لام الألف في نظم تناسب الحروف  
 وهو نظم إلهي

\*(السؤال الثاني والاربعون ومائة)\* من أي حساب صار عددها ثمانية وعشرين حرفاً الجواب  
 لأنها انما ظهرت أحيان الحروف في العالم العنصري وعنصر الهواء سلطانها كإن التراب والماء  
 للأجسام الحيوانية كما أن عنصر النار للبعان والعالم العنصري انما نسب الى العناصر لأنها السبب  
 الاقرب والعناصر انما حدثت عن حركات الأفلاك وحركات الافلاك انما قطعت ثمانية وعشرين منزلة  
 في الفلك الذي قطعت فيه والعالم انما صدر من نفس الرحمن لأنه تنفس به عن الاسماء الالهية لما كانت  
 تجده من عدم تأثيرها والنفس مناسب لعنصر الهواء فتشكلت المنازل الفلكية في الهواء العنصري  
 لما ظهرت العناصر فلما جاء حكمه فيما تولد عن العناصر من المولدات ظهرت في أكمل نشأة المولدات  
 وهو الانسان صور الحروف ثمانية وعشرين حرفاً عن ثمان وعشرين منزلة والحق فيها لام ألف خطا  
 لينبه على المشاطع في هذه المنازل بهذه الواكب السبارة فكما عمت المنازل بقوتها وتقطع  
 فيها ايما الكائنات والحوادث كذلك وجدت هذه الحروف جميع الكلمات التي لانهاية لها دنيا  
 وآخرة فمد بان لك على التقريب لم كانت ثمانية وعشرين حرفاً فيمكن له أن يضع قلاماً على شكل المنازل  
 في طالع مخصوص وتكون الدراري في عقدة الرأس فانه يكون عن ذلك القلم المرصود متى كتب به  
 عجائب في سرعة ظهور ما يكتب به في أي شيء كان حتى لو كتب به كاتب دعاء اجيب ذلك الدعاء  
 ولم يتوقف

\*(السؤال الثالث والاربعون ومائة)\* ما معنى قوله خلق آدم على صورته (الجواب)\* أعلم  
 ان كل ما يتصوره المتصور فهو عينه لا غيره فانه ليس بخارج عنه ولا بد للعالم أن يكون متصور الحق  
 على ما يظهر عينه والانسان الذي هو آدم عبارة عن مجموع العالم فانه الانسان الصغير وهو المختصر  
 من العالم الكبير والعالم ما في قوة الانسان حصره في الادراك لكبره وعظمه والانسان صغير الحجم  
 يحيط به الادراك من حيث صورته وتشريحه وما يحمله من القوى الروحانية فرتب الله فيه جميع  
 ما خرج عنه مما سوى الله فارتبط بكل جزء منه حقيقة الاسم الالهى التي أبرزته وظهر عنها  
 فارتبطت به الاسماء الالهية كلها لم يشذ عنه منها شيء فخرج آدم على صورة الاسم الله اذ كان هذا  
 الاسم يتضمن جميع الاسماء الالهية كذلك الانسان وان صغر جرمه فانه يتضمن جميع المعاني ولو كان  
 أصغر مما هو فانه لا يزول عنه اسم الانسان كما يجوز ادخول الجمل في سم الخياط فان ذلك ليس من  
 قبيل المحال لان الصغر والكبر العارضين في الشخص لا ييطان حقيقته ولا يخرجانه عنها والقدرة صالحة  
 أن تخلق جلايكون من الصغر بحيث لا يضيق عنه سم الخياط فكان ذلك رجاء لهم أن يدخلوا الجنة  
 النعيم كذلك الانسان وهو صغر جرمه عن جرم العالم فانه يجمع جميع حقائق العالم الكبير ولهذا  
 يسمى العقلاء العالم انسانا كبيرا ولم يبق في الامكان معنى قد ظهر في العالم الا وقد ظهر في مختصره  
 والعلم تصور المعلوم فالعلم من صفات العالم الذاتية فعلمه صورته وعليها خلق آدم فآدم خلقه الله  
 على صورته وهذا المعنى لا يطل لو عاد الضمير على آدم وتكون الصورة صورة آدم علما فالصورة  
 الالهية حسا مطابقة للصورة علما ولا يدر يتصور هذا الا بضرب من الخيال يحده التخييل وأما نحن  
 وأمثالنا فعلمه من غير تصور ولكن لما جاء في الحديث ذكر الصورة علمنا أن الله تعالى انما أراد خلقه  
 على الصورة من حيث انه لا يتصوره من حيث ما يعلمه من غير تصور فاعتبر الله في هذه العبارة التخييل  
 واذا أدخل الله سبحانه نفسه في التخييل فما ظنك بمن سوى الحق من العالم وصح عن رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم أنه قال لجبريل الاحسان أن تعبد الله كأنك تراه فهذا تنزيل خيالي من أجل كلف

التشبيه فانظر من كان السائل ومن كان المسؤول ومرة يتهم من العلم بالله ولم يكن بأيدئنا الا الاخبار الواردة بالتزول والمعية والبدن والبدن والعين والاعين والرجل والضمك وغير ذلك مما ينسب الحق الى نفسه وهذه صورة ادم قد فضلها في الاخبار وجعلها في قوله خلق آدم على صورته فالانسان الكامل يتطربعين الله وهو قوله كنت بصره الذي يصبر به الحديث ينش بتبشيش الله ويفتحك بفتحك الله ويفرح بفرح الله ويفضب بغضب الله وينسى بنسيان الله قال الله تعالى نسوا الله فانسواهم وينسب جميع ما ذكرناه الى كل ذات بحسب ما تقتضيه مع علمنا بحقيقة كل صفة فان كانت الآلات المنسوب اليها معلومة علم صورة نسبت هذا المنسوب اليها وان جهلت الذات المنسوب اليها كانت بنسبة هذا المنسوب اليها أجهل فهذا الوجه الذي يليق بجواب سؤال هذا السيد فلوسأل مثل هذا السؤال فيلسوف اسلامي اجبناه بأن الصغير يعود على آدم أي انه لم ينتقل في أطوار الخلقة بانتقال النطفة من ماء الى انسان خلقا بعد خلق بعد خلق بل خلقه الله كما ظهر ولم ينتقل أبضا من طفولة الى صبي الى شباب الى كهولة ولا انتقل من صغر جرم الى كبره كما ينتقل الصغير من الذرية بهذا ايجاب مثل هذا السائل فلكل سائل جواب بما يليق به

\*(السؤال الرابع والاربعون ومائة) \* ليقين اثنا عشر نبيا أن يكونون من امتي \* (الجواب) لما كانت امته خيرا لامم وعندنا زيادة على انبياء الامم باتباعهم سنن هدى رسول الله صلى الله عليه وسلم فانهم ما تبعوه لانهم نكثوا موته وليس خيرا من كل امته الا انبياءهم وخيرا لامم فحن والانباء في هذه الخبرية في سلك واحد مخترطين لانه ما ثم مرتبة بين النبي وامتة ومحمد خيرا من امتة كما كان كل نبي خيرا من امتة فهو صلى الله عليه وسلم خيرا للانباء فهو لاء الاثنا عشر نبيا ولذواليلاد وصاموا الى ان ماتوا وما أظفروا ليلادها مع طول اعمارهم سؤالا ورغبة ورجاء أن يكونوا من امتة صلى الله عليه وسلم فلهم ما عتقوا وهم مع من أجبه يوم القيامة فيأى النبي يوم القيامة وفي امتة النبي الواحد والاثنا والثلاثة ويأتى محمد صلى الله عليه وسلم وفي امتة انبياء وانبياء اتباع وانبياء ما هم انبياء اتباع في تبع محمد صلى الله عليه وسلم ثلاثة اصناف من الانبياء وهذه مسئلة أعرض عن ذكرها المصنفا لما فيها مما يطرق الى الاوهام الضعيفة من الاشكال وجعلهم الله اثني عشر كما جعل الفلك الاقصى اثني عشر رجلا كل برج منها طالع نبي من هؤلاء الاثني عشر فتكون جميع المراتب تقضى أن تكون من امتة محمد صلى الله عليه وسلم من الاسم الظاهر ليجمعوا بينه وبين ما حصل لهم من اسمه الباطن اذ كان كل شرع بعثوا به من شرعه عليه السلام من اسمه الباطن اذ كان نبيا وادم بين الماء والطين فقوله تعالى اولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده وما قال بهم اقتده اذ كان هداهم هداه الذي سرى اليهم في الباطن من حقيقتك فغناه من حيث العلم اذ اهتديت بهداهم فهو اهتد أول بهديك لان الاولية لك باطنا والاخرية لك ظاهرا والاولية لك في الاخرية ظاهرا وباطنا

\*(السؤال الخامس والاربعون ومائة) \* ما تأويل قول موسى عليه السلام اجعلني من امتة محمد عليه السلام \* (الجواب) لما عرف موسى أن الانبياء في النسبة الى محمد نسبة امتة اليه وان نسبة امتة اليه من اسمه الظاهر والباطن ونسبة الانبياء اليه من اسمه الباطن أراد موسى أن يجمع الله له بين الامتين في شرعه ثم انه لما علم انه تبع ولم يشك أراد اقامة جاهه عند محمد صلى الله عليه وسلم على غيره من الرسل اذ كان التباهي يوم القيامة بالتكاثر بالامم والاتباع وليس في الرسل أكثر اتباعا من موسى عليه السلام كما أخبر صلى الله عليه وسلم حين رأى سواد الأعظم فسأل فقل له هذا موسى وامتة وقد قال صلى الله عليه وسلم انه سيد الناس يوم القيامة والسيد لا يكثر فاذا كان موسى بدعائه من امته محمد صلى الله عليه وسلم في الدرجة ظاهره وباطنه مثل ما نحن زاده وامتة في سوادنا بلا شك وما قال عليه السلام اني مكارمكم الامم الا في أمم لم يكن لنبيها مجموع الاسمين الذين دعا الله موسى

أن يكون له فكل من جمع بين الاسمين حشر معناه في أمته صلى الله عليه وسلم فيها موسى بأمته  
سائر الانبياء الذين حشروا معناه فيكونون معه بمنزلة الامراء المقتدين على العساكر فأكرمهم  
أميراً أكبرهم جيشاً وأكبرهم جيشاً أعظمهم قدراً وحرمة عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ولهذا  
قال الترمذى أنه يكون في أمة محمد صلى الله عليه وسلم من هو أفضل من أبي بكر عندهم يرى أنه  
أفضل الناس بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم من المسلمين فإنه معلوم أن عيسى عليه السلام أفضل  
من أبي بكر وهو من أمة محمد صلى الله عليه وسلم ومتبعيه وانما ذكرناه ليكون الخضم يعلم أنه  
لابد أن ينزل في هذه الأمة في آخر الزمان ويحكم بسنة النبي صلى الله عليه وسلم مثل ما حكم الخلفاء  
الراشدون ليهديون فيكسر الصليب ويقتل الخنزير ويدخل بدخوله من أهل الكتاب في الاسلام خلق  
كثيراً أيضاً .

\*(السؤال السادس والاربعون ومائة)\* أن الله عباد اليسوا بأنبياء يغبطهم النعمون بمقاماتهم  
وقرهم الى الله تعالى \*(الجواب)\* يريد ليسوا بأنبياء تشرع لكمهم انبياء علم وسلوك اهتدوا فيه  
بهدي انبياء التشرع وقد ذكرنا مقاماتهم ومعنى النبوة وتفصيلها في هذا الباب وفي غيره  
من هذا الكتاب غير أنهم ليس لهم اتباع لوجهين الوجه الواحد لغنائهم في دعائهم الى الله على بصيرة  
عن نفوسهم فلا تعرفهم الاتباع وهم المستودون الوجه في الدنيا والاخرة من السود عند الرسل  
والانبياء والملائكة ومن السواد لكونهم مجهولين عند الناس فلم يكونوا في الدنيا يعرفون ولا في  
الاخرة يطلب منهم الشفاعة فهم أصحاب راحة عامة في ذلك اليوم والوجه الاخر أنهم لما لم يعرفوا  
لم يكن لهم اتباع فاذا كان في القيامة جاءت الانبياء خائفة يحزنهم الفزع الاكبر على أعينهم لا على  
انفسهم وجاء غير الانبياء خائفين يحزنهم الفزع الاكبر على انفسهم وجاءت هذه الطائفة مستريحة  
غير خائفة لا على انفسهم ولا يحزنهم الفزع الاكبر على أعينهم اذ لم يكن لهم امم وفيهم قال تعالى  
لا يحزنهم الفزع الاكبر وتلقاهم الملائكة هذا يومكم الذي كنتم توعدون أن يرتفع الحزن والخوف  
فيه عنكم في حق انفسكم وحق الامم اذ لم يكن لكم امة ولا تعرفتم لامة مع انتفاع الامة بكم  
ففي هذا الحال تغبطهم الانبياء المتبعون أولئك المهيمون في جلال الله تعالى العارفون الذين لم تفرض  
عليهم الدعوة الى الله

\*(السؤال السابع والاربعون ومائة)\* ما تأويل قول بسم الله \*(الجواب)\* هو للعبد  
الكامل في التكوين بمنزلة كن الحق فيه يتكلمون عن بعض الناس ماشاءوا قال الخلاج بسم الله  
من العبد بمنزلة كن من الحق ولكن بعض العباد له كن دون بسم الله وهم الاكابر جاء عن رسول الله  
صلى الله عليه وسلم في غزوة بولأنهم راوا شخصاً فلم يعرفوه فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم  
كن أبداً وفكان هو أبداً ولم يقل بسم الله فكانت كن منه كن الالهية فانه قال تعالى فيمن أحبه  
حب التوافق كنت سمعاً وبصره ولسانه الذي يتكلم به وقد شهد الله تعالى لمحمد صلى الله عليه وسلم  
بأن له نافله بقوله تعالى ومن الليل فتهجد به نافلة لك فلا بد أن يكون سمعاً وبصره  
الحق وكلامه الحق ولم يشهد بها الا حد من الخلق على التعيين فعلا من لم تستغرق فرأيه نوافله  
وفضلت له نوافل أن يحبه الله تعالى هذه المحبة الخاصة وجعل علامتها أن يكون الحق سمعاً وبصره  
وبصرهم ويدهم وجميع قواهم ولهذا دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يكون كله نوراً فان الله  
نور السموات والارض ولهذا تشر الحكباء بأن الغاية المطلوبة للعبد التشبه بالاله وتقول فيه الصوفية  
التخلق بالاسماء فاختلفت العبارات وتوحد المعنى ونحن نرغب الى الله ونضمرع أن لا يحجبنا في تحلقنا  
بالاسماء الالهية عن عبوديتنا

\*(السؤال الثامن والاربعون ومائة)\* ما قوله السلام عليك أيها النبي \*(الجواب)\* لما كانت

الانبياء بصفة يقتضي الاعتراض والتسليم شرع للمؤمنين التسليم ومن سلم لم يطلب العلة في كل ما جاء به النبي ولا في مسألة من مسائله فان جاء النبي بالعلة قبلها كما قبل العلول وان لم يجز به سلم فقال سلام عليك أيها النبي وقد بينا معناها في باب الصلاة من هذا الكتاب في فصول التشهد وإذا قال هذا النبي قال سلم عليه منه هو الروح

\*(السؤال التاسع والاربعون ومائة)\* ما قوله عليها وعلى عباد الله الصالحين \* الجواب يريد التسليم علينا انما اذ بينا ما يقتضي الاعتراض منا علينا قلنا نعم نفوسنا التسليم فيه لنا ولا نعترضه ولا سيما اذا رأينا أن الحكم الذي يقتضي الاعتراض صدر من الظاهر في هذا المظهر الذي هو عيني قسم ولا بد علينا وعلى عباد الله الصالحين للاشتراك في العطف أي لا يصح هذا العطف بعباد الله الصالحين الا بان يكون تلك الصفة الصالحة وحينئذ يكون السلام علينا حقيقة وقد بينا أيضا هذا المعنى في باب الصلاة من هذا الكتاب في فصول التشهد قال تعالى فسلموا على أنفسكم تحية من عند الله مباركة طيبة فقد أمرنا بالسلام علينا لتحظى بجميع المراتب في امتثال الامر الالهى وهذا يدل على أن الانسان ينبغي أن يكون في صلواته اجنبيا عن نفسه بر به حتى يصح له أن يسلم عليه بكلام ربه فانه قال تحية من عند الله مباركة طيبة فهو سلام الله على عبده وانت ترجمانه اليك

\*(السؤال الخمسون ومائة)\* أهل بيتي أمان لأمتي \* الجواب قال صلى الله عليه وسلم سلمان من أهل البيت فكل عبده صفات سيده وانه لما قام عبد الله يدعو فأضافه اليه صفة أى صفة العبودية واسمه أحد ومحمد وأهل القرآن هم أهل الله فانهم موصوفون بصفة الله وهو القرآن أمان فانه شفاء ورجة للمؤمنين وأتمته صلى الله عليه وسلم من بعث اليهم وأهل بيته من كان موصوفا بصفته يسعد الطالع ببركة الصالح فدخل الكل في رحمة الله فانظر ما تحت هذه اللفظة من الرحمة الالهية بآمة محمد صلى الله عليه وسلم وهذا معنى قوله ورحمتي وسعت كل شيء ووصف النبي صلى الله عليه وسلم بالرحمة فقال بالمؤمنين رؤوف رحيم وما من أحد من الامة الا هو مؤمن بالله وقد بينا فيما تقدم من هذا الكتاب في باب سلمان من أهل البيت فاعنى عن الكلام في أهل البيت طلبا للاختصار قال تعالى لما وصف ووصى أزواج النبي صلى الله عليه وسلم وقرن في بيوتكن ولا تبرجن تبرج الجاهلية الاولى وأقر الصلاة وآتين الزكاة واطعن الله ورسوله ثم أعلمهم أن ذلك كله يكونهن أزواجه صلى الله عليه وسلم حتى لا ينسب الى قبيل فيعود ذلك العار على بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فبركة أهل البيت وما أراد الله به من التطهير بقوله انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت فكل الأزواج ما أوصاهن به ويظهر كم تطهيرا من دنس الاقوال المنسوبة الى الفحش وهو الرجس فان الرجس هو التذرفه ان أهل البيت أمانا لأزواج رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوقوع في المخالفات التي يعود عارها على أهل البيت فكذلك آمة محمد صلى الله عليه وسلم لو خلدت في النار لعاد العار والقدح في منصب النبي صلى الله عليه وسلم ولهذا يقول أهل النار ما لنا لا نرى رجالا كنا نعدهم من الاشرار وهم من دخل النار من آمة محمد صلى الله عليه وسلم التي بعث اليها في مشارق الارض ومغاربها فكما طهر الله بيت النبوة في الدنيا بما ذكرناه مما يليق بالدنيا كذلك الذي يليق بالآخرة انما هو الخروج من النار فلا يبقى في النار موحد من بعث اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم بل ولا أحد من بعث اليه يبقى شقيا ولو بقي في النار فانما ترجع اليه بر دأوسلا ما من بركة أهل البيت في الآخرة فما أعظم بركة أهل البيت فانه من حين بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم انطلق على جميع من في الارض من الناس آمة محمد الى يوم القيامة فالمؤمنون به منهم يحشرون معه وغير المؤمنين به يحشرون اليه وقد أعلم انه ما أرسل الارحة للعالمين ولم يقل للمؤمنين خاصة وقد قيل له لماذا دعا في الصلاة على رعل وذكو ان وعصية ما بعثك الله سبابا ولا لعابا أي طردا أي لا تطرد عن رحمتي من بعثك

اليه وان كان كافرا وانما به شئك رحمة وهو قوله وما أرسلناك الا رحمة فاذا احشروا اليه وهم امته  
وهو بهذه المشابهة من الرحمة التي فطر عليها الرحمة التي بعث بها فيرحمهم من يقتضي ذلك الموطن أن  
يرحمه فانه حكيم والذي لا يقتضي ذلك الموطن أن يرحمه يقول فيه سمعتنا سمعتنا أدامع الله حتى يعجلي  
الحق في صفة غير تلك الصفة مما يقتضي الاسعاف في الجميع فعند ذلك تظهر بركته ورحمته صلى الله  
عليه وسلم فيمن بعث اليهم بما يرحمهم الله به وينتقلهم من النار الى الجنان ومن حال الشقاء الى حال  
السعادة وان كانوا محملين في النار فان الحكم يقتضي بحكم الموطن كرجل مقرب عند ملك ربي  
الملك في حال غضبه على عبد من عبده فلا ينبغي له في الادب أن يشفع فيه في تلك الحال ولكن ينبغي له  
أن يقول انزلوه من بين يدي الملك واجعلوه في الحبس وقيدوه فانه لا يصلح لشي من الخير هذا العبد  
الا بقى الكافر نعمة سيده كل ذلك بجره من سيده فاذا تجلى ذلك السيد في حال بسط ورنى  
وزال ذلك العبد الى السجن والتيد وبعد عن الرحمة وان كان في رحمة حينئذ يليق بهذا المنتزب أن يقول  
للسيد يا مولانا فلان على كل حال هو عبدك وماله راحم سواك والى من يلجأ اذا طردته  
ومن يوسع عليه ان ضيق عليه وهو محسوب عليك وفي هذا من العار بالحضرة أن يقال فيه أنه  
لم يحترم سيده اذا روى معاقبا والحضرة أجل من أن يقال عنها انها لم تحترم فاذا عفوت عنه وألحقته  
بالسعداء استر الامر وأنا يا مولاي أغار أن ينسب الى هذه الحضرة ما يشينها ومثل هذا الكلام مع  
البسط الذي هو عليه السيد واقتضاء الموضع الشفاعة فيه فيأمر السيد بتبديل حال الشقاء عنه  
بحال السعادة وان يخلع عليه خلع الرضى وان يقي محبوسا فيصيره في ذلك الدار والمثل ملكا ويبه  
له ربه ملكا ويرجع عليه عذابه نعيما وهو ابلغ في القدرة هذا اذا كانت تلك الدار سكنا أو يأمر  
باخراجه الى منازل السعداء فهكذا الناس يوم القيامة في بركة أهل البيت من بعث اليه صلى الله  
عليه وسلم فاسعد هذه الامة فان اعتبر الله البيت اعتبار الباطن اذ كان كل شرع متقدما شرع محمد  
صلى الله عليه وسلم بنزلة طلوع النجدي الى حين طلوع الشمس فكان ذلك الضوء وتزايد من الشمس  
فتكون امة محمد صلى الله عليه وسلم من آدم الى آخر انسان يوجد فيه ككون الكل من امة محمد صلى  
الله عليه وسلم فينال الكل بركة أهل البيت فيسعد الجميع الاتراء صلى الله عليه وسلم يقول يوم القيامة  
أنا سيد الناس فلم يخص ولم يقل أنا سيد امتي ثم انه ما ذكر بعد هذه اللفظة الاحديث الشفاعة فقال  
اتدرون بم ذاك وذكر حديث الشفاعة يوم القيامة وهو معنى ما اشرنا اليه آنفا فان فهمت ما أمأنا  
اليه فافعل ما شئت فقد غفر لك فانه واسع المغفرة

\* (السؤال الحادى والخمسون ومائة) \* ما قوله آل محمد \* الجواب قال رسول الله صلى الله عليه  
وسلم لكل نبي آل وعتدة والى وعتدى المؤمن ومن اسمائه تعالى المؤمن وهو العتدة لكل شدة والال  
تعظيم الاشخاص فعظم الشخص بالسراب يسمى الآل قال محمد بن العظماء بمحمد صلى الله عليه وسلم  
ومحمد صلى الله عليه وسلم مثل السراب يعظم من يكون فيه وأنت تحسبه محمد اعظم الشان كما تحسب  
السراب ماء وهو ماء في رأى العين فاذا اجت محمد صلى الله عليه وسلم لم تجد محمد او وجدت الله تعالى  
في صورة محمد صلى الله عليه وسلم ورايته بروية محمدية كما انك اذا اجت الى السراب لتجده كما اعطاك  
النظر فلم تجد في شئته كما اعطاك النظر ووجدت الله عنده أى عرفت أن معرفتك بالله مثل معرفتك  
بالسراب انه ماء فاذا به ليس ماء وتراه العين ماء فكذلك اذا قلت عرفت الله وتحققت بالمعرفة عرفت  
أنك ما عرفت الله فالعجز عن معرفته هي المعرفة به فما حصل بيدك الا انه لا يتحصل لاحد من خلقه  
وكل من استند الى الله عظم في القلوب عند العارفين بالله وعند العامة كما انه من كان في السراب  
عظم شخصه في رأى العين ويسمى ذلك الشخص الآك وهو في نفسه على خلاف ما تراه العين من  
التضال تحت جلال الله وعظمته كذلك محمد صلى الله عليه وسلم يتضال تضال السراب في جنب



الله لوجود الله عنده فهذا اذا فهمت ما قلناه معنى آل محمد صلى الله عليه وسلم .  
 \* (السؤال الثاني والخمسون ومائة) \* ابن خزائن الحجة من خزائن الكلام من خزائن علم التدبير  
 . الجواب في قوله تعالى فله الحجة البالغة بكل وجه فاقوله تدبير وهي الخزانة العاتية وهو قوله يدبر  
 الامر وفي هذه الخزائن خزائن الكلام لان خزائن علم التدبير تحتوى على خزائن شتى منها خزائن الكلام  
 وهي قوله تعالى يفصل الايات بالكلام وفي خزائن الكلام خزائن الحجة في مقابلة المعارض وهو  
 الذى لا يعرف الله معرفة ذوق وهم اصحاب الادلة العقلية فانهم لا يقبلون ما جاءت به الشرائع من  
 صفات الحق التى لو قالها غير النبي لجهله العقل بادلهم وكفره المؤمنون وهو ما قال الاما قبل له فنى  
 لم يكن العلم ذوقا لم يخلص خاطر سامعه من الانكار بقلبه من حيث عقله ثم خزائن الحجة خصوص  
 في خزائن الكلام وهي القول المعجز وهو قول الحق والصدق وكذا رأيت في الواقعة مثل القرآن فهو  
 الحجة من الكلام مثل قل فأتوا بسورة واین اجتعت الانس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون  
 بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا لانه اتى من خزائن الحجة وسائر الكتب والنصص من خزائن الكلام  
 وسائر المخلوقات من خزائن علم التدبير

\* (السؤال الثالث والخمسون ومائة) \* اتى خزائن علم الله من خزائن علم المبدئ . الجواب في مساوقة  
 الوجودية لان الله لم يزل عالما بأنه الاله وان الممكن ماله وان العدم للممكن نعت ازل لا يزول عنه  
 ابد او انه لم يزل مظهر للحق فخرانة علم الله من خزانة علم المبدئ هي معرفة مرتبة الاسم الله من الاسم  
 المبدئ كما يقال ابن خزانة علم المبدئ من خزانة علم المعيد فان الظرفية لا تخلو اما أن تكون  
 مكانية أو زمانية ولا زمان ولا مكان فانهما اللذان يطبعان المقدار واین كذا من كذا يطلب المقدار  
 فغايته أن يقال في المرتبة الاولى التى لا تقبل الثانى وهي مرتبة واجب الوجود الذاتى كما نقول في  
 الممكن انه في مرتبة الوجوب الذاتى والعلم بهذا هو سر السر وهو الاخفاء وهو العلم الذى انفرديه  
 الحق دون ماسواه ولا يعلم هذا الا بالتحلى بالحاء المهملة فان قلت ما التحلى قلنا الاتصاف بالاخلاق  
 الالهية المعبر عنها في الطريق بالتخلق بالاسماء وعندنا التحلى ظهورا ووصاف العبودية دائما مع وجود  
 التخلق بالاسماء فان غاب من هذا التحلى شئ كان التخلق بالاسماء عليه وبالا قال تعالى كذلك  
يطبع الله على كل قلب متكبر جبار وتحلى العبد بأوصاف العبودية انما هو من تحليه بالاخلاق  
الالهية ولكن اكثر الناس لا يعقلون فلو عرفوا معنى ما ورد في القرآن والسنة من وصف الحق  
 سبحانه نفسه بما لا يقبله العقل الابلأويل ما نفروا من ذلك اذا سمعوه من امثالنا فان العبودية أعنى  
 معقولها ان كان امر انسيافه عن ظهور حقائق اسماء الوهية وان كان في نفسه امر اوجوديا فهو  
 غيبة هوية عنا فان الوجود بسرائرنا واعله وانما الحق لما كانت اعيان الممكنات مظاهره عظم على  
 العقول أن تنسب الى الله ما ينسبه لنفسه فلما ظهر المقام الذى وراء طور العقل بالنبوة وعملت الطائفة  
 عليه بالايمان أعطاهم الكشف ما أحاله العقل من حيث فكره وانه في نفس الامر ليس على ما حكم به  
 وهذا من خصائص التصرف فان قلت وما التصرف قلنا الوقوف مع الاداب الشرعية ظاهرا  
 وباطنا وهي مكارم الاخلاق وهو أفنعامل كل شئ بما يليق به مما تجده منك وتقررا الامر على هذا  
 فتكون من أهل اليقظة فان قلت وما اليقظة قلنا هي الفهم عن الله في زجره فاذا فهمت عن الله انتبهت  
 فان قلت فما الانتباه قلنا هو زجر الحق عبده على طريق العناية وهذا لا يحصل الا لاهل العبودية فان  
 قلت وما العبودية قلنا نسبة العبد الى الله لا الى نفسه فان نسب الى نفسه فذلك العبودية لا العبودية  
 فالعبودية أتم حتى لا يحكم عليه مقام السواء فان قلت وما مقام السواء قلنا بطون الحق في الخلق  
 ويطون الخلق في الحق وهذا لا يكون الا فيمن عرف أنه مظهر للحق فيكون باطنا للحق وبهذا اورد الله  
 نية فان قلت وما الفهوانية قلنا خطاب الحق بالمكاشفة في عالم المثال وهو قوله صلى الله عليه وسلم في

الاحسان ان تعبد الله كأنك تراه ومن هنا تعلم الهو فان قلت وما الهو قلنا الغيب الذي لا يصح  
 شهوده فليس هو ظاهر او لا مظهر او هو المطلوب الذي أوحىه للبس فان قلت وما اللبس قلنا ما يقع به  
 الافصاح للالهى لا اذان العارفين وهى كلمة الخضره فان قلت وما كلمة الخضره قلنا كن ولا يقال  
 كن الا الذى رؤيه ليعلم من يقول له كن على اليهود فان قلت وما الرؤيه قلنا المشاهده بالبحر لا بالبصره  
 حيث كان وهو لا هجاب النعت فان قلت وما النعت قلنا ما طلب الكسب كالقول ولا يعرفه الا عبده  
 الصفة فان تأت وما الصفة قلنا ما يطلب المعنى الوجودى كالعلم والعلم الا لاهل الحق فان قلت وما الحق  
 قلنا الفصل بينه وبينك لتعرف من أنت فتعرف أنه هو قلنا لا ادب معه وهو يوم عبده فان قلت وما  
 العبد قلنا ما يعود عليك فى قلبك من التجلى يعود الاعمال وهو قوله صلى الله عليه وسلم ان الله لا يمل  
 حتى تملوا فطوبى لاهل القدم فان قلت وما القدم قلنا ما يثبت للعبد فى علم الحق به قال تعالى أن لهم  
 قدم صدق عند ربهم أى سابق عناية عند ربهم فى علم الله وتبذل ذلك فى الكرمى فان قلت وما  
 الكرمى قلنا عالم الامر والنهى فانه قد ورد فى الخبر أن الكرمى موضع القدمين قدم الامر وقدم النهى  
 الذى قيده العرش فان قلت وما العرش قلنا مستوى الاسماء المقيدة وفيه ظهرت صورة المثل من  
 ليس كمثله شئ وهذا هو المثل الشابق فان قلت وما المثل الشابت قلنا المثل الشابت على الصورة الالهية  
 الواردة فى قوله صلى الله عليه وسلم ان الله خلق آدم على صورته وقال تعالى انى جاعل فى الارض  
 خليفة وهو نائب الحق الظاهر بصورته وهو الذى فى السماء اله وفى الارض اله اظهره ناسيا  
 حجاب العزة لئلا يغلط فى نفسه فان قلت وما حجاب العزة قلنا العما والحيرة فانه المانع من الوصول  
 الى علم الامر على ما هو عليه فى نفسه ولا يتقف على حقيقة هذا الامر الا اهل المطلع فان قلت وما المطلع  
 قلنا الناظر الى الكون بعين الحق ومن هنا يعلم ما هو ملك الملك فان قلت وما هو ملك الملك قلنا  
 هو الحق فى مجازاة العبد على ما كان منه مما أمر به وما لم يؤمر به ولا يختص بهذا الامر عالم  
 الملكوت فان قلت وما عالم الملكوت قلنا عالم المعانى والغيب واللقاء اليه من عالم الملك فان  
 قلت وما عالم الملك قلنا عالم الشهادة والحرف بينهما عالم البرزخ فان قلت وما عالم البرزخ قلنا عالم الخيال  
 ويسميه بعض أهل الطريق عالم الجبروت وهكذا هو عندى ويقول فيه أبو طالب صاحب القوت  
 عالم الجبروت هو العالم الذى اشهد العظمة لهم بخواص عالم الملكوت والملكوت لهم الكمال فان قلت  
 وما الكمال قلنا التنزه عن الصفات وأثارها ولا يعرفها الا الساكن بأرين فان قلت وما أرين قلنا عبارة  
 عن الاعتدال فى قوله أعطى كل شئ خلقه ثم هدى فان أرين موضع خط الاعتدال الديلى والنهارى  
 فاستعاروه وقد ذكر عبد المنعم بن حسان الجلباني فى مختصره غاية النجاة وفقهه وسألته عن ذلك فقال  
 فيه ما شرحتنا به وصاحب هذا المقام هو صاحب الرداء فان قلت وما الرداء قلنا الظهور بصفات الحق  
 فى الكون فان قلت وما الكون قلنا أمر وجودى وهو خلاف الباطل فان قلت وما يريد أهل الله  
 بالباطل قلنا العدم فانه يقابل الباطل الحق فان قلت وما الحق عندهم قلنا ما وجب على العبد القيام به  
 من جانب الله وما أوجبه الرب للعباد على نفسه اذ كان هو العالم والعلم فان قلت وما العالم والعلم قلنا  
 العالم من اشهده الله الوهته وذاته ولم يظهر عليه حال والعلم حاله ولكن بشرط أن يفرق بينه وبين  
 المعرفة والعارف فان قلت وما المعرفة والعارف قلنا من مشهده الرب لاسم الالهى غيره فظهرت  
 منه الاحوال والمعرفة حاله وهو من عالم الخلق كما أن العالم من عالم الامر فان قلت وما عالم الخلق  
 والامر والله تعالى يقول الاله الخلق والامر قلنا عالم الامر ما وجد عن الله لا عند سبب حادث وعالم  
 الخلق ما أوجده الله عند سبب حادث فالغيب فيه مستور فان قلت وما الغيب فى اصطلاحكم  
 قلنا الغيب ما ستره الحق عنك منك لانه ولهذا يشار اليه فان قلت وما الاشارة اليه قلنا داء على  
 رأس العبد يـكون فى القرب مع حضور الغير ويـكون مع العبد فى العموم والخصوص فان قلت

وما العموم والخصوص عندهم قلنا العموم ما يقع في الصفات من الاشتراك والخصوص ما يقع به  
 الافراد وهو احدى **كل شئ** وهو الب الذي هو مادة النور الالهى الذى قال فيه يكاد  
 زيتها يضئ ولولم تسمه نار نور على نور فان قلت وما اللب قلنا ما صين من العلوم عن القلوب المتعلقة  
 بالسواء وهو القشر فان قلت وما القشر قلنا كل علم يصون عين المحقق من الفساد لما يتجلى له من خلف  
 حجاب الظل فان قلت وما الظل قلنا وجود الراحة خلف حجاب الضياء فان قلت وما للضياء قلنا ما ترى به  
 الا غيار بعين الحق فالظل من أثر الظلة والضياء من أثر النور والعين واحد فان قلت وما الظلة والنور  
 اللذان عنهما الظل والضياء قلنا النور كل واردا لاهى ينقر الكون عن القلب والظلة قد يطلقونها  
 على العلم بالذات فانها لا يكشف معها غيرها واكثر ما يعلم هذين ارباب الاجساد فان قلت وما ارباب  
 الاجساد قلنا كل روح او معنى ظهر في صورة جسم نورى او عنصرى حتى يشهد السواء فان قلت  
 وما السواء هنا قلنا الغير الذى يتعشق بالمناسب فان قلت وما المناسب قلنا مجلى الاعراس وهى  
 تجليات روحانية الية فان قلت وما الال قلنا كل اسم الهى اضيف الى ملك او روحانى مثل جبريل  
 وميكائيل او غير الية وبأيديهم الطبع والختم فان قلت وما الطبع والختم قلنا الختم علامة الحق على  
 قلوب العارفين والطبع ما يستبقى به العلم في حق كل محتص من الالهيين فان قلت وما الالهية قلنا كل  
 سم الهى يضاف الى البشر مثل عبد الله وعبد الرحمن وهم الخارجون عن الرعونة فان قلت  
 بما الرعونة قلنا الوقوف مع الطبع بخلاف أهل الانية فانهم الواقفون مع الحق فانت قلت وما الانية  
 قلنا الحقيقة بطريق الاضافة وهم المعتكفون على الموح المشاهدون للقلم الناظرون في النون  
 لمستمدون من الهوىة العاملين بالانابة الناطقون بالاتحاد لاجل الجرس فان قلت وما هذه الالفاظ  
 لتي ذكرتها قلنا أما الموح فعمل التدوين والتسطير والموجس الى حتم العلوم وأما الهوىة فالحقيقة  
 لعينية وأما النون فعالم الاجال وأما الانابة فقولك بك وأما القلم فعمل التفصيل وأما الاتحاد فتصغير  
 الذاتين ذاتا واحدة فاما عبد واما رب ولا يكون الا في العدد وفي الطبيعة وهو حال وأما الجرس  
 فاجال الخطاب بضرب من القهر لقوة الوارد وهذا كله لا يناله الا أهل النواة فان قلت وما النواة قلنا  
 خلج التي تختص بالافراد من الرجال وقد تكون الخلع مطلقا ومع هذا فهم في الحجاب فان قلت  
 وما الحجاب قلنا ما ستر مطلوبك عن عينك اذا كان الحجاب مما يلي المخدع فان قلت ما موضع ستر القطب  
 عن الافراد الواصلين عند ما يخلع عليهم وهو خزنة الخلع والخازن هو القطب قلت قال محمد بن قانده  
 الا واني رقيت حتى لم ارا محمى سوى قدم واحدة فقترت فقبل هي قدم نبيك فسيكون جاشي وكان  
 من الافراد وتخيّل أن ما فوقه الانبياء ولا تقدم غيره وصدق رضى الله عنه فانه ما شاهد سوى طريقه  
 وطريقه ما سلك عليها غير نبيه وقبل له هل رأيت عبد القادر فقال ما رأيت عبد القادر في الحضرة فقبل  
 ذلك لعبد القادر قال صدق بن قانده فاني كنت في المخدع ومن عندي خرجت اليه النواة وسماها  
 بعينها فاستل بن قانده عن النواة ما صفتها فقال مثل ما قال عبد القادر فكان أحدهما من أهل الخلوة  
 الاخر من أهل الخلوة فان قلت وما الخلوة والخلوة قلنا الخلوة خروج العبد من الخلوة بنعوت الحق  
 فيحرق ما أدركه بصره والخلوة محادثة السرمع الحق حيث لا ملك ولا أحد فهناك يكون الصعق فان قلت  
 وما الصعق قلنا الفناء عند التجلي الرباني وهو لاهل الرجاء ولا لاهل الخوف فان قلت وما الرجاء والخوف  
 قلنا الرجاء الطمع في الآجل والخوف ما تحذر من المكروه في المستأنف ولهذا ينجح الى التأويل وهو  
 رجوعك اليك منه بعد التلقي فان قلت وما التلقي قلنا أخذك ما يرد من الحق عليك عند الترقى فان قلت  
 وما الترقى قلنا الشغل في الاحوال والمعاملات والمعارف نفسا وقلبا وحقا طلبا للتداني فان قلت  
 وما التداني قلنا نزول الحق اليهم ونزولهم لمن هو دونهم بسكينة فان قلت وما السكينة قلنا ما تجده  
 من الطمأنينة عند تنزل الغيب بالحرف فان قلت وما الحرف قلنا ما يخاطبك به الحق من العبارات

مثل ما انزل القرآن على سبعة أحرف والحرف صورة في السبعة السوداء فان قلت وما السبعة قلنا الهباء الذي فتح فيه صورة اجسام العالم المنفعل عن الزمردة الخضراء فان قلت وما الزمردة الخضراء قلنا النفس المنبعثة عن الدرة البيضاء فان قلت وما الدرة البيضاء قلنا العقل الاول صاحب السمسة فان قلت وما السمسة قلنا معرفة دقيقة في غاية الخفاء تدق عن العبارة ولا تدرك بالاشارة مع كونها ثمرة شجرة فان قلت وما هذه الشجرة قلنا الانسان الكامل مدبر هيكل الغراب فان قلت وما الغراب قلنا الجسم الكلي الذي ينظر اليه العتاب بواسطة عاق غاق فان قلت وما العتاب قلنا الروح الالهية الذي ينفخ الحق منه في الهيكل كلها ارواحها المحركة لها والمسكنة والورقاء وهي النفس التي بين الطبيعة والعقل وفون الطبيعة هي العنقاء فان قلت وما العنقاء قلنا الهباء فانها لا موجودة ولا معدومة على انها تمثل في الواقعة فان قلت وما الواقعة قلنا ما يرد على القلب من العالم العلوي بأي طريق كان من خطاب أو مثال أو غير ذلك على يد الغوث فان قلت وما الغوث قلنا صاحب الزمان وواحد وقد يكون على يد الياس فان قلت وما الياس قلنا عبارة عن الفيض وقد يكون ما يعطيه على يد الخضر فان قلت وما الخضر قلنا عبارة عن البسط وهذه العطايا من بحر الروايد فان قلت وما الروايد قلنا زيادة الايمان بالنصب واليقين ولها رجال مخصوصون ذكرناهم في أول الباب فانهم مؤمنون وهم عشرة اشخاص لا يزيدون ولا ينقصون غير أنهم قد يكون منهم نساء ويزيد بهم الاسم والرسم فان قلت وما الاسم والرسم قلنا الرسم نعت يجري في الابد مجرى في الازل والاسم هو الحاكم على حال العبد في الوقت من الاسماء الالهية عند الوصل فان قلت وما الوصل قلنا ادراك الفاتت وهو أول الفتح فان قلت وما الفتح قلنا فتح العبارة في الظاهر وفتح الخلاوة في الباطن وفتح المكاشفة لتصحيح المطالعة فان قلت وما المطالعة قلنا توقعات الحق تعالى للعارفين ابتداء وعند سؤالك منهم فيما يرجع الى حوادث الكون وفيها أقول شعرا

خرج التوقيع لي بالامان يتقضى الدهر ولا شيء منها فاشتهغل بي ولا تخالط سوى لا يغرنك عندي المثاني يشتهى من ظل بي مستهما وأنا أقرب منه اليه فيراى منه وفيه بعينى	فالتخاذلات الاماني حاصل قد ملكته البدان فسواى شأنه غير شان فانا الثاني ولست بشانى ان يراى وان يرى من رآنى فليزل عني حكم المكان أن عين الغير ليست ترائى
--	--

والمطالعة لا تكون الا لاهل الحرية فان قلت وما الحرية قلنا الحرية اقامة حقوق العبودية لله تعالى فهو حر عماده لاجل الغيرة الالهية فان قلت وما الغيرة قلنا تطلق في الطريق بازاء ثلاثة معان غيرة في الحق فلا تعدى الحدود وغيرة تطلق بازاء كتمان الاسرار والسرائر وغيرة الحق وهي ضننه على أوليائه وهم الضنائن أصحاب الهمم فان قلت وما الهممة قلنا تطلق بازاء تجريد القلب للمعنى وبازاء أول صدق المريد وبازاء جمع الهمم بصفاء الالهام هذا عند أهل الغربة فان قلت وما الغربة قلنا هي غربة مفارقة الموطن في طلب المقصود وغربة عن الحال من حقيقة التفرد فيه وغربة عن الحق من الدهش عن المعرفة ~~بكم~~ الاصطلام فان قلت وما الاصطلام قلنا نعت وله يرد على القلب فيسكن تحت سلطانه حذر المكرفان قلت وما المكرف قلنا ارداف النعم مع المخالفة وقد رأينا في اشخاص وابقاء الحال مع سوء الادب وهو الغالب على أهل العراق وما نجى منه في ما علمناه الا أبو السعود بن الشبل سيد وقته واظهار الايات والكرامات من غير أمر ولا حد وهو

عندنا خرق عوايد لاكرامات الا ان يقصد بها المتحدث التحدث بالنعم ولكن يمنع العارفين من مثل هذا  
الرهبة فان قلت وما الرهبة قلنا رهبة الظاهر بتحقيق الوعيد ورهبة الباطن من تقلب النعم ورهبة  
التحقق بأمر السبق ولكن بهد سبق الرغبة فان قلت وما الرغبة قلنا رغبة النفس في الثواب ورغبة  
القلب في الحقيقة ورغبة السر في الحق وهو مقام التمكن فان قلت وما التمكن قلنا عندنا هو التمكن  
في التكوين وعند الجماعة حال أهل الوصول وعدلنا نحن فيه الى ما قلناه لقوله تعالى كل يوم هو  
في شأن وعدت الجماعة الى قوله تعالى أن الله يسكن السموات والارض أن تزولا وهذه الآية  
أيضا تعضدنا فيما ذهبنا اليه فالتمكن في التلوين اولى فان قلت فالتلوين قلنا تنقل العبد في أحواله وهو  
عند الاكثرين مقام ناقص وعندنا هو أكمل المقامات لانه موضع التشبه المطلوب للانسان  
وسببه الهجوم فان قلت وما الهجوم قلنا ما يرد على القلب بقوة الوقت عن غير قصد منك تعيب  
البوادة فان قلت وما البوادة قلنا ما يفتي القلب من الغيب على سبيل الوهولة وهي اما موجب فرح  
أو موجب ترح ولا يمكن مع كونها بوادة لا بد أن يتقدمها الوامع فان قلت وما الوامع قلنا ما ثبت  
من أنوار التجلي وفي قريب من ذلك الطوالع فان قلت وما الطوالع قلنا أنوار التوحيد تطلع  
على قلوب أهل المعرفة قطع مسائر الانوار عند ما يحكمهم على الاسرار اللوانح فان قلت وما  
اللوانح قلنا ما يلوح للاسرار الظاهرة من السمو من حال الى حال هذا عند القوم وعندنا هي ما يلوح  
للبصر اذا لم يتقيد بالخارجة من الانوار الذاتية لا من جهة السلب وهي من أحوال أهل المسامرة  
فان قلت وما المسامرة قلنا خطاب الحق للعارفين من عالم الاسرار والغيوب نزل به الروح الامين  
على قلبك وهو خصوص في المحادثة فان قلت وما المحادثة قلنا خطاب الحق للعارفين من عباده  
من عالم الملك كالنداء من الشجرة لموسى وهو فرع من المشاهدة فان قلت وما المشاهدة قلنا رؤية  
الاشياء بدلائل التوحيد وتكون أيضا رؤية الحق في الاشياء وتكون أيضا حقيقة اليقين من غير  
شك وهي تلوا المكاشفة فان قلت وما المكاشفة قلنا تحقيق الامانة بانهم وتحقيق زيادة الحال وتحقيق  
الاشارة التي تعطيها المحاضرة فان قلت وما المحاضرة قلنا حضور القلب بتواتر البرهان وعندنا مجازاة  
الاسماء بما هي عليه من الحفاظ في وقت التخلي فان قلت وما التخلي قلنا اختيار الخلوة والاعراض عن  
كل ما يشغل عن الحق طلبا للتجلي بالجسم فان قلت وما التجلي قلنا ما ينكشف للقلوب من أنوار الغيوب  
بعد السترفان قلت وما السترفان قلنا ما ستر لك عن عينك وقيل هو غطاء الكون وقد يكون الوقوف  
مع العبادات وقد يكون الوقوف مع نتائج الاعمال ما لم يغلب سلطان الحق فان قلت وما الحق  
قلنا فتاؤل في عينه بعد تحكّم الحق فان قلت وما الحق قلنا تفرق تركيبك تحت القهر لاجل الزاجر  
فان قلت وما الزاجر قلنا واعظ الحق في قلب المؤمن وهو الداعي بحكم الزمان فان قلت وما الزمان قلنا  
السلطان فانه قد يحول بينك وبين الذهاب فان قلت وما الذهاب قلنا غيبة القلب عن حس كل  
محسوس بمشاهدة محبوبه كان المحبوب ما كان قبل الفصل فان قلت وما الفصل قلنا فوت ما ترجوه من  
محبوبك وهو عندنا تميزك عنه بعد حال الاتحاد الذي هو نتيجة المجاهدة فان قلت وما المجاهدة قلنا جمل  
النفس على المشاق البدنية ومخالفة الهوى على كل حال ولكن لا يتمكن له مخالفة الهوى الا بعد الرياضة  
فان قلت وما الرياضة قلنا رياضة الادب وهي الخروج عن طبع النفس ورياضة الطلب وهي صحة  
المراد به وبالجملة فهي عبارة عن تهذيب الاخلاق النفسية وذلك عن علة فان قلت وما العلة قلنا تنبيه  
الحق لعبده بسبب وبغير سبب وهو عين من عين اللطف وتسميه أهل الطريق اللطيفة فان قلت وما  
اللطيفة قلنا كل اشارة دقيقة المعنى تلوح في الفهم لاتسعها العبارة وهي المؤدية الى التقرير وقد  
يطلقون اللطيفة على حقيقة الانسان فان قلت وما التقرير قلنا وقوفك بالحق معك ومن شرطه التجريد  
فان قلت وما التجريد قلنا ما طلة السوى والكون عن القلب والسر من اجل حكم الفترة فان قلت



وما الفترة قلنا خود فار البداية المحرقة وهي حالة تشبه حال الوقفة التي للواقفين فان قلت وما الوقفة قلنا الجليس بين المتقين مع العصمة من الوله فان قلت وما الوله قلنا افراط الوجد بمشاهدة السرفان قات وما المسمرة قلنا سمر العلم بازاء حقيقة العالم به وسمر الحال بازاء معرفة مراد الله فيه وسمر الحقيقة بازاء ما يقع به الاشارة من الروح فان قلت وما الروح قلنا الملقى الى القلب علم الغيب على وجه مخصوص يتلقاه منه النفس فان قلت وما النفس قلنا ما كان مع لولا من أوصاف العبد بحكم الشاهد فان قلت وما الشاهد قلنا ما تعطيه المشاهدة من الاثر في قاب المشاهد ودور على صورة ما يضبطه القلب من رؤية المشهود ودور على الشاهد يرد الوارد فان قلت وما الوارد قلنا ما يرد على القلب من الخواطر المحمودة من غير تعمل وكل ما يرد على القلب من كل اسم الهوى والذي يعطى أحبا نا النفس حق اليقين فان قلت وما حق اليقين قلنا ما حصل للنفس من العلم بالعلة ولكن بعد عين اليقين فان قلت وما عين اليقين قلنا ما أعطته المشاهدة والكشف ابتداء ولهمكن بعد علم اليقين فان قلت وما علم اليقين قلنا ما أعطاه الدليل الذي لا يحتمل الشبه الواردة من الخاطر فان قلت وما الخاطر قلنا ما يرد على القلب والنفير من الخطاب ربانيا كان أو غير رباني ولكن من غير أقامة فان أقام فهو حديث نفس فصاحبه مفتقر الى النفس فان قلت وما النفس قلنا روح يسلمها الله على نار القلب ليطفى شررها لاجل سلطان الحقيقة فان قلت وما الحقيقة قلنا سلب أوصافك عنك بأوصافه بأنه الفاعل بك فبك منك لأنت ما من دابة الا هو أخذ بناصيتها فان قلت فما أوصافك التي تسلب عنك قلنا ما تثبته لنفسك ونضيفه اليك فكأنه حال البعد فان قلت وما البعد قلنا الاقامة على المخالفات وقديسكون البعد منك وتختلف باختلاف الاحوال فيدل على ما يعطيه قرائن الاحوال وكذلك القرب فان قلت وما القرب قلنا القيام بالطاعة وقد يطلق على حقيقة قاب قوسين وهو قدر الخط الذي يقسم قطري الدائرة فيثبتها بتسمين وهو غاية القرب المشهود ولا يدركه الا صاحب اثبات لا صاحب محو فان قلت فما المحو والاثبات قلنا الاثبات اقامة احكام العبادات واثبات المواصلات وأما المحو فرفع أوصاف العادة وازالة العلة وهو أيضا ما ستره الحق ونفاه وعنده يكون الذوق فان قلت وما الذوق قلنا أول مبادئ التجلي المودى الى الشرب فان قلت وما الشرب قلنا الوسط من التجلي من مقام لا يستدعي الرى وقد يكون مزاج الشارب لا يقبل الرى فان قلت وما الرى قلنا غاية التجلي في كل مقام فان كان المشروب خيرا ادى الى السكر فان قلت وما السكر قلنا غيبة بوارد قوى مفرح يكون عنه صحوفى السكر فان قلت فما العصور قلنا رجوع الى الاحساس بعد الغيبة بوارد قوى فان قلت وما الغيبة قلنا غيبة التلب عن علم ما يجري من أحوال الخلق لشغل الحس بما ورد عليه من الحضور فان قلت وما الحضور قلنا حضور القلب بالحق عند غيبته فيصف بالفتا فان قلت وما الفتا قلنا فتا رؤية العبد فله بقيام الله على ذلك وهو شبه البتة فان قلت وما البتة قلنا رؤية العبد قيام الله على كل شئ من عين الفرق فان قلت وما الفرق قلنا اشارة الى خلق بلا حق وقيل مشاهدة العبودية وهو تقيض الجمع فان قلت وما الجمع قلنا اشارة الى حق بلا خاوعليه يرد جمع الجمع فان قلت وما جمع الجمع قلنا الاستهلال بالكلية في الله عند رؤية الجمال فان قلت وما الجمال قلنا نعوت الرحمة والاطاف من الحضرة الالهية بأشبه الجميل وهو الجمال الذى له الجلال المشهود فى العالم فان قلت وما الجلال قلنا نعوت القهر من الحضرة الالهية الذى يكون عنده الوجود فان قلت وما الوجود قلنا وجدان الحق فى الوجد فان قلت وما التواجد قلنا استدعاء الوجد واطهار حالة الوجد من غير وجد لانس يجده صاحبه فان قلت وما الانس قلنا أثر مشاهدة جمال الحضرة الالهية فى القلب وهو جلال الجمال فانه لا يكون عنه الهيبة فان قلت وما الهيبة قلنا هي مشاهدة جمال الله فى القلب وأكثر الطبقة يرون الانس والبسط من الجمال وليس كذلك فان قلت وما البسط قلنا هو عندنا من يسع الاشياء ولا يسعه شئ وقيل هو حال الرجاء وقيل هو وارد فوجه اشارة الى

قبول ورجة وانس وهو نقيض القبض فان قلت وما النقيض قلنا حال الخوف في الوقت ووارد على القلب توجهه اشارة الى عتاب وتأديب وقيل أخذ وورد الوقت وهاتان الحالتان قد توجدان لاهل المكان فان قلت وما المكان قلنا منزلة في البساط لا يكون الا لاهل الكمال الذين تحقّقوا بالمقامات والاحوال وجازوها الى المقام الذي فوق الجلال والجمال فلا صفة لهم ولا ذمت \* قيل لا يريده كيف اصبحت قال لا صباح لي ولا مساء انما الصباح والمساء لمن تقيده بالصفة ولا صفة لي واختفيا بصحبا بنا في هذا القول هل هو شطح أو ليس بسطح فان المكان اقتضاه له فان قلت وما الشطح قلنا عبارة عن كلمة عليها راحة رعونته ودعوى وهي نادرة أن توجد من المحققين أهل الشريعة فان قلت وما الشريعة قلنا عبارة عن الامر بالتزام العبودية الذي لا يكون معها عين التحكم فان قلت وما عين التحكم قلنا تتحدى الولي بما يريده اظهار المرتبة لا امر يراه فيزججه فان قلت وما الانزعاج قلنا أثر الواعظ الذي في قلب المؤمن وفي أصحاب الاحوال التحرك للوجد والانس فان قلت وما الحال قلنا هو ما يرد على القلب من غير تعمل ولا اجتلاب ومن شرطه ان يزول ويعقبه المثل الى ان يصفوا وقد لا يعقبه المثل ومن هنا ينشأ الخلاف بين الطائفة في دوام الاحوال فمن رأى تعاقب الامثال ولم يعلم انها امثال قال بدوامه واشتقه من الحلول ومن لم يعقبه مثل قال بعدم دوامه واشتقه من حال يحول اذ ازال وانشد وفي ذلك لولم تحل ما سميت حالا وكل ما قد حال قد زالا

وقد قيل الحال تغير الاوصاف على العبد فاذا استحكم وثبت فهو المقام فان قلت وما المقام قلنا عبارة عن استيفاء حقوق المراسم على التمام وغاية صاحبه أن لا مقام وهو الادب فان قلت وما الادب قلنا وقتنا يريدون به ادب الشريعة ووقتنا ادب الخدمة ووقتنا ادب الحق فادب الشريعة الوقوف عند مراعاتها وهي حدود الله وادب الخدمة الفناء عن رؤيتها مع المبالغة فيها برؤية مجريها وادب الحق أن تعرف مالك وماله والاديب من كان يحكم الوقت أو من عرف وقته فان قلت وما الوقت قلنا ما أنت به من غير نظري ماض ولا مستقبل هكذا حكم أهل الطريق فان قلت وما الطريق عندهم قلنا عبارة عن مراسم الحق المشروعة التي لا رخصة فيها من عزائم ورخصة في أفعالها فان الرخص في أفعالها لا يأتيتها الا اديب ذو عزيمة فان الاكثر من أهل الطريق لا يقول بالرخص وهو غلط فانه ينوته محبة الله في اتباعها فلا يكون له ذوق فيها فهو كمثل الذي يقضي ولا يتنفل دائما وهو غاية الخطاء بل المشروع أن يتطوع فان نقصت فرائضه كملت من تطوعه وهو النوافل وان لم ينقص منها شيء كانت له نوافل كإيراد ويحصل له محبة الله أياد من أجلها فقد ابطال شرع الله من لم تكن هذه حاله فانه ان كانت فريضة تامة لم يجز قضاؤها فقد شرع ما لم يشرع له ولم يأذن به الله فان الله ما يكتب له نافله فانه ما نوافها وقد اساء الادب مع الله حيث سماها تطوعا وقال هذا قضاء فلا يحصل له ثمرة النوافل لانها غير منوية ولا ورد في ذلك شرع أنه يكتب له ما نواه قضاء نافله هذا هو الطريق الذي يكون فيه سفر القوم فان قلت وما السفر قلنا القلب اذا أخذ في التوجه الى الحق تعالى بالذكري بحق أو بنفس كيف كان يسمى مسافرا فان قلت وما المسافر قلنا هو الذي يسافر بذكره في المعتدلات وهو الاعتبار في الشرع فعبر من العدو الدنيا الى العدو القصوى وهو العامل السالك فان قلت وما السالك قلنا هو الذي مشى على المقامات بحاله لا بعلمه وهو العمل فكان العمل له عينا قال ذوالنون لقيت فاطمة النيسابورية فما ذكرت لها مقاما الا كان ذلك المقام لها حالا وقد يحصل هذا المراد والمريد فان قلت وما المراد والمريد قلنا المراد عبارة عن المجذوب عن ارادته مع تميل الامر له فجاوز الرسوم كلها والمقامات من غير مكابدة وأما المريد فهو المتجرد عن ارادته وقال أبو حامد هو الذي صح له الاسماء ودخل في جملة المنقطعين الى الله بالاسم وأما المريد عندنا فنطلقه على شخصين لحالين الواحد من سلك الطريق بمكابدة ومشاق ولم تصرفه تلك المشاق عن طريقه والاخر من تنفذ ارادته في الاشياء وهذا هو المحقق بالارادة لا المراد

فان قلت وما الارادة قلنا الوعة في القلب بطلقونها ويريدون بها ارادة التخي وهي منه وارادة الطبع ومتعلقها حفظ نفساني - وارادة الحق ومتعلقها الاخلاص وذلك بحسب الهاجس فان قلت وما الهاجس قلنا الخاطر الاول وهو الخاطر الرباني الذي لا يخطونه ابد اويسونه السبب الاول فنظر الخاطر فهذا قد بينا لك ارتباط المقامات والمراتب بضرب من تناسب وتعلق بعضها ببعض وقيل من سلك في ايضاحها هذا الميثل وهذا مساق المسلسل في لغات القرب وهي طريقة غريبة اشار اليها ابن ادهم وغيره زنى الله عنهم وبان منها نرح الفناظ اصطلاح القوم فحصل منها فائدتان الواحدة معرفة ما اصطلموا عليه والثانية المناسبات التي بينهما والله الموفق

• (السؤال الرابع والخمسون ومائة) • ما ام الكتاب فانه ادخرها من جميع الرسل له ولهذه الامة •  
الجواب الامة هي الجامعة ومنه ام القرى وام الراس والجسد يقال ام رأسه لانه مجموع القوى الحسية والمعنوية كلها التي للانسان وكانت الفاتحة اما لجميع الكتب المنزلة وهي القرآن العظيم أي المجموع العظيم الحاوي لكل شيء وكان محمد صلى الله عليه وسلم قد أتى جوامع الكلم فنشره قد تضمن جميع الشرائع وكان نبيا وادم لم يخلق فنه تفرعت الشرائع لجميع الانبياء عليهم السلام فهم ارساله وتوابعه في الارض لغيبة جسده ولو كان جسده موجودا لما كان لاحد شرع معه وهو قوله لو كان موسى حيا ما وسعه الا أن يتبعني وقال تعالى انا أنزلنا التوراة فيها هدى ونور يحكم بها النبيون الذين أسلموا للذين هادوا ونحن المسلمون وعلماءنا الانبياء ونحكم على اهل كل شريعة بشر بعثهم فانها شريعة نبينا اذ هو المقر لها وشرعه أصلها وأرسل الى الناس كافة ولم يكن ذلك لغيره والناس من آدم الى آخر انسان وكانت فيهم الشرائع فهي شرائع محمد صلى الله عليه وسلم بأيدي توابعه فانه المبعوث الى الناس كافة فجاءه جميع الرسل توابعه بلا شك فلما ظهر بنفسه لم يبق حكم الا له ولا حاكم الا يرجع اليه واقتضت مرتبته ان تختص بأمر عند ظهوره وعينه في الدنيا لم يعطه احد من توابعه ولا بد أن يكون ذلك الامر من العظم بحيث انه يتضمن جميع ما تفرق في توابعه وزيادة فأعطاه أم الكتاب فتضمنت جميع الصحف والكتب وظهر بها فيناختصرة سبع آيات تحتوي على جميع الايات كلها كما كانت السبع الصفات الالهية تتضمن جميع الاسماء الالهية كلها ويرجع كل اسم الهى الى واحد منها بلا شك وقد فعل ذلك أبو اسحاق الاسفرائيني في كتاب الخفي والجلي له فرد جميع الاسماء اليها وما وجد من الاسماء الالهية بصفة الكلام الا الامم الشوكورو والشاكر خاصة وباقي الاسماء قسمها على الصفات فقبلتها حيث تتضمنها بلا شك فقاما بالحقة بالعلم ومنها بالقدرة وسائر الصفات فكذلك ام الكتاب ألحق الله بها جميع الكتب والصحف المنزلة على الانبياء فتوابع محمد صلى الله عليه وسلم فادخله ولهذه الامة لتمييز على الانبياء بالتقدم وانه الامام الاكبر وأمته التي ظهر فيها خاتمته أخرجت للناس ظهوره بصورته فيهم وكذلك القرن الذي ظهر فيه خير القرون لظهوره فيه بنفسه وقبل ذلك وبعده بشعره فمما جعته هذه الامة أن جعل الله لاوليائها حظا في نعوت أهل البعد عن الله بطريق القرينة فيقع الاشتراك في اللفظ والمعنى ويتغير المصروف كما قلنا في الحرص انه مذموم فاذا احرصنا في طلب العلم والتقرب الى الله كان محمودا وهو باطلاق اللفظ مذموم فانه ما يستعمل مطلقا الا في مذموم فاذا اراد به الحد قيد فقبل حريص على العلم وهذا كذا الحديث يعود منه مطلقا من غير تقييد فانه بالاطلاق للذم ويستعمل في المجد بالتقييد فلماذا جمع الله لاوليائه هذه الامة النظر في مثل هذا فحصلوا حظوناهم من اسماء الذم في الاطلاق حتى لا يفوتهم شيء اذ كانوا الجامعين للمقامات كلها فلهم في كل امر شرب وحظ شعر

اذا جاء نعت أى نعت فرضته  
سواء يكون النعت في ذم حالة  
ألمست ترى اوصافه في نعوتنا  
له فرح في حالة وتبشش  
وهرولة نسيانه وتردد  
كما كان للعبد الجلال ومجده  
وهذا من اوصاف الاله تدبروا  
كذلك نعتى الاولياء مدحتهم  
فن انكر العلم الذى قد شرخته

لنا فيه حظ وافرم مشرب  
وفي جدها فالكل للقوم مطلب  
وأوصافنا نعت له لا يكذب  
الى ملك قد جاءنا ونعجب  
ومكر وكيد كل ذلك مرتب  
وعز وتعظيم لديه مرغب  
كلاهما الذى قد قلت فيه وطنبوا  
بما ذم عرفاني الانام فنقبوا  
فليس هو الشخص العليم المقرب

بهم الحاسدون قال عليه السلام لاحسد الا في اثنين رجل آتاه الله علما فهو يشه في الناس ورجل  
آتاه الله مالا فهو ينفقه في سبيل البر فقام أهل النفوس الالية التي تأبى الرذائل وتحب الفضائل وجماع  
الخير فقالوا لا ينبغي الحسد الا في معالى الامور وعلى الامور لا تعرف الا بأربابها ورب الارباب وذوا  
الصفات العلى والاسماء الحسنى هو الله تعالى فنسبوا به في التخلق ففعلوا وبالفوا واجتهدوا الى أن  
صاروا يقولون للشيء كـن فيكون وذلك أقصى المراتب التي يمدح الله بها فلولا الحسد لم تعمل  
القوم في تحصيل هذا المقام \* ومنهم الساحرون السحربا لاطلاق صفة مذمومة وخط الاولياء منها  
ما اطلعهم الله عليه من علم الحروف والاسماء وهو علم الاولياء فيتعلمون ما أودع الله في الحروف  
والاسماء من الخواص العجيبة التي تنفعل عنها الاشياء لهم في عالم الحقيقة والخيال فهو وان كان  
مذموما بالاطلاق فهو محمود بالتقيد وهو من باب التكرارات وخرق العوائد ولكن لا يسمون  
سحرة مع أنه يشاهد منهم خرق العوائد فسمى ذلك في حقهم كرامة وهو عين السحر عند العلماء فقد كان  
سحرة موسى ما زال عنهم اسم السحر مع كونهم آمنوا برب موسى وهارون ودخلوا في دين الله وآثروا  
الآخرة على الدنيا ورضوا بعذاب الله على يد فرعون مع كونهم يعلون السحر ويسمى عندنا علم  
السمياء مشتق من السمة وهي العلامة أى علم العلامات التي نصبت على ما تعطيه من الانفعالات  
من جمع حروف وتركيب اسماء وكلمات فمن الناس من يعطى ذلك كله في بسم الله وحده فيقوم  
له ذلك مقام جميع الاسماء كلها وتنزل من هذا العبد منزلة كـن وهي آية من فاتحة الكتاب ومن هنالك  
تفعل لامن بسملة سائر السور وما عند أكثر الناس من ذلك خبر فالبسملة التي تنفعل عنها الكلمات  
على الاطلاق هي بسملة الفاتحة وأما بسملة سائر السور فهي لامور خاصة ولقد لقينا فاطمة بنت المثنى  
وكانت من اكابر الصالحين تصرفت في العالم ويظهر عنها من خرق العادة بفاتحة الكتاب خاصة  
كل شيء رأيت ذلك منها وكانت تخيل أن ذلك يعرفه كل أحد وكانت تقول لي العجب عن يعتاص عليه  
شيء وعنده فاتحة الكتاب لا شيء يقرؤها فيكون له ما يريد ما هذا الأمر ما بين وخدمتها فانتفعت بها  
\* ومنهم الكافرون وهم الساترون مقامهم مثل الملازمة والكفر الزراعون لانهم يسترون البذر  
في الارض وذلك ان أهل الانس والجمال والرجة اذا نظروا في القرآن وفي الاشياء كلها لم تقع عينهم  
الا على حسن وجمال لا على غير ذلك كان ذلك ما كان واذا قرئ القرآن لم يقيم لهم من صور النفوس  
المقنونة الا ما تضمنه من مصارف الحسن فعلى ذلك تقع اعينهم وذلك لانه يشهدهم الحق ذلك من  
تلك الاية التي وصف الله بها من مقتته من عباده لقيام تلك الصفة به على حده مطلقا فانيا خذون من كل  
صفة ما يليق بهم في طريقتهم فيصرفون ذلك اليهم بالوجه الاحسن فيتنعمون بما هو عذاب عند غيرهم  
والصورة واحدة والمتصور منها مختلف لا اختلاف الناظرين فلكل منظر عين تحضه فالكافر من

ختم الله على قلبه وسمعه وجعل على بصره غشاوة والكافر من الاولياء من ختم الحق على قلبه لانه  
اتخذ بهيته فتعال ما وسعني ارضي ولا سماءي ووسعني قلب عبدی المؤمن والله غيور فلا يريد أن يزاحم  
احد من خلقه فيه كما ختم الحرم فلم يحل لاحد قتل صيده ولا قطع شجرة فان الله لا ينظر الا الى قلب  
العبد فلما ختم الله على قلب هذا العبد لم يدخل في قلبه سوى ربه وختم على سمعه فلا يصفي الى كلام  
احد الا الى كلام ربه فهم عن اللغو معرضون وعلى بصره غشاوة وهي غطاء العناية فلا ينظرون  
الى شيء الا اولهم فيه آية تدل على الله فكان هذا الحفظ غشاوة فتول بين اعينهم وبين النظر من غير  
دلالة ولا اعتبار وجالت بينهم وبين ما لا ينبغي أن ينظر اليه فهي غشاوة محمودة ولهم عذاب من  
العدوبة عظيم يعني عظيم القدر فان العذاب انما سماه الله بهذا الاسم اشارة للمؤمن فانه يستعذب  
ما يقوم بأداء الله من الآلام فهو عذب بالنظر الى هؤلاء \* ومنهم الصم البكم الذين لا يعقلون  
ولا يرجعون فهم صم عن سماع ما لا يحل سماعه وعن سماع كل كلام غير كلام سيدهم بكم أي خرس  
فلا يتكلمون بما لا يرزى سيدهم كما كان اولئك سماع عن سماع كلام الله بكما عن الكلام بذكر  
الله فاختلف المصروف وضح الوصف عني فلا تقع عينهم على غير الله فاعلا في الاشياء وكل واحد  
من الاولياء على قدر مقامه في ذلك من المعرفة بالله فانهم تختلف ما أخذهم في المحمود من ذلك ولا يتسع  
الوقت لتفصيل ذلك وحصلت الفائدة بالتنبيه على اليسير من ذلك فهم لا يرجعون الا الى الله ولا يعقلون  
الا عن الله لا يرجعون الى المصارف المذمومة من هذه الصفات حيث وصف بها الاشياء من عبادة  
فهم لا يعقلون من هذه الصفات سوى ما يحمد منها في صرفه فهي كل صفة بحقيقتها في كل موصوف  
بها واختلفوا في المصروف فلم يكن اتصافهم بها مجازا بل هو حقيقة \* ومنهم الظالمون قال تعالى ثم  
اورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا والمصطفى هو الولي ثم قال في المصطفينا فنفهم ظالم لنفسه وهو  
ان يمنعها حقها من اجلها اي الحق الذي لك يا نفسي على في الدنيا يؤخر لك في الآخرة وبادري هنا الى  
الكثرة والاجتهاد والاخذ بالعزائم واجتنب الميل الى الرخص وهذا كله حق لها فهو ظالم لنفسه من  
اجل نفسه ولهذا قال فيمن اصطفاه فنفهم ظالم لنفسه اي من اجل نفسه ليسعدها فاعاظلمها الا لها \* ومنهم  
الساھون وهم الذين هم عن صلاتهم ساھون بصلاة الله بهم فهم يرون ان نواصيهم بيد الله يقيمهم  
ويركع بهم ويسجد بهم وقرأ بهم ويكبر بهم لانه سمعهم وبصرهم ولسانهم ويدهم ورجلهم كما ورد  
في الخبر ومن كان هذا مشهده وحاله فهو عن صلاته ساھ فانه لم يقل عن الصلاة فانه ليس بساھ عن  
الصلاة وانما ساھوهم عن اضافة الصلاة اليهم فلهذا اعتبروا قوله عن صلاتهم ساھون والويل الذي  
لهم انما هو بالنظر لمن جمع في نظره بين صلاته وصلاة الله به فانه الاكل فاذا قست بين الرجلين في هذين  
المقامين الكبيرين نقص أحدهما ما كان خيرا في حق الآخر الجامع لهما فيكون ذلك النقص  
ويلا له بالاضافة حسنات الابرا سنيئات المقرين وجزاء سيئة سيئة مثلها \* ومنهم المراءون  
الذين يراءون الناس وهم الذين يفعلون الفعل ليقصد بهم فيه وهم علماء هذه الامة يعملون الناس  
بالفعل بقصدون تعليمهم اذا كان الفعل أتم عند الرأي من القول كما قال عليه السلام صلوا  
كما رأيتموني اصلي مع كونه وصف الصلاة لهم ومع هذا كله صلى على المنبر ليراه الناس فيقتدون به  
وهكذا في كل ما يمكن من الاعمال هذا حظ الاولياء من الرياء في الافعال المقررة الى الله  
\* ومنهم المانعون المانعون وحظ هؤلاء ان يحبوا الناس عن رؤية الاسباب ليصرفوا نظرهم  
الى مسيها فلا معين الا الله قيل لهم قولوا اياك نعبد واياك نستعين لا بالماعون \* ومنهم  
الهمازون الممازون وهم المقتابون والعايون فأولياء الله يطلعون كل شخص على عيوب النفوس  
اذ كان كل أحد لا يشعر بذلك فاذا اخذ العارف يصف عيوب النفوس في حق كل طائفة من  
أصحاب المراتب كالسلطان وما يتعلق بمرتبه من العيوب والقاضي وجميع الولاة وعبوب نفوس



الزهاد والصالحين والعوام فيعرف كل طائفة عيبتها بعد ما كان مستورا عنها هذا خطهم من الهمز واللمز  
 • (ومنهم الفاسقون الناقضون القاطعون المفسدون الفاسقون الخارجون عن الصفاة التي  
 تحول بينهم وبين السعادة والقربة الى الله فهم ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه وذلك انهم  
 يعهدون مع الله أن يطيعوه فاذا حصلوا في مقام التقريب والكشف رأوا أن الله هو العامل بهم  
 والله خلقكم وما تعملون فرأوا أنهم لا حول لهم ولا فعل ولا قول ولا قوة فنقضوا عهد الله برده اليه  
 سبحانه لانه ما انعتد ذلك الامع فاعل يفعله ورأوا مشاهدة ان الله هو الفاعل لذلك فلم يقع العهد  
 في نفس الامر الا من الله بين الله وبين نفسه فعملوا أن الحجاب أعماهم عن هذا الادراك في حين أخذ  
 العهد وأن العهد انما يلزم لاهل الحجاب فانتقض عهدهم والاعمال تجري منهم بالله وهم لا يرونها فهم  
 المعصومون في اعمالهم عن اضافتها اليهم وكذلك في قطعهم ما أمرهم الله أن يصلوه من أرحامهم  
 فقال عليه السلام الرحم شجنة من الرحمن من وصلها وصله الله فوصلوها بالرحمن وردوا القطيعة الى  
 موضعها فشاهدوا الرحمن بمن علمهم فخرج هؤلاء من الوسط وامتلأوا قول الشارع بصله الرحم  
 فبأخذها الناس على صلة القرابة بالمال وبأخذ هؤلاء على صلة القرابة بالله فهم يدلون أرحامهم  
 على اصلهم وهو الرحمن ويرون في اعطائهم الصلاة يد الله معطية ويد الله آخذة فانها شجنة من الرحمن  
 فالعطاء منه والاخذ منه فانقطع هؤلاء عن صلة الرحم بالمال لانهم لا يد لهم مع غاية الإحسان  
 في الشاهد والناس لا يشعرون وكذلك قوله تعالى ويفسدون في الارض وفساد دنياهم هو فسادهم  
 في الارض لان الجنة في السماء وفي هذا الفساد صلاح آخرتهم في السماء فيصومون ويسمرون  
 ويحملون الانتقال الشاقة وهذا كله من فساد أرض اجسامهم لما طرأ عليهم من التحول والذبول  
 والضعف وهذا كله من وصف اهل الشقاء في الكتاب فقال أولئك هم الفاسقون ثم وصفهم الذين  
 ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه ويقطعون ما أمر الله به أن يوصل ويفسدون في الارض • ومنهم  
 الضالون • وهم التائهون الهائمون الحائرون في جلال الله وعظمته كلما أرادوا أن يسكنوا ففتح لهم من  
 العلم به ما حيرهم وأقلتهم فلا يزالون حيارى لا ينضب لهم منه ما يسكنون عنده بل عقولهم حائرة فهؤلاء  
 هم الضالون الذين حيرهم التجلي في الصور المختلفة • ومنهم المضلون قال تعالى وما كنت متخذ المضلين  
 عضدا وهو في الاعتبار الذين اظهروا لاتباعهم من المتعين طريق الخيرة في الله والعجز عن معرفته  
 وانه يده ملكوت كل شيء مع كونه خاطب عباده بالعمل وهو العامل بهم لاهم فلانهاوا الناس على  
 ما يقتضيه جلال الله من الاطلاق وعدم التقييد كانوا مضلين اى محيرين من أجل ما حيروا الخلق  
 في جلال الله فقال تعالى ما جعلناهم محيرين عضدا يعتضد بهم في تحيرهم بل انا محيرهم على الحقيقة لاهم  
 مع كونهم لهم اجر ما قصدوه والدليل على اني محيرهم لاهم ولا اتخذتهم عضدا أن من الناس من يقبل  
 منهم ومن الناس من لا يقبل ولو كان الامر بأيديهم لا ثروا في الكل القبول فلما كان الامر بيدي  
 لا بأيديهم جعلت القبول في البعض دون البعض فقبلاوا الخيرة في • فانا كنت محيرهم لاهم فعلى هذا  
 يعتبر قوله وما كنت متخذ المضلين عضدا بل لنأجرهم على ذلك • ومنهم الكاذبون وهم الذين يقولون  
 صلينا وسمعنا وأطعنا وغير هذا مما يدعون من اعمال البر المأمور بها شرعا وهم يعلمون ان الامور بيد الله  
 وانه لولا ما أجرى الله العمل على ايديهم ما ظهر ولولا ان الله قال لهذا العمل كن في هذا المحل ما كان  
 وهم مع ذلك يضيفونه الى انفسهم فهم كاذبون من هذا الوجه وهكذا يسرى في سائر الاعمال • ومنهم  
 المكذبون وهم الطائفة التي ترى هؤلاء المتدعين في اعمالهم ممن يراها انها اعمالنا ومن يراها انها من الله  
 ولكن يدعونها وهم كاذبون فتكذبهم هذه الطائفة في دعواهم و اضافوا ذلك الى انفسهم فقال فيهم  
 مكذبون والكامل من يضيف الاعمال على حذما أضافها الحق ويزيلها عن الاضافة على حذما ازالها  
 الحق من علمه بالمواطن فمن نقص عن هذا النظر وكذب المتدعين في كل حال فقد نقصه هذا الادب مع

كونه جليل القدر فهذا النقص يعبر عنه بالويل في حقه الذي في العموم للمكذبين فانه يقول يوم القيامة اذ ارأى ما فاته في تكذيبه من المواطن التي كان ينبغي له ان يترقبها اضافة العمل اليهم فلم يفعل يا ويلتنا لم لم أحقق النظر في ذلك حتى أفوز به لم الادب الذي هو جاع الخير فيدخل تحت عموم قوله ويل يومئذ للمكذبين أي يقولون يا ويلتنا أو يا حشرتنا وان كانوا سعدا فانه يوم التغابن \* ومنهم النصارى فانهم في سجين من السجن وهم الذين حبسوا أنفسهم وسجنوها عن التصرف فيما صنعوا من التصرف فيه ولا يقع التغيير الا في محبوس عينا يشرب بها عباد الله يشعرونها فتغيرا فهم النصارى فخروا عيون المعارف التي سدها الله في العموم لتكون الفطرا كثرها لا تسعد بتغييرها لما يؤدى اليه النظر القاسد من الاباحة في القول بالحلول وغير ذلك مما يشبههم فجاءت هذه الطائفة الى المعنى ففجرت هذه العيون لانفسها قسرت من ما لها فزادت هدى الى هداها ويساننا الى يسانها فسعدت وطالت وعظمت سعادتيا فهذا حظ الاولياء من القصور الذي سموه بخارا وعلى هذا الاسلوب تأخذ كل صفة مذمومة بالاطلاق فتقيد هاتكون محمودة وتضع عليها اسمها كما يسمى صاحب اطلاقها فتتبع الكتاب العزيز والسنة في ذلك واعمل بحسبها فانه يعطيك النظر فيها من حيث ما وصف بها الاشياء ما لا يعطيك من حيث ما وصف ينقيضها الاتقاء فاجعل بالك فهذا كله من بركة ام الكتاب فانه مثل هذا النظر ما فتح لامة من الام وعصمت فيه الالهة الامة وأعظم صفة في الذم الشرك \* ومنهم المشركون بالله قال الله تعالى ان الله لا يغفر ان يشرك به وكذا هو لانه لو ستر لم يشرك به وهذا الاسم الله هو الذي وقع عليه الشرك فيما تضمنه فشاركه الاسم الرحمن قال تعالى قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن أيا ما تدعوا فله الاسماء الحسنى فجعل للاسم الله شريكا في هذا المعنى وهو الاسم الرحمن فالمشركون هم الذين وقعوا على الشرك في الاسماء الالهية لانها اشتركت في الدلالة على الذات وتميزت بأعيانها بما تدل عليه من رحمة وغفران واتقام وحياة وعلم وغير ذلك واذ كان للمشرك مثل هذا الوجه فقد قرب عليك مأخذ كل صفة يمكن ان تغفر فلا تجزع من أجل الشريك الذي شق صاحبه فان ذلك ليس بشرك حقيقة وأنت هو المشرك على الحقيقة لانه من شأن الشرك اتحاد العين المشرك فيها فيكون لكل واحد الحكم فيه على السواء والا فليس بشريك مطلق وهذا الشريك الذي أثبتته الشق لم يتوارد مع الله على أمر يقع فيه الاشتراك فليس بشرك على الحقيقة بخلاف الشرك المقد الذي أثبتته السعيد فانه أشرك الاسم الرحمن بالاسم الله او بالاسماء كلها في الدلالة على الذات فهو أقوى في الشرك من هذا فان ذلك اثبت شريكا بدعوى كاذبة وهذا أثبت شريكا بدعوى صادقة فغفر لهذا المشرك بصدقه فيه ولم يغفر لذلك المشرك لكذبه في دعواه فهذا أولى باسم المشرك من الآخر

(السؤال الخامس والخمسون ومائة) \* مامعنى المغفرة التي لنا وقد بشر النبيين بالمغفرة \* الجواب الغفر السرفستر عن الانبياء عليهم السلام في الدنيا كونهم توابا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وكشف لهم عن ذلك في الآخرة اذ قال أنا سيد الناس يوم القيامة فيشفع فيهم صلى الله عليه وسلم ان يشفعوا فان شفاعته صلى الله عليه وسلم في كل مشغوع فيه بحسب ما يقتضيه حاله من وجوه الشفاعة فبشر النبيين بالمغفرة الخاصة وبشر محمد صلى الله عليه وسلم بالمغفرة العامة وقد ثبتت عصمته فليس له ذنب يغفر فلم يبق اضافة الذنب اليه الا أن يكون هو المخاطب والقصد أمته كما قيل \* اياك اعني فاسمعي يا جاره \* وكما قيل له فان كنت في شك مما انزلنا اليك فاسأل الذين يقرؤن الكتاب من قبلك ومعلوم انه ليس في شك فالمقصود من هو في شك من الامة وكذلك لئن اشركت ليصطأن عمك وقد علم انه لا يشرك فالمقصود من أشرك وهذه صفة فلذلك قيل له ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر وهو معصوم من الذنوب فهو المخاطب بالمغفرة والمقصود ما تقدم من تقدم من آدم الى زمانه وما تأخر من تأخر من الامة من زمانه الى يوم القيامة فان الكل امته فانه ما من أمة الا وهي

تحت شرع من الله وقد قررنا ان ذلك هو شرع محمد صلى الله عليه وسلم من اسمه الباطن حيث كان نبيا  
 وآدم بين الماء والطين وهو سيد النبيين والمرسلين فانه سيد الناس وهم من الناس وقد تقدم تقرير هذا  
 كله فبشر الله محمد ا صلى الله عليه وسلم بقوله ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر بعموم رسالته  
 الى الناس كافة وكذلك قال انا ارسلناك الى الناس كافة وما يلزم الناس رؤية شخصه فكما وجه في زمان  
 ظهور جسمه عليا ومعاذ الى اليمن لتبليغ الدعوة كذلك وجه الرسل والانبياء الي اعمهم من حين كان  
 نبيا وآدم بين الماء والطين فدعا الكل الى الله فالناس ائمة من آدم الى يوم القيامة فبشره بالمغفرة  
 لما تقدم من ذنوب الناس وما تأخر منهم فكان هو المخاطب والمقصود الناس فيغفر الله لكل ويسعدهم  
 وهو اللائق بعموم رحمته التي وسعت كل شيء وبعوم مرتبة محمد صلى الله عليه وسلم حيث بعث  
 الى الناس كافة بالنص ولم يقل ارسلناك الى هذه الامة خاصة ولا الى اهل هذا الزمان الى يوم القيامة  
 خاصة وانما أخبرهم أنه مرسل الى الناس كافة والناس من آدم الى يوم القيامة فهم المقصودون  
 بخطاب مغفرة الله لما تقدم من ذنبك وما تأخر والله ذو الفضل العظيم لكن ثم مغفرة في الدنيا و ثم  
 مغفرة في القبر و ثم مغفرة في الحشر و ثم مغفرة في النار بخروج منها وبغير خروج لكن بستر عن العذاب  
 أن يصل اليه بما يجعل له من النعيم في النار مما يستعذ به فهو عذاب بلا ألم \* وقد انتهت سؤالاته رضى  
 الله عنه وانتهى ما ذكرناه من الاجوبة عليها من غير استيفاء وما تركناه من ذلك في الجواب أكثر  
 مما أوردنا بما لا يتقارب فان الاختصار أولى من الاكثار اذ باب النطق والابانة عن حقائق الامور  
 مما لا يتناهى فان علم الله أوسع فتعليقه لنا لا يقف عند حد والله الموفق لارب غيره

\*(الباب الرابع والسبعون في معرفة التوبة شعر)\*

وبه الاله الحق يشرح صدره	الاعتراف متاب كل محقق
رضي الاله عن الموافق أمره	رضي الاله عن المخالف مثل ما
لا سيما ان كنت تعرف سره	ماذا كثير أن ينال مناله
ما ناله ان كنت تجهل قدره	من عين منته ينال مخالف

اعلم ايديك الله ان الله يقول وتوبوا الى الله جميعا أيها المؤمنون لعلكم تفلحون فأمر بالتوبة عبادة  
 ثم لتنتهم الحجة لو خافوا أمره فقال ثم تاب عليهم ليتوبوا ليقولوا اذا سئلوا عن ذلك لو ثبت علينا لتبنا  
 مثل قوله تعالى ما غرك بربك الكريم ليقول غرني كرمك فهذا من باب تعليم الخصم الحجة خصمه  
 ليحاجه بذلك اذا كان محبوبا وجاء بلفظ الانسان وبالا لاف واللام والاعتذار ليعلم جميع الناس فهذا  
 مما يدل على انه اراد الحق بهم السعادة في المال ولونالهم ما نالهم مما ينقضها غير أن توبة الله مقرونة  
 بعلى لأن من أسمائه العلي وتوبة الخلق مقرونة بالى لانه المطلوب بالتوبة فهو غايتها واجتمع الحق والخلق  
 في من يتصف بالتوبة فهم رجعوا اليه من أنفسهم والعارفون رجعوا اليه منه والعلماء بالله رجعوا اليه  
 من رجوعهم اليه واما العامة فانها رجعت من المخالفة الى الموافقة والحق عز وجل رجع اليهم من  
 كذابة ان يخذلهم ليرجعوا اليه بحسب ما تقتضيه مقاماتهم التي فصلناها آنفا فرجوع الحق عليهم  
 ليرجعوا اليه مثل قوله يحبه ويحبونه فرجوعه عليهم رجوع عناية محبة أزلية ليتوبوا فاذا تابوا  
 أحبهم حب من رجع اليه فهو حب جزاء قال الله تعالى ان الله يحب التوابين فهذا الحب منه  
 ما هو الاول والعبد حب آخر زائد على قوله ويحبونه \* وهو أنه قال صلى الله عليه وسلم أحبوا الله  
 لما يغذوكم به من نعمه فهذا حب جزاء المنعم لما أنعم به عليهم فهذا الحب منهم في مقابلة أن الله يحب  
 التوابين حب جزاء الحب جزاء والاول حب عناية منه استداء وحبهم اياه حب ايثار لخصايه لاحب  
 آلاءه ونتم فالتوبة منهم عن محبة منه منتجة لمحبة أخرى منه فهي بين محبتين متعلقتين بهم من الله فتوبته

عليهم عن محبة منهم فتخرج محبة أخرى منهم فتقوم عليهم بين محبتين أيضا وهذا من باب خلق الله آدم على صورته أي جميع ما تقبله الحضرة الالهية من الصفات يقبها الانسان الصغير والكبير وحدها ترك الزلة في الحال والندم على ما فات والعزم على انه لا يعود لما رجع عنه ويفعل الله بعد ذلك ما يريد فما ترك الزلة في الحال فلا بد منه لان سلطان وقته الحياء والحياء يحول بسلطانه بين من قام به وبين تعدي حدود الله ومن أسماء الله تعالى المذكورة في السنة الحثي وان الله يستحي يوم القيامة من في الشبهة خياء الله من العبد انه قد علم انه سبحانه لا يتوبون اليه حتى يتوب عليهم فاذا وقف المخذول الذي لم يتب الله عليه فلم يتب اليه وكان في حال وقوفه بين يديه يوم القيامة ذاكرا في نفسه هذه الآية ثم تاب الله عليهم ليتوبوا المستحي الله منه أن يؤاخذ به بنب كإنا العبد يستحي من الله في حال توبته الى الله ان يقع منه زلة وهو في هذه الحالة فانه ليس بتائب في تلك الحال ونحن تكلمنا في التائب فان الحياء له لازم والحياء يقتضي ترك الزلة في الحال ومن ترك الزلة في الحال للتائب اذا كان عارفا هو ترك نسبته الى ربه فينسبها الى نفسه اذ يامع الله وفي نفس الامر الفعل فعل الله والقدر من الله والحكم بكونها معصية وزلة حكم الله ومع هذا فالادب يقول له انسبها الى نفسك لما تعلق بها الانسان الذم ولهذا قالوا في حد النفس كل خاطر مذموم والاصل فآلهمها فجورها وتقواها ومن العلماء بطلته من يكون ترك الزلة في الحال عندهم أن لا يشهدوا أنها زلة وهو عين قضاء الله فيها لانه الذي حكم أنها زلة ومن حيث انها فعل من أفعال الله فهي غاية الحسن والجمال وانما سميت زلة من زل اذ ازل أي زالت من نسبة كونها من أفعال الله الى حكم الله فيها بالزل عن هذه المرتبة فاعلم ومن العلماء بالله من يكون ترك الزلة في حقه ان يشهد الزلة في ذلك الفعل من كونها زلة لامن كونها فعلا يتعلق به الذم أو الحد فيشهد نسبتها للعبد في التي بها سميت زلة ثم تتبعها الذم وان كان كل فعل الهى ينسب الى العبد من هذا الباب فجميع الافعال الكونية كلها زل مجودها ومذمومها ومن الناس من يكون ترك الزلة في الحال في حقه شغله برجوعه الى ربه والزلة رجوعه عن ربه فهو في النقيض ومن هو في النقيض بالحال لا يكون في نقيضه فبالضرورة لا يكون له في هذه الحال زلة ومن الناس من يكون ترك الزلة في الحال في حقه شغله بشهود رجوع الحق عليه ليرجع اليه ليقرب بين رجوعه عليه ليرجع اليه وبين رجوع آخر لا ليرجع اليه ليميز بين الرجوعين ليقم على نفسه ميزان ما يجب عليه في ذلك من الله من عمل من الاعمال من ذكر بقلب أو لسان أو عمل جارية أو المجموع أو بعض المجموع ومن كان بهذه المثابة من الشغل فلا تقوم به زلة في الحال ومن الناس من يكون ترك الزلة في الحال في حقه أن يشهد رجوع الحق اليه ليميز ولا ليرجع اليه بل يعلم حقيقة معنى الرجوع الاول لما ينسب اليه الى الذات أو لاسم الهى وما سبب ذلك الرجوع هل هو ذاتي أو غير ذاتي ولا ينسب له الى الذات فهذه الوجوه وأمثالها مما يطلب ترك الزلة في الحال \* وأما الركن الثاني وهو الندم على ما فات وهو عند الفقهاء الركن الاعظم بمنزلة قوله الحج عرفة لانه الركن الاعظم وهنا تشعب أمور كثيرة في التبيين مع الندم منقلبه عن بقاء مثل لازم ولازب وهو في أثر حزنه على ما فاتة يسمى ندما والندب الاثر فقلبت مباحات لا ترا الحزن خاصة وأما تعلقه بالقوات فمن اصحاب من رأى انه تضييع للوقت فانه ما فات لا يسترجع ومنهم من رأى انه صاحب الوقت وان فائدة ان يجبره ماضى ويحجب بقوله الامن تاب وآمن وعمل عملا صالحا فاولئك سيذل الله سيئاتهم حسنات ومن اصحابنا من يرى انه لا يندم الا باحضاره في نفسه ذنبه الحائل بينه وبين ما فاتة من طاعة أمر ربه عز وجل ولا شك ان ذكر الحفاء في حال الصفاء جفاء فينبغي له أن ينسى ذنبه وهو خلاف من قال التوبة أن لا تنسى ذنبك والكلام فيما فاتة فمنهم من يندم على ما فاتة من الاستغفار في عقب كل ذنب ومنهم من يرى الندم على ما فاتة من الوقت ومنهم من يرى الندم على ما فاتة من الطاعة في وقت الخضلة

ومن الناس من يرى الندم على ما فاتته من فعل الكبر في وقت المخالفة لانه يشاهد التبديل كل سيئة بما يوازنها من الحسنات كقتل نفس بأحياء نفس وذم بمحمد وغضب بصدقة أو سرقة أو خيانة ومن الناس من يرى الندم على ما فاتته من الحضور مع الله تعالى في قضاءه بالمعصية في حال المعصية ومن الناس من يرى الندم على ما فاتته من اضافة ذلك الفعل الى الفاعل في حال الفعل وهو نور عظيم شعشعاني بجبابه أغنى زين له سوء عمله فرآه حسنا فقرن السوء بعمله بما اضافته اليه فرآه حسنا ولا بد من حضرة وجودية هي التي أوجبت له الحسن الذي رآه محلا للفعل اذ العدم لا يراه الممكن وما ثم حسن الا كونه من أفعال الله وما أساءه الا اضافته الى العبد فانه قال أغنى زين له بكونه لربه سوء عمله بكونه عمله فأكسبه السوء فرآه حسنا بالتزين الالهى وزينة الله غير محسومة فهو في نفس الامر من زين بزيته الله وعند العبد بحسب ما يحضره فيه فان حضرة تزيين الشيطان فهو سوء على سوء وان حضرة زينة الحياة الدنيا فهو غفلة في سوء وان حضرة تزيين الله والاضافة الى العبد فهو حسن في سوء فان أخذ اضافة السوء الى العمل أدباً اليها فهو حسن في حسن \* **كل شيء أنت فيه حسن** \* لا تبالى ثوب ما لبسا \* من ثوب مخالفة أو موافقة فانك ان لم توافق الامر وافقت الارادة ولولا ما بين السيئ والحسن مناسبة تقتضى جمعهما في عين واحدة يكون بها حسنا سبأ ما قبل التبديل في قوله يتدل الله سيئاتهم حسنات ولا كان يتصف سوء العمل بالحسن في رؤيته فما انصف بالحسن عنده حتى قيل العمل صفة الحسن في وجهه من الوجوه الوجودية فهو سوء بالخبر حسن بالرؤية فكان الرؤية لاتصدق الخبر وشاهد الرؤية أقطع \* ولكن للعيان لطيف معنى \* لذا سأل المعانيه الكليم \* والناس يطلبون أن يصدق الخبر والخبر الرؤية ولم نزا حد يطلب أن يصدق الخبر الرؤية كما يصدق الخبر الخبر ولهذا اختلف في شهادة الاعمى ولم يختلف في شهادة صاحب البصر ولهذا قال تعالى في الآية فان الله يضل من يشاء أى يحيرة في مثل هذا حيث وصفه بالسيئ والحسن فلا يدري المكلف ما يغلب ويقول زين بنية ما لم يسم فاعله فلا يدري من يزينه هل تزيين الله أو تزيين الشيطان أو تزيين الحيوة الدنيا ثم قال ويهدي من يشاء أى يوفق للاصابة في معنى السوء والحسن لهذا العمل ما معناه وكيف ينبغي أن يأخذه فلا تذهب نفسك عليهم حسرات أى فلا تكثر بهم حسرة عليهم فهم بشرى من الله بسعادة الجميع فانه ما حبل بينه صلى الله عليه وسلم وبين انسانيته فهو انسان في كل حال ولا تزول الحسرات عنه وهو انسان كامل الا باطلاعه على سعادتهم في المال فلا يبالى من العوارض فان السوء عارض للعمل بلا شك والحسن له ذاتى وكل عارض زائل وكل ذاتى باقى لا يبرح ان الله خير أى علم عن ابتلاء بما يصنعون من كل ما يظهر فيكم من الافعال وعنكم وفي هذا الركن أيضا في قوله شعر

ما فات من فات فلان فلانا \* جودا اذاربى عليه في الجود وزاد

فهذا يرى الندم في التوبة على ما فاتت اى ما فاتت من الاعمال اى ما زاد حسن السيئة المبدلة على حسن الحسنة غير المبدلة اذا ابدلت فان حسن الحسنة بنفسه لا بامر آخر وحسن السيئة اذا بدلت حسنة حسن ذاتى وهو الحسن الذى لكل فعل من حيث ما هو لله وحسن زائد وهو ما خلع الحق على هذا الفعل بالتبديل وكسى ما ظهر فيه من السوء حسنا فعاد سوء العمل الى حسن العمل بما كساه الحق فالحسنة كشخص جميل في غاية الجمال لابرته عليه وشخص جليل مثله في غاية الجمال طرأ عليه وسخ من غبار فظف من ذلك الوسخ العارض فبان بجماله ثم كسى برته حسنة فاخرة تضاعف بها جماله وحسنه ففارق الاول حسنا فالتائب يتدم على ما فاتت حيث لم تكن افعاله كلها معلومة له انها بهذه المثابة فيفضل فرحه قال تعالى في هذه الآية وكان الله غفورا اى يستر عن يشاء الوقوف على مثل هذا كشفا رحيم ارجو به لمعنى علمه سبحانه لم يعينه لنا فندم مثل هذا الذى هو



أثر الحزن مثل ما يجد ما لمحب على محبوبه من الوجد والكرب والحزن والندم على ما فرط في حق محبوبه  
الذي زين له فكان يتلقاه بأعظم ما يتلقاه من الحرمة والحشمة \* يقول اسان آدم  
فباطاعتي لو كنت كنت بحسرة \* ومعصيتي لولا لما كنت مجتبي  
قال تعالى ثم اجتباه ربه فتاب عليه وهدى قاله كان التائب لا آدم والذي صدر من آدم ما يقتضي  
خاصية الكلمات التي تلقاها وما فيها ذكر توبة وانما هو مجرد اعتراف وهو قوله ربنا ظننا انفسنا  
حيث عترضوها الى التلف وكان خطا عليهم ان يسعوا في نجاة با امتثال نهي سيدهم وان لم تغفر لنا  
وترحمنا اي وان لم تسرنا عن واردا مخالفة حتى لا يحكم سلطانة علينا وترحمنا بذلك السر لتكون  
من الخاسرين وما رجحت تجارتنا فأنجهم هذا الاعتراف قوله فتاب عليهم اي رجع عليهم يستره  
فحال بينهم ذلك السر الالهى وبين العقوبة التي تقتضيها المخالفة وجعل ذلك من عناية الاجتباء  
أي لما اجتباء أعطاه الكلمات وهدى أي بين له قدر ما فعل وقدر ما يستحقه من الجزاء وقدر ما انعم به  
عليه من الاجتباء ومع التوبة قال له اهبط هبوط ولاية واستخلاف لا هبوط طرد فهو هبوط مكان  
لا هبوط رتبة

تلقى به فوزا وملكاً مخلدا  
رأه كلاما من اله مسددا

هبوط مكان لا هبوط مكانة  
كما قال من اغواه صدق الكونه

فان ابليس قال له هل أدلك على شجرة الخلد وملك لا يبلى فسمع ذلك الخطاب من ربه تعالى فكان  
صدقا بحسن ظنه بربه فعرض له من أجل المحل الذي ظهر فيه خطاب الحق فأورثه ظهور السوات  
من أجل المحل وأورثه الاكل الخلد والملك الذي لا يبلى ولكن بعد ظهور سلطانة ونيابة بنيه في خلقه  
حكما مقسطا عدلا يرفع القسط ويضعه أورثه ذلك كله توبة ربه عليه فان توبة ربه مقطوع لها بالقبول  
وتوبة العبد في محل الامكان لما فيها من العلل وعدم العلم باستيفاء حدودها وشروطها وعلم الله  
فيها فالعارفون الادميون يسألون من ربهم ان يتوب عليهم وحظهم من التوبة الاعتراف والسؤال  
لا غير ذلك هذا معنى قوله تعالى وتوبوا الى الله جميعا اي ارجعوا الى الاعتراف والدعاء كما فعل ابوكم  
آدم فان الرجوع الى الله بطريق العهد وهو لا يعلم ما في علم الله فيه خطر عظيم فانه ان كان بقي  
عليه شيء من المخالفة فلا بد من نقض ذلك العهد فينتظم في قوله تعالى الذين ينتصون عهد الله من  
بعد ميثاقه فلم يراكل معرفة من آدم عليه الصلاة والسلام حيث اعترف ودعى وما عهد مع الله توبة  
عزم فيها انه لا يعود كما بشرطه علماء الرسوم في حد التوبة فالناصح نفسه من سلك طريقة آدم \* فان في  
العزم سوء الادب مع الله بكل وجه فانه لا يخلو أن يكون عالما بعلم الله فيه انه لا يقع منه زلة  
في المستأنف أم لا فان كان عالما بذلك فلا فائدة في العزم على أن لا يعود بعد علمه انه لا يعود وان لم يعلم  
وعاهد الله على ذلك وكا من قضى الله عليه أن يعود فهو ناقض عهد الله وميثاقه وان أعلمه الله انه  
يعود فعزمه بعد العلم ان لا يعود مكابرة فعلى كل وجه لا فائدة للعزم في المستأنف لاندنى العلم  
ولا غير ذى العلم فالتوبة التي طلب منا انما هي صورة ما جرى من آدم عليه السلام هذا معنى التوبة  
عند اهل الله فان الله يحب كل مفتن توأب اي كل من اختبره الله في كل نفس فيرجع الى الله فيه لا يعزم  
على انه لا يعود واما قولهم في الركن الثالث على طريقنا وهو قولهم والعزم على انه لا يعود لما تاب منه  
فهو جهل على الحقيقة فان الذي تاب منه من المحال أن يرجع اليه وان رجع انما يرجع الى مثله لا الى  
عينه فان الله لا يكثر رثيا في الوجود فالعالم بذلك لا يعزم على انه يعود والذي ينظره أهل الله ان  
التائب يعزم على انه لا يعود أن ينسب اليه ما ليس اليه وان عاد بنسبته اليه فقد علم عند العزم ان ذلك  
العود الى الله لا اليه فلا تضره الغفلة بعد تصحيح الاصل وهو بمنزلة النية عند الشروع في العمل فان

الغفلة لا تؤثر في العمل فسادا وان لم يحضر في اثناء العمل ما أحضره عند الشروع فهكذا العازم في  
 عزمه \* واعلم أن مقام التوبة من المقامات المستعجبة الى حين الموت مادام المكلف مخاطبا  
 بالكلفة أعنى التوبة المشروعة وأما توبة المحققين فلا ترتفع دنيا ولا آخرة فلا بد ولا نهاية لها الا أن  
 يكون الاسم التواب في المظهر عين الظاهر فلا بد في أحواله ولا نهاية وان كانت كل توبة لهابدة  
 والتوبة الكونية ملكوتية جبروتية عند الجماعة وهو محل إجماعهم وزاد بعضهم لأنها ملكوتية فخر لم  
 يرانها ملكوتية قال انها تعطى صاحبها غان مائة مقام وثمان مقامات ومن رأى انها ملكوتية قال  
 انها تعطى أربع مائة مقام وثلاثة عشر مقاما فالواقفة أرباب المواقف مثل محمد بن عبد الجبار  
 النفرى وأبي يزيد البسطامي قالوا انها غيبية آثارها حسية وجميع ما تنضمه هذه الامامات من  
 المقامات الالهية الجسام ما فيها مقام يتكرر على حد ما قد تقرر في الاصل ولوناب الخلق كلهم ملك  
 وانس وجان ومعدن ونبات وحيوان وفلك ونالوا هذه المقامات كلها ما اجتمع اثنان في ذوق واحد  
 منها وهي منازل فيها ينزلها العبد اذ احكم ذلك المقام الذي هو التوبة أو غيره ويعطيه كل منزل منها  
 من الاسرار والعلوم ما لا يعلمه الا الله ولهذا المقام الحجاب والكشف ومما يؤيد ما ذكرناه من ان  
 التوبة اعتراف ودعاء لا عزم على أنه لا يعود ما ثبت في الاخبار الالهية وصح ان العبد يذب الذنب  
 ويعلم أن له ربا يغفر الذنب ويأخذ بالذنب ولم يزد على هذا مثل صورة آدم سواء ثم يذب الذنب فيعلم ان  
 له ربا يغفر الذنب ويأخذ بالذنب ثلاث مرات أو اربعاً فيقول له الله في ثالث مرة أو رابع مرة اعمل  
 ما شئت فقد غفرت لك وهذا مشروع ان الله قد رفع في حق من هذه صفته المؤاخذه بالذنب على انه  
 قد يرى ان الخطاب على من ليس بهذه الصفة منسحب وأما ظاهر الحديث فان الله قد أباح له ما قد كان  
 حرج عليه لاجل هذه الصفة كما احل الميتة للمضطر وقد كانت محزنة على هذا الشخص قبل ان تقوم  
 به صفة الاضطرار ثم انه قد بينا ان من عباد الله من يطلع الله على ما يقع منه في المستأنف فكيف  
 يعزم على أن لا يعود فيما يعلم بالقطع انه يعود ولم يرد شرع يقف عنده لا من حد التوبة المشروعة  
 العزم في المستأنف فلم يبق التوبة الا ما قرناه في حديث آدم عليه السلام ثم يؤيد ذلك قوله تعالى ثم  
 تاب عليهم ليتوبوا ان الله هو التواب الرحيم يعني في الحالتين ما هم انتم ينظر اليه قوله وما رميت  
 اذ رميت ولكن الله رمى وقوله فلم تقتلوهم ولكن الله قتلهم وقوله ما قطعتم من لينة أو تركتموها  
 قائمة على اصولها فباذن الله والاذن الامر الالهي أمر بعض الشجر ان تقوم فقامت وأمر  
 بعض الشجر أن تنقطع فانتطعت باذن الله لا بقطعهم وباذن الله لا بتركهم مع كونهم موصوفين بالقطع  
 وتركه فانه لا ينافي اذن الله فان اذن الله لها في هذه الصورة كالاستعداد في الشيء فالشجرة  
 مستعدة للقطع فقبلته من القاطع فتقوله فباذن الله يعني الشجرة كتوله فيكون طيرا باذني فالنفع من  
 عيسى لوجود الروح الحيواني اذ كان النفع اعنى الهواء الخارج من عيسى هو عين الروح الحيواني  
 فدخل في جسم هذا الطائر وسرى فيه اذ كان هذا الطائر على استعداد لقبول الحياة بذلك النفس  
 كما قبل العجل الحياة مما رى فيه السامري فطار الطائر باذن الله كما خارج السامري باذن الله  
 ولهذا قال ولنجزي الفاسقين الخارجين عن معرفة هذا الاذن الالهي الذي قطع هذه الشجرة وترك  
 الاخرى \* ولشيء خفي في هذا المقام حدود أذكر منها ما يسر وأبين مقاصدهم فيها بما يقتضيه  
 الطريق وهكذا افضل ان شاء الله في كل مقام اذا وجدنا لهم فيه كلا ما على انهم اذا استلوا عن ماهية  
 شيء من هذه الاشياء لم يحبسوا بحدودها الذاتية لكن يجسبوا بما يفتج ذلك المقام فمن اتصف به فعين  
 جوابهم بذلك على ان المقام حاصل لهم ذوقا وحالا وكم من عالم بجده الذاتي وليس عنده منه راحة  
 بل هو عنه مجزول بل ليس بمؤمن رأسا وهو يعلم حده الذاتي والرسى فكان الجواب بالتسليم والحال  
 اتم بلا خلاف فان المقامات لا فائدة فيها الا ان يكون لها اثر في الشخص لانها مطلوبة لذلك لا نفسها

والله المؤيد \* واختلف اصحابنا ما اقول منزل من منازل السالكين فقال بعضهم البتة وقال بعضهم الاتباء وقال بعضهم التوبة \* وروى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الندم توبة وقد يخرج مخرج قوله الحج عرفة ولو قال صلى الله عليه وسلم الندم التوبة لكان اقرب الى الحق من قوله الندم توبة وقد تقدم الكلام في الشروط الثلاثة الصحيحة للتوبة في هذا الباب قال الدقاق ابو علي التوبة على ثلاثة اقسام لان لها بداية ووسطا ونهاية فبدايتها تسمى توبة موهبة وتوسطها تسمى انابة ونهايتها تسمى توبة فالتوبة للخصايف والانابة للطائع والاولى لمراعى الامر الالهى يشير بهذا التقسيم الى ان التوبة عنده عبارة عن الرجوع عن الخصال خاصة والخروج عما يقدر عليه من اداء حقوق الغير المرتبة في ذمته مما لا يزول الا بغفر الغير او قصاص او رد ما يقدر على رده من ذلك \* وقال ربيع وقد سئل عن التوبة التوبة من التوبة كما قال ابن العريف

\* قد تاب اقوام كثير وما \* تاب من التوبة الا نانا

ومقالات القوم في التوبة كثيرة مذكورة في كتب المقامات للمنذرى والهروى والقشيري والطوى وعمر بن عثمان المكي وغيرهم فليُنظر هناك

\*(الباب الخامس والسبعون في معرفة ترك التوبة شعر)\*

متى خالفته حتى اتوب	فترك التوب يؤذن بالشهود
فقبل للتائبين لقد حجبتهم	عن ادراك الحقائق بالورود
فمن اولى من قد رجعت	وليس سوى المسود والمسود
فمن عين الذي قد جئت منه	اليه به ومن عين العبيد
واسماء الاله هي التي لم	ترك موصوفة بسنا الوجود

اعلم وقبلك الله انه من كان صفته وهو معكم ايما كنتم وهو بكل شئ محيط وألم يعلم بأن الله يرى والذي يرالحين تقوم ونحن اقرب اليه من حبل الوريد ونحن اقرب اليه منكم ولكن لا تبصرون فلا يتوب الامن لا يشعر ولا يبصر هذا القرب والشعور علم اجمالي يعطى ان ثم شعوره به لا يمكن لا يعلم ما هو ذلك المشعور به فاعلم بالله اشعار وشعور لا علم بما هو عليه المشعور به وعلمه بناليس كذلك فلا ينصرف العبد الى معنى الاو الحق في الصارف والمصرف قال ابن اتوب ان نادى فهو المنادى لانه لا ينادى الامن يسمع وهو سمعك فلا تسمع الاله فافقدته في ذلك اياه هذا حد العلم الصحيح ولهذا لم يؤمر بالتوبة الا المؤمنون فقال وتوبوا الى الله جميعا اي المؤمنون بغفران بحكمة اخضاها يعرفها العالم ولا يشعر بها المؤمن فهي بالالفهاء التنبيه اذا قال ايها المؤمنون وهي بغفر الاتق هويته وهي قراءة الكسائي آية المؤمنون برفع الهاء وحذف الواو للاتقاء السالكين يقول هو المؤمنون ولانه المؤمن وما يسمع نداء الحق الا الحق والسمع مؤمن والسمعون كثيرون فهو المؤمنون فترك التوبة ترك الرجوع لانه قال ارجعوا وراكم لمن كان في ظلة كونه فالتسوا نورا أى انظروا الى موجدكم وهو النور الذي به الظهور فاذا رأيتم النور كشف لكم عنكم فعلمتم انه اقرب اليكم منكم ولكن لا تبصرون لعدم النور فلما حصلت لهم المعرفة هنا بهذا القدر لم تصح منهم توبة عندهم انهم هم تائبون فتاب عليهم فكان هو التائب على الحقيقة والعبد محل ظهور الصفة ولذلك قال ليتوبوا ثم قال ان الله هو التواب وهو لفظه مبالغة اذا كانت له التوبة الاولى من قوله ثم تاب عليهم والثانية من قوله ليتوبوا فالتوبتان له من كل وجه فهو التواب لاهم ومارميت اذ رميت ولكن الله رمى وهذا حكم سار في جميع افعال العبد فتاب من تاب ولكن الله تاب ولهذا قالت الجماعة التوبة ترك التوبة والتوبة من التوبة فنفيها اثباتا واثباتها نفيا فترك التوبة

حال التبرى من الدعوى فليست التوبة المشروعة إلا الرجوع من حال المخالفة الى حال الموافقة  
أعني مخالفة أمر الواسطة الى موافقتها لا غير \* والتوبة من التوبة الرجوع منه اليه به فالتوبة من  
التوبة لها الكشف وماله حجاب وصاحبها مسئول لانه يتبرأ من الدعوى بها أعني بالدعوى وكل  
مدع مطالب بالبرهان على صحة دعواه فالمكمل من اثبت التوبة حيث أثبت الحق لمن أثبت وألا يعرف  
مخلصها رجال يقومون بها ولها رجال يحكمون بها وهم عنها معرضون لانها حالة غربة وهم في  
الموطن الذي فيه ولدوا فلا غربة ما يرجع الى أهله إلا الغائب والغائب غريب فالتوبة بهم التائبون  
فالحجة من الله لهم محبة أهل الغائب اذا ورد عليهم غائبهم فمن كان من أهل مشاهدته في حال غيبته  
لم يفرح به لنفسه فانه غير فاقده وانما فرحه به لفرحه به برجوعه الى موطنه فهو فرح موافقة  
كحبة المحبوب لمحبه لانها عين حبه لنفسه ولهذا يغض من يغضه لمحبه لنفسه ان الله يحب التوابين  
اليه في كل حال من خلاف ووافق فهو مقبول محبوب على كل حال واذا كانت التوبة تحب لاجل  
الوصلة فالمتموصل لا يتصل فهو أشد في المحبة وأعظم في اللذة وهو المعبر عنه بترك التوبة ومن يرى ان  
الامر الهى وانساع الحقيقة الربانية لا يدوم لها حال معين ولا ينبغي لذلك هو كل يوم هو في شأن  
ولا يكثر فلا تصح توبة فانها رجوع ولا يكون رجوع الا من مفارقة الامر يرجع اليه والحق على  
خلافه فلا رجوع فلا توبة وقوله واليه يرجع الامر كله لما تغرب الامر عند المحبوبين عن موطنه  
عما ادعوه فيه لنفوسهم قيل لهم اليه يرجع الامر كله لو نظرتهم لرأيت من نسبتم اليه هذا الفعل منكم  
انما هو الله لأنتم وما الله بغافل عما تعملون من دعواكم ان الامر اليكم وهو اليه فالاصل انه  
لا رجوع وان الامر في مزيد الى ما لا نهاية له ولا احاطة اذ لا نهاية له واجب الوجود فلا نهاية للممكنات  
اذ هو الخلاق دائما ولا يصح أن يزول عنه هذا الحكم لانه ما لا يثبت فيه الا بآياته ففيه محال فكل  
باب من أبواب هذا الكتاب مما يقتضى ترك ما أثبتناه في الباب الذي قبله فهو كالذيل له فهو منه فنتسوقه  
مختصر لانه لا يحتمل التطويل والله سبحانه يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب السادس والسبعون في معرفة المجاهدة شعر) \*

سج الهك بكرة وأصيلا	فالنفل يرجع بالهدى اكيلا
جاهد هواك ولا تكن ذا فترة	فيه وكن للنائبات خليلا
ان المجاهد لا يزال مكابدا	يهوى الخطوب ويعشق التعليلا
لا تركن الى البطالة انها	تردى وكن للمعادنات وصولا

اعلموا رحمكم الله اني لما شرعت في الكلام على هذا الباب أريت مبشرة عرفت فيها ان الناس لابد أن  
ينزل بهم امر الهى عارض يحتاجون فيه الى حل مشقة وجهد نفس \* وقيل لا تغفل في كل باب  
أن تدبر فيه الحروف الصغارتين أن باشباعتها تكون الحروف الثلاثة للتي هي حروف العلة وهي  
حروف المد واللين وهي الحروف المركبة من علة ومعلول ويكون كلامك فيها واشارتك فيها الى  
الاربعة الاصناف وهم العارفون الذين لهم العوارف الالهية الوجودية الجودية في معرفتهم وأهل  
المواقف عند الحدود الالهية لتلقى الآداب بين كل مقامين عند الانتقال في حال لا يتصفون فيه  
بالمقام الاول ولا بالثاني وهم اهل البرازخ وكذلك ايضا اهل الوصل والانس تعين ما لهم من  
الدرجات في كل مقام كاتين لاهل المواقف سواء حتى لا يحتل على السالك وكذلك ايضا المنكرة  
احوالهم وهم الملازمة الذين يعرفون ولا يعرفون تميزهم من أهل عوارف المعارف وتظهر ما لهم من  
الكمال وهم العلماء بالله فهو لاء الاربعة لابد من تسمية احوالهم في كل مقام وهم العارفون  
والملازمة واهل الانس والوصال وأصحاب المواقف والقول فهم الادباء فانك ما مور بالنصح لعباد

الله عن امر الله والدين النصيحة لله ولرسوله ولائمة المسلمين وعامتهم فلما فرغ وارد البرزخ في الواقعة  
 قنما من مرقدا وسألنا الله تعالى العصمة في القول والعمل والحال وكنت ارى معنى في هذه الواقعة  
 صاحبنا تاج الدين عباس بن عمر السراج وهو الذي كان ينهى عن الحق تعالى على الكلام في  
 الحروف الصغار التي تتولد عنها حروف العلل الثلاثة \* فلنبين اول ما المراد بالحروف الصغار  
 وما امرت اولادها وهي حروف العلل وان كنا قد ذكرنا في السبب الثاني باب الحروف من هذا  
 الكتاب فلا بد من ذكر طرف منها هنا لاجل الواقعة \* (فصل) \* اعلم ان المراد بالحروف الصغار  
 الحركات الثلاث وهي الغنة والفتحة والكسرة ولها حالان حال اشباع وحال غير اشباع فاذا انصف  
 واحد منها بالاشباع كان علته لوجود معلول يناسبه فاشباع الغنة يتولد عنه الواو والمعلولة وكذا  
 ما بقى فان اشبعته الغنة كان عنها الواو والمعلولة وان كانت فتحة كان عنها الالف وان كانت كسرة  
 كانت عنها الياء والمعلولة وانما قدنا الواو والياء بالعللة لانها قد يوجدان في مقام الغنة غير متصفيين  
 بالعلية والالف لا توجد ابد الا للمعلولة ولذلك لا يكون ما قبلها الا فتحة مشبوعة ابدا فهذه تسمى  
 حروف العللة اي وجدت معلولة عن هذه العلل فخرجت على صور عللها في الحروف فاعربت بها  
 الكلمات كما عربت بعللها فتقول زيد اخوك فعلامة الرفع في زيد الغنة وعن اشباع الغنة في اخوك  
 تكون الواو علامة الرفع في اخوك وكذلك رأيت اخاك زيد الفتحة في زيد علامة النصب والالف في  
 اخاك المتولدة عن فتحة الخاء علامة النصب وكذلك مررت باخيك زيد الكسرة في زيد علامة  
 الخفض والياء في اخيك علامة الخفض فاعطيت الياء حكم معلولة فاعلت الكلمة هذه الحروف  
 وكان لها حكم ابائها من الضم والنصب والخفض وسمى الاسم ثقيل لقيام الحرف المعلوم به من هذه  
 الحروف وما ليس فيه واحد منها يسمى صحيحا ليس بمتحول أي ما فيه حرف معلول فالضم الذي هو  
 الرفع له من الاسماء الالهية العلى والفتح له من الاسماء الرحمن ما يفتح الله للناس من رحمة فلا يسلكها  
 بفعل الفتح للرحمة والكسرة له من الاسماء المتعالى وانما هذه الاسماء الالهية في الكون معلولة كما هي  
 في الحق متميزة بحدودها ممتاز بعضها عن بعض وقد بناها في السبب الثاني من ابواب هذا الكتاب وبيننا  
 فيه حركات البناء من حركات الاعراب ومرتبة الكون الحلي والميت والحق النون بحروف العللة في  
 الحكم في اعراب الخمسة الامثلة من الفعل وهي يفعلون وتفعلون ويفعلان وتفعلين وابائها  
 اعراب وحذفها اعراب بحسب العوامل وما كان المعلوم موصوفا بالمرض كان ذا جهد ومشقة  
 لما يناسبه من ألم العللة القائمة به اذ لا يوجد عن العللة المعلوم فلها جعلناه في باب المجاهدة لان  
 المجاهدة مشقة وتعب وبها سمي الجهاد جهادا ودين الله يسر وقول الله صدق حيث قال وما جعل  
 عليكم في الدين من حرج وقال يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر ولهذا جعلنا بابا لترك الجهاد  
 وهو الذي يلي هذا الباب سمينا ترك المجاهدة لترك العمل لان المجاهدة حال لا عمل والاحوال  
 مواهب والاعمال مكاسب ولهذا اقيم الكسب مقام العمل والعمل مقام الكسب فجاء في آية وتوفي كل  
 نفس ما عملت وفي موضع آخر ما كسبت فسمى العمل كسبا وناوب كل واحد منهما مناصب صاحبه فلها  
 قلنا في الاعمال مكاسب ومن العمال من يكون عليهم في عملهم مشقة وهي المجاهدة ومنهم من لا يجدها  
 فلا يكون صاحب مجاهدة فلما اقتضى العمل المشقة لكنا صفة كل عامل \* واعلم اي ذلك الله ان  
 المجاهدين هم اهل الجهد والمشقة والمكابد وهم اربعة اصناف مجاهدون من غير تقييد بامر وهو قوله  
 تعالى وفضل الله المجاهدين على القاعدين والصف الثاني مقيد بسبيل الله وهو قوله والمجاهدون  
 في سبيل الله وقوله تعالى وجهاد في سبيله والصف الثالث المجاهدون في الله وهو قوله والذين  
 جاهدوا فينا لنهديهم سبلنا اي نبين لهم حتى يعملون فيمن جاهدوا فاجاهدون عند ذلك ولا يجاهدون  
 والصف الرابع المجاهدون في الله حتى جهاد فيهم عن المجاهدين في الله من غير هذا التقييد كالذين



يتقون الله حق تقائه ويتلون الكتاب حق تلاوته فهي مرتبة رابعة في الجهاد وهذه المجاهدة من المقامات المستعصية للتكليف فإدام التكليف موجودا كانت المجاهدة قائمة العين فإذا زال حكم التكليف زال حكم المجاهدة ولهذا انفس الله عن المكلفين بصنف المباح لما شغفت فهم الصورة التي خلقوا عليها لأنها غير محجور عليها فلما رأيت من يشبهها قد حرج عليه سألت فيه رفع الحجر عنه فقيل لها لم ذلك ما لك في الآخرة فقالت فلا بد له أن يكون له حكم في الحياة الدنيا ليكون لي بشري بقبول الشفاعة فانك القائل لهم البشري في الحياة الدنيا وفي الآخرة فلن هذه الصورة منكزه وموضع نظري فإذا رأيت عليها التجبير رأيت الانتكاس فيها ولا اثر لعناتي فيها مع كونها مخلوقة على صوري ولا تجبير على فشرع الله لها في الدنيا المباح فلا تنظر اليها الصورة الالهية الا في وقت نصرت فيها في المباح فهو أرفع احوال النفس في الدنيا فانه من الحياة الاخرى التي لا تجبير فيها فاذا انتقلت الى مكره أو مندوب اعرضت الصورة عن المكلف قليلا ونأت بجانبها مع بعض الثقات اليها فاذا انتقلت الى محظور أو فعل واجب اسدلت الحجاب وأعرضت بالكلية عن ذلك المكلف فلما رأى ذلك من كانها وحجر عليها وهو الله تعالى أوجب على نفسه ما أوجبه مثل قوله كتب ربكم على نفسه الرحمة وكان حقا عليه انصر المؤمنين فرفع الحجاب ونظرت الصورتان كل واحدة منهما للآخرى في كل حال من احوال الاحكام فانظريا ولي الله ما أطف الله وما أراه بعباده حيث شرت نفسه معهم في حكم الوجوب وما اسقط الوجوب عنهم بل ادخل نفسه معهم فيه اذ قد اتصفوا به ابتداء فلما أزاله عنهم لم يبق عندهم مقام ادخال نفسه معهم فيه اي ذنبا ما ذوقناكم هذا غاية اللطف في الحكم والتزل الالهى كما نزل معهم في العلم المستفاد اذ كان علمهم مستفاد فنال ولبولنكم حتى نعلم وهو العليم فأتسهم وفيه حكم ايمان يعتضده من يسمع ممن لا يعرف الله في قولهم ان الله لا يعلم الجزئيات وان كانوا قصدوا بذلك التنزيه وهذه مسئلة لا يمكن تحقيقها بالعقل ما لم يكن الكشف بكيفية تعلق العلم الالهى بالمعلومات وانه ليس في حق الحق ماض ولاآت وانه لم يزل ولا يزال لا يتصف بأنه لم ~~يكن~~ ثم كان ولا بانقضاء بعد ما كان ووجبا يعطى الله بعض هذه القوة لمن شاء من عباده وقد ظهر منها نعمة على محمد صلى الله عليه وسلم علم به علم الاولين والآخرين فهم الماضي والمستقبل في الآن فلولا حضور المعلومات له في حضرة الآن لما وصف بالعلم بها فهذا يعلم ان الله يعلم الجزئيات علما صحيحا غاب عنه من قصد التنزيه بنفيه عن حساب الحق ثم ترجع فنقول ان المجاهدة حل النفس على المشاق البدنية المؤثرة في المزاج وهنا وضعفها كإمكان الرياضة تهذيب الاخلاق النفسية بمحملها على احتمال الاذى في العرض والخارج عن بدنه مما لا حركة فيه بدنية ثم ان هذه الحركات البدنية المجودة شرعا منها حركات في سبيل الله مطلقا وهي انواع سبيل كل بر مشروع فنه ما فيه مشقة فيسمى بمجاهدة ومنها ما لا مشقة فيه فيرتفع عنها حكم هذا الاسم وهذا الباب مخصوص بما فيه مشقة ولهذا سميته باب المجاهدة فنظرنا الى أعظم المشاق فلم نجد أعظم من اتلاف المهج في سبيل الله الذي وصف الله قتلاه بأنهم احياء يرزقون ونهى أن يقال فيهم اموات ونفى العلم عن يلحقهم بالاموات للمشاركه في صورة مفارقة الاحساس وعدم وجود الانفس وهذا من أدل دليل على ابطال القياس لان المعتقدين موت المجاهدين المقتولين في سبيل الله اعتبروه قياسا على المقتول في غير سبيل الله بالعلة الجامعة في كونهم رأوا وان كل واحد من المقتولين على صورة واحدة من عدم الاحساس والحركات الحيوانية وعدم الامتناع مما يراد من الفعل بهم من قطع الاعضاء وتزريق الجلود واكل سباع الطير والسباع واستحالة اجسامهم الى الدود والبلاء ففاسوا فأخطأوا والقياس ولا قياس اوضح من هذا ولا ادل في وجود العلة منه ومع هذا كذبهم الله وقال لهم ما هو الامر في المقتول في سبيل كالمقتول في غير سبيل ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون فقال لهم ذلك الحكم الذي حكمتهم على المقتولين في سبيل الله

ليس يعلم واذا لم يكن عالماً لم يكن صحيحاً واذا لم يصح لم يميز الحكم به مع علماً باخبار الله ان ذلك ليس  
بصحيح ثم قال ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله اموات بل احياء ولكن لا تشعرون ففني عنهم العلم  
الذي اعطاه القياس فاذا كان حكم هذا القياس على وضوحه وعدم الريب فيه وتوفر اسبابه وظهور  
علاه الجامعة بينه وبين غيره من القتلى وهو باطل باخبار الله فباطل بقياس النفعاء في التوازن  
وقياس العقلاء بحكم الشاهد على الغائب في معرفة الله هيئات صدق الله وكذب اهل القياس على الله  
والله لا يشبه من ليس كمثل شيء من مثله الاشياء فلما كان اتلاف المهج اعظم المشاق على النفوس لهذا  
سمى جهاداً فان النفوس نفسان نفس ترغب في الحياة الدنية لا لفتها بها فلا تريد المنارقة وتشتق عليها  
ونفس ترغب في الحياة الدنية لتزيد بذلك طاعة وأفعالا مقربة ومعرفة الهية وترقياد انما مع الانفس  
فيشتق عليها مقارفة الحياة الدنية لهذا سمي جهاداً في حق الطائفتين فاما المجاهدة في سبيل الله وهي  
الطريق الى الله اى الوصول اليه من كونه الها فهو جهاد دليل معرفة المرتبة التي عنها ظهر العالم  
والاحكام وعنها تكون الخلائق في الارض فينالهم في هذه السبيل ما يناله المسافر في طريقه  
الخوفه فانه في طريق عرض نفسه في السلوك فيه الى اتلاف ماله ونفسه ويتم اولاده وفقد ما لو فاته قال  
وجاهدوا بأموالهم وانفسهم في سبيل الله وقال يقاتلون في سبيل الله فيقتلون ويقتلون ولما علم  
الله من العباد انه يكبر عليهم مثل هذا لدعواهم ان نفوسهم وأموالهم كما أثبت الحق لهم والله لا يقول  
الاحقاد ثم شري الاموال والانفس منهم حتى يرفع يدهم عنها فيبقي المشتري يتصرف في سلعته كيف  
يشاء والبايع وان أحب سلعته فالعوض الذي اعطيه فيها وهو الثمن أحب اليه مما باعه فقال ان الله  
اشترى من المؤمنين انفسهم واموالهم وبعد هذا الشري حينئذ أمر أن يجاهدوا في سبيل الله ليهون  
ذلك عليهم فهم يجاهدون بنفوس مستعارة اعنى النفوس الحيوانية القائمة بالاجسام واموال  
مستعارة فهم كمن سافر على دابة معارة ومال غيره وقد رفع عنه الحرج مالكم ما عند ما اعاره ان تلقت  
الدابة وهلك المال فهو مستريح القلب فبقي عليه مشقة نفسه اذ كان مؤمناً لا ما يتقاسى هذا المركب  
الحيواني من المشقة من طولها وتعب الطريق وان كان في قتال العدو وقساياه من الكثرة والفر  
والظعن بالرمح والرشق بالسهام والضرب بالسيف والانسان مجبور على الشفقة الطبيعية فهو  
يشفق على مركبه من حيث انه حيوان لا من جهة مالكة فان مالكة قد علم منه هذا المستعبر انه يريد  
اتلافه فذلك محبوب له فلم يبق له عليه شفقة الا الشفقة الطبيعية فالنفوس التي اشتراها الحق في هذه  
الاية انما هي النفوس الحيوانية اشتراها من الناطقة المؤمنة فنفس المؤمن الناطقة هي البائعة  
المالكة لهذه النفوس الحيوانية التي اشتراها الحق منها لانها التي يحمل بها القتل وليست هذه النفوس  
بمحل الايمان وانما الموصوف بالايمان النفوس الناطقة ومنها اشترى الحق نفوس الاجسام فقال  
اشترى من المؤمنين وهي النفوس الناطقة الموصوفة بالايمان انفسهم التي من مراكبهم الحسية وهي  
الخارجة للقتال بهم والجهاد بهم والمؤمن لانفسه فليس له في الشفقة عليها الا الشفقة الذاتية التي في  
النفس الناطقة على كل حيوان هو ما المجاهدون الذين لم يقيدهم الله بصفة معينة لا في سبيل الله ولا فيه  
ولا بحق جهاد فهم المجاهدون بالله الذي ليس من صفته التقييد فجهاده في كل شيء وهو الجهاد العام  
ونسبة الجهاد اليه الذي هو المشقة فيه لكونه سما مجاهد او لم يقيد فيما اذا يجاهد فهو حكم القضاء  
والقدر في الاشياء التي يحصل منه الكره في المقضى عليه بما قضى به عليه والحق لا يرد مسأته لماله  
بهذا العبد من العناية فتقال في هذا المقام ما ترددت في شيء انافا علة ترددي في قبض نعمة عبدي  
المؤمن يكره الموت واكره مسأته ولا بد له من لقائي يقول ولا بد له من الموت لما سبق به العلم فيقبضه  
عن مجاهدة مطلقة غير مقيدة بأذى ولا غيره ولكن تنبيهه تعالى بالتردد دليل على حكمه مناسب  
حكم المجاهدة فانه ما جاء به الا ليفيدنا العلم بالامر على ما هو عليه فانه سبحانه العلم عباده العلم وهو

قوله تعالى وقال الذين اوتوا العلم وهو الذي اعطاهم انعلم من اسمه الرحمن الذي قال فيه علم الانسان ما لم يعلم فالجاهدون من العباد الذين لا يتقيدون كما اطلقهم الله هم المترددون في الافعال الصادرة اعماها فيهم هل ينسبونها الى الله ففهمها لا ينبغي أن ينسب اليه أدبا وتبرا الحق منها كما قال براءة من الله أو ينسبونها لانفسهم ففيها ما ينبغي أن ينسب الى الله ادبا مع الله ونسبة حقيقية ورأوا الله يقول وما رميت اذ رميت فني واثبت عين مانني ثم قال ولكن الله رمى فجعل الايات بين نصيبين فكانا اقوى من الايات لما لهما من الاحاطة بالثبت ثم قال وليسلي المؤمنين منه بلاء حسنا في نفس هذه الاية فعلنا أن الله خبر المؤمنين وهو ابتلاء بما ذكر من نبي الرمي واثباته وجعله بلاء حسنا اي ان نفيه العبد عنه اصاب وان اقبته له اصاب وما بقي الا اي الاصابتين اولى بالعبد وان كان كله حسنا وهذا موضع الحيرة ولهذا اسماء بلاء اي موضع اختبار فمن اصاب الحق وهو مراد الله اي الاصابتين او الحكيمين اراد حكم النبي او حكم الايات كان اعظم عند الله من الذي لا يصيب ذلك فهو لا هم المجاهدون الذين فضلهم الله على القاعدين عن هذا النظر ابر اعظما وما عظم الله فلا يتقدر قدره درجات منه وما جعلها درجة واحدة ثم زادهم ما ذكر في تمام الاية فهذان صنفان قد ذكرناهما وأما الصنف الثالث وهم الذين جاهدوا في الله حق جهاده فالهاء من جهاده تعود على الله اي يتصفون بالجهاد اي في حال جهاده بصفة الحق كما ذكرنا في التردد الالهى لا يرون مجاهد الا الله وذلك لان الجهاد وقع فيه ولا يعلم أحد كيف الجهاد في الله الا الله فاذا اردوا ذلك الى الله وهو قوله حق جهاده فقتل الجهاد اليه باضافة الضمير فكان المجاهد هولاء هم وان كانوا محل ظهور الاسماء ففهم المجاهدون لا المجاهدون قال الله لموسى يا موسى اشكرني حق الشكر قال يا رب ومن يقدر على ذلك قال اذا رأيت النعمة مني فقد شكرتني حق الشكر وهذا الحديث خرج ابن ماجة في سننه فكل عمل اضعفه الى الله عن ذوق وكشف ومشاهدة لا عن اعتقاد وحال بل عن مقام وعلم صحيح فقد اعطيت ذلك العمل حقه حيث رأيته عن هوله فثبت ما وقع لك مثل ذلك فشرحه ما شرحه الله به على لسان رسوله فبلغه اليها وهذه طريقة موصلة الى الله سهلة لينة قريبة المأخذ مستوية لا ترى فيها عوجا ولا أمنا والصنف الرابع هم الذين قال الله فيهم والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا التي قلنا لهم فيها ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن مبيله يعنى السبل التي لكم فيها السعادة والا فالسبل كلها اليه لان الله منتهى كل سبل فاليه يرجع الامر كله ولكن ما كل من رجع اليه يستعد فسبيل السعادة هي المشروعة لا غير وأما جميع السبل فغايها كلها الى الله اولاً ثم يتولاها الرحمن آخر اويبقى حكم الرحمن فيها الى الابد الذي لانهاية لباقاه وهذه مسئلة عجيبه المكاشف فيها قليل والمؤمن بها قليل ولما كان سبب الجهاد أفعال تصدر عن الذين اصرنا بقتالهم وجهادهم وتلك الافعال افعال الله فما جاهدنا الا فيه لا في العدو واذ لم يكن عدوا الا بها فاذا جاهدنا فيه وتبين لنا بقتوله اذا جاهدنا فيه ان يهدينا سبيله اي بين لنا سبيله فندخلها فلا نرى انا جاهدنا غيرنا فاستغفرنا الله مما وقع منا وكان من السبيل مشاهدة ما وقع منا انه الموقع لانحن فاستغفرنا الله اي طلبنا منه أن لا نكون محل لظهوره وعمل قد وصف نفسه بالكراهة فيه فقد ثبت انه ما في الوجود الا الله كما جاهد فيه سواء ولولا ما هدا ناسبه ما عرفنا ذلك ولذلك تمام الاية بقوله وان الله لمع المحسنين والاحسان أن تعبد الله كأنك تراه فان رأيته علت ان الجهاد انما كان منه وفيه فهذا قد أعربت لك عن احوال اهل المجاهدات والكلام يطول في تفاصيل هذا الباب والكتاب كبير فان استقصينا ايراد ما يطلبه منا كل باب لاني العمر بكتابته فاذا ولابد من الاقتصار فلنقتصر على ما يجرى من كل باب مجرى الامهات لا غير وكل أم مثل حواء مع نبي آدم فانهم بنوها كلهم فلو اعطانا الله الكتابة الالهية ابرزنا جميع ما يحويه هذا الكتاب على الاستيفاء في ورقة صغيرة واحدة كما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم بكتابين في يديه بالكتاب الالهى الذي ليس مخلوق فيه تعمل وأخبر أن في الكتاب الذي

الذي في يمينه أسماء أهل الجنة وأسماء آبائهم وبناتهم وعشائرهم من أول خلقهم إلى يوم القيامة والكتاب الآخر مثله وفيه أسماء أهل الشقاء ولو كان ذلك بالكتاب المعهود ما وسعه ورق المدينة فخل ذلك الكتاب لو وقع لنا أظهرناه في اللحظة وقد رأينا تلك الكتابة وهي كالجنة والنار في عرض الحائط كصورة السماء في المرأة فلندكر ما لهذه الصفة التي هي المجاهدة من المقامات التي هي مراتبها ومنزلاتها التي ينزلها أهلها وهم الملامية وهم قسمان أهل أدب ووقوف عند حد وأهل انس ووصال وكذلك ما للعارفين من هذا الباب وهم قسمان أهل أدب ووقوف عند حد وأهل انس ووصال وهذا سار في كل مقام والذي للملامية منه من الصنف الذي له أدب الوقوف عند الحدود فثلاثة وخمسون درجة وأنما عدلنا إلى ذكر الدرجات لما سمعنا الله تعالى يقول بالدرجات في فضلهم فاتبعنا ما قال الله فهذا أولى بنا والتي للملامية أهل الانس والوصال من الدرجات في هذا الباب أربع مائة درجة وثلاثة وخمسون وأما درجات العارفين أهل الانس والوصال فهي أربع مائة درجة وأربع وثمانون درجة وأما الذي لأهل الادب والوقوف عند الحدود من العارفين فتسع وثمانون درجة تسعون الا واحدة بينه وبين درجات الاسماء الالهية عشرة

\*(الباب السابع والسبعون في معرفته ترك المجاهدة شعر)\*

لا تجاهد فان عين المنازع	هو عين الذي تجاهد فيه
واذا كان واحدا من ينادي	أى عتق يرضاه أو بصطفيه
هل لعين الشريك عين وجود	فتراه بالعلم أو تنفيه
كيف يتقى من كان في الاصل نفيا	وهونى والنبي يستوفيه

لما اطلع المجاهد فيه وفي سبيله وفي الله وفي سبيل الله على السبيل الذي هداه الله اليها فبات عنده فرأى انه ما جاهد غير الله فاستحى لاجل هذا المشهد ترك الجهاد لاقتضاء الموطن وهو المجاهدته الى وما هو ممن يتصف بالمشقة فانه يقول فيما هو أعظم من هذا وما مسنا من لغوب وقال وهو الذي يبدأ الخلق ثم يعبد وهو أهون عليه وليس هذا الهين عن صعوبة في الابتداء ولهذا القول بالمفهوم ضعيف في الدلالة لانه لا يكون حقا في كل موضع فتدب ذلك الى الله كما شاهده كما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم تعظيم عزة الله اذا انصف بها أحد من عباد الله مثل قوله عيسى وتولى ان جاءه الاعشى فانه صلى الله عليه وسلم كان يحب النقال الحسن وبعثه بدعوة الحق واظهار الآيات انما يظهرها لمن يتصف بأنه يرى فلما جاءه الاعشى قام له حقيقة من بعث اليهم وهم أهل الابصار فأعرض وتولى لانه ما بعث لمثل هذا فهذا كان نظره صلى الله عليه وسلم وما عتبه سبحانه فيما علمه وانما عتبه جبر القلب ابن ام مكتوم وأمثاله لانهم غايون عن الذي يشهد صلى الله عليه وسلم وأمره أن يحبس نفسه معهم فقال له واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه وكان خباب بن الارت وبلال وغيرهم من الاعبد والفقراء لما تكبر كبراء قريش وأهل الجاهلية عن ان يجمعهم عند رسول الله صلى الله عليه وسلم مجلس واحد وأجابهم الى ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقول لسان الظاهر ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يفعل لهم ذلك يتأفهم على الاسلام لان واحدا منهم كان اذا أسلم اسلم لاسلامه بشر كثير لكونه مطاعا في قومه ويترجم عن هذا المقام لسان الحقيقة ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يشاهد سوى الحق فحينما يرى الهدى التي لا تنفى الا الله عظمها ولم يشاهد معها سواها وقام لها ووفاه حقا وهي مثل العزة والكبرياء والغنى فقال له ربه اقام من استغنى بيته بنية الاستغفال فانت له نصدي وقد علم الله لم تصدني محمد صلى الله عليه وسلم يقول له وان كنت تعظم صفتي حيث تراها لغلبة شهوتي اباي فقد أمرتك أن لا تشاهد ما مقيدة في المحدثين وهو قوله صلى الله عليه وسلم ان الله

أدبني ربي فأحسن تأديبي وهذا من ذلك التأديب \* وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا رأى هؤلاء العابد يقول مرحبا بمن عاتبني فبهمني فكلما جلسوا عنده جلس جلوسهم لا يمكن أن يقوم ولا ينصرف حتى يكونوا هم الذين ينصرفون فإن الله تعالى قال واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه ولما علموا ذلك منه وأنه عليه السلام قد تعرض له أمور يحتاج إلى التصرف فيها كانوا يخففون فلا يلبثون عنده الا قليلا وينصرفون حتى ينصرف النبي صلى الله عليه وسلم لا شغاله فترك النبي صلى الله عليه وسلم ذلك الأمر الذي كان له فيه مشهد صحيح الهوى مراعاة لحفظ القلوب المنكسرة فإن الله عند المنكسرة قلوبهم غيا يبثه الايمان وينقيه العيان وهو عند المتكبرين عينا يبثه العيان وينقيه الايمان فنقل الله نبيه صلى الله عليه وسلم من العيان إلى الايمان وأخبره ان تجلجته تعالى في اعيان الاعزاء المتكبرين من زينة الحياة الدنيا فهي زينة الله للحياة الدنيا للناس والذي لنا زينة الله من غير تقييد بالحياة الدنيا وما يلزم من كونه زينا لا يزيد أن يكون زينا للعمر ونحن الناس من لا شهود له الا زينة الله ومن الناس من لا شهود له الا زينة الحياة الدنيا من حيث ما هي زينة الله لها لا لنا فيشهدها لها وان لم تكن لنا زينة ومن الناس من يشهد زينة الشيطان في عمله وأعمال الخلق في قوله فزين لهم الشيطان أعمالهم فصدهم عن السبيل وكانوا مستبصرين فهم الذين أضلهم الله على علم فيشهدها أهل الله زينة الله للشيطان لانه عمله ومن الناس من يشهد من زين عمله ولا يدري من زينه له هل متعلق تلك الزينة الذم أو الحمد وهو موضع اشتباه كن يرى رجلا يحب أن يكون نعله وثوبه حسنا فلا يدري أهو ممن يحب زينة الحياة الدنيا أهو ممن يتجمل لله في قوله خذوا زينتكم عند كل مسجد وقد قال عليه السلام للرجل الذي قال له اني أحب أن يكون نعلي حسنا وثوبي حسنا ان الله جميل يحب الجمال فوقع لهذا الرجل الاشتباه فلا يدري لمن ينسب تلك الزينة كن يسمع شخصا يقول الحمد لله رب العالمين فلا يدري هل هو تال أو ذا كرم من غير قصد تلاوة القرآن لأن اللفظ واحد وهو المشهود والقصد غيب والاولى أن يحسن الظن بمن يتجمل فانك مندوب اليه وسوء الظن أنت مأمور باحتسابه في حق المسلمين ولهذا احتس النبي صلى الله عليه وسلم للرجلين في كلامه لما انصرف من اعتكافه حين انقلب يشيع صفية حيث قال اني خشيت أن يقذف الشيطان نساء الظن الا بأهله وهو الشيطان فينبغي لك اذا سمعت من يقول كلمة هي في القرآن كما قلنا فبين يقول الحمد لله رب العالمين أن سمعها تلاوة قرآنية وان لم يقصد ها قالها فانك تؤجر أجر من سمع القرآن ولا بد وهذا مشهد عزيز قل ان ترى له ذاتقا وهو قريب سهل لا كلفة فيه واما قوله تعالى ان زين له سوء عمله فم قوله سوء عمله عرفت من زينه وان لم يذكره الله تعالى ومع هذا فالاحتمال لا يرتفع عنه فان الله يقول في مثل هذا زيناهم أعمالهم فهم يعمهون فجاء بنون الكفاية عن نفسه ونسب الخيرة اليهم بهذا التزيين فمثل هذا اذا لم يبين الله له في كشفه لمن هو هذا التزيين بقبله على مراد الله فيه من غير تعيين فيكون جزاؤه على الله من غير تعيين عندنا وان كان معينا عند الله فانه عند الله أيضا لا معين فان لم نعينه فهو بعلمه معينا لا معينا بنسبتين مختلفتين فانهم ذلك

\* (الباب الثامن والسبعون في معرفة الخلوة شهر)

خلوت بمن أهوى فلم يك غيرنا	ولو كان غيري لم يصح وجودها
إذا أحكمت نفسي شروط انفردا	فإن نفوس الخلق طرا عبيدها
ولو لم يكن في نفسها غير نفسها	لجادت بها جودا على من يجيدها

اعلم وفقنا الله واباك ان الخلوة أصلها في الشرع من ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي ومن ذكرني في ملا ذكرته في ملا خير منه فهذا حديث الهى صحيح يتضمن الخلوة والجلوة وأصل الخلوة من



الخلا الذي وجد فيه العالم شعر

فن خلا ولم يجد في الخلا • فهي طريق حكمها حكم البلا

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كان الله ولا شيء معه • وسئل رسول الله صلى الله عليه وسلم ابن كان ربنا قبل ان يخلق خلقه قال كان في عماء ما فوقه هواء وما تحته هواء ثم خلق الخلق وقضى القضية وفرغ من اشياء وهو كل يوم هو في شأن فيسفرغ من اشياء ثم يعمر المنازل بأهلها الى الابد • الخلاوة اعلى المقامات وهو المنزل الذي يعمره الانسان ويعلوه بذاته فلا يسهه معه فيه غيره قلت الخلاوة ونسبتها اليه ونسبته اليها نسبة الحق الى قلب العبد الذي وسعه ولا يدخله وفيه غير وجه من الوجوه الكونية فيكون خالها من الاكوان كلها فيظهر فيه بذاته ونسبة القلب الى الحق ان يكون على صورته فلا يسهه سواه وأصل الخلاوة في العالم الخلا الذي ملأه العالم فأول شيء ملأه الهباء وهو جوهر مظلم ملأ الخلا بذاته ثم تجلي له الحق باسمه النور فأنصبغ به ذلك الجوهر وزال عنه حكم الظلمة وهو العدم فانصف بالوجود فظهر لنفسه بذلك النور المنصبغ به وكان ظهوره به على صورة الانسان ولهذا يسمى أهل الله الانسان الكبير ويسمى مختصرا الانسان الصغير لانه موجود أودع الله فيه حقائق العالم الكبير كلها فخرج على صورة العالم مع بغير حرمه والعالم على صورة الحق فالانسان على صورة الحق وهو قوله صلى الله عليه وسلم ان الله خلق آدم على صورته ولما كان الامر على ما قررناه لذلك قال تعالى خلق السموات والارض اكبر من خلق الناس ولكن أكثر الناس لا يعلمون لكن يعلم القليل من الناس فالانسان عالم صغير والعالم انسان كبير ثم افتتح في العالم صور الاشكال من الافلاك والعناصر والمولدات فكان الانسان آخر مولود في العالم أوجده الله جامعاً لحقائق العالم كله وجعله خليفة فيه فأعطاه قوة فوق كل صورة موجودة في العالم فذلك الجوهر الهبائي المنصبغ بالنور هو البسيط وظهور صورة العالم فيه الوسيط والانسان الكامل هو الوجيز قال تعالى سترهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم ليعلموا ان الانسان عالم وجيز من العالم يحتوي على الآيات التي في العالم فأول ما يكشف لصاحب الخلاوة آيات العالم قبل آيات نفسه لان العالم قبله كما قال تعالى سترهم آياتنا في الآفاق ثم بعد هذا يريه الآيات التي أبصرها في العالم في نفسه فلورآها وآلاف في نفسه ثم رآها في العالم ربما تخيل انه رأى ما في نفسه في العالم فرفع الله عنه هذا الاشكال بان قدم له رؤية الآيات في العالم كالذي وقع في الوجود فانه أقدم من الانسان وكيف لا يكون أقدم وهو أبوه فأبانه له رؤيته تلك الآيات التي في الآفاق وفي نفسه انه الحق لا غيره وتبين له ذلك فالآيات هي الدلائل له على انه الحق الظاهر في مظاهر أعيان العالم فلا يطلب به على أمر آخر صاحب هذه الخلاوة فانه ما ثم جلة واحدة ولهذا اتسم تعالى في التعريف فقال أولم يكف بربك انه على كل شيء شهيء من أعيان العالم شهيد على التجلي فيه والظهور وليس في قوة العالم أن يدفع عن نفسه هذا الظاهر فيه ولان لا يكون مظهر او هو المعبر عنه بالامكان فلو لم يكن حقيقة العالم الامكان لما قبل النور وهو ظهور الحق فيه الذي تبين له بالآيات ثم قسم تعالى وقال انه بكل شيء من العالم محيط والاحاطة بالشيء تستر ذلك الشيء فيكون الظاهر المحيط بالذي الشئ فان الاحاطة به تمتع من ظهوره فصار ذلك الشيء وهو العالم في المحيط كالروح للجسم فالمحيط كالجسم للروح الواحد شهادة وهو المحيط الظاهر والاخر غيب وهو المستور بهذه الاحاطة وهو عين العالم ولما كان الحكم للموصوف بالغيب في الظاهر الذي هو الشهادة وكانت أعيان شئيات العالم على استعدادات في أنفسها حكمت على الظاهر فيها بما تعطيه حقائقها فظهرت صورها في المحيط وهو الحق فقبل عرش وكريسي وأفلاك وملاك وعناصر ومولدات وأحوال تعرض وما ثم الا الله فالحق تعالى من كونه محيطا كبيت الخلاوة لصاحب الخلاوة فيطلب صاحب الخلاوة فلا يوجد فان البيت يحجب به فلا يعرف منه الامكان ومكانه يدل على مكانه فقد أعطيتك مرتبة الخلاوة التي يزيد

في هذا الكتاب لا الخلوة المعهودة عند أصحاب الخلوات ودرجاتها ألف وسبع وستون درجة  
 فظهر في الدرجات صورة الوتيرة واذالم يعمر الخلاء إلا العالم فهو في خلوة بنفسه هذا أصله ثم انه  
 لما انصغ بالنور كان في خلوة بربه وبقي في تلك الخلوة الى الابد لا يتقيد بالزمان لا بأربعين يوما  
 ولا بغير ذلك فالعارف اذا عرف ما ذكرناه عرف انه في خلوة بربه لا بنفسه ومع ربه لا مع نفسه فيري من  
 حيث أثره في المحيط بالصورة التي ظهر بها المحيط نفسه ومن حيث تعدد أعيانه يرى منه به كل عين  
 مغارة لصاحبها ولذلك اختلف صور العالم وان كانت واحدة كما اختلفت صورة الانسان في نفسه  
 وان كان الانسان واحدا فیده ما هي رجله ورأسه ما هو صدره وعينه ما هي اذنه ولا لسانه ولا فرجه  
 وعقله ما هو فكره ولا خياله فهو متنوع متعدد العين بالصورة المحسوسة والمعنوية ومع هذا يقال فيه انه  
 واحد ويصدق ويقال فيه كثير ويصدق فمن حيث أحديته نقول رأى نفسه بنفسه ومن حيث كثرته  
 نقول رأى بعضه ببعضه فتكلم بلسانه وبطش بيده وسعى برجله واستنشق بأنفه وسمع بأذنه ونظر بعينه  
 وتخيل بخياله وعقل بعقله فهذا كثير وما ثم الا هو فمن حصل له هذا العلم كما قرناه كان صاحب خلوة  
 ومن حرمه فليس بصاحب خلوة فقد تبين لك ان الحق بالعالم والعالم بالحق فهو يتبع عين المجموع كان  
 المجموع هو الانسان بغيره وشهادته ونطقه وحيوانيته فهو واحد في الكثرة وكثير في الاحدية  
 فالخلوة من المقامات المستعجبة دينا وآخرة الى الابد من حصلت له لتزول فانه لا أثر بعد عين وأما  
 الخلوة المعروفة المعهودة فليست مقام ولا تصح للمعجوب وأما أهل الكشف فلا تصح لهم خلوة أبدا  
 فانهم يشاهدون الارواح العلوية والارواح النارية ويرون الاكوان ناطقة أكوان ذاتها واکوان  
 بيت خلوته فهو في ملا كما هو في نفس الامر فاذا أخذ الله عن بصره هذه المدركات وفصل بين  
 الحيوان والجماد والملائكة وعالم الصمت من عالم الكلام وعالم السكون من عالم الحركة وجب  
 أن يحلوا بربه حتى لا يشغله عنه نطق كونه ولا حركة كونه فمنهم من يطلب الخلوة لمزيد علم بالله من الله  
 لا من نظره وفكره وهذا أتم المقاصد فانه مأثور بذلك والعمل على الامر الالهي هو غاية كمال العبد  
 والله يقول له وقل رب زدني علما فمن تحدث في خلوته في نفسه مع كونه من الاكوان فما هو في خلوة  
 قال بعضهم لصاحب خلوة اذ كرني عند ربك في خلوتك فقال له اذا ذكرتك فليست معه في خلوة  
 ومن هنا تعرف قوله تعالى أنا جليس من ذكرني فانه لا يدرك حتى يحضر له المذكر كور في نفسه فان كان  
 المذكر ذا صورة أحضره في خياله وان كان من غير عالم الصور أو لا صورة له أحضرته القوة الذاكرة  
 فان القوة الذاكرة من الانسان تضبط المعاني والقوة التخيلية تضبط المثل التي أعطتها الحواس  
 وما ركبته القوة المصورة من الاشكال الغريبة التي استفادت جزئياتها من الحس لا بد من ذلك ليس  
 لها تصرف الا به فمن شرط الخلوة في هذا الطريق الذكر النفسى لا الذكر اللفظي فأول خلوته الذكر  
 الخيالي وهو تصور لفظة الذكر من كونه مركبا من حروف رقيقة ولظنية يمسكها الخيال سمعا ورؤية  
 فيذكر بها من غير أن يرتقي الى الذكر المعنوي الذي لا صورة له وهو ذكر القلب ومن الذكر القلبى  
 ينقدح له المطلوب والزيادة من العلم وبذلك العلم الذي انتدح له يعرف ما المراد بصورة المثل اذا اقيمت له  
 وأنشأها الحس في خياله في نوم ويقظة وغيبة وفناء فيعلم ما رأى وهو علم التعبير للرؤيا ومنهم من يأخذ  
 الخلوة لصفاء الفكر ليكون صحيح النظر فيما يطلبه من العلم وهذا لا يكون الا للذين يأخذون العلوم من  
 أفكارهم فهم يتخذون الخلوات لتصحح ما يطلبونه اذا ظهر لهم بالموازين المنطقية وهو ميزان لطيف  
 أدنى هوا يحرّكه فيخرجه عن الاستقامة فيتخذون الخلوات ويستدون منافس الهواء لثلاثون  
 في الميزان حركة تفسد عليهم صحة المطلوب ومثل هذه الخلوة لا يدخلها أهل الله وانما لهم الخلوة بالذكر  
 وليس للفكر عليهم سلطان ولا له فيهم أثر وأى صاحب خلوة استحسكه الفكر في خلوته فلينخرج  
 ويعلم انه لا يراد لها وانه ليس من أهل العلم الالهي الصحيح اذ لو اراده الله لعلم الفيض الالهي لحال بينه

وبين الفكر ومنهم من يأخذ الخلوة لما غلب عليه من وحشة الانس بالخلق فيجد انقباضا في نفسه برؤية الخلق حتى اهل بيته حتى انه ليجد وحشة الحركة فيطلب السكون فيؤديه ذلك الى اتخاذ الخلوة ومنهم من يتخذ الخلوة لاستحلاء ما يجده فيها من الالتذاذ وهذه كلها امور معلولة لا تعطى مقاما ولا رتبة وصاحب الخلوة لا ينتظر وارادا ولا صورة ولا شهودا وانما يطلب علما بربه فوقتا يعطيه ذلك من غير مادة ووقتا يعطيه ذلك في مادة ويعطيه العلم بمدلول تلك المادة الخلوة لها الدعوى وصاحبها مبول الجلباب الاقرب وهي نسبة ما هي مقام أعنى الخلوة المعهودة عند القوم لاخلوة التي هي مقام التي ذكرناها في أول الباب وهذه وان لم تكن مقاما فانها تحصل لصاحبها بالذكريات مقامات لها الا حاطة بالملك والملكويت والجبروت عند العارفين والملازمة من الابداء أرباب المواقف واما اهل الوصال والانس من العارفين والملازمة فلا يرون لها في الملكوت دخولا وانما هي مخصوصة بعالم الجبروت والملك لا غير الا ان لها اقربا من عالم الملكوت حتى لا يبقى بينها وبينه الادرجتان فالابداء الواقفون من الملازمة يرون لها ستمائة درجة واحدى وأربعين درجة والعارفون من أهل الانس يرون لها ألف درجة وسبعة وستين درجة والابداء من العارفين الواقفين يرون لها ستمائة درجة وسبعاً وستين درجة والملازمة من أهل الانس والوصال يرون لها ألف درجة وستة وثلاثين درجة

• (الباب التاسع والسبعون في معرفة ترك الخلوة وهو المعبر عنه بالخلوة) •

اذالم ير الانسان غيـره الهـه	لدى كل عين فاخلوا محال
فان كنت هذا كنت صاحب خلوة	ولله فيه فيصل ومقال

\* اعلم ايدينا الله واياله ان الكشف يمنع من الخلوة وان كان فيها فان الجلباب لها فاذا كوشف علم انه لم يكن في خلوة فاتخاذ الخلوة المعهودة دليل على جهل متخذها فانه عند الكشف يعرف جهله فكل من جهل انه جهل فهو صاحب جهلين ومن عرف انه جهل فهو ذو جهل واحد والذي علم انه الظاهر من كونه ظاهرا في اعيان العالم وما ثم سواء فهو في خلوة في نفسه اذ لم ينظر الى من ظهر فيه فأورثه الملا والخلوة والا فلا تصح له الخلوة من هذا الوجه فمن الناس من يرجع صاحب الخلوة ومن الناس من يرجع نقيضه وهو صاحب الخلوة فالاسم الاول والباطن يطلبان الخلوة والاسم الآخر والظاهر يطلبان تركها وهي الخلوة فانت لاي اسم غلب عليك ولا مفاضلة في الاسماء من وجه وما ك الخلوة الى المعلوم من الماسك هو الملا فالخلوة دينوية والخلوة أخروية والاشرة خير

• (الباب الموفى ثمانين في معرفة العزلة شعر) •

اذا اعتزلت فلا تركزن الى أحد	ولا تعترج على أهل ولا ولد
ولا توالى اذا واليت منزلة	وعب عن الشمر والتوحيد بالاحد
وأفزع الى طلب العلياء منفردا	بغير فـكـر ولا نفس ولا جسد
وسابق الهمة العلياء تحظ بها	واشهد بأسمائه الحسنى بلا عدد
واعلم بأنك محبوس ومكتنف	بالنور حبسا جليا لا الى أمد

اعلم انه لا يعتزل الا من عرف نفسه ومن عرف نفسه عرف ربه فلا مشهود له الا الله تعالى من حيث أسمائه الحسنى ويخلق بها ظاهرا وباطنا وأسمائه الحسنى سبحانه على قمين أسماء يقبلها العقل ويستقل بادرها وينسبها ويسمى بها الله تعالى وأسماء أيضا الهية لولا ورود الشرع بها ما قبلها فيقبلها ايمانا ولا يعقلها من حيث ذاته الا اذا اعلم الحق بمقيقة نسبة تلك الاسماء اليه كما أعلمها أنبياء

وأولياءه فصاحب العزلة هو الذي يعتزل بما هو له من ربه من غير تخلق بما يقدر به الحق في زعم العقل من الاسماء الالهية بقسمها اما الاسماء المشروعة التي لولا الشرع مسمى العقل الله بها فهي للعق وقد جعل الانسان عليها وجعله محللا لها فهو المسمى بها ولا يتمكن له الاعتزال عن مثل هذه الاسماء واما القسم الآخر من الاسماء الالهية فيعتزل عنها لما يطرأ عليه منها من الضرر كما قال ذو النون أنت العزيز الكريم وقال تعالى كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار فيعتزل عن مثل هذه الاسماء الالهية لما فيها من الذم لمن تسمى بها وظهر بحكمها في العالم فالانسان حقيقته أن يكون مائلا والعائل لا يكون متكبرا فانه ظهر عا لیس له ولذلك لا ينظر الله اليه وهو واحد من الثلاثة الشخ الزاني والملك الكذاب والعائل المستكبر \* ذكره مسلم في صحيحه فمن رأى التخلق بالاسماء الحسنى ومزاجه الحق فيها لكونه خلق على الصورة فلا بد أن يظهر بها ويتلبس على الحد المشروع المحمود فهذه مزاجه عبودية ربوية ومن لم ير التخلق بها لكونه يزاحم اسماء تعالى اعتزل بما له عما هو له وذلك انه لما رأى ان له اسماء هي له حقيقة يفتردها ورأى ان الحق زاحه فيها كالضاحك والفارح والمتعجب والمحجب والمتردد والكاره والناسي والمستحي وما أشبه ذلك مما ورد ذكره في الكتاب والسنة الى ما يدخل التشاة من يد ويدن ورجل وعين واعين الى ما يدخل التشاة من الاحوال من استواء ومعية ونزول وطلب وشوق وأمثال ذلك ورأى هذا المعتزل قبل اعتزاله ان الحق قد زاحه في هذه النعوت التي ينبغي أن تكون للعبد كما هي في نفس الامر عنده قال اللاتقي ان اعتزل بأسماء عن أسمائه ولا زاحه فيما يكون عاربه عندي اذ كانت العارية أمانة مؤداة وحامل الامانة موصوف بالتعريف الالهى بالظلم والجهل فاعتزل صاحب هذا النظر التخلق بالاسماء الحسنى وانفرد بفقره وذلكه وصغاره وعجزه وقصوره وجهله في بيته كلما قارع عليه الباب اسم الهى قيل له ما هنا من يكلمك فاذا انقذح له بهذا الاعتزال أن الله له في الاوليه وانه ألزى الوجود ونظر في كلامه سبحانه وفيما أمر نبيه صلى الله عليه وسلم أن يوصله الينام صفاته وأسمائه لنعرفه بذلك ويخلص علينا بهذا التعريف خلق العلم تشريفا لنا فأعلمنا ان هذه الصفات التي زعمنا اننا نسحقها وانها لنا حقيقة ان الامر على خلاف ذلك اذ قد انصف هو بها وتسمى بها ونحن ما كنا لافرق بين هذه الاسماء والتي اعتزل عنها فاما أن يعتزل عن الجميع واما أن يسمى بالجميع فقلنا له اعتزل عن الجميع واترك الحق ان شاء سمك بالاسماء كلها فاقبلها ولا تعترض وان شاء سمك ببعضها وان شاء لم يسمك ولا يوجد منها لله الامر من قبل ومن بعد فرجع العبد الى خصوصيته وهي العبودية التي لم تزاحم الربوية فتقبل بها وقعد في بيته بشيئة ثبوت لا بشيئة وجوده ينظر تصرف الحق فيه وهو معتزل عن التدبير في ذلك فان تسمى من هذه حالته بأى اسم كان فالله سبحانه ما هو تسمى وليس له رذم اسماء به فقلنا الاسماء هي خلق الحق على عبادته وهي خلق تشريف في الادب قبولها لانها جات من غير سؤال ولا استشراف وقد أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بأخذ مثل هذا العطاء وترك ما استشرفت النفس الى أخذه ومضى اخذ ذلك بالاستطلاع اليه ووقف عند ذلك علم انه كان عاصيا لله فيما كان يزعم أنه له فاذا هو لله وهو قوله تعالى واليه يرجع الامر كله فاحذر منه جميع ما كان يزعم انه له الالعبادة فانه لا يأخذها اذ كانت ليست بصفة له فقال له تعالى لما قال واليه يرجع الامر كله فاعبدوه وهو أصله الذي خلق له قال تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدن فالعبادة اسم حقيقى للعبد فهي ذاته وموطنه وحاله وعينه ونفسه وحقيقته ووجهه فمن اعتزل هذه العزلة فهي عزلة العلماء بالله لا هجران الخلائق ولا غلق الابواب وملازمة البيوت وهي العزلة التي عند الناس أن يلزم الانسان بيته ولا يعاشر ولا يحاط ويطلب السلامة ما استطاع بعزله فيسلم من الناس ويسلم الناس منه فهذا طلبة عامة أهل الطريق بالعزلة ثم ان ارتقى الى طور أعلى من هذا فيجعل عزله

رياضة وتقدمة بين يدي خلوته لتألف النفس قطع المألوفات من الانس بالخلق فانه يرى الانس بالخلق من العلائق والعوائق الحائلة بينه وبين مطلوبه من الانس بالله والافراد به فاذا انتقل من العزلة بعد احكامه شرائطها سهل عليه امر الخلوة هذا سبب العزلة عند خاصة اهل الله فهذه العزلة نسبة لامقام والعزلة الاولى التي ذكرناها مقام مطلوب ولهذا جعلناها في المقامات من هذا الكتاب واذا كانت مقامافيه من المقامات المستحبة في الدنيا والآخرة وللعارفين من اهل الانس والوصال في العزلة من الدرجات خمسائة درجة وثلاثون درجة وللعارفين الادباء الواقفين مائة وثلاث وأربعون درجة وللملامية فيها من اهل الانس خمسائة درجة وسمع درجات وللملامية من اهل الادب الواقفين منهم مائة واثنى عشرة درجة والعزلة المعهودة في عموم اهل الله من المقامات المتقدمة بشرط لا تكون الابيه وهي نسبة في التحقيق لامقام الانها تحصل عنها فوائد اقلها العصمة لها من الدعوى وصاحبها مستول عنها وعلتها سوء الظن بنفسك أو بمن اعتزلت منهم وهذا كله في عزلة العموم وهي من عالم الجبروت والملكوت ما لها قدم في عالم الشهادة فلا تتعلق معارفها بشئ من عالم الملك

\*(الباب الحادى والثمانون في معرفة ترك العزلة شعر)\*

جهل وأين الله والارواح  
ومع الجلال جلس المصباح  
والى التعلق ذاته تزاح  
ظهر الوجود ودامت الافراح  
للساظرين اضاءت الاشباح

لا تفرحن بالاعتزال فانه  
نور الاله أجل منك نفاسة  
لم ينعزل عن نور كون حادث  
لو أن نور الحق معتزل لما  
بالتور من فلك البهاء اذابا

اعلم أيدينا الله وإياك ان مثير العزلة انما هو خوف القواطع عن الوصلة بالجناب الالهى ورجاء الوصلة بالعزلة به لما كان في حجاب نفسه وظلمة كونه وحقيقة ذاته يعنى على طلب الوصلة بماهى عليه من الصورة الالهية كما يطلب الرحم الوصلة بالرحن لما كانت شجرة منه ثم ان العبد رأى ارتباط الكون بالله ارتباطا لا يمكن الانفكاك عنه لانه وصف ذاتى له وتجلى له في هذا الارتباط وعرف من هذا التجلى وجوبه به وانه لا يثبت مطلوبه لهذه الرتبة الابيه وأنه سرها الذى لو بطل لبطلت الربوبية وراه في كل شئ مثل ما هو عنده ونسبة كل شئ اليه كنسبته هو اليه فلم يتمكن له الاعتزال فتأذب مع قوله مثل نوره كشكاة فيها مصباح اى صفة نوره صفة المصباح ولم يقل صفة الشمس فان الامداد في نور الشمس يخفى بخلاف المصباح فان الزيت والدهن يمد بقاء الاضاء فهو باق بامداد دهنى من شجرة نسبة الجهات اليه مناسبة واحدة منزهة عن الاختصاص بحكم جهة وهو قوله لاشرقية ولا غربية وهذا الامداد من نور السجحات الظاهرة من وراء سجحات العزة والكبرياء والجلال فما ينقذ من نور سجحات هذه الحجب هو نور السهوات والارض ومثله كمثل المصباح والنور الذى في الدهن معلوم غير مشهود وضوء المصباح من اثره ليدل عليه وعلى الحقيقة ما هو نور وانما هو سبب ابقاء النور واستمراره والنور العلى ينقى ظلمة الجهل من النفس فاذا اضاءت ذات النفس ابصرت ارتباطها بها في كونها وفي كون كل كون فلم تر عن تعزل وجعل هذا النور في مشكاة وزجاجة مخافة الهواء أن يحيره ويشته فيطفيه فكان مشكاته وزجاجته نشأة الظاهرة والباطنة فانهما من حيث هما عاصمان لانهما من الذين يسبحون بحمد الله الليل والنهار لا يفترون وهما اللذان يشهدان على النفس المدبرة اذا أنكرت بين يدي الله فهما اهل عدالة قال تعالى شهد عليهم سمعهم وأبصارهم وهما من النشأة الباطنة وجلودهم وهي من النشأة الظاهرة فمما من شخص يروم مخالفة الحق الاونشأته تقولان له لا تفعل ايها الملك ولا تحوجنا ان نكون سببا في اهلاك فان الله ان اسئد شهدنا شهدنا لا ترى



الرسول صلى الله عليه وسلم لما بلغ وأذرو وعد وأوعده قال لقومه انكم تستلون عني فما انتم فاثلون قالوا نشهد انك بلغت ونفصت واديت فقال اللهم اشهد \* وقد سأل هود قومه مع شركهم فقال واشهدوا اني بريء مما تشركون فاشهدهم لعلمه ان الله لا بد ان يستلهم ونحن رعيته ولا حركة لنا الا بك فلا تحركنا الا في امر يكون لك لا عليك والمحجوب غافل عن هذا غير سامع لصهم فام به من شدة الهواء الذي أصممه فالله يجعلنا ممن سمع نطق جوارحه بالموعظة قبل سماعه اياها بالشهادة انه ولي جواد كريم ذو الفضل العظيم

\* (الباب الثاني والثمانون في معرفة الفرار شعر) \*

جزاء من قرآن ينبا	فرار موسى لما تأبا
من قر منه به اليه	صير محبوبه محبا
وكان وزا فصار شفعا	وكان عينا فعاد قلبا
أظهرني في الوجود ناجا	فعدت في ساعديه قلبا
أعطاني كن ثم قال عبدي	فقال كن بي تكون ربا

والضمير في ساعديه يعود على الوجود

قال الله تعالى حكايه عن موسى عليه السلام انه قال لفرعون فقررت منكم لما خفتكم فوهب لي ربي حكما وجعلني من المرسلين ثم قال وتلك نعمة تمنها علي ان عبدت بني اسرائيل فقله وتلك نعمة تمنها علي هي قوله ألم نريك فيما قللك النعمة تربية فرعون والمتي يطل الانعام لانه استجبال جزاء فلو لم يقل لنفعه ذلك عند الله اذ كان من شأن فرعون اذلال بني اسرائيل وموسى منهم وكان قد أعززه وبناه فهذا معنى قوله أن عبدت بني اسرائيل فالفرار أتيه لموسى الرسالة والحكم وكان خليفة رسولا لان الرسول لا يكون حاكما حتى يكون خليفة ثم قال لنا ربنا لما قضاه ان جعلنا ورثة الانبياء والمرسلين في نبوتهم ورسالتهم بما اعطانا الله من حفظ دينه والقيافيه والاجتهاد في استنباط الحكم فقال فقرروا الى الله فجاء بالاسم الجامع والمراد منه اسم خاص يقتضي لنا ما اقتضى لموسى عليه السلام في فراره وهو الاسم الوهاب الذي يعطى النعم خاصة وذلك الوهب يجعله رسولا ضرورة لان الحكم في غير محكوم عليه لا يصح \* وقال فيمن تربص في اهله ولم يفر اليه ما ذكره في كتابه وهو قوله قل ان كان آباؤكم واخوانكم وأزواجكم وعشيرتكم وأموال اقربا فمقوها وتجاره تخشون كسادها ومساكن ترضونها احب اليكم من الله ورسوله وجهاد في سبيله فترصوا والترص نقيض الفرار فقرروا الى الله اني لكم نذير مبين وقد ذكرنا هذا الفرار الموسوي في كتاب الاسفار عن تأنيج الاسفار وسميت هذا السفر الموسوي سفر الطلب فلتحقق هنا معنى الفرار وكيف هو مقام وما ينتج فانه يظهر أنه نسبة لامقام كالعزلة والخلوة فان كونه من المقامات مجهول عند اكثر اهل الله فاعلم ان الفرار بين طرفين ابتداء وانتهاء فابتداءه من واتهاؤه الى فقد يكون السبب الموجب للفرار من كفرار موسى عليه السلام ولا يتعين الى فان الفار من من انما يطلب النجاة من غير تعيين غاية والفار الى الى اذا كان هو السبب الموجب للفرار لا بد وان يكون معينا ولا يتعين من وهو عكس الاول ولما كان الامر بهذه المشابهة امرنا الله ان نفر الى ولا بد وقد نفر منه مثل قوله واعوذ بك منك وقد نفر اليه من كون تامن الاكوان او من صفة تامن الصفات الهية كانت او غير الهية او صفة فعل او غير صفة فعل فعلنا الله كيف نفر في قوله الى الله وهذه عناية من الله بنا اعني بهذه الامة المحمدية بستر وح منها مالا بكاد يخفي علي أحد فان الانبياء عليهم السلام يصدقون في كل ما يخبرون به من احوالهم منزلهون ان يلبسوا ثوب زور فقال موسى عليه السلام فقررت منكم لما خفتكم فأتيت له ذلك الفرار الحكم الذي

هو الامامة والخلافة والرسالة مع كون السبب الموجب ما ذكره وما ذكر الى أين فترقاذا فرار الفار الى الله فهو عين من قراليسه واجهه دون من فترمه قاترون تكون جائزته فان جائزة موسى جائزة منقطعة فان الخلافة انزول والرسالة كذلك ينقطع الامر بالموت والانتقال الى الدار الآخرة فهذا اعطى حكم ما فترمه لما كان منقطعا فانه انقطع برفاقه او بموته لموت ولا بد له من الموت فكانت النتيجة والهبة مناسبتان لما اعطيه من انقطاعهما بالموت فان الامامة والرسالة ينقطعان بالموت والفرار الى الله يعطى ما يفي بيمين الله ولا عين فان التبعين في ذلك الى الله وسواء كن الفرار من الله او لم يكن فان المراعاة هنا لمن فزاله وفي حق موسى لمن فترمه واذا كانت هذه الامة مع الانبياء بهذا الحكم وهذه المنزلة فباطل ذلك بمنزلة ام الانبياء منا والله ما يعرفون على اى طريق سلكت هذه الامة في فرارها فان الله مجهول الاثنية والفرار كان اليه فلا يدري أحد يفتر اليه اذا انتقله وأخذ بيده الى اين يسيره فان الله اسرع الى من فتر اليه في تلقيه من فرار الفار اليه فانه يقول وهو الصادق تعالى ومن اتاني يسعي اتيته هرولة فوصف نفسه بالاقبال على عبده اذا نادى بأضعاف مما اتاه به بمن يأتيه به من الحال وايمان الفاراشد من الهرولة فيكون اتيان الحق اليه اشده من ذلك تحقيق هذا في العلم الالهي ترى العجب فيما اعطى الله هذه الامة بعناية محمد صلى الله عليه وسلم فاعلم ان مقامك من الفرار لا يتعين فتسلك عليه فان حكمه في الفار بحسب ما فتر منه وهي امور كثيرة لا تضبط جرياتها وانحصرت اتهامها او ما فتر اليه وهي اسماء كثيرة الهية واحكامها بحسب ما يراد الفار اليه ولكن الذي امرنا الله به ان نفر الى الله والفرار الى الله لا يصح من حيث المجموع فاني منه نفر اليه فان فيه ما فتر منه ومن الى لا يجتمعان فان احكامها مختلفة فان قلت فقولوه واعوذ بك منك قلنا فيه وجهان الواحد ان قوله واعوذ بك ما هو حكم الباء هنا حكم الى فانه يستعبد بالله في حال فراره وما بلغ حكم الى ونحن انما نتكلم في لفظة الى من حيث ما تدل عليه وهذا التعويد النبوي انما وقع بالباء فلا وجه لك بهذا الاستشهاد والوجه الآخر انه وان جعلنا مطلوب الى عين المستعاذ به في نهاية الفرار فعلم انه لو كان عين من هو يفر منه عين من يفتر اليه من غير اختلاف نسبة لم يصح فرار فلا بد من اختلاف النسبة فالنسبة التي جعلتك فتر منه غير النسبة التي فررت اليه من أجلها والعين واحدة مثل قوله يوم نحشر المتقين الى الرحمن وفدا فالعين التي يحشرون منها هي العين التي يحشرون اليها وبعينها ما وصفت به فانظر الى اسم يكون مشهودا للتي فاعلم ذلك وما من اسم الهي الا ويريد أن يربطك به ويقيده وتكون له ان تكون الاسم آخر تصرف فيك وبقلوه اني لكم منه نذير مبين تعلم ما هو الاسم الذي من أجله كان الانذار المبين من المنذر لك وقوله منه يعود على الله وهو الذي وجهه اليك ليأمرنا بالفرار الى الله وانما جاء بالاسم الجامع اذ كان في عرف الطبع الاستناد الى الكثرة لقول النبي صلى الله عليه وسلم يد الله مع الجماعة فالنفس يحصل لها الامان باستنادها الى الكثرة والله مجموع أسماء الخير اذا حققت معرفة الاسماء الالهية وجدت أسماء الاخذ قليلة وأسماء الرحمة كثيرة في الاسم الله فلذلك أمرنا بالفرار الى الله فاعلم ذلك وما من اسم الهي الا ويريد أن يربطك به ويقيده وتكون له بظهور وسلطانه فيك وأنت قد علمت ان سعادتك في المزيد والمزيد لا يكون لك الا بالانتقال الى حكم اسم آخر لتستفيد علما لم يكن عندك والذي انت عنده لا يتركك فتعين الفرار ويكون الانذار أن لا يحكم عليك الاسم الذي أنت عنده بالبقاء معه ففررت الى موطن الزيادة فالفرار حكم يستحب العبد في الدنيا والآخرة ودرجات العارفين من أهل الانس والوصال منه خمسمائة واثنتا عشرة درجة ودرجات العارفين من أهل الادب والوقوف منه مثلهم ودرجات الملامية من أهل الانس والوصال أربع مائة واحد وثمانون درجة ودرجات الملامية من أهل الادب والوقوف منه مثلهم

(الباب الثالث والثمانون في معرفة ترك الفرار شعر) \*

من تفر وما في الكون الا هو  
ان قلت هل فشهود العين ينكره  
فلا تفر ولا تركن الى طلب

وهل يجوز عليه هل هو او ما هو  
او قلت ما هو فما هو ليس الا هو  
فكل شئ زاه ذلك الله

اعلم أيديك الله ان قوله تعالى قتر بصوا عقيب ما عتد من الاعيان اذن وأمر بالتربص اذ كان الله مشهود الكرم في كل ما ذكرناه فان ذلك الشهود هو المطلوب بهذا القرار لان الله أمرنا بالقرار الى الله وقوله تعالى أحب اليكم من الله أي من أجل الله أي شهودكم الله في هذه الاعيان أحب اليكم من شهودكم اياه في أعيان غيرها المناسبة القريبة التي بينكم وبين هذه الاشياء المذكورة وان كان الكامل منابشه في كل عين ولكن بعض الاعيان قد يكون لبعض الأشخاص أحب من أعيان آخر وقوله ورسوله مثل قوله من الله أي ومن أجل رسوله حيث أمركم به هؤلاء وجعل لهم حقوقا عليكم في حقوق الاباء والابناء والاخوان والازواج والعشائر معلومة منصوص عليها لا تخفى على من وقف على العلم المشروع وكذلك حقوق الاموال نعم المال الصالح للرجل الصالح وحقوق التجارة معلومة فان صدق التجارة لا يكون لغيرها والتاجر الصدوق يحشر يوم القيامة مع النبيين والمنهدين كذا قال صلى الله عليه وسلم \* وقوله تخشون كسادها يقول تخافون ان تتركوها لاجل الكساد طلبا للارباح وأي ربح أعظم من ربح صدق التاجر وقوله وجهاد في سبيله أي ومن أجل أيضا شهودكم اياه تعالى في الجهاد في سبيله لانه أمركم بهذا وعلم انه مشهودكم في كل ما ذكرناه ولما ذكرناه منزلة شريفة عندكم قتر بصوا أي لا تفر وافانه ما أمرنا بالقرار الا لكوننا ليست لنا هذه المشاهدة وقوله حتى يأتي الله بأمره وهو قيام الساعة أو الموت الذي يخرجكم عن مشاهدة هؤلاء \* وقوله والله لا يهدي القوم الفاسقين الخارجين عن حكم هذه المشاهدة التي أنتم فيها والتي دعيت إليها فما هي في حق أصحاب هذا النظر آية وعيد وانما هي آية وعيد بشري وتقرير حال وسكون أي تربصوا اذا كان هذا مشهدكم فقد حصل المطلوب فان اتقلم بعد هذا فهو انتقال من خير الى خير أو من خير أدنى الى خير أعلى فقههم وتدبر ما ذكرنا تسعدان شاء الله تعالى

### \* (الباب الرابع والثمانون في معرفة تقوى الله شعر) \*

ما يتقى الله سوى جامع  
فينتقى النعمة في نعمته  
فكل ما في الكون من ظاهر  
وهي التي أسبغها منه  
فكل ما يجريه سبحانه

لكل ما في الكون من حكمته  
ويتقى النعمة في نعمته  
وباطن فيه فمن نعمته  
منه على المختار من أمته  
من كل ما يقضي من همته

اعلموا يا اخواننا ان الله بصائركم وأصل سرائركم وخلص من الشبه أدلتكم انه لما امتن الله علينا بالاسم الرحمن فأخرجنا من الشر الذي هو العدم الى الخير الذي هو الوجود ولهذا امتن الله علينا بنعمة الوجود فقال أولاد كذا الانسان انا خلقناه من قبل ولم يكن شيئا فماتوا لانه سبحانه ابتداء الالرحمة \* ولهذا قال ان رحمتي سبقت غضبي فلما نظرنا في قوله تعالى اتقوا الله أي اتخذوه وقاية من كل ما تحذرون رأينا مسمى الله يتضمن كل اسم الالهى فينبغي أن يتقى منه ويتخذ وقاية فانه ما من اسم من الاسماء الالهية لا يكون به تعلق الا يمكن أن يتقى منه وبه اما خوفا من فراقه ان كان من أسماء اللطف او خوفا من نزوله ان كان من أسماء التهر فباتي الاحكام أسمائه وماتقى أسمائه الالباسمات والاسم

الذي يجمعها هو الله فاذا كان الله مجموع الاسماء المتقابلة وقد علمنا ان المتقابلين اذا كانا على ميزان واحد سقط حكمهما لان الحمل لا يقبل حكمين تقابلهما فيسقطان فاذا رجع ميزان أحدهما حكم الحكم للراجح وقد رجع اسم اللطيف بوجوده لان الاسم الرحمن يحفظنا فترجحت الرحمة فنخذ حكمه فهي الاصل بالابحار والاتصاف حكم عارض والعوارض لا بد من زوال حكمها فان الوجود يصعب هنا التناهي الى الرحمة وحكمها فلهد الامر بالتقوى الله اي أن نتخذ وقاية وتقيه لما فيه من التقارب وهو مثل قوله في الاستعاذة به منه فقال وأعوذ بك منك وهي من المقامات المستحبة في الدين والآخره فانه اذا انتفى أحكام الاسماء ولا سيما في الجنة التي حكم الانسان فيها للصورة الالهية التي فطر عليها فيقول للشيء كن فيكون ذلك الشيء فرما يحجب هذا المقام عن الذي هو اعلى في حقه فيذله عن الكتيب الذي هو خيره مما هو فيه فيأتي الاسم المذكور الالهية فيذكره بشرف رتبة الكتيب وما يحصل له فيه وما يرجع به الى أهله فيبقى هذا الاسم الذي مسكه في الجنة عن الشرف الى ما هو افضل في حقه مما يحصل له في الكتيب فلهد اقلنا باستصحاب مقام التقوى في الدين والآخره فاذا علمت هذا علمت ان تقوى الله مقام مكسب للعبد ولهذا امر به وهكذا اكل مأثور به فهو مقام يكسب ولهذا قالت الطائفة ان المقامات مكاسب والاحوال مواهب والتقوى الالهية على قيمين في الحكم فينا أي انقسم فيها الامر قسمين قسما أمرنا الله ان نتقيه حق تقائه من كوننا مؤمنين وقسما امرنا فيه ان نتقيه على قدر الاستطاعة وما عجز في هذا التكليف صفة تخص بها طائفة من الطوائف مثل ما عينها في حق تقائه فانه كان المؤمنون قد تقدم ذكرهم فاعاد الضمير عليهم ولكن مثل هذا لا يسمى نصريحا ولا تعينا فينزل عن درجة التعيين فيجحد لاجل ذلك حكم آخر فقال فائقوا الله ما استطعتم ابتداء آية بقاء عطف وضمير جمع لذكر متقدم قريب أو بعيد فان الضمير ان تلقى بعالم الغيب والمعينات تلقى بعالم الشهادة لان الضمير صالح لكل معين لا يختص به واحد دون آخر فهو مطلق والعين مقيدة فانك اذا قلت زيد فما هو غيره من الاسماء لانه موضوع لشخص بعينه واذا قلت أنت أو هو أو انك فهو ضمير يصلح لكل مخاطب قديم وحديث فلهد افرقنا بين الضمير والعين بالاسم أو الصفة والصفة برزخية بين الاسماء وبين الضمير فانك اذا قلت المؤمن أو الكاتب فقد ميزته من غير المؤمن فأشبهه زيد من وجه ما عينته الصفة وأشبه الضمير من وجه اطلاقه على كل من هذه صفة غير ان الضمير انطباعي مثلا يعم كل مخاطب كائن من كان من مؤمن وغير مؤمن وانسان وغير انسان فتقوى الله حق تقائه هورؤية المتقوى منه وهو عنها بعزل ما عدى نسبة التكليف بها فانه لا ينزل عنها لما يقتضيه من سوء الادب مع الله فحال المتقى لله حق تقائه كحال من شكر الله حق الشكر وقد تقدم معنى ذلك وهذه الآية من أصعب آية مرت على الصحابة وتخيّلوا أن الله خفف عن عباده بآية الاستطاعة في التقوى وما علموا أنهم اتفقوا الى الاشتدوا كما نقول بما قالوه ولكن الله لما فرس مراده بالحقيقة في امثال هذا هان علينا الامر في ذلك وعلمنا ان تقوى الله بالاستطاعة أعظم في التكليف فانه عز بر أن يبذل الانسان في عمله جهد استطاعته لا بد من فضله يقيها وفي حق تقائه ليس كذلك وعلمنا ان الله أثبت العبد في الاستطاعة فلا ينبغي ان تنفبه عن الموضوع الذي أثبت الحق فيه فان ذلك منازعة لله وفي حق تقائه أثبت النظر اليه في تقواه وهو أهون عليه ما كان شديدا عندهم كان في نفس الامر أهون وعند من فهم عن الله وما كان هينا عندهم كان في نفس الامر شديدا وعند من فهم عن الله جعلنا الله عن فهم عنه خطابه فاتاه رجعة من عنده وهو ما أعطاه من الفهم وعلمه من لانه علما فلم يكلمه الى عنديته ولا الى نفسه بل تولى تعليمه ليرجعه لما هو عليه من الضعف ولولا ان العبد ادعى الاستطاعة في الافعال والاستقلال بها ما أنزل الله تكليفا قط ولا شريعة ولهذا اجعل حفظ المؤمن من هذه الدعوى أن يقول واياك نستعين وقال في حقنا وحق امثالك من تبرأ من الافعال

الظاهر وجودها منه قوله لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم عن ان يشارك فيها فهي له خاصة فكمن بين الحالين بين التبرى والدعوى فالمدعى مطالب بالبرهان على دعواه والمتبرى غير مطالب بذلك ولا تقل ان التبرى دعوى فان التبرى لا يبقى شيئا وعلى ذلك ينطلق اسم التبرى ونحن نتكلم في الامر المحقق فان كتابنا هذا بل كلامنا كله مبناه في الكلام على الامور بما هي عليه في انفسها والتبرى صفة الهية سلبية والعبد حقيقته سلب والدعوى صفة الالهية شريفة لا تنبغي الا لله عز وجل والعبد اذا اتصف بها لم يراحم الله فيها ويقول لاحول ولا قوة الا بالله ومهما قال وايا المستعين فانما يقولها تاليا لا حقيقة فله مانوى وهو بحيث علم ولو لا مظهر العبد بالدعوى ما قبل له اتقوا الله ما استطعتم بالقوة التي جعلتها لكم فيكم بين الضعيفين فمن تنبه على ان قوته مجعولة وانها لمن جعلها لم يدع فيها بل هي امانة عنده لا يملكها الانسان لا يكون غنيا الا بما ملكه والامانة عارية لا تملك ما مور من هي عنده بردها الى اهلها وهو قوله لاحول ولا قوة الا بالله أى القوة قائمة بالله لا بشا فالمدعون في القوة يجعلون ماضى قوله ما استطعتم مصدرية وأهل التبرى يجعلونها للنتى فى الآتية فتنى عنهم الاستطاعة فى التقوى واثبتنا عند من جعلها مصدرية ولما كان المعنى فى التقوى أن تتخذ وقاية بما ينسب الى المتقى منه فاذا جاءت النسبة حالت الوقاية بينها وبين المتقى ان تصل اليه فتؤذيه فتلقها الوقاية فلا أحد اصبر على أذى من الله فان السهم والطعن والحجر والضرب بالسيف وما أشبه ذلك عند المتأقف انما تلقاها الوقاية وهى الجن الذى بيده وهو من ورائها ما سلك عليها لكنه يحتاج الى ميزان قوى لأمور عوارض عرضت للنسبة تسمى مذمومة فيقبلها العبد ولا يجعل الله وقاية أدا وان كان لا يلقاها الا الله فى نفس الامر ولـكن الادب مشروع للعبد فى ذلك ولا تضره هذه الدعوى لانها صورة لا حقيقة واذا علم الله ذلك منك جاز الجزأ من رد الامور اليه وعول فى كل حال عليه وسكن تحت حجار الاقدار ونفزع فيما يحدث الله من أولاد الليل والنهار فهذا تقوى الله قدأ وما نالى تحقيقه ايماء فان للكلام فى معنا مجالا رحبا يطول فاكـتفينا بهذا وانتقلنا الى تقوى الحجاب والستر والكل من تقوى الله فانه الاصل

### \* (الباب الخامس والثمانون) \*

فى معرفة تقوى الحجاب والستر شعر

من يتقى السترفذالك الذى	يعلم أن الستر من نفسه
اذا اتى يوم عليه يرى	يبكى على ما فات من امسه
لورفع الستر بدار الفنا	من قبل أن يرفع فى رمسه
لنال ما نال رجال سمى	نعمتهم عن خنق قدسه
ولاح وجه الحق فى سرهم	فى بدره وقتا وفى شمس
فلا يرى الترجيح فيما يرى	بعقله من ذلك أو حسه
كما يخاف العقل من عقله	كذا يخاف الحس من حسه
لاجل هذا يتقى المتقى	كمتقى الشيطان من مسبه

اعلم ايـدنا الله واياك ان الله تعالى قال كلا انهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون وقال صلى الله عليه وسلم ان الله سبعين حجابا من نور وظلمة لو كشفها لاحرقت سموات وجهه ما أدركه بصره فانظر ما اللطف هذه الحجب وما أخفها فان الله قال ونحن أقرب اليه من حبل الوريد مع وجود هذه الحجب التى تمنعنا من رؤيته فى هذا القرب العظيم وما نرى لهذه الحجب عينا فهي أيضا محجوبة عنا وقال تعالى



ونحن أقرب إليه منكم ولكن لا تبصرون نعم باربنا ما تبصرنا ولا تبصرون فحين خلق حجاب  
 الحجب وأنت مناجى كان الورد وأقرب اليك من هذا القرب هو سبب عدم الرؤية من أن تتعلق بك  
 فان الانسان لا يرى نفسه فكيف يراد أن أقرب اليك من انفسنا فغاية القرب حجاب كناية البعد  
 حجاب وانما العجب الذي قسم الظاهر وحير العقل قربه وعلمنا ان الله يرى في قولك فويضا وتبينها  
 لم يعلم بان الله يرى وقولك وهو معكم ايما كنتم ثم قلت انك لو رفعت الحجب بيننا وبينك من كونك  
 موصوفا بالسجدة الوجهية لاحقر ما أدركه بصرك بسجدة وجهك وبالتورصع ظهور العالم وهو  
 وجوده فكيف بعد من حقيقته الابدان هنا هي الحيرة ثم انه على الامر من أدخلت نفسك تحت حكم  
 التعبد وهذا ينكره ما جعلته فينا من القوة العقلية الناطقة بالصفة الفكرية وما لنا الا حسن وعقل  
 فبالحسن ما ندركه وبالعقل ما ندركه والافتد وقع الحجة ان كنت خلق الحجب فانت محدود وان كنت  
 بكل شيء محيط فانت أقرب الى نفي الحجة فإذا أدخلت نفسك في الحجة بما أعلنتنا به من الحجب الحايلة  
 بيننا وبينك حارت العقول وما خاطبت الا العقول ونصبت أدلتها مقابلة فإنا انبته دليل نفاه آخر ان هي  
 الاقتتلك فصل بهما من تشاء وتهدى من تشاء أنت ولينا فاغفر لنا وأرحمنا وأنت خير الغافرين وأرى  
 غفرا شديدا من هذا جرى الله موسى عنا عليه السلام خيرا اذ ترجم عنا بقوله ان هي الاقتتلك اختبرت  
 عبادك بالادلة وما تم دليل يوصل اليك فان الدليل موضوع ليدل على واضع ولا يدل على حقيقة  
 واضعه فإنا يتابع السبر والتقسيم وما أعطاه الكلام القديم الا أن تكون أنت عين الحجب ولهذا  
 احتجبت الحجب فلا تراها مع كونها نورا وظلمة وهو ما تسميت به لنا من الظاهر والباطن وقد أمرتنا  
 أن نتق الله فان لم يكن الله عين الحجاب عليه النور من الاسم الظاهر والظلمة من الاسم الباطن  
 والا كما مشركين وقد ثبت أنا موحدون ثبت أنك عين الحجب فما احتجينا عنك الا بك ولا احتجيت عنا  
 الا بظهورك غير أنك لا تعرف لكوننا نطلبك من اسمك كما نطلب الملك من اسمه وصفته وان كان معنى غير  
 ظاهر بذلك الاسم ولا تلك الصفة بل ظهوره ذاتي فهو يكلمنا ونكلمه ويشهدنا ونشهده ويعرفنا ولا يعرفه  
 وهذا اقوى دليل على أن صفاته سلبية لا بديهية اذ لو كانت بديهية لا ظهرت له اذ اظهر بذاته فما نعرف انه  
 هو الا بتعريفه فحين في المعرفة مقلدون له فلو كانت صفاته بديهية لكات غير ذاته وكنا نعرفه بنفس  
 ما نراه ولم يكن الامر كذلك فدل على خلاف ما يعتقد اهل النظر وأرباب الفسك الصفايين من  
 المشبهة من أرباب العقول وهذا الامر اذ اننا الى أن نعتقد في الموجودات على تفصيلها أن ذلك  
 ظهور الحق في مظاهرها اعيان الممكّنات بحكم ما هي الممكّنات عليه من الاستعدادات فاختلقت  
 الصفات على الظاهر لان الاعيان التي ظهر فيها مختلفة فتميزت الموجودات وتعددت لتعدد الاعيان  
 وتميزها في نفسها كما في الوجود الا الله واحكام الاعيان وما في العدم النسبي الاعيان الممكّنات مهيأة  
 للانصاف بالوجود فهي لاهي في الوجود لان الظاهر احكامها فهي ولا عين لها في الوجود فلا هي  
 كما هو ولا هو لانه الظاهر فهو والتميز بين الموجودات معقول ومحسوس لا اختلاف احكام الاعيان  
 فلا هو فيها أنا ما هو أنا ولا هو ما هو هو مغازلة رقيقه وأشارة دقيقة ردها البرهان ونسأها ووجدنا  
 العيان واثبتنا فقل بعد هذا ما شئت فقد اثبت لك عن الامر ما هو فاما خطامعة قد في اعتقاده  
 ولا جهل منتقد في انتقاده شعر

وما تم الا الكون والله ظاهر  
 بقولي فاني عن قريب اسافر  
 سوى عين أولادي فذا المال حاضر

فما تم الا الله والكون حادث  
 فما العلم الا الجهل بالله فاعتصم  
 ومالي مال غير علي ووارث

• (الباب السادس والثمانون في تقوى الحدود الدنياوية شعر) •

المتقون حدود الله أفراد	في هذه الدار والافراد آحاد
أن الحدود إذا حقت صورتها	برازخ وهي في التحقيق اشهاد
فلتنتق حدك الرسمى ان له	غورا وفي غور ذلك الغور الحاد
وقف لذى حظك الذى تخط به	حظى به من له سعد واسعاد
الفقر والعجز في دنيا وآخرة	فغايته القرب قرب فيه ابعاد
هذى طريقة أقوام لهم هم	فازوا بها وعلى كل الورى سادوا

قال الله تعالى واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة وأعلموا أن الله شديد العقاب وأى عقوبة أشد من عقوبة تتم المستحق بها وغير المستحق والظالم وغير الظالم والبرئ والفعال وهي هذه الحدود الدنياوية لا نهادار امتزاج ونطف وامشاج فتم عقوبتها لعدم التميز وحدود الآخرة ليست كذلك فانهادار تميز فلا تصيب العقوبة إلا أهلها فلو كانت نشأة الآخرة من نطفة امشاج كما ذهب اليه ابن قسي لعنت العقوبة أهلها وغير أهلها ومن هنا ان نظرت تعرف ان نشأة الآخرة على غير مثال سبق كما أن نشأة الدنيا على غير مثال سبق وهو قوله تعالى ولقد علمت النشأة الاولى فلو لا تذكر انما كانت على غير مثال ولهذا اتى بكلمة التحضيض وهذه القسمة العامة والعقوبة الشاملة والحدود المتداخلة من صفة قوله تعالى فعال لما يريد فان ظاهرها لا يقتضى العدل وباطنها يقتضى الفضل الالهى في الآخرة ففي الآخرة لا تزور وزارة وزراخرى وهن ليس كذلك في عموم صورة العقوبة ولكن ماهى في البرئ عقوبة وانما هي فتنة وفي الظالم عقوبة لانها جاءته عقيب ظلمه فباستوجبها البرئ ولكن لحكم الدار عليه كما يحكم على أهل دار الكفر الدار وان كان فيها من لا يستحق ما يستحقه الكفار قال تعالى ولا تركزوا الى الذين ظلموا فتمسكم النار والنبي صلى الله عليه وسلم قد جعل مولى القوم منهم في الحكم وما هو منهم في نفس الامر جعلنا الله ممن عامله بفضله ولم يطلب به واجب حقه اذ قال الله في حق من اصطفاه من عباده فتم ظالم لنفسه حيث جل الامانة وهذا هو ظلم المصطفين من عباد الله لانه ظلم متعدى الحدود الالهية فانه من يتعدى حدود الله فقد ظلم نفسه لان نفسه حد انتف عنده وهي ماهى عليه في نفسها وذلك الحد هو عين عبوديتها وحد الله هو الذى يكون له فاذا دخل العبد في نعت الربوبية وهو الله فقد تعدى حدود الله ومن يتعدى حدود الله فقد ظلم نفسه ومن يتعدى حدود الله فاولئك هم الظالمون لان حد الشيء يمنع ما هو منه أن يخرج منه وما ليس منه أن يدخل فيه هذه هي الحدود الذاتية فمن يتقها فاولئك هم المتفلحون تلك حدود الله فلا تقربوها كذلك بين الله آياته للناس لعلهم يتقون فوصفهم بالتقوى اذ لم يتعدوها وجعلوها وقاية لهم وليس بايد بنا من الحدود الذاتية لله شئ والذى عندنا انما هي الحدود الرسمية ولهذا اجتراء العباد عليها وتعدوها وما منعوا عنها فاذا أدخلهم الحق صاحب الحد فيما هو لم يتصف بالظلم فباستوجب عقوبة ولما كان حد دار سما قبل العبد الدخول فيه فان دخل فيه بنفسه من غير ادخال صاحبه فقد عرض نفسه للعقوبة فصاحب الحد بخير النظرين ان شاء عاقب وان شاء عفى وان شاء اتى كالمصنف بالكرم والعفو والصغ وهذه كلها حدود رسمية للحق فاعلم ما نبهك عليه من العلم الغريب في هذه المسئلة فانها من لباب المعرفة بالله وأما حدود الله اللفظية فاجرمها شينا سوى كلمة الله واختلفوا في كلمة الرحمن بالالف واللام وكذلك أيضا لم يتسم احد بالرحمن الرحيم على أن يكون من الاسماء المركبة مثل بعل بك ورام هر من وبلال اباد والحاجة لهذا الاسم لم يكن عن أمر الالهى مشروع وانما كانت حناية غيبية أغفل الله عن التسمية بهذا الاسم المركب الناس ويكتفى بهذا القدر من تقوى الحدود

\* (الباب السابع والتمانون في تقوى النار قال الله تعالى فاتقوا النار التي وقودها الناس

والجارية وقال قوما انفسكم واهليكم ناراً وقودها الناس والحجارة عليهم ملائكة غلاطش داد شعر

من يتقى النار فذلك الذي	يحشر للرحمن من قبره
من اسمه الجبار او مثله	فليشكر الله على شكره
لا سيما والنار مشهودة	في ذلك اليوم على كبره
لا تتقى النار ولا مثلها	فان تقوى انار من مكره
لا تتقى غير الاله الذي	ابطن نفع الشخص في نضره

اعلم وفقك الله وفهمك أن النار تختد دواء لبعض الامراض فهي وقاية من الداء الذي لا يتقى الا بالكي بالنار فقد جعل الله النار وقاية في هذا الموطن من داء هوان من النار في حق المبتي به وأى داء أدوى من الكبر فجعل الله لهم النار يوم القيامة دواء كالكي بالنار في الدنيا فرغ بدخولهم النار يوم القيامة داء عظيماً أعظم من النار وهو غضب الله الذي قام مقام الداء الذي يكسوى من يخاف منه بالنار ولهذا يخرجون بعد ذلك من النار الى الجنة قد امتحسوا كما يخرج الى العافية صاحب الكي بالنار هذا اذا جعلناها وقاية كما جعلنا الحدود الدنيا وقاية من عذاب الآخرة ولهذا هي كفارات أى تستر هذه الحدود عن عذاب الآخرة ولهذا قلنا في المحاريق الله ورسوله ان المعنى بهم الكفار فان الله لما عاقبهم في الدنيا لم يجعل عقوبتهم كفارة مثل ما هي الحدود في حق المؤمنين بل قال ذلك لهم خزي في الدنيا ولهم في الآخرة عذاب عظيم وهذا لا يكون الا للكفار والعذاب العظيم هو أن يتم الظاهر والباطن بخلاف عذاب أهل الكبر من المؤمنين فان الله يمتهم في النار اماتة حتى يعودوا حيا مشبه القمقم فؤلاء ما أحسوا بالعذاب لموتهم فليس لهم حظ في العذاب العظيم فتتقى النار لما يكون من الالم عند تعلقها بهم والذين هم جملها يزيدون في فعلها بهم فانهم المحرقون بالنار مثل الجرات ثم تفعل النار بواسطة الجرات التي ظهرت فيها فعلا آخر قد يكون فيه منفعة كالجرات التي تكون تحت القدر لا تضاج ما في القدر ليقع بذلك الانضاج منفعة المتسع بما نضج ولما كانت كرات الاثير واشعة الشمس توتر في مولدات الفواكه والمعادن بجرارتها فنضج ما في ذلك من المنفعة لنا كانت رحمة مع كونها ناراً كذلك من عرف نشأة الآخرة وموضع الجنة والنار وما في فواكه الجنة من النضج الذي يقع به الالتذاذ لآكله من أهل الجنان علم اين النار واين الجنة وان نضج فواكه الجنة سيها حرارة النار التي تحت مقعر أرض الجنة فتحدث النار حرارة في مقعر أرضها فيكون صلاح ما في الجنة من الماء كولات وما لا يصلح الا بالحرارة من حرارة النار وهي لها كرات النار تحت القدر فان مقعر أرض الجنة هوسفة النار وقد ينشأ ذلك في التزلات الموصلية والشمس والقمر والتجوم كلها في النار وعن احكامها بما أودع الله فيها كانت منافع الحيوانات بها فتفعل في الاشياء هنالك علوا كما كانت تفعل هناسفلا وكما هو الامر ههنا كذلك يتقل الامر هنالك بالمعنى وان اختلفت الصور لا ترى ان أرض الجنة مسك وهو حار بالطبع لما فيه من النار واشجار الجنة مغروسة مفروشة في تلك التربة المسكية كما يقتضى حال نبات هذه الدار الدنيا الزبل لما فيه من الحرارة الطبيعية لانه معفن والحرارة تعطى التعفين في الاجسام القابلة للتعفين وهذا القدر كاف في تقوى النار اعادنا الله منها في الدارين

\* (الباب الثامن والثمانون في معرفة أسرار اصول أحكام الشرع شعر) \*

الشرع ما شرع الاله خلقه	فهو العليم بمحققهم وبحجته
فاذا اتى عبدا لشرع شرعة	قام الاله بمحققها في حقه
والشرعتان هما من أصل واحد	ما لم يقل قال الاله خلقه

فإذا يقول فانها احبولة فيصدقوا ما قلدوا افكارهم فلتعتبر احكام اصل كتابها	نجم القرين لجمها من افقه فهو الكذب وان انال بصدقه فلربما غص العين بريقه
--	---

اعلم أن اصول أحكام الشرع المتفق عليها ثلاثة الكتاب والسنة المتواترة والاجماع واختلف العلماء في القياس فمن قائل بأنه دليل وأنه من اصول الاحكام ومن قائل بمنعه وبه أقول قال الله تعالى واتقوا الله ويعلمكم الله وقال ان تتقوا الله يجعل لكم فرقا مما هو قال اتقوا الله وآمنوا برسوله يؤتكم كفلين من رحمته ويجعل لكم نورا تمشون به ويغفر لكم مثل قوله في عبده خضر انشاء رحمة من عندنا وعلمناه من لدنا علما فجعل أعطاء العلم عبده من رحمته والتقوى عمل مشروع ثابلا بدأن تكون التقوى نسبة حكمها الى دليل من هذه الأدلة او كلها في أى مسألة يلزم فيها تقوى الله قال الجنيد علمنا هذا مقيد بالكتاب والسنة وهما الاصلان الفاعلان والاجماع والقياس انما يثبتان ونصح دالتهما بالكتاب والسنة فهما أصلان في الحكم منفعلان ظهرت عن هذه الاربعة الحقائق نشأة الاحكام المشروعة التي بالعمل بها تكون السعادة فان الموجودات ظهرت عن اربع حقائق الهية وهي الحياة والعلم والقدرة والارادة والاحكام ظهرت عن اربع حقائق حرارية وبرودة ويوسة ورطوبة والمولدات ظهرت عن أربعة اخلاط صفرا وسودا ودم وبلغم فالحرارة والبرودة فاعلان والرطوبة والببوسة منفعلان ولما كان من لا يؤمن بالشرائع المثلة يشارك في الرياضة والمجاهدة وتخليص النفس من حكم الطبيعة ويظهر عليه الاتصال بالارواح الظاهرة الزكية ويظهر حكم ذلك الاتصال عليه مثل ما يظهر على المؤمنين العاملين مناهذه الاعمال بحكم الشرائع المثلة وقع التشبيه والاشتراك بيننا وبينهم في هذا القدر عند عامة الناس ولما تعلقوا بالعلوم التي يعطيها كشف الرياضة وامداد الارواح العلوية انتقش في هذه النفوس الفاضلة جميع ما في العالم فتنطقوا بالغيوب قال الجنيد علمنا هذا وان وقع فيه الاشتراك بيننا وبين العقلاء فأصل رياضتنا ومجاهدتنا وجميع أعمالنا التي اعطينا هذه العلوم والآثار الظاهرة علمنا انما كان من علمنا على الكتاب والسنة فهذا معنى قوله علمنا هذا مقيد بالكتاب والسنة وتتميز يوم القيامة عن أولئك بهذا القدر فانهم ليس لهم في الالهيات ذوق فان فيضهم روحاني وفيضنا روحاني والهي لكوننا سلكنا على طريقة الهية تسمى شريعة فاوصلتنا الى المشرع وهو الله تعالى لانه جعلها طريقا اليه فاعلم ذلك ولما كان شرع الله وحكمه في حركات الانسان المكلف لا يؤخذ الا من القرء أن كذلك لم توجد الا بالمتكلم به وهو الله تعالى فقال للشئ كن فكان كان القرء أن أقوى دليل يستند اليه وأما صريح رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي قام الدليل العقلي على صدقه في أنه مخبر عن الله جميع ما شرعه في عبده الله وقد يكون ذلك انخرا ما باجماع من الصحابة وهو الاجماع أو من بعضهم بنقل العدل عن العدل وهو خبر الواحد وبأى طريق وصل النافخ من متعبدون بالعمل به بلا خلاف بين علماء الاسلام ولهذا يقول أهل الاصول في الاجماع انه لا بد أن يستند الى نص وان لم ينطق به وأما القياس فتختلف في اتخاذه دليلا واصلا فان له وجهها في المعقول ففي مواضع تظهر قوة الاخذ به على تركه وفي مواضع لا يظهر ذلك ومع هذا انما هو دليل مقطوع به فاشبه خبر الواحد فان الاتفاق على الاخذ به مع كونه لا يفيد العلم وهو أصل من اصول اثبات الاحكام فليكن القياس مثله اذا كان جليا لا يرتاب فيه وعندنا وان نقل به في خفي فاني اجيز الحكم به لمن آداه اجتهاده الى اثباته اخطاء في ذلك أو أصاب فان الشارع اثبت حكم المجتهد وان اخطا وانه ما جوز فلو أن المجتهد استند الى دليل في اثبات القياس من كتاب أو سنة أو اجماع أو من كل أصل منها لماحل له ان يحكم به بل ربما يكون في حكم النظر عند المنصف القياس الجلي أقوى في الدلالة على

الحكم من خبر الواحد الصحيح فانما نأخذ بحسن الظن براويه ولا نزكبه علما على الله فان الشرع منعنا أن نركى على الله أحدًا ولنقل انطه كذا والقياس الجلي يشار كفايه النظر الصحيح العقلي وقد كنا اثبتنا ما اثبتنا بالنظر العقلي الذي أمرنا به شرعا في قوله تعالى أولم ينظروا في ملكوت السموات والارض أولم يتفكروا وما بصاحبهم من جنة وفي القرآن من مثل هذا كثير فقد اعتبر الشارع حكم النظر العقلي في اثبات وجود الله أولا وهو الركن الاعظم ثم اعتبره في توحيد في الوهية فكفنا النظر في أنه لا اله الا الله بقولنا ثم نظرنا بالدليل العقلي ما يجب لهذا الا اله من الاحكام ثم نظرنا بالنظر العقلي الذي أمرنا به في تصديق ما جاء به هذا الرسول من عنده اذ كان بشرا مثلنا فنظرنا بالعقول في آياته وما نصبه دليلا على صدقه فاثبتناه وهذه كلها اصول لو انهدركن منها بطلت الشرائع ومستند ثبوت النظر العقلي واعتبره الشرع وأمر به عباده والقياس نظر عقلي اترى الحق يبيحه في هذه الامهات والاركان العظيمة ويحجزه علينا في مسئلة فرعية ما وجدنا لها ذكرا في كتاب ولا سنة ولا اجماع ونحن نقطع أنه لا بد فيه من حكم الهى مشروع وقد انشأت الطرق فلبنا الى أصل وهو النظر العقلي واتخذنا قواعد اثبات هذا الاصل كتابا وسنة فنظرنا في ذلك فاثبتنا القياس أصلا من اصول ادلة الاحكام بهذا القدر من النظر العقلي حيث كان له حكم في الاصول ففسمنا مسكوتا عنه على منطوق به لعله معقولة لا يبعد أن تكون مقصودة للشارع فجمع بينهما في مواضع الضرورة اذ لم نجد فيه نص معيناً فها اذهبنا في هذه المسئلة وكل من خطا عندى مثبت القياس أصلاً أو خطا مجتهدا في فرع كان أو في أصل فقد اساء الادب على الشارع حيث اثبت حكمه والشارع لا يثبت الباطل فلا بد أن يكون حقاً ويكون نسبة الخطا الى ذلك نسبة خطا دليل المخالف الذي لم يصح عند هذا المجتهد أن يكون ذلك دليلاً ومخاطي في الشرع واحد لا يعينه فلا بد من الاخذ بقوله ومن قوله اثبات القياس فقد أمر الشارع بالاخذ به وان كان خطأ في نفس الامر فقد تعبد به فان للشارع أن تعبد بما شاء عباده وهذه طريقة انفرادها في علمنا مع اننا لا نقول بالقياس بالنظر اليها ونقول به بالنظر الى من آذاه اليه اجتهاده لكون الشارع اثبتة فلو انصف المخالف لكت عن النزاع في هذه المسئلة فانها اوضع من أن ينزاع فيها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ثم بين في هذا الباب ما يعلق باصول الاحكام عند علماء الاسلام كما علمنا في العبادات وكأن الاولى تقديم هذا الباب من أول العبادات قبل الشروع فيها ولا يمكن هكذا وقع فانما قصدنا هذا الترتيب عن اختيار ولو كان عن نظر فكري لم يكن هذا موضعه في ترتيب الحكمة فاشبه آية قوله تعالى حافظوا على الصلوات وال صلاة الوسطى بين آيات طلاق ونكاح وعدة ووفاة تتقدمها وتأخرها فاعطى الظاهر أن ذلك ليس موضعها وقد جعل الله ذلك موضعها العلم بما ينبغي في الاشياء فان الحكم من يعمل ما ينبغي لما ينبغي كما ينبغي وان جهلنا نحن صورة ما ينبغي في ذلك فالثبت على يدنا هذا الترتيب فتركناه ولم ندخل فيه برأينا ولا بعقولنا فالله يلي على القلوب بالا الهام جميع ما يسطره العالم في الوجود فان العالم كتاب مسطور الهى واذا تعارض آيتان أو خبران صححنا واهم كن الجمع بينهما واستعمالهما معا فلا تعدل عن استعمالهما فان لم يمكن استعمالهما معا وكان بحيث أن لا يكون في أحدهما استثناء فيجب أن يؤخذ بالذى فيه الاستثناء وان كان بحيث أن يكون في أحدهما زيادة أخذت الزيادة وعمل بها وان لم يوجد شيء من ذلك وتعارض من جميع الوجوه فينظر الى التاريخ فيؤخذ بالتأخر منهما فان جهل التاريخ وعسر العلم به فليست الى أقربهما الى رفع الحرج في الدين فيعمل به لانه بعضه ما جعل عليكم في الدين من حرج ودين الله يسر يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر وما أمرتكم به فافعلوا منه ما استطعتم وما نهيتكم عنه فعدوه فان تساوى في رفع الحرج فلا يسطران وتكون مخيرا فيهما تعمل بأى الخبرين شئت أو لا يتين واذا تعارض آية وخبر صحح من جميع الوجوه



من اخبار الاحاد وجهل التاريخ أخذنا بالآية وتركنا الخبر فان الآية مقطوع بها وخبر الواحد مظنون فان كان الخبر متواترا كالآية وجهل التاريخ لم يمكن الجمع بينهما كان الحكم التخييري فيهما الآن يكون أحدهما فيه رفع الحرج فيقدم الاخذ به وكل خبرين أو آيتين تعارضاً أو آية وخبر صحيح متواتر أو غير متواتر وفي أحدهما زيادة حكم قبلت الزيادة وعمل بها وترجى الاخذ بمحدث الزيادة على معارضه ولا يؤخذ من الحديث الا ما صح فان كان المكلف مقلداً أو بلغ اليه حديث ضعيف مسند الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد عارضه قول امام من الأئمة أو صاحب لا يعرف دليل ذلك القول فيأخذ بالحديث الضعيف ويترك ذلك القول فان قصاره أن يكون في درجة ذلك القول وان كان الحديث في نفس الامر ليس بصحيح ولا يعدل عن الحديث وأما اذا صح الحديث وعارضه قول صاحب أو امام فلا سبيل الى العدول عن الحديث ويترك قول ذلك الامام والصاحب للخبر فان كان الخبر مرسل أو موقوفاً فلا يعول عليه الا اذا علم من التابع أنه لا يرسل الحديث الا عن صاحب لا غير وان لم يعين ذلك صاحب فيؤخذ بالمرسل فانه في حكم المسند وهو أن يقول التابع قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا يذكر صاحب الذي عنه رواه ويعلم انه ممن أدرك الصحابة وصحبه وهو ثقة في دينه ويعلم عنه أنه ممن لا يروى الكذب عن النبي صلى الله عليه وسلم في المصالح فان علم منه ذلك لم يؤخذ بحديثه ولو اسنده ولا يجوز ترك آية أو خبر صحيح لقول صاحب أو امام ومن يفعل ذلك فقد ضل ضلالاً مبيناً وخرج عن دين الله فاذا ورد الخبر عن قوم مستورين لم يتكلم فيهم بجرح ولا تعديلاً ووجب الاخذ بروايتهم فان جرح واحد منهم بجرحة تؤثر في صدقه ترك حديثه وان كانت الجرحة لاتعلق بنقله وجب الاخذ به الا شارب الخمر اذا حدث في حال سكره فان علم أنه حدث في حال صحوه وهو ممن هذه صفته اخذ بقوله والاصل العدالة والجرحة طارئة واذا ثبتت على حد ما قلناه ترك الاخذ بحديث صاحب تلك الجرحة ولا فرق بين الاخذ بخبر الواحد الصحيح وبين المتواتر الا ان تعارضاً كما قلناه وما اوجب الله علينا الاخذ بقول احد غير رسول الله صلى الله عليه وسلم مع كوننا مأمورين بتعظيمهم ومحبتهم وأما النسخ فلا قول به على حد ما يقولون به فانه عندنا انتهاء مدة الحكم في علم الله فاذا انتهى فجاز أن يأتي بحكم آخر من قرآن أو سنة فان سمي مثل هذا نسخاً قلنا به واذا كان الامر على هذا فيجوز نسخ القرآن بالقرآن وبالسنة فان السنة مبينة لانه عليه السلام مأمور بأنه يبين للناس ما نزل اليهم وان يحكم بما أراه الله لاجارته نفسه فانه صلى الله عليه وسلم لا يتبع الا ما يوحى اليه سواء كان ذلك قرآناً أو غير قرآن ويجوز نسخ السنة بالقرآن والسنة واذا ورد نص من آية أو خبر لا يجوز الوقوف على الاخذ بذلك القرآن أو الخبر حتى يرى هل له معارض أم لا بل يعمل بما وصل اليه فان عمر بعد ذلك على آية أو خبر ناخ أو مخصص او معمم للمقدم كان بحكم ما وصل اليه بشروطه وهو أن يبحث عن التاريخ فان الخاص قديم تقدم على العام كما قد تقدم العام على الخاص والاصل أن الحكم للمتأخر واذا وردت الآية والخبر بلفظ مما من اللسان فالاصل أن يؤخذ بما هو عليه في لغة العرب فان اطلقه الشارع على غير المفهوم من لسان اللغة ككاسم الصلاة واسم الوضوء واسم الحج واسم الزكاة صار الاصل ما فسر به الشارع وقرره فاذا ورد بعد ذلك خبر بذلك اللفظ حمل على ما فسر به الشارع وقدره ولم يحمل على ما هو عليه في اللسان حتى يرد عن الرسول صلى الله عليه وسلم في ذلك اللفظ أنه يريد ما هو عليه في اللسان فيعدل عند ذلك اليه في ذلك الخبر على التعيين وأما امر الشارع كلها محمولة على الوجوب ونواهيها كلها محمولة على الحظر ما لم يقتض بالامر قرينة تخرجه عن الوجوب الى الندب او الاباحة وكذلك النهي ان اقترنت به قرينة تخرجه عن الحظر الى الكراهة فان تعزى الامر عن قرينة الندب او الاباحة تعين الوجوب وكذلك النهي وقد يرد الامر الالهي أو النبوي على النهي برفع التحجير خاصة لا للوجوب فعل المأمور به والاجماع اجماع

الصحابة بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم لا غير وما عدا عصرهم فليس باجماع يحكمكم به وصورة  
 الاجماع أن يعلم أن المسئلة قد بلغت لكل واحد من الصحابة فتقال فيها بذلك الحكم الذي قال به  
 الآخر إلى أن لم يبق منهم احد الا وقد وصل اليه ذلك الامر وقال فيه بذلك الحكم فان نقل عن واحد  
 خلاف في ذلك الحكم فليس باجماع او نقل عنه سكوت فليس باجماع واذا وقع خلاف في شيء وجب  
 رد الحكم فيه الى الكتاب والخبر النبوي فانه خير وأحسن تأويل ولا يجوز أن يدان الله بالرأى وهو  
 القول بفقرجة ولأبرهان لا من كتاب ولا من سنة ولا من اجماع وان كالأقول بالقياس فلا نخطئ  
 مثبتة اذا كانت العلة الجامعة معقولة جليلة يغلب على الظن انها مقصودة للشارع وانما استغننا نحن  
 من الاخذ بالقياس لانه زيادة في الحكم وفهمنا من الشارع انه يريد التخفيف عن هذه الامة وكان يقول  
 انزكوني ما تركتكم وكان يكره المسائل خوفاً أن ينزل عليهم في ذلك حكم فلا يقومون به كقيام رمضان  
 والحج في كل سنة وغير ذلك فلما رأى انه على هذا منعا للقياس في الدين فان النبي صلى الله عليه وسلم  
 ما أمر به ولا أمر به الحق تعالى فتعين علينا تركه فانه مما يكرهه رسول الله صلى الله عليه وسلم وحكم  
 الاصل أن لا تكليف وان الله خلق لنا ما في الارض جميعا فنأذى التبعير علينا فعليه الدليل من كتاب  
 او سنة او اجماع وأما القياس فلا أقول به ولا أقلد فيه جملة واحدة وأما أفعال النبي صلى الله  
 عليه وسلم فليست على الوجوب فان في ذلك غاية الخرج الافلايين لنا به امرنا نعبدنا به فذلك الفعل  
 واجب مثل قوله صلى الله عليه وسلم صلوا كما رأيتموني أصلي وخذوا عني مناسككم وأفعال الحج  
 ولولا نطقه صلى الله عليه وسلم في ذلك في بعض الافعال لم يكن يلزمنا ذلك الفعل فانه بشر يتحرك  
 كما يتحرك البشر ويرضى كما يرضى البشر وبغضب كما يغضب فلا يلزمنا اتباعه في أفعاله الا ان أمر بذلك  
 ويتعين أن لا يفعل فعلا سراً بحيث لا يراه أحد كما يتعين عليه فيما أمر بتدليغه أن لا يتكلم به وحده  
 بحيث لا يسمعه احد حتى يتقله الى من لم يسمعه وأما شرع من قبلنا فلا يلزمنا اتباعه الا ما قرر شرعنا  
 منه مع كون ذلك شرعا حثا لمن خوطب به عليه صلى الله عليه وسلم لا نقول فيه باطل بل نؤمن بالله  
 ورسوله وما أنزل اليه وما أنزل من قبل من كتاب وشرع منزل والتقليد في دين الله لا يجوز عندنا  
 لا تقليد حتى ولا ميت ويتعين على السائل اذا سأل العالم أن يقول له اريد حكم الله او حكم رسوله في  
 هذه المسئلة فان قال له المسئول هذا حكم الله في المسئلة او حكم رسوله تعين عليه الاخذ به  
 فان المسئول هنا ناقل حكم الله تعالى وحكم رسوله الذي أمرنا بالاخذ به فان قال هذا رأيي او هذا  
 حكم رأيته او ما عندي في هذه المسئلة حكم منطوق به ولكن القياس يعطى أن يكون الحكم فيه مثل  
 الحكم في المسئلة الفلانية المنطوق بحكمها لم يجز للسائل أن يأخذ بقوله ويبحث على اهل الذكر  
 فيسألهم على صفة ما قلناه ويتعين على كل مسلم أن لا يسأل الا اهل الذكر وهم اهل القرءان قال  
 تعالى انما نحن نزلنا الذكر واناله لحاقطون وأهل الحديث فان علم السائل أن هذا المسئول صاحب  
 رأى وقياس فتركه ويسأل صاحب الحديث فان كان المسئول صاحب رأى وقياس وحديث  
 فبسأله فاذا أفتاه تعين عليه أن يقول له هذا الحكم رأيي او قياس او عن حديث فان قال هو عن رأيي  
 او قياس تركه وان قال عن خبر اخذ به ولا حكم للقطا والنسيان الاجتباء في قرءان او سنة  
 أو يكون لهم ما حكم فيعمل به مثل صلاة الناسي وقتل الخطأ وكل مسكوت عنه فلا حكم فيه  
 الا بالاباحة الاصلية وخطاب الشرع متوجه على الاسماء والاحوال لاعلى الاعيان فلا يكون حكم  
 الفرض الاعلى من حاله قبول حكم الفرض من أمر ونهي في عمل او ترك فكل من عجز عن شيء من ذلك  
 فما كلفه الله به بل ما هو مخاطب به فان الله تعالى ما كلف نفسا الا وسعها والامانها سيجعل الله  
 بعد عسر يسرا وكل عمل مقيد بوقت موسعا كان او مضيقا فلا يجوز عمله الا في وقته لا قبله ولا بعده  
 فان ذلك حد الله المشروع فيه فلا يتعدى وحكم الاجتهاد في الاصول والقروع واحد والحق في

انمرو حيث تقرر الشرع وقد تقرر حكم المجتهدين ولا يقرر الاما هو حق فكله حق وأما نسبة الخطا  
 الى المجتهد الذي له اجر واحد فهو كونه لم يعثر على حكم الله او حكم رسوله في تلك المسئلة وقد تعبد الله  
 بما انتهى اليه اجتهاده فلم يكن حقا عند الله بالنظر اليه لما تعبد به فان الله لا يقر الباطل فاذا وصل  
 اليه بعد ذلك حكم الله تعالى اورسوله في تلك المسئلة بما يخالف دليله وعلم أن ذلك الحكم متأخر عن  
 حكم دليله وجب عليه الرجوع عن ذلك الحكم الاول ولا يحل له البقاء عليه \* وهذا كان من علم  
 مالك بن انس ودينه وورعه أنه اذا سئل عن مسئلة في دين الله يقول أنزلت فان قيل له نعم أفتي  
 وان قيل له لم تنزل لم يفت وسببه ما ذكرنا لان المصيب للحكم المعين في تلك المسئلة واحد لا بعينه  
 والمخطئ واحد لا بعينه ولهذا قالت العلماء كل مجتهد مصيب فاما مصيب الحكم الالهى على التعيين  
 او مصيب الحكم المقرر الذى أثبتته الله له اذ لم يعثر على ذلك الحكم المعين وأخطأ وهذا القدر كاف  
 في اصول احكام الشرع في هذا الكتاب لانه لا يحتمل الاستقصاء وأما اسرار اصول احكام الشرع  
 المتفق عليها والمختلف فيها فاسرار الكتاب هو ما يكون من الله للعبد ترك الوسائط كما قال تعالى كتب في  
 قلوبهم الايمان فهي كتابة الله وهو قول الشارع صلى الله عليه وسلم دع ما يريك الى ما لا يريك وقوله  
 استفت قلبك وان اقل المفتون والكتابة ضم المعاني الالهية بما يليق بجلاله من نسبة الاسماء  
 الحسنى الى المعاني التى لئامن التخلق بتلك الاسماء اى بمعانيها وتكون اخلاقنا لا تتخلقوا هي نسبتها  
 الى ما على ما يليق بها فهو الرؤف الرحيم وقد قال في رسوله صلى الله عليه وسلم وبالؤمنين رؤف رحيم  
 وهذا مدح وسعى نفسه بالعزير الكريم وقد قال تعالى في بعض عبادته ذق انك انت العزيز الكريم  
 وهو ذم وكلها اسماء الله واسماء الخلق ومدادها لانها معقولة المعنى باسمها فحين تسمى بها وان كانت نسبتها  
 مختلفة فنسبتها الى الله لا تشبه نسبتها الى العبد فانه قال ليس كذلك شئ وان كان اثر الكريم أن يعطى  
 وقد وجد العطاء من الله ومن العبد على جهة الانعام فان انضم المعنى الى المعنى من وجه فقد اقترقا  
 من وجه لان الموصوف المسمى لا يشبه الموصوف المسمى الاخر فن الوجه الذى يقع الاشتراك وهو  
 الاثر من ذلك الوجه بكون كتابة لان الكتابة الضم وضم الحروف بعضها الى بعض سميت كتابة  
 والكتابة ضم الخليل بفرسانها بعضها الى بعض فلو جاءوا متفرقين او وحدا ناما سمو اكتابة فهو المؤمن  
 وقد كتب في قلب عبده الايمان فأوجب له ذلك الكتاب حكما سمي به مؤمنا وليس الاسم غير المسمى فهو  
 الظاهر في عين الممكن والممكن له مظهرا وكل ظاهر في مظهر فقد انضم الظاهر الى المظهر وانضم  
 المظهر الى الظاهر ولذلك صح أن يكون مظهرا للظاهر فيه فهذا سر اصل الاخذ بالكتاب دليلا على  
 ثبوت الحكم وأما سر السنة في اثبات الحكم فانه لما كان الرسول عليه السلام لا ينطق عن  
 الهوى وان حكمه حكم الله وهو ناقل عن الله ومبلغ عنه بما أراه الله والله على صراط مستقيم والسنة  
 الطريق والطريق لا يراد لنفسه وانما يراد لغايته والسنة صراط الله الذى له ما فى السموات وما فى  
 الارض الا الى الله تصير الامور لانه على صراطه وهو غاية صراطه فلا بد للسالك عليه من الوصول  
 اليه فالصراط الواسطة وبواسطة استعداد المظهر بما هو عليه في نفسه حكم على الظاهر بما سمي به  
 فهو أعطاه ذلك الاسم وذلك الحكم صحيح فهذا صراط مستقيم فحين اذا سألنا الحق في امر تعين  
 لنا كان اثر سؤالنا في الله الاجابة فسمى مجيبا فلو لا سؤالنا ما ثبت هذا الحكم ولا اطلق عليه تعالى  
 هذا الاسم ونحن طريقته في ذلك قال تعالى اجيب دعوة الداعى اذا دعانى فما اجابه حتى دعاه  
 فهذا سر استدلاله بالسنة وأما الاجماع فهو ما جع عليه الرب والمربوب في ان الله خالق والعبد  
 مخلوق وهو كذلك كل اضافة فلا خلاف بين الله وبين عبادته في مسائل الاضافة اين ما وجدت  
 وكذلك في المعلومات من حيث ما هي معلومات وأما القياس عند مثبتة فهو ظهور رب بصفة عبد  
 وظهور عبد بصفة رب عن امر رب فان لم يكن عن امر رب فلا يتخذ دليلا على حكم أو عن حميد خلق

كريم فانه ايضا يتخذ ليللا وأما ظهور رب بصيغة مربوب فلا يشترط فيه الامر الواجب ولا يمكن  
 قد يكون عن دعاء وطلب وصيغته صيغة الامر والمعنى محتلف وان كان هذا مسموعا بتمثلا والاخر  
 كذلك ولكن بينهما فرقان فهذا حكم سر القياس في الاستدلال وهو قياس الشاهد على الغائب  
 بحكم معقول جامع بين الشاهد والغائب وينسب لكل واحد من المنسوبين اليه بحسب ما يليق  
 بجلاله وانما قلنا بجلاله لان الجليل من الاضداد يطلق على العظيم وعلى الحقير وقد انتهت أسرار  
 اصول احكام الشرع \* والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

• (الباب التاسع والخمسون في معرفة النوافل على الاطلاق شعر) •

ما ان النوافل ما يكون لعينها فالقروض كالاجرام ان قابلتها يد وبصورتها وليس فريضة جاء الحديث به فينب فضلها فاذا اتيت بهن فاعلم انه فيكون عين قول الربك فاغترف	اصل يشاهد في القرائض كلها بالنور والنفل المراد كطلها فيعود فرضا في الحساب كطلها شرعا وميزا أصلها من اصلها ذكر الاله لكم نتيجة فعلها من طلها حتى تفوز بوبلها
--	--

اعلم أيديك الله بروح القدس ان النوافل حكما في الحضرة الالهية جامعاً بنوب صاحبها فيه مناب الحق  
 من ذاقه عرف قدره وعجز عما يستحقه واهبه من الشكر عليه ثم ان النوافل تتفاضل وتعلو بعلو  
 فرائضها اذ كانت النوافل كل عمل له اصل في القرائض عن ذلك الاصل يتولد وبصورته يظهر كما ظهرنا  
 نحن بصورة الحق فحين له نافله وهو اصلنا ولهذا نقول فيه انه واجب الوجود لنفسه ونحن واجبون  
 به لا بانفسنا فهذه الدرجة تميزنا وتميز عنه وما عدا النوافل فيسمى عبادة مستقلة وسننا  
 مبتدآت نذكرها بعد هذا الباب ان شاء الله تعالى واذا كانت النوافل تعلو بعلو فرائضها التي هي  
 اصولها فاعلى نوافل التزبه في الخيرات الصيام لان فرضه صوم رمضان ورمضان اسم الله تعالى  
 والصوم عبادة لا مثل لها وهو ليس كمثل نبي ففضل سائر نوافل العبادات فانه يمنع من النكاح فله اثر في  
 منعه وكل من له قوة المنع فان المنوع متصف بالضعف بالنسبة الى تلك القوة فان كان لهذا المنوع  
 من القوة بحيث تؤثر في محل هذه العبادة حتى يزيل حكمها كان اقوى بلا شك فنافله النكاح اقوى  
 لما له من التأثير في ابطال الصوم والصلاة وغيرها فالنكاح افضل نوافل الخيرات وله اصل وهو  
 النكاح المقروض فما زاد عليه كان نافله وهو على نوعين اعنى وقوعه فقد يقع عن سبب المحبة المطلقة  
 وقد يقع عن سبب محبة التوالد والتناسل فاذا وقع عن محبة التوالد والتناسل التحق بالحسب الالهي  
 ولا عالم فاحب ان يعرف فتوجه بالارادة لهذه المحبة على الاشياء في حال اعدادها القاشعة في استعداد  
 امكانها مقام الاصل فقال لها كن فكانت ليعرف بجميع وجوه المعارف وهي المعرفة المحدثه التي  
 لم يكن لها تعلق به اذ لم يكن الهارف بها متصفا بالوجود وتلك محبة طلب كمال المعرفة وكمال الوجود  
 فما كمل الوجود ولا المعرفة بالالعالم ولا ظهر العالم الاعنى هذا التوجه الالهي على شئيه اعيان  
 الممكنات بطريق المحبة للكمال الوجودي في الاعيان والمعارف وهي حالة تشبه النكاح للتوالد فكان  
 النكاح المقروض افضل القرائض وناقلته افضل نوافل الخيرات ولاشترائه غيره معه من العبادات  
 في اسم النوافل نال من استعملها على اختلاف انواعها منالها فالاصل نوافل النكاح لان العمل  
 اذا نتج ما لم يكن له عين قبل ذلك فذلك من حكم النكاح وما من عمل الا وهو منتج بحسب حقيقته  
 وطريقته فكان النكاح اصلا في الاشياء كلها فله الاحاطة والفضل والتقدم ولما عثر الامام  
 ابو حنيفة رحمه الله على ما يقرب من هذا المعنى وان لم تكن طريقته ولكن هبت عليه منه رائحة وهو

لا يشعر قال ان النكاح افضل نوافل الخيرات فلقد هال حقا وصادف حقا ولهذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم حبيب اليه النساء وكان اكثر الانبياء نكاحا لما فيه من التحقق بالصورة التي خلق عليها ولكن لا يعلم ذلك الا قليل من الناس من طريق الكشف بل من العارفين من اهل الله \* وقدم علينا باشبيلية سنة ست وثمانين وخمسمائة ابو الحجاج يوسف الغليري من اهل غلبه وكان من اهل الاحوال فبينما هو قاعد معي اذ كشف له عن هذا المقام مثلا فذكر لي في غلبه حاله بصورته ما رآه بما لا يمكنني ذكره فكوشف على العالم وفي اى صورة هو أبوه ثم عرفنا الحق فما زلت اسكنه وهو هائج حتى سكن فوجد الحق هو الفرض في نفس الامر ووجود العبد نافله عن ذلك الفرض ولذلك خرج على صورته فنافله النكاح قد ذكرنا ما ينتج منها ونافله الصلاة تنتج وجود العبد في حظه من القسمة في قوله قسمت الصلاة بيني وبين عبدي فيعرف من نوافل هذه الصلاة حظه من القسمة لاحق ربه كما يعرف من فرضها حق ربه وقسمه منها ولكل حال شرب معلوم فان الذي يعطى الفرض في عامه من الحكم خلاف الذي يعطى النفل لانه في الفرض عبد مضطر وفي النفل عبد مخير مختار موصوف بصفة الهية وهي المشيئة فان شاء فعل وان شاء لم يفعل \* ونافله الصيام ما يحصل للعبد من التزينة في نفي المماثلة من قوله ليس كمثل شيء اى ليس مثل مثله شيء وما مثله الا من خلق على صورته فنفي سبحانه أن يماثل هذا المثل فهو أحق أن لا يماثل وماله من الصورة الا الاسم خاصة فان العالم كما أعطاه الله الاسم الوجودى الذي هو له تعالى حقيقة اعطاه باستعداده وكونه مظهرا له الاسماء الحسنى ما علمنا منها وما لم نعلم فهذا كونه على صورته ونافله الزكاة اعطت الانسان البركة وهي الزيادة التي حصلت له على ما اعطته الفريضة لا غير ونافله الحج اعطت له القصد بظهور الكون في الاطوار المختلفة مع احديّة التوجه ونافله العمرة اعطته الدخول عليه تعالى في كل عبادة بين طرفي تحليل وتحريم وفيها ذوق وشرب وهما تجليان معروفان عند اهل الله ونافله الذكر الذي فرضه لاله الا الله وتكبيره الاحرام والسلام من الصلاة وشهادة التعيين وكل فرض يتعلق بالقول فانه يعطيه نافله والمواظبة عليه أن تقول لما تريد في الكون كن فيكون كما يعطيك الفرض أن تقول الحق تعالى افعل فيفعل والباب الجامع لما يعطى جميع النوافل أن يكون الحق يحبه فأنتجت النوافل محبة الله لعبده وأمكن ما كل محبة بل المحبة التي بها يكون الحق سميعك الذي تسمع به وبصرك الذي تبصر به ويدك التي تبطن بها ورجلك التي تسعي بها وهذا معنا أن تقول بالمفاضلة في الاشياء لان العرف يعطى أن البصر أفضل من الرجل عند الجماعة وهنا قد أنزل الحق نفسه أنه بصرك الذي تبصر به ورجلك التي تسعي بها فأعطى لكل حق حقيقة منه وهو لا يفضل نفسه فانه هو الظاهر في كل ما ذكرناه هو كما يليق بجلاله فليس البصر بأعلى ولا أفضل من الرجل ولكن اكثر الناس لا يعلمون فهذا قد ذكرنا ما تعطيه نوافل الخيرات على الاطلاق وعلى التقييد نافله نافله والله تعالى أعلم

\* (الباب المو في تسعين في معرفة الفرائض والسنن شعر) \*

أن الفرائض كالركائب والسنن	مثل الطريق لها الى غاياتها
فاذا قطعت الدرب كنت فريضة	فتكون سميع الحق في آياتها
عكس النوافل فاعتبرها والتزم	طرق الفضائل واسع في اثباتها

الفرائض هي الاعمال والتروك التي أوجبها الله تعالى على عباده وقطعها عليهم وأنهم من لم يتم بها وهي على قسمين فرض عين وهو الذي لا يسقط عنه اذا عمل غيره وفرض كفاية وهو الذي يسقط عنه اذا قام به غيره وقد كان قبل قيام الغيبة متعينا عليه وعلى ذلك الغير كالصلاة على الجنائز وغسل الميت والجهاد وثم فرض آخر يلوح بينهم وله طرف الى كل واحد منهما يخالف حكم الآخر مثل الحج



المفروض اذا لم يستطع وهو وان كان غير مخاطب به الامع الاستطاعة فهو فرض متوقف على شرطه  
 فاذا جع عنه ولبه سقط عنه وكان له الاجر اجر الاداء وليس هذا في فرض الكفاية لوجود الاجر  
 ولا في فرض الصلاة لعدم سقوطها عن صلبت عنه فلا يشبه فرض الصلاة ولا فرض الكفاية وأما  
 السنن فكل ما عدا ما تعين عمله وهو على قسمين سنة امر بها وحرض عليها وفعلا بنفسه وخبراً عنه  
 في فعلها وسنة ابتدعها واحداً من الامة فاتبع فيها فله اجرها وأجر من عمل بها فالفرض اذا جاء به  
 العبد موافقاً وفي ما استحقه لإلويته عليه من العبودية فينتج له عمل الفريضة امرها أو أعلى من  
 أن يكون للحق سمعه فان كونه الحق سمع العبد حال للعبد وحكم الفرض يحول بينه وبين هذه الحال  
 وهو أن يكون سمعاً للحق فيسمع الحق بالعبد وهو قوله جعت فلم تطعمني وأما هذه الخيولة التي أعطاها  
 الفرض من أن يكون الحق سمعه فهو مقام محقق ثابت كما هو في نفس الامر فيعرف عند ذلك العبد أن  
 الحق هو لاهو وصاحب الحال يقول أنا والسنة طرق الاقتداء وأعلاها الاقتداء بالحق حتى اكون  
 في اطلاق اسمائه على قريبا من التحقق بها لامن التخلق وأدناها في حق الولي الاقتداء بالذين قال  
 الله فيهم أولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده والعلماء ورثة الانبياء وما ورثوا الا العلم فالسنة  
 النبوية عالية المقام وهي الجمعية على الدين واقامته وان لا يترق فيه فينبغي تعلو بمن يأتيها ويسلك فيها  
 في الحضرات المحمدية الى غايتها في المعارف والاحوال والتجلى وأما السنن التي هي الشرائع المستحسنة  
 بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو الاستحسان عند الفقهاء العلماء الذي قال الشافعي  
 فيه رحمه الله من استحسن فقد شرع فأخذها الفقهاء على جهة الذم وهو رضى الله عنه اني بحقيقة  
 مشروعة لم تفهم عنه فانه كان من الاربعة الاوتاد وكان قيامه بعلم الشرع حجة عن اهل زمانه ومن  
 بعده \* (روى عن بعض الصالحين أنه لقي الخضر فقال له ما تقول في الشافعي قال هو من الاوتاد  
 قال ما تقول في احمد بن حنبل قال رجل صدق قال ما تقول في بشر الحافي قال ما ترك بعده مثله  
 فهذه شهادة الخضر في الشافعي رحمه الله ولما صرح عند الشافعي أن النبي صلى الله عليه وسلم قال  
 من سن سنة حسنة فلها اجرها وأجر من عمل بها ومن سن سنة سيئة الحديث فلا شك أن الشرع  
 قد أباح له أن يسن سنة حسنة وهي من جملة ما ورث من الانبياء وهي حسنة أي استحسناها الحق منه  
 وهو سنناها من استحسن أي سن سنة حسنة فقد شرع وباعبنا من عدم فهم الناس كلام الشافعي في  
 هذا وهم يبتغون حكم المجتهد وان اخطأ في نفس الامر كما بي يوسف فانه أجاز لهارون الرشيد  
 الخليفة طلاق المكره ولم يقل به احد من الائمة المجتهدين وقد أقره الشارع وهو حكم شرعي مقبول  
 لا يحل لاحد من الحكماء ردّه وقواعد الشرع وأصوله تحفظه وضكا لمصالح المرسلة في مذهب  
 مالك وما قرأه الشارع حكمها مجملاً وأبان ان واضعها ومتبعية فيها ما جورون ونهاية التابعين فيها الى  
 واضعها على قدره وعلى قدر ما سنن نهت على هذا لان تكون اوقاتك معمورة بالشرائع النبوية  
 والسنن الاصلية فان الكيس ينبغي أن لا يكون غاية عمله النبوة اصلية لا فرعية اذ كان له الاختيار في  
 الاختيار لما كانت الامور في انفسها تقبل الاختيار كما فعل سبحانه في جميع الموجودات فاختر من  
 كل امر في كل جنس أمراً كما اختار من الاسماء الحسنى كلمة الله واختار من الناس الرسل واختار  
 من العباد الملائكة واختار من الافلاك العرش واختار من الارض كان الماء واختار من الشهور  
 رمضان واختار من العبادات الصوم واختار من القرون قرن النبي صلى الله عليه وسلم واختار من  
 ايام الاسبوع يوم الجمعة واختار من الليالي ليلة القدر واختار من الاعمال الفرائض واختار من  
 الاعداد التسعة والتسعين واختار من الديار الجنة واختار من احوال السعادة في الجنة الرؤية  
 واختار من الاحوال الرضى واختار من الاذكار لا اله الا الله واختار من الكلام القرءان واختار  
 من سور القرءان سورة يس واختار من آي القرءان آية الكرسي واختار من قصار المفصل قل هو الله

احد واختار من ادعية الازمنة دعاء يوم عرفة واختار من المراكب البرلق واختار من الملائكة  
 الروح واختار من الالوان البياض واختار من الاكوان الاجفاج واختار من الانسان القلب  
 واختار من الاججار الحجر الاسود واختار من البيوت البيت المعمور واختار من الاشجار السدره  
 واختار من النساء مريم وآسية واختار من الرجال محمد صلى الله عليه وسلم واختار من الكواكب  
 الشمس واختار من الحركات المستقيمة واختار من النواميس الثميرة المختارة واختار  
 من البراهين البراهين الوجودية واختار من الصور الصور الادمية لذلك ابرزها على الصورة الالهية  
 واختار من الانوار ما يكون معه النظر واختار من النقيضين الاثبات ومن الضدين الوجود واختار  
 الرحمة على الغضب واختار من الاحوال الصلاة واختار من افعال الصلاة السجود ممن اقوالها  
 ذكر الله ومن اصناف الارادات النية فلها الحكم في قبول العمل ورده فانه لكل امرئ ما نوى  
 ويلحق غير العامل بالعامل في الاجر وزيادة واما ذكر الله من اقوال الصلاة فان ذكر الله منها  
 اكبر ما فيها هكذا قال عز وجل ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ولذكر الله اكبر فان الصلاة  
 مناجاة والذاكر جليس الحق فان ذكره به فهو تعالى لسانه واما اختياره السجود في افعال الصلاة  
 فلما فيه من العصمة من الشيطان فانه لا يفارقه في شيء من افعال الصلاة الا في السجود خاصة لانه  
 خطيته وعند السجود يبكي ويتأسف ويندم والندم قوية ولا بد من قبول ذلك العذر فهو ترتيب عند  
 كل سجدة وان الله يحب كل مفتتح ثواب ثم يعود الى الاغواء عند الرفع من السجود هكذا واما  
 اختياره الرحمة على الغضب فلانها تفعل بالمنة وتفعل بالوجوب ووسعت كل شيء والغضب من الاشياء  
 التي وسعتها الرحمة فثام غضب خالص غير مشوب برحمة والرحمة لا يشوبها غضب ومن يحمل عليه  
 غضبي فقد هوى فالغضب يجعله يهوى فاذا هوى وهو السقوط وهو حكم الغضب لا غير يسقط في  
 الرحمة فتسعه وتتلقاه فلا يستطع الا اليها وبالرحمة التي في الغضب سقط فهي التي جعلت الغضب يهوى  
 به لتسله الى الرحمة الخالصة كالرحمة التي في الدواء الكره فيشر به العليل على كراهة فيه رحمة خفية من  
 اجلها يستعمل الدواء الكره في الوقت ليسله الى العافية وهي الرحمة الخالصة ولهذا كان الماسك  
 الى الرحمة وحكمها وان لم يخرجوا من النار فلهم فيها نعيم المقربين والله على كل شيء قدير الا ترى الى  
 ما جعل الله في النار في الدنيا من المنافع والراحات ولولم يكن الا الكي بها لبعض العلل فانه أقطع  
 الادوية وقوته في اثره قدح في التوكل لانه يقوم في الفعل مقام الشافي والمعافي فحكمت الغيرة على  
 المكنتوى بأنه غير متوكل واما اختياره الوجود من الضدين فلانه صفته فاختر للممكثات صفته  
 ولا يصح الا هذا فان له الاقتدار والاقتدار لا يكون عنه الا الوجود اذ لا تزامن الا ان يشأ يذهبكم  
 قال وبأت باخرين فأبى الاقتدار الا الوجود وعلق الارادة بالاعدام وله الاسم المانع والمنع عدم  
 واما اختياره الاثبات فهو عين الشيء الذي يقول له كن فيكون لانه في حال عدمه رجع له الاثبات  
 على التني حتى لا يزال ممكثا في حال عدمه وهي مشكلة دقيقة في الترجيح في حال عدمه وبذلك الاقتدار  
 الذاتي الذي في الممكن قبل الوجود اذا اراده الحق منه وأسرع اليه بحكم الاثبات الذي هو عليه  
 واما النور المختار من الانوار فان الانوار يجب ولذلك قال في الانوار الحجابية نوراني اراه ثم وعده  
 بالرؤية وهو نور فلا بد ان يكون النور الذي يظهر فيه لعباده مختارا من تلك الانوار الحجابية كنور  
 الاحدية والعزة والكبرياء والعظمة فهذه كلها ترفع عن البصر ويبقى حكمها في القلب فبرفعها تقع  
 الرؤية للعين تعالى ويغنى العبد ولولا ذلك لشهد وانفسهم عند شهوده واما اختياره الصورة  
 الادمية فلانه خلق آدم على صورته فأطلق عليه جميع اسمائه الحسنى وبقوته اجل الامانة المعروضة  
 وما أعطته هذه الحقيقة ان يردها كما أثبت السموات والارض والجبال كلها واجلها الانسان  
 انه كان ظلوما ولم يحملها جهولا لان العلم بالله عين الجهل به والعجز عن درك الادراك اذ كان فانه

إذا علم أن ثم ما لم يعلم فاعلم وهو العلم بأن ثم ما لا يعلم وليس لعلمه متعلق بالجهل به وأما اختيار  
البراهين الوجودية من البراهين الجدلية وغيرها فلما تعطيه من تمام العلم بثبوت الحق وإبطال حجة  
الخصم والبراهين الجدلية ليست لها هذه القوة فإبطال حجة الخصم وقد لا تثبت حقا والبراهين  
السوفسطائية تنتج حيرة وهي أقرب إلى البراهين الوجودية في العلم الإلهي من وجه من البراهين  
الجدلية. وأما اختياره الشريعة الميزلة فلما لها من عموم التعلق بالدار الآخرة ومصالح الدنيا  
وليسف النواميس الحكيمة الموضوعة لمصالح الدنيا وبقاء الخير في عالم الدنيا لها حكم لتحكم على الله  
بالقرب الإلهي وقبول الأعمال ورفع الدرجات وأثبت الجنات ودار الشقاء لا يستقل بدرك  
ذلك كله إلا للشرع المنزل من عند الله وأما الذين ابتدعوا عبادات ورعوها حق رعايتها بغناء  
رضوان الله عما يهكتها الله عليهم فهم أصحاب شرع منزل من عند الله فسنواته سننا حسنة  
مناسبة لمصاحبه الشرع المنزل فيهم وأباح لهم أن يسنوا وأما النواميس الحكيمة فخاها التي سنها  
هؤلاء ولهذا جعل لهم الاجر وأما اختياره الحركة المستقيمة فانه على صراط مستقيم كما قال عن  
نفسه واختص بها الإنسان الذي على صورة الحق وفيها يحشر السعيد يوم القيامة وهي له دنيا وآخرة  
فان المجرمين يحشرون من كوسين وهي الحركة المنكوسة كما قال تعالى في حق المجرمين ولوترى  
إذا المجرهون ناكسوا رؤسهم عند ربهم والحركة الأفقية المعوجة في البها ثم فلم تصح الحركة المستقيمة  
الامن خلقه الله على الصورة وذلك الانسان الكامل الذي له هذه الصفة في الدنيا والآخرة ولهذا  
خص بها ذكر آدم لانه من أهل السعادة التي تبقى عليه هذه الحركة المستقيمة ولهذا انعت بالخلافة  
وأما اختياره الشمس فلما لها من الامداد في جميع الكواكب المستنيرة علوا وسفلا ولهذا قال  
ابراهيم عليه السلام هذا أكبر واختصت على المذهبين بالقلب من الكرة وهي في السماء الرابعة  
وفيها ادريس عليه السلام والله قد ذكرانه رفعه مكانا عليا فقلق هذا المكان من كونه قلب الافلاك  
فهو مكان عال بالمكانة وما فوقه وان كان هو دونه وهو أعلى منه بالمسافة ونسبته الى رؤسنا فهو  
الذي أحدث الليل والنهار في المخلوقات بطلوعه وغروبه الذين جعل الله لهم الغشيان وهو النكاح  
والايلاج اظهروا عيان المولدات وما يحده الله في الليل والنهار من المخلوقات عن هذا الايلاج  
والغشيان وجعل لكل واحد من هذين الوجودين عن الحركة الشمسية الطلب الخفي لا براز عيان  
الحوادث عن هذا الطلب وأما اختياره محمد صلى الله عليه وسلم فلما اقتضاه من اجبه دون  
الامرجة الانسانية من الكمال والاعتدال اذ به شاهد نبوته وآدم بين الماء والطين وهو متفرق  
الاجزاء في المولدات العنصرية وهذه مسئلة دقيقة لا يعرفها الامن عرف أخذ الذرية من ظهر آدم  
حين أشهدهم على أنفسهم ألت بربكم قالوا بلى وهي الفطرة التي ولد الناس عليها واليها ينتهون  
وفي هذا الجمع قال صلى الله عليه وسلم الارواح اجناد مجندة ولما حصر جمعهم في حضرة التمثيل لها كان  
وجهه لوجه صاحبه هناك تعادفوا هنا وما وقع ظهره لظهره هناك تناكروا هنا وما بينهما من وجهه الى  
ظهره وجانب وغير ذلك \* وفي هذا أقول

في حضرة الجمع تبدو ثم تنصرف  
وما تناكر منها فهو مختلف

ان القلوب لاجناد مجندة  
فأتعارف منها فهو متلف

فكل أحد يقتر هذه الشهادة في الآخرة ولا ينكر ولا يدعي لنفسه ربوبية لقول الله تعالى اذ تبرأ الذين  
اتبعوا من الذين اتبعوا فكان صلى الله عليه وسلم أعظم محلي الاهي علم به علم الاولين والآخرين  
ومن الاولين علم آدم الاسماء وأوى محمد صلى الله عليه وسلم جوامع الكلم وكلمات الله لا تنفد وله  
السيادة على جميع الخلق يوم القيامة فيشفع في الشافعين أن يشفعوا من ملك ورسول ونبي وولي

ومؤمن فله المقام المحمود في اليوم المشهود وأما اختياره مريم وآسية فهو إلحاقهما بالكمال الذي  
للرجال مع وجود الدرجة التي للرجال عليهن فإن تلك الدرجة وجودية فلا تزول وأما اختياره السدرة  
فلا نهام موضع انتهاء أعمال العباد وموضع الفضل وبظلمتها تستظل صور الأعمال وغشاها الله من  
الانوار ما غشى إلا أن تلك الانوار أنوار الأعمال تنبعث من صورها فتغشاها فلا يستطيع أحد أن  
ينعتها فإن النعت للأشياء تقييد وتغيير والأعمال تختلف بولها مراتب وأنوارها على قدر مراتبها  
فعمال وأعلى ومضي واضوا نعت العالي يناقض الأعلى ونعت المضي يناقض الاضواء من حيث  
ما هو ضوء فلا يتقيد بنعت لأنك إن قيدتها بنعت أبطله لك نقيضه فما وفيها حقها في النعنية إذ لم تكن  
أنوار الأعمال على درجة واحدة وقد غشيتها هذه الانوار وعظمتها فلا يقدر أحد يصل إلى نعتها فهم  
وان استظلوا بها فقد كسوها من ملابس الانوار ما فضلت به جميع الاشجار وهي طعام وغاسول  
وينبها كالقلال \* منه ترزق أرواح الشهداء وأما اختياره البيت المعمور فلانه مخصوص  
بعمارة ملائكة يخلقون كل يوم من قطرات ماء نهر الحياة الواقعة من انقراض الروح الامين عند  
ما ينقصر في نهر الحياة فإن له في كل يوم غمسة فيه لاجل خلق هؤلاء الملائكة عمرة البيت المعمور وهم  
سعدون ألف ملك اذا خرجوا منه لا يعودون اليه أبدا وبقي السرى في المكان الذي بعمره هو هؤلاء  
الملائكة وما ثم خلاء والعالم كله قد ملاء اخلافا بحيث عليه فانه علم جليل يوقظك على علم  
استحالات الاعيان في الاعيان وتقلب الخلق في الاطوار فتعلم أن الله على كل شيء قدير لا على ما ليس  
بشيء فان ما لا شيء لا يقبل الشبهة اذ لو قبلها ما كانت حقيقته لا شيء ولا يخرج معلوم عن حقيقته  
فلا شيء محكوم عليه بأنه لا شيء أبدا وما هو شيء محكوم عليه بأنه شيء أبدا وأما اختياره الحجر الاسود فانه  
أنزله ليقية مقام يمينه في البيعة الالهية اذ لم يكن في المعارف والعبادات أعظم ملازمة لما عرف  
ولما تعبد به من الجادات فانها فطرت على المعرفة والعبادة المحضة التي عجزت عنهم حقيقة النبات  
والحيوان ولهذا ليس شيء منه في الانسان جله واحدة فان جميع ما في الانسان يقبل النور وهو النبات  
كما ان الحيوان له التصرف في الجهات ولما فارقه موجود المعدن التبس بصورة الدعوى بحقيقته فهي  
منازعة حفية لا يشعر بها كل عالم وقد نبه على ذلك سهل وما وفي الامر فيها على ما هو عليه فلا أدري  
هل علم واكتفى بما ذكره أو ما أطلعه الله في ذلك الوقت على أكثر مما ذكر والله أعلم فاختره الله عينا  
وأما اختياره من الانسان القلب وهو الذي وسعه لانه كل يوم هو في شأن واليوم قدر نفس النفس  
في الزمان الفرد وبه سمي قلبا لتقلبه الا تراه بين اصبعين من أصابع الرحمن فما يقبله الا الرحمن ليس  
لغيره من الاسماء معه فيه دخول ولا يعطى الاسم الرحمن الا ما في حقيقته فرجته وسعت  
كل شيء فبما من أمر تراه في قلبه مما يؤدى الى عناء وعذاب وشقاء الا وفيه راحة خفية لانه بأصابع  
الرحمن يقبل فان شاء أقامه وان شاء أزاعه عن تلك الإقامة فهو ميل اضافي خال القلب الى الرحمة  
بحكم سلطان هذا الاسم الذي قلبه في الزنج كما قلبه في الإقامة فهي بشرى من الله لعباده قل يا عبادي  
الذين أسرفوا على أنفسهم وما ذكروا من سرف فم جميع حالات المسرفين في السرف لا تشتطوا  
من رحمة الله فان الذي أزاعكم أصبح الرحمن ان الله يغفر الذنوب جميعا انه هو الغفور الرحيم وهو  
خبر لا يدخله التسخ فيجمع بين هذا وبين قوله ان الله لا يغفر ان يشرك به فيؤاخذ على الشرك ما شاء  
الله ثم يحكم عليه اصبح الرحمن فيقول الى الرحمة وامر اخر من الزنج بما دون الشرك يغفر منها ما يغفر  
بعد العقوبة وهم أهل الكبائر الذين يخرجون من النار بالشفاعة بعد ما رجعوا جميعا مع كونهم  
ليسوا مشركين والايمان بذلك واجب ومنها ما يغفر ابتداء من غير عقوبة فلا بد من المالك الى الرحمة  
وأما اختياره من الاكوان الاجتماع فانه يعطى الاقتراق بالتميز في عين الجمع فلا بد من رب ومربوب  
ومن قادر ومقدور فالجمع مختار ولا بد منه لما تعطيه حقائق الاسماء الالهية من التعلق وأما اختياره

من الالوان البياض فلان الملونات كلها تستحيل اليه ولا يستحيل الابيض اليها بل بياضه كأمته  
 فيها مستورة بحجاب اللون الذي يظهر في العين من سواد وجرة وصفرة وغير ذلك فنه ما يكون  
 لونا قائما بالحل ومنه ما يكون لونا في نظر العين وليس كذلك في نفس المتلون كسواد الجبال  
 البيض على البعد فاذا اجتثار رأيها بياضا وقد كنت تحكم بالسواد وأنت غالط في ذلك الحكم وصحيح  
 في ظهور السواد به مصيب والكيفية في ذلك مجهولة وبهذه المناسبة زرقة السماء وانما هي انظر  
 العين وان كانت في نفسها على لون يخالف الزرقة وأما اختياره من الملائكة الروح فلانه المنفوخ  
 منه في كل صورة مأكبة وفلكية وعنصرية ومادية وطبيعية ارواحها وبها حياة الاشياء  
 بواسطة الروح المضاف اليه وهو نفس الرحمن الذي يكون عنه الحياة والحياة نعيم والنعم ملتذ به  
 والاتذاب بحسب المزاج كما قلناه في مزاج المقرور ينعم بما به يعذب المحرور فافهم ويكتفيك تنبيه  
 الشارع لو كنت تفهم بان النار أهلاهم أهلاهم ولجنة أهلاهم أهلاهم وذكري أهل النار انهم لا يموتون  
 فيها ولا يحيمون فهم يطلبون النعيم بالنار لوجود البرد وهذا من حكم المزاج وأما اختياره البراق  
 من المراكب لكونه مركب المعارج فجمع بين ذوات الاربع وذوات الجناح فهو علوي سفلي ك بعض  
 الحيوانات يرى بحسري وأما اختياره دعا يوم عرفه فانه دعا في حال تجريد وذلة وخضوع في موطن  
 معرفة ليوم زمانه لما فيه من الجمع بين الليل والنهار وأما اختياره قل هو الله أحد فلانه مخصوص به  
 ليس فيها ذكر كون من الاكوان الا احديته كل أحد انها لا تشبه أحديته تعالى خاصة وفي اثباتها  
 في هذه السورة علم غريب لمن فتح الله به عليه فانه اقتض السورة بأحديته وختمها بأحديته الخالقين فاعلم  
 أن الكلمات مرتبطة به ارتباط الاخر بالاول لا ارتباط الاول بالآخر فان الاخر يطلب الاول  
 والاول لا يطلب الاخر فهو الغنى عن العالمين من ذاته ويطلب الاخر من مسمى الله المنعوت بالأحدية  
 فهذا قد بهتلك على ما خذ هذا العلم الذي تحويه هذه السورة بالأحدية المتأخرة التي هي مع ارتباطها  
 بالاول لا تمامها لكونها تطلبه ولا يطلبها أنتم الفقراء الى الله والله هو الغنى الحميد وأما اختياره  
 من الاي آية الكرسي فان الايات العلامات ولا شيء أدل على النشئ من نفسه وهذه آية الكرسي كلها  
 أسماء وصفاته لا يوجد ذلك في غيرها من الاي فدل على نفسه بنفسه الله لا اله الا هو فتنى ثابت  
 بضمير غائب يعود على اسم خاضره مسمى غيب الحى صفة شرطية في وجود ماله من الاسماء  
 القيوم على كل ما سواه بما كسبه فانه أعطى كل شيء خلقه لا تأخذه سنة ولا نوم صفة تنزيه  
 عما يناقض حفظ العالم الذي لولا قيوميته ما بقى لحظة واحدة له الضمير يعود عليه وهو ضمير غيب  
 ما في السموات وما في الارض ملكا له وعبد معين الحفظ لبقاء الحكم بالالوهية من الذي يشفع  
 شفعية الوتر بالحكم عنده ضمير غيب الابدانه لعدم الاستقلال بالحكم دونه فلا بد من اذنه اذ كان  
 ثم شفيع أو شفعا يعلم ما في السموات وما في الارض من الشفعا والشفوع منهم ما بين ايديهم  
 وهو ما هم فيه وما خلقهم وهو ما يؤولون اليه ولا يحيطون بشئ من علمه بالاشياء الاجمالية  
 منها لا بكلها وسع كرسى علمه السموات والارض العلو والسفل ولا يؤده بقله حفظهما  
 لانه حفظ ذاتي معنوي وامداد عيني وخلق دائم في سفلى وعلو وهو ضمير غيب العلى بغناه  
 عن خلقه من ذاته العظيم في قلوب العارفين بجلاله فله الهيبة فيها نفى آية ذكر الله فيها ما بين  
 اسم ظاهر وضمير في ستة عشر موضعا من هذه الآية لا تجد ذلك في غيرها من الايات منها خمسة اسما  
 ظاهرة لله الحى القيوم العلى العظيم ومنها تسعة ضميرها ظاهر فهي مضمرة في الظاهر ومنها انسان  
 مضمرة في الباطن لا عين لهما في الظاهر وهما ضمير العلم والمشية وكذلك علمه وشيئته لا يعلمها  
 الا هو فلا يعلم أحد ما في علمه ولا ما في مشيئته الا بهد ظهور المعلوم بوقوع المراد لا غير فذا لم يظهر  
 الضمير فيهما وأما اختياره سورة يس من القرآن فلانه انقلب القرآن ومن قرأها كن قرأ القرآن عشر



مرات والقلب اشرف ما في السورة الصادية كذلك المسورة اليسينية وهي الميزة ولها من الابراج  
يت منزلة شرف الشمس وهو برج الاولية زمان الربيع اقبال الشئ وظهور البدء وابتداء زينة عالم  
الطبيعة وتلطيف بخارات الانفاس التي كنفها زمان الشتاء لبرودة الجو كما يعطى الجدد  
في البخارات الخارجة من المتنفسين عند ما تخرج يكتنفها ثم يردها ما وهو ما تجده في يدك اذا تنفست  
فيه في زمان الشتاء من النداء وله الشؤون الالهية التي لا يزال في كل نفس منها جل جلاله  
وأما اختياره من الكلام القرآن وهو الذي له صفة الجمع وفي الجمع عين الفرقان اذا جمع دليل الكثرة  
والكثرة آحاد فهي عين الاقتران في عين الجمع فهو الفرقان القرآن وأما اختياره لاله الا الله فانه  
ذكر علم النبي والاثبات وليس ذلك لغيره من الازكار وأما اختياره الرضى من الاحوال فانه آخر  
ما يكون من الحق لاهل السعادة من البشرى فلا بشرى بعدها فانها بشرى تعصب الابد كما ورد في  
الخبر وهي بشرى بعد رجوع الناس من الرؤية لابل هي من الله لهم في الكتيب عند الرؤية في  
الزور الاعظم وأما اختياره الجنة فانها دار بقاء السعادة والنظر الساترة أهلها عن كل مكروه  
يكون في الدار التي تقابلها وما يعطيه سلطان اسمها الانتقام وأما اختياره الرؤية فانها غاية البصر  
فاللذة البصرية لا تشبهها لذة فانها لذة عين اليقين في المعبود وأما اختياره من الاعداد التسعة  
والتسعين فلانها وتر الاسماء الجامع بين الاحاد والعقدان لله تسعة وتسعين اسما مائة الا واحد من  
احصاها دخل الجنة بمجرد الاحصاء حفظاً أو لفظاً أو احاطة فان الله وتر يحب الوتر وأما اختياره  
الفرائض فلان تبيها أن يكون العبد نعت الحق سبحانه سمعه وبصره فان حب النوافل يعطى  
أن يكون الحق سمع العبد وبصره والنفل لا يكون الا في الدرجة النازلة عن الفرض فالفرض له الاولية  
ولا ينزل الحق الى أن يكون سمع العبد كما قال بما يقتضيه من الجلال فلا بد أن ينزل اليه بصفته وهو  
كون العبد صفة الحق للصورة التي خلق عليها فهي مقتطعة من الصورة الالهية كما هي الرحم  
شجينة من الرجن والفرض القطع فاذا اذاه ظهر له في ذلك أنه صفة للحق فاذا تنفل كان صفة له فتميز النفل  
من الفرض وكانت الدرجة العليا للفرض ولولا ما أعطى الفرض ذلك ما ثبت أن يقول جعت  
فلم تطعمني وأنا أشد شوقاً الى لقاء عبدي وما ترددت في شيء أنا فاعله وأمثال هذا من الاخبارات  
الالهية وأما اختياره ليلة القدر فان الامور لا تميز الا باقدارها عند الحق والحق غيب فاخص القدر  
بالليلة لان الليل يستر كما يستر الغيب وأما اختياره من الايام يوم الجمعة لان فيه ظهرت صورتان  
وجعل الله ذلك اليوم للصورة وهو الشهر الخامس لمسقط النطفة وهو يوم مؤنث له الزينة وتعام الخلق  
واختار الله فيه ساعة من ساعاته هي كالنكتة في المرأة وهي موضع صورة المتجلى من مرآة اليوم  
فيرى فيها نفسه وعلى الصورة الظاهرة بين المرأة والناظر فيها يقع الخطاب والتكليف وبها تحدث  
اسماء الاشارات من ذا واذن وتا وتان وأولوا واسما الضمائر مثل هو وهي وهما وهم وهن ولؤلؤ  
وكما وكمن وأنت وأنت وانما وأنتم وأنتم وتناضمير المتكلم المؤثرة في ابنته ان لم تحفظها نون  
الوقاية ولا بد لها من تأنيداً في الابنية أو في نون الوقاية لا بد لها من ذلك ولهذا نون الوقاية لها الفتوة  
والايشار من عالم الحروف وبهذا سميت نون الوقاية فلها منزلة الكاف من قوله أعوذ بك ولنا فيها شهر

نون الوقاية نون ليس يشبهها	من الوجود سوى صوم وخلق
له الفتوة والايشار نشأته	فالناس غيره في اللفظ من واق
شطر الوجود له من نعت خالقه	من المكانة فهو الدائم الباقي

وأما اختياره الثلاثة القرون على الترتيب فان الاول من ذلك لظهور كمال محمد صلى الله عليه وسلم عينا  
وشهادة فسن الشريعة بنفسه ونسخ ما كان سنة نوابه بوجوده وأقر منه ما أقر واقع الايمان بجميعه

ما نسخ منه وما لم ينسخ وهذا هو القرن الأول ثم اثنان بعده والكل أهل فتح وظهور بمنزلة الثلاث القرون  
من كل شهر يقول صلى الله عليه وسلم يفزوفنا ثم من الناس فيقال هل فيكم من رأى رسول الله  
صلى الله عليه وسلم فيقولون نعم فيفتح لهم وهذا هو القرن الأول ثم يفزوفنا ثم من الناس فيقال هل  
فيكم من رأى من رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقولون نعم فيفتح لهم وهذا هو القرن الثاني  
ثم يفزوفنا ثم من الناس فيقال هل فيكم من رأى من رأى من رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم  
فيقولون نعم قال فيفتح وهذا هو القرن الثالث وما زاد صلى الله عليه وسلم على هذا وذلك أنه ما ثم  
سوى الحضرة الالهية وهي عبارة عن الذات والصفات والافعال فهذا معنى خير القرون فبعناية  
القرن الأول فتح للجميع وهي ذات رسول الله صلى الله عليه وسلم فاعطت قوة نوره وسلطان ظهوره  
الفتح الالهي لمن رآه أو رأى من رآه أو رأى من رآه فهو قوله خير القرون قرنى ثم الذين يلونهم  
ثم الذين يلونهم وانما شبهناهم بالثلاث القرون من الشهر وجعلنا زمان دعوته منبهة بالشهر لا نهم  
اختلفوا في القرن ما قدره من الزمان في جملة أقوالهم ان القرن ثلاثون سنة فلهذا انزلنا الثلاثة  
القرون من زمان دعوته الى يوم القيامة منزلة شهر وجعلنا الثلاثة القرون كالثلاثة القرون  
وأما اختياره الصوم فان النبي صلى الله عليه وسلم قال لشخص سأله عليك بالصوم فانه لا مثل له  
ففي المثلية عن الصوم فأشبهه ليس كمثل شيء وقال الصوم لي وجعل جميع العبادات كلها  
للإنسان اذ كان الصوم صفة تنزيه ولا ينبغي التنزيه الاله تعالى وأما اختياره من الشهور شهر  
رمضان فلما ركنه في الاسم فان رمضان من الاسماء الالهية فبعينته حرمة ما هي لسائر  
شهور السنة وجعله من الشهور القمرية حتى تم بركته شهور السنة فيظهر في كل شهر من شهور السنة  
فيحصل لكل يوم من أيام السنة حظ منه فان أفضل الشهور عندنا شهر رمضان ثم شهر ربيع  
الأول ثم شهر رجب ثم شعبان ثم ذو الحجة ثم شوال ثم القعدة ثم المحرم والى هنا انتهى على في فضيلة  
الشهور القمرية واجمهم على ترتيب الفضل فيما بيني من شهور السنة القمرية وذلك شهر صفر و ربيع  
الآخر وجمادى الأولى وجمادى الآخر ما عدى علم بترتيب الفضيلة في هؤلاء أو بتساويها في الفضل  
وهو الغالب على ظني فانه اظهر في ذلك وما تحققت فلم يتكّن لي أن أقول ما ليس لي به علم وأما  
اختياره من الاركان ركن الماء لانه جعل منه كل شيء حتى العرش لما خلقه الله ما كان  
الاعلى الماء فسرته الحياة فيه منه فهو الركن الاعظم كما قال الحجة عرفة وان كان سبب الحياة  
اشياء معه ولكنه الركن الاعظم من تلك الاشياء وأما اختياره من الافلاك العرش لانه الاحاطة  
بجميع الاجسام والله بكل شيء محيط وله الاولية في الافلاك فما تحتها فهو الاول المحيط فاختره  
للاستواء لها تين الصفتين فان كان العرش الملك فاحرى أن يكون هو من غير اختيار لانه ما ثم  
الا الله وملكه وكل شيء ما سواه ملكه وقد ورد تميزه عن غيره فتعين أن يكون مختارا للاولية والاحاطة  
لان السموات والارض في جوف الكرسى تحلقة في فلاة والكرسى في جوف العرش تحلقة في فلاة  
واختار من العباد الملائكة فانهم مخلوقون من النور فاجسامهم نورية بالاصالة فهم اقرب نسبة  
من سائر المخلوقات الى النور الالهي ولذلك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعو أن يجعله الله نورا  
لما يعرف من ظلمة الطبيعة واختار من الانبياء العماء فكان له قبل خلق الخلق ومنه خلق الملائكة  
المهمة فهمها في جلاله ثم خلق الخلق فشغلهم هيماهم في جلال جماله أن يروا سواه فهم الذين لا يعرفون  
ان الله خلق أحدا ما أشر فيها من حانة فجعل العماء ائمة له والعرش مستوى له والسماء الدنيا لئلا يزلوه  
والارض لمحيته فهو معنا ينما كانوا واختار من الناس الرسل ليلفوا عن الله ما هو الامر عليه فانه  
ما أخرجهم الا للعلم به لانه أحب أن يعرف فتعرف اليهم بالرسول بما بعثهم به من كتاب وصحف فعرفوه معرفة  
ذاتية كما عرفوه بالعقول التي خلق لهم وأعطاهم قوة النظر فكبرى فعرفوه بالدلائل والبراهين

معرفة وجودية سلبية لم يكن في قوة العقل في استقلاؤه أكثر من هذا ثم بعد ذلك جاءت الرسل من بعده بمعرفة ذاتية فعبداً خلق الإله الذي تعرف إليهم بشرعه أذ العقل لا يعطى عملاً من الأعمال ولا قربة من القرب ولا صفة ذاتية ثبوتية للحق وما حظ العقل من الشرع مما يستقل به دليله إلا ليس كمثل شيء على زيادة الكاف لا على إثباتها صفة فاختار الرسل لتبليغ ما لا يستقل العقل بأدراكه من العلم بذاته وبما يقرب به إليه من الأعمال والتروك والنسب واختار من الأسماء اسم الله فأقامه في الكلمات مقامه فهو الاسم الذي ينعت ولا ينعت به بجميع الأسماء نعتاً وهو لا يـ~~كون~~ نعتاً ولهذا يتكلف فيه الاشتقاق فهو اسم جامد علم موضوع للذات في عالم الكلمات والحروف لم يتسم به غيره جل وعلا فعصمه من الاشتراك كما دل أن لا يـ~~كون~~ ثم اله غيره فهو هذا قد ذكرنا من الاختصاصات الإلهية ما يخرج مخرج التنبيه للعقول الغافلة عما دعت إليه من الاعتبار والاستبصار ولم تستوف في الأمر حده لانا ما نعرف بطريق الاحاطة تفصيل ما خلق الله من الموجودات وإن كنا نقدر بما أقدرنا الله على حصر الموجودات فيدخل في ذلك كل شيء ونحن ما تصدينا في هذا الباب المعرفة آحاداً ما اختاره واصطفاه من كل نوع نوع من المخلوقات المحصورة في الوجود القائمة بنفسها والمختصة وغيرها القائمة بنفسها وغير المختصة والنوع الذي لا يقبل التميز إلا بالتبعية وما تألف من ذلك وما لم يتألف وانحصرت أقسام العالم والموجودات فيما ذكرناه وشم تفصيل نسبي يمكن أن يستقل به العقل وهي مفاضلة الأشياء بعضها على بعض بتميز مراتبها وانفعال بعضها عن بعض وتأثير بعضها في بعض وتوقف بعضها على بعض ولكن مفاضلة التقرب الإلهي بطريق العناية بهم لا بما تعطيه حقاً تقهمل لا يـ~~كون~~ ذلك الاستعريف الله أيا بنا بما يتقرب في قلوبنا من علوم الإلهام أو بما يبلغنا من ذلك في الكتب المترتبة والأخبارات النبوية وأما طريق آخر غير ذلك فها هو ثم فالسنن الدلالات العقلية لأنها طرق والفرائض هي التعريفات الشرعية بما هو الحق تعالى عليه بالنسبة إليه وبالنسبة إلى خلقه فأعبدوا الله عباد الله على النعت الذي وصف به نفسه في كتابه أو على لسان رسوله من غير زيادة ولا نقصان ولا تأويل يؤدي إلى تظنيف أو رجحان بل التسليم إليه بكل جلاله بما وصف به نفسه وإن استحال أو تناقض فذلك لقصورنا وجهلنا بما هو الأمر عليه وقد وفيما ما أعطته القوة العقلية النظرية من العلم بوجوده وبصدق المبلغين عنه تعالى ما أنزله على عبده فلنا القبول من غير اعتراض ولو تناقض الأمر واستحال فها هو للعقل مجهول بالذات كيف يدخله فيما يرجع إلى ذاته في وجوب أو جواز واستحالة فلا يعتد العقل حده ويسلم إليه سبحانه ما أنزله وعرفناه بما هو عليه فإن الله تعالى يقول الحق وهو يهدي السبيل فلنا الإيمان به وبما جاء من عنده على علمه في ذلك في كتاب أو على لسان رسول الله والله يوفقنا للوقوف عند ذلك فإنه لا يهلك على الله إلا هالك

\*(الباب الحادي والتسعون في معرفة الورع واسمياره شعر)\*

ورع الطريقة في اجتناب محارم	مهما اتسك وما له وجهان
فاذا أتاك مخلص به جلاله	وتركته ورعاً فنقصان
لما جهلت الأمر قلت بعكسه	وتبين النقصان في الإيمان

الورع الاجتناب وهو في الشرع اجتناب الحرام والشبهة لا اجتناب الحلال قال صلى الله عليه وسلم دع ما يريبك إلى ما لا يريبك وهو عين ما قلناه وهذا الحديث من جوامع الكلم وفصل الخطاب وقال بعضهم ما رأيت أسهل على من الورع كل ما حاك له شيء في نفسه تركته عملاً بهذا الحديث فأما الحرام النص فأمور باجتنابه لانه ممنوع تناوله في حق من منع منه لا في عين المنوع فان ذلك المنوع بعينه قد أصبح لغيره لا يكون ذلك الغير على صفة ليست فيمن منع منه أباحت له تلك الصفة

بأباحة الشارع فلهذا قلنا لا في عين الموضوع فإنه ما حرم شيء لعينه جملة واحدة ولهذا قال تعالى  
 إلا ما اضطررتم إليه فلعنا أن الله كم بالمتع وغيره مبناه على حال المكف وفي مواضع على اسم  
 الموضوع فإن تغير الاسم لتغير قام بالمحرم تغير الحكم على المكف في تناوله أما بجهة الإباحة أو الوجوب  
 وكذلك أن تغير حال المكف الذي خوطب بالمتع من ذلك الشيء واجتنابه لأجل تلك الحال فإنه  
 يرتفع عنه هذا الحكم ولا بد إذا كان الأمر على هذا الحد نأثم عين محترمة لعينها وأما اجتناب الشبهة  
 فالشبهة هي التي لها وجه إلى الحوام ووجه إلى الحلال على السوا من غير تغليب فليس اجتنابها بأولى  
 من تناولها ولا تناولها بأولى من اجتنابها فالورع يترك تناولها وتركها جيباً الجانب الحرمة في ذلك  
 وغير الورع لا يترك ذلك فينبهها هذا القدر وما تركه لا شبهة فيه فذلك الحلال المنخفض فإن تركه أعنى  
 ترك الفضل منه لأنه لا يصح الاترك الفضل منه فذلك الترك زهد لا ورع فإن الزهد في الحرام والشبهة  
 ورع والترك في الحلال الفاضل زهد وأما غير الفاضل وهو الذي تدعو إليه الحاجة فالزهد فيه  
 معصية وما بقي الاوقيت الحاجة إلى ذلك وما حد الفاضل منه الذي يتبع فيه الزهد فنذكر ذلك  
 في باب الزهد إن شاء الله والورع من المقامات المشروطة ويستحب العبد ما دام مكلفاً ولا يتعين  
 استعماله إلا عند وجود شرطه وهو عام في جميع تصرفات المكف ما هو مخصوص بشيء من أعماله  
 دون شيء بل له السريان في جميع أعضاء المكف في حركاتها وسكونها وما ينسب إليها من عمل  
 وترك وقد قيل إن للورع حكماً في الأسرار والأرواح وليس ذلك بصحيح في الورع المشروع فإن الشبهة  
 في المعاني والمعارف والأسرار مستحيلة عند العارفين وإنما تكون الشبهات في العلوم النظرية  
 الحاصلة بالأدلة العقلية فأولئك يجب عليهم الورع في النظر التكري حتى يخلصوه من النظر المحرم  
 كالنظر في الذات الإلهية ويخلصوه من الشبهة كأنظر لله أو للسمعة فيخفي على بعض النفوس ذلك  
 لشرف العلم فيخيل أنه يطلبه الله وهو يطلبه للدين أو لغير الله فيجتنب نية ذلك الطلب لا يكتسب العلم  
 فإن طلب العلم ليس بمحرم عليه فمعلق التبرم تلك النية الفاسدة وهنا نظر هل تقدر تلك النية في فضل  
 طلب العلم أو يبيح طلب العلم على فضله يعطى حقيقة سعادته في الآخرة وتكون العقوبة على محرم  
 النية في ذلك وهو الذي يعتمد عليه في باب تحقيق الموازنة الإلهية فن قال الكون كله شبهة وبه نقول  
 فليس ذلك كما توهمه السامع وإنما الصورة الرحمانية ادتننا إلى هذا القول ومثل ذلك لا يتورع  
 فيه ولا يكتسب فإنك لا تعرف منه إلا أنت فإن انتقلت عنك فقد جهت ذاتك ومن أوجده فإنه قال  
 من عرف نفسه عرف ربه فالورع في هذه الشبهة محال بل ينبغي أن تتناول من حيث أنها شبهة فذلك  
 محلها الذي يحملها فأنها لا تخلص لأحد الطرفين أبداً وهذا البحر هلك فيه أكثر العقول وأكثر العارفين  
 الأمن رحم الله وركب سفينة نوح نجاته (والجامع) لباب الورع أن يكتسب في ظاهره وباطنه  
 وجميع أعماله أعضاء المكلف كل عمل وترك لا يكون لله على الحد المشروع فيه المخلص له الذي  
 لا شبهة تضمره ولا تقدر فيه فهذه الألام الذي في الله هي الرابطة لهذا الباب وكل مقام في طريق الله تعالى  
 فهو مكتسب ثابت وكل حال فهو موهوب غير مكتسب غير ثابت إنما هو مثل برق فاذ برق  
 فأمّا أن يزول لتبعضه وأما أن يتوالى أمثاله فإن نوات أمثاله فصاحبه خاسر وكل مقام فاما الهي  
 أورباني أورجاني وغير هذه الثلاث الحضرات لا يكون وهي تم جميع الحضرات وعليها يدور  
 الوجود وهما زلت الكتب واليهاترتقي المعارج والمهين عليهم ثلاثة أسماء الهية الله والرب والرحمن  
 من حكم عليه اسم تامن الأسماء الإلهية يفت به في ذلك الوقت ويكون حكمه بحسب مقام  
 هذا العبد المحكوم عليه المورث فيه من حيث ما هو مسلم أو مؤمن أو محسن وآثاره في عالم ملك  
 العبد أو في عالم جبروته أو في عالم ملكوته وعمله فيه أما بحكم الإطلاق وهو العمل الذاتي  
 وأما بحكم التقيد وهو عمل الصفة وحكمه بعمل الصفة أما بصفة تنزيهه وسلب وأما بصفة فعل فهذا

هو الضابط للمقامات وأحوالها سواء عرفه السالك أو لم يعرفه فإنه لا يتخلو من هذه الأحكام كل  
 يكون ولكنه لا يعرف ذلك كل أحد فاقول إن الورع له مقام ولقائه حال وهو مشروط بما ذكرنا  
 وينتهي بانتهاء التكليف فأما مقام الورع فهو التقيد بصفة التزيه لأن حقيقته الاجتناب وهو  
 الاهی وصاحبه مجهول لا يعرف وحاله أن يكون صاحب علامة في نفسه أو في المتورع فيه والاسم  
 الله ينظر إليه دائماً فينظر إليه في عالم ملكه من حيث ما هو مسلّم فيؤثر في أفعاله وكلما ظهر على جوارحه  
 فيجتنب كل ما يقدح في حصول هذا المقام وينظر إليه في عالم جبروته من حيث ما هو مؤمن فيؤثر فيه  
 فلا تكذب له رؤيا جله واحدة ويجتنب في خياله كما يجتنب في ظاهره لأن الخيال تابع للحس  
 ولهذا إذا احتلم المرید عاقبه شيخه الأثرى أنه ما احتلم نبي قط ولا ينبغي له ذلك ولا العارفون بالله فإن  
 الاحتلام برؤية النكاح في النوم أو في التصوّر في البقطة ذوقاً غامها هو ككذب في الحس فإنه يظن أنه  
 في الحس الظاهر وقد قلنا إن الورع يجتنب الكذب فلوا اجتنبه في الحس لما أثر في خياله فإذا راى  
 صاحب مقام الورع يغتسل من نوم فذلك ماء خرج منه وهو نائم لضعف الأعضاء الباطنة وهو مرض  
 طرأ في مزاجه لا عن رؤيا أصلاً لا في حلال ولا في حرام وأما إذا نظر إليه في عالم ملكوته فإنه فيه  
 اجتناب التأويل فيما يرد عليه من المخاطبات الالهية والتجلى الالهي إذا كان كل ذلك في الصور  
 فلا يعبر ما رآه ولا يتأول ما خوطب به فإنه كله الاهی وكل الاهی مجهول كما أن الورعین مجهولون  
 لأنه اجتناب وترك ولا يتز الا من خارج الابان فعل فان نطق الورع بما ينبغي أن يجتنب ذلك الامر  
 ولا جله اجتنبه قد اخل بمقام الورع فان مقامه أن يكون مجهولاً وقد عرف بأنه ورع فزال عنه  
 حكم مقامه بل ما كان قط في مقام الورع وورعه في اجتنابه معلول فلا يسلم له وأما الرائي  
 والرحماني فعلى هذا المجرى سواء أخذوا عمل عليه ترى عجباً فقل أن تجده في غيره هذا الكتاب فان  
 أكثر الناس بل ربما كلهم ما أبانوا عن هذه المقامات والاحوال بما يعطيه تفصيل الوجود  
 وإن كانوا يعرفون ما فهم اتكلوا في ذلك على أن السالك إذا دخل وصدق في التوجه آيئت له الامور  
 على ما هي عليه فيعرف حاله والله تعالى أعلم

\* (الباب الثاني والتسعون في معرفة مقام ترك الورع شعر) \*

شفعية الانسان تؤذن بالورع والوتر فيها موجب ترك الورع  
 العين واحدة اذا حققتها مضت المطامع واتت حكم الطمع  
 ما تطلب الاعمال عين وجودها الا لضعف في البصائر أو صدع

لما كانت الامور كلها أربعة أحكام حكم ظاهر وحكم باطن وحده ومطلع وكان الورع يحكم  
 على ظاهر صاحبه وباطنه بالحد فابان له هذا العمل وجه الحق في كل شيء وهو المطلع فاطلع فواقعت  
 عينه على الاشياء وانما وقعت على وجه الحق فيها الذي ارتبطت في وجودها به والذي ظهرت عنه  
 فاقتضى حاله ترك الورع لأنه لا ينبغي أن يجتنب رؤية وجه الحق في الاشياء وما هو من حكم ما لا ينبغي  
 فان العبد لا يقدر أن يدفع عن نفسه التجلي إذا كان حقيقة فهو محكوم عليه به ولست أعني بقولي ترك  
 الورع ان صاحبه يتناول الحرام أو الشبهة بعد عمله بذنك هذا لا يقول به أحد وانما صاحب هذا  
 المقام يتناول الاشياء بحسب ما خاطبه به الشرع فلا يأكل الاحلال ولا ينصرف الاحلال فان العلامة  
 ازالها الحق عنه برؤية الوجه والورع بغير علامة سوء ظن بالناس وحاشي أهل الله ولا سيما اصحاب  
 مشاهدة الوجه ان يستوا الظن بعباد الله أو ان يخطر شيء من قبايحهم يبالي صاحب هذا الحال  
 المتمكن في مقامه ولقد تلقى بعض اصحابنا بعض الابدال في سياحته فاخذ يذكر له ما هم الناس عليه من  
 فساد الاحوال في الملوك والولاة والرايا فغضب البدل وقال له مالك ولعباد الله لا تدخل بين السيد



وعنده فان الرحمة والغفر والاحسان لهؤلاء لا يطلبون ان يريد ان تبقى الالوهية معطلة الحكم استغفل  
بنفسك واعرض عن هذه الاشياء ولكن تترك اله تعالى وشغلك بالله ولقد اتفق لي في بدايتي وماتم  
الابدائية وأما النهاية فتقوله غير معقولة دخلت على شيخنا ابي العباس العربي وأنا في مثل هذا الحال  
وقد تكدر عليّ وقتي لما ارى الناس فيه من مخالفة الحق تعالى فقال لي يا حبيبي عليك بالله فخرجت من  
عنده ودخلت على شيخنا ابي عمران المبرقي وأنا على تلك الحالة فقال لي عليك بنفسك قلت يا سيدي قد  
حرث بينكما هذا أبو العباس يقول عليك بالله وأنت تقول عليك بنفسك وإنما امامان دالان على الحق  
فبكى أبو عمران وقال لي يا حبيبي الذي ذلك عليه أبو العباس هو الحق واليه الرجوع وكل واحد  
من ذلك علي ما يقتضيه حاله وأرجو ان شاء الله ان يلتقي بالمقام الذي أشار اليه أبو العباس فاسمع منه  
فانه اولي بي وبك فمأحسن انصاف القوم فرجعت الى أبي العباس وذكرت له مقالة أبي عمران فقال  
لي أحسن في قوله هو ذلك على الطريق وأنا للثقة على الرفيق فاعمل بما قال لك وبما قلته لك فجمع بين  
الرفيق والطريق وكل من لا يصعب الحق في سفره فليس هو علي يئنه من سلامته فيه فكل من تورع بغير  
علامة ظاهرة له من الله في الاشياء وماتم حكم معين في ذلك الامر من رؤية معاملة خاصة مشاهدة في  
الوقت تقتضي الحرام أو الشبهة فصاحب هذا الورع مخدوع مقطوع به عن الله فان حاله سوء الظن  
بعباد الله فباطنه مظلم وخلقه سيئ فهو ولا شيء في حكم واحد بل لا شيء أحسن منه فينبغي للانسان  
أن يحفظ اذا أراد أن يكون ورعاً كما أوجب الله عليه بأن يتحقق ويكون علي بصيرة فيما تورع فيه  
وهذا قليل العلم به لمن لا علامة له فان الانسان لو رأى انساناً على مخالفة حق منورع وفارقه لحظة  
ثم رآه في اللحظة الاخرى وحكم عليه بالحالة الاولى فما في الالوهية حقه ولا الادب  
مع الله حقه وكان قرين ابليس حليف الخسران سيئ الظن بالله وعباده وكان ورعه مقتناً والله يقول  
الحق وهو يهدي السبيل

\*(الباب الثالث والتسعون في معرفة الزهد شعر)\*

الزهد ترك محمل ومحمل	ومحمل فازهد فزهدك ازهد
والترك شيء لا وجود لعينه	وله لسان في الشريعة يحمد
في الزهد تعظيم الامور وماله	عند المحقق قيمة لا يتجدد

الزهد لا يكون الا في الحاصل في الملك والطلب حاصل في الملك فازهد في الطلب زهد لان أحماسنا  
اختلفوا في الفقير الذي لا ملك له هل يصح له اسم الزاهد أو لا قدم له في هذا المقام فذهبنا أن الفقير  
متمكن من الرغبة في الدنيا والعمل في تحصيلها ولو لم يحصل فقره كذلك العمل والطلب والرغبة عنه  
يسمى زهداً بلا شك وذلك الطلب في ملكه حاصل فلهذا احدثناه بما ذكرنا ولقد فاوضت في هذه  
المسئلة جماعة من أهل الله فأكثروا قال بقولنا وسبب ذلك أن صاحب الذوق لابد أن يرى لترك طلب  
الدنيا والرغبة فيها أثر الا هي في قلبه فلو لم يكن للامر وجود عند الله واعتبار ما صح أن يكون  
له أثر في التجلي الالهي لصاحب هذا الحال وسر الصحيح فلنقل أن للزهد الذي ذكرناه مقاماً وحالاً  
فصاحبه الالهي مطلق وهو زهده في كل اسم الهى يتحول بينه وبين عبوديته والرباني مقيد بصفة  
التزبه عن حكم هذا الاسم عليه والرجائي هو صرفه على ما يستحقه أعني هذا المزهد فيه فأما في الملك  
من كونه مسلماً فازهد في الاكوان وفي الحجاب الابدالي والقصى وأما في الجبروت من كونه مؤمناً  
فازهد في نفسه وهي الحجاب الادنى الاقرب وأما في الملكوت من كونه محسناً فازهد في كل ماسوى  
الله تعالى وهنا يرتفع الحجاب عند الطائفة قال أبو يزيد الا كبرليس الزهد عندى بمقام فاني كنت  
زاهداً ثلاثة أيام اول يوم زهدت في الدنيا والثاني في الآخرة والثالث في كل ماسوى الله فناداني الحق

ماذا تريد فقلت اريد ان لا اريد لاني انا المراد وانت الموصى وقد اتقد عليه هذا القول بعض أهل الطريق  
وجهل مقام أبي يزيد في ذلك وقد تكلمنا على قصده بهذا القول وينافس ادقول المعترض عليه  
في غير هذا الموضع وهو من المقامات المستحبة للعبد ما لم ينكشف له فاذا كشف الغطاء عن عين  
قلبه لم يزهد ولا ينبغي له أن يزهد فان العبد لا يزهد فيما خلق له ولا يكون زاهدا الا من يزهد فيما خلق من  
أجله وهذا لا يصح كونه فالزهد من القائل به جهل في عين الحقيقة لانه ما ليس له لا انصف بالزهد  
فيه وما هو له لا يمكن ان ينفك عنه فاين الزهد فنقل صاحب هذا الحكم ما هو الذي يستحق هذا  
الاسم ولنا في هذا المقام الزهد نظم

العيب فيك وأنت لا تدري به وسراج نفسك نوره متعلق فاطف السراج بزول كل تعلق هي من غروب الشمس حتى ينتهي	فالزهد مثل صلاتي الوتر بجميع ما في الكون من أمر فالزهد فيك كيلة القدر بالحكم فيك لمطلع القبر
--	---

يقول لورأيت الحق لم تر زهدا فان الله ما زهد في الخلق وما لم تخلق الا بالله فيمن تخلق بالزهد انظر الى  
هذا المعنى فانه دقيق جدا والله الموفق بحبه وكرمه

\*( الباب الرابع والتسعون في معرفة ترك الزهد شعر ) \*

الزهد ترك وترك الترك معلوم \* بأنه مسك ما في الكف مقبوض  
الارض قبضته وهو الغنى فابن الترك فهو محال فيك مفروض  
لا ينعم الحق بالنعم ما كانت لها \* وقد زهدت فهذا اللفظ تعريض  
فالزهد ليس له في العلم مرتبة \* وتركه عند أهل الجمع مفروض

اعلم ان ترك الترك امسالك والزهد ترك وترك الزهد ترك الترك فهو عين رجوعك الى ما زهدت فيه لان  
العلم الحق ردك اليه والحال يطلبه فانه حقيقة في باطن الامر لكن له الحكم في الظاهر فيصح هذا القدر  
منه وبقي هل يقع الامسالك الذي هو ترك الزهد عن رغبة في المسوك أولا عن رغبة فاختلفت أحوال  
الناس فيه فمن أمسك لا عن رغبة فهو زاهد امين على امسالك حقوق الغير حتى يؤذيها الى أربابها  
في الاوقات المقدرة المقررة وقد يكون عن كشف وعلم صحيح باعين أصحابها وقد لا يكون  
غير أنه لا يتناول منها شيئا في حق نفسه اذ كان بهذه المشابة ومن أمسك عن رغبة في المسوك وهم  
رجلان الواحد راجع عن مقام الزهد بلا شك لمرض قام به في نفسه فهو ليس بشيء والاخر وهم  
الانبياء والكامل من الاولياء فامسكوا باطلاع عرفاني انتج لهم امر اعشقههم بما في الامسالك من  
المعرفة والتخلي بالكمال لا عن مجل وضعف يقين أرسل الله على ايوب عليه السلام رجلا من جراد من  
ذهب فسط على فآخذ يجمعه في ثوبه فاوحى الله اليه ألم أكن أغنيك عن هذا فتعال لا غنى لي  
عن خيرك فانظر ما اعطته معرفته وما زهد من زهد الا لطلب الاكثر فزهد في الاقل قل متاع الدنيا  
قليل فاين الزهد ما تركوا الدنيا الا حذرا ان يزأهم في الآخرة فهذا عين الطمع والرغبة فيما يتخيل فيه  
أنه زهد وهذا هو مقام ترك الزهد وأما حاله فالزهد في الدنيا وهذا لا يثبت

الباب الخامس والتسعون في معرفة اسرار الجود واصناف العطايا مثل الكرم والسخا والايثار  
على الخصاصة وعند الخصاصة وغير الخصاصة ومع الخصاصة والصدقة والصلة والهبة والهبة وطلب  
العوض وتركه شعر \*

وبها على أعدائنا نستنصر  
بل نحن فيه على الحقيقة مظهر

رتب العطاء كثيرة لا تقصره  
بالجود سمح وجودنا في عيننا

\* (فصل العهود) \* عن الجود ظهر الوجود والجود بفتح الجيم المطر الكثير وهو متلوب وجد مشمل جذب وجذب فخر ونهما واحدة بالاشتراك في المعنى فتعلق الجود من الحق في الايمان التي هي المظاهر ظهوره فيها ومتعلق الجود من المظاهر على الظاهر ما جادت به عليه باستعدادها الذاتي من التناء بالاسماء الالهية الذي اكتسبه وجودها من جودها فالجود من الحق امتنان ذاتي والجود من الايمان ذاتي لامتناني فهذا الفرق بين الجودين وهذا معنى قولهم في الجود انه العطاء قبل السؤال \* (فصل) \* الكرم عطاء وأما عطاء الكرم فهو العطاء بعد السؤال وهو على نوعين سؤال بالخال وسؤال بالمقام فسؤال الحال عن كشف من الطرفين وسؤال المقام من العبد معلوم يارب اعطني كذا اغفر لي ارحمني اهدني ارزقني اجبرني اختر لي عافني اعف عني لا تحزنني لا تشقني وامثال ذلك وسؤال الحق معلوم ادعوني اقم الصلاة لذكري اقيموا الوزن بالنسب ولا تحبسوا الميزان لا تكونن من الجاهلين وكل طلب تصور من الحق بطلبه من عباده وهي القرائض كلها فمن الكرم تؤدى القرائض ومن الجود تكون النوافل الامثل رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه من الكرم فهي تلحق بالقرائض وتكون ذلك نافله اخبار صادق قال تعالى ومن الليل فتعبد به نافله لك عسى أن يهتد بك ربك مقاما محمودا

\* (فصل) \* السخاء ورد في حديث أبي بكر النقاش في مواقف القيامة اطلاق اسم السخي على الله وهو مذكور في هذا الكتاب في باب الجنة منه وأما عطاء السخاء فهو العطاء على قدر الحاجة وذلك عطاء الحكمة فهو من اسمه الحكيم فسخاء الحق قول موسى فيما حكى الله عنه ربنا الذي أعطا كل شيء خلقه ثم هدى وكل شيء عنده بقدر ولوسط الله الرزق لعباده ابغوا في الارض ولكن ينزل بقدر ما يشاء وماترله الا بقدر معلوم وأما سخاء العبد فاعطاه كل ذي حق حقه وأيضا فلنفسه عليه حق واعينه عليه حق وزوره عليه حق

\* (فصل) \* في الاشارة اما الاشارة فليس للحق منه صفة الالوهية بعد في ذكره سوء أدب بل ماهو حقيقة فتركه أولى وما ذهب اليه الامن لاعلم له ولا أدب من أهل الشطح فلنقل ان الاشارة قد يكون عطاء محتاج لمحتاج وقد يكون على الخصاصة ومع الخصاصة أو توهم الخصاصة وأما في جانب الحق فهو عطاء وجود عين الجوهر للجوهر لارادته خلق عرض من الاعراض لتعلق الارادة بايجادها لا بايجاد المحل تبعاضرة اذ من شرط وجود العرض وجود المحل والجوهر محتاج فيما أعطاء الحق من خلق العرض فيه اذ لا يكون له وجود الا بوجود عرض ما وسواء كان الجوهر متخيلا أو غير متخيلا ومؤلفا مع غيره أو غير مؤلف فهذا العطاء على خصاصة ومع خصاصة وأما على غير الخصاصة فهو اتصاف العبد بالخلق بالاسماء الالهية واتصاف الحق في نزوله بأوصاف المحدثات وهذا كله واقع قد ظهر حكمه في الوجودتين

\* (فصل) \* الصدقة قد ذكرنا ذلك في باب الزكاة وهي ههنا تصدق الحق على العبد بقاء عينه في الوجود وبإيجاده أو لا ومع علمه بانه أو جده يدعي الالوهية ويقول أنا ربكم الاعلى ولا بد من ايجاده لما سبق في العلم والصدقة من العبد على الحق فان العبد يجدي في نفسه عزة الصورة ومع هذا يقر بالعبودية لعزة الله وأيضاً ما يظهر من المحامد المحدث التي لا تصح لله الابد وجود المحدث وهو كل ماسوى الله وانما سميت صدقة لان العبد محتسب في محامد الله في نفسه فانه تعالى قال في حقه لما بين له السبل الى سعادته اما ساكرا واما كفوفا فانه ذوا اختيار في أفعاله ولهذا

يصح منه القبول والرد وبعاقب وثياب وعلى هذا ينبغي أصل الجزاء من الله تعالى أعباده

\* (فصل) \* عطاء الصلة وأما عطاء الصلة فهو لذوى الارحام حقاً وخلقاً يقول تعالى الرحم ثجنة من الرحمن من وصلها وصله الله ومن قطعها قطعته الله فنسبتها للحق نسبها للعبد فالرحمن درجة لنا ونحن رحم للرحمن

\* (فصل) \* عطاء الهدية هو عطاء عن بيان ولهذا اشتركت في حروف الهدى لانه بالهدى أهدي فهديته الحق للعبد نفسه وهدية العبد للحق ردتك النفس اليه بخلة تكسبه محبة ربه فأتبعوني بحبكم الله

\* (فصل) \* عطاء الهبة هو من الحق عطاء لينم لا يلتصق معه طلب جزاء ومن العبد عمله لحق الربوبية للجزاء

\* (فصل) \* وأما طلب العوض وتركه فمن الحق قوله صلى الله عليه وسلم حبوا الله لما ينفذكم به من نعمه وأوفوا بعهدي أوف بعهدكم ومن العبد هو ما يطلبه من الجزاء على عمله الذي وعده الله به ان أجرى الاعلى الله

\* (فصل) \* وأما ترك طلب العوض فمن الحق انه العامل ولا يتصور من المالك اذا كان هو العامل ان يطلب ما هو عنده فان الحاصل لا يتنى ومن العبد فانه لا يرى نفسه عاملاً فاعمل شيئاً يطلب بذلك الفعل عوضاً من الله حيث أعطاه من نفسه فهذه فصول محققة نبهناك بها على ما هو الامر عليه وتفصيلاً تبدوا لك مع الآيات في نفس ساوكت وهذا كله مقام الاهي في المحسنين خاصة وصاحبه مجهول لا يعرف ونكرة لا يتعرف ثم ان هذا العطاء لا بد أن يكون مطلقاً ومقيداً فمن أعطى بيد حق أطلقه فيعم عطائه جميع عباد الله لا يخص عينا من عين مما يصح لذلك المعطى مثل ان كانت الاعطية من النقود فلا يعطى الا لمن له التصرف فيها وهو الانسان ولا يشترط فيه صغيراً ولا كبيراً ولا ذكراً ولا أنثى ولا غنياً ولا فقيراً ولا مؤمناً ولا كافراً ولا عاقلاً ولا مجنوناً بل هو في ذلك العطاء كطلق الرزق على كل حيوان وكذلك ان كان مما يلبس مثل النقود سواء يعطيه لاهله وأما ان كان ما كولا فيعطيه لكل متغذى يأكل ذلك الصنف من الغذاء من حيوان وانسان وليس له اختيار ولا تمييز بل هو مع أول من يلقاه فان رده عليه حينئذ أعطاه الثاني وهكذا حتى يجد من يأخذه منه وهذا لا يكون الا للربانيين من الاسم الرب والرحمانيين من الاسم الرحمن وليس للالهيين مدخل في العطاء المطلق واثر هذا العطاء ظاهر في كل موجود المحسن لا المؤمن ولا المسلم وأما ان كان العطاء مقيداً فهو بحسب ما يقيد به فحكم ذلك راجع الى حكم الشرع فيه فيعمل الاولى فالاولى ويتبدى بالذى أمره الشارع أن يسدابه ويبحث عنه حتى يجده ولا يعطى على هذا الا الالهى من الاسم الله المؤمن المحسن المسلم وأثر هذا العطاء أيضاً عام

\* (الباب السادس والتسعون في معرفة الصمت وأسباره شعر) \*

الله قال على لسان عبيده	فالصمت في الاكوان نعت لازم
ما من الا من يكلم نفسه	فهو السميع كلامه والعالم
وهو الوجود فليس الاعينه	هذا هو الحق الصريح الحاكم

اعلم وفقك الله تعالى ان الصمت احد الاربعة الاركان التي بها يكون الرجال والنساء أبدالاً \* قيل لبعضهم كم ابدال قال أربعون نفساً قيل له لم تم تقل رجلاً قال قد يكون فيهم النساء كما قال صلى الله عليه وسلم في الكمال فذكر انه يكون أيضاً في النساء وعين منهن مريم ابنة عمران وآسية امرأة فرعون وله حال ومقام فاما مقامه فهو ان لا يرى متكلماً الا من خلق الكلام في عبادته وهو الله تعالى خالق كل شيء

ثي فالعبد صامت بذاته متكلم بالعرضي وأما حاله فهو أن يرى أن الله خلق الكلام فيه فالعبد هو المتكلم فيه كما هو المتعزك بخلق الحركة فيه ولا يصح أن يصمت مطلقاً أصلاً فإنه مأثور بذكر الله في أحوال مخصوصة أمر وجوب فهو مقام مقيد بصفة تنزيه لانه وصف سلبي وحكمه في ظاهر الانسان وأما باطنه فلا يصح فيه صمت فإنه كله ناطق بتسبيح الله فالصمت محال وانما الكلام على الصمت المعلوم في العرف ومن تحلل صمته كلام في غير فرض ولا ذكرا لله فلصمت فالصامت هاهنا هو الذي يقيم نشأة صمته الاجزاء لا يتخللها حين فارغ مقيد حينئذ يكون صامتا وإذا أراد الانسان أن يتخبر نفسه هل هو من صمت كما ينبغي فليستظر هل له فعل بالهمة المجردة فيصام شأنه أن لا يفعل الا بالكلام أم لا فإن أتو حصل التصود فهو صامت حقيقة مثل أن يريد ان يقول لخادمه استقي ماء أراخي يطعام أو سر الى فلان فقل له كذا وكذا ولا تبشر الى اخادم بشي من ذلك كله فيجد الخادم في نفسه ذلك كله بأن يخلق الله في سمع الخادم جميع ما خطر بهذا الصامت فيفعله الخادم واذا سئل الخادم عن ذلك يقول فلان قال لي افعل كذا وكذا اسمع ذلك حسا في أذنه ولكن يتخيل انه صوت ذلك الصامت وليس كذلك فمن ليست له هذه الحالة فلا يدعي انه صامت وأما الصامت المتكلم بالاشارة فهو يهتف بنفسه وغيره ولا ينتج له شيا بل هو بمن يشبه بالآخرس الذي يتكلم بالاشارة فلا يهول عليه وهذا مما غلط فيه جماعة من أهل الطريق فمن نفع نفسه فقد أقناله ميزان هذا المقام الذي يزعم به حتى لا يباس عليه الامر وهذا لا يكون الا للالهيين المحسنين \* لاغيرهم من المؤمنين والمسلمين الذين لم يحصل لهم مقام الاحسان \* والله تعالى أعلم

\*(الباب السابع والتسعون في معرفة مقام الكلام وتفاصيله شعر) \*

ان الكلام عبارات وألفاظ	وقد تنوب أشارات وإيماء
لولا الكلام لك اليوم في عدم	ولم تكن ثم أحكام وأنباء
واته نفس الرحمن عينه	عقل صريح وفي التشرع انباء
فيه بدت صور الاشخاص بارزة	معنى وحساو ذلك البدو انشاء
فانظر ترى الحكمة القراء فائمة	فيها عين اللبيب القلب أشياء

الكلام صفة مؤثرة نفسية روحانية مشتقة من الكلام وهو الجرح فلهذا قلنا مؤثرة كما أثر الكلام في جسم المجروح قاتل كلام شق اسماع المكات كلمة كن فظاهر العالم الاعن صفة الكلام وهو توجه نفس الرحمن على عين من الاعيان فينتج في ذلك النفس شخصية ذلك المقصود فيعبر عن ذلك الكون بالكلام وعن المتكون فيه بالنفس كما ينتهي النفس من المتنفس المريد لا يجاد عين حرف فيخرج النفس المسمى صوتا في أي موضع انتهى أمد مقصده ظهر عند ذلك عين الحرف المقصود ان كان عين الحرف خاصة هو المقصود فقطهر الهاء مثلا الى الواو وما بينهما من مخارج الحروف وهذه نسمي معارج التكوين فيها يعرج النفس الرجائي فاي عين عين من الاعيان النابذة انصف بالوجود فلا بد لكل متكلم من أثر في نفس من كلمة غير ان المتكلم قد يكون الهيا وربانيا وروحانيا فن كونه ربانيا وروحانيا لا يشترط في كلامه خلق عين ظاهرة سوى ما ظهر من صورة الكلام التي أنشأها عند التلفظ فان أثرت نشأة كلامه نشأة أخرى وهو أن يقول لزيد قم فهذا المتكلم قد أنشأ نشأة قم فان قام زيد لامره فقد أنشأ هذا الامر صورة القيام في زيد عن نشأة لفظة قم فهو الهى لان انشاء الاعيان انما هو لله وهذه الاعام في جميع الخلق فان لم يسمع منه ولا أثرت فيه نشأة أمره فهو قاصر الهمة وليس بالهى في هذه الحال وانما هو رباني أورجاني ولا يلزم الرباني والرجاني سوى اقامة نشأة الكلام خاصة والالهى هو الذي ذكرناه غير ان الالهى على نوعين الواحد كما ذكرنا والثاني



يؤثر كلامه في الاشياء مطلقاً من جاد ونبات وحيوان وكون أى كون كان علواً وسفلاً فهذا هو  
الالهى المطلوب في هذا الطريق ولا يصح وجوده عاماً أبداً في هذه الدار بل محله الجنان فإنه لا أكبر  
من محمد صلى الله عليه وسلم وقد قال لمن حقت عليه كلمة العذاب قل لاله الا الله فأظهر من نشأة أمره  
نشأة لاله الا الله في محل المأمور وان كان على بصيرة فيه ولكنه مأموراً بأن يأمره وهو حر بص على  
الامة فالمأمور ما امتنع وانما الامتنع لاله الا الله فان هذا اللفظ هو المأمور أن يكون في هذا المحل  
فلم يكن فلو تكون في محل هذا الشخص لظهرت عينه واعطاء الله الاسلام كما ان هذا الشخص لما مال له  
الحق كن وهو في العدم لم يتمكن له الا أن يكون ولا بد فقد علمت من هذا المأمور بالوجود في التحقيق  
وهو قول الله انك لا تهدي من أحببت أى انك لا تقدر على من تريد أن تجعله محلاً للظهور ما تريد  
انشأه فيه أن يكون محلاً لوجود انشائك فيه فليس كل متكلم في الدين بالهوى مطلق لكن له الاطلاق  
فيما يريد أن ينشئه في نفسه لافي غيره فاعلم سر هذا واعلم هل أنت متكلم أو لا تظن

\*(الباب الثامن والتسعون في معرفة مقام السهر شعر)\*

من لا تنام له عين وليس له مقامه الحفظ والاعيان تعبد هو الامام وما تسرى امامته كرسيه تحزن الا كوان فيه ولا	قلب ينام فذاك الواحد الاحد ولا يقبده طبع ولا جسد في العالمين فلم يظفر به أحد يؤده حفظ شئ ضمنه عدد
--	--

هذا المقام يسمى مقام القيومية واختلف أصحابنا هل يتخلق به أم لا ولقيت أبا عبد الله ابن جنيد من  
شيوخ الطائفة من أهل قبريق من أعمال زيدة وكان معتزلي المذهب فرأيت يمنع من التخلق بالقيومية  
فرددته عن ذلك من مذهبه فإنه كان يقول بخلق افعال العباد لهم فلما رجع الى قولنا وأنت له معنى  
قولهم الرجال قوامون على النساء فتدأبت لهم درجة في القيومية وكان قد أتى الى زيارتنا فلما رجع  
الى بلده مشيت الى زيارته في بلده ثم بعد ذلك رددته عن مذهبه في خلق الافعال وكذلك جميع أصحابه  
فشكر الله على ذلك رحمه الله فيتخيل من لا معرفة له بالحقائق انهم من خصائص الحق ولا فرق عندنا  
بينها وبين سائر الاسماء الالهية كلها في التخلق بها على ما تعطيه حقيقة الخلق كما هي لله بحسب  
ما تعطيه ذاته تعالى وتقدس والسهر احد الاربعة الاركان التي قام عليها ابدال وهي السهر  
والجوع والصمت والعزلة وقد أفردنا المعرفة هذه الاربعة جزأً علمنا بالطائفة ومميزنا حلية الابدال  
ونظمناها في أبيات في الجزء المذكور لسؤال صاحب عبد الله بدرا الخادم ومحمد بن خالد الصدي \*  
وهذه هي الايات

يا من أراد منازل الابدال لا تطمعن بها فلست من أهلها بيت الولاية قيمت أركانه ما بين صمت واعتزال دائم	من غير قصد منه للاعمال ان لم تراجمهم على الاحوال ساداتنا فيه من الابدال والجوع والسهر التزيه العالي
--	--

فجعلوا السهر ركناً من أركان المقام الذي يكون من صفات الابدال وآيتهم من كتاب الله تعالى سيدة  
أى القرآن الله لاله الا هو الحى القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم الى قوله ولا يؤده حفظهما وهو  
العلی العظيم فانظر ما أعجب هذه الآية ولهذه الصفة غنت الوجوه منا والمراد بالوجوه احتايقنا  
اذوجه الشئ حقيقته فقال تعالى وغنت الوجوه للحي القيوم وقال كل شئ مما لك الاوجهه  
فاذا لم يحفظ العبد بسهر قلبه ذاته الباطنة كما يحفظ بسهر عينه ذاته الظاهرة وان كان نائماً فيكون

من ينام عينه ولا ينام قلبه ويحفظ غيره يحفظه فاسهر من ليست هذه صفته وتكون الخمسة من الاعداد اتم منه في مقامها فانها تحفظ نفسها وغيرها ومن لا يقدر ان يكون له درجة الخمسة من العدد وهي جزء مالا يتناهى فانها جزء من العدد والعدد لانه لا نهاية له فكيف يتمكن له ان يتخلق بالقيومية مطلقا ليس ذلك في وسع البشر مثل الكلام سواء وغاية من يقوم بها قطب الوقت فان له الاكثرية فيها ومن سواء فدونه فالذي يتعين علينا حفظ هذه الصفة فنحن نسهر لحفظ الكون وامامته ما يلزمنا أكثر من هذا والله حفيظ عليم لان نحن فاذا قامت هذه الصفة بنا فقد وفينا المقام حقته فينبغي لصاحب هذا المقام اذا سهر ان يسهر بعين الله وعين الله حافظة بلا شك الحفظ الذي يعلمه الله لا الحفظ العرضي فان الله تعالى ما رأينا يحفظ على كل عين صورته بل الواقع غير ذلك وهو مطلق الحفظ فاذن ليس الحفظها يتخيل من حفظ الصورة على أعيانها وانما ينظر صاحب هذا المقام الى الحفظ المطلق وينظر في المحفوظ فاذا كان المحفوظ من عالم التغيير والاستحالات فينبغي أن يحفظ عليه التغيير والاستحالات فان لم يكن مما يتغير ولا استحالة فما حفظ عليه ما استحقت ذاته فينظر صاحب هذا المقام مراتب الموجودات ويكون حفظه في سهره بحسب ما تعطيه مرتبة ذلك العالم ولا يفتت الى اعراض أشخاص ذلك النوع فان الصدين لا يجتمعان فاذا أراد السكون يحفظ عليه ذاته في ساكن معين لم يتمكن أن يجيبه الى ذلك فان الساكن مأمور من الله بتغيير حاله من سكون الى قيام لصلاة وطهارة أو لامر مشروع او طبعي كقضاء حاجته ولا يكون هذا الابان يتغير وينتقل الى حكم الحركة وكذلك المتحرك اذ توجه عليه الامر بالسكون فالحافظ هنا انما يحفظ عليه حكم التغيير فان لم يحفظ عليه ذلك فاسهر ولا تحقق بالقيومية فهذا ما يعطيه مقام السهر وحاله فانهم فانه ما من مقام الاو يتسع المجال فيه لو تكلمنا على تناسيله لكن نوحى الى مالا يتناهى في كل مقام وحال بأمر كلي تقع به المنفعة ويندرج فيه كل تفصيل يحتله فاذا بحث عليه في كلامنا تجدنا قد وفينا المتصور \* والله تعالى أعلم

\* (الباب التاسع والتسعون في معرفة مقام النوم شعر) \*

النوم جامع أمر ليس يجمعه	غير المنام ففكر فيه واعتبر
ان الخيال له حكم وسلطنة	على الوجودين من معنى ومن صور
وليس يدرك في غير المنام ولا	تبدوله صور في حضرة السور
يختص بالصادق بالسين حضرته	فهو المحيط بما في الغيب من صور
من لا يكيف بأبي النوم يحصره	بالكم والكيف للتجديد للتغير

النوم حال تنقل العبد من مشاهدة عالم الحس الى شهود عالم البرزخ وهو اكل العالم فلا اكل منه وهو أصل مصدر العالم له الوجود الحقيقي والتحكم في الامور كلها بجسد المعاني ويرد ما ليس قائما بنفسه قائما بنفسه ومن لا صورة له يجعل له صورة ويرد المحال ممكنا ويصرف في الامور كلها كيف يشاء فاذا كان له هذا الاطلاق وهو خلق مخلوق لله فحافظك بانخالق سبحانه الذي خلقه وأعطاه هذه القوة فكيف تريد أن تحكم على الله بالتقيد ونقول ان الله غير قادر على المحال وأنت تشهد من نفسك قدرة الخيال على المحال والخيال خلق من خلق الله ولا تشك فيما تراه من المعاني التي جسدها لك وأراها اياك اشخاصا قائمة فكذلك يأتي الله باعمال بني آدم مع كونها اعراضا صورا قائمة توضع في الموازين لا قامة القسط ويوقى بالموت مع كونه نسبة فوق العرض في البعد عن التجسد في صورة كبش ألمح اى ابيض يريد انه في غاية الوضوح لهذا وصفه بالمحة وهي البياض فيعرفه جميع الناس انه الموت فهذا المحال مقدور فأين حكم العقل على الله وفساد تأويله وكذلك نعيم الجنان قال تعالى في فواكه لا مقطوعة ولا ممنوعة في تأويله من لا علم له بحمله على فصول السنة ان الفاكهة تنفضى

بانقضاء زمانها ثم تعود في السنة الاخرى وفاكهم الجنة دائمة التكوين لا تنقطع فهذا مبلغ علمهم في هذه المسئلة وهي عندنا كما قال الله تعالى لا مقطوعة ولا ممنوعة فان الله جاعل لنا فيها رزقا يسمي قطفا وتناولا كما جعل الله لعالم الجن في العظام رزقا وما نرى ينقص من العظام شي ونحن بلا شك نأكل من الجنة قطفا دائما مع كون الثمرة في موضعها من الشجرة ما زال عينها لانهاد رزقا لما يتكون فيها فهي دار تكوين لادارة اعدام وكذلك سوق الجنة تدخل في أي صورة شئنا من صور السوق مع كوننا على صورتنا لا نكرنا أحد من أهلها ولا من معارفنا ونحن نعلم ان قلبنا صورة جديدة تكوينية مع بقاءنا على صورتنا عند معارفنا وعند نفوسنا فإن العقول والمعقول هنا شعر لا يعرف الله الا الله فاعتبروا \* ما عقل عين كعقل قلد الفكر

ولما نزه الله نفسه عن صفة النوم فقال لا تأخذه سنة ولا نوم أي ما يغيبه شهود البرازخ عن شهود عالم الحس عن شهود المعاني الخارجة عن المواد في حال عدم حصولها في البرازخ وتحت حكمها وقد يخفى الله بعض عباد بهذا الادراك مع كونه لا يتصف بأنه لا ينام اعني في حالة الدنيا ونشأتها وأما في الآخرة فانه لا ينام أهل الجنة في الجنة ولا يغيب عنهم شي من العالم بل كل عالم على مرتبته مشهود لهم مع كونهم غير متصفين بالنوم يقال نام فلان فرأى كذا أي رأى ماله وبه وهو مان أي كذب في عرف العادة فان العلم ما هو لبن والقرآن ما هو غسل ولكن هكذا يراه اذا اكملت رأيته علماني حضرة المعاني في حال رؤيتك اياه لبنا في حضرة البرزخ وهو هو لا غير فتحقق ما علمنا به فقد أرحنا بك بما ذكرناه راحة الابد وقد عرفناك بالآلة المعرفة المطلوبة منا واذا تحققت ما أوامنا اليه في هذا الباب علمت جميع ما جاء به الشرع في الكتاب والسنة قديما وحديثا من النعوت الالهية التي تردها العقول يراها القاصرة عن هذا الادراك فعرفة وجود الحق مدركة العقول من حيث ما هي مفكرة وصاحبة دلالات ومعرفة ما هو الحق عليه في نفسه هو ما أعطاه الوجود لكل ادراك في عالمه فاشتمل الاحق ومصيب فسبحان من طور الاطوار وجعل في النوم حقيقة الليل والنهار وأنزل الاحكام وشرعها على التفصيل والاجال والله يقول الحق وهو يهدي السبيل \* النوم من أحكام الطبيعة في مولدات العناصر خاصة والنشأة الآخرة ليست من مولدات العناصر بل هي من مولدات الطبيعة فلذلك لاتنام ولا تقبل النوم كالملائكة وما على عن العاصر ونشأة الانسان في الآخرة على غير مثال كما كانت نشأته في الدنيا على غير مثال فما ظهر قبله من هو على صورته فلماذا قال تعالى كما بدأكم يعني على غير مثال تعودون يعني في النشأة الآخرة على غير مثال أيضا وقال ولقد علمتم النشأة الاولى فلولا تذكرون انها كانت على غير مثال سبق فاسجد قوادك ووفر زادك فانك راحل عن نشأة أنت فيها وما أنت فيها

\* (الباب الموفى مائة في معرفة مقام الخوف شعر) \*

خف الله يا مسكين ان كنت مؤمنا	اذا جاء سلطان المنازع في الامر
فان جنحوا للسلم فاجنح لها لتل	بهارتب العلياء في عالم الامر
وما قلت بل قاله الله معلما	كالحجاء في القرآن في محكم الذكر

اعلم ان الخوف مقام الالهيين له الاسم الله لانه متناقض الحكم فانه يخاف من الجباب ويخاف من رفع الجباب اما خوفه من الجباب فلما فيه من الجهل بما هو جباب عنه وأما خوفه من رفع الجباب فلذهاب عينه عند رفعه فتزول الفائدة والالتذاذ بالجمال المطلق آية المحجوب قوله تعالى كلا انهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون في معرض الذم وأما الحديث فتقوله صلى الله عليه وسلم في الجب لو كشفها أولورفعها لاحت سبحات وجهه ما أدركه بصره من خلقه وما أشبه هذا المقام \* يقول القائل شعر

الليل

الليل ان وصلت كالليل ان هجرت \* اشكو من الطول ما اشكو من القصر  
 مقام الخوف مقام الحيرة والوقوف لا يتعين له ما يرجع لقيام شاهد كل جانب عنده ومن خرج عن هذا  
 الخوف الى الخوف من متعلق غيره فهو وخوف وليس بمقام فان كل خوف ما عدى هذا فليس له الحكم  
 فان المقام هو كل ما له قدم راسخ في الالوهة وما ليس له ذلك فليس بمقام وانما هو حال يرد ويرزول بزوال  
 حكم التعلق والمتعلق بشئ أو بغيرها والخوف الذي هو مقام يستعصم للعالم بالله الذي يعلم ما ثم  
 ومن لا يعلم ذلك فلا يستعصم خوفا الى اول قدم يضعه من الصراط في الجنة او حاضرها فانها خائف  
 هو الذي يعلم ما هو التجلي وما هو الذي يرى يوم القيامة وهو الذي يعلم ان أهل النار لهم تجلي يزيد في  
 عذابهم كما قال لاهل الجنة تجلياً يزيد في نعيمهم أهل النار يحبون عنه ولهذا قال تعالى عن ربهم يومئذ  
 لمحجوبون اي أهل النار والرب المرتبي والمصلح فباب العلم بالله دون ما سواه مغلق من حيث ذاته وهو  
 المطلوب بالتجلي فالتعلق في عين الجاهل بهذا الذي ذكرناه الامن رحم الله ولقد أصابت المعتزلة في  
 انكارها الرؤية لاني دلالتها على ذلك فلو لم تذكر دلالتها لتبيننا انها عالمة بالامر كما علمه أهل الله لكنها في  
 دلالتها كانت كما قال بعضهم لصاحبه حين ذكر له ما أعجبه وأخذ به فلما ذكر له الاسناد فيما ورده زال  
 عنه ذلك الفرح وقال له افسدت حين أسندت فن لم يعرف الله هكذا لم يعرفه المعرفة المطلوبة منه

(الباب الاحد ومائة في معرفة مقام ترك الخوف شعر) \*

لم اتعلق علم الخوف بالعدم	لم اخش منه فخر ناربه القدم
انا الوجود فلا خوف بصاحبي	لان ضدي منسوب الى العدم
ان الذي خفت منه لا وجود له	فأترك مخافته لجماعي وضم

قال صلى الله عليه وسلم واجعلني نوراني دعائه وقال تعالى الله نور السموات والارض والسموات  
 أنوار والنور لا يخترق بالنور ولكن يندرج فيه اي يلتئم معه للجانسة وهذا هو الالتحام والاتحاد  
 وهما سر عظيم وهو ما يزيد في النور التجلي من نور التجلي له اذا انضاف اليه واندرج فيه ولما وقف صلى  
 الله عليه وسلم على مقام الخوف الذي ذكرناه اذاه ذلك الى طاب أن يكون نوراً فكأنه يقول  
 اجعلني أنت حتى أرا بك فلا تذهب عني برويتك ولكن اندرج فيك \* كما قال النابغة  
 كأنك شمس والمولود كواكب \* اذا طلعت لم يدمنهن كوكب

وما ذهب لها عين وما ظهر لها عين فهي ترى ولا ترى لانها خلف حجاب النور الاعظم الذي له الحكم في  
 ظاهرا الامر ولا نور الكواكب حكم في باطن الامر مندرج في النور الاعظم يعلم ذلك أرباب علم  
 العالم فهم أسعد الناس بهذا المقام وهو مقام جليل نبوي وما جره الحق على المؤمنين الراحنة  
 بهم لان الغالب في العالم الجهل بحقائق الامور والعلماء افراد فرحهم الله بما جبر عليهم من ذلك واما  
 العلماء بالله فلا جبر عليهم فيه فانهم عالمون كيف ينسبون وكيف لا يعلمون والله يقول وأوحى في كل  
 سماء أمراً وهو ما يعطيه من الإنوار في العالم كما تعطي كل آلة للصانع بها ما عملت له والصنعة مضافة  
 للصانع لا لآلة فاعلم ذلك وكن بحسب ما تعطيك قوتك والسلام واختلف أصحابنا في صاحب هذا  
 المقام هل يامن من المكر الالهى أم لا اما مع البشرية فيأمن ولا بدوا عنى اذا جاءت البشرية بالامن  
 من مكر الله ولا قدر أن لهبط في هذا المقام شيئاً أكثر مما ذكرنا في هذا الوقت لاسباب ولا أصرح  
 بمذهبنا فيه الا بقدر ما ذكرنا من البشرية فانه أمر محقق تدل عليه العقول والنمرع وذلك ان  
 صاحب هذا المقام ان كانت جعلت له الجنة بوجه لا يمكن استبداله فالامن حاصل وصح له هذا المقام  
 وان لم تكن له هذه الحالة قاله أعلم

(الباب الثاني ومائة في معرفة مقام الرجاء شعر) \*

ان الرجاء كمثل الخوف في الحكم	فأعزم عليه وكن منه على علم
ان الرجاء مقام ليس يعلمه	الاؤلوا العلم بالرحن وانهم
يلتذ صاحبه في وقته واذا	يفوته كان مثل الخوف في الحكم
وان ما أنت راجيه لن يعدم	ولست من فقده المعلوم في غم

الرجاء متعلقه ما ليس عنده وهو مقام مخوف يحتاج صاحبه الى أدب حاضر حاصل ومعرفة ثابتة لا يدخلها شبهة فانه مقام عن جانب الطريق ما هو في نفس الطريق فحتمه مهواة باد في زلة يسقط صاحبه من الطريق وهو طريق الحياة الدائمة التي بها بقاء العالم في النعيم والحال التي ينبغي أن يظهر سلطانها فيها عند الاحتضار وما قبل ذلك فيساوي بين حكمه وحكم الخوف ان كان مؤمناً حقيقة قال الله تعالى انا عند ظن عبدي بي فليظن بي خيراً وكذلك ينبغي أن يظن بنفسه شراً لاربه الا عند الموت فانه يشتغل بربه في تلك الحال ويظن به خيراً ويعرض عن ظنه بنفسه جهلة واحدة بخلاف حاله في ديناه والرجاء المطلوب من اهل الله هو ما يطلبه وقته لان المرجو معدوم في تلك الحال فيضاف على الراجي ان يفوته حكم الوقت فاذا كان متعلق رجائه ما يطلبه الوقت فهو صاحب وقت ولا بد وما يرسم في ديوان من لم يتأذب مع وقته ثم ان وقته لا يخلو من احد ثلاثة امور اما ان يكون صاحب وقت مرضي فتعلق رجائه ما يطلبه الوقت المرضي وان كان غير مرضي ولا مرضي ولا غير مرضي كالمباح فتمتعلق رجائه ازالته عنه بما هو مرضي في النفس الثاني والزمان الذي يليه فخرج عن هذا التعلق الخاص فليس هو الرجاء الذي هو مقام في الطريق وهو من المقامات المستحبة في الدنيا والآخرة لا ينقطع فان الانسان حيث كان لا يزال صاحب قوة لا يتناهي الامر وكلامنا في الفائت المستأنف واما الفايث الماضي فانه لا يعود اذ لو عاد لتكرر امر ما في الوجود ولا تكرر للتوسع الالهي غير أنه ان كان الفايث الماضي مرضياً وهو لا يعود فحكم ذلك الفعل الفايث لم يفت فهو انما يجنيه في الآخرة ولو اتصف به في الدنيا فقد تعلق الرجاء بتحصيل ما لو كان الفايث الماضي لم يعد حصل له فيحصل له مثل ذلك رجائه ان كان قد كان له وجود وانقضى او عين ذلك المرجو ان كان لم يكن الارجائه فانه فائت مستأنف كان مهياً للفائت الماضي هذا غاية قوة الرجاء وقد قال صلى الله عليه وسلم في الذي يفوته خير الدنيا ويرى من له شيء من ذلك الخير يعمل به في طاعة الله وينفق في سبيل البر فيمتني ان لو كان له مثل ما لهذا العامل من الخير ويقول لو كان لي مثل هذا العامل من الخير لفعلت ما فعل فها في الاجر سواء فهذا اقد فاته العمل وجنى ثمرته بالتقوى وساوى من لم يقته العمل وربما اربى عليه فان العامل مسؤول ليسأل الصادقين عن صدقهم وهذا غير مسؤول لانه ليس بعامل ولا يكون هذا الامن لم يعطه الله امنيته من الخير الذي تمتنى العمل به فان أعطاه ما تمناه من الخير فليس له هذا المقام ولا هذا الاجر وينقل حكمه الى ما يعمل فيما أعطاه الله من الخير ولا يبقى للتمنى في الآخرة أثر فان عمل به برا كان له وان عمل به غير ذلك كان في حكم المشيئة وليس رجاء القوم رجاء العاصين في رجة الله ذلك رجاء آخر ما هو مقام وكلامنا في المقام والرجاء مقام الهى يدل عليه قوله في غير آية لعل وعسى ولهذا جعلها علماء الرسوم من الله واجبة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الثالث ومائة في معرفة ترك الرجاء شعير)

لا تركن الى الرجاء فرجاء	اصبحت من حكم الرءاء على رجا
فانزع الى الرحمن في تحصيل ما	فيه نجاتك فالسعيد من التجا

اعلم ايدي الله ان حكم صاحب هذا المقام شهوده نفسه من حيث ما يطلبه به الحضرة الالهية



وضعف العبودية عن الوفاء بما تستحقه أو بما يمكن أن يوفيا من طاعتها المأمور بها في قوله تعالى فاتقوا الله ما استطعتم هذا من جهتنا وأما من جانب ما تستحقه الربوبية على العبودية فقوله تعالى اتقوا الله حق تقاته ولا تموتن الا وأنتم مسلمون وليس لهم من الامر شيء فقطع بهم هذا الامر فهو مقام صعب وحالة شديدة فمن ترك الرجاء فقد ترك نصف الايمان فان الايمان نصفان نصف خوف ونصف رجاء وكلاهما متعلقهما لعدم فاذا حصل العلم حصل الوجود وزال العدم وأزال العلم حكم الايمان لانه شهد ما آتاه به فصار صاحب علم والايمان تقليد والتقليد يناقض العلم الا ان يكون الخبر معصوما عند المؤمن وفي نفسه من الكذب وليس بينك وبينه واسطة في اخباره فان الدليل الذي حكم لك بصدقه عصمته عن الخطأ والكذب فكنت فيه على بصيرة وهذا العلم ينسحب لك على ما يخبرك به عن الله فيكون عندك خبره علما لا تقليدا وهذا لا يكون اليوم الا عند اهل الكشف والوجود خاصة واما عند اهل النقل فلا سبيل فالصحابه الذين سمعوا شفاها من الرسول صلى الله عليه وسلم مالا يحتمله التأويل مما هو نص في الباب لا فرق بينهم وبين اهل الكشف والوجود فهم علماء غير مقلدين ماداموا ذاكرين لدليلهم فان غابوا عن الدليل في وقت الاخبار متى كان فهم مقلدون مع ارتفاع الوسائط فاجعل دليلك ربك على الاشياء فلا تغفل عنه فانك اذا كنت بهذه المثابة كنت صاحب علم وهو أرفع ما يكون عند الله ولهذا امر الله نبيه صلى الله عليه وسلم بالزيادة منه دون غيره من الصفات فمن علم الماضي والحال والمستأنف لم يبق له عدم فلم يبق له متعلق رجاء فلم يبق له رجاء شعر

انما أجزع مما أتني      فاذا حل فالى والجزع  
وكذا أطمع فيما أتني      فاذا فات فالى والطمع

فهذان البيتان جعلا ترك الرجاء والخوف بحصول الخوف وقوعه وفوت المرجو حصوله وهذا وان كان صحيحا في الرجاء فلا يكون هذا في رجاء المقام فانه ماله خوف فوت الماضي وانما له خوف فوت المستأنف لقوت سببه الذي مضى

\* (الباب الرابع ومائة في معرفة مقام الحزن شعر) \*

الحزن مركبه صعب وغايته      ذهابه فولى الله من حزنا  
قلب الحزين هاتقوى قواعده      هنالك والغرض المقصود منك هنا  
دار التكليف دار ما بها فرح      فالله ليس يحب القارح اللسنا

الحزن مشتق من الحزن وهو الوعر الصعب والحزونة في الرجل صعوبة اخلاقه والحزن لا يكون الاعلى فائت والفائت الماضي لا يرجع لكن يرجع المثل فاذا رجع ذكر بذاته من قام به مثله الذي فات ومضى فأعقب هذا التذكري حزنا في قلب العبد ولا سيما فيمن يطلب مراعاة الانقاس وهي صعبة المثال لا تحصل الا لاهل الشهود من الرجال وليس في الوسع الامكاني تحصيل جملة الامر فلا بد من فوت فلا بد من حزن وهذه الدار وهذه النشأة غفلة ما هي نشأة حضور الابتغال واستحضار بخلاف نشأة الآخرة تطلب منا ان نشي نفوسنا في هذه الدار نشأة اخرى يكون لها الحضور لا الاستحضار فهل ما طلب منا فنجز عنه ولا نتجزع ومحال ان يطلب منا ما لا يجعل فينا قوة على الاتيان به ويمكننا من ذلك فانه حكيم وقد أعطانا في نفس هذا الطلب علمنا بان فينا قوة ربانية ولكن من حيث انا مظهرها اكنسنا قصورا عما تستحقه من ذلك المعنى في كل ممكن فطلبنا المعونة منه فشرع لنا ان نقول واياك نستعين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فمن كان هذا مشهده فلا يزال حزنا دائما وهو مقام

مستحب للعبد مادام مكلفا وفي الآخرة ما لم يدخل الجنة فإن في الآخرة لهم حزن التغاين لا حزن  
الفرع الأكبر والخوف يرتفع عنهم مطلقا إلا أن يكونوا متنبهين فإن الخوف يبقى عليهم على الاتباع  
كالرسل فالحزن إذا فقد من القلب في الدنيا خرب لحصول ضده إذا لا يتخلو والدار لا تعطى الفرح لما فيه  
من نقي المحبة الإلهية عن قام به ولا يزيل الحزن إلا العلم خاصة وهو قوله تعالى فبذلك فليفرحوا فالحزن  
مثل العلم سواء يرتفع بارتفاع المحزون عليه وينضع بانضاع المحزون عليه كذلك العلم يشرف بشرف  
المعلوم وإن كان شرفا في نفسه والحزن مقام صعب المرتقى قليل من الخلق عليه فهو لكل من الناس

• (الباب الخامس ومائة في معرفة ترك الحزن شعر) •

الله اعطى كل شئ • خلقه ثم هدى • فارتى من فائت • قدفات فالحزن سدى  
الحزن حكم واقع • لفائت وماعدا • هذا فلا تحفل به • فانه حكم البسدا  
هو حال وليس بتمام وهو موثا إلى خراب القلوب وفي طيه مكر الهوى إلا العارف فانه لا يخرج عن مقام  
الحزن إلا من أقيم في مقام سلب الصفات عنه كما قيل لا يزيدي كيف أصبحت قال لا صباح لي ولا مساء  
إنما الصباح والمساء لمن تقيد بالصفة وأما لا صفة لي وذلك لما سأله عن الكيفية والكيف للمحال وهي من  
أمهات المطالب الأربعة وله من التسبب الإلهية قوله تعالى سنفرغ لكم به الثقلان على قراءة  
الكسائي وكل يوم هو في شأن ويحفض القسط ويرفعه فهذا مقام الكيف في الالهيات وأما أبو يزيد  
فما قصد التمدح بهذا القول كما يظنه بعضهم وإنما قصد التعريف بحاله فإن الصباح والمساء لله لاله  
وهو المقيد تعالى بالصفة والعبد العنصري مقيد بالصباح والمساء غير مقيد بالصفة ولهذا اتى الصفة  
فقال لا صفة لي لهم رزقهم فيها بكرة وعشيا فالصباح والمساء يملكه ولا ملك لا يزيدي عليهم ما لهما  
بالصفة يملكان وأبو يزيد لا صفة له فن لا علم له بالمقام يتخيل أن أبى يزيد تأله في هذا القول ولم يقصد ذلك  
رضي الله عنه بل هو أجل من أن يعزى إليه هذا التأويل في قوله هذا فإن قال من تأول عليه خلاف  
ما قلناه من أنه تأله في قوله بقوله رضي الله عنه ضحكك زمانا وبكيت زمانا وأنا اليوم لا أضحك ولا أبكي  
فاعلم أنه ثم تجلي بضحك وما رأيت أحدا في هذا الطريق من أهل الضحك له الدوام فيه الا واحدا يقال له  
على السلاوى سمعت معه وصحبته مدة بأشيلية وكان من المنقطعين وخرج معنا في سياحته وكان من  
الضاحكين الذين لا يفترون عن الضحك شبه الموله لا يرجع إلى احساسه إلا في أوقات ولم أره قط فانه في  
وله صلاة ولا جرى عليه لسان ذنب • وأما البكاؤون فآرايت منهم الا واحدا يقال له يوسف المفاور  
الجللا وكان شيخا كبيرا وصحبته مدة وكان يلازمنا ويعرض أحواله علينا كثيرا الجوع لا تزال دمعته  
جارية بصحبته في الزمان الذي صحبت فيه الضحالة وأما كون أبى يزيد انتقل عن هذين المقامين إلى المقام  
الذي بينهما فانه من الأمور المتقابلة التي يكون بينهما واسطة لا كالنقي والاثبات بل كالوجود والعدم  
والحار والبارد فإن بينهما واسطة تأخذ من كل طرف بنسبة تميزه عن الطرفين وكذلك إذا لم يكن  
الشخص في موجب ضحك ولا موجب بكاء كحالة الهت لا هل الله فهو لأضاحك ولا بالك فوصف الهت  
أي التعزى عن الموحين فأراد التعريف ما أراد التمدح مثل المسئلة الأولى سواء

• (الباب السادس ومائة في معرفة الجوع المطلوب شعر) •

الجوع موت أبيض	وهو اعلام الهدى
ما لم يؤثر خبلا	فهو دواء وهو داء
فاحكم به تكن به	موفقا مستددا

الجوع حامية أهل الإرادة وأعنى بذلك جوع العادة وهو الموت الأبيض فإن أهل طريق الله جعلوا

في طريقهم اربع موتات هذا احدها وموت اخضر وهو ليس المرتعات زهد الا المشهرات كان لعمر  
ابن الخطاب رضى الله عنه ثوب يلبسه فيه ثلاثة عشر رقعة اخذها من قطعة جلد وهو أمير المؤمنين  
وموت اسود وهو تحمل الاذى من الخلق وموت احمر وهو مخالفة النفس في اغراضها وهو لاهل  
الملاية خاصة فالجوع المطلوب للطريق هو للسالكين جوع اختيار لتقليل فضول الطبع ولطلب  
السكون عن الحركة الى الحاجة فان علا فطلب الصفة الصمدانية وحده عندنا لا عند الجماعة صوم  
اليوم فان زاد فواصل الصوم فان زاد فواصل الصوم الى الصبر هذا هو الجوع المشروع الاختباري  
والمناطريق الى الله الاعلى الوجه المشروع ولولا ان الله جعل هذا حذو المصلحة في عموم خلقه لما وقته  
الى هذا لا تقدر فلا يكون الانسان في الزيادة عليه اعلم بمصالح الجوع في العبد من ربه هذا غاية سوء  
الادب فان كان العبد قد حصل له ميراث من رسول الله صلى الله عليه وسلم انه يطعمه ربه ويسقيه  
في ميسرته وفنائه ويجد أثر ذلك في قوته وصحة عقله وحفظ مزاجه فليواصل ما شاء فانه ليس بصاحب  
جوع وكلامنا في الجوع وان كان ايضا ممن يستغفره حال ووارد تقوى يحول بينه وبين الطعام كافي  
عقال فان كان صاحب فائدة فهي المطلوب وان لم يكن فذلك مرض وعلة طبيعية يعرض حاله على  
الاطباء وما ذلك مطلب القوم واما جوع الاكابر فجوع اضطرار فان الذي يتجبه الجوع قد حصل لهم  
ملكه لا تزول عنهم في حال جوع ولا شبع فلم يبق الا التقليل ولكن من الحلال اما للتساقط في الطاعات  
واما لخفة الحساب فان النبي صلى الله عليه وسلم قال انكم تستلثون عن نعيم هذا اليوم ولم يكن سوى  
تمر وما ادخل نفسه في الجماعة فان الله عبادا سلميائين يقول الله لهم هذا عطاؤنا فامنن او امسك  
بغير حساب وهم سبعون ألفا في هذه الامة قد نعمتهم النبي صلى الله عليه وسلم والخبر صحيح وعكاشة  
منهم بالنص عليه فينبغي للصالح السالك ان لا يزيد على الجوع المشروع فيكون متبعا فان ترك العمل  
لاجل الاتباع اعظم اجر من العمل بالابتداع فانما بالاتباع يحكم الاصل فان وجود تابع لوجود من  
اوجدنا فلتكن افعال العلماء بهذه المرتبة على ذلك ولما قال صلى الله عليه وسلم ان الشيطان يجري  
من ابن آدم مجرى الدم فسدوا مجاريه بالجوع والعطش لم يختلف احد من العلماء ولا من اهل الله انه  
أراد الصوم والتقليل من الطعام في الصهور المسنون بان واصل وفي الافطار ان افطر فانه صلى الله  
عليه وسلم قال حسب ابن آدم لقيمات يقمن صلبه فلا يتعدى المريد الحد الذي سنه من شرع الطريق  
الى الله به ولا تعرف قدر ما دلتك عليه الا في نتيجته ان فزع عليك هنا ولا تنجع من غير صوم فانه غير طريق  
مشروع ولا تجعل سبب ذلك حديث اجر الصوم فذلك ليس لك انما هو للعمل ودع النفس التي ترغب  
في الاجر الذي لها على ذلك فان فيها من يطلب ذلك وانت بالسر الالهي والروح الامري بمنعزل عن هذا  
الطلب الذي تطلبه النفس الحيوانية فانك مجوع ولا تلحق بأهل الغلط من اهل هذه الطريق الذين  
يجوعون تلامذتهم من غير صوم او يصومونهم ثم يطعمونهم قبل غروب الشمس فان ذلك غلط منهم  
وجهل بطريقه تعالى وان كانوا يقصدون بذلك مخالفة النفوس فما هذا موضعه وانما ينبغي ان  
يخالفوها في تعيين المأكول على محد مخصوص ووجه معين وميزان مستقيم يعرفه اهل الله فاذا مات  
الى طعام خاص معين عندها فاطعمها ما تكره من الاطعمة حتى لا تكره شيئا من نعم الله ولقد علمت  
على هذا زمانا حتى طاب لي كل شيء كنت لا اقدر على اكله ونجته نفسي وكذلك في التقليل منه وهو  
أشد ما على النفس ان تشرع في الشيء ثم يحال بينها وبين الاملاء منه والله الموفق لارب غيره

• (الباب السابع ومائة في معرفة ترك الجوع شعر) •

|| الجوع بش جميع العبد جابه || لفظ النبي فلا ترفع به راسا ||

قد أدرك القوم في تعيينه غلط	ولم يهملوا له وزنا وقسطا
من قال بالجوع لم يعرف حقيقته	وقد اضل بما قد قاله الناس
جوع العوائد محمود ولست أرى	فيما أراه من استعماله بأسا
جوع الطبيعة مذموم وليس يرى	فيه المحقق بالرحمن أيناسا

ترك الجوع عند القوم ليس الشجع وانما هو اعطاء النفس حقها من الغذاء الذي جعل الله به صلاح مزاجها وقوام بنيتها فاذا احس صاحب هذه الحالة بالجوع فذلك جوع عادة \* خرج ابو بكر البزار في مسنده ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يتعوز من الجوع ويقول انه يشس الضجيع ولا يذم حالا يعطى القوائد فدل على انه لا فائدة في مثل هذا الجوع وان القوائد فيما اظهر الشرع ميزانه من ذلك فيرى الجوع عبادة وهو طريق موصل الى الله وبهذا افضل سلمان على ابي الدرداء رضى الله عنهما وشهد له بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لنفسك عليك حقا ولعينك عليك حقا ولزورك عليك حقا فقم ونم وصم وأفطر وأعط كل ذي حق حقه فانك لا تدخل على الحق أبدا ولا أحد عليك حق واعظم الحقوق حق الله ثم حق نفسك

الباب الثامن ومائة في معرفة الفتنة والشهوة ومحببة الاحداث والنسوان واخذ الارفاق  
منهن ومتى يأخذ المرید الارفاق

لا تصعبن حدثا ان كنت ذا حدث	ولا نساء وكن بالله مستغلا
واحذر من الفتنة العمياء ان لها	حكما قويا على القلب الذي عقلا
وشهوة النفس فاحذرهما فكم فتكت	بسيد قلبه عن ربه غفلا
ولا يرى اخذا رفاق من امرأة	الا الذي من رجال الله قد كلا

اعلم ان الفتنة الاختبار يقال فتنت الفضة بالنار اذا اختبرتها قال تعالى انما اموالكم واولادكم فتنة اى اختبرناكم بهما هل تحببكم عنا وما حدثنا لكم ان تقفوا عنده وقال موسى عليه السلام ان هي الا فتنة تضل بها من تشاء اى تختبر وتهدى من تشاء ومن اعظم الفتن التي فتق الله بها الانسان تعريفه اياه بأن خلقه على صورته ليرى هل يتف مع عبوديته وامكانه او يزهو من اجل مكانة صورته اذ ليس له من الصورة الاحكام الاسماء فيتحكم في العالم بتحكم المستخلف القائم بصورة الحق على الكمال وكذلك من تأيد هذه الفتنة قول النبي صلى الله عليه وسلم يحكيه عن ربه ان العبد اذا تقرب الى الله بالنوافل احبه واذا احبه كان سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به وذراعيه والرجل الحديث فاذا علم العبد انه بهذه المثابة يسمع بالحق ويبصر بالحق ويسعى بالحق لا بنفسه وبقي مع هذا النعت الالهى عبدا محضافقرا ويكون شهوده من الحق وهو بهذه المثابة كون الحق ينزل الى عباده بالفرح بتوبتهم والتبشيش بمن يأتي الى بيته والتعجب من الشاب الذي وقع هواه واتصافه بالجوع نيابة عن جوع عبده وبالظما نيابة عن ظما عبده وبالمرض نيابة عن مرض عبده مع علمه بما تقتضيه عزة ربوبيته وكبريائه في الوهية فما اثر هذا النزول في جبروته الاعظم ولا في كبريائه الا انزله الا قدم كذلك العبد اذا اقامه الحق نائبا فيما ينبغي للرب تعالى يقول العبد ومن كمال الصورة التي قال الله انه خلقني عليها ان لا يغيب عني مقام امكاني ومنزلة عبودتي وصفة فقرتي وحاقتي كما كن الحق في حال نزوله الى صفتنا حاضرا في كبريائه وعظمته فيكون الحق مع العبد اذا وفي بهذه الصفة يثنى عليه بأنه نعم العبد انه اواب حيث لم تؤثر فيه هذه الولاية الالهية ولا اخرجته عن فقره واضطرابه ومن تجاوز حده في التقرب انعكس الى الضد وهو البعد من الله والمقت فاحذر نفسك فان الفتنة بالاتساع اعظم من الفتنة بالخرج والضيق

واما الشهوة فهي آلة للنفس تعول على المشهي وتستغل باستغلال المشهي والشهوة ارادة الالتذاذ بما  
 ينبغي ان يلتذ به والذلة لذتان روحانية وطبيعية والنفس الجزئية متولدة من الطبيعة وهي امها والروح  
 الالهية ابوها فالشهوة الروحانية لا تخلو من الطبيعة اصلا وبقي من يلتذ به فلا يلتذ الا بالمناسب ولا  
 مناسبة بينا وبين الحق الا بالصورة والتذاذ الانسان بكامله اشد الالتذاذ فالتذاذ به عن هو على صورته  
 أشد التذاذ ابرهين ذلك ان الانسان لا يسرى في كله التذاذ ولا يقنى في مشاهدته شئ بكليته ولا تسرى  
 المحبة والعشق في طبيعة روحانيته الا اذا عشق جارية او غلاما وسبب ذلك انه يقابله بكليته لانه على  
 صورته وكل شئ في العالم جزء منه فلا يقابل الا بذلك الجزء المناسب فلذلك لا يقنى في شئ يعشقه الا في مثله  
 فاذا وقع القبح على الالهية في عين الصورة التي خلق آدم عليها طابق المعنى المعنى ووقع الالتذاذ بالكل  
 وسرت الشهوة في جميع اجزاء الانسان ظاهرا وباطنا فهي الشهوة التي هي مطلب العارفين الوارثين الا  
 ترى الى قيس المجنون في حب ليلي كيف اقتناء عن نفسه ما ذكرناه وكذلك رأينا اصحاب الوله من المجنين  
 اعظم لذة واقوى محبة في جانب الله من جانب الجنس فان الصورة الالهية اتم في العبد من مماثلة الجنس  
 لانه لا يتمكن للجنس ان يكون سمعك وبصرك بل يكون غايته ان يكون مسوعك ومدر كل اسم مفعول  
 واذا كان للعبد مدر كاجب هو اتم فلذته اتم واعظم وشهوته اقوى فهكذا ينبغي ان تكون شهوة اهل الله  
 واما محبة الاحداث وهم المردان واهل البدع الذين احدثوا في الدين من التسنين المحمود الذي اقتره  
 الشرع فينا فينظر العارف في المردان من حيث انه املس لا شئ يثبت عليه كالحضرة المساء فان الارض  
 المرداء هي التي لا نبات فيها فذ كرمقام التجريد وانه احدث عهد به من الكبير وقد راعى الشرع ذلك في  
 المطر فكلما قرب من التكوين كان اقرب دلالة وأعظم حرمة وأوفر لدواعي الرحمة به من الكبير البعيد  
 عن هذا المقام وأما كونهم احداثا بهذا المعنى لانهم حديثوا عهد بهم وفي صحبتهم تذ كرحمتهم لتمييز  
 قدمه تعالى به فهو اعتبار صحيح وطريق موصلة واما ان كان من احداث التسنين فيؤيده قوله تعالى  
 ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث وما يأتيهم من ذكر من الرحمن محدث فدم من لم يتلقاه بالقبول  
 فهكذا نظر العارفين فيه واما المريدون والصوفية فحرام عليهم محبة الاحداث لاستيلاء الشهوة  
 الحيوانية عليهم بحسب العقل الذي جعله الله مقابلا لها فلولا العقل لكانت الشهوة الطبيعية مجودة  
 واما النسوان في نظر العارفين فيهن وفي اخذ الارفاق منهن فهو ان حنين العارفين اليهن حنين الكل  
 الى جزئه كاستيحاء المنازل لساكنيها الذين بهم حياتها ولان المكان الذي في الرجل الذي استخرجت  
 المرأة عمره الله بالبل اليها فحنينه الى المرأة حنين الكبير وحنونه على الصغير \* واما اخذ الارفاق  
 منهن فانه يأخذهن منهن لهن كما اخذه رسول الله صلى الله عليه وسلم حين امرهن ان يتصدقن لانه سعى  
 في خلاصتهن لما راهن اكثر اهل النار فاشفق عليهن حيث كن منه فهو شفقة الانسان على نفسه ولا نهن  
 محل التكوين لصورة الكمال فحبتهن فريضة واقداة به عليه السلام قال رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم حبب الي من دنياكم ثلاث النساء والطيب وجعلت قرة عيني في الصلاة فذكر النساء أترى حبيب  
 اليه ما يعده من ربه لا والله بل حبب اليه ما يقربه من ربه ولقد فهمت عائشة رضي الله عنها ما اخذ  
 النساء من قلب رسول الله صلى الله عليه وسلم وذلك ان الله تعالى لما أنزل في القرآن في حق نساء النبي  
 صلى الله عليه وسلم حين خبرهن فآخترته فاختر الله خبرهن وايتارهن في ذلك الوقت ومرعاتهن وان  
 كان بخلاف مراد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال تعالى لا تحل لك النساء من بعد ولا ان تبدل بهن  
 من ازواج ولو أعجبك حسنهن الا ما ملكت يمينك فأبقى عليه رجة به لما جعل في قلبه صلى الله عليه  
 وسلم من حب النساء ملك الميمن وهذه من اشق آية نزلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت  
 عائشة رضي الله عنها ما كان الله ليعذب قلب نبيه والله ما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 حتى احل له النساء فمن عرف قدر النساء وسرهن لم يرهن في جهن بل من كمال العارف جهن فانه



ميراث نبوي "وحب الهى" فانه قال صلى الله عليه وسلم "حب الى" فلم ينسب حبه فيمن الا الى الله تعالى فقد بر هذا الفصل ترجعيا واما المريدون الذين هم تحت حكم الشيوخ فهم بحكم اشياخهم فيهم فان كانوا شيوخا حقيقة مقدمين من عند الله فهم انصح الناس لعباد الله وان لم يكونوا فاعلمهم وعلى اتباعهم المخرج من الله لان الله قد وضع الميزان المشروع في العالم لتوزن به افعال العباد والاشياخ يستلون ولا يقتدى بأفعالهم الا أن يأمر وبذلك في افعال معينة قال تعالى فاستلوا أهل الذكر وهم أهل القرآن فانهم أهل الله وخاصته وأهل القرآن هم الذين يعملون به وهو الميزان الذى قلنا ولا ينبغي ان يقتدى بفعل احد دون رسول الله صلى الله عليه وسلم فان احوال الناس تختلف فقد يكون عين ما يصلح للواحد يفسد به الاخر ان عمل به والعلماء الذين يحثون الله اطباء دين الله المزليون علله وامراضه العارفون بالادوية فاذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد اختلف الناس في افعاله هل هى على الوجوب ام لا فكيف بغيره مع قول الله تعالى لقد كان لكم فى رسول الله اسوة حسنة وقوله فاتبعوني يحثكم الله وهذا كله ليس بص منه فى وجوب الاتباع فى افعاله فانه صلى الله عليه وسلم اختلف بأشياء لا يجوز لنا اتباعه فيها ولو اقتدىنا به فيها كنا عاصين مأثومين فينبغى لكل مؤمن ويجب على كل مدع فى طريق الله اذ لم يكن من أهل الكشف والوجود والخطاب الالهى "وعمن لا يكون يطغى نور معرفته نور ورعه ان يحتجب كل امر يؤدى الى تعلق القلب بغير الله فانه قسنة فى حقه ويجب عليه تغليب عقله على شهوته بل يسعى فى قطع المألوفات وترك المستحسنات الطبيعية وما يميل الطبع البشرى اليه ويحتجب مواضع التهم وصحبة المبتدعين فى الدين ما لم يأذن به الله وهم الاحداث وكذلك صباح الوجوه من المردان والنساء وأخذ الارفاق منهم فان القلوب تميل الى كل من احسن اليها والطمع يطلبهم والقوة الالهية على دفع الشهوات النفسية ما هى هائلة والعرفه معدومة من هذا الصنف من الناس وما يصبر تحت الاختبار الالهى "الاذهب الخالص المعدنى" الذى حاز رتبة الكمال ولم يبق فيه من تربة المعدن شئ وكل تكليف قسنة وجميع المخلوقات قسنة والاطلاع على نتائج الاعمال قسنة وهى حالة مقام يستعجب الى الجنة وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو صاحب الكشف الاثم والعالم بما تم يستعبد من قسنة القبر وعذاب النار وقسنة الحيا والممات \* واما الشهوة فهى ارادة اللذة والتلذذ بملذوذ عند المشتهى فانه لا يلزم ان يكون ذلك ملذوذ عند غيره ولا أن يكون موافقا لمزاجه ولا يلايم طبعه وذلك ان الشهوة شهوات شهوة عرضية وهى التى يمنع من اتباعها فانها كاذبة وان نفعت يوما فلا ينبغي للعاقل ان يتبعها لئلا يرجع ذلك له عادة فتؤثر فيه العوارض وشهوة ذاتية فوجب عليه اتباعها فان فيها صلاح مزاجه للملايمتها طبعه وفى صلاح مزاجه دينه وفى صلاح دينه سعادته ولكن يتبعها بالميزان الالهى الموضوع من الشارع وهو حكم الشرع المقر سواه كان من الرخص والعزائم اذا كان متبعا للشرع لا يبالى من الرخص فانها طريق الى الله مشروعة فانه تعالى ما شرع الا ما يوصل اليه بحكم السعادة ولا يلزم أيضا أن يكون ما يشتهيه فى هذه الحال ان يشتهيه فى كل حال ولا فى كل وقت فينبغى له ان يعرف الحال التى ولدت تلك الشهوة عنده والوقت الذى اقتضاها وقد تعلق بأعمال الطاعات هذه الشهوات العرضية فتوجب بعدا كن يرى موصفا فيستحسنه طبعه فيشتهى ان يصلى فيه او يفعله يعلمها فى ذلك الزمان على غيره فان ذلك يؤثر فى حاله مع الله اثر سوء وميزان ذلك الالتذذ بعمل لا بشهود الهى وهذا من المكر الخفى ولا يبي يزيد فى هذا قدم راسخة وقد نبه على ذلك لما سأله امه فى ليلة باردة ان يسقيها ماء وكان برا بها فنقل عليه القيام وكان ملتذا فى جميع احواله فى خدمة امه فاتهم نفسه فى تلك اللذة اذ كان يخيل انه لا يلتذ بخدمة امه الا لاقامة حق الله فيها ولا بعبادة الا لاقامة حق الله فيها فرمى كل عبادة تقدمت له كان له التذاذبها وتاب توبة جديدة

فأغوار النفوس لا يدركها الا الفحول من اهل الله فلا تفرح بالالتذاذ بالطاعات ورفع المشقة فيها عنك دون ميزان القوم في ذلك فاذا اقترنت هذه الشهوة بصحبة اهل البدع وهم الاحداث وبصحبة الصبيان الصباح الوجوه والنساء في الله تعالى فيما تخيل له انه في الله تعالى ففي طي هذا التعلق مكر الهوى حتى ولو لا تعلق ذلك الالتذاذ منه بغير هؤلاء الاصناف فليس له ذلك الا بميزان يعرف به مكر الله حتى يفرق بين الصحبة لله والصحبة لشهوة الطبع الا ان يصحب العلماء بالله اهل الورع او شيخه ان كان من اهل الاذواق فذلك امر آخر والذي ينبغي له ان يزن به حاله في دعواه انه ما يصحب الاحداث والنساء الا الله انه اذا وجد ألما ووحشة عند فقد هـ اياهم وهيجنا الى لقائهم وفرحنا عند اقبالهم فيعلم عند ذلك ان الصحبة لهذا الصنف معلومة ليست لله وان وقعت المنفعة منه للمحسوب فيبعد المحبوب ويشقى هذا المحب شقاوتين الواحدة بعد المحبوب والاخرى بالجهل وعدم العلم فيما كان تخيل انه علم وانه يصحب في الله والله واما ان كان ممن تتعلق تلك المحبة منه بجميع المخلوقات ومن جملة المخلوقات ايضا هؤلاء الاصناف الصبيان والنساء وان قلت قد تكون ذلك خديعة نفسية وميزانه ان لا يستوحش عند مفارقة واحد واحدا فانه لا يخلو عن مشاهدة مخلوق فمحبو به معه ما فارقته فان العين واحدة لو غاب عضو من اعضاء محبوبك مع بقاء عينه معك ما وجدت ألما او الخلق كلهم اعضاء بعضهم لبعض وأيضا ان تعلق بجميع المخلوقات على علم من صاحبه بعموم التعلق ابتداء في غيره هؤلاء الاصناف ثم تظهر هؤلاء الاصناف ولا يجد مزيدا في ميزانه فيدخلهم في عموم ذلك التعلق فذلك مبناء على اصل صحيح وان كان انجز معه الطبع في هذا الصنف ووجد معه ألما عند فقد هـ على الخصوص فذلك لا يؤثر في خلوص تعلقه الالهى في دعوته ونصيحته لصحة الاصل فان حدث عنده عموم التعلق في ثانی الحال من تعلقه بصحبته هذا الصنف فلا يقول عليه فذلك تلبس من النفس فليحذر منه وليترك صحبته جملة واحدة وكلاهما انما هو مع اهل الطريق ولا بد من تمحيض هذا التعميم الذي وجدته في ثانی حال من صحبتهم كما يحض نفسه صاحب السماع المقيد بالنغمات اذا ارسله مطلقا بعد تحصيله ابتداء من المقيد بالنغمات فهو اصل معلول فلا يعتمد من هذه حالته على سماعه المطلق المكتسب في ثانی حال فان ذلك تلبس من النفس حتى لا يترك السماع المقيد والانسان اذا انصف لربه من نفسه ولنفسه من نفسه عرف حاله بل كان اعرف بحاله من غيره الامن العارفين بالله فانهم اعرف به من نفسه لان العارفين لهم عين في قلوبهم فتحبها لهم المعرفة يرون بها منك ما تجهل انت من نفسك لانه ليس لك تلك العين ولهذا قال الجنيد العارف من ينطق عن سرته وان ساكت والسكوت عدم الكلام فعنه يعرف منك ما لا تعرفه انت من نفسك كالخفي من سوء المزاج يعرفه الطبيب منك اذا نظر اليك ولا تعرفه انت وهؤلاء اطباء النفوس واعلموا ان الشيوخ انما يحذروا من اخذ الارفاق من النساء ومن صحبة الاحداث لما ذكرناه من الميل الطبيعي فلا ينبغي للمريد أن يأخذ رفقاء من النساء حتى يرجع هو في نفسه امرأة فاذا تأتت والتحقيق بالعالم الاسفل ورأى تعشق العالم الاعلى به وبشبه نفسه في كل حال ووقت ووارد منكوحا دائما ولا يصبر لنفسه في كشفه الصوري وحاله ذكره ولا انه رجل اصلا بل انوثته محضة ويحمل من ذلك التكاح وبلد وحينئذ يجوز له اخذ الرفق من النساء ولا يضره الميل اليهن وجهن واما اخذ العارفين فطلق لان مشهودهم اليد الالهية المقدسة المطلقة في الاخذ والعطاء وكل شخص يعرف حاله والطريق صدق كله وجد لا يقبل الهزل ولا الطفيلي عنده وان سأل الحق

(الباب التاسع ومائة) في معرفة الفرق بين الشهوة والارادة وبين شهوة الدنيا وشهوة الجنة والفرق بين اللذة والشهوة ومعرفة مقام من يشتهي ويشتهي ومن لا يشتهي ولا يشتهي ومن يشتهي ولا يشتهي ومن لا يشتهي ويشتهي

والاشتيا من الطبيعة أصله  
رب الارادة سيد منكم  
لا يفرحن ابدا عبيد طبيعة  
والالتذاذ تقسمت احكامه  
فتراه والاعيان تطلب حقها  
يعطى الجزيل وماله ملك سوى  
الوهاب يا تبه بكل فضيلة  
فعطاؤه الممزوج يشهد أنه  
اما العبيد فرزقهم معبودهم

فتراه اشتيا فالطبع ماله رقه  
تجري امور الكائنات بوقفه  
في ملكه في المنزلين بعقده  
في كل موجود بطالع افقه  
يعطى لكل منه واجب حقه  
ما أ د ع الملائك الجواد بحقه  
تدعو عليه بخلقه وبخلقته  
فيما يجود عطاءه من صدقه  
فالكل ان حققت عابد رزقه

اعلم ايديك الله ان المتمكن الكامل والعابد ايضا من اهل الله صاحب المقام يشتهي ويشتهي لكمال  
فيعطى لكل ذي حق حقه فانه يشاهد فيه جميعه فقيه من كل شيء حقيقة وصاحب الحال صاحب  
ما لا يشتهي ولا يشتهي لانه لا يشهد سوى الحق بعين الحق في حال فثاته عن رؤية نفسه فلا يشتهي  
لان الحق لا يوصف بالشهوة ولا يشتهي لانه مجهول لا يعرف ولا يعرف غيره به فلا يعرف الاكوان ولا  
نفسه لقيته بربه عن الكل فهو غيب فلا يشتهي لان العلم بالمشتهي من لوازم هذا التحكم والزاهد لا يشتهي  
ويشتهي فان النعم له خلقت وهو رايها حجابا موضوعة فينفر منها فلا يشتهيها وهي تشتهيها لعلها بانها  
خلقت له فيتناولها الزاهد جودا منه عليها واينار اذا كان صاحب مقام والخلط الكاذب الذي يعصى  
الله بنعمه يشتهي ولا يشتهي فيشتهي لغلبة الطبع عليه ولا يشتهي لان النعم انما تشتهي من زاه  
يقوم بحققها وهو شكر النعم على ما انعم به عليه ثم اعلم ان الشهوة ارادة طبيعية مقيدة والارادة صفة  
الاهية روحانية طبيعية متعلقة بالارادة معدوما وهي اعم تعلقا من الشهوة فان كل حقيقة منهما تتعلق  
بالمناسب والمناسب ما يشر كها في الاصل فلا تتعلق الشهوة الانبيل امر طبيعي فان وجد الانسان ميلا  
اثنى غير امر طبيعي كيله الى ادراك المعاني والارواح العلوية والكمال ورؤية الحق والعلم به فلا يخلو عند  
هذا الميل اما ان يميل الى ذلك كله بطريق الالتذاذ عن تخيل صوري فذلك تعلق الشهوة وميله لا اجل  
الصورة فان الخيال اذا جسد ما ليس بجسد فذلك من فعل الطبيعة وان تعلق ذلك الميل بغير هذا التخيل  
الحاصل بل تبقى المعاني والارواح العلوية والكمال على حالتين من التجرد عن التقييد وضبط الخيال له  
بالتخيل فذلك ميل الارادة لا ميل الشهوة لان الشهوة لا مدخل لها في المعاني المجردة فالارادة تتعلق بكل  
مراد للنفس والعقل كان ذلك المراد محبوبا أو غير محبوب والشهوة لا تتعلق الا بما للنفس في نيله لذة خاصة  
ومحتمل الشهوة النفس الحيوانية ومحتمل الارادة النفس الناطقة والشهوة تتقدم اللذة بالمشتهي  
في الوجود ولها لذة متخيلة تتعلق بتصور وجود المشتهي فذلك اللذة مقارنة لها في الوجود فتوجد  
في النفس قبل حصول المشتهي واللذة المقارنة لوجود حصول المشتهي في ملك المشتهي فحينئذ تزول  
شهوة التحصيل وتبقى تلك اللذة فليس عين الشهوة عين اللذة لفنائها بحصول المشتهي وبقاء اللذة غير ان  
الطبع يحدث له أو يظهر له عن كون غيب الاهي شهوة اخرى تتعلق ببقاء المشتهي دائما لا تنقطع فهذه  
شهوة لالذة لها فان البقاء دائما غير حاصل مطلقا فلا يتناهي الامر ولا يوجد بقاء فان وجد البقاء  
يزمان مخصوص ومقدار معين فذلك البقاء المشتهي يكون للشهوة لذة بحصوله موجودا فاللذة مقارنة  
لحصول المشتهي خاصة لا تتأخر عنه ولا تتقدمه بوجد عين ولا وجود خيال واما شهوة الدنيا فلا تقع  
لها لذة الا بالمحسوس الكائن وشهوة الجنة يقع لها اللذة بالمحسوس وبالمعقول على صورة ما يقع  
بالمحسوس من وجود الاثر البرزخي عند نيل المشتهي المعقول سواء ولا اعني بالجنة ان هذه الشهوة

التي هذا حكمها لا توجد الا في الجنة المعلوم انما اعني حيث وجد هذا الحكم لهذه الشهوة التي ذكرناها فهو شهوة الجنة سواء وجدت في الدنيا او وجدت في الجنة وانما اضافناها الى الجنة لانها تكون فيها لكل احد من اهل الجنة وفي الدنيا لا تقع الا لآحاد من العارفين والشهوة لها نسبة واحدة الى عالم الملك ونسبتان الى عالم الملكوت ولها مقامات وأسرار وهي الدرجات بقدر ما لحروف اسم الشهوة من العدد بالجل الكبير بالتعريف وهو الشهوة والتكثير وهو شهوة وبالاتصال بكلام قعدها السكت ناهيها عدد التاء وعدد الهاء في حال التكثير والتعريف فاجمع الاعداد بعضها الى بعض فما اجتمع لك من ذلك فهو قدر درجات ما يناله صاحب ذلك المقام ولا يعتبر فيه الا اللفظ العربي القرشي فانه لغة اهل الجنة سواء كان اصلا وهو البناء أو فرعا وهو الاعراب وغير العربي والمغرب لا يلتفت اليه وكذلك تعمل في كل اسم مقام وهو قولهم لكل امرء من اسمه نصيب ومعناه لكل موجود من اسمه نصيب وبهذا جاءت اسماء النعوت فلا تطلب الا اصحابها وهي زور على من تطلق عليه وليست له وهذا من أصعب المسائل فان الاسم اطلاق الهى فلا بد من نصيب منه لذلك المسمى غير أنه يحتمل في حال مسمى ما يظهر في آخر ومدرك ذلك عزير على هذا الحد الارادة فالمريد الهى رباني رحمانى والمشتهى رباني رحمانى خاصة والمسلم المؤمن المحسن هو المرید وصاحب الشهوة مسلم نصف مؤمن ونصف محسن لانه من الاحسان المقيّد بالنشيه

\*(الباب العاشر ومائة في معرفة مقام الخشوع شعر)\*

لا يكون الخشوع الا اذا ما وتجلى له بصورة مثل فان اعتزى مقام التجلي	يبصر القلب من تدلى اليه غير هذا فلا يكون لديه فله الحكم لا يكون عليه
--	--

الخشوع مقام عبداني ليس له في الالهية مدخل وهو نعت محمود في الدنيا على قوم محمودين وهو نعت محمود في الآخرة في قوم مذمومين شرعاً بلسان حق وهو حال يتقل من المؤمنين في الآخرة الى اهل العزة المتكبرين الجبارين الذين يريدون علوا في الارض من المفسدين في الارض فالمؤمنون في صلاتهم خاشعون وهم الخاشعون من الرجال والخاشعات من النساء الذين اعدت لهم مغفرة وأجر عظيم ونعت اصحابه في الآخرة فقال خاشعين من الذل ينظرون من طرف خفي وقال وجوه يومئذ خاشعة عاملة ناصبة تصلي نار احامية تسقي من عين آنية ليس لهم طعام الا من ضريع ولا يكون الخشوع حيث كان الاعن تجل الهى على القلوب في المؤمنين عن تعظيم واجلال وفي الكافرين عن قهر وخوف وبطش قال عليه السلام حين سئل عن كسوف الشمس ان الله اذا تجلى لشيء خضع له خرجه البرار واذا وقع التجلي حصل الخشوع وأورث التجلي العلم والعلم يورث الخشية انما يخشى الله من عباده العلماء والخشية تعطي الخشوع والخشوع يعطي التصدع وهو انفعال الطمع للخشوع والتصدع تفعل التقصيف والتكسيف في الاعضاء والغطيط الذي يسمع فيها كل ذلك من اثر الطمع القابل لآثار الوارد في التجلي الالهى وهو الذي كنى عنه الشرع بالقت وبالغبط في نزول الوحي عليه كصلصلة الجرس وهو أشده عليه فان نزوله شديد على هذا الهيكل البشري ولا سيما ان كان النزول بالقرآن كما قال تعالى ولو أن قرآناسيرت به الجبال او قطعت به الارض وقد يكون من الجبال الجبال ذوو القوة الماسكة الطبع الذي من شأنه الميل تطير الميل في الارض ويكون في ارض الاجسام الطبيعية او كما به الموقى ومن اصناف الموت الجهل يقول تعالى او من كان ميتاً فآييناه لكان هذا القرآن يحيي بما فيه من العلم ويقطع به الارض وتسير به الجبال بما فيه من الزجر والوعيد وقوله قرآن بالتكثير دليل على احد

امرين اما على آيات منه مخصوصة كما ضرب الجبار عند مله مع تلاوة صاعقة مثل صاعقة عاد وثمود واما ان يكون ثم امر آخر ينطلق عليه اسم قرآن غير هذا لغة ولو حرف امتناع لامتناع فهل هو داخل تحت الامكان فيوجد أم هو ثم لا يحكم القرض والتقدير فاما عندنا فكل كلام الهى مركب من حرفين الى ما فوق ذلك من تركيبات الحروف والكلمات المنسوبة الى الله بحكم الكلام فانه قرآن لغة وله اثر في النزول في المحل المنزل عليه اذا كان في استعداد التاثير بنزوله فان لم يكن فلا يشترط والاستعداد في المحل ان يكون حاله العبودية والعبودية واثره في حال العبودية اتم منه في حال العبودية فان سمع المحل لو نزل عليه في حال كونه الحق سمعه حصل له النزول ولم يظهر له اثر عليه لانه حق في تلك الحالة فينتفى عنه الخشوع وهذا اصل يطرد في كل وصف لا يكون له في الالوهية مدخل كالمذلة والافتقار والخشوع والخوف والخشية فانه يتاثر صاحب هذا الحال وكل كونه يكون حالة نعت الهى كالكرم والجود والرحمة والكبرياء فانه لا يؤثر في صاحبه اصلا فانه نعت حق فله العزة والمنع هذا مطرد وقد نزل علينا من القرآن ذوق عرفنا من ذلك صورة نزوله على نبيه صلى الله عليه وسلم فوجدنا له مالم نجد لحفظ حروفه ولالتدبر معانيه ونزل علينا في الحالين فآثر في الحال الواحد الكونى ولم يؤثر في الحال الالهى الالذة خاصة فانه لا بد منها وأما خشوعا فلا ولهذا ينسب الى الجناح الالهى الاقدس ما ينسب من الفرح وهو الالتذاثم ان الله جعل مثل هذا امنا لا مضروبة للناس بضل بها كثيرا ويهدى بها كثيرا وما بضل به الا القاسقين الخارج عن الخالين والعارى عن التلبس بالحكمين وهى حالة الغافلين عما خلقوا له وعما فضلوا به لم يمت ابو يزيد حتى استظهر القرآن وهو تنزله عليه ذوقا ومن استظهر القرآن فقد أدرجت النبوة بين جنبيه كذا قال صلى الله عليه وسلم وهذا الفرق بين تنزله على النبي صلى الله عليه وسلم وبين تنزله علينا فانه ينزل في النبي صلى الله عليه وسلم على قلبه وفي صدره فنبوته له مشهودة وينزل علينا بين جنبينا من وراء حجبنا فهو لنا في الظاهر لا في الظهور فنبوتنا مستورة عنا مع كوننا محلا لها فمن خشع تصدع ومن علم خشى

\*(الباب الحادى عشر ومائة في معرفة ترك الخشوع شعر)\*

من تجلى لنفسه كيف يخشع	وبه تنظر العيون اليه
فقوانا قواه من غير شك	هكذا نصلى الرسول عليه

اذا كان العبد في نعت الهى وورد التجلى عليه وتلقاه بذلك النعت اورثه لذة وفرحاً وابتهاجا وسرورا ولم يجد خشوعا ولا ذلة فينسب ذلك الفرح للظاهر في المظهر لا من حيث هو ظاهر فهو سرور بكل وأثره في المظهر من حيث ما هو مظهر فهو محبوب عن ذاته بربه في حال صحوه وظهوره وحضوره واثباته وبقائه وترك الخشوع لمن ليست هذه حالته مذموم مطرود

\*(الباب الثانى عشر ومائة في معرفة مخالفة النفس شعر)\*

خائف هو انه فانه محمود	واعلم بأنك وحدك المقصود
الكل يبعد غير من هو مثله	فلتلق سمعك لى وانت شهيد
انت العزيز فذوق وبال صفاته	يوم القيامة والانام شهود

اعلم ان مخالفة النفس هو الموت الاحمر وهو حال شاق عليها وهى المخالفة نفسها فالمخالف عين المخالف وهذا من اعجب الامور أعنى وجود المشقة ثم لو كان المخالف نفسا اخرى لم يكن التعجب من حصول المشقة في ذلك ونحن بحمد الله حيث قلنا بمخالفتها ولم نقل بمخالف بالمقابل فتدريكون الخلاف بما ليس



بمقابل فيجمع بين وجود اختلاف وبين المساعدة وسأبقى في الباب الذي بعد هذا الباب وفائدة  
 المخالفة عظيمة واعلم انه لا يخالف النفس الا في ثلاثة مواطن في المباح والمكروه والمحذور لا غير واما  
 اذا وقعت لها لذة في طاعة مخصوصة وعمل مقرب فهناك علة خفية فجاءتها بطاعة اخرى وعمل مقرب  
 فان استوى عندها جميع التصرفات في فنون الطاعات سلمنا لها تلك اللذة بالطاعة الخاصة وان وجدت  
 المشقة في العمل المقرب الاخر الذي هو خلاف هذا العمل فالعدول الى الشاق واجب لانها ان اعتادت  
 المساعدة في مثل هذا أو ثرت في المساعدة في المحذور والمكروه والمباح وانما صعب على النفس  
 المخالفة لكرام اصلها وعلو منصبها فان النبابة الالهية في العالم لها تقول في نفسها يدي ازمة الامر  
 وملكيه ولا سيما وقد خلقني الله تعالى على الصورة فقال لني مخالفة الحق من هذا المقام يكون لها المخالفة  
 موتا محر وجبت هذه النفس عن الاتساع الالهي وعما خلقت له وعن العلم بأن الصورة ليست لكل  
 نفس وانما هي للنفس الكاملة كنفوس الانبياء ومن كل من الناس فلو كانت هذه النفس ما كانت  
 المخالفة لها موتا محر فان لذة العرفان تعطى الحياة التي لا موت فيها فالوجود والفتح مقرونان بمخالفتها  
 في كل شيء ينبغي ان تخالف فيه فافهم

\*(الباب الثالث عشر ومائة في معرفة مساعدة النفس في اغراضها شعر)

ساعد النفس انها نفس الحق ونعت له فأين تغيب	انظر الحق في الوجود تراه
عينه فالبعوض فيه حبيب	ليس عيني سواه ان كنت تدري
فهو عين البعيد وهو القريب	ان رأني به فني آراه
اودعاني اليه فهو المحب	

مخالفتها عين مساعدتها فانها بها تخالفها فانتقلت منها اليها فآزالت عنها ثم اعلم ان للنفس غرضين ذاتي  
 وعرضي فالذاتي هو جلب المنافع ودفع المضار والعرضي هو ما عرض لها من جانب الشريعة وقد يكون  
 من جانب الغرض وقد يكون من جانب ملائمة الطبع وقد يكون من جانب طلب الكمال فكلاهما في  
 الطريق الذي نحن بسبيله غير معتبر الا جانب الشريعة خاصة فانها التي وضعت الاسباب الفاضلة التي  
 بفعل ما امرت بفعله وترك ما نهيت عن فعله وجبت السعادة وحصلت المحبة الالهية وكان الحق سمع  
 العبد وبصره ففصل الشارع لها جميع ما يرضيه منها وما يسخطه من ذلك عليها ان فعلته وما لا يسخطه  
 ولا يرضى فما كان مما يرضى الله فهو القاء ملكي وفي حق النبي القاء ملكي والهي وليس للقاء الالهي  
 مدخل في الاولياء الاتباع جملة واحدة أعني في الاحكام بتحليل او تحريم وما كان مما يسخط الله فهو  
 القاء شيطاني لا نأري فمن الجن من يلقى الخير في قلوب الصالحين فلهم بهم تلبس وامتزاج ومحبة  
 فما كان مما يلقى الشيطان فهو ملذوذ وللنفس ومحبة لها ومن في عينها في الوقت من العاقبة  
 في المال والقاء الملك قد يكون مرافي الوقت لكنه ملذوذ في المال وكلتا الحالتين لا تقتضيهما النفس  
 من ذاتها فلا ينبغي للعاقل ان يساعد النفس فيما يتعلق به من الامور التي تأمره بها مما يقع لها فيها غرض  
 اما عرضي اوداتي الا المؤمن والعارف فالمؤمن يساعد في الغرض الذاتي وهو كل ما تأمره به  
 من المباح خاصة ومن ملذوذات الطاعات واما العارف الذي الحق سمعه وبصره وقواه فيساعد في  
 جميع اغراضها فانه نور كله والنهوض لا ظلمة فيه ولذلك كان النبي صلى الله عليه وسلم يقول في دعائه  
 واجعلني نورا لان النفس ما ينسب اليها اذ لم تلبس بها الا في المذموم وهو الظلمة فيقال قد  
 اغتاب الغيبة المحترمة وقد كذب الكذب المحترم عليه وقد نظر النظر المحترم عليه وما لم يظهر الفعل المحترم  
 على الآلات لم يتعلق بها اذم والعارف قد وقع الاخبار الالهية عنه بأن الحق جميع قواه فذكر الآلات

فلهذا الجنا للعارف مساعدة النفس لما هو عليه من العهمة في ظاهره التي هي الحفظ

\* (الباب الرابع عشر ومائة في معرفة الحسد والغبط شعر) \*

حسد القلب حصاد	وهو النفس بعد
عنه في الحسن تبدو	وهو الرب الجواد
فأنا احسد مثلي	وبهذا القوم سادوا
ما لنا مثل سوانا	حسد الحق العباد
لو درى الناس الذي	قلت ما كان العناد

الحسد وصف جبلي في الانسان والجان وكذلك الغضب والقبط والحرس والشرة والجبن والبخل وما كان في الجبله فن المحال عدمه الا ان تنعدم العين الموصوفة بها ولما علم الحق ان ازالها من هذين الصنفين من الخلق لا يصح زوالها عين لها مصارف يصرفها فيها فتكون محجوبة اذا صرفت في الوجه الذي امر الشارع ان تصرف فيه وجوبا او نديا وتكون مذمومة اذا صرفت في خلاف المشروع واذا عرفت هذا فلا عناد ولا نزاع قال صلى الله عليه وسلم زادك الله حرصا ولا تعد وقال ايضا من هو مان لا يشبعان طالب دنيا و طالب علم فطلب الدنيا قد يكون مذموما وقد يكون محمودا وطلب العلم محمود بكل وجه غير ان المعلومات متفاضلة فبعضها أفضل من بعض وتختلف باختلاف القصد فان طلب العلم بالمثال من جهة من قامت بهم لامن حيث اعياها بمدوح وطلب بعضها بطريق التجسس مذموم فقام على الحقيقة ما هو مختص لاحد الجانبين ابن قوله تعالى ومن شر حاسد اذا حسد من قوله صلى الله عليه وسلم لا حسد الا في اثنتين وكذلك أين الغضب لله من غضب الانسان لنفسه ومن غضبه حية جاهلية فجميع ما جلبت النفس عليه لا يزول بالجاهدة ولا بالرياضة وانما تختلف مصارفها فيختلف اللسان عليها بالذم والحمد فان اخذ بها ذات البين فجعل بدنه وحرص على فعل الخير واعتناظ لله جدوان اخذ بها ذات الشمال فغضب حية جاهلية وبخل بما فرض الله عليه الجود به كالكاة وتعليم العلم ذم حقا وخلقنا وعلم هذا الباب فيه راحة عظيمة ومنفعة للناس وهم عنها غافلون

\* (الباب الخامس عشر ومائة في معرفة الغيبة ومحجودها ومذمومها شعر) \*

اذا نزل الحق من عزه	الى منزل الجود والمرحه
نخذه على حدة ما قاله	فان به تحصل المكرمه
ولا تلقينه على جاهل	فحصل في موقف المندمه
فغيبتك الحق في ذكره	بما لم يقل وهي المشتمه
وان كان حقا ولا كنه	اذا قاله قائل قال مه

اعلم ان الغيبة ذكر القائب بما لو سمعه ساء به وهي حرام على المؤمنين فالحق لا يغتاب لانه السميع البصير في نفس الامر وعند العلماء وقد ابان لعباده ما يكرهه منهم وما يحمدونه منهم من آمن ومنهم من كفر فلا يغتاب ايضا اسم فاعل واسم مفعول فالغيبة حرام على المكافين فيما بينهم ويحجبها اهل المروآت من غير المؤمنين نزاهة وشرف نفس فان اجتنابا يدل على كرم الاصول الا في مواطن مخصوصة فانها واجبة وقربة الى الله واهل الورع من المؤمنين يعترضون بها ولا يصرحون فن ذلك ما هو في طريق الجرح الذي يعرفه المحدثون في رواية الاحكام المشروعة وروينا عن بعض العلماء بالله انه كان يقول في ذلك لصاحبه تعالى تغتب في الله ومنها عند المشورة في السكاح فانه مؤتمن والنصيحة واجبة ومنها الغيبة المرسلة

وهو ان يفتاب الانسان اهل زمانه من غير تعيين شخص بعينه مثل أن يقول فسد الناس وكثر  
المنكرات ومنها غيبة المشايخ المريدين في حال التريسة اذا كان فيها صلاح المريد اذا وصل ذلك اليه ومع  
كون الغيبة محمودة في هذه المواطن فعدم التعيين فيها اولى من التعيين فان النبي صلى الله عليه  
وسلم يقول لا غيبة في فاسق نهيا لانفا على هذا اخذ اهل الورع هذا الخبر وطريق التعريض هين  
المأخذ وما عداه اهل هذه المواطن فهي مذمومة يجب اجتنابها ومن هذا الباب تخرج الشهود  
اذا عرف المشهود عليه انهم شهدوا بالزور فوجب عليه نصرة الحق واهله وخذلان الباطل  
واهله ومن هذا يتبين لك ان العدم هو الشرف ان شهداء الزور مالوا الى العدم ورجحوه على الوجود  
ووصفوا بالعدم كون ما ليس بكائن وجعله الله على لسان رسوله من الكبار لانه ما مدلول قولهم الا  
العدم ومع هذا كله ان استطاع من هو من اهل طريق الله التعريض لا لتصريحه حتى يفهم عنه  
ما يريد اذا علم ان في ذلك منفعة دينية فلا يفعل فهو اولى ويحصل الغرض ويكون اللسان قد وفي بما  
تعين عليه من غير خش في المنطق وهذا كله مادام يسمى مؤمنا واما ان كان هذا الشخص في مقام  
من كان الحق سمعه وبصره ولسانه خاله غير حال المؤمن مع انه من أهل الايمان واعلم ان الله تعالى  
ما خلق داء الا وخلق له دواء والادوية قسمان دواء العاتية وهو الذي يقدر عليه كل أحد والدواء  
الاخر دواء ملكي وهو الذي لا يقدر عليه كل أحد الا المولوك والاغنياء لنفساسته وغلو ثمنه فلا يقدر  
عليه الا المتكمن من المال والسلطان وهما كذا قسم الادوية اهل الطب وصادفوا الحق في ذلك فأما  
الدواء العام النافع الداخِل تحت قدرة كل أحد من غنى وفقير وسوقة ومولوك من داء جميع الذنوب  
والمعاصي فهو التوبة وارضاء الخصوم من شروطها اذا كان ذلك الداء مما ينبغي ان يرضى فيه  
الخصوم واذا كان مما لا ينبغي فيتوب ولا يرضى خصمه فانه ان ارضاه قديقع في محذور أشد مما كان  
قد تاب عنه فلا يغفل عن هذا واما الدواء الملكي فلا يستعمله الا العارفون السادة من رجال الله  
وهم الذين يكون الحق سمعهم وبصرهم ولسانهم وهو قوله تعالى عقيب قوله ولا يغتب بعضكم  
بعضا أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا فكرهتموه هذا خطاب عام ثم قال واتقوا الله هذا هو  
الدواء ومعناه اتخذوه وقاية بينكم وبين هذه الامور المذمومة التي الغيبة منها فاذا اتخذتموه جنة  
تعاورت هذه الجنة سهام هذه الافعال وهي قوية لا تتفد ها هذه السهام فيكون المتقي يهلك حياتها  
ولا يكون الحق وقاية للعبد حتى يتلبس به العبد كما يتلبس المتوق بالخن من الدروع الحصينة وغيرها  
وصورة تلبسه هو أن يكون الحق سمعه وبصره ولسانه وجميع قواه وجوارحه في حال نصرتها فيها  
هي له فيكون نورا كله فنبه الله تعالى في كتابه على هذه الادواء الملكية السلطانية مثل قوله تعالى فآلهما  
خجورا وتقواها والغيبة من الفجور اى الذى تتخذ وقاية من هذا الفجور فلم يجعل الفجور من اوصافها  
وانما جعله مجعولا فيها من الملهم لها كما أيد هذا بقوله أفن زين له سوء عمله فرآه حسنا فاجعل  
الزين له بل قال زين الله اعمالهم وقال زين لهم الشيطان اعمالهم فصدهم عن السبيل ولما  
اضاف الزين اليه سبحانه قال فهم يعمهون اى يحارون والخيرة من صفات الاكابر وصفة الخيرة في  
مثل هذا أنه الاصر في ايجاده للملهم والمزين والمجعول فيه الذى هو الملهم والمزين له مأمورا باجتنابه  
وهو الاتصاف بما لهم له وما زين من قبل أن يظهر بالفعل فهو غير مذموم وغير مؤاخذ به حتى يتلبس به  
في الظاهر ثم قال في امور من هذا الباب انه رجس من عمل الشيطان وهو البعيد من الرحمة  
فاجتنبوه اى وكوفوا مع الاسم القريب من الرحمة ومن اسمائه سبحانه البعيد من اتخذ الحق حنة  
ووقاية كما امره لم تضره هذه الاشياء فان الله تعالى ما نبهه على استعمال هذه الادوية الا لاقامة  
العدر منه اذا سئل عن مثل هذا والمؤمن غيب خلف جنته فهو في حى فلا يخرج من جهه والفاسق  
الذى لا غيبة فيه ليس بغائب خلف جنته بل هو خارج عنها لان الفسق الخروج فقال لا غيبة في فاسق

فن أخرج غيبا يستحق أن يكون غيبا الى شهادة فقد اخطأ ولهذا أضاف الغيبة البينافصال  
سبحانه ولا يقرب بعضكم بعضا فجعلنا نشأة واحدة ذات اجزاء فان الجزء بعض الكل فخرجنا عنا  
ولا وقعنا الا فينا فشد الامر علينا في ذلك فان القاتل نفسه حرمت عليه الجنة وهي الاساترة فان  
الشيء لا يستتر عن نفسه وكل من ذكر غايانا فقد صيره شهادة وغربه عن وطنه وموت الغريب  
شهادة فالغيب فاعل خير في حق من اغتابه وان كان يكره ذلك ففيه منفعة كشارب الدواء الكريه  
وعسى ان تكرهوا شيئا وهو خير لكم وان كان فاعل خير من غير قصد فهو ممن اجري الله الخير لمن يريد  
على يديه فيكون جزاؤه جزاء من وفق لعمل الخير من غير قصد في حق من اغتابه لكن ذلك مقصود لمن  
الهمه اياه وسماه بخور افي حقه فيصلح الله يوم القيامة بين عباد له لما يراه المظلوم من الخير الواصل  
اليه على يد أخيه فيشكره على ذلك فيسعدان جميعا وفي الخبر الصحيح فاتقوا الله واصلحوا ذات بينكم  
فان الله يصلح بين عباد يوم القيامة فالغيبة وان كانت مذمومة فهي من ذلك الوجه محمود في حق من  
اغتاب فمال ذلك الى الخير اذ كانت الجنة والوقاية الحائلة بينهما الحق والحق والغيبة وجود ما هما  
عدم فوقع التناسب بين الموجودين فاندرج الاضعف في الاقوى

\*(الباب السادس عشر ومائة في معرفة القناعة واسرارها شعر)\*

ان القناعة باب أنت داخله	ان كنت ذاك الذي يرجى لخدمته
فاقنع بما أعطت الايام من نعم	من الطبيعة لا تقنع بنعمته
لو كان عندك مال الخلق كلهم	لم يأكل الشخص منه غير لقمة

ليست القناعة عندنا الا الاكتفاء بالموجود من غير طلب المزيد أرسل الله تعالى على أيوب وهو نبي  
مكرم قبل فيه نعم العبد انه آتوب واثنى عليه بالصبر مع دعائه ربه في كشف الضر عنه فأزاله فلما أرسل  
عليه رجلا من جراد من ذهب فنلت منها بعض واحدة فأخذ يجمعه في ثوبه فقال له ربه ألم أكن  
اغنتك عن هذا فقال يا رب لا غنى لي عن خبرك فان كان فعل هذا لما هو عليه ظاهر الحال فهو  
ما أردنا وان كان ليقترى به في ذلك فافعل ما هو أولى في القرية الى الله من تركه وهو من الذين هدى الله  
وأمر نبيه صلى الله عليه وسلم بالاقتدى بهداهم وقال لنا لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة  
والقناعة عندنا على بابها في اللسان وهي المسئلة والقانع السائل والسؤال من الله لا من غيره يقال  
قنع يقنع قنوعا اذا سأل وقال تعالى واطعموا القانع أي السائل وهو الذي رفع سؤاله الى الله وهو قوله  
تعالى في الظالمين يوم القيامة مقنعى رؤسهم أي رافعين الى الله يسألونه المغفرة عن جرائمهم ويجمع  
الحدثان في أمر وهو أن السائلين الله قنعوا به في سؤالهم والتجائم اليه فلم يسألوا غيره تعالى فهذا  
معنى قول الاكابر الاكتفاء بالموجود وهو الله بالسؤال عن طلب المزيد وهو أن يعتدى بالسؤال  
الى غير الله والخلق عيال الله أي الفقراء الى الله فمن سأل غير الله فليس بقانع ويخاف عليه من الحرمان  
والخسران فان السائل موصوف بالركون لمن سأل الله والله يقول ولا تركنوا الى الذين ظلموا فمقنسكم  
النار وما لكم من دون من أولياء ثم لا تنصرون ومن ركن الى جنسه فعد ركن الى ظالم فان الله يقول  
في الانسان وجعلها الانسان انه كان ظلوما جهولا لحمله الامانة وما من أحد من الناس الا جعلها  
خلا تركن الى غير الله واكتف بالله في سؤالك تسعد ان شاء الله والقناعة درجات عند العارفين  
من أهل الانس والوصال وهي ستمائة واثنان وخمسون درجة ودرجاتها عند العارفين من أهل  
الادب والوقوف مائتان وسميع وخمسون درجة ودرجاتها عند الملازمة من أهل الانس والوصال  
ستمائة درجة واحد وعشرون درجة ودرجاتها عند الملازمة من أهل الادب والوقوف مائتان

وست وعشرون درجة وللقناعة الدعوى ولها نسبتان نسبة الى عالم الجبروت ونسبة الى عالم الملكوت  
وليس لها في عالم الملك نسبة ظاهرة بل لها نسبة باطنة الى عالم الملك يظهر ذلك القنوع وهذا القدر  
كاف فيها في الله الموفق

\* (الباب السابع عشر ومائة في مقام الشرة والحرص في الزيادة على الاكتفاء شعر) \*

لا تقنعن بشئ دونه أبدا	واشره فانك مجبول على الشرة
واحرص على طلب العليا تحظيها	فليس نا عنها كتبها
ان الحلال حلال ما وثقت به	وليس مال حرام مثل مشتبها

اعلم أيديك الله أن هاتين الصفتين مجبول عليهما الانسان من حيث ما هو انسان وكل ما هو الانسان  
مجبول عليه في المحال زواله فهو مقام لا حال فانه ثابت ويتطرق اليه الذم من جهة متعلقة اذا كان  
مذمومًا شرعًا وعقلًا قال تعالى ولتجدنهم أحرص الناس على حياة وقال صلى الله عليه وسلم  
زادك الله حرصًا ولا تعد فالأية متوجهة لطرفي الحمد والذم لولا الضمير الذي في قوله لتجدنهم فانه يعود  
على قوم مذمومين وقريئة الحال تدل على أن مساق الحرص فيها على الذم تكذيبًا لهم فيما ادعوه  
من ان الادار الاخرة خالصة لهم من دون الناس فمن نظر في الحرص من حيث الدلالة على كذبهم كان  
محمودًا فيهم لانه دأب لاهي على كذبهم فهو من جانب الحق فيهم عليهم حجة لله والله الحجة البالغة  
والمذموم هو المذموم من كل وجه ومن حيث ما هو فيهم لانه من حيث دلالة عليهم وكان متعلقه  
ما يفني وتكذيب الصادق كان مذمومًا وما في الخبر الذي أوردناه فهو محمود لانه حرص على أداء عبادة  
مفروضة ثم انه مع هذا فانه ما صفتان من صفات العالم الوارث المكمل الذي هو سايس امة فهو يتظر  
فيما فيه صلاحهم كما قال في نبيه صلى الله عليه وسلم يحده به حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف  
رحيم فحده بالحرص على ما تسعده امة شرعًا وحرصه على اسلام عمه أبي طالب الى أن قال له قلها  
في اذني حتى أشهدك بها لعلمه صلى الله عليه وسلم بان شهادته مقبولة وكلامه مسموع فيعرف الكامل  
نائب الله في عبادته فواتب الزمان المستأنفة فيستعدها عن الامر الذي كان له منه الاطلاع على  
منازلتها فيتخيل من لا علم له انه سعي في حق نفسه وليس الامر كذلك فانه يباهي الامم بالاتباع من  
ابته فكان يطلب الكثرة من المؤمنين ولكن لا بد لهذا الشرف من وجود الشرطين الاطلاع والامر  
الاهي وهو الشرط الاعظم وأما الاطلاع وان اشترط فيه فهو شرط ضعيف فانه لا يشترط الا لمن  
ادعى انه يدخر في حق الغير ثم يتناول من ذلك المتدخر في حق نفسه فيقال له هل أطلعك الله على من له  
هذا المتدخر عندك وهل اطلعت على انه لا يصل اليهم الا على يدك فان قال نعم سلم له الادخار وان قال  
لا قيل له فحرصك ما قام على أصل مقطوع بعخته فدخله الخلل فان قيل فقد قالت الطائفة من صح توكله  
في نفسه صح توكله في غيره قلنا هذا صحيح وهو لا يناقض حال هذا الحريص على الكسب والادخار  
والمزاحمة لآبناء الدنيا الذين لا توكل لهم الا على ذلك فان التوكل أمر باطن وهو الاعتماد على الله وهذا  
المتدخر ان كان اعتماده على ما ادخره فهذا يناقض التوكل وان لم يعتمد عليه فليس يناقض له  
يناقض التجريد الظاهر وقطع الاسباب وليس هذا من أحوال المكملين وانما هو من أحوال السالكين  
ليكون لهم ما اتخذوه عقدًا وفاقًا فان الذوق أتم في التمكن فانه يزيل الاضطراب في حال عدم  
السبب الذي من عادة النفس أن تسكن اليه وسيرد تحقيق هذا في مقام التوكل بعد هذا ان شاء الله  
ولهذا الشرف والحرص من الدرجات عند العارفين سواء كانوا من أهل الادب والوقوف  
أو من أهل الانس والوصال ثمان مائة درجة وخمس وستون درجة وهي عند الملامية سواء كانوا  
من أهل الانس والوصال أو من أهل الادب والوقوف ثلاثمائة درجة وثلاث درجات فان كان



العارفون من أهل الاسرار فلهم من الدرجات ألف وخمسمائة وخمس وثلاثون درجة وان كانوا من أهل الانوار فلهم ثمانمائة درجة وخمس وستون درجة وان كان الملازمة من أهل الاسرار فلهم ألف واربعمائة وثلاث وسبعون درجة وان كان من أهل الانوار فلهم ثمانمائة وثلاث درجات وهو نعت الهى فانه تعالى يقول عجلنا له فيها ما نشاء لمن نريد وكذلك الخرص نعت الهى أيضا وهو الذى يقتضيه قول الله تعالى للملائكة فى المتشاحنين أن تطروا هذين حتى يصططحا وتسخير الملائكة فى حق المؤمنين بالاستغفار والدعاء لهم فهذا من غرته وان لم يرد الاطلاق اللفظى به فان هذه الامور على قسمين منها ما ورد اطلاق اللفظ باسمائها على الجناب الالهى ومنها ما وجد منه آثارها ولم يطلق عليه منها اسما ومنها ما نسب الفعل الذى يكون منها اليه ولم يطلق عليه منها اسما ومنها ما أطلق عليه منها اسما فى جماعة بحكم التضمين فكل ما نسب اليه من الفعل ولم يطلق الاسم قوله تعالى الله يستهزئ بهم وقوله سخر الله منهم ومثل ما نسب اليه الفعل وأطلق عليه الاسم فى جماعة بحكم التضمين قوله تعالى ومكر الله والله خير الماكرين ومثل ما أطلق عليه منها اسم قوله وهو خادعهم ومثل ما وجد منه آثارها ولم يطلق عليه منها اسم ولا فعل قوله عجلنا له فيها ما نشاء لمن نريد

\* (الباب الثامن عشر ومائة فى مقام التوكل شعر) \*

من يتخذ رب العباد وكيلا	سلك الصراط وكان أقوم قبلا
ان الذى فيه يوكل ربه	عمد الاله يقارن التنزيلا
يا طابا ما ليس يعلم ماله	لا تتخذ غير الاله وكيلا

التوكل اعتماد القلب على الله تعالى مع عدم الاضطراب عند فقد الاسباب الموضوعه فى العالم التى من شأن النفوس ان تركز اليها فان اضطرب فليس بتوكل وهو من صفات المؤمنين فباطنك بالعلماء من المؤمنين وان كان التوكل لا يكون للعالم الا من كونه مؤمنا كما قيده الله به وما قيده الله سدى فلو كان من صفات العلماء ويقتضيه العلم النظرى ما قيده بالايان فلا يقع فى التوكل مشاركة من غير المؤمن بأى شريعة كان وسبب ذلك ان الله لا يجب عليه شىء علة الاما أوجبه على نفسه فيقبله بصفة الايمان لا بصفة العلم فانه فعال لما يريد فلما ضمن ما ضمن وأخبر بأنه يفعل أحد الممكنين اعتمدنا عليه فى ذلك على التعيين وصدقناه لانه بالدليل والعلم النظرى يعلم صدقه فسكوننا وعدم اضطرابنا عند فقد الاسباب انما هو من ايماننا بضمته فلو بقينا مع العلم اضطربنا فالعالم اذا سكن فمن كونه مؤمنا وكونه مؤمنا من كونه عالما بصدق الضامن وبحقيق الوكالة من يستحقها هل الله أو هل العالم أو هل الله منها نصيب وللعالم نصيب فاعلم ان الوكالة لا تصح الا فى موكل فيه وذلك الموكل فيه أمر يكون للموكل ليس لغيره فيقيم فيه وكيلا يتصرف فيما للموكل أن يتصرف فيه مطلقا فنظر ان الاشياء ما عدى الانسان خلقت من أجل الانسان كان كل شىء له فيه مصلحة يطلبها بذاته ملكا له ولما جهل مصالح نفسه ومصالح ما فيها سعادته خاف من سوء التصرف فى ذلك وقد ورد فيما أوحى الله لموسى يا ابن آدم خلقت الاشياء من أجلك وخلقتك من أجلى فقال واذا قد خلق الاشياء من أجلى فما خلق الا ما يصلح لى وانا جاهل بالمصلحة التى فى استعمالها فبما وسعدانى فلنوكله فى أمورى فهو أعلم بما يصلح لى فكما انه خلقها فهو أولى بالتصرف فيها هذا يقتضيه نظرى وعقلى من غير ان يقرن بذلك أمر الهى فكيف وقد ورد به الامر الالهى فقال لا اله الا هو فأتخذه وكيلا به هذا الامر انه لا ينبغي الوكالة الا لمن هو الله لانه عالم وبالمصالح اذ هو خالقها كما قال الالهى من خلق وهو اللطيف الخبير فاتخذ المؤمنين العالمون وكيلا

وسلو اليه أمورهم وجعلوا زمامها بيده فكما هو في نفس الامر فإزادوا شيئاً مما هو الامر عليه في الوجود ومدحهم الله بذلك وما أثروا في الملك شيئاً وهو غاية الكرم والثناء بالآثر على غير المؤثر بل الكل منه واليه فهذا حظ الناظر الاول والناظر الثاني هو ان يقول ما خلق الله الاشياء من اجل الاشياء وانما خلقها ليسبحه كل جنس من الممكّنات بما يليق به من صلاته وتسيجه لتسرى عظمته في جميع الاكوان واجناس الممكّنات وأنواعها وأشخاصها فقال كل قد علم صلاته وتسيجه وقال وان من شيء الا يسبح بحمده فالكل له تعالى ملك واذا كان الامر على هذا ولم يخلق على الصورة الالهية سوانا ووصف نفسه بالغيب عن الاشياء واسدل الاشياء بينا وبين ان نذكره فهو يدركها ولا نذكره لانها لا تعرفه فأقام الانسان خليفة فهو الوكيل فقال وانفقوا بما جعلكم مستخلفين فيه فخذلنا في الوكالة أموراً لاتعدّها هاهنا وكالة مطلقة مثل ما وكنّا نحن فخذلنا حدوداً ان تعدّيها فتدّ تعدّيها حدود الله ومن يتعدّ حدود الله فقد ظلم نفسه وعلى النظر الاول جاء القرآن كله فانه ما قال الا توكلوا وقال المتوكلون فرج النظر الاول وهو ان نخذله وكيلا في المصلحة لنا في الاشياء فيجمع بين النظرين وهي حالة ثالثة شهدناها ومارأيناها لاحد من طريقتنا فتدلنا انه خلق الاشياء له لاننا واعطى كل شيء خلقه ومن خلقنا افتقارنا الى ما يكون به صلاحنا حيث كان من ديننا وآخرة ولا نعلم طريقنا الى المصلحة لانه ما خلق الاشياء من أجلنا فوكنّا ليسبح لنا من هذه الاشياء ما يرى فيه المصلحة لنا استناداً منه وامثالاً لامره فنكون في توكلنا عليه عبيداً مأمورين بتمثيل أمره ونرجو بذلك خبره فوقع التوكل في المصالح لا في عين الاشياء وهذا برزخ دقيق لا يشعر به كل أحد للطاقته وهو جمع بين الاثنين وثبتت للحكمين وان كان قد تسكّم أهل هذا المقام فيه وما من أحد منهم الا نزاع لاحد الطرفين من غير جمع بينهما فالرجال المنعوتون بهذا المقام منهم من يكون بين يدي الله فيه كالميت بين يدي الغاسل يقلبه كيف يشاء ولا يعترض عليه في شيء ومنهم من حالته فيه حال العبد مع سيده في مال سيده ومنهم من حاله فيه حال الولد مع والده في مال والده ومنهم من حاله فيه حال الوكيل مع موكله يجعل كان أو بغير جعل والذي عليه المحققون وبه تقول ان التوكل لا يصح في الانسان على الإطلاق على الكمال لان الافتقار الطبيعي بحكم ذاته فيه والانسان مركب من أمر طبيعي وملكوّتي ولما علم الحق انه على هذا الحد وقد أمره بالتوكل وما أمره به الا وهو ممكن الاتصاف به وقد وصف نفسه به بالغيرة على الالهية أقام نفسه مقام كل شيء في خلقه اذ هو المقتقر اليه بكل وجه وفي كل حال فقال يا أيها الناس وماخص مؤمننا ولا غيره أنتم الفقراء الى الله والله هو الغني الحميد فما اقتقرتم اليه من الاشياء هولنا وبأيدينا وما هولنا فما يطلب الامنا فالينا الافتقار لا اليه اذ هو غير مستقل الانبساط لكن للمتوكل أحوال يصح الاتصاف بها وهي تسمى متوكلاً وبلغني عن واحد من أهل طريق الله انه قال بما أشرنا اليه في هذه المسئلة متنا وما شئنا لهذا التوكل رائحة لانه يطلب سرّياته في الكل للافتقار الطبيعي الذي فيه والتوكل مقام لا يتبعض الا بالاجاز ونحن أهل حقائق فلوضح في وجه كما برزعم هذا المدعى لصح في جميع الوجوه وله الدعوى وصاحبه مسؤول وله الكشف ودرجاته عند كل العارفين أربع مائة وسبع وثمانون ودرجات الملازمة فيه أربع مائة وخمسون درجة وله نسب الى العالم كله من ملأ وملكوّت وجبروت

\* (الباب التاسع عشر ومائة في معرفة ترك التوكل شعر) \*

أنت الخليفة فيما أنت مالكة	والحق ليس به نفع ولا ضرر
ترك التوكل حال ليس بعلة	غير الوكيل فلا روح ولا بشر
كيف التوكل والاعيان ليس سوى	عين الموكّل لا عين ولا أثر

التوكل مشروع فينال الحد المشروع منه والتوكل الحقيقي غير واقع من الكون في حال وجوده  
فما هو الا للمعدوم في حال عدمه وما ثم مقام يتصف به المعدوم ولا يصح في الموجود من جهة الحقيقة  
الا التوكل فلا يزال المعدوم موصوفا بالتوكل حتى يوجد فاذا وجد خرج عنه التوكل فذلك المعبر عنه  
بترك التوكل ثم أقول لا يصح ترك التوكل المعروف عند العامة من أهل الله الا الرطين الواحد  
علم انه لا يصح ترك المشروع فيما لا يمكن تحصيله لما رأى نفسه اذا أخذه ألم الجوع وعند  
ما يدفعه به تناوله ليزيل ألم الجوع فلا فرق بينه وبين من يسترق ويتطيب ويلجأ الى محل الامن من الامور  
الخوفة مع العصور وتوفر العقل والعلم التام فالتوكل من حيث ما هو مقام هو حاصل ومن حيث حاله  
ليس بجاصل فالتوكل يصح لا يصح وأما الرجل الآخر قال ان الله اعلم بمصالح الخلق وقد أعطى كل شيء  
خلقه ثم هدى فقيم التوكل مع هذا الفراغ فترك التوكل فانه ما بقي له ما يعتقد على الله فيه لانه قال  
فرغ ربك ومع هذا فهو واقف مع الامر والنهي عامل بما أمر به من العمل قائم بالحكم المشروع عليه  
فن أسرار التوكل ترك التوكل فان ترك التوكل ينفي الاغيار والتوكل يبقى الاغيار وعند أكثر القوم  
ان الاعلى ما يفنى لا ما يبقى وعندنا وعند شيخنا أبي السعود بن السبلي وأبي عبد الله الهوارى بنونس  
من بلاد المغرب وأبي عبد الله الغزال بالمرية بالاندلس وأبي موسى بن عمران الميرتلى باشيلية وغيرهم ان  
الاعلى ما يفنى ما ينبغي ويبقى ما ينبغي في الحال التي ينبغي والوقت الذي ينبغي وبه كان يقول عبد  
القادر الجيلي بغداد فان الله تعالى افنى وأبقى يقول تعالى ما عندكم يتفقد فلا تفقد عليه وما  
عند الله باق فتعتمد على الله في بقائه فافنى وأبقى والافناء حال أبي مدين في وقت امامته فلا أدري  
هل انتقل عنه بعد ذلك أم لا لانه انتقل عنه بعد ذلك قبل ان يموت بساعة أو ساعتين الشك  
منى لبعده الوقت وصاحب ترك التوكل ماله دعوى وهو غير مسؤول لانه أمر عدى بغيرى مجرى  
الاصل في قوله تعالى هل أتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيأ مذكورا يريد عدمه في عينه  
لانه كان مذكورا لله تعالى والدهر اسم من أسماء الله ولهذا الاشتراك اللفظي نهى عن سب  
الدهر وقال الله هو الدهر وما ثم عين نسبت لعيه وانما تنسب لما يصدر منها وما يصدر كون الامن الله  
والدهر الزمانى نسبة وقوله لم يكن يعنى الانسان في ذلك الحين شيأ مذكورا أى موجودا  
في عينه مع وجود الايمان ولكن ما تعرفه حتى تذكره ولا هى ذات فكر حتى تجمعها في ذهنها تقديرا  
فتذكره فان الفكر من القوى التي اختص بها الانسان لا توجد في غيره ثم ان هذه الآية من أصعب  
ما نزل في القرآن في حق نقصان الانسان فيما يظهر من عدم الاعتناء الالهى به فان الله متكلم أزلا  
ونفى أن يكون الانسان شيأ مذكورا في حين من الدهر وهو الله وان كان الدهر بمعنى الزمان والحين  
جزء منه لم يكن أيضا وعندنا ما اخر الله نشأته ووجوده عنه الاعتناء الله به لانه لو أوجده الله أول  
الاشياء كان يميز عليه وقت لا يكون فيه خليفة فانه ما ثم من قد هبأه لمرتبة الخلافة والنيابة عنه  
فلا بد أن يتأخر وجوده عنه عن وجود الاعيان حتى لا يزول عنه اسم الخلافة دنيا ولا آخرة فما وجد  
الاملكا سيدا كما انه مع غيره لله عبد مملوك ففضل العالم كله بالخلافة فلم تكن لغير الانسان وهذه  
المرتبة أوجب له ان يخلق على الصورة ومن قال ان هذه الآية تدل على عدم الاعتناء الالهى  
بالانسان لان الله متكلم ازالا عالم بما يكون ازالا ونفى ان يكون الانسان شيأ مذكورا مع انه شيء  
ولا بد لقوله تعالى انما قولنا شيء اذا أردناه ان نقول له كن فيكون فبايؤمر الامن يسمع  
بسمع نبوى أو وجودى ونفى ان يكون الانسان مذكورا في حين من الدهر والدهر هنا الزمان  
والحين جزء منه لم يكن فيه الانسان مذكورا مع عدم وجود صورة انسان بفهل من شاهد صورته  
مراد الله فيه وما علم له اسم رتبة يذكره به ولا ماله عند الله من العناية به التي ظهر اثرها عليه حين  
أقامه خليفة في أرضه وما غتر به عن موطنه وهو التراب الذي خلق منه وموطن ذلته لشهود عبوديته

فان الارض ذلول فما حجبته الخلافة عن عيونه وان كانت أعلا المراتب فهو فيها بالذات والملائكة  
المقربون فيها بالعرض يقول تعالى لن يستكف المسبح لكونه يحكي الموق ويخلق ويبرئ ان يكون  
عبد الله ثم عطف فقال ولا الملائكة المقربون وهم العالون عن العالم العنصري المولد فهم أعلى  
نساء والاشيان اجمع نشأة فان فيه الملك وغيره فله فضيلة الجمع ولهذا جعله معلم الملائكة واصحدهم  
له فساق الآية يؤذن بتقرير النعم عليه وانما وقعت الصعوبة في هذا الذي ذكره لكونه نكرة والتكررة تم في  
سياق النفي فالتسكير يؤذن بتعميم نفي الذكر عنه من كل ذكر وهو دليل على ان الله ما ذكره لمن  
أوجده قبله من الالعيان وان كان مذكوراً له في نفسه ثم ذكره لملائكته بمرتبته التي خلق لها لا باسمه  
العلم الذي هو آدم فاعلم ذلك

• (الباب العشرون ومائة في معرفة مقام الشكر شعر في المعنى) •

الشكر شكر ان شكر الفوز والرغد	هذا من الروح والثاني من الجسد
فالشكر للرغد يعطى من زيادته	والشكر للفوز مثل السلب للاحد
والشكر للفوز محصور بغايته	والشكر للرغد لا يجرى الى امد

اعلم ان درجات الشكر في الاسرار الالهية ألف درجة ومائتان واحد وخمسون درجة عند  
العارفين من أهل الله وعند الملائكة منهم ألف ومائتان وعشرون درجة ودرجاته في الانوار عند  
العارفين خمسمائة واحد وخمسون درجة وعند الملائكة خمسمائة وعشرون درجة اعلم  
أيديك الله ان الشكر هو الشناء على الله بما يبيكون منه خاصة اصفه هو عليها من حيث ما هو  
مشكور ومن أسمائه الشكور وقد قال لئن شكرتم لازيدنكم فهي صفة تقتضي الزيادة من  
المشكور للناكر وهي واجبة بالاتفاق عقلاً وشرعاً فان شكر النعم يجب عقلاً وشرعاً وما  
تسمى الله تعالى بالشكور عندنا لا لزيدته في الشكر أو في العمل الذي أعطاه ان يشكرنا عليه وزيدته  
منه كما يزيدنا نعمة اذا شكرناه على نعمه وآلائه ولا يصح الشكر الا على النعم فنظن لنسبة الشكر  
اليه تعالى ببنية المبالغة في حق من أعطاه مع العمل ما يعين عليه من جميع أعضائه وقواه اظاهرة  
والباطنة في كل حال بما يليق به في شكره الحق على ذلك بالاسم الشكور وهذا من خصوص  
أهل الله وأما العامة فدون هذه المرتبة في اعمال الحال والزمان وجمع الكل فاذا أتوا بالعمل على  
هذا الحد من النقص تلقاهم الاسم الشاكر لا الشكور فهم على كل حال مشكورون ولكن قال  
الله تعالى وقليل من عبادي الشكور فهم خاصة الله الذين يرون جميع ما يكون من الله في حقهم  
وفي حق عباده نعمة الهية سواء سرهم ذلك ام ساءهم فهم يشكرون على كل حال وهذا الصنف قليل  
الوجود وتعريف الله ايانا بقلبتهم وأما الشاكر من العباد فهم الذين يشكرون الله على المسمى نعمة  
في العرف خاصة والشكر نعم الهى وهو لفظى وعلى وعلى فاللفظ الشناء على الله بما يكون منه على  
حد ما تقدم والعمل قوله تعالى وجنانا كالجوابي وقد ورر اسيات اعمالوا آل داود شكرنا وقليل من  
عبادي الشكور فهذا هو الشكر العملى وقوله وأما بنعمة ربك فحدث فهو بوجهين له وجه الى اللفظ  
وهو الذكر بما أنعم الله به عليه فاذا ذكر ما أنعم الله به عليه من النعم المعلومة في العرف من المال  
والعلم فقد عرض نفسه ليقصد في ذلك فيجوده على الفاقدين فيدخل في الشكر العملى لان من النعم  
ما يكون مستورا لا يعرف صاحبه انه صاحب نعمة فلا يقصد فاذا حدث بما أعطاه الله وأنعم عليه به  
قصد في ذلك فلهذا أمر بالحدث بالنعم والتحدث بالنعم شكر والاعطاء منها شكر على شكر فجمع بين  
الذكر والعمل فيقول الحمد لله المنعم المفضل وأما الشكر العلى وهو حق الشكر فهو ان يرى النعمة  
من الله فاذا رآيتها من الله فتدشكرته حق الشكر خرج ابن ماجه في سننه عن رسول الله صلى الله

عليه وسلم ان الله أوحى الى موسى يا موسى اشكرنى حق الشكر قال موسى يا رب ومن يقدر على ذلك قال يا موسى اذا رأيت النعمة منى فقد شكرتني حق الشكر هذا حال من رأى النعمة ومن نعمته على عبده ان يوقفه لبذل ما عنده من نعم الله على المحتاجين من عباده فيعطيهم يد حق لا يده فهم ناظرون في هذه النعمة وهي رؤيتهم ذلك التصريف من عند الله وفي مرضات الله فيدخلون في حرب من شكره حق الشكر وهذا هو اعلى الشكر في الشاكرين وهو هب على العارفين المتجردين عن أوصافهم برد الامور الى الله وليس لهذا المقام نسبة الالعالم البرازخ وهو الجيوت ليم الطرفان فان البرازخ اتم التمامات على الامور وهو مقام الاسماء الالهية فانها برزخ بينا وبين المسمى فلها نظر اليه في كونها اسماء ولها نظر اليها من حيث ما ذهبت فينا من الاثار المنسوبة للمسمى فعرى المسمى ويعرفنا واختلف أصحابنا في الزيادة التي يعطيهما الشكر هل هي من جنس ما وقع الشكر عليه أو لا تكون الا من ذم أخرى أو منهما فالجمهور يجعلونها من الجنس المشكور من أجله وما لم يكن من جنسه فاهو من الزيادة التي أوجبها الشكر بل تكون تلك النعمة من باب المنة ابتداء لا من باب الجزاء ومنهم من قال أى نعمة وقعت بعد الشكر فهي جزاء وهي الزيادة وما لم يقع عقيب شكر من النعم فهو من عين المنة وانما قالوا ذلك لعدم معرفتهم بالمناسبة بين الاشياء التي اختارها الحكيم سبحانه وقصد القوم القائلون بهذا تنزيه الحق عن التقييد بل يعطى ما شاء من غير تقييد فالمحققون أكثر علمانهم وهو لا في الظاهر أنزه وفي المعنى الكل سواء في تنزيه الحق والله الموفق الهادي

\* (الباب الاحد والعشرون ومائة في معرفة مقام ترك الشكر شرعى المعنى) \*

وكان الاله الحق سمعك والبصر  
كلامى تجده عبدة لمن اعتبر  
بما قلته فالتارك الشكر قد شكر

اذا كان حال الشكر يعطى زيادة  
فلا يقبل الحق الزيادة فاتقد  
فقد زال حكم الشكر من كل عالم

اعلم انه ما من عمل الا هو امر وجودى وما من امر وجودى الا هو دلالة على وجود الله تعالى وتوحيده سواء كان ذلك الامر مذموما عرفا أو شرعا أو محمودا عرفا أو شرعا واذا كان دلالة فهو نور والنور محمود لذاته فاشم ما يجرى عليه لسان ذم على الاطلاق كما انه ما من معصية من مؤمن خالصة غير مشوبة بطاعة وهي الايمان بكونها معصية تحقق هذا حقيقة أخرى هي انه ما من تكليف من عمل أو ترك الا والاولوية تعصيه لا بد من ذلك فيقال تركه أولى من العمل به او العمل به أولى من تركه وما دخلته الاولوية فها هو خالص لامر معين هذا معلوم دلالة عقل وكشف والله قد جعل الشكر عبادة والعبادات لا تترك وجعل الصدق عبادة وما أطلق عليه الحمد في كل موطن فان الغيبة صدق وهو صدق مذموم والتمية بالشر صدق وهو مذموم ومواطن كثيرة للصدق يكون الصدق مذموما فيها مع الاطلاق اذ الصدق صفة محمودة فاذا أخذ التفصيل ميزته المواطن عرفا وشرعا كما ان الكذب بطلقه صفة مذمومة فاذا أخذ التقييد والتفصيل ميزته المواطن عرفا وشرعا فاذا شكر الانسان ربه ورأى الشكر والنعمة منه فقد أتى صفة محمودة وهي عبادة فنأذاها من حيث ما هي عبادة خالصة لم يخطر له الشكر من حيث المزيد من جهة هذه العبادة فتكون عبادة كما انه أيضا طلب المزي من العلم عبادة وأما في غير ذلك الموطن فها هو عبادة مشروعة فاذا أتى الانسان شكر رب النعمة بفصولها من غير طلب الزيادة فكانه ترك ما يعطيه الشكر وما يقتضيه طبع النفوس بذاتها من طلب زيادات النعم ولا يمنع هنا كون الحق سمعه وبصره ان يكون تاركا لطلب الزيادة اذ كان الحق لا ينقصه شيء فان الله قد اتصف بكونه شاكرا وشكورا وطلب الزيادة من أعمالنا من كونه شكورا فتعين علينا بل وجب ان نعطي الشكر الالهى حقه وهو الزيادة



منافيا شكرنا والزيادة عبادة سواء كان ذلك تركا أو عملا فترك الشكر برؤية العمل من الانسان ترك صحيح لحق الشكر الذي يجب له وهذا مقام العموم فيصح ترك الشكر من العامة من أهل الله وأما من قال في شكر النعمة انه حجاب على المنعم فعنده معرفة بالحقائق فن ذلك لا يصح فكل من شكر نعمة فبالضرورة شكر المنعم بها غير ان بعض الناس لا يرى المنعم الا السبب وبعض الناس يرى المنعم الله سبحانه والكامل من يرون الله والسبب فيشكرون الله حقيقة ويشكرون السبب عن أمر الله عباده حيث أمرهم بشكره فقال أن اشكر لي ولو الديك وقال عليه السلام لا يشكر الله من لم يشكر الناس فهذا مقام ترك الشكر أي ترك توحيد شكر المنعم الاصلى لأنه ترك في شكره بين المنعم بالاصالة وبين شكر السبب عن أمر الله تعالى عباده وأما مقام تركه لكونه تعالى هو الشاكر فانه صعب غامض اعني ترك الشكر لكون الله انصف بالشكر وطلب الزيادة عما أمرنا بشكره فالتخلص من ذلك عسير فاما اذا كان مجلاؤه ووقته ان يكون الحق هو الشاكر والمشكور وسلب الافعال عن المخلوقين فقد ترك الشكر في حال كونه شاكر اغفر الحق اما شاكر مطلقا والعبد لا شكر له ألبته وأما ان يرى الحق تعالى شاكر اياه أي بعبده بما هو العبد عليه من الشكر فهذا تارك للشكر من وجه موصوف بالشكر وهذا سار في جميع ما يصدر من العبد من الافعال مشهد عزيز من عين المنية \* هذه المسئلة كانت عندي من اصعب المسائل وما فتح لي فيها بما هو الامر عليه على القطع الذي لا شك فيه علما سوى اليه تقييدى لهذا الباب في هذه المجلدة وهي ليلة السبت السادس من رجب الفرد سنة ثلاث وثلاثين وستمائة فانه لم يتخلص لي اضافة خلق الاعمال لاحد الجاهلين ويعسر عندي الفصل بين الكسب الذي يقول به قوم وبين الخلق الذي يقول به قوم فأوقفني الحق بكشف بعمرى على خلقه المخلوق الاول الذي لم يتقدمه مخلوق اذ لم يكن الا الله وقال لي هل هنا أمر يوجب التلبس والحيرة قلت لا قال لي هكذا جميع ما تراه من المحدثات مالا حد فيه أثر ولا شيء من الخلق فانا الذي اخلق الاشياء عند الاسباب لا بالاسباب فتكون عن أمرى خلقت النفخ في عيسى وخلقت التكوين في الطائر قلت له فنفسك اذا خاطبت في قولك افعل ولا تفعل قال لي اذا طالعتك بامر فالزم الادب فان الحضرة لا تحمل المحاققة قلت له وهذا عين ما كافيه ومن يحاقق ومن يتأدب وأنت خالق الادب والمحاققة فان خلقت المحاققة فلا بد من حكمها وان خلقت الادب فلا بد من حكمه قال هو ذلك فاسمع وأنصت قلت ذلك اخلق السمع حتى أسمع واخلق الانصات حتى أنصت وما يحاطبك الا أن سوى ما خلقت فقال لي ما اخلق الا ما علمت وما علمت الا ما هو المعلوم عليه فله الحجة البالغة وقد أعلمتك بهذا فيما سلف فالزمه مشاهدة فليس سواه يرجع خاطرك ولا تأمن حتى ينقطع التكليف ولا ينتفع حتى تجوز على الصراط فحينئذ تكون العبادة من الناس ذاتية ليست عن أمر ولا نهى يقتضيه وجوب أو نهي أو خطر أو كراهة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الثاني والعشرون وما به في معرفة مقام اليقين واسراره شعر) \*

ان اليقين مقر العلم في الخلد	في كل حال بوعده الواحد الصمد
ان اليقين الذي التحقيق حصله	اعكف عليه ولا تنظر الى أحد
فان تزلزل عن حكم الثبات فما	هو اليقين الذي يقوى به خلدي

واليقين هو قوله لنيه صلى الله عليه وسلم واعبد ربك حتى يأتيك اليقين وحكمه سكون النفس باليقين أو حركتها الى المتيقن وهو ما يكون الانسان فيه على بصيرة أي شيء كان فاذا كان حكم المتيقن في النفس حكم الحاصل فذلك اليقين سواء حصل المتيقن أو لم يحصل في الوقت كقوله أي أمر الله وان كان لم يأت بعد ولكن تقطع النفس المؤمنة بآياته فلا فرق عندها بين حصوله وبين عدم حصوله وهو قول من قال

لو كشف الغطاء ما زددت يقينا مع أن المتيقن ما حصل في الوجود العيني فقال الله لنبيه ولكل عبده  
 يكون بمثابة عبد ربك حتى يأتبك اليقين فإذا أتاك اليقين علمت من العابد ومن المعبود ومن العامل  
 والمعمول له وعلمت ما أثر الظاهر في المظاهر وما أعطت المظاهر في الظاهر واعلم أن اليقين علما وعينا  
 وحقا ولكل حق حقيقة وسيرد عليك ذلك في باب له مفرد بعد هذا من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى  
 وإنما جعلنا له علما وعينا وحقا لأنه قد يكون يقينا ما ليس يعلم ولا عين ولا حق ويقطع به من حصل عنده  
 وهو صاحب يقين لا صاحب علم يقين واختلف أصحابنا هل يصح أن يكون يقين أتم من يقين أم لا فإنه  
 روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال في عيسى عليه السلام لو ازداد يقينا المشي في الهواء أشار به إلى  
 ليلة الإسراء وإن باليقين صح له صلى الله عليه وسلم المشي في الهواء وهذا التفسير ليس بشيء فإنه أسرى  
 به ربه ليريه به من آياته وبعث إليه بالبراق فكان محمولا في أسرائه ومثل هذا الحديث لا يصح عن  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه أشار بذلك إلى نفسه ومعلوم أنه ليس أحد من البشر بما ناله في اليقين  
 لأنه ما مشى في الهواء بيقينه وإنما جاء جبريل عليه السلام بداية دون البخل وفوق الخار تسمى البراق  
 فكان صلى الله عليه وسلم محمولا في أسرائه والبراق هو الذي مشى في الهواء وكان ذلك الإسراء ليريه  
 من آياته فيزيده علما بأمور لم يكن اكتسبها من رؤية تلك الآيات عنده ثم أنه صلى الله عليه وسلم  
 لما انتهى البراق به إلى الحديث الذي أذن له نزل عنه وقعد في الرفرف وعلا به إلى حيث أراد الله وغفل  
 الناس عن هذا كله فما أسرى به صلى الله عليه وسلم لقوة يقينه بل يقينه في قلبه على ما هو به من  
 التعلق بالمتيقن العام كان ما كان لكنه بما فيه سعاده لأنه وصف به في معرض المدح ولنا في اليقين  
 جزء شريف وضئف في مسجد اليقين مسجد إبراهيم الخليل في زيارتنا لو طاع عليه السلام فقد يتيقن  
 الجاهل أنه جاهل والظان أنه ظان والشاك أنه شاك فيما هو فيه شاك وكل واحد صاحب يقين فهو قاطع  
 بحاله الذي هو عليه علما كان أو غير علم فإن قلت فإين شرفه إذا كان بهذه المثابة قلنا شرفه بشرف  
 المتيقن كالعلم سواء ولهذا جاء بالالف واللام في قوله حتى يأتبك اليقين فهو يقين خاص ما هو يقين في  
 الجملة بل هو يقين معين وقوله تعالى وما قتلوه يقينا يريد ما هو مقتول في نفس الأمر بل شبه لهم فهذا  
 اليقين الذي عندهم يقين مستقل ليس له محل يقوم به فأنهم متيقنون أنهم يقتلوه والله ليس بمحل لليقين  
 فلم يبق محل لليقين سوى القتل وهذا من باب قيام المعنى بالمعنى فإن اليقين معنى والقتل معنى والقتل  
 قد يتيقن في نفسه أنه ما قام بعيسى عليه السلام فالقتل موصوف في هذه الآية باليقين وأصدق المعاني  
 ما قام بالمعاني وهذه المسئلة عندنا من محيرات العقول مما لا يقضى فيها شيء وعند بعض أصحابنا  
 ملحقه بالحوال وعند بعضهم ممكنة واقعة وبالجملة فاليقين عزيز الوجود في الأمور الطبيعية المعتادة  
 فإن العادة تسرق الطبع ولا سيما في الأمور التي بها قوام البدن الطبيعي فإذا فقد ما به يصل إلى ما به  
 قوامه فإنه يتألم والالم لا يقدح في اليقين فإنه ما يضافه ولكن قل إن تألم ذو ألام لا بد أن يضطرب  
 ويحرك في نفسه ولا سيما ألام الجوع والعطش والبرد والحرق والاضطراب يضاد اليقين فإن اليقين  
 سكون النفس إلى من يبدى هذه الأمور المزيلة لهذه الآلام فيريد من قامت به هذه الآلام سرعة  
 زوالها طبعاً وإذا كان هذا فانسلك في اليقين طريقة غير ما يتخيلها أهل الطريق وهو أن الاضطراب  
 لا يقدح في اليقين إذا كان هبوب النفس في إزالة تلك الآلام إلى جناب الحق إلى الأسباب المزيلة  
 في العادة فإن شاء الحق أزالها بتلك الأسباب أزالها بأن يوجد عنده تلك الأسباب وإن شاء أزالها  
 بغير ذلك فصار متعلق اليقين الجنب الإلهي لا غير وهذا قد يكون كثيراً في رجال الله ودرجات اليقين  
 عند العارفين ما تدرج ودرجة واحدة وعند الملامية مائة وسبعون درجة وهو ملكوتي جبروتي  
 له إلى الملكوت نسبة واحدة وعند العارفين نسبتان لأنه عند العارفين مركب من ست حقائق  
 ونشأته عند الملامية من أربع حقائق وله السكون الميت والحي فبالسكون الحي يضطرب صاحبه

وبالسكون الميت يتعلق بالله فيما يضطرب فيه من غير تعيين من بل بما أراد الله ان يزله

(الباب الثالث والعشرون ومائة في معرفة مقام ترك اليقين وأسراره شعر) \*

• اذا وقف العبد مع المريد	يزيل يقينه حكم الارادة
ويعطى الحق رتبته لئلا	يقبده فيقدح في العباد
يفعل ما يشاء كما يشاء	بلا جبر ولا حكم لعاده
وقد دل الدليل بغير شك	ولا ريب على نفي الاعادة
لان الجوهر المعلوم باق	على ما كان في حكم الشهادة
فيخلع منه وقفاً أو عليه	بمثل أو بضد للافاده

اعلم اني اردت بنفي الاعادة انه لا يتكرر شئ في الوجود للاتساع الالهي وانما هي اعيان مثال لا يدرك الحس التفرقة بينهما اعني بين ما انعدم منها وما تجدد وهو قول المتكلمين ان العرض لا يبقى زمانين ولما كان اليقين فيه راحة من مقاومة القهر الالهي مثل الصبر ترك أهل الله الاتصاف به وتعمله وطلبه من الله فاذا أتى من عند الله من غير تعمل من العبد قبله العبد أدام مع الله ولم يرد على الله لانه اذا أراد الله ان يصير هذا العبد محلاً لوجود هذا اليقين يكون حكمه في هذا المحل يتعلق بالله في دفع الضرر عن هذا العبد فيكون ذلك سؤال اليقين وتعلقه بجناب الحق لا يتعلق العبد ولا يسأله وذلك لما كان العبد سبباً في ظهور عين هذا اليقين لعدم قيام اليقين بنفسه كان للمحل عند هذا اليقين يدأراد مكافأته فيسأل اليقين موجدته تعالى رفع الضرر عن هذا المحل اذ اليقين لا يوجد الا لرفع الضرر أو ما في حال المنفعة فلا حكم له الا في استدامتها لافها فانها حاصلة فان توهم العبد ازالها فان اليقين يطلب من الله استمرار وجودها في محله فبهذا القدر يكون ترك اليقين أي العبد لا يعتز على اليقين في سؤاله ربه ما شاء فهو تاركه بفعل ما يشاء فلا يتصف العبد هنا بشئ ومع هذا التحقيق فالمسئلة غامضة بعيدة التصور فالعبد في أصله مضطرب متزلزل المالك فلا يقين له من حيث حقيقته فانه محل لتجدد الاعراض عليه واليقين سكون وهو عرض فلا ثبوت له زمانين والله تعالى قال كل يوم هو في شأن وأصغر الايام الزمن الفرد هذا فقد أثبتت ان أهل الله في نفوسهم بمعزل عما يطلبه اليقين وان اليقين هو السائل ولهذا قال تعالى واعبد ربك حتى يأتيك اليقين فيكون اليقين الذي هو يسأل ويتعب وأنت مستريح فافهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل فان الوقوف مع ارادة الله لا يتمكن معها سكون أصلاً لانه خروج عن حقيقة النفس والشئ لا يخرج عن حقيقته اذ خروج الشئ عن حقيقته محال فلا طمأنينة مع المريد الا عن بشرى فانه يسكن عند ذلك لصدق القول وتكون البشري بعينه موقفة وحينئذ يكون له السكون اليقيني وهو اليقين وقد ورد ان الملائكة يخافون من مكر الله ولا يقين مع الخوف فان سكن العبد الى قوله فعال لما يريد لا يزول عنه فذلك السكون قد يسمى يقيناً ولكن يورث في المحل خلاف ما يطالب من حكم اليقين الذي اصطلح عليه أهل الله وأما نحن فاليقين عندنا موجود في كل أحد من خلق الله وانما يقع الخلاف فيما اذا يتعلق اليقين فاليقين صفة شمول وليست من خاصية طريق أهل الله التي فيها السعادة الابدية لكم متيقن ما فهم هذا تحقيقه والله الموفق لارب غيره

(الباب الرابع والعشرون ومائة في معرفة مقام الصبر وتفصيله وأسراره شعر) \*

تنوع شرب الصبر في كل مشرب	يعن وعلى اوفى وبالباء واللام
وليس يكون الصبر الا على اذى	وجود او تقدير بأفانواع الآلام
وعين للعق الصبور فقد أتى	بمحكم آيات الكتاب لا اعلام
فلا صبر في النعماء ان كنت عالماً	بقول امام صادق الحكم علام

اعلم ان الله تعالى يقول ان الذين يؤذون الله ورسوله فلن يخبر الله بؤذي قسماً سبحانه بالصبر على اذى خلقه وكما سأل عباده رفع الاذى مع استحقاقه اسم الصبور كذلك لا يرفع اسم الصبر عن العبد اذا حل به بلاء فسأل الله تعالى في رفع ذلك البلاء كما فعل ايوب عليه السلام فقال مستنى الصبر وانت أرحم الراحمين وأثنى الله عليه فقال مع هذا السؤال انا وجدناه صابراً نعم العبد انه أتوا بليس الصبر حبس النفس عن الشكوى الى الله في رفع البلاء أو دفعه وانما الصبر حبس النفس عن الشكوى الى غير الله والركون الى ذلك وقد أبنت لك ان الله طلب من عباده رفع الاذى لطذا آذوه به مع قدرته على ان لا يخلق فيهم ما خلق من الاذى فتفطن لسر هذا الصبر فانه من أحسن الاسرار وقد ورد انه لا أحد اصبر على اذى من الله وهو من المقامات التي تنقطع وتزول اذا دخل أهل النار وأهل الجنة الجنة وتميز الفريقان بميزالانقطاع ان لا يخلق أحد بغير الدار التي هو فيها والصبر الالهى يزول حكمه بزوال الدنيا وهذه بشرى بازالة اسم المستقيم والشديد العقاب اذ قد رأينا ازالة الصبر ورحته سبقت غضبه فحكمة زوال الدينار رفع الاذى عن الله اذ لا يكون الا فيها فأبشروا عباد الله بشمول الرحمة واتساعها وانحائها على كل مخلوق سوى الله تعالى ولو بعد حين فانه بازالة الدينار زال الاذى وبازالة الاذى زال الصبر والعقاب سببه الاذى والاذى قد زال فلا بد من الرحمة ان تم الجميع بفضل الله ان شاء الله وهذا ظننا في الله فان الله يقول وهو الصادق انا عند ظن عبدي بي فليظن بي خيراً فأخبروا أمرهم ولم يقيد في حق الظان ولا في غيره ولهذا سمي عذاباً ما يقع به الآلام بشرى من الله لعباده ان ماتوا لم يكون به لا بد اذا شملتكم الرحمة ان تستعذّبوه وانتم في النار كما يستعذب المقرور وحرارة النار والمحرور وبرودة الزمهرير ولهذا جعلت جهنم النوعين لاختلاف المزاج فليقع به الالم لمزاج مخمّر وصن يقع به الاعم في مزاج آخر بضاده فلا تطل الحكمة ويبقى الله على أهل جهنم الزمهرير على المحرورين والنار على المقرورين فينتعمون في جهنم بعد ان كان الامر اقل في زمان الاتقام بالهـ كس فهم على مزاج لو دخلوا به الجنة تعذبوا بها لاعتدالها ثم اعلم ان الصبر يتنوع بتنوع الادواء فالصبر في الله اذا اؤذى فيه والصبر مع الله رؤية المعبذ في العذاب والصبر على الله حال فقده له به وجود نفسه غير مقترنة بوجوده به والصبر بالله ان يكون الحق عين صبره كما هو سمعه وبصره والصبر من الله حال رفع الحول والقوة منك فلا يقع لاحول ولا قوة الا بالله فيزول بالاستعانة والصبر عن الله وهو أعظمهما مقاماً هو الصبر الذي يزول بالموت ولا يوجد في الآخرة فان صاحب هذا الصبر ينسب الصبر اليه بنسبة الاسم الصبور الى الله ولهذا يرتفع بزوال الدنيا وفي العبد بزواله عن الدنيا ومن زات عنه فقد زال عنه فكذلك هؤلاء أخذوا الصبر عن الله كما تقول أخذت هذا العلم عن فلان فانت فيه كهو كذلك قول سليمان عليه السلام احببت حب الخير عن ذكر ربي لانه سماه خيراً لانه منسوب الى الله فقال عن ذكر ربي بالخيرية احببت فطفت بسمعي يده على اعرافها وسوقها فرحاً وانجاباً بخير به فانه أحب حب الخير لا الخير وحب الخير له اتمان يريد حب الله اياه وأحب الخير من حيث هو وصف الخير بالحب والخير لا يحبه الا الاخيار فانهم محمل وجود عينه فكذلك سليمان عليه السلام قال احببت حب الخير ارى اني في حبي كالخير في حبه ولهذا لما توارت الخيل بالحب اشتاق اليها لانه فقد المحل الذي أوجب له هذه الصفة المذوذة فانها كانت محلي له فقال رذوها على وأما المفسرون الذي جعلوا التوارى للشمس فليس للشمس هنا ذكر ولا للصلاة التي يزعمون ثم انهم يأخذون في ذلك حكايات اليهود في تفسير القرآن وقد أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لا نصدق أهل الكتاب ولا نكذبهم فنفس القرآن برواية اليهود فقد رذأ أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن رذاه فقد رذأ أمر الله فانه أمر ان نطيع الرسول وان نأخذ ما اتانا به وننتهي عما نهانا عنه اذ لا يوصلنا الى أخبار هؤلاء

الانبياء الاسرار مبينين الانبي فتصدقهم أو أهل كتاب فتقف عند اخبارهم اذا لم يكن في كتابنا ولا قول رسولنا صلى الله عليه وسلم ولا في أدلة العقول ما يرده ولا ما يثبت فلا نقضى فيه بشئ وأما مساق الآيات فلا يدل على ما قالوه بوجه ظاهر البتة وأما استرواحهم فيما يفسروه بقوله ولقد فتنا سليمان فلبست تلك القنينة بل هو الاختبار اذا كان متعلقه الخيل ولا بد فيكون اختبارا اذا رآه أهل مجبها عن ذكرى لها أو هل يجها العينا فآخبر صلى الله عليه وسلم انه أحبها عن ذكره اياها لانفسها مع حسنها وجمالها وحاجتها اليها وهي جزء من الملك الذي طلب ان لا ينفي لاحد من بعده فأجاب الحق الى ما سأل ورفع الحرج عنه وقال له هذا عطاؤنا فامتن أو أمسك بغير حساب وان له عندنا يعني في الآخرة لثني وحسن ما تب أي ما ينقصه هذا الملك من ملك الآخرة شيئا كما يفعله مع غيره حيث أنقصه من نعيم الآخرة على قدر ما تنعم به في الدنيا قال الله تعالى في حق قوم اذهبتم طياتكم في حياتكم الدنيا واستمتعتم بها فالصبر عن الله بهذا التفسير أعظم أنواع الصبر وأما الصبر عن الله على ما يتخيله العامة من الصبر عن كذا الفارقة اياه فليس ذلك من شأن أهل الله والسبيل لما غشي عليه من قول الشاب ان الصبر عن الله أعظم الصبر غشي عليه لعظم المقام الذي لا يناله الا الكمل من الرجال فلما لاح للسبيل من كلام الشاب كان وارده أقوى من محل السبيل فلذلك أترفيه الغنى وهكذا كل واردي يكون أقوى من قوة المحل فانه يفعل فيه الغنى والمحق وليس لأهل الله قدم في الصبر عن الله على تفسير العامة وللصبر درجات عند العارفين من أهل الانوار ثلجائه وثلاث وعشرون درجة وعند أهل الاسرار منهم ما ثمان وثلاث وتسعون درجة وعند الملازمة من أهل الانوار ما ثمان واثنان وتسعون وعند أهل الاسرار منهم ما ثمان واثنان وستون درجة

\* (الباب الخامس والعشرون ومائة في معرفة مقام ترك الصبر واسرار شعر) \*

وفي الصبر من سوء الصنعة انه || يقاوم قهر الحق في كل اقدام ||  
فلا صبر عند العارفين لانهم || من الضعف في بحر على سيفه طام ||

اعلم ملك الله ان في الصبر المعروف عند العامة مقاومة القهر الالهي وسوء ادب مع الله وما تبلى الله عباده الا ليتضرعوا اليه ويسألوه في رفع البلاء عنهم لانه دواء الماء يعطيه في نفوسهم من المرض للصورة التي خلقوا عليها فيدعيها من لم تكمل فيه الصورة فانه من كمالها الخلافة وهم المكملون من الرجال ومن لم تحصل له درجة الخلافة فما هو على الصورة فانه بالمجموع يكون بالصورة قال بعضهم وقد بكي حين أخذ الجوع انما جوعني لا بكي فهو يكي له وعليه فان اكبر الرجال لا يجسبون نفوسهم عن الشكوى الى الله فاذا مدح الله الصابرين فهم الذين جسوا نفوسهم عن الشكوى لغير الله وهذا مذهب الاكابر الا ترى ممنون لما أساء الادب مع الله وأراد ان يقاوم القدرة الالهية لما وجد في نفسه من حكم سلطان الرضى والصبر قال \* وليس لي في سوال حفظ \* فكيف ما شئت فاخبرني \* فابتلاه الله بجس البول والنفس مجبولة على طلب حفظها من العافية ولما سأل هذا كان في حكم حال العافية فلما سلها بهذا البلاء طلبتها النفس بما جبلت عليه وقد ذكرنا ذلك في صفات النفس وان الله عين لها مصارف لما عله من انها لا تنعدم اذ لو انعدمت لانعدمت النفس فهو وصف ذاتي لها الا ترى الى عالم العلماء وحاكم الحكما صلى الله عليه وسلم كيف كان سؤاله العافية وأمره بها فقال اذا سألت الله فاسأله العافية فان كنتم أهل بلا فقدموا له العافية وان كنتم أهل عافية فقدموا له دواءها وهي مستتقة من غنى الا اذا ذهب فالعافية ذهاب أثر البلاء عن قام به فن الادب مع الله وقوف العبد مع محزه وثقوره وفاقه فان الغناء بالله لا يصح عن الله ولا عن المخلوقين من حيث العموم لكنه يصح من حيث



تعيين مخلوق ما يمكن ان يستغنى عنه بغيره فان للذة ما وضع الاسباب سدى فيها اسباب ذاتية لا يمكن رفعها ومنها اسباب عرضية يمكن رفعها فنالحال رفع التأليف والتركيب عن الجسم مع بقاء حكم الجسمية فيه فهذا سبب لا يمكن زواله الا بعد عين الجسم من الوجود واذا كانت الاسباب الاصلية لا ترتفع فلنقر الاسباب العرضية ادبامع الله ولا تتركز اليها وبقى الخاطر معلقا بالله ولا يصح ان يتعلق بالله فانه محال وانما يتعلق بالله للاسباب فهذا احد المعرفه بالله فقد بان لك معنى ترك الصبر

\*(الباب السادس والعشرون ومائة في معرفة مقام المراقبة شعر في المسمى)\*

كن رقيباً عليه في كل شأن	فهو سبحانه عليه رقيب
في حضور وغيبه لشؤون	وكذا لي في كل حال نصيب
فاذا ما أتى أو ان فراغ	لا ابالي وان ذا لعجب

المراقبة نعت الهى لنا فيه شرب قال الله تعالى وكان الله على كل شئ رقيباً وهو قوله ولا يؤده حفظهما يعنى السموات وهو العالم الاعلى والارض وهو العالم الاسفل ومائى الأعلى وأسفل وهو قسمان عالم قائم بنفسه وعالم غير قائم بنفسه فالقائم بنفسه جواهر واجسام وغير القائم بنفسه أكوان والوان وهى الصفات والاعراض فتعال الاجسام والجواهر لا يبقا لهما الا بايجاد الاعراض فيهما فلي لم يوجد فيهما المعرض الذى يكون به بقاءهما ووجودهما تنعدم ولا شك ان الاعراض تنعدم فى الزمان الثانى من زمان وجودها فلا يزال الحق مراقباً للعالم الاجسام والجواهر العلوية والسفلية كلما انعدم منها عرض به وجوده خلق فى ذلك الزمان عرض مثله أوضده يحفظه به من العدم فى كل زمان فهو خلاق على الدوام والعالم مفتقر اليه على الدوام اقتداراً ذاتياً من عالم الاعراض والجواهر فهذه مراقبة الحق خلقة لحفظ الوجود عليه وهذه هى الشؤون التى عبر عنها فى كتابه انه كل يوم هو فى شأن ومراقبة أخرى للحق فى عبادته وهى نظره اليهم فيما كلفهم من أوامره ونواهيه ورسم لهم من حدوده وهذه مراقبة كبرياء ووعيد فمنهم من وكل بهم من يحصى عليهم جميع ما يفعلونه مثل قوله ما يلفظ من قول الا ليه رقيب عتيد ومثل قوله كراما كاتين يعلمون ما تفعلون ومنهم من يكون هو الرقيب عليه والمحصى له مثل قوله سكتب ما قالوا وكل شئ أحصيناه فى امام مبين وما الله بغافل عما تعملون فهذه مراقبة الحق وأما مراقبة العبد فهى على ثلاثة اقسام الواحد منها الايصح والاثان يصح وجودهما من العبد أما المراقبة التى لاتصح فهى مراقبة العبد ربه ولا يعلم ذاته ولا نسبته الى العالم فلا يتصور وجود هذه المراقبة لانها موقوفة على العلم بذات المراقب بفتح القاف ونم طائفة أخرى قالت بصحة تلك المراقبة فان الشرع قد حدد كما ينبغي لجلاله فهو معنا ايها كما هو على العرش استوى وهو فى الارض يعلم سرنا وجهرنا وهو فى السماء كذلك وينزل اليها وهو الظاهر فى عين كل مظهر من الممكات فقد علمنا هذا القدر منه فراقبه على هذا الحد فراقبنا للاشياء هى عين مراقبنا اياه لانه الظاهر فى كل شئ فن الناس من قال ما رأيت شيئاً الا رأيت الله قبله يعنى المراقبة وآخر بعده وآخر معه وآخر فيه قتل هؤلاء يصحون هذه المراقبة الثانية مراقبة الحيا من قوله ألم يعلم بأن الله يرى فهو يرأى ربه وهى راقبه فهو يراقب مراقبة الحق اياه فهذه مراقبة المراقبة وهى مشروعة والمراقبة الثالثة هى ان يراقب قلبه ونفسه الظاهرة والباطنة ليرى آثار ربه فيها فيعمل بحسب ما يراه من آثار ربه وكذلك فى الموجودات الخارجة عنه يراقبها ليرى آثار ربه فيها منها وهو قوله سرهم آياتنا فى الآفاق وفى أنفسهم وهذه المراقبة تتعلق بالحق اذ لا فاعل الا الحق والمراقبة دولم المراجعة بحيث لا يتخللها وقت لا يكون العبد فيه مراقباً فاعلم ذلك وتحققه تعلم شؤون ربك فى نفسك وما يدركه من الموجودات بصرك وما يصل اليه فكرك وعقلك وما يشهدك فى مشاهدتك وما

وما نطلع عليه من الغيوب في كونك أو من حيث مكان ومن هنا تعرف خواطرنا والمراقبة جاءت الموازين الشرعية وهي خمسة موازين القرض والندب والاباحة والحظر والكراهة ولها درجات عند أرباب الانس والوصال من العارفين ومبلغها سبع مائة درجة وأربع وستون درجة وعند أرباب الادب من العارفين ثلاث مائة درجة وتسع وسبعون درجة وعند الملازمة من أهل الانس سبعمائة وثلاث وأربعون درجة وعند الادباء ثمان وأربعون وثلاثمائة ولها نسب الى العوالم منها الى عالم الملك نسبتان الى عالم الملكوت نسبة واحدة عند الادباء من الطائفتين وثلاث نسب عند أهل الانس الى عالم الجبروت واعلموا ان الله تعالى قد أطلعني ليلة تقييدى هذا الباب على أمر لم يكن عندي في واقعة وقعت لي برزخية قبل لي فيها لم تسمع ان الدنيا أتم رقوب قلت نعم قبل لي فاجعل لها فضلا في هذا الباب فاستخرت الله على ذلك

\* (فصل) \* قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الدنيا ابناؤه اذا كان لها ابناؤه فهي أم لهؤلاء الابناء ومن عادة الام أن تراقب ابناؤها لانها المربية لهم ولها عليهم حنوا الامومة والحذر عاينهم ان تؤثر فيهم ضررها وهي الآخرة فيملكون اليها فتحفظهم من مشاهدة خيرا لا خرة فتشهد مراقبتها لحوالهم ثم لتعلم ان الدنيا هي الدار الاولى القريبة اليها انشأنا فيها مآرا يناسواها فهي المشهوددة وهي الحفيظة علينا والرحمة بنا فيها علمنا الاعمال المقربة الى الله وفيها ظهرت شرائع الله وهي الدار الجامعة لجميع الاسماء الالهية فظهرت فيها آلاء الجنان والام النار فيها العاقبة والمرض وفيها السرور والحزن وفيها السر والعلن وما في الآخرة أمر الا وفيها منه مثل وهي الامنية الطائعة لله وأودعها الله امانات لعباده لتؤديها اليهم وهذا هو الذي جعلها تقرب أحوال ابنائها فيها يفعلون تلك الامانات التي ادتها اليهم هل يعاملون بها بما يستحق كل امانة لما وضعت له فيها امانة توافق غرض نفوس الابناء فترقبهم هل يشكرون الله على ما أولاهم من ذلك على يديها ومنها امانات لا توافق اغراضهم فترقب احوالهم هل يقبلونها بالرضى والتسليم لكونها هدية من الله فيقولون في الاولى الحمد لله المنعم المفضل ويقولون فيما لا يوافق الغرض الحمد لله على كل حال فيكونون من الخامدين في السراء والضراء فتعطيهم هذه الامانات نسية طاهرة من الشوب فبعض امرجة الابناء الذين هم كالبقعة للماء والاوعية لما يجعل فيها فيؤثر مزاج تلك البقعة في الماء فان الماء كله طيب عذب في أصله وهو المطر فاذا حصل في بقع الارض وهي مختلفة البقاع في المزاج ظهر العذب في المزاج الحسن فابقاه على أصله كما ورد طاهرا نظيفا وزاده من مزاجه طيبا وحلاوة زائدة على ما كان عليه وهو الماء النير وبقعة أخرى جعلته ملها اجا وبقعة أخرى جعلته قعاما صرا فافترى الحال التي هذه الاوعية والشرع انما تعلق بافعال الابناء لا بالآثم بل قال وبالوالدين احسانا فقال ولا تنقل لهما آف ولا تنهرهما وقل لهما قولا كريما واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحهما كما ربياني صغيرا فخا وصى الله بهذه الامور الالهية بأنه في الابناء من يصدر منهم مثل هذه الافعال فأمرهم ان يراقبوا هذه الاحكام في افعالهم حتى يأتمروا منها ما أمرهم الله والدنيا شفاعة عليهم كثيرة الحنوخاتفة ان تأخذهم الضرة الآخرة منها فان الدار في هذا الوقت للدنيا والحكم لها ولا ينبغي ان تعزل عنها كما ان الدار الآخرة لا تعرض لها الدار الدنيا اذا انتقل الناس اليها فالدنيا انصف من الآخرة في الحكم فانها في دار سلطانها واذا جاءت الآخرة وكان يومها لا تعرض الدنيا ولا تراحم الآخرة فخا انصف الدنيا أحد من الناس قال قتادة ما أنصف الدنيا أحد ذمت باساءة المسي فيها ولم تحمد باحسان المحسن فيها فلو كانت بذاتها تعطي القبيح والسوء ما تمكن ان يكون فيها نبي مرسل ولا عبد صالح كيف وان الله قد وصفها بالطاعة فقال ان علوها وسفلها قالوا اتينا طائعين وقال ان الارض يرثها عبادي الصالحون والصالح لا يرث الا الصالح الذي يجوز له التصرف فيه فانه عبد صالح ولم يقل ان جميع العباد يرثها فدل على ان تركها كان

كسبا صالحا فوره عباد الله الصالحين قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قال أحدكم لعن الله الدنيا قالت الدنيا لعن الله اعصا نار به فهذا ابن عاق لها كيف لعنا وصرح باسمها والدنيا من حنوها على ابنائها لم تقدر أن تلعن ولدها قالت لعن الله اعصا نار به وما قدرت ان تسميه باسمه فهذا احنوا لام وشفقت اعلى ولدها فبا عجايبنا لم نقف عندما امرنا الله به من طاعته ولا وفقنا ولا وفينا مما رأينا من اخلاق هذه الام وحنوها علينا ومحبتها وقال النبي صلى الله عليه وسلم الدنيا نعمة مطية المؤمن عيها يبلغ الخير وبها ينجو من الشر فوصفها بأنها من حنوها على ابنائها تذكرهم بالشر وروث ربهم منه وتزين لهم الخير وتسوقهم اليه فهي تسافر بهم وتحملهم من موطن الشر الى موطن الخير وذلك لشدة مراقبتها الى ما أنزل الله فيها من الاوامر الالهية المسماة شرائع فحب ان يقوم بها ابنائها ليسعدوا فهذا صلى الله عليه وسلم قد وصفها بأحسن الصفات وجعلها محلا للخيرات فينبغي لاهل المراقبة ان يكون بدوهم في الدخول لاكتساب هذه الصفة ان يراقبوا احوال ائمتهم لان الطفل لا يفتح عينه الا على امه فلا يصير غيرها فيحبها طبعاً وعيلاً اليها أكثر مما يميل الى أبيه لانه لا يعقل سوى من يريه وبافعالها ينبغي ان يقتدى فان قلت قلنا تفار من الآخرة قلنا ما كان الحكم لها وهي من الطاعة بهذه المثابة وليس للآخرة هنا سلطان والذي في الآخرة هو في الدنيا من اللذات والالام فالداران مستويان فيصعب عليهما ان يكون ابنائهما ينسبون الى الآخرة وما ولدتهم ولا تعب في تربيتهم وبعد هذا كله فان الناس نسبوا ما كانوا عليه من احوال الشرور التي عيها الشارع الى الدنيا وهي احوالهم ما هي احوال الدنيا لان الشر هو فعل المكلف ما هو فعل الدنيا ونسبوا ما كانوا عليه من احوال الخير ومروضات الله تعالى التي عيها الشارع للآخرة وهي احوالهم ما هي احوال الآخرة لان الخير هو فعل المكلف ما هو فعل الآخرة فللدينا أجر المصيبة التي اصبحت في اولادها فن عرف الدنيا بهذه المثابة فتدعرها ومن لم يعرفها بهذه المثابة وجعلها مع كونه فيها مشاهدا لحوالها شرعاً وعقلاً فهو بالآخرة أجهل حيث مذاق لها طعمها وما هو نايطرا غلط لاهل طريق الله في كشفهم اذ لو تيقنوا في هذه الدار وطوعوا بأحوال الآخرة لعلوا انها ليست تلك الآخرة على الحقيقة وانما هي الدنيا أظهرها الله لهم في عالم البرزخ بعين الكشف أو النوم في صورة ما جهلوه منها في البقطة فانهم غير عارفين منها ما ذكرناه فيقولون رأينا الجنة والنار والقيامة ويذكرون الرؤية التي رأوها وأين الدار من الدار وأين الاتساع من الاتساع فذلك الذي رأوه حال الدنيا التي خلقها الله عليهما من الخير والطاعة والعدل في الحكمة والنصيحة والوعظ والتذكرة فانه معلوم ان القيامة ما هي الا الآن موجودة فاذا رويت في الحياة الدنيا فما هي الا قيامة الدنيا ونار الدنيا وان الجنة والنار جاءتا خادمتين للدنيا ولذا قال صلى الله عليه وسلم بل روى في صلاة الكسوف تقدم في قلبه ثم تأخر تأخر كثيراً ومديده حين تقدم فسئل عن ذلك فقال اني رأيت النار حين رأيت النور في تأخرت مخافة ان يصيبني من لقعها ورأيت الجنة حين تقدمت وحين تمددت يدي لا قطف منها قطفا ولو خرجت به اليكم لا كلم منه ما بقيت الدنيا وذكر انه رأى في النار صاحبة الهرة وعمر بن لحي الذي سبب السوايب وذلك كله في حال الصلاة في يقطعه وما قال رأيت الآخرة ولاجنة الآخرة ولا نارها بل قال في عرض هذا الحائط والحائط من الدار الدنيا ولذا قال عليه السلام مثلت لي الجنة في عرض هذا الحائط ولم يقل هي وقال رأيت الجنة ولم يصفها وذكر القليل وتمثل الشيء ما هو عين الشيء بل هو شبهه وقال مثلت لي كما قال في جبريل فتمثل لها بشراسوياً ترى كأن غير جبريل لا والله ليس الاجبريل فخارهما الا في الدنيا في دارها وحياتها وقال متدحا والله ملك السموات والارض وهما من الدار الدنيا وقد قررنا ان كل ما في الآخرة هو في الدنيا فانه ما لم نعرفه بل في الدنيا من الزيادة ما ليس في الآخرة فالدينا كمال في النشأة ولولا التكليف وعدم حصول كل الاغراض لم نزلنا الآخرة فان

قلت فما الزيادة التي تزيد بها الدنيا على الآخرة فلنا الآخرة دار تميز لا دار أمشاج فأهل النار مقيمون وأهل الجنة مقيمون فأهل الجنة في الجنة وأهل النار في النار ويعرفون كلا بسيماهم والدار الدنيا فيها ما في الآخرة من التميز لكن لا يميز لأنه قد علمنا ما فيه بإعلام الله أن الرسل والأنبياء ومن عينته الرسل بالبشرى أنه سعيد يقول الله لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة حتى يشرف في الدنيا ولو نفس واحد فيحصل المقصود ومن عينه الرسل بالبشرى أيضا أنه شقي فقد تميز بالشقا يقول سبحانه فبشرهم بعذاب أليم وسكت عن أكثر الناس فلم يعين منهم أحد وظهرت صفات الاشقياء في الآخرة في هذه الدار على السعداء في الآخرة عند الله من الحزن والبلاء والبكاء والمذلة والخشوع وظهرت صفات السعداء في الآخرة في هذه الدار من الخير والنعمة والتفكه والوصول إلى نيل الغرض ونفوذ الأوامر على الاشقياء من أهل النار اذ هذه النشأة تعطى ان يكون لها حظ ونصيب من هذه الصفات فخيرهم من تجمع له في الدار الواحدة ومنهم من تكون له في الدارين فيظهر المؤمن بصفة الكافر حتى يحتم له بالإيمان ويظهر الكافر بصفة المؤمن حتى يحتم له بالكفر وهذا ان اللفظان معلومان فأكثر الناس ما يطلق الايمان الاعلى المؤمن بالله ولا الكفر الاعلى الكافر بالله والله يقول والذين آمنوا بالباطل وكفروا بالله فقد أعطف الدنيا ما أعطت الآخرة وهذه الزيادة التي لا تكون في الآخرة مثل التشرع من الزيادة فإنه لا يكون في الآخرة الا في موطن واحد حين يدعون إلى اليهود ليرجع بتلك السجدة ميزان أصحاب الاعراف والناس لا يشعرون لهذا قال بعض أهل الله ولا أراكي على الله أحدا ان وجود الحق في الدنيا في الانسان أكل منه في الآخرة وقد رأينا من ذهب إلى هذا وشافهنا به في مجالس وجعل دليله الخلقة فان الانسان في الدنيا أكل في الصفات الاسماء منه في الآخرة بلا شك فإنه يظهر بالانعام والانتقام ولا يكون له ذلك في الآخرة فإنه لا انعام له على أحد ولا انتقام هنا أعني في الجنة والنار بل في القيامة يكون له من ذلك طرف انتقام لحكمة ذكرناها في هذا الكتاب مثل قوله صلى الله عليه وسلم فسحقا لها ومن الانعام مثل الشفاعة وأما اذا أخذ الناس منازلهم وذبح الموت وغلقت أبواب كل دار لم يظهر هذا الكمال في الانسان وكان الحق بنفسه متوليا هذه الامور فينم من شاء ويعذب من يشاء كما أفضل هنا من شاء وهدى من شاء فهو هناك المنعم والمعذب كما كان هنا المضل والهادي فراقبوا الله عباد الله مراقبه الدنيا ابنا هافهي الرقوب وكو نواعي اخلاق امكم تسعدوا

\*(الباب السابع والعشرون ومائة في معرفة ترك المراقبة شعري المعنى)\*

لا ترأب فليس في الكون الا	واحد العين وهو عين الوجود
تسمى في حالة بجليك	وتسمى في حالة بالعبيد
ودليل ما جاء من افتقار النفس	إلى الغنى الجيد
هكذا جاء في التلاوة نصا	في قريب من سعده وبعيد
ثم قد جاء وأقرضوا الله قرضا	فبدى النقص وهو عين المزيد

لما كانت المراقبة تنزلا مشابها للتقريب واقتضت مرتبة العلماء بالله انه ليس كمثل شيء فارتفعت الاشكال والامثال ولم يتقيد أمر الاله ولا انضبط وجهل الامر وتبين انه لم يكن معلوما في وقت اعتقاد أنه معلوم لنا ولم يحصل في العلم به أمر ثبوتي بل سلب محقق ونسب معقولة اعطتها الآثار الموجودة في الاعيان فلا كيف ولا أين ولا متى ولا وضع ولا اضافة ولا عرض ولا جوهر ولا كم وما بقي من العشرة الانفعال محقق وفعل ظاهر من فاعل مجهول يرى أثره ويسمع خبره ولا يعلم عينه ولا يجهل كونه فلن نراقب وما نم من يقع عليه عين ولا من يضبطه خيال ولا من يحدده زمان ولا من

يقوله مكان وله من تعدده صفات واحكام ولا من تكفيعه أحوال ولا من تميزه أوضاع ولا من تطهره  
اضافة ولا من يدل عليه عرض ولا جوهر فكيف راقب من لا يقبل الصفات والعلم يرفع الخيال فهو  
الراقب لا المراقب وهو الحفيظ لا المحفوظ فالذي يحفظه الانسان انما هو اعتقاده في قلبه فذلك الذي  
وسعه من ربه فان راقبت فاعلم من راقبت فما زلت عنك ولا عرفت سوى ذاتك فالحادث لا يتعلق الا  
بالمناصب وهو ما عندك منه وما عندك حادث فابرحت من جنسك وما عثرت على الحقيقة سوى  
ما نصبته من نفسك ولهذا اختلفت المقالات في الله وتغيرت الاحوال فطائفة تقول هو كذا وطائفة  
تقول ما هو كذا بل هو كذا وطائفة قالت في العلم به لون المألون اناته فهذا مؤثر بالدليل ومؤثر فيه  
عند صاحب هذا القول في رأي العين فانظر الى الحيرة سارية في كل معتقد فالكامل من عظمت  
حيرته ودامت حسرته ولم ينل مقصوده لما جهل معبوده وذلك انه رام تحصيل ما لا يمكن تحصيله وسلك  
سبيل من لا يعرف سبيله والاكمل من الكامل من اعتقده فيه كل اعتقاد وعرفه في الايمان والدلائل  
والاحاد فان الاحاد دليل الى اعتقاد معين من مطلق اعتقاد فاشهدوه بكل عين ان أردتم اصابة العين  
فانه عام التجلي له في كل صورة ووجه وفي كل عالم حال فراقب ان شئت أو لا تراقب فإنا المصاب ومثيب  
ومعاقب ومعاقب

\* (الباب الثامن والعشرون ومائة في معرفة مقام الرضى واسراره شعر) \*

سألت ربى عصمة * من كل سوء واذى	وان أرى كروحه * من أجله متنبذا
محتطفا عن نفسه * مستهلكا متخذا	حتى أقول صادقا * من جالنا يا حبيذا
رضيت منه بكذا * رضيت عنه اكذا	وهكذا نسبته * اليه حكما هكذا
وهو دليل قاطع * على يسير فاذا	أفردته عن من وعن * وصفته بذوا وذا
وكنتم ذا معرفة * بحجته وجهبذا	

اعلم علك الله ان قولي دليل قاطع على يسير اعني الرضى عن وعن يدل على يسير من كثير فيرضى  
به اذ باع الله لانه وكيله والرضى أمر مختلف فيه عند أهل الله هل هو مقام أو حال فمن رآه حالاً الحق به  
بالمواهب ومن رآه مقاماً الحقه بالمكاسب وهو نعت الهى وكل نعت الهى اذا أضيف الى الله  
فليس يقبل الوهب ولا الكسب فهو على غير المعنى الذى اذا نسبناه للخلق لم يبق له تلك الصفة فحصل  
له بنسبته للخلق ان ثبت كان مقاماً وان زال كان حالاً وهو على الحقيقة يقبل الوصفين وهو  
الصحيح فهو في حق بعض الناس حال وفي حق بعض الناس مقام وكل نعت الهى بهذه المناسبة  
فتجرى الدعوات الالهية اذا نسبت الى الخلق مجرى الاعتقادات فكأنها تقبل كل اعتقاد ويصدق  
فيها كل معتقد كذلك الدعوات الالهية اذا نسبت للخلق تقبل صفات المقامات وصفات الاحوال  
هذا هو تحرير هذه الصفة وامثالها وهو الذى عليه الامر وقد وصف به الله فيه نفسه وهو ما أعطاه  
العبد من نفسه رضى الله به ورضى عنه فيه وان لم يبذل استطاعته فانه لو بذل استطاعته التي اذا  
بذلها وقع في الحرج كان قد بذلها على جهد ومشقة وقد رفع الله الحرج عن عبادته في دينه فعلمنا  
أن المراد بالاستطاعة في مثل قوله فائقوا الله ما استطعتم ولا يكلف الله نفساً الا وسعها وما آتاهان  
حدها أول درجات الحرج أو حال درجات الحرج فاذا أحس به أو استشرف عليه قبل الاحساس  
به فذلك حد الاستطاعة المأمور بها شرعاً ليجمع بين قوله تعالى فائقوا الله ما استطعتم وبين قوله  
ما جعل عليكم في الدين من حرج ودين الله يسر ويريد الله بكم اليسر في قوله فائقوا الله  
ما استطعتم ولما فهمت الصعابة من الاستطاعة ما ذكرناه لذلك كانت رخصة لغزوة قوله حتى تقانه



فرضى الله منك اذا أعطيت مما كافك حد الاستطاعة التي لا حرج عليك فيها ورضيت منه أنت بالذي أعطاك من حال الدنيا ورضيت عنه في ذلك وقد عرفت أن أحوال الدنيا أنها الطاعة خاصة كما بينها في باب المراقبة وكلما أعطاك الحق في الدنيا والآخرة من الخير والنعم فهو قليل بالنسبة إلى ما هو عنده فإن الذي عنده لا نهاية له وكل ما حصل لك من ذلك فهو متناه بمجمله في الوجود ونسبة ما يتناهى إلى ما لا يتناهى أقل القليل كما قال الخضر لموسى لما نظر الطائر بمنقاره في البحر يشرب من مائه فسميه بما هم عليه من العلم ويعلم الله فلذلك قال رضى الله عنهم في سير العمل ورضوا عنه في سير الثواب لأنه لا يمكن تحصيل ما لا يتناهى في الوجود لأنه لا يتناهى فلذلك قلنا متعلق الرضى به هو الرضى بالموجود فرضى به من الله وعن الله فيه وما قدم الله رضاه عن عبده بما قبله من ليسير من أعمالهم التي كلغهم إلا يرضوا عنه في سير الثواب لما علموا أن ما عنده أكثر من الذي وصل إليهم فهو يصل إليهم مع الآتات حالاً بعد حال أبداً لا بد من غير انقطاع مع انقطاع أعمالهم التي كانت عن تكليف مشروع فانتقطعت الأعمال منهم ولم تنقطع العبادة فإذا تنهاى حد العمل الحسن والتبجح في أهل الجنة وأهل النار بقي جزاؤهم جزاء العبادة في السعداء وجزاء العبودية في أهل النار فهو جزاء لا ينقطع أبداً فهذا أعطاهم اتساع الرحمة وشمولها فإن المجرمين لم يزل عنهم شهود عبوديتهم وإن ادعوا ربانية فيعلون من تنوهم أنهم كاذبون فيما يدعون فترول الدعوى بزوال أو أنها باقية عليهم نسبة العبودية التي كانوا عليها في حال الدعوى وقبل الدعوى ويحنون مرة قواهم إلى فكانوا بمنزلة من أسلم بعد ارتداده فحكم على الكل سلطان إلى فاعقبهم سعادة بعد ما مسهم من الشقاء بقدر ما كانوا عليه من زمان الدعوى فإزال حكم إلى يعصمهم من وقته إلى ما لا يتناهى ديناً وبرزخاً وآخرة وعرضت عوارض لبعض الناس أخرجه في الظاهر عن حكم توحيدهم بما ادعوه من الألوهية في الشركاء فآبته وزادوا فقام لهم الشركاء مقام الأسباب للمؤمنين وكل عارص زائل وحكمه يزول بزواله ويرجع الحكم إلى الأصل والأصل يقتضي السعادة فآل الكل إن شاء الله اليها مع عمارة الدارين ولكل واحدة ملؤها والرحمة تعميها كما صحبت هنا العبودية لكل أحد من بقى عليها وأدعا الربوبية فإنه ادعى أمراً يعلم من نفسه خلافه فقام الرضى ما يشته لك فقل فيه بعده هذا ما شئت حال أو مقام أولاً حال ولا مقام واعلم الفرق فيه بين النسبتين نسبه لله ونسبه للخلق والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(\* الباب التاسع والعشرون ومائة في معرفة ترك الرضى شرقي المعنى ) \*

ترك الرضى عند أهل الرسم منلبة	وعند أهل وجود الله آيات
على تحقيقهم بعين موجد هم	من حيث ما هم به محووا اثبات
يرضى الإله عن النفس التي ربطت	بجسده وله فيها علامات
والنفس راضية عنه وليس لها	بالعين علم ولا بالوجد لذات
وما سوى النفس من عقل فليس له	رضى وليست له فيها نهايات

جناب الله أوسع من أرضي منه باليسر ولا يحسن أرضي عنه لأنه لا منه لأن الرضى منه يقطع هم الرجال والله يقول أمر النبي صلى الله عليه وسلم وقل رب زدني علماً مع كونه قد حصل له علم الأولين والآخرين وأوتي جوامع الكلم فإنه لا يعظم على الله شيء طلب منه فإن المطلوب منه لا يتناهى فليس له طرف يقف عنده فهووسع في طلب المزيد إن كنت من العلماء بالله وإذا كان اتساع المكاتب لا يقبل التناهي فما ظنك بالاتساع الإلهي فيما يجب له وما يعطيه من المعرفة بالله كل يمكن على عدم التناهي فيه فكيف إذا انضاف إلى تلك المعرفة ما لا يتعلق للممكن بها إلا من سلب ولا من اثبات

نسب فاذا ترك العبد الرضى فعلى هذا الحديث تركه فهو راض عنه لا راض منه لان الرضى منه جهل به ونقص والعبد الكامل مخلوق على صورة الكمال وأما قول بعضهم من ستمين سنة أو كما وقت ما أقامنى الله فى امر فكرهته قالت المشايخ أشار الى دوام الرضى واحتجوا بما ذاعلى ثبوت الاحوال وان الرضى عندهم من الاحوال وهذا لا يصح من غير المعصوم أو المحفوظ فربما كان هذا القائل من المحفوظين أو المعصومين فان لم يكن فيريد الرضى بقضاء الله فيما أقامه فيه لا بكل مقتضى فانه لا ينبغي الرضى بكل مقتضى وان رأيت وجه الحق فيه فانك اذا كنت صحيح الرؤية فيه فالتى ترى وجه الحق فيه غير راض عنه فان لم تره بذلك العين الالهية والافار آيته ان رضى به ولا يرضى لعباده الكفر فتحفظ من هذا الحال أو هذا اقام فانه زهوق لا يثبت عليه الاقدام فان فيه منازعة الحق

\*( الباب الموفى ثلاثين ومائة فى معرفة مقام عبودية وأسرارها شعر فى المعنى ) \*

انى انتسبت الى نفسى لمعرفتى	بأن نسبتها للحق معلوله
وكونه علة للمخلق مجهولة	بما له من علو القدر مجهوله
هو الغنى على الاطلاق ليس له	فقر وقد أودع الرحمن تنزيهه
هذا الذى قلته القرآن فصله	فابحث عليه ترى بالبحث تفصيله

العبودية نسبة الى العبودية والعبودية مخصصة من غير نسب لا الى الله ولا الى نفسه انه لا يقبل النسبة اليه ولذلك لم يجزى يا النسب فاذا لا من يتسبب الى ذليل على جهة الاقتصار به ولهذا قيل فى الارض ذلول بنسبة المبالغة فى الذلة لان الاذلال يطنونها فهي أعظم فى الذلة منهم مقام العبودية مقام الذلة والاقتدار وليس نعمت الهى قال أبو يزيد البسطامى وما وجد سبباً يتقرب به الى الله اذ رأى كل نعمت يتقرب به للالوهية فيه مدخل فلما عجز قال يارب بما اذا أتقرب اليك قال الله له تقرب الى بما ليس لي فقال يارب وما ليس لك قال الذلة والاقتدار وهما سر لا يمكن كشفه فنأطلع الله عليه عرفه نطق عباده عليه بأن له صاحبة وولداً ومشالاً وان له البخل وانه فقير من العرض بقولهم ونحن اغنياء ثم قال سينكتب ما قالوا وكأبه الله ايجاب وهذا موضع السر لمن فتح الله عين بصيرته ثم فى قوله لقد سمع الله قول الذين قالوا ان الله فقير ونحن اغنياء فالحقهم فى العقاب بالكفار وهم الذين ستروا ما يجب للحق عليهم من التنزيه والاشراك فى أسماء الصفات لافى سمياتها فالعبد معناه الذليل يقال أرض معبدة أى مذلة قال الله سبحانه وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون وما قال ذلك فى غير هذين الحسنين لانه ما ادعى أحد الا لوهية ولا اعتدها فى غير الله ولا تكبر على خلق الله الا هذان الجنسان خصهما بالذكور سائر المخلوقات فقال ابن عباس معناه ليعرفونى فما فسر بحقيقة ما تعطيه دلالة اللفظ وانما تفسيره ليدلولى ولا يدل له من لا يعرفه فلا بد من المعرفة به أو لوانه ذوالعزة التى تذلل الاعزاء لها فلذلك عدل ابن عباس فى تفسير العبادة الى المعرفة هذا هو الظن به ولم يتحقق بهذا المقام على كماله مثل رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان عبداً محضاً زاهداً فى جمع الاحوال التى تخرجه عن مرتبة العبودية وشهد الله له بأنه عبد مضاف اليه من حيث هو يته واسمه الجامع فقال فى حق اسمه وانه لما قام عبد الله وقال فى حق هو يته سبحانه الذى اسرى بعبده ليلاً فاسرى به عبداً ولما أراد الله تعريف مقامه يوم القيامة قيد ذلك فقال أناسيد ولد آدم ولا تخرب الراء أى ما قصدت الفخر عليكم بالسيادة بل أردت التعريف بشرى لكم اذا أنتم ما مورون باتباعى وقد روى ولا تخرب بالزأى أى ما قلته متجماً وانالت كذلك فان الفخر التبعج بالباطل فى صورة حق فالعبد مع الحق فى حال عبوديته كالظل مع الشخص فى مقابلة السراج فلما قرب من السراج عظم الظل ولا قرب من الله الا بما هو لك وصف أخص لاه وكما بعد من السراج صغر الظل فانه ما يعبدك عن الحق الا خروجه عن صفتك التى

نسختها وطعمك في صفته كذلك يطعم الله على كل قلب متكبر جبار وهما صفتان لله تعالى وذو  
 انك أنت العزيز الكريم وهذا قوله صلى الله عليه وسلم أعوذ بك منك وهذا المقام لا يبقى لك صفة  
 تخص الحق وتنفرد بها ولا يمكن حصول اشتراك فيها من النعوت الثبوتية لانعوت السلبية  
 والاضافية الا ويطلعها صاحب هذا المقام خاصة ولكن عز صاحبها ذو فافان الوصف الاخص بك اذا  
 تحققت به وانفردت ودخلت به على الحق لم يقابلك الا بالنعوت الاخص به الذي لا تقدم لك فيه واذا اجتته  
 النعت المشترك تجلي لك بالنعوت المشترك فتعرف سر تنسبه اليك من نسبه اليه وهو علم غريب قل  
 ان تجعله ذاتا تار مع هذا فهو دون الاول الذي هو الاخص بك فاعلم ذلك فتحقق بهذا المقام فهذا  
 أعطاك مقام العبودية وأما مقام العبودية فلا تدرى ما يحصل لك فيه من العلم به فانك تنفي النسب  
 فيه عنه تعالى وعن الكون وهو مقام عزيز جدا لانه لا يصح عند الطائفة أن يبقى كون مع مكانه  
 بغير نسب وهو بالذات واجب اغيره والتبسيه على هذا المقام وصف الظاهر في المظهر بعت العبد فان  
 الظاهر ينطبع بحقيقة المظهر كان ما كان فلا ينسب الظاهر الى العبودية فانه ليس وراءها نزول  
 والمنتسب لا بد أن يكون انزل في الرتبة من المنسوب اليه ولا ينسب الظاهر الى الله فان الاثر الذي  
 أعطاه عين المظهر ليس غير الظاهر وليس وراء الله مرمى والشئ لا ينسب الى نفسه فلماذا جاءت  
 العبودية بغيرياء النسب يقال رجل بين العبودية والعبودية أي ذاته ظاهرة ونسبه مجهولة فلا ينسب  
 لانه ما تم لمن فهو عبد لا عبد

\*(الباب الحادى والثلاثون وما به في معرفة ترك العبودية شعر في المعنى)\*

ان اتسبت لمعلول فانت له نحن المظاهر والمعبود ظاهرها ما جاء في عبثا الا لنعبد ولست أعبد الا بصورته فما القضاء اذا حققت صورتنا فكلها عبران ككنت ذاتنا	وأنت لله لا للخلق فاز دجروا ومظهر الكون عين الكون فاعتبروا حقابذا حكم التشريع والنظر فهو الاله الذي في طيه البشر وما التصرف والاحكام والقدر ولا يخيب الذي تسرى به العبر
--	--

ترك العبودية لا يصح الا عند من يرى أن عين الممكثات باقية على أصلها من العدم وانها مظاهر للحق  
 الظاهر فيها فلا وجود الا لله ولا أثر الالهة فانها بذاتها تكسب وجود الظاهر ما تقع به الحدود في كل  
 ظاهر فهي أشبه شئ بالعدد فانه معقول لا وجود له وحكمه سار ثابت في المعدودات والمعدودات  
 ليست سوى صور الموجودات كانت ما كانت والموجودات سبب كثرتها أعيان الممكثات وهي  
 أيضا سبب اختلاف صور الموجودات فالعدد حكمه مقدم على حكم كل حاكم ولما وصلت الى أول هذا  
 الباب من هذه النسخة من العدد والمعدودات تمت فرأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في منامى وأنا  
 بين يديه وقد سألتني وهو صلى الله عليه وسلم يسمع ما أقول في العدد فكانت أقول له عند الفقهاء  
 اثنان وعند النحويين ثلاثة فقال صلى الله عليه وسلم أخطأ هؤلاء وهؤلاء فقلت له يا رسول الله كيف  
 أقول قال لي ان العدد شفع ووتر يقول الله تعالى والشفع والوتر والكل عدد فيز ثم أخرج صلى الله عليه  
 وسلم خمسة دواهم بيده المباركة ورمى بها على حصير كما علمه فرمى درهمين بعزل ورمى ثلاثة بعزل وقال  
 لي ينبغي لمن سئل عن هذه المسألة أن يقول للسائل عن أي عدد تسأل عن العدد السمي شفعاً وعن  
 العدد السمي وتران وضع صلى الله عليه وسلم بيده على الدرهمين وقال هذا أقل الجمع في عدد الشفع ثم  
 وضع يده على الثلاثة وقال هذا أقل الجمع في عدد الوتر هكذا فليجب من سئل عن هذه المسألة هكذا هو  
 عندنا فاستيقظت فقيمتها في هذا الباب وأنا في غاية السرور برؤية صلى الله عليه وسلم ووجدت في

خاطري عند اتباهي حجة النهي عن السمر فانه تكلم في طريقه فارأيت معلماً أحسن منه صلى الله  
 عليه وسلم وأخذت في تقييدى لهذا المنام فترجع ونقول والعدد حكمه مقدم على كل حاكم فحكم على  
 الممكثات بالكثرة وحكمت كثرة الممكثات واختلافات استعداداتها على الظاهر فيها مع أحديته فكثرت  
 كثرة الممكثات ولما كان الامر هكذا لم يتمكن أن يكون للعبودية عين فلهذا المقام يقال بترك العبودية  
 ومن حكم العدد وقوة سريانه وان لم يكن له وجود قول الله تعالى ما يكون من نجوى ثلاثة الا هو  
 رابعهم ولا خمسة الا هو سادسهم ولا أدنى من ذلك يعني الاثنين وهذا بعض درويشنا المتقدمة ولا أكثر الا  
 هو معهم اينما كانوا من المراتب التي يطلبها العدد فينسحب عليها حكم العدد وقوله عليه السلام  
 ان لله تسعة وتسعين اسماً مائة الا واحداً هذا هو من حكم العدد وقال لقد كفر الذين قالوا ان  
 الله ثالث ثلاثة ولم يكفر من قال انه رابع ثلاثة وذلك انه لو كان ثالث ثلاثة أو رابع أربعة  
 على ما فوطأ عليه أهل هذا اللسان لكان من جنس الممكثات وهو سبحانه وتعالى ليس من  
 جنس الممكثات فلا يقال انه واحد منها بل هو واحد أبداً لكل كثرة وجماعة ولا بدخل معها  
 في الجنس فهو رابع ثلاثة وخامس أربعة فهو واحد بالما بلغ ذلك هو سمى الله فهو وان كان  
 هو الوجود الظاهر بصور ما هي المظاهر عليه فما هو من جنسها فانه واجب الوجود لذاته وهي واجبة  
 العدم لذاتها أزلاً فلها الحكم فيمن تلبس بها كمال الزينة الحكم فيمن تزين بها قدسية الممكثات للظاهر  
 نسبة العلم والقدرة للعالم والقادر وما ثم عين موجودة تتحكم على هذا الموصوف به عالم وقادر فلهذا  
 نقول انه عالم لذاته وقادر لذاته وهذا كذا بين الحقائق فالعدد حاكم لذاته في المعدودات ولا وجود له  
 والمظاهر حاكمة في صور الظاهر وكثرتها في عين الواحد ولا وجود لها وليس عندنا في العلم الالهي مشكلة  
 أغمض من هذه المسئلة فان الممكثات على مذهب الجماعة ما استفادت من الحق الا الوجود وما يدري  
 أحد ما معنى قولهم ما استفادت الا الوجود الا من كشف الله عن بصيرته واحساب هذا الاطلاق  
 لا يعرفون معناه على ما هو الامر عليه في نفسه فانه ما ثم موجود الا الله والممكثات في حال العدم فهذا  
 الوجود المستفاد ما أن يكون موجوداً وما هو الله ولا أعيان الممكثات وما أن يكون عبارة عن  
 وجود الحق فان كان أمراً زائداً وما هو الحق ولا عين الممكثات فلا يخلو ما أن يكون هذا الوجود  
 موجوداً فيكون موصوفاً بنفسه وذلك هو الحق لانه قد قام الدليل انه ما ثم أزلاً الوجود الحق فهو  
 واجب الوجود لنفسه فثبت انه ما ثم موجود لنفسه غير الله تعالى فقلبت أعيان الممكثات بحقائقها  
 وجود الحق فانه ما ثم وجود الا هو وهو قوله وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا بالحق وهو  
 الوجود الصرف فانطلق عليه ما تعطيه حقائق الاعيان فحدث الحدود وظهرت المقادير ونفذ  
 الحكم والقضاء وظهر العلو والسفل والوسط والمختلفات والمتقابلات واصناف الموجودات  
 أجناسها وأنواعها واشخاصها وأحوالها واحكامها في عين واحدة فتميزت الاشكال فيها وظهرت أسماء  
 الحق وكان لها الاثارة فيما ظهر في الوجود غير أن نسب تلك الاثارة لاعيان الممكثات في الظاهر فيها  
 واذا كانت الاثارة للاسماء الالهية والاسماء هي المسمى فما في الوجود الا الله فهو الحاكم وهو القابل  
 كما قال وقابل التوب فوصف نفسه بالقبول ومع هذا فحير هذه المسئلة عسير جداً فان اللفظ  
 يقصر عنها والتصور لا يضبطها السرعة تقلبها وتناقض أحكامها فانما مثل قوله وما رميت فنتي اذ رميت  
 فأثبت ولكن الله رمى فنتي كون محمد واثبت نفسه عين محمد وجعل له اسم الله فهذا حكم هذه المسئلة  
 بل هو عينها لمن تحقق والله الموفق فهذا معنى ترك العبودية في خصوص العلماء بالله وأما من نزل  
 منهم عن هذه الطبقة فانه يقول لا يصح تركها باطننا لوجود الافتقار الذي لا ينكره المحدث من نفسه فلا  
 بد أن يذل له قتل الذلة عين العبودية الا أن يؤخذ الانسان عن معرفته بنفسه وأما تركها من باب  
 المعرفة فهو أن العبد اذا نظرت من حيث تصرفه لا من حيث ما هو ممكن وأطلقت عليه اسم العبودية

من ذلك الباب فيمكن في المعرفة تركها من باب التصرف لامن باب الامكان وذلك أن حقيقة العبودية الوقوف عند أمر السيد وما هنا ما مور الا من يصح منه الفعل بما أمر به والافعال خلق لله لا للعبد فهو الأمر وهو الأمر فأتى التصرف الحقيقي الذي به يسمى العبد عبداً قائماً بأوامر سيده أو منازعاً له فينصف بالحق فبقى المسمى عبد المحل ظهوراً لاقتداراً لا لله يجرى ان الفعل على ظاهره وباطنه أما بموافقة الأمر أو مخالفة وهذا ما قام تحقيقه عند جميع العلماء من أهل الله الاطاعة من أصحابنا وغيرهم ممن ليس من اربون خلاف ذلك وإن الممكن له فعل وإن الله قد فوض الى عبادته أن يفعلوا بعض الممكنات من الافعال فكلفهم فعلها فقال اقيموا الصلاة وآتوا الزكاة واتموا الحج والعمرة لله واجاهدوا في الله واتقوا الله واطيعوا الله والرسول وامثال هذا فإذا أتينا أن للعبد فعلاً لم يصح ترك عبودية التصريف وأما عبودية الامكان فأجمعوا على كونها وأنه لا يتصور تركها فإن ذلك ذاتي للممكن وبعض أصحابنا يلحظ في ترك العبودية كون الحق سمع العبد وبصره كما جاء في الحديث الصحيح فإنه يغيب عن عبوديته في تلك الحالة فهو ترك حال لا ترك حقيقة فانهم

\* (الباب الثاني والثلاثون ومائة في معرفة مقام الاستقامة شعري المعنى) \*

للمستقيم ولاية مخصوصة	شملت جميع الكون في تخصيصها
المستقيم تنزلت أرواحه	بالطيب المكنون في تخصيصها
الاستقامة نزلت أربابها	منه منازل لم تنل بمخصوصها
هي نعمة سبحانه في قصة	قد قالها فانتظره في منصوبها

جاءت هذه الايات لزوم ما لا يلزم من غير قصد وكذلك أمثالها فانما أنطق بما يجرى به الله فينا من غير نعمل ولا روية اعلم وفقك الله ان الله أخبر عن نبيه ورسوله عليه السلام في كتابه انه قال أن ربي على صراط مستقيم فوصف نفسه بأنه على صراط مستقيم وما حظ لهذا الرسول في هذا القول ثم انه ما قال ذلك الا بعد قوله ما من دابة الا هو أخذ بناصيته فحاش الامن هو مستقيم على الحقيقة على صراط الرب لانه ما من الحق أخذ بناصيته ولا يمكن ازاله ناصيته من يد سيده وهو على صراط مستقيم ونكران فظة دابة فم فأتى المعوج حتى تعدل عنه فهذا خبر وهذه استقامة فالتة ووفقنا لانزال كل حكمة في موضعها فهناك تظهر عناية الله به عبده لكل جعلنا منكم شرعة وهي أحكام الطريقة التي هي قوله ومنها جأ فكها بمجولة يجعل الله من مشى في غير طريقته التي عين الله له المشى عليها فقد حاد عن سواء السبيل التي عين الله له المشى عليها كما أن ذلك الآخر لول ترك سبيله التي شرع الله له المشى عليها وسلك سبيل هذا سمي حاداً عن سبيل الله والكل بالنسبة الى واحد واحد على صراط مستقيم فيما شرعه ولهذا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم خط خطا وخط عن جنبتي ذلك الخط خطوطا فكان ذلك الخط شرعه ومنها جأ الذي بعث به وقيل له قل لا تمك نسلك عليه ولا تعدل عنه وكانت تلك الخطوط عن جنبتيه شرائع الانبياء التي تقدمته والنواميس الحكيمة الموضوعة ثم وضع يده على الخط وتلى وان هذا صراطي مستقيماً فأضافه اليه ولم يقل صراط الله ووصفه بالاستقامة وما تعرض لنعت تلك الخطوط بل سككت عنها ثم قال فاتبعوه الضمير يعود على صراطه ولا تتبعوا السبل يعني شرائع من تقدمه ومنها جأهم من حيث ما هي شرائع لهم الا ان وجد حكمكم منها في شرعي فاتبعوه من حيث ما هو شرع لنا لامن حيث ما كان شرعهم تفرق بكم يعني تلك الشرائع عن سبيله أي عن طريقه الذي جاء به محمد صلى الله عليه وسلم ولم يقل عن سبيل الله لأن الكل سبيل الله اذ كان الله غايتها ذلكم وصاكم به لعلكم تتقون تلك السبل وقاية تحول



ينكم وبين المشي على غير من السبل وهو قوله ان الذين قالوا من أي شرع كان اذا كان له الزمان  
والوقت ربنا الله ثم استقاموا على طريقهم التي شرع الله لهم المشي عليها تنزل عليهم الملائكة  
وهذا النزول هو النبوة العامة لنبوة التشريع تنزل عليهم بالشرى الاتخافوا ولا تحزنوا فانكم  
في طريق الاستقامة ثم قالوا لهم هؤلاء المبشرون من الملائكة نحن أولياؤكم في الحياة الدنيا أي  
نحن كنا نصركم في الحياة الدنيا في الوقت الذي كان الشيطان يلقي اليكم بلته العدول عن الصراط الذي  
شرع لكم المشي عليه فكنا نصركم عليه باللمة التي كنتم تجدونها وقت التردد بين الخططين هل يفعل  
أولا يفعل نحن كما نلقى اليكم ذلك في مقابلة اللقاء العدو ونحن أيضا أولياؤكم في الآخرة  
بالشهادة لكم انكم كنتم تأخذون بلسان تدفعون بها عدوكم فهذه ولايتهم في الآخرة وولايتهم أيضا  
بالشفاعة فيهم فيما غلب عليهم الشيطان في لمة فيكون العبد من أهل الخلط تشفع الملائكة فيه حتى  
لا يؤاخذ بعمل الشيطان فهذا معنى قوله وفي الآخرة ولكم فيها ما تشتهي أنفسكم من شهادة  
لها وشفاعتنا فيها في هذا الموطن ولكم فيها ما تدعون من الدعاء نزلنا من غفور رحيم بشهادتنا  
شفاعتنا حيث قبلها فأسعدكم الله بها فترككم في كفه وادخلكم في رحمته هذا معنى الاستقامة  
المتعلقة بالنجاة وأما الاستقامة التي تطلبها حكمة الله فهي السارية في كل كون قال الله تعالى  
مصدقاً لموسى عليه السلام أعطى كل شيء خلقه فكل شيء في استقامة حاصلة فاستقامة النبات أن  
تكون حركته منكوسة واستقامة الحيوان أن تكون حركته أفضية وان لم يكن كذلك لم ينتفع  
بواحد منهما لان حركة النبات ان لم تكن حركة منكوسة حتى يشرب الماء باصوله لم يعط منفعة اذ لا قوة  
له الا كذلك وكذلك الحيوان لو كانت حركته الى العلو وقام على رجلين اثنين مثلاً لم يعط فائدة  
الركوب وحمل الاثقال على ظهره ولا حصلت به المنفعة التي تقع بالحركة الأفضية فاستقامته ما خلق له  
فهو الحركة المعتبرة التي تقع بها المنفعة المطلوبة والا فالنبات والحيوان لهما حركة الى العلو وهو قوله  
تعالى والخل باسقات فلولوا الحركة ما نجي علواً وانما غلبت عليه الحركة المنكوسة للمنفعة المطلوبة فافهم  
ذلك فان المتكلمين في هذا الفن ما حثروا الكلام في حقيقة هذه الحركات فالحركة في الوسط مستقيمة  
لانها اعطت حقيقتها الحركة الارض وحركة الكرة والحركة من الوسط حركة العروج والحركة الى الوسط  
حركة النزول فحركة النزول ملكية والهية وحركة العروج حركة بشرية وكلها مستقيمة فانما الاستقامة  
لاسيما الى المخالفة فان المخالفة تشاجر الا ترى انه ما وقع التعجيب على آدم الا في الشجرة أي لا تقرب  
التشاجر والزم طريقة اناسيتك وما تستحقه وارتك الملك وما يستحقه والحيوان وما يستحقه وكل  
من سواه وما يستحقه ولا تراحم أحد في حقيقته فان المزاج تشاجر وخلاف ولهذا ما قرب من  
الشجرة خالفه نهي ربه ففك كان مشاجراً فذهب عنه في تلك الحال السعادة العاجلة في الوقت وما  
ذهبت عنه استقامة التشاجر فانه وفاها حقها بمخالفة النهي الالهي اعوجاج القوس استقامته لما  
اريد له فخاف في الكون استقامة فان موجدته وهو الله على صراط مستقيم من كونه رباً فان دخلت السبل  
بعضها على بعض واختلطت فما خرجت عن الاستقامة استقامة الاخلط واستقامة ما وجدت  
له وهي في الاستقامة المطلقة التي لها الحكم في كل كون وهي قوله واليه يرجع الامر كله وهو على  
صراط مستقيم أي تذلل له في كل صراط يقيمك فيه لا تذلل لغيره فان غيره عدم ومن قصد العدم  
لم تظفر يداه بشيء ثم انه جاء بضمير الغائب في قوله فاعبد أي لا تقل أين يدرك فان الابصار لا تدركه  
اذ لو ادرك الغيب ما كان غيباً فاعبدته ذاتاً منزّهة مجهولة لا تعرف منها سوى نسبتك اليها بالاقتدار  
ولهذا تم قوله وتوكل عليه أي اعتمد عليه وما ربك بغافل عما تعملون قطع بهذا ظهر المدعين في  
هذا المقام اذ لم يكن صفتهم ولا حالهم ولا وصل اليهم عمله فالاستقامة سارية في جميع الاعيان من  
جواهر واعراض واحوال وأحوال كما قال واقوم قليلاً وهي نعت الهي وكوفي جعلنا الله عن لم يعدل

عن استقامته الا باستقامته أمين بعزبه وأما الاستقامة بلسان عامة أهل الله فهي أن تقول الاستقامة  
عامة في الكون كما قررناها ثم طريق الا وهو مستقيم لانه مأم طريق الا وهو موصل الى الله ولكن  
الله قال تعالى لنبيه فاستقم كما أمرت لم يخاطبه بالاستقامة المطلقة فانه تقرر ان الى الله نصير الامور  
وانه غاية كل طريق ولكن الشأن الى أى اسم نصل ونصير من الاسماء الالهية فينفذ في الواصل اليه  
أن ذلك الاسم من سعادة ونعيم وشقاوة وعذاب فعنى الاستقامة الحركات والكلمات على الطريقة  
المشروعة والصراط المستقيم هو الشرع الالهى والايمان بالله رأس هذا الطريق وشعب الايمان منازل  
هذا الطريق التى بين أوله وغايته وما بين المنزلين أحواله واحكامه ولما كان الصراط المستقيم مما تنزلت  
به الملائكة المبرعمة بالارواح العلوية وهى الرسل من الله الى المصطفين من عباده المصميين انبياء ورسلا  
جعل الله بيننا وبين من تنزلت عليه من هؤلاء الاصناف نسبا جوامع بينهما تلك النسب يكون  
اللقاء من الملائكة وبها يكون القبول من الانبياء فكل من استقام بما انزل على هؤلاء المصميين انبياء  
ورسلا من البشر بعد ما آمن بهم انهم رسل الله وانهم أخذوا ما جاؤا به عن رسل آخرين ملكيين تنزلت  
بالملائكة عليهم أيضا بالبشرى وكانت لمن هذه صفته جلساء ولما كانت هذه الارواح العلوية حية  
بالذات كان لها الاسم الذى يتولاها من الحضرة الالهية الاسم الحى القيوم كما كان المتولى من الاسماء  
الالهية لمن كانت حياته عرضية مكتسبة الاسم المحي فاعقل الملك قط الاحياء بخلاف البشر فانهم كانوا  
أمواتا فأحياهم ثم يميتهم ثم يحييهم ولاهل هذه الحياة العرضية من العناصر ركن الماء قال تعالى  
وكان عرشه على الماء وقال وجعلنا من الماء كل شئ حى فالماء أصل العناصر والاسطوانات  
والعرش الملك وماتم الملك وكل الاقوال الاستحالة وهو عالم الاركان الذى أصله الماء ولولا عالم  
الاستحالة ما كان الله يصف نفسه بانه كل يوم هو فى شأن فالعالم يستحيل والحق فى شأن حفظ وجود  
أعيانه بتمده بما به بقاء عينه من الابداد فهو الشأن الذى هو الحق عليه وليس لغير عالم الاستحالة هذه  
الحقيقة ولما صار الماء أصل لكل شئ حياته عرضية كان من استقام سقاء الله ماء الحياة فان كان  
سقى عنائه كالانبياء والرسل حبي به من شاء الله وان كان سقى ابتلاء لما فيه من الدعوى كان يحكم ما يريد  
سقيه قال تعالى وان لو استقاموا على الطريقة لأسقيناهم ماء غدقا لنفقتهم فيه فهذا سقى ابتلاء  
وانما طلبت الاستقامة من المكلف فى القيام بفرائض الله عليه فان المكلف من جهة الحقيقة ملقى  
طريح عند باب سيده فحجرى عليه نصارىف الاقدار وما أودع الله فى حركات هذه الكوار وما  
يجب به الليل والنهار من تنوع الاطوار بين محو وإثبات لظهور آيات بعد آيات وقد جعل الله المكلف  
محملا للحياة والحركات وطلب منه القيام من تلك الرقعة لما كلفه من القيام بحقة فاصعب ما يميز على  
العارفين أمر الله بالاستقامة وهو قوله تعالى فاستقم كما أمرت ومن تاب معك ولا تطغوا أى  
لا ترتفعوا عن أمره بما تجذونه فى نفوسكم من خلقكم على الصورة الالهية فتقولون مثلنا لا يكون  
مأمورا فلا يعرف العلماء بالله هل وافق أمر الله ارادته فيهم انهم يتشاورون أمره أو يخالفونه فلهذا  
صعب عليهم أمر الله واشتد وهو قوله صلى الله عليه وسلم شيتنى هود فانها السورة التى نزل فيها  
فاستقم كما أمرت واخوانها عما فيها هذه الآية أو ما فى معناها فهم من ذلك على خطر وطريق  
الاستقامة لا تتقدم مراتبه ولا تنضب كما قال صلى الله عليه وسلم استقيموا ولن تحصوا بعنى طريق  
الاستقامة وما أحصيت منها قلن تحصوا ما لكم فى ذلك من الاجروا الخير والظواهر انما أراد لن تحصوا  
طرق الاستقامة فانها كثيرة لن يسعها أحد منكم على التعيين ولهذا اتبع هذا القول بقوله واعملوا  
وخير أعمالكم الصلاة اى اذالم تستطيعوا احصاء طرق الاستقامة فخذوا الافضل منها وبضم الى  
الاسم الحى المحي بهذه العبادات الاسم القيوم ولهذا قيل للمكلف واقموا الصلاة واقموا الوزن  
فالقيام اخوا الحى الملازم له قال الله تعالى لا اله الا هو الحى القيوم وقال الم الله لا اله الا هو

الحق القيوم وقال وعنت الوجوه للحق القيوم فما جاء الاسم الحق الا والقيوم معه قد بر هذا الباب فانه يحتوي على أسرار الهية

(الباب الثالث والثلاثون ومائة في معرفة مقام ترك الاستقامة شعر)

الا الى الله نصير الامور وكل ما خالف ما قاله فكل معوج له غاية فلا تعيب واحدا انه فصلت الاشياء أغراضنا ورجع الكل الى قوله	فلا تفرنك دار الفرور سجانه فانه قول زور اليه حق في جميع الامور حكم يحيل حاصل أو قصور الى سعيد والى من يور ألا الى الله نصير الامور
---	---

اعلم علمك الله أن ترك الاستقامة من أعلام الإقامة عند الله والحضور معه في كل حال كما قالت عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها في حق النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يذكر الله على كل أحيانه فهو في الدنيا موصوف بصفة الاخرة لا ترى فيها عوجا ولا أمنا ولما كانت الاستقامة تتميز بالاعوجاج ولا اعوجاج فلا استقامة مشهودة

فالكل في عين الوجو دعي طريق واحد

والكل في عين الرضى من مؤمن وجاهد

وقد يكون مشهود صاحب هذا الشهود النظر في امكان العالم والامكان سبب مرضه والمرض ميل والميل ضد الاستقامة والامكان للعالم نعت ذاتي لا يتصور زواله لاني حال عدمه ولا في حال وجوده فالمرض له ذاتي فالميل له ذاتي فلا استقامة فالعالم مرضه زمانه لا يرحى رفعها الا ان الكون محال لوجود المغالطات لا مور تقتضيها الحكمة ويطلبها العقل السليم لعله بما يصلح الكون اذ شرع التكليف ولم يكن في الوسع أن يكون ايجاد العالم على مزاج واحد فلما اختلف المزجة كان في العالم العالم والأعلم والقاض والأفضل ففهم من عرف الله مطلقا من غير تقييد ومنهم من لا يقدر على تحصيل العلم بالله حتى يقبده بالصفات التي لا توهم الحدوث وتقتضي كمال الموصوف ومنهم من لا يقدر على العلم بالله حتى يقبده بصفات الحدوث فيدخله تحت حكم ظرفية الزمان وظرفية المكان والحد والمقدار ولما كان الامر بالعلم بالله في العالم في أصل خلقه على هذا المزاج الطبيعي المذكور أنزل الله الشرائع على هذه المراتب حتى يتم الفضل الالهى جميع الخلق كله فأنزل ليس كمله شئ وهو لاهل العلم بالله مطلقا من غير تقييد وأنزل الله قوله تعالى أحاط بكل شئ علما وهو على كل شئ قدير فعال لما يريد وهو السميع البصير والله لا اله الا هو الحق القيوم وأجره حتى يسمع كلام الله وهو بكل شئ عليم وهذا كله في حق من قبده بصفات الكمال وأنزل الله تعالى من الشرائع قوله الرحمن على العرش استوى وهو معكم أينما كنتم وهو الله في السماء وفي الارض وتجري بأعيننا ولو أردنا أن نتخذ لها ولا نتخذناه ففهم الشرائع ما تطلبه أمرجة العالم ولا يتخلو المعتقد من أحد هذه الاقسام والكمال المزاج هو الذي يتم جميع هذه الاعتقادات ويعلم مصادرها ومواردها ولا يغيب عنه منها شئ فنزل هذا لاتعين له الاستقامة لانه لا يرى لهذه الحال ضدا تميز به هذه الحالة فهو فيها والكمون اذا كان في الشئ قد لا يدرك عينا ورؤية بصروا ان عرف كما لا يدرك الهواء للقرب المفرط كذلك لا يدرك الحق للقرب المفرط فانه أقرب الينا من جبل الوريد فلا تدركه الابصار فسبحان من خلق العالم للسعادة وللشقاء فكان الشقاء فيه عرضا عرض له ثم يزول وذلك ان الله تعالى ما خلق العالم لنفس العالم وانما خلقه لنفسه فقال فيه وان من شئ الا يسبح الله بحمده ونحن من الاشياء ثم قال في حقنا وما خلقت الجن والانس

الالعبدون واما من أحد منا يعزى على الله ولا يتكبر عليه وان تكبر بعضنا على بعض واما من صاحب  
 مله ولا فحله ولا نظرا لا ونسئله عن طلبه فبجده مستوفى الهمة على طلب العلم بوجود موجد له لانه خلقه  
 للمعرفة به واختلف أحوالهم في ادراك المطلوب لهم لاختلاف أضر جنتهم ووزن الشرائع تصوب نظر  
 كل ناظر وتبلي لاهل الكشف والكل اهل كشف لكن بعضهم لا يرى أن مطلوبه قد أدركه وهو  
 الذي خضع له وآخر قد علم انه لا يرى سوى مطلوبه فالكل في عين الوجود والشهود ولكن أكثرهم  
 لا يعلمون فرحم الله الجميع وهذا معنى قوله ورحمى وسعت كل شئ وسيدان شاء الله تعالى في منزل  
 الانعام والآلاء من هذا الكتاب ما أشرنا اليه في هذا الكلام فانا جعلنا فيه أن الوجود مدرسة وان  
 الحق سبحانه وتعالى هو رب هذه المدرسة وملتق الدروس فيها على المتعلمين وهم العالم والرسول هم  
 المعبدون والورثة هم المذنبون وهم معبد والمعيدين والعلوم التي يلقيها المتعلمين في هذه المدرسة وان  
 كثرت فهي ترجع الى أربعة أصناف صنف يلقي عليهم دروس موازين الكلام في الالفاظ والمعاني  
 لميزوا بها الصحيح من السقيم وان كان الكل صحيحا عند العلماء بالله وانما يسمى سقيما بالنظر الى ضده  
 أو غرض مامعين والعلم الثاني هو العلم بتنتيج الاذهان وتدريب الافكار وتهذيب العقول لان رب  
 المدرسة انما يريد أن يعرفهم بنفسه وهو الغاية المطلوبة التي لاجلها وضع هذه المدرسة وجمع هؤلاء  
 الفقهاء واستدرجهم للعلم به شيئا بعد شئ وبعضهم تجلي لهم ابتداء فعرفوه لعمدة مزاجهم كمالا لثمة  
 والاجسام المعدنية والنباتية والحيوانية وما احجب الاعن الثقلين فقيم ما وضع هذه العلوم ليستدروا  
 بها للعلم به وهو لا يزال خلف حجاب المريد اذ العقول ستر مسدول وباب مقفل ودروس يلقيها أيضا  
 ليعلمهم بذلك ما سبب وجود هذه الهياكل واختلافات أضر جنتها وبما امتزجت وما سبب علها  
 وامراضها ومجتمعاتها وعافيتها ومن أي شئ قامت وما يصلحها ويفسدها وما معنى الطبيعة فيها وأين  
 مرتبتها من العالم وهل هي أمر وجودي عيني أو هي أمر وجودي عقلي وهل يخرج عنها شئ أو صنف  
 من العالم أولا حكم لها الا في الاجسام المركبة التي تقبل الحل والتركيب والكون والفساد وما أشبه  
 هذا الفن والدرس الرابع هو ما يليق به من العلم الالهي وما يجب أن يكون عليه هذا المختصر اليه الذي  
 هو الله سبحانه وما يستحيل أن يعت به وما يجوز أن يفعله في خلقه وما ثم درس خامس أصلا لانه ليس  
 وراء الله مرمى غير أن كل نوع من أنواع هذه العلوم يتقسم الى علوم جزئية كثيرة يتسع المجال فيها ومن  
 وقف مع شئ منها ولم يحضر من الدروس الادريه ما كان ناقصا عن غيره ومن ارتفعت همته وعلم أن هذه  
 الدروس ليس المطلوب منها نفسها ولا وضعت ليعينها وانما المقصود منها تحصيل العلم بالله الذي هو رب  
 هذه المدرسة جعل في همته طلب هذا العلم الالهي فثم من طلبه بمقدمات هذه العلوم وهو طلب عقلي  
 ومنهم من طلبه من المعبد واقتصر عليه فانه رأى بينه وبين المدرس وصلة ورأى رسولا يخرج اليه من  
 خلف الحجاب يعرفه بامور يلقيها على الحاضرين واوقات يدخل المعبد اليه ثم يخرج من عنده فقال  
 هذا الطالب العلم بالله من جهة هذا المعبد الحق واوثق للنفس من أن تتخذ دليلا نظريا او فكريا بما تقدم  
 من هذه العلوم الاخر فلما أخذ علمه من المعبد كان وارثا وصار معيدا للمعبد وهو المذنب ويسمى  
 في الشرع الوارث وهم ورثة الانبياء

\* (الباب الرابع والثلاثون ومائة في معرفة مقام الاخلاص شعر في المعنى) \*

من أخلص الدين فذلك الذي	لنفسه الرحمن يستخلصه
فكل نقصان اذا لم يكن	في كونه فانه يتقصه

ان الاسم الاحد ينطلق على كل شئ من ملك وفلك وكوكب وطبيعة وعنصر ومعدن ونبات وحيوان



وانسان مع كونه نعمتا الهيا في قوله قل هو الله أحد وجعله نعمتا كونيا في قوله ولا يشرك بعبادة ربه  
أحدا وما من صنف ذكرناه من هؤلاء الاصناف الذين هم جميع ما سوى الله وقد حصرناهم  
الا وقد عبد منهم أشخاص فمنهم من عبد الملائكة ومنهم من عبد الكواكب ومنهم من عبد الافلاك  
ومنهم من عبد العناصر ومنهم من عبد الاجار ومنهم من عبد الاشجار ومنهم من عبد الحيوان ومنهم  
من عبد الجن والانس فالخلص في العبادة الذاتية ان لا يقصد الا من أوجده وخلقته وهو الله تعالى  
فيخلص له هذه العبادة ولا يعامل بها أحد ممن ذكرناه أي لا يراه في شيء مما ذكرناه لأن حيث عين ذات  
الشيء مولانا من حيث نسبة الاحدية له فان الناظر أيضا احدية فليعبد نفسه فهو أولى له ولا يذل لاحدية  
مثله اذ ولا بد من ذلته لغيره احدية خالقه فيكون أعلى همة من ذل لاحدية مخلوق مثله وما من شيء من  
المخلوقات الا وفيه نفس دعوى ربوبية لما يكون عنه في الكون من المنافع والمضار فيشأن في الكون  
الا وهو ضار نافع فهذا القدوفيه من الربوبية العامة وبها يستدعى ذلة الخلق اليه الاترى الانسان  
على شرفه على سائر المخلوقات بخلاقته كيف يفتقر الى شرب دواء يكرهه طبعاً لما فيه من المنفعة له  
فقد عبده من حيث لا يشعر كرها وان كان من الادوية المستلذة لمزاج هذا المريض وهو قد علم  
ان استعماله ينفعه فقد عبده من حيث لا يشعر طوعاً ومحبة ولذلك قال الله تعالى والله يسجد من  
في السموات ومن في الارض طوعاً وكرهاً وخذا الوجود كله على ما يشتهى له فانه ما من شيء في الكون  
الا وفيه ضرر ونفع فاستجب بهذه الصفة الالهية نفوس المحتاجين اليه لا تقارهم الى المنفعة ودفع  
المضار فاذا هم ذلك الى عبادة الاشياء وان لم يشعروا ولكن الاضطرار اليها يكذبهم في ذلك فان  
الانسان يفتقر الى أحسن الاشياء ونقصها في الوجود وهو مكان الخلا عند الحاجة يترك عبادة ربه  
بل لا يجوز له في الشرع ادؤها وهو حاقن فيبادر الى الخلا ولا سيما اذا أفرطت الحاجة فيه واضطرته  
بحيث تذهب بعقله ما يصدق متى يجد اليه سبيلاً فاذا وصل اليه وجد الراحة عنده والتي اليه ما كان  
اقلقه فاذا وجد الراحة خرج من عنده وكأنه فقط ما احتاج اليه وكفر نعمته واستقدره وذمه  
وهذا هو كفر بالنعمة والمنعم ولما علم الله ما أودعه في خلقه وما جعل في الثقلين من الحاجة الى ما أودع  
في الموجودات وفي الناس بعضهم لبعض قال فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملاً صالحاً أي  
لا يشوبه فساد ولا يشرك بعبادة ربه أحداً أي لا يعبد الا الله لا غيره وأمران نعبده مخلصين له  
الدين وقال أالله الدين الخالص وهو الدين المستخلص من أيدي ربوبية الاكوان فاذا لم ير شيئاً  
سوى الله وانه الواضع أسباب المضار والمنافع لجأ الى الله في دفع ما يضره ونيل ما ينفعه من غير  
تعيين سبب معنى الا خلاص ولا يصح وجود الا خلاص الا من المخلصين بفتح اللام فان الله اذا اعتنى  
بهم استخلصهم من ربوبية الاسباب التي ذكرناها فاذا استخلصهم كانوا مخلصين بكسر اللام وانما  
أضاف اليهم الا خلاص ابتلاء ليرى هل يحصل لهم امتنان بذلك على الحق أم لا وقد وجد في قوله  
يؤمنون عليكم ان أسلوا فان منوا بذلك وبخوابهوا بقوله بل الله بينكم وبينهم ان هذا لكم للايمان  
ان كنتم صادقين في دعواكم انكم مؤمنون فعراهم من هذه الصفة ان تكون كسبا فينبغي للعاقل ان  
لا يأمن مكر الله في انعامه فان المكرفيه اخفى منه في البلاء وأدنى المكرفيه ان يرى نفسه مستحقاً لتلك  
النعمة وانها من أجله خلقت فان الله ليس بمحتاج اليها فهي لي بحكم الاستحقاق وهذا أدنى المكرف  
الذي تعطيه المعرفة ويسمى صاحبها عارفاً في العامة وهو في العارفين جاهل اذ قد ينافيها قبل ان  
الاشياء انما خلقت له تعالى لتسبح بحمده وكان انتفاعها بحكم التبعية لا بالقصد الا قول ففطر  
العالم كله على تسبيحه بحمده وعبادته ودعى الثقلين الى ذلك وعرفهم أنه لذلك خلقهم لا لأنفسهم  
ولأن شيء من المخلوقات مع ما في الوجود من وقوع الانتفاع في الاكوان بعضها من بعض قال تعالى  
في الحديث الغريب الصحيح من عمل عملاً أشرك فيه غيري فانما منه برئ وهو الذي أشرك فطلب



من عباده اخلاص العمل له فتم من أخلصه له بجهة واحدة فأشرك في العمل بحكم القصد  
فما قصده الا الله ولا أشرك في العمل نفسه بالله الذي عمل بل عمله خلق لله فالقول عموم والثاني  
خصوص وهو غاية الاخلاص ولا يصح اخلاص الامع عمل اعنى في عمل فانه لا بد من شئ يكون  
مستخلصا من اللام وحينئذ يجد الاخلاص محلا يكون لذلك العمل يسمى به العمل خالصا والعامل  
مخلصا

\* (الباب الخامس والثلاثون ومائة في معرفة ترك الاخلاص واسراره شعر) \*

|| من اخلص الدين فقد أشركا || وقيد المطلق من وصفه ||  
|| من يجهل الامر فذل الذي || يدرك ذلك المسكن من عرفه ||

قال رجل للبنيدي ومن العالم حتى يذ كرمع الله وكان من أهل الاحوال وقال تعالى أله مع الله وقال  
بعضهم رؤية الاخلاص منك في العمل مجوسية محضة يريد الشرك وانما ينبغي ان يتساهل المكلف  
بمجرى العمل ومنشبهه وكان أبو مدين يأمر أصحابه باظهار الطاعات فانه لم يكن عنده فاعل الا الله  
والخلص يوزن بالمنازع ولا بد للمنازع ان يطلب من المكلف ان يكون عبدا لله والعمل من جهة  
أفعال الله الذي المكلف مظهرها فأجهل الناس من يجعل موجد الفعل تحت طاعة من يفعل من أجله  
وهو اما ابليس واما الرياء اذا كان المكلف يقوم الى العمل بهذه النية والمنازع ما هو هناك  
فالمخلص أثبت العدم وجودا وجهل الامر على ما هو في نفسه فن حكم عليه ما ذكرناه ورأى نواصي  
كل دابة بيد الله ورأى ربه على صراط مستقيم ومن أخذ بناصيتك لم يعدل عن طريقه الذي هو  
عليه فاذن لم يكن الاخلاص الا عبارة عن رؤيته في مشهد تامعين لاني كل مظهر فاذا رآه في كل  
مظهر لا يقدر صاحب هذا الحال ان يرى حجابا بينه وبين مشهوده فلا يمكن له ان يميز شأ من شئ فالعين  
واحدة وهي على صراط مستقيم

\* (الباب السادس والثلاثون ومائة في معرفة مقام الصدق واسراره شعر في المعنى) \*

الصدق سيف الله في أرضه	فاصدق ترى الصادق في عرضه
وان أقي الدجال فاضرب به	هامته بالحدة من عرضه
فالسيف محصور بجده في	نقل من الفعل وفي فرضه
ولا تنقل هذا محال فقد	يفرضه الفارض في فرضه
فكم غنى يظهر الفقرا ذ	يستقرض المسكين من قرضه
الصدق شدة وصلابة في الدين والغيرة لله من أحواله	

ولصاحبه المتحقق به الفعل بالهمة وهو قوة الايمان قيل لابي يزيد ما اسم الله الاعظم الذي تنفعل به  
الاشياء فقال اروي الا صغر حتى أريكم الاعظم أسماء الله كلها عظيمة ولكن ما هو الا الصدق  
فاصدق وخذ أي اسم شئت من أسماء الله قال تعالى والذين آمنوا أشد حبا لله أي أصدق حبا لله من  
حب المشركين لمن جعلوهم شركاء والصادق من أسمائه وقال تعالى ليسأل الصادقين عن صدقهم  
ولهذا الدعوى فلا يكون الصادق صادقا ما لم يقم الصدق به فاذا قام به كان له ذوقا وكان كونه صادقا  
حال صدقه وهو تعالى قد نسي بالصدق فلماذا يسألهم هل صدقهم هو النعت الالهي الذي به تسمى الله  
بالصادق أم لا فان كان هو طاب لهم بأن يقوموا باحكامه قيامه فلا يغلبهم شئ ولا يقاومهم في حال صدقهم  
فيكون الله صدقهم كما كان معهم وبصرهم والصفة واحدة فان لم يحكموا هذا المقام ولا وجدوا  
منه هذا الحال فاهو هذا الصدق الذي هو النعت الالهي بل هو أمر يظهر بصورة الصدق ظهور

الشبهة بصورة الدليل وكما لا وجه للشبهة لا حقيقة لهذا الصدق وهذا معنى قول الله هذا يوم تنفع الصادقين صدقهم فلا يؤثر فيهم عوارض يوم القيامة بل يخاف الناس ولا يخافون وتقرن الناس ولا يقرنون وقال في حق طائفة فلو صدقوا الله لكان خيرا لهم هذا حكمه في النطق فكيف في جميع الاحوال والصدق اذا جاء من الخارج جاء بغير صورته فانه ظهر في صورة مادة امكانية فلم يؤثر أثر في كل من جاء اليه فان كان في المحل صدق الايمان وميزه وعرفه في المادة التي ظهر فيها فقبله وعمل بعقضاءه فكان نور اعلى نور ليزدادوا ايمانا مع ايمانهم كما زاد من ليست له حالة الصدق رجسا الى رجسهم والصدق بذاته مؤثر حيث ظهر عينه ظهر حكمه ومن ليست له هذه الحالة المؤثرة في الوقت فهو غائب عن صدقه في ذلك الوقت ولا يتوعد به من مكان بعيد فالصدق من حيث تعلقه بالكون هو حال ومن حيث تعلقه من الصادق بالله هو مقام لا يكون عنه أثر فان تعلقه بالله والله ليس بمحل لتأثير الاكون فيكون صاحبه صادق التوجه الى الله فان ظهر عن هذه صفته أثر في الكون ففمن غير تعمل ولا قصد انما ذلك الى الله يجبر به على لسانه أو به ولا علم له به فان أثر على علم وادعى انه صادق مع الله فهو اما جاهل بالامر واما كاذب وهذا ليس من صفة أهل الله فحال الصدق يناقض مقامه ومقامه أعلى من حاله في الخصوص وحاله اشهر واعلى في العموم وكان الامام عبد القادر على ما ينقل اليه من أحواله حال الصدق لا مقامه وصاحب الحال له الشطح وكذلك كان رضي الله عنه وكان للامام أبي السعود بن السبلي تلميذ عبد القادر مقام الصدق لا حاله فكان في العالم مجهولا لا يعرف ونكرة لا تعرف فقيض عبد القادر عجزا لمحققا لتكنه في مقام الصدق مع الله كما كان عبد القادر محققا متفككا في حال الصدق فرضى الله عنهما فاسمعا في زماننا من كان مثل عبد القادر في حال الصدق ولا مثل أبي السعود في مقام الصدق فالصدق الذي هو نعت الهى لا يكون الا لاهل الله والصدق الذي في معلوم الناس سار في كل صادق من مؤمن وكافر وهذا الصدق للصدق الالهى كاطل للشخص فهو ظله ولهذا يظهر أثره في كل صادق من كل مله ولو لم يكن ظلاله ماصح عنه أثر فاجعل بالك لما أشرفنا اليه وبسطناه فالناس عنه في عماية وعن امثاله من المقامات والاحوال بيت شعر غير مقصود

فلولا الصدق ما كان الوجود ولولا لما كان الشهود

\* (الباب السابع والثلاثون ومائة في معرفة مقام ترك الصدق واسراره شعر) \*

الصدق يخرج عن ضعف العبادة إذ	هو الصدوق الشديد القهر للنفس
وكل ما حال بين العبد في طبق	وضعه فاتركه خيفة اللبس
اذ ليس يقهر الا من تماثل	ولا يماثل شخص من الانس
وهو الاتم وجودا من مغايره	وكل غير في قيد وفي حبس
فانه أحد وخلق عدا	والفصل ليس له حكم بلا جنس

لما كان الصدق يطلب المماثلة وأن كان محمودا فرجال الله اتفقوا من الاتصاف به مع حكمه فيهم وظهر أثره عليهم غير انه ليس مشهودا لهم ثم نظروا اليه من كونه نعتا لهما فلم يجدوا له عينا هناك وراوا تعلق الصدق الالهى انما هو فيما وعدا في كل ما أوعده من شرط النعت الالهى عدم التقييد فيما هو متعلق له فعملوا نعت اضافي لا اختصاصه ببعض متعلقاته فلما رأوه على هذا الحد أوجبوا ترك مشاهدته فانهم كالناظرين في أمر معدوم لا وجود له والصدق وان كان نسبة وليست له عين موجودة فله درجات فدرجاته في العارفين من أهل الاسرار مائة وخمس وتسعون درجة وفي العارفين من أهل الانوار مائتان وخمس وعشرون درجة وفي الملازمة من أهل الاسرار مائة وأربع وتسعون درجة وانا أعطيتك أصلا مضطربا في كل ما ذكره من ترك كل ما تشبه انما أريد بذلك ترك شهوده لا ترك أثره

فان حكمه لا يمكن ان يقول فيه انه ليس فانه موجود مشهود لكل عين فعلى هذا تأخذ كل ما ذكره في هذا الكتاب من التروك فاعلم ذلك

\*(الباب الثامن والثلاثون وما فيه في معرفة مقام الحياء واسرارها شعر في المعنى)\*

ان الحياء من الايمان جاء به	لفظ النبي وخبر كله فيه
فاستغف كل من يرى مشاهد	وليس يعرف هذا غير متبته
مستيقظ غير نظام ولا كل	مر اقب قلبه لدى تقبله
واما الحق من أسماء الاله وقد	جاء الخلق بالاسماء فاحظه

وقد ورد في الخبر ان الحق اسم من أسماء الله تعالى وقال تعالى ان الله لا يستحي ان يضرب مثلا ما بعوضة تخافوها يعني في الصغر وهو من صفات الايمان ومن صفات المؤمن ومن أسماء الله تعالى المؤمن فالحق نعت للمؤمن فان الحياء من الايمان والحياء خير كله والحياء لا يأتي الا بخير وهذه كلها أخبار صحيحة وحقيقتها اعني هذه الصفة الترك لان الترك من كل موجود بقاء على الاصل والعمل فرع وجودي زائد على الاصل فلذلك اقبل فيه خبر كله فالحياء نعت سلبى فالعبد اذا ترك ما يكون لله وما يقول الكون انه للعبد من الامور الوجودية يتركه ايضا لله على حقيقة ما يترك ما لله والله بالاجماع من كل قسم لله فقد استحيى من الله حق الحياء ومن ترك ما لله خاصة فقد استحيى من الله ولكن لاحق الحياء وذلك ان النعوت التي نعت الحق بها نفسه من المسمى اخبار التشبيه وآيات التشبيه على ما يزعم علماء الرسوم وانه تنزل الهى رجة بالعباد ولطفا الهيا وهو عندنا نعت حقيقى لا ينسحق الاله تعالى وانه في العبد مستعار كسائر ما تخلق به من أسماء فانه خير الماكرين والله يستهزئ بالمستهزئين من عباده باستهزاه ومكره ما له من حيث لا يشعرون وهو لا يصف نفسه بالحوادث فدل ان هذه النعوت بحكم الاصاله لله وما ظهرت في العبد الا لكونه خلق على الصورة من جميع الوجوه ولما عرف العارفون هذا وراوا قوله تعالى واليه يرجع الامر كله وهذه النعوت الظاهرة في الاكوان التي يعتقد فيها علماء الرسوم انها حق للعبد من جملة الامور التي ترجع الى الله تركوها لله لاستحيائهم من الله حق الحياء وهو من نعوت الاسم المؤمن والمؤمن المصدق بأن هذه النعوت له ازالوا وان لم يظهر حكمها الا في المحدثات فالحياء يدخل في حد الصدق ولهذا قال الحياء من الايمان \* وأما قوله صلى الله عليه وسلم في الحياء انه لا يأتي الا بخير فهي كلمة صحيحة صادقة فان البقاء على الاصل لا يأتي الا بخير فانها لا تصعب ادعوى فهو قابل لكل نعت الهى يريد الحق أن ينعت به وما في المحل ضد بده ولا مقابل يصده فيبقى الحق يفعل ما يريد بغير معارض ولا منازع وأمانعت الحق به فهو ترك العبد يتصف بنعوت الحق ويسأله ولا يتجمل فيها بل يصده وبعلى بهارتته ولا يكذب في دعواه فانه مجله فهذا من كون الحق حيا ورد في الخبر ان شيئا في يوم القيامة يقول الله يا عبدى عملت كذا وكذا من أمور لم يكن ينبغي له ان يعملها فيقول يا رب ما فعلت وهو قد فعل فيقول الحق سيروا به الى الجنة فتقول الملائكة التي أحصت عليه عمله يا ربنا الست تعلم انه فعل كذا وكذا فيقول بلى ولكنه لما أنكر استحييت منه ان أكذب شيئا فاذا كان الحق يستحي من العبد ان يكذب شيئا ويقره فالعبد بهذه الصفة أولى والحياء درجات عند العارفين وعند الملامية فدرجته في العارفين احدى وخمسون درجة وفي الملامية عشرون درجة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\*(فصل)\* لما كان الحياء صفة تنسب الى الايمان فهو من ذات الايمان كان أثره من ظاهر صورة الانسان في الوجه اذ وجه ذات الشئ عينه وحقيقته فالحياء ينقسم كما ينقسم الايمان الى بضع وسبعين شعبة أرفعها الاله الاله وأدناها اماطة الاذى عن الطريق والمناسبة بين العالي

والدون أن الشريك أذى في طريق التوحيد اما طهه الادلة العظيمة والاثبات الشرعية لما  
جعلته في طريق التوحيد الشبه المضلة والاهواء الشيطانية وصورة الحياء الذي يدرك  
الموحد في توحيده ويرى في الاذى من طريق الخلق تلفظه بتي الاله قبل وصوله الى ايجابه لمن  
يستحقه وهو قوله لا اله الا الله والنبي عدم وقوع الحياء من العبد المؤمن حيث بدأ بالعلم وهو عينه  
لان المحدث نفعه تقدم حال العدم ثم استفاد الوجود الذي هو منزلة الاله لا يقع عليه النبي ولم  
يتمكن للمحدث أن يقول الاله هذا لانه لا يصح العدم بعد الوجود ولا النبي بعد الاثبات فانه  
لو تجلى له الحق ابتداء لم ينفعه في الشريك لانه كان يراه عينه لو كان له وجود وان لم يكن له وجود  
فيكون نظر الموحد عند وقوعه على وجود الحق لا يمكن أن يرى مع هذا الوجود عدمه فكل من لا يلفظ  
بكلمة التوحيد أبدا ولا يرى نفسه أبدا فمن رحمة الله بالانسان أنه أشهده أولا نفسه فوأي في نفسه قوة  
ينبغي أن لا تكون الا لمن هو الله فلا يحق النظر بعقله ونظر الى العوارض الطارئة عليه بغير ارادته  
ومخالفة أغراضه ووجد الاقتدار في نفسه علم قطعاً ان عين وجوده شبهة وان هذه الصفات لا ينبغي أن  
تكون لمن هو الله فبني تلك الالهة التي قامت له من نفسه فقال لا اله الا الله فاما من النظر ووجد نفسه  
فانما بغيره غير مستقل في وجوده فأوجب فقال عند ذلك الا الله فلما أثبت نظر الى هذا الذي أمته  
فرآه عين صورة ما فاه مرتطبه ارتباط الظل بالشمس بنور العلم الذي فتح عينه الى هذا الادراك  
وقد كان نضاه بقوله لا اله الا الله فاستحي كيف اطلق لا اله ولهذا جعلته طائفة من اذكار العوام وكان بعض  
شيوخنا لا يقول في ذكره سوى لفظة الله ما كان يقول لا اله الا الله فسألته عن ذلك فقال ان روي  
بيد الله ما هي في حكمي وفي كل نفس استظر الموت واللقاء وكل حرف من حروف الكلام نفس فيمكن  
اذا انصرف أن تكون المفارقة في انصرافه ولا يأتي من الله بعده نفس آخر فاذا قلت لا وعشت حتى  
أقول له ثم افارق قبل الوصول الى الايجاب فاقبض في وحشة النبي لا في انس الايجاب فلهذا  
عدلت الى ذكر الجلالة اذ ليس لي مشهود سواه فمن كان هذا حاله فلا بد أن يستحي في قوله لا اله الا الله  
وهو أشد الحياء فكانت أرفع شعب الايمان فكانت أرفع شعب الحياء من الله حيث نظر الى نفسه قبل  
نظره الى خالقه وهو قوله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه وقوله تعالى سنريهم آياتنا  
في الافاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم انه الحق اذ كان عين مانتى عين ما أثبت فانه مانتى الا اله ولا أثبت  
الا الهه وأما حياؤه في اماطه الاذى عن طريق الخلق فانه مأثور باماطه ثم انه يرى وجه الحق فيه  
بالضرورة لانه أدنى المراتب فهو بمنزلة الآخر من الاسماء الالهية واليه ينظر كما كان لا اله الا الله  
الاسم الاول وجاءت الهوية فأخذت الاسمين لها فقالت هو الاول والاخر فبني مترددين حتى  
ما يستحقه الاسم الاخر والظاهر في كون هذا أذى في طريق الخلق ويرى أن الخلق متصرفون بالاسماء  
الالهية بين هذين الاسمين فلا يقع عين هذا المؤمن الاعلى الله أولاً ولا آخر او ما بينهما والامر متوجه  
عليه بالاماطة فيستحي من الامر ان لا يبادر لما أمره به من الاماطة ويستحي من الاسم الاخر  
الذي يرام في عين الاذى فاذا أدركه هذا الحياء ناداه الاسم من الاذى يا فلان بي تخط هذا الاذى عن  
طريق الخلق فاما في الاذى كما اناني الاماطة ما أزلته بغيري فلا تستحي انظر في قوله أدناها اماطة الاذى  
فعلق الاذى بالاماطة وهو آخر درجات الايمان فخص في عين الاماطة ما نحن في غيرهما فيخبر عند  
ذلك صاحب هذا الحال فيعطيه به كائن الا اله بالا اله واذا كان حال العبد في حياته من الله في الاول  
والاخر والاعلى والادنى انحصرت المتوسطات بين هذين الطرفين فكان معصوم الحال محفوظ  
المقام كالصلاة تحريمها التكبير وتحليلها التسليم فظهرت المنة في الطرفين ليسل الوسط بينهما وسبب ذلك  
الحصر فتبين لك بعد ما أوقفك عليه من الخلق أن الله أن لا يراك حيث نهك ولا يفقدك  
حيث أمرتك فم بهذا جميع شعب الايمان وهو مقام يصعب الامر والنهي والتكليف فاذا انقضى



زمان التكليف كان ينبغي له أن يزول وليس الأمر كذلك فاعلم أنه من حقيقة وجود الحياء وجود العلم بما يجب لله تعالى وأنت القائم به والمطلوب عقلًا وشرعًا ومحال أن يقدر مخلوق على الوفاء بما يجب لله تعالى عليه من تعظيم عقلًا وشرعًا ولا بد له من لقاء به ونهوده ومقامه هذا فالحياء يصيبه في الدنيا والآخرة لأنه لا يزال ذاكرًا لما يجب عليه وإذا كر له عدم قيامه في حق الله بما يجب له وقد ورد الخبر بما يؤيد هذا أن الحق إذا تجلى لعباده يوم الزور لا عظم يرفع الحجب عن عبادته فإذا انظر واليه جل جلاله قالوا سبحانك ما عبد نك حق عبادتك فهذا الاعتراف أوجبته الحياء من الله عز وجل فالحياء أنطقهم بذلك

١٠ (الباب التاسع والثلاثون ومائة في معرفة مقام ترك الحياء وأسرارها شعر في المعنى) ١٠

ترك الحياء تحقق وتحقق	جاءت به الآيات في القرآن
فله النفاسة والترهانة عندنا	أذ لا تخاف بمنزل العدوان
هذي هي الدنيا وأنت امامها	وعبيدها بالنقص والرجحان
فاذا فهمت الأمر ما هذا فكن	مثل اللسان بقية الميزان
لا تعدلن إلى الشمال فانه	نقص ومل طلب إلى الإيمان
فهو الكمال لمن تحقق حالة الـ	سلام والإيمان والاحسان

ترك الحياء في موطنه نفث الهوى قال الله تعالى ان الله لا يستحي أن يضرب مثلا مبعوضة وسبب ذلك من وجهين إما أن يكون ما في الوجود إلا الله فالوجود كله عظيم لا يترك منه شيء لأن الحياء ترك فهو نفث سلبى وترك الترك وجود فهو نفث ثبوتى فلا اله نفث سلبى والا لله نفث ثبوتى فاجتنابا بالسلب الامن أجل الاثبات فاجتنابا بالحياء الامن أجل تركه فان الحياء للفرقة وترك الحياء لاحدية الجمع للجمع هذا هو الوجه الواحد واما ان يكون في الوجود أعيان المكئات التي لا قيام لها إلا بالله فينبغي أن لا يترك شيء منها لارتباط كل شيء منها بحقيقة الهية هي تحفظه وقد ثبت أن المكئات لا تنهاى فالحقائق والنسب الالهية لا نهاية لها ولا يصح أن يكون في الالهيات تفاضل لان الشيء لا يفضل نفسه ولا مفاضلة في هذه الاعيان الالهيّة تنسب اليه لانها لا فضل لها من ذاتها ولا مفاضلة هنالك فلا مفاضلة هنا فكما هو الاول هو الآخر وكذلك العقل الاول والجلاد وكما هو الظاهر هو الباطن كذلك هو القيب والشهادة قائم تافه ولا حقير فان الكل شعائر الله ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب لكم فيها منافع إلى أجل مسمى زمان نظركم في نفوسكم بما والا جل المسمى هو ان يكشف لكم عنكم انكم ما هم أنتم وهو الاجل اذ من حقيقته عدم الوجود فالوجود له معارف ذاتين لكم انكم ما هم أنتم وهو الاجل المسمى كان محلها وهو محلها إلى البيت العتيق وهو التقديم الذي لا يقبل الحدوث فرأيتم ان الصفة تطلب موصوفها فزلت أنتم من كونكم شعائر الله وصار الحق دليلا على نفسه اذ من المحال ان يدل شيء على شيء دلالة علم محقق فلا ادل من الشيء على نفسه ولهذا اذا حدثت الامر الظاهر ترده غامضا ولهذا لا تطلب حدود الامور الظاهرة كن يطلب حد التبار وهو فيه وهو أوضع الاشياء لا يقدر ان يحمله واذا كان الامر كما ذكرنا فلا يستحق فلاحياء ولا حكم له بل يضرب الامثال ويقيم الاشكال ويعلم لمن يحاطب ومن يفهم عنه ممن لا يفهم ولكل فهم فلو وجد عند السامع ما هو اتقى من البعوضة لحاء بها كما قد جله بذلك مجمل بقوله فاقولها فامر لوعك في هذه الآية ان لا تترك شيئا الا وتنسبه إلى الله ولا يمنعك حقارة ذلك الشيء ولا ما تعلق به من الذم عرفا وشرعا في عقده ثم تقف عند الاطلاق فلا تطلق ما في العقد على كل شيء مولانا في كل حال وقف عند ما قال لك الشارع قف عند فان ذلك هو الادب الالهى الذى جاء به الشرع والادب بجمع الخير وفي ايراد اللفاظ يستعمل



الحياة لا تترك بعضها كما أمرت وفي العقد لا تترك شيئاً الا وتسببه الى الله وهو مقام ترك الحياة فمما حصل  
الله بحسب المواطن ~~كما رسم لك~~ ولا تنازع وقيل رب زدني علماً فانك اذا قلت ذلك لم تزل في حيزه  
جائزاً غرة الوجود

\* (الباب الاربعون ومائة في معرفة مقام الحرية واسرارها وهو باب خطر) \*

عبد الهوى أتى عن ملك مولاه	وليس يخرج عنه فهو تيه
الحر من ملك الاكوان أجعها	وليس يملكه مال ولا جاه
فان تعرض للتكوين أبطل ما	قد كان أصله من ملكه ولاه

اعلم وفق الله ان الحرية مقام ذاتي لا الهى ولا يتخلص للعبد مطلقاً فانه عبد الله عبودية لا تقبل العتق  
واحلتها في حق الحق من كونه الها لا ارتباطه بالموله ارتباط السيادة بوجود العبد والمالك بالملك  
والملك بالملك انظر في قوله تعالى ان بشأيد هبكم ويأت بقوم آخرين قنبه بآيات قوم آخرين على هذا  
الارتباط فانه يلزم من حقيقة الاضافة عقلاً ووجوداً تصور المتضايقين فلا حرية مع الاضافة والربوبية  
والالوهية اضافة ولما لم يكن بين الحق والخلق مناسبة ولا اضافة بل هو الغنى عن العالمين وذلك  
لا يكون لذات موجودة الا لذات الحق فلا يرتبطها كون ولا تدركها عين ولا يحيط بها حد ولا يقيد بها  
برهان وجدانها في العقل ضروري كما انني صفات التعلق التي تدخلها تحت التقييد تطرى فاذا أراد  
العبد التحقق بهذا المقام فانه مقام تحقق لا مقام تخلق ونظرانه لا يصح له ذلك الا بزوال الافتقار الذي  
يحبسه لا مكانه ويرى ان الغيرة الالهية تقتضي ان لا يتصف بالوجود الا الله لما يقتضيه الوجود من  
الدعوى علم في هذا التطران نسبة الوجود الى الممكن محال لان الغيرة حتم مانع من ذلك فنظر  
الى عينه فاذا هو معدوم لا وجود له وان العدم له وصف نفسي فلم يخطر له الوجود بخاطر فزال الافتقار  
وبقي حراً في عدمية حرية الذات في وجودها ثم انه اراد ان يعرف ما يناسب الاسماء الالهية التي لهذه  
الذات من ذات الممكن المعدوم فرأى ان كل عين من عيون الممكنات على استعداد لا يكون في غيره  
ليقع التمييز بين الاعيان كما وقع بين ذات الممكن وذات الحق فالوجود للحق الواجب والعدم للممكن  
الواجب فجعل هذه الاستعدادات له بمنزلة الاسماء للحق والوجود في اعيان الممكنات لله تعالى  
فاذا ظهر في عين من أعيان الممكنات لنفسه باسم ما من الاسماء الالهية أعطاه استعداد تلك العين اسماً  
حادثاً تسمى به فيقال هذا عرش وهذا عقل وهذا ظم ولوح وكربى وفلك وملاك وناو وهوى وماء وأرض  
ومعدن ونبات وحيوان وانسان ما بين أجناس وأنواع ثم سررت هذه الحقيقة في الاشغاص فيقال زيد  
وعمر وهذا القرم وهذا الحجر وهذه الشجرة هذا كله أعطاه استعداد اعيان الممكنات فاستدلت  
بآثارها في الوجود على ماهي عليه من الحقائق في ذاتها كما استدلت بآثار الاسماء في الوجود على  
الاسماء الالهية وما للسمى عين يقع عليها الادراك فاذا وقف الممكن مع عينه كان حراً لا عبودية فيه  
واذا وقف مع استعداداته كان عبداً فقيراً فليس لنا مقام في الحرية المطلقة الا ان يكون مشهدنا  
ما ذكرناه فلا تحدث نفسك بغير هذا ومن لا يشهد هذا المقام فانه لا يعلم أبداً مدلول قوله ان الله غنى  
عن العالمين أى هو غنى عن الدلالة عليه اذ لو أوجد العالم للدلالة عليه لما صح له الغنى عنه فاعلم المعرفة  
من نصب العالم دليلاً على من يدل وهو اظهر واجلي من ان يستدل عليه بغيره أو يتقيد تعالى بسوى  
اذ لو كان الامر كذلك لكان للدليل بعض سلطنة ونفخ على المدلول ولو نصبه المدلول دليلاً لم يتفك هذا  
الدليل عن مرتبة الزهول كونه أقاد الدال به أمر الم يمكن المدلول ان يوصل اليه الابه فكان يطل  
الغنى والحرية وهما ثابتان لله فانصب الادلة عليه وانما نصبها على المرتبة ليعلم انه لا اله الا هو فهذا  
لسان الخصوص في الحرية وأما لسان العموم فالحرية عند القوم من لا يسترقه كون الا الله فهو حر عن ما

سوى الله فالحرية عبودية محققة لله فلا يكون عبد الغير الله الذي خلقه ليعبده فوفى بما خلق له فقبل فيه  
 نعم العبد انه أبواب أى رجاء الى العبودية التى خلق لها لانه خلق محتاجا الى كل ما فى الوجود فما  
 فى الوجود شئ الا ويناديه بلسان فقر هذا العبد انا الذى يشتقر الى قارجع الى فاذا كان عالما  
 بالامور علم ان الحق عند من ناداه وانه فقير الى ذلك السبب بكونه مستعدا لهذا الفقر اليه فاذا  
 بحقيقته افتقر ثم نظر الى عطى ما هو محتاج اليه فى هذا السبب فمر آه الاسم الالهى فما افتقر الا الى  
 الله من اسمه ولا افتقر الا بنفسه من أتر استعداده فعلم ما للفقر ومن افتقر ومن افتقر اليه فلهذا أمر  
 صلى الله عليه وسلم ان يقول رب زدنى علما فقد نبهت على ما فيه كفاية الحرية وأسرارها  
 مما لا تجده فى غير هذا الكتاب من مصنفات غيرنا

\*(الباب الاحد والاربعون ومائة فى معرفة مقام ترك الحرية شرعى المعنى)\*

من ليس بتفك عن حاجته أبدا	كيف التحرر والحاجات تطلبه
فهو الفقير الى الاشياء أجعها	فالفقر مذهب والفقر مكسبه
لذا نسمي بأعيان الكيان لنا	حتى نعين فى المنطوق مذهب
فليس فى الكون حرجيت بطلنا	من كل وجه ومنه نحن نطلبه

اعلم وفقك الله ان ترك الحرية عبودية محضة خالصة تسترق صاحبها الاسباب لتحققه بعلم الحكمة  
 فى وضعها فهو يذل تحت سلطانها فصاحبها كالارض يطوها البر والقاجر وتعطى منفعتها المؤمن  
 والكافر توزن فيه تأثير الداء من الكون فى الحق اجابة دعائه بتحقيقه بولاه حين رأى هذا المقام يعصبه  
 مع الغنى المنسوب اليه فكيف حال من يجوع مركبه ويعرى ويظلم ويضنى وهو أمور يحفظه  
 والنظر فى شأنه وما يصلحه قد ولاه الله عليه وأتره خليفة فيه وليس فى قوته ان يقوم بحقه الا ان تمكنه  
 الاسباب نفسها فبالضرورة يخضع فى تحصيلا لاداء حق الله فيها المتوجسه عليه فان الله  
 يقول له ان لنفسك عليك حقا ولعينك عليك حقا ولزورك عليك حقا ولزورك عليك حقا ومن توجهت  
 عليه الحقوق فاقبل له الحرية

فكل ككون عليه حق	فهو عبيد لذلك الحق
وليس حرا فكن علما	به خيرا كمن تحقق
ولا تكن مثل من تأبى	عن أمر مولاه اذ تخلق
الله رب وأنت عبد	له فكنه فالكون أسبق
قد قلت ذاهين كان همي	ومقولى حين كنت أنطق
ومن يكن مثل ما ذكرنا	فذلك العالم الموفق

فهو عبد نفسه مادامت تطلبه بحقها وعبد عينه مادامت تطلبه بجهته وعبد زوره مادام يطلبه بجهته  
 والتم الالهية تطلبه بشكر المنعم بها عليه والتسكيف قائم والاضطرار لازم ان رام دفعه لا بدفع يؤثر  
 فيه المدح والثناء فيقول الحمد لله المنعم المنفضل ويمدحه الذم والجفاء والاذى فيقول الحمد لله على كل  
 حال فتعبر جده لتغير الاحوال فلو تغيرت الاحوال لتغير جده لكان حرا عنها قال رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم لا بى بكر ما أخرجك قال يا رسول الله الجوع قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا أخرجنى  
 الجوع فجاء مع من كان معه من أصحابه الى دار أبى الهيثم بن التيمان فذبح لهم وأطعمهم ثم أخرجهم  
 الا ما حكم عليهم لما توجه له حق عايم وهو الجوع والجوع أمر عدى وقد أثر فيهم فوجود يؤثر فيه  
 العدوم كيف حاله مع الموجود ومثل هؤلاء المشهود لهم بالحرية ولو هذا الذوق ما خرجوا الا لاداء  
 ما عليهم من الحقوق لانفسهم فلما استرقهم الجوع ولم يخرجوا وسكتوا لكانوا تحت قهر الصبر وما تطلبه

هذه الحال فغاية نسبة الفضل اليهم انهم خرجوا **ب**كما قلنا يلتصقون اداء حقوق أنفسهم بالسعي فيها اذ كانوا متمكنين من ذلك واعلى من هذا فلا يكون فان تعد واعم التمكن انصفوا بالظلم والجهل بالحكم الالهى واتى تعقل الحرية في هذه صفته في الدنيا والاخرة أما في الدنيا فواقع لا يقدر على انتكاره ووجوده من نفسه وان لم يركن الى الاسباب ولا يعتمد عليها وغايته ان يعتمد على الله في استعمالها فهو عبد معلول لانه توجه خاص وكذلك في الاخرة عبد شهوته لكونه تحت سلطانها تحكم عليه ولا معنى للعبودية الا هذا دخوله تحت الاحكام ورق الاسباب ولما أبصر هذا العارف من نفسه علم ان الحرية حديث نفس وحال عرضي لا ثبات له مع الحضور والغيور ثم ان ترك الحرية نعت الهى فكيف يصح له الخروج عنه وغايته ان يكون فيه بصورة حق يلتصق الدعاء وبطلب التوبة من عباده وسؤال المغفرة منهم ويذمهم ان لم يأثموا بما التمس منهم حتى قال لو لم تذنبوا لجاه الله بقوم يذنبون ثم يتوبون فيغفر لهم فقد نبهتكم عن أسرار هذا المقام ان وقتت معها عرفت نفسك وعرفت ربك وما تعذبت قدرك وان كان للحرية درجات في عباد الله فغير الاحرار اعظم عند الله درجة واكمل وصفا والاصل معهم حفيظ يحفظ عليهم ترك الحرية والاسترقاق لما تعطيه الحكمة فان قلت فكيف الحرية من الدرجات فنقول لها في العارفين من أهل الانس ستمائة درجة وتوسع وأربعون درجة وفي العارفين من أهل الادب أربع وخسون درجة ومائة درجة وفي الملامية من أهل الانس ستمائة وعثمان عشر درجة وفي الملامية من أهل الادب ثلاث وعشرون ومائة درجة وهذه الدرجات باعنائها لمن ترك الحرية وزيادة ما يعطيه الترك من الدرجات لقيامه بالحكمة وحفظ الاصل لبقاء الحرية

**( الباب الثانى والاربعون ومائة فى معرفة مقام الذكر واسرار شجرى المعنى ) \***

الذكر ستر على مذكوره أبدا	وكل ذكر فحوال وأسماء
وليس ثم سوى ما قلته فاذا	نظرت فيه بدت للعين أشياء
يرى بها كل من قام الوجود به	وذلك الحق لا عقل ولا ماء

الذكر نعت الهى وهو نفسى وملى في الحق والخلق ومع كونه نعتا لها فهو جزاء ذكر الخلق قال تعالى فاذا كرونى اذكر كم فجعل وجود ذكره عند ذكرنا اياه وكذلك حاله فقال تعالى ان ذكرنى فى نفسه ذكرته فى نفسى وان ذكرنى فى ملا ذكرته فى ملا خير منهم فانجى الذكر الذى كروى حال الذكر الذى كروى ليس الذى كرهنا بان تذكر اسمه بل تذكر اسمه من حيث ما هو مدح له ووجد اذ لا فائدة ترتفع بذكر الاسم من حيث دلالة على العين لا فى حق ولا فى حقه فان قلت فقد روي اهل الله ذكر لفظة الله وذكر لفظة هو على الاذكار التى تعطى النعت ووجدوا لها فوائد قلت صدقوا وبه أقول ولكن ما قصدوا بذكرهم الله الله نفس دلالة على العين وانما قصدوا هذا الاسم أو الهوى من حيث انهم علوا ان المسمى بهذا الاسم أو هذا الضمير هو من تقيد بالاسم وان من له الوجود التام فاحضار هذا فى نفس اذا كره عند ذكر الاسم بذلك وقعت الفائدة فانه ذكر غير مقيد فان قيده بلالة الا الله لم ينتج له الامانة عليه هذه الدلالة واذا قيده بسبحان الله لم يتمكن له ان يحضر الامع حقيقة ما يعطيه التسبيح وكذلك الله أكبر والحمد لله ولا حول ولا قوة الا بالله وكل ذكر مقيد لا ينتج الامانة عليه لا يمكن ان يجتنى ثمرة عامة فان حالة الذكر تقيد وقد عرفنا الله انه ما يعطيه الا بحسب حاله فى قوله ان ذكرنى فى نفسه ذكرته فى نفسى الحديث فلهاذا ربح الطائفة ذكر لفظة الله وحدها أو ضميرها من غير تقييد فما قصدوا لفظة دون استحضار ما يستحقه المسمى وبهذا المعنى يكون ذكر الحق عبدا باسم عام لجميع الفضائل اللاتقة به التى تكون فى مقابلة ذكر العبد بربه بالاسم الله فانه ذكر من العبد باستحضار والذكر من الحق بحضور لا ما مشهود دون له معلومون وهو لست معلوم لا مشهود فلهاذا

كان لنا الاستحضار وله الحضور فالعلماء يستحضرونه في القوة اذا كرهوا العامة تستحضره في القوة  
 المتخيلة ومن عباد الله العلماء بالله من يستحضره في القوتين فيستحضره في القوة اذا كرهوا عقلا وشرعا وفي  
 القوة المتخيلة شرعا وكشفا وهذا اتم ذكر لانه ذكره به ~~بشكله~~ ومن ذلك الباب يكون ذكر الله ثم ان  
 الله تعالى ما وصف بالكثر شيئا الا الذي ذكره ما امر بالكثر من شيء الا من الذكر قال تعالى والذاكرين الله  
 كثيرا وقال واذكروا الله ذكرا كثيرا وما أتى الذكر قط الا بالاسم الله معرى عن التقييد فقال اذكروا  
 الله وما قال بكذا وقال ولذكر الله أكبر ولم يقل بكذا وقال اذكروا الله في أيام معدودات ولم يقل  
 بكذا وقال اذكروا اسم الله عليها ولم يقل بكذا وقال فكلوا مما ذكر اسم الله عليه ولم يقل بكذا  
 وقال صلى الله عليه وسلم لا تقوم الساعة حتى لا يبقى على وجه الارض من يقول الله الله فابقده بأمر  
 زائد على هذا اللفظ لانه ذكر الخاصة من عباده الذين يحفظ الله بهم عالم الدنيا وكل دار يكونون فيها  
 فاذا لم يبق في الدنيا منهم أحد لم يبق للدينا سبب حافظ يحفظها الله من أجله فتزول وتخرب وكمن قاتل  
 الله باقى في ذلك الوقت ولكن ما هوذا كره بالاستحضار الذي ذكرناه فلهذا لم يعتبر اللفظ دون  
 الاستحضار واذا ذكرت ربك في القرآن وحده ولو على أدبارهم نفورا لانهم لم يسمعون كره شركائهم  
 واشتأرت قلوبهم هذا مع علمهم بأنهم الذين وضعوها آلهة ولهذا قال تعالى قل سموهم فانهم ان سموهم  
 فاستأجبه عليهم فلا يسمى الله الا الله ودرجات الذي كره عند العارفين من أهل الله احدى وخمسون  
 وتسعمائة درجة وعند الملاية من أهل الله تسع مائة وعشرون درجة

\*(الباب الثالث والاربعون ومائة في معرفة مقام ترك الذكر وأسراره شعري المعنى)\*

لا يترك الذكر الا لمن يشاهده	وليس يشهده من ليس يذكره
وقد تحيرت في أمري وفيه فأبست الحق بينهما عينا فأوتره	
ما ان ذكرتك الا قام لي علم	خفين أبصره في الحين يستره
فلا زال مع الاحوال أشهده	ولا زال مع الانفاس أذكره
ولا يزال لدى الاعيان يشهدني	ولا يزال مع الاسماء يظهره

لا يكتب هو هنا الا بالاول وتعرف الهوية لانه ضمير اعلم وفعل الله ان الذكر أفضل من تركه فان تركه  
 انما يكون عن شهود والشهود لا يصح ان يكون مطلقا والذكر له الاطلاق ولكن الذكر الذي ذكرناه  
 لا الذي بالتسليم والتهيل وغيره من الذكر المقيد فلو كان تركه الذكر لا عن شهود كما تنظر هل كان  
 سبب تركه مما يقتضي الاطلاق فيه بالتساوي والاحوال مقيدة بلا شك وان كان الاطلاق  
 تقييدا لانه قد غلب عن التقييد وسرى في المقيدات كيف ما قلت فقد تميز ولا فائدة في التقييد الا التميز  
 واعظم ما يقال فيه انه مجهول لا يعرف فخرج بهذا الوصف عن التقييد لانه قد غلب عن المعلوم  
 فعلى كل حال مائم الامتيد ومائم في مالا ثم الامتيد فالعدم هو مالا ثم وهو متميز عن الوجود  
 والوجود متميز عن العدم فمائم معلوم ولا مجهول الا وهو متميز فالاطلاق تقييد والتقييد  
 له الحكم ومما بقي الاتقييد متفاضل واعلاه تقييد في اطلاق وهو ذكر الله والجهل به والحيرة  
 فيه

فترك الذكر أولى بالشهود	وذكر الله أولى بالوجود
فكن ان شئت في وجد الشهود	وكن ان شئت في فضل الوجود

\*(الباب الرابع والاربعون ومائة في معرفة مقام الفكر وأسراره)\*

ان التفكير في الآيات والعبر	ليس التفكير في الاحكام والقدر
ان التفكير حال لست أجهله	فالله قدره في الآتى والسور
لولا التفكير كان الناس في دعة	وفي نعم مع الارواح في سرر
القصير نعت طبيعي وليس له	حكم على أحد يدري سوى البشر
ولو يكون الذى قلناه ما نظرت	عيني الى هذه الاحوال والصور
هو المدبر والاسماء قائمة	تنفذ الامر في يد وفي حضر

اعلم وفقك الله ان التفكير ليس نعت الهى الا اذا كان بمعنى التدبر والتردد في الاولى فيختنق يكون نعتا الهيا واما الفكر بمعنى الاعتبار فهو نعت طبيعي ولا يكون في أحد من المخلوقين سوى هذا الصنف البشرى وهو لاهل العبر الناظرين في الموجودات من حيث ما هي دلالات لامن حيث اعابها ولا من حيث ما تعطى حقائقها قال الله تعالى ويتفكرون في خلق السموات والارض فاذا تفكروا افادهم ذلك التفكير علم يكن عندهم فقالوا ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانك فقنا عذاب النار فما عدلوا الى الاستجارة به من عذاب النار الا وقد اعطاهم الفكر في خلق السموات والارض علما أشهدهم النار ذلك العلم فطلبوا من الله ان يحول بينهم وبين عذاب النار وهكذا فائدة كل مفكر فيه اذا أعطى للمفكر علما ما يسأل الله منه بحسب ما يعطيه مقام التفكير لا يتعدى النظر الاله من كونه الها وفيما ينبغي ان يستحقه من له صفات الالهية من التعظيم والجلال والافتقار اليه بالذات وهذا كله يوجد حكمه قبل وجود الشرائع ثم جاء الشرع به مخبرا وأمره وان أعطته فطرة البشر ليكون عبادة يؤجر عليها فانه اذا كان عملا مشروعا للعبد أثر له ما لا يجره اذا اتصف به لامن حيث ما هو مشروع وليس للفكر حكم ولا مجال في ذات الحق لا عقلا ولا شرعا فان الشرع قد منع من التفكير في ذات الله والى ذلك الاشارة بقوله ويحذركم الله نفسه أى لا تفكروا فيها وسبب ذلك ارتضاع المناسبة بين ذات الحق وذات المخلوق وأهل الله لما علموا مرتبة الفكر وانه غاية علماء الرسوم وأهل الاعتبار من الصالحين وانه يعطى المناسبات بين الاشياء تركوه لاهله وانفوا عنه ان يكون لهم حالا كما سيأتى في باب ترك الفكر والفكر حال لا يعطى العصمة ولهذا مقامه خطر لان صاحبه لا يدري هل يصيب أو يخطئ لانه قابل للاصابة والخطا فاذا أراد صاحبه ان يفوز بالصواب فيه غالباً في العلم بالله فليبحث عن كل آية في القرآن نزلت فيها ذكر التفكير والاعتبار ولا يتعدى ما جاء من ذلك في غير كتاب ولا سنة متواترة فان الله ما ذكر في القرآن أمراً يفكر فيه ونص على اتخاذه قرينة أو قرن معه التفكير والا لاصابة معه والحفظ وحصول المقصود منه الذى أراد الله لا بد من ذلك لان الحق مانصبه وخصه في هذا الموضع دون غيره الا وقدمكن العبد من الوصول الى علم ما قصده هناك فقد ألقيت بك على الطريق وهكذا وجدته أهل الله فان تعدت آيات التفكير الى آيات العقل أو آيات السمع أو آيات العلم أو آيات الايمان واستعملت فيها الفكر لم تصب بجملة واحدة فالترزم الآيات التى نصبها الحق لقوم يتفكرون ولا تتعدى بالامور مما اتبها ولا تعدل بالآيات الى غير متاز لها واذا سلكت على ما قلته لك حدث مسعاً وشكرتني على ذلك فابحث على كل آية عبرة وتفكر تسعدان شاء الله تعالى وكذلك الآيات التى فيها النظر من هذا الباب الفكرى مثل قوله تعالى أفلا يتطرون الى الابل كيف خلقت الآية وكذلك قوله أولم يتطروا في ملكوت السموات والارض وكذلك ألم تر كيف فعل بك بأصحاب الفيل وقوله ألم ترالى ربك كيف مد الظل الآية وكذلك آيات التدبر من هذا الباب مثل قوله أفلا يتدبرون القرآن واجعل بالآية اذا ذكر الله شيئاً من ذلك بأى اسم ذكره فلا تتعدى التفكير فيه من حيث ذلك الاسم ان اردت الاصابة للمعنى المقصود لله مثل قوله أفلا يتدبرون القرآن فانظر



فيه من حيث ما هو قرء أن لا من حيث ما هو كلام الله ولا من حيث ما هو فرقان ولا من حيث ما هو ذكر من قوله أنا نحن نزلنا الذكرك فكل اسم له حكم وما عينه الحق في الذكرك الا حتى يفهمه عباده ويعلمهم كيف ينزلون الاشياء منازلها فقلنا الحكمة وصاحبها الحكيم وقدم مدح الله من شرفه بالحكمة فقال ويعلمه الكتاب والحكمة وقال وآتيناها الحكمة وفصل الخطاب وقال ومن يؤت الحكمة فقد آتى خيرا كثيرا وما يذكر الا أولوا الالباب فان حكمه ما سري في جميع الاشياء وهو ان الحكيم لا يتعدي بالشيء قدره ولا منزلته

\*(الباب الخامس والاربعون ومائة في معرفة مقام ترك التفكير واسرار)\*

ترك التفكير تسليم خالقه	فلا تفكر فان الفكر معلول
ان لم تفكر تكن روحا مطهرة	جليس حق على الاحكام مجبول
ان لم تفكر تكن روحا مطهرة	مثل الملائك لم يحببك تفصيل
عن الاله الذي يعطي مواهبه	جودا وذاك الذي يعطيك تنزيل
أما لقاء والقا فقله	ان الكناية أعطتها التفاصيل
فبالفكر وكلنا لا نفسنا	لولا ما كان اثره وتعطيل
ان التفكير امر قد خصصت به	لاني جامع والجمع تحصيل
لصورة الحق والاسماء أجمعها	وكل عين فما في الحق تبديل
وفي المواطن كلنا بخدمة	أنت بذلك اخبار وتنزيل

التاركون للفكر رجال أرادوا رفع اللبس عنهم فيما يريدون العلم به ليحتوا بوراثته من قيل فيه وما ينطق عن الهوى وبما فطر عليه من فطر من المخلوقات كالملائكة ومن شاء الله من المخلوقين الذين فطروا على العلم بالله والموحى اليهم ابتداء من الله وعناية بهم ولان الافكار محمل الغلط والطائفة الاخرى فوجب ترك التفكير لان التفكير جولو ان في أحد أمرين اما في المخلوقات واما في الاله واعلى درجات جولو انه في المخلوقات ان يتخذها دليلا والمدلول يناقض الدليل ويقابله فلا يجتمع دليل ومدلوله عند الناظر أبدا فتركت التفكير والاستغال بالذكرا اذ هما مشروعا فانه لو مات في حال التفكير في الآيات لمات في غير الله وان كان يطلبها الله ولكن لا يكون له شهود الهى وان كان جولو انه في الاله ليتخذ دليلا على المخلوقات والكائنات كما يراه بعضهم فقد طلبه لغيره وهو سوء أدب مع الله حيث ما قصد النظر فيه الاليله على حكم الكائنات ولو استند اليه فاطلبه لعينه وان ظن انه يجول بفكره فيه ليتخذ دليلا على نفسه فهذا غلط بين فانه لا يتطرق فيه الا وهو عالم به فان نظره بمعنى هل يصح ان يكون دليلا على نفسه فهذا غاية الجهل فانه لا شيء ادل على الشيء من نفسه فلما راوا مثل هذا النظر تركوه فاذا تفكر من هذه صفة كان مثل الذي يشكر الخلق لاحسانهم فشكرهم عبادة لان الله أمر بشكرهم كذلك أمرهم بالتفكير في تفكيرهم فيما أمرهم أو عين لهم ان يتفكر وفيه امثالا لامره تعالى لا غيره يكون ما ينتجه من العلم عندهم في حكم التسع لان علوم الفكر بكل وجه ما تقوم مقام علوم الذكروالوحى والوهاب الالهى في الرفعة والمكانة

\*(الباب السادس والاربعون ومائة في معرفة مقام الفتوة واسرار اعلم أي ذلك الله)\*

ان الفتوة ما ينفلح صاحبها	مقدما عند رب الناس والناس
ان الفقيه من له الاثار تحلية	فحيث كان فجعول على الراس
ما ان تزلله الا هوا بقوتها	لكونه ثابتا كراسخ الراسي
لا حزن يحكمه لا خوف يشغله	عن المكارم حال الحرب والباس

انظر الى كسره الاصنام منفردا || || بلا معين فذلك الدين القاسي

الفتوة نعمت الهى من طريق المعنى وليس له سبحانه من لفظها اسم الهى يسمى به لما ثبت شرعا ودليلا  
عظيما انه له الغنى عن العالم على الاطلاق قبل الشرع قوله تعالى والله غنى عن العالمين وبالعقل لو لم يكن  
وجوده واجبا لنفسه مع اتصافه بالوجود لكان ممكنا ولو كان ممكنا لا يقتضى المربح في وجوده ولو افتقر  
بنوع ما فليس بغنى مطلقا ولكان من جملة العالم لكونه كان علامة تدل على مرجحه فهو غنى على الاطلاق  
ومن له هذا الغنى ثم أوجد العالم فأوجد لافتقاره اليه وانما أوجد العالم للعالم ايتاراله على انفراده  
بالوجود وهذا هو عين الفتوة ومن الفتوة الالهية الخبر القرآنى والنبوى فأما القرآنى فهو وما خلقت  
الجن والانس الا ليعبدون وصورة الفتوة هنا انه خلقهم لينعمهم بالوجود ويخرجهم من الشر  
المحض ويمكنهم من التخلق بالاسماء الالهية ويجعل منهم خلقا وهذا كله ايتارالهم على انفراده بكل  
ما استخلفهم فيه ثم علم ان الامتنان يتدح في النعمة عند المنعم عليه فستر ذلك ايتارالهم بقوله وما  
خلقت الجن والانس الا ليعبدون فأظهر انه خلقهم من أجله لا من أجلهم وفي الخبر النبوى الموسوى  
ان الله خلق الاشياء من أجلنا لا من أجله وسر هذا خلقه للاشياء لتسبح بحمده فقال وان من شئ  
الا يسبح بحمده ليفهم الجميع باعلامه انهم يسبحون بحمده حتى لا يشم فيه رائحة الامتنان ففي  
الخبر الموسوى حكم الفتوة انه خلق الاشياء من أجلنا ايتارالنا على انفراده بالوجود كما خلقنا وقوله وان  
من شئ الا يسبح بحمده غطاء حتى لا يشم فيه رائحة المنة مثل قوله في حقنا الا ليعبدون سواء وأما الخبر  
النبوى الثانى من الخبرين فما روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الله سبحانه انه قال كنت  
كنزالم أعرف فاجبت ان أعرف فخلقت الخلق وتعرفت اليهم فعرفوني ففى قوله كنت كنزا  
اثبات الايمان الثابتة التى ذهبت اليها المعتزلة وهى قوله انما قولنا لشيء اذا فهذا الخبر من الفتوة  
كيف كفى عن نفسه انه أحب ان يعرف ومن هذه صفته غطى على ما يجب له من الغنى المطلق لان  
الحبة لاتتعلق الا بمعدوم وقد يكون ذلك المعدوم فى معدوم وفى موجود فان كان فى معدوم فلا  
يبدأ أيضا من وجوده حتى يظهر فيه ما أحب ايجاده وان كان فى موجود فظاهر فيه ما أحبته فلا بد ان  
يكون ما ذكره ستر على الغنى المطلق وايتارالجناب هذا المحبوب حيث تعلق به من له الغنى فيورثه عزة  
فى نفسه حيث كان مقصود المن له صفة الغنى وكان سبب الوجودان الوجود والعلم طلبا بالحال من الله  
كالم مرتبهما فى التقسيم العقلى فأوجد هما منه لظهور الكمال الوجودى والعلى هذا أصله منه  
فأعرض عن هذا ونسب وجود العالم لمحبة ان يعرف حتى لا يشم من كمال الوجود والعلم رائحة المنة  
أيضا كما ذكر فى القرآن سواء واذا كان الحق قد نزل مع عباده فى مكارم الاخلاق التى هى الفتوة الى  
هذا الحد فالعبد أولى بهذه المصفة ان يتخلق بها فالفتوة على الحقيقة اظهار الآلاء والمن وستر المنة  
والامتنان كما قال لا تطلوا صدقاتكم بالمن والاذى تخلقوا اليها فانه سبحانه تصدق علينا بالوجود  
والمعرفة به وما من علينا بذلك وأما قوله بل الله يحن عليكم فانه ان لو من كان المن لله لما منوا عليه  
صلى الله عليه وسلم بالاسلام قال الله يحنون عليك أن أسلوا قال الله لمحمد صلى الله عليه وسلم  
قل لا تمنوا على اسلامكم ثم اترحموا صلى الله عليه وسلم على نفسه سبحانه حتى لا يجعل له نقا فها  
اجرى عليه لسان ذم فقال له قل لهم بل الله يحن عليكم ان هذا هم للايمان ولو شاء لقال بل انا من عليكم  
ان هذا كمال الله بل للايمان الذى رزقكم بتوحيده واسعدكم به فاجعله تعالى محلا لمن هذا من الفتوة  
الالهية التى لا يشعر بها حكمها موجود فى الحق واظهارها لم يرد فى كتاب ولا سنة كما يعلم قطعانه  
لا فرق بين قولنا علمت الشئ أو عرفته وانا عالم بالشئ أو عارف ومع هذا ورد اسم العالم والعلم والعلم  
عليه تعالى وما ورد اطلاق اسم العارف عليه فما يلزم من الامر الذى لله منه حكم ان يطلق عليه منه

اسم فاسماؤه من حيث اطلاقها عليه موقوفة على ورودها منه فلا يسمى الا بما سمي به نفسه وان علم فيه مدلول ذلك الاسم فالتوقف في الاطلاق أولى وما فعل هذا سبحانه كله الا ليعلم الخلق الادب معه اذ وقد علم ان من اهل الله من له شطحات لينة اذ بوا فلا يشطحوا فان الشطح نقص بالانسان لانه يلحق نفسه فيه بالرتبة الالهية ويخرج عن حقيقته فيلحقه الشطح بالجهل بالله وبنفسه وقد وقع من الاكابر ولا اسميهم لانه صفة نقص واما رعاا الناس فلا كلام لانعامهم فانهم رعاا بالنظر الى هؤلاء السادة واذا وقع مثل هذا من السادة فعليهم يتبع القتب منا وقد يشطح أيضا الادنى على الاعلى كمثل الشطحات على مراتب الانبياء وهي أعظم عند الله في المواخذة من شطحهم على الله فان مرتبة الاله تكذبهم بالحال وعند السامع واما شطحهم على الانبياء فوضع شبهة يمكن ان يقبل الصحة في نفس الامر فيعتبر بها السامع الحسن الظن به الذي لا معرفة عنده بمراتب أصناف الخلق عند الله فيه والله لذلك حيث هو حق للغير وما يؤثر من الضلالة في الناس فيؤاخذ صاحب الشطحية بها ولا سيما ان ظهرت منه في حال محو وكذلك من الشطحات المنقولة عن السادة رؤية فضيلة جنسهم من البشر على الملائكة جهلا منهم وهم مسؤولون مؤاخذون بذلك عند الله والعالم بالله المكمل هو الذي يحصى نفسه ان يجعل الله عليه حجة بوجه من الوجوه ومن اراد ان يسلم من ذلك فليقف عند الامر والنهي وليرتب الموت ويلزم الصمت الا عن ذكر الله من القرآن خاصة فان فعل ذلك فلم يدع للغير طلبا ولا من الشر مهرا وقد استبرأ لنفسه واعطى كل ذي حق حقه كما أعطى الله كل شيء خلقه وهذا هو العادل مقصود الحق من العالم وما فوق هذه المرتبة مرتبة لمخلوق أصلا هذا قدمشى من الفتوة طرف صالح في حكمها في الجناح الالهى واذا كان الحق بأولى مع غناه وماله من صفات الجلال ونعوت الكمال قد اريتك ماله من هذه النسبة في اثاره اياه فأنت أولى بهذه الصفة ان تتصف بها في حقه خاصة لا في حق الخلق كما انصف هو بها في حق الخلق هذا هو عمدتافينا فالفتى من لا يراعى الخلق ولا يتفتى عليهم فان التفتى عليهم انما هو لله كما ذكرنا فيكون هذا العبد يطلب التفتى على جانب الحق ايتاراله على الخلق فلا يتفتى على الخلق الا بصفة حق أو امر حق فيكون الحق المتفتى لا هذا العبد هكذا هو التخلق بالفتوة والا فلاذ كان من المحال ان تسرى الفتوة من الفتى في ايتار الغير من غير تأذى الغير لان الاغراض مختلفة والا هوا متقابلة وأريا جهازا وابع غير لواحق بل هي عقيم تدمر ولا توجد فما من حالة يرضاها زيد منك الا ويخطئها عمر وفاذا كان الامر هكذا فارتك الخلق بجانب ان أردت تفصيل هذا المقام وارجع الى الله في أصل الفتوة فان أصلها ان تخرج عن حفظ نفسك ايتار الحظ غيرك لأن تخرج عن حفظ غيرك ايتار الحظ غيرك فهذا ليس من الفتوة ولو كانت الفتوة هذا ما صح لها وجود فاذا اها رضى الامور فرج جانب الحق رزل عن حفظك لما يستحقه جلاله اذ قد عاملك بصفة الفتوة مع غناه فأنت مع فترك احوج الى ذلك ومن ايتارك اياه انه ان طلب منك ان تطلب منه أجرا على ما نقتيت به عليه فن الفتوة أن تطلب الاجر فان امتثالك أمره خروجتك عن حفظك فيحصل لك حفظك بترك حفظك مع تحقيق الوصف بالفتوة ابراهيم عليه السلام جاد بنفسه على النار ايتارا لتوحيد ربه فان كان ذلك عن أمر الهى فهو أعظم في فتوة وان لم يكن عن أمر الهى فهو فتى على كل حال فانه من آثار امر ربه على هوى نفسه فهو الفتى حقيقة الفتوة ان يؤثر الانسان العلم المشروع الوارد من الله على السنة الرسل على هوى نفسه وعلى ادلة عقله وما حكم به فكره ونظيره اذا خالف أمر الشارع المقرر له هذا هو الفتى فيكون بين يدي العلم المشروع كالميت بين يدي الغاسل ولا ينبغي أن يقال هنا يكون بين يدي الحق كالميت بين يدي الغاسل فانه غلط ومنزلة قدم فان الشرع قيد لفقف عند تقييده فما أوجب عليك مما هو له ان تنسبه الى نفسك أو الى مخلوق من المخلوقات سوى الله فن الفتوة ان تنسبه الى ذلك لا الى الله حقيقة كما أمرت وان ذلك على خلاف ذلك عقلك فارم به وكن مع العلم المشروع وما

أوجب ان تنسبه اليه سبحانه فانسبه اليه تعالى وما خير له فيه فان شئت ان تقف ولا تعين وان شئت  
 نظرت الى ما يتعلق بالخير فيه من حمد فانه به اليه وما يتعلق به من ذم فانسبه الى نفسك ادباً مع الله فان  
 الادب عبارة عن جماع الخير فما زالت عن مقام الفتوة كان الشيخ أبو مدين رحمه الله اذا جاءه ما كول  
 طيباً أكله واذا جاءه ما كول خشن أكله واذا جاءه ما كول طيباً أكله واذا جاءه ما كول خشن أكله  
 أى صنف شاء من المأكولات جاء به اليه فيقول هذا التقدي من المأكول جاء به الله للخير والاختيار فينظر  
 في ذلك الوقت ما هو الاحب الى الله من المأكولات بالنظر الى صلاح المزاج للعبادة الى الالفرض  
 النفسى واتباع الشهوة فان وافقه كل ما كول حينئذ يرجع الى حكم موطن الدنيا وما ينبغي له ان يعامل  
 به من الزهد في ملذوذاتها مع صلاح المزاج الذى يقوم بصلاحه العبادة المشروعة فيعدل بحكم الموطن  
 الى شطف العيش الذى تكرهه النفس لعدم اللذة به ويكتفى بلذة الحاجة فانه يتناولها عند الضرورة وما  
 فوقها لذة لان الطبع يطلبها واذا حصل للطبع طلبه التذبه فالقوى هو من ذكرناه ويسرى فعله وتصرفه  
 فى الجهاد والتبات والحيوان وفى كل موجود ولكن على ميزان العلم المشروع وان ورد عليه أمر  
 الهى فيما يظهر له يحل له ما ثبت تحريره فى نفس الامر من الشرع المحمدى فقد لبس فيه فيتركه ويرجع  
 الى حكم الشرع الثابت فانه قد ثبت عند أهل الكشف باجماعهم انه لا تحليل ولا تحرير ولا شئ من  
 احكام الشرع بعد انقطاع الرسالة والنبوة لاحد من خلق الله فلا يقول عليه صاحب ذلك ويعلم قطعاً  
 انه هوى نفسى اذ كان ذلك الامر المحلل أو المحرم فى نفس الامر هذا شرطه ولا يمنع التعريف الالهى  
 لاهل الله بجملة الحكم المشروع فى غير المتواتر المنصوص عليه وأما فى المتواتر المنصوص اذ اورد  
 التعريف بخلافه فلا يقول عليه هذا الخلاف فيه عند أهل الله من أهل الكشف والوجود فانه من  
 المتعين الى الله عن ان بطرا عليهم التلبس فى أحوالهم من حيث لا يشعرون وهو مكر خفى وكيد متين  
 الهى واستدراج من حيث لا يشعرون فإياك ان ترمى ميزان الشرع من يدك فى العلم الرسمى  
 والمبادىء لما حكم به وان فهمت منه خلاف ما يفهمه الناس مما يحول بينك وبين امضاء ظاهر الحكم به  
 فلا تعمل عليه فانه مكر نفسى بصورة الهى من حيث لا تشعرون وقد وقعنا بقوم صادقين من أهل الله ممن  
 التبس عليهم هذا المقام ويرجون كشفهم وما ظهر لهم فى فهمهم مما يطل ذلك الحكم المقرر فيعتقدون  
 عليه فى حق نفوسهم ويسلمون ذلك الحكم المقرر فى الظاهر للغير وهذا ليس بشئ عندنا ولا عند أهل الله  
 وكل من عول عليه فقد خلط وخرج عن الانتظام فى سلك أهل الله ولحق بالاخسرين أعمالاً الذين ضل  
 سعيهم فى الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا ورجعنا الى صاحب هذا الكشف على  
 العمل بظاهر ذلك الحكم ولا يعتقد فى حق نفسه فيعمله تقرير الظاهر وهو يقول ما أعطى لنفسى  
 من هذا الامر المشروع الا ظاهرى فاقى قد أطلعت على سره فحكمه فى سرى على خلاف حكمه  
 فى ظاهرى ولا يعتقد فى سره عند العمل به فنعمل على هذا منه فقد حبط عمله وهو فى الآخرة من  
 الخاسرين فارجحت تجارتهم وما كانوا مهتدين وخرج عن أن يكون من أهل الحق من اتخذ الهه  
 هواه واضل الله على علم فهو يظن انه فى الحاصل وهو فى القايى فيحفظوا يا اخواتنا من غوائل هذا  
 المقام ومكر هذا الكشف فقد نصحتكم ونصحت هذه الطائفة ووفيت بالامر الواجب على نفسه فن لم يعلم  
 الفتوة كما ذكرنا فاعلموا والله يقول الحق وهو يهدى السبيل

\*(الباب السابع والاربعون فى مقام ترك الفتوة وأساره)\*

ترك الفتوة ايشار لنا قلنا  
 فنفهمها عين ابيات لها فنى

هو الفتوة ان حقت معناها  
 امتها جاء ذلك الموت أحيائها



فليس يعدمها الا الفناء فهكن || من أهله فيكون الحق مأواها ||

اعلم أن ترك القوة مشيك في حق نفسك وحظها فإذا مشيت في ذلك عن أمر الله لا ما يقتضيه طبع النفس كنت صاحب قوة فصاحب هذا المقام صاحب قوة لا قوة تستصف بالنقيضين إذا اتفق أن يكون أحد النقيضين المحبوب للصحب مما يكرهه المحب لكونه لا يطلبه ولا يقتضيه فاعلم أن الإنسان انما يرغب في الاعمال التي نص الشارع على عملها أو تركها ان كانت من التروك ليكون بامتنال ما كف على حد ما أعطاه الكشف والايمان والعقل في أعلى المراتب ولا يكون ذاهمة دينة فان تعرض له في وقت إعلان أعني أمرين من فعل أو ترك عمداً إلى أفضلهما فقد ورد في الخبر انه من قتل شخصاً ولم يقتل به فأمره إلى الله ان شاء عفا عنه وان شاء عذبه وقال فممن قتل نفسه بادرني عبدي بنفسه حرمت عليه الجنة ولم يجعله في المشيئة ولا جعل لعمله كفارة في ماله فعلنا أن حق النفس في حقه أكد عليه وأعظم في الحرمه عليه من حق غيره والقوة العمل في حق الغير اثاراً على حق نفسه وقد قدم الشارع في غير ما موضع ان حق الإنسان عليه أوجب من حق الغير عند الله والفقير هو المائى في الامور بأمر غيره لا بأمر نفسه وفي حق غيره لا في حق نفسه لكن بأمر ربه فهما طرفان أحدهما يسوغ وهو المائى في الامور عن أمر الله والشرط الآخر لا يسوغ في كل موطن فالعارف اذا اقيم في مقام أداء الحقوق إلى أصحابها وتبعت الحقوق عليه لاهلها لم يتمكن له أن يتفق مطلقاً فيؤثر الغير على الاطلاق فانه بآداء حق نفسه يبدأ وإذا بدأ به قدح في شرط القوة واذا لم يبدأ به قدح في الطرف الآخر من القوة الذي هو امتثال أمر الله تعالى فيبقى هالكا واتخلص من ذلك أن يقول أنا مؤمن والله تعالى قد اشتري من المؤمنين أنفسهم فنفسى هي للعق لا في فأبداً بها وأثرها على غيرها من النفوس من كونها لله لا لى فلهذا تكمل القوة في تركها المعلوم عند المحبوبين عن ادراك حقائق الامور فان مالكمها أمر في تقديمها في أداء الحقوق وأما حكاية صاحب السفره وذلك أن شيخاً من المشايخ جاء عنده اضياف فأمر تلهذه أن يأتيه بسفرة الطعام فأبطأ عليه فسأله فقال وجدت النخل على السفره فلم أر من القوة ان آخر جهنم قربت حتى خرجوا من نفوسهم فقال له الشيخ لقد دقت فجعل هذا الفعل من باب تدقيق القوة ونعم ما قال ونعم ما فاته فلو قال أحد لهذا الشيخ كيف تشهد له بالتدقيق في القوة على جهة المدح والاضياف متألمون بالتأخير والانتظار وهم أفضل من الخلق ومراعاتهم أولى من مراعاة النخل فان قال الشيخ النخل أقرب إلى الله من حيث طاعتهم لله من الانسان لم يوجد فيه من المخالفة وكراهة بعض الامور التي هي غير مستلذة قلنا وجد الانسان وجوارحه وشعره وبشره ناطق بتسبيح الله تعالى كالنخل ولهذا تشهد يوم القيامة على النفس الناطقة الكافرة الجاحدة قال الله تعالى وقالوا لجلودهم لم تشهدتم علينا وقال تعالى يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون وقال عليه السلام على كل سلامي منكم صدقة فهم عدول وشها دتهم مقبولة فان الاولى مراعاة الاضياف التي أمر الشارع بتجمل تقديم الطعام لهم فلو تفق هذا الخادم وترك السفره للنخل واستأذن الشيخ وعرفه بالقصة ونظر في تقديم أمر آخر للاضياف كان أولى وأدق في القوة والله الموفق

• (الباب الثامن والابعون ومائة في معرفة مقام القراءة وأمرها) •

ان القراءة نور النقل جابه	لفظ النبي الرسول المصطفى الهادي
رب القراءة من كان الاله	عينا ومعاوذاً الثاني الشادي
وما النهاية الا أن يقوم به	عكس القضية في غيب واشهاد

القراءة من الاقتراس فهو نعت الهى قهرى حكمه في الشوارد الخوف من صاحب هذه الصفة والشرود



سببه خوف طبيعي اما على النفس خوفا ان تفارق بدنه الملقى الفته وظهر سلطانها فيه واما من حيث ما ينسب اليها من الذم الذي يطلقه عليها المتفلسف بالفراصة الطبيعية أو بالفراصة الالهية فلهذا لا تتعلق الا بالشاردين لان الغالب على العالم الجهل بنفوسهم وسبب جهلهم التركيب فلو كانوا بسائط غير مركبين من العناصر لم يتصفوا بهذا الوصف فاعلم أن الفراصة اذا انصف بها العبد له في المتفلسف فيه علامات تلك العلامات يستدل والعلامات منها طبيعية من اجية وهي الفراصة الحكيمة ومنها روحانية نفسية ايمانية وهي الفراصة الالهية وهي نور الهى في عين بصيرة المؤمن يعرف به او يكشف له ما وقع من المتفلسف فيه أو ما يقع منه أو ما يقول اليه أمره ففراصة المؤمن أعم تعلقا من الفراصة الطبيعية فان الفراصة غاية ما تعطى من العلوم العلم بالاخلاق المذمومة والمحمودة وما يؤدى الى العجلة في الاشياء والربث فيها والحركات البدنية كلها وسأورد في هذا الباب طرفا منها ما أعنى من الفراسنتين بعد تحقيق ماهيتهما والفراصة الالهية تتعلق بعلم ما تعطيه الفراصة الطبيعية وزيادة وهي انها تعطى معرفة السعيد من الشقي ومعرفة الحركات من الانسان المرضية عند الله من غير المرضية التي وقعت منه في غير حضور صاحب هذا النور فاذا حضر بين يديه بعد انقضاء زمان تلك الحركة وقد ترك ذلك العمل في العضو الذي كان منه ذلك العمل علامة لا يعرفها الا صاحب الفراصة فيقول له فيها بحسب ما كانت الحركة من طاعة او معصية كما اتفق لغمان رضى الله عنه وذلك انه دخل عليه رجل فعند ما وقعت عينه عليه قال يا سبحان الله ما بال رجال لا يغضون ابصارهم عن محارم الله وكان ذلك الرجل قد أرسل نظره فيما لا يحل له اما في نظره الى عورة انسان أو نظره في فحش مسكون او ما أشبه ذلك فقال له الرجل أوحى بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لا ولكنها فراصة ألم تسمع الى قول رسول الله صلى الله عليه وسلم اتقوا فراصة المؤمن فانه ينظر بنور الله وعندما دخلت على رأيت ذلك في عينيك فهذه ما عني قولنا انها تترك علامة في العضو الذي كان منه ذلك العمل المحمود أو المذموم والفراصة الطبيعية تعطى معرفة المعتدل في جميع أفعاله وأقواله وحركاته وسكاته ومعرفة المخرف في ذلك كله فيفرق بالنظر في أعضائه ونشأة كل عضو بين الاخرف والعافل والذكي والنطن والقدم الغمر والشقي وغير الشقي والغضوب وغير الغضوب والخبيث وغير الخبيث والخذاع المحتال والسليم السلم والترف وغير الترف وما أشبه هذا فاعلم أولا أن الفراصة الالهية وبها تبدء أنوار الهى يعطاه المؤمن لنور البصيرة يكون كالنور لعين البصر وتكون العلامة في المتفلسف فيه كنور الشمس الذي تظهر به المحسوسات للبصر فكما يفرق البصر بما فيه من النور وبما كشف له نور الشمس من المحسوسات فيعرف صغيرها من كبيرها ووحشها من قبيحها وأبيضها من أسودها من أجرها من أصفرها ومختزها من سأكها وبعيدها من قريبها وعاليها من أسفلها كذلك نور الفراصة الالهية يعرف محمودها من مذمومها وانما اضعف نور الفراصة الى الله الذي هو الاسم الجامع لاحكام الاسماء لانه يكشف المحمود والمذموم وحركات السعادة في الدار الآخرة وحركات الشقاء الى أن يبلغ بعضهم اذا رأى وطأة شخص في الارض وهو أثره والشخص ليس بجاضر يقول هذا اقدم سعيدا وهذا اقدم شقي مثل ما يفعل القاييف الذي يتبع الاثر فيقول صاحب هذا الاثر أبيض مثلاً أو أعور العين ويصف خلقته كأنه يراه وما طرأ عليه في خلقه من الامور العوارض يرى ذلك كله في أثره من غير أن يرى شخصه ويحكم في الانسان ويلحق الولد بأبيه اذا وقع الاختلاف فيه لعدم المناسبة في الشبه الظاهر المعتادين الآباء والابناء فأضاف نور الفراصة الى الله لاجل هذا فلما أضافها الى الاسم الحميد مثلاً لم يصاحب هذا النور الا المحمود السعيد خاصة وكذلك لو أضافه الى أى اسم الهى لكان بحسب ما تعطى حقيقة ذلك الاسم فلما أضاف ذلك النور الى الله أدرك به الخيرات والشرور الواقعة في الدنيا والآخرة والمذاق والمحامد ومكارم الاخلاق وسفاسفها وما تعطيه الطبيعة وما تعطيه الروحانية ويفرق بهذا التوربين الاحكام الشرعية وهي خمسة أحكام ويعرف بهذا

النور لن استند صاحب تلك الحركة من الاسماء الالهية ومن ينظر اليه من الارواح العلوية وماله من  
الآيات في الحركات الكوكبية لان الله ما جعل سباحتها في الافلاك باطلا بل لامور اودعها الله تعالى  
في المجموع فيها وفي حركاتها وفي قطعها في البروج المقدرة في تلك الاقصى وهو قوته تعالى وأوحى في كل  
سماء أمرها فهي توذى في تلك السباحة ما أمنت عليه من الامور التي يطلبها العالم العنصري واعلم أن  
الطبيعة التي خلقها الله تعالى دون النفس وفوق الهياكل أراد الله ايجاد الاجسام الطبيعية وما ثم عندنا  
جسم الاطبيعي او عنصري والعناصر اجسام طبيعية وان تولد عنها اجسام اخر فكل ذلك من آثار الله  
فما خلق الله الطبيعة عليها والطبيعة عبارة عن امور اربعة اذا تألفت تألفا خاصا حدث عنها ما يناسب  
تلك الالفة بتقدير العزيز العليم فلذلك اختلفت اجسام العالم لا اختلاف ذلك المزاج فاعطى كل جسم  
في العالم بحسب ما اقتضاه مزاجه وما زال ذلك الامر ينزل الى ان خلق الله العناصر وهي الاركان فضم  
الحرارة الى اليبوسة على طريق خاص فكان من ذلك المزاج ركن النار الذي يعبر عنه ايضا بعنصر النار  
ثم الهوى كذلك ثم الماء ثم التراب ثم جعل الله سبحانه يستحيل بعضها الى بعض بوسائط وبغير  
وسائط فاذا تنافر العنصران من جميع الوجوه استحال الى المناسب الاقرب ثم استحال ذلك المناسب الى  
المناسب اليه الاخر الاقرب الذي كان منافر للمستحيل الاول فقبل الاستحالة اليه بوساطة هذا  
المناسب الاقرب من مخافة أو كفاة ثم خلق الله الجسم الحيواني من اربع طبائع وهما المزان والدم  
والبلغم وجعل سبحانه في هذه الاخلاط قوى روحانية تظهر آثارها في الجسم المركب عنها فان كانت  
هذه الاخلاط في الجسم الظاهر عنها على الاعتدال أو قريب من الاعتدال اعطت ما يعطيه الاعتدال  
من الامور المستحسنة المحمودة والحركات الاقتصادية في الامور وان لم تكن فيه على الاعتدال اعطت  
بحسب ما انحرفت اليه وظهر في البدن سلطان القوى والاكثر من هذه الاخلاط فيظهر على هذا  
الجسم من ذلك علل على النفس فالطبيب يداوى الامل بأن يزيد في الناقص من هذه الاخلاط وينقص  
من الزائد منها حتى يحصل الاعتدال والطبيب الالهى يداوى الاخلاق ويسوس الاغراض النفسية  
بالذكر والموعظة والتنبه على معالى الامور وما لم يفت به من السعادة والمجدة عند الله وعند الناس  
وعند الارواح العلى فتتأيد بذلك النفس الناطقة وتكون لها هذه الذكري كالمعينة على صلاح هذا  
المزاج المتخرف فتعين الطبيب المدبر لطبيعة هذا البدن واصلاح ما اختل منه ولهذا بعض اطباء  
يامرون بعض المرضى لامراض خاصة باستعمال سماع الاغانى المطربة والاماكن المستحسنة  
المتنوعة مثل الازهار وخير المياه وتغريد الطيور كالبلبل وامثاله كل ذلك طب روحاني يؤدى الى صلاح  
المزاج بعين الطبيب عليه وثم علل اخرى لا تحتل الاصوات بل تصلح بنقيض ما ذكرناه وذلك كله  
بحسب الخلط الغالب الاقوى وضعف المناقض المقابل له وهذه العلل منها أصلية في نفس المزاج والخلقة  
مثل الخوخة في العينين أو الغورة المفرطة أو الانف الدقيق جدا أو الغليظ جدا أو المتسع الثقب المنفتح  
أو النقيض أو البياض الشديد أو السواد الشديد أو الجعودة في الشعر والسبوطه فيه أو الكحول  
الغالبه وكذلك سائر الاعضاء في الاعتدال أو عدم الاعتدال وهو الانحراف من الاعتدال الى أحد  
الميلين كما ذكرنا فان خلق الانسان يكون بحسب ماهي هذه الاعضاء عليه من الاعتدال والانحراف  
فاذا جاء هذا الطبيب الالهى وهو النبى أو الوارث أو الحكيم فيرى ما تقتضيه هذه النشأة التي انقادت  
اليه وجعلت زمامها في يديه ليربها ويسعى في سعادتها ويردها الى خلاف ما تقتضيه نشأته ان كان  
منحرفا بأن يبين له مصارف ذلك الانحراف التي يحمدها الله ويكون فيها سعادة وهذه النفس فانه لا  
يمكن له أن ينشأ هانثأة اخرى قد فرغ ربك من خلق وخلق ولم يبق بأيدى بنا الا تبين المصارف فالمعتدل  
النشأة اذا كان جاهلا بالامور السعادية عند الله التي تحتاج الى موقف وهو رسول الله صلى الله عليه  
وسلم يسأل العلماء عن الامور التي تعطى السعادة عند الله وأما منكارم الاخلاق فلا يحتاج فيها الى موقف

فان مزاج نشأته واعتداله لا يعطى الامكارم الاخلاق بل يحتاج الى الموقف في بعض الامور  
 في استعمال الانحراف وهو في ذلك مكاف لما يكون في ذلك الانحراف من المصالح امدانيا وما آخرة  
 واما المجموع واما المخرف فيصدر منه مدام الاخلاق وسفاهها وطلب نفوذ الاغراض القائمة به  
 ولا يالى ما يؤول اليه امره في ينلها فالطيب السؤوس يستدرجه حالابعد حال يتبين المصارف  
 كما ذكرناه فاذا جاء صاحب القراسة الايمانبة وكان عالما بما يكون فيه المصلحة لهذا المتفرس فيه ورأى  
 منه حركة تؤدى الى مذموم أو تكون تلك الحركة قد وقعت منه مذمومة سلمه حتى يتمكن منه الى  
 أن يعلم اليه نفسه ليتحكم فيها فان كان مخرفا كان في سلوكه صاحب مجاهدة ورياضة وان كان معتدلا  
 كان في سلوكه طيب النفس ملتذا صاحب فرح وسرور تهون عليه الامور الصعاب على غيره ولا تكلف  
 عنده في شئ من مكارم الاخلاق فاذا صفت نفسه وزكت ولحقت بالعالم العلوى المطهر ونظرت بالعين  
 الالهى وسجعت به وتجزكت بقوته عرفت مصادر الامور ومواردها وما تنبعث عنه وما تؤول اليه  
 فذلك المعبر عنه بالقراءة الايمانبة وهى موهبة من الله تعالى ينالها السليم الطبع وغير السليم للطبع  
 واصل الاعتدال والانحراف في العالم وفي الموجب لقلبة بعض الاصول على بعضها التى لها الحكم في  
 المركبات هى من آثار العلم الالهى الذى منه برحم الله من يشاء ويغفر لمن يشاء ويعذب من يشاء ويكره  
 ويرضى ويبغض وأين الغضب من الرضى وأين العفو من الانتقام وأين السخط من الرضوان كل ذلك  
 جاءت به الاخبار الالهية في الكتب المنزلة وعلما أهل الكشف مشاهدة عين ولولا ما وردت على السنة  
 الانبياء والرسول وزلت بها الكتب من الله على أيديهم وايدوا بالمعجزات ليثبت صدقهم عند الاجانب  
 لاجل هذه الامور الالهية حتى تقبل منهم اذا وردوا بها فان أدلة العقل تحيلها في الجنب الالهى  
 لو نطق بها مشاهد لها مكاشفها من غير تأييد بآية تدل على صدقه لجهل وطعن في نظره واقمت  
 الدلالات العقلية على فساد عقله وفكره وحكم خياله عليه وان الله لا ينبغي أن يوصف بهذه الاوصاف  
 ولا يفت بهذه النعوت فهذا كان سبب نزولها على أيدي الرسل وفي الكتب ليستريح اليها المشاهد  
 ويأنس بكلامه اذا أتى بمثل هذا النوع فلاجل هذا الامور وردت الشرائع ولاجل الاحكام التى  
 لا تؤفق أغراض الرؤساء والمقدمين لوسمعوها من غير الرسول فلما أنسوا بها من الرسل صلوات الله عليهم  
 وألفت النفوس أحكام النواميس الالهية واستعجبت بها هان على الملوك والرؤساء أن يتلذوا  
 للصالحين ويدخلوا نفوسهم تحت أحكامهم وان شق عليهم فأنهم يرجحون عليهم بذلك على ما يدركونه من  
 مشقة خلاف الفرض فانه على هذا الشرط أدخل نفسه لجنه قائمة على نفسه فسبحان العليم الحكيم  
 ولولا شرف العلم ما شرفت القراسة لان القراسة لولا ما تعطى العلم ما شرفت ولا كان لها قدر فالعلم  
 أشرف الصفات وبه تحصل النجاة اذا حكمه الانسان على نفسه ونصرف في اموره بحسب حكمه  
 رب زدنى علما رب زدنى علما رب زدنى علما واستعملنى له واجعله الحاكم على والناظر الى اذ أنت العلم  
 والعالم والمعلوم لك لانساق اعطنا منه على قدرنا وأما القراسة المذكورة عند الحكماء فانا أذكر منها  
 طرفا على ما أصلوه وما جربوه واختبروه ثم اعتبره في الصفات بما يقتضيه طريقنا في هذا الكتاب  
 مختصرا كافيا ان شاء الله تعالى فاعلم ان الله تعالى اذا أراد أن يخلق انسانا معتدلا نشأ ليكون  
 جميع حركاته ونصرفاته مستقيمة وفق الله الاب لما فيه صلاح مزاجه ووفق الامم ايضا لذلك فصلى المني  
 من الذكر والانشى وصلح مزاج الرحم واعتدلات فيه الاخلاط اعتدال القدر الذى به يكون صلاح  
 النطفة ووقت الله لانزال الماء في الرحم طالعا سعيدا بركات فلكية جعلها الله علامة على الصلاح فيما  
 يكون في ذلك الوقت من الكائنات فيجامع الرجل امرأته في طالع سعيد بمزاج معتدل فينزل الماء في  
 رحم معتدل المزاج فينلقاه الرحم ويوفق الله الامم ويرزقها الشهوة الى كل غذاء يكون فيه صلاح  
 مزاجها وما يتغذى به النطفة في الرحم فتقبل النطفة التصوير في مكان معتدل ومواد معتدلة وحركات





نفسه مهابة وان كان ذا صوت جهردل على الشجاعة والمهتدل بين الكد والتأني والفظ والرقدة دل على  
 العقل والتدبر والصدق وسرعة الكلام ورقته يدل على الكلب والفتنة والجهل اللفظ في الصوت دليل  
 على الغضب وسوء الخلق الغنة في الصوت دليل على الحق وقلة الفتنة وكبر النفس التحرك الكبير دليل  
 على الصلف والهدر والخذاع والوفار في الجلسة وتداول اللفظ وتحريك اليد في فضول الكلام دليل  
 على تمام العقل والتدبر وصحة العقل قصر العنق دليل على الخبط والمكر طول العنق ورقته دليل على  
 الحق والجن والصباح فان انضاف اليه اصفر الرأس فانه يدل على الحق والصدق غلظ العنق يدل  
 على الجهل وكثرة الاكل اعتدال العنق في الطول والفظ دليل على العقل والتدبر وخصوص المودة  
 والثقة والصدق البطن الكبير يدل على الحق والجهل والبطن لطافة البطن وضيق الصدر يدلان على  
 جوده العقل وحسن الرأي عرض الكتفين والظهر يدلان على الشجاعة وخفة العقل انحاء الظهر  
 يدل على الشكاسة والترافه استواء الظهر علامة مجودة بروز الكتفين دليل على سوء النية وقبح  
 المذهب اذا طالت الذراعان حتى يبلغ الكف الركبة دل على الشجاعة والكرم ونيل النفس واذا قصرت  
 فصاحبها جبان محب في الشر الكف الطويل مع الاصابع الطوال تدل على النفوذ في الصنائع  
 وأحكام الاعمال وتدبير الامور اللحم الغليظ في القدم يدل على الجهل وحب الجور القدم الصغير اللين  
 يدل على الفجور ورقة العقب تدل على الحسن غلظ العقب يدل على الشجاعة غلظ الساقين مع العرقوبين  
 دليل على البلهة والفتنة من كان خطاه واسعة بطيئة فهو متحج في جميع أعماله مفكر في عواقبه والضد  
 للضد فهذا ما نقلته من أقوال الحكماء من أهل التجربة من العلماء بالطبيعة وهذه النعوت قد ذكر  
 وتقل والحكم للغالب وقد تساوى في الشخص فيدفع هذا حكم هذا بأن يكون في الشخص حكم  
 أحدهما بوجه في قضية خاصة وحكم أحدهما بوجه آخر في قضية خاصة وبالجملة فان الرياضة  
 واستعمال العلم مؤثر في ازالة حكم كل صفة مذمومة مما ذكر ومن حرب وجد صحة ما قلنا فان العادة  
 طبيعة خامسة لها أثر في الطبيعة الاصلية هذا كله عجرب \* وصل محقق الاعتبار فيما ذكرناه من  
 العلامات التي اعطت الطبيعة حكمها فيه وشهدت لها التجارب فاعلم أن لطيفة الانسان المدبرة  
 جسدها لما كان لها وجه الى النور المحض الذي هو أبوها ووجه الى الطبيعة وهي الظلة المفضة التي هي  
 أمها كانت النفس الناطقة وسطا بين النور والظلة وسبب توسطها في المكانة كونها مدبرة كالنفس  
 الكلية التي بين العقل والهوى الكل وهو جوهر مظلم والعقل نور خالص فكانت هذه النفس الناطقة  
 كالبرخ بين النور والظلة تعطي كل ذي حق حقه فتغلب عليها أحد الطرفين كانت لما غلب عليها  
 وان لم يكن لها ميل الى أحد الجانبين تلقت الامور على الاعتدال وانصفت وحكمت بالحق فلنذكر  
 في هذا الوصل اعتبار ما ينشئ من علامات القراسة في الجسد فنقول أما البياض المقرط فاستفراغ  
 الانسان في النظر في عالم النور بحيث لا يبقى في استقراغه ما يدبر به عالم طبيعته كأبي عقيل المغربي  
 وامثاله فيفسد سر يعاقل حصول الكمال وكذلك اعتبار السواد المقرط وهو استقراغه في عالم شهوته  
 وطبيعته بحيث أن يحول بينه وبين النظر في علوم الانوار وهي العلوم الالهية فهذا مذموم الحال بلا  
 خلاف فاذا كان وقتا ووقتا وفي كل ذي حق حقه كما قال صلى الله عليه وسلم لي وقت لا يسعني فيه غير  
 ربي فذلك الامام العادل واما اعتبار الطول والقصر فهو مدة اقامته في النظر في أحد العالمين فاما مدة  
 بمدة وهي الطول أو قليلة وهي القصر والذي ينبغي من ذلك أن تكون المدة بقدر الحاجة وأما اعتدال  
 اللحم في الرطوبة وبين اللفظ والرقدة فهو اعتدال للانسان في البرزخيات بين المعنى والحس كاللحم بين  
 العظم والجلد وأما اعتدال الشعر فهو اقامته بين البسط والقبض وأما كونه أسيل الوجه فهي  
 الطلاقة والبشاشة وأما كونه أعين فصحته النظر في الامور وأما كونه عينه مائلة الى الغور والسواد  
 فهو النظر في الغيبات واستخراج الامور الخفية وأما الخوطة فهي ميله الى استنباط العلوم من عالم



الشهادة وهم أهل الاعتبار وأما اعتدال عظم الرأس قبو في العقل وأما كونه سائل الاكاف  
فاحتمال الاذى في الغيبة من غير أثر وأما استواء العنق فالاستشراف على الاشياء من غير ميل  
اليها وأما الطول الزائد في العنق فهو الاستشراف على ما لا ينبغي مثل التجسس وأما القصر المفرط  
فهو التفرط فيما ينبغي أن يستشرف عليه وأما اعتدال اللبة فاستقامة العبرة بالوزن الذي تقع  
به المنفعة عند مخاطب وأما قلة اللحم في الورك والصلب فهو نظره في الامور التي يتورك عليها ويعتول  
عليها أن يحصل له أحد الطرفين فانه ان كانت برزخية فقد تقدربه في غالب الامر وأما كونه خفي  
الصوت فهو حفظ السر في موضع الجهر وأما صفاء الصوت فهو أن لا يزيد فيه شياً وأما طول البنان  
فلطافة التناول وأما بسط الكف فرمى الدنيا من غير تعلق وأما قلة الكلام والتحكك فنظره في مواقع  
الحكمة فيستكم ويضحك بقدر الحاجة وأما كونه يميل طباعه الى المترين فهو أن يقلب عليه في الصفرا  
الجنوح الى العالم العلوي وفي السودا الجنوح الى العالم السفلي واستخراج ما خفي فيه من قرة عين  
مما يحجب الطبيعة أكثر العقول بالنظر فيما ليس سبق في اذهانهم من ذم الطبيعة وأما كونه في نظره فرح  
وسرور فهو استجلاب نفوس الغير اليه بالحبية وأما كونه قليل الطمع في المال فهو البعد عن كل ما يميل  
به الى ما لا فائدة له فيه وأما كونه ليس يريد التحكم عليك ولا الرياسة فهو شغله بكل عبودية له لا بك وأما  
كونه ليس بهجلان ولا بطي أي ليس بسر يع الا خد مع القدرة ولا عاجز وكذلك أيضاً ما نظرنا الى أرباب  
الفراسة الحكمية وجدناهم راجعين في ذلك الى طرفين وواسطة وقسموا الامور الى محمود ومذموم  
أعنى الاخلاق وجعلوا الخير كله في الوسط وجعلوا الانحراف في الطرفين فقالوا في الابيض الشديد  
البياض والا شقر الازرق ما سمعت من الذم وانه غير محمود وكذلك الشديد السواد والريق الاثف جدا  
مذموم كل هذا والمعتدل بينهما الغير مائل الى أحد الطرفين ميلا خارجا عن الحد هو محمود على نحو  
ما تقدم فلما رأيناهم قد قصر وهما على ما ذكرنا نظرنا الى ذلك في هذا العالم الانساني أين ظهر الحسن والقبح  
فقلنا لا حسن يقع به المنزلة عند الله ولا قبح يقع باجتنابه الخير من الله الا ما حسنه الشرع وقبحه فلما رأينا  
الحد والذم على الفعل من جهة ما شرعنا نظرنا كيف تجمع طرفين وواسطة لتجعل حكم الطرفين مخالفا  
لحكم الوسط الذي هو محل الاعتدال فنقول لا يخلو الانسان أن يكون واحدا من ثلاثة بالنظر الى  
الشرع وهو اما ان يكون باطنيا محضا وهو القائل بتجريد التوحيد عندنا حالا وفعلنا وهذا يؤدي الى  
تعطيل أحكام الشرع كالباطنية والعدول عما أراد الشارع بها وكل ما يؤدي الى هدم قاعدة دينية  
مشروعة فهو مذموم بالاطلاق عند كل مؤمن واما أن يكون ظاهريا محضا متفلا متوغلا بحيث أن  
يؤديه ذلك الى التجسيم والتشبيه فهذا أيضا مثل ذلك الملق بالذم شرعا واما أن يكون جاريا مع الشرع  
على فهم اللسان حيث ما مشى الشارع مشى وحيث ما وقف وقف قدما وهذه حالة الوسط وبه صحت محبة  
الحق له قال تعالى أن يقول نبينه فاتبعوني يحبك الله ويغفر لكم ذنوبكم فاتباع الشارع واقفاء  
أثره يوجب محبة الله للعباد ومحبة السعادة الدائمة فهذا وجه مقابلة التبعين فان قال قائل هذا مجمل  
فكيف يعرف تفصيله فانا اذا رأينا رجلا ساكنا يشهد الصلوات والجماعات وهو مع ذلك منافق مصر  
فنقول ان السكوت وشهود الصلوات وشبه ذلك من عالم الشهادة وكونه كافرا بذلك في قلبه فهو من  
عالم الغيب ونحن اذا حصلت لنا الفراسة الذوقية الايمانية كاذرناها وكأتمها ان شاء الله تعالى  
حكمنا بكونه كافرا في نفوسنا وبقينا ماله ودمه معصومين شبر عاقله ووركة التوحيد فحما ملتنا على  
هذا الحد وما كلفنا غير هذا ثم تعلم وفقك الله ان العالم العلوي بالجملة هو المحرك عالم الحس والشهادة  
ونحن قهز حكمة من الله لانه استحق ذلك فعالم الشهادة لا يظهر فيه حرككم ولا سكون  
ولا أكل ولا شرب ولا كلام ولا صحت الاعن عالم الغيب وذلك أن الحيوان لا يتحرك الاعن قصد واردة  
وهما من عمل القلب والارادة من عالم الغيب والتحرك وما شاكله من عالم الشهادة وعالم الشهادة كلها

أدركناه بالحس عادة وعالم الغيب كلها أدركنا بالخبر السري والنظر الفكري مما لا يظهر في الحس عادة فنقول ان عالم الغيب يدرك بعين البصيرة كما أن عالم الشهادة يدرك بعين البصر وكما أن البصر لا يدرك عالم الشهادة ما عدى الظلة ما لم يرتفع عنه حجاب الظلم أو ما أشبهه من الموانع فإذا ارتفعت الموانع وانبسطت الانوار على المحسوسات فاجتمع نور البصر والنور المظهر أدرك المصير بالبصر المصبرات كذلك عين البصيرة بجبابه الريون والشهوات وملاحظة الاعيار من العالم الطبيعي الكثيف الى أمثال هذه العجب تحول بينه وبين ادراك الملكوت أعنى عالم الغيب والمطافى فإذا عمد الانسان الى صراة قلبه وجلاها بالهـ كـ وتلاوة القرآن حصل له نور والله نور منبسط على جميع الموجودات بسمى نور الوجود فإذا اجتمع النوران كشف المغيبات على ما هي عليه وعلى ما وقعت في الوجود غير أن بينهما لطيفة معنى وذلك أن الحس يحجبه الجدار والبعد المفرط والقرب المفرط وعين البصيرة ليس كذلك لا يحجبه شيء الا ما ذكرنا من الران والكن واشباه ذلك الا انه أيضاً من حجاب لطيف أذكره وهو أن النور الذي يبسط من حضرة الوجود على عالم الغيب في الحضرات الوجودية لا يعهما كلها ولا ينسب منه عليها في حق هذا المكاشف الاعلى قدر ما يريد الله وذلك هو مقام الوحى دليلنا على ذلك لا نفسنا وقلنا له وغيرنا قوله تعالى ما أدري ما يفعل بي ولا بكم ان اتبع الاما يوحى الى مع غاية الصفاء السبوى المهدى وهو قوله أو من وراء حجاب فهم اظهر من حصل في هذا المقام شيء من ذلك على ظاهره في حق شخص ما فتلك القراسة وهي أعلى درجات المكاشفة وموضعها من كتاب الله ان في ذلك لايات للتوسمين من السمة وهي العلامة كما قلنا ولا يخطئ ذلك أبداً بخلاف القراسة الحكيمية وم كشف آخر في القراسة وذلك ان الله جعل في العالم حضرة السموات فيها صور بنى آدم وأحوالهم في أزمانهم الى حين انفصالهم وهي مخبوءة عن جميع الخلائق العلوى والسفلى الاعن القلم واللوح فإذا أراد الله اصطفاة عبد وان يخصه بهذا المقام طهر قلبه وشرحه وجعل فيه سرا جامئياً من ايمانه خاصة يسرجه من الاسماء الالهية الاسم المؤمن المهيمن ويده هذه الحضرة وذلك السراج من حضرة الالوهة يأخذه الاسم المؤمن فإذا استنار القلب بذلك النور الالهى انتشر النور في زوايا قلبه مع نور عين البصيرة بحيث يحصل له ادراك المدركات على الكـ والكشف والمشاهدة لوجود هذه الانوار فإذا حصل القلب على ما ذكرناه جعلت في ساحة من ساحات هذا القلب تلك الحضرة التي ذكرناها في هنالك يعرف حركات العالم وأسراره

(الباب التاسع والاربعون ومائة في معرفة الخلق وأسراره شعر في المعنى) \*

كون الخلق في الانسان والخلق	مثل التكلم في العينين والكلم
وان تضاعف فيه أجره فمضى	بنال مرتبة الاملاك والرسول
ذاك الوحيد الذي يحيي الزمان به	فهو المرتب للاحكام والدول
ينخط من عزها غلب الرقاب له	وهو المثلث للاغراض والعلل

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما كان الله لينها كم عن الربا وبأخذ منكم وهو حديث صحيح فأدخل نفسه معنا فيما ناعنه في الحكم فالخلق كما هي نعوته الهية وإذا كانت نعوته الهية فكلها مكارم وكلها في جبهه الانسان ولذلك خوطب بها فان بعض من لا معرفة له بالحقائق يقول انها في الانسان تخلق وفي الحق خلق فهذا من قائله جهل بالامور ان لم يطلق ذلك مجازاً أو بالنظر الى تقدم وجود الحق على وجود العبد لانه واجب الوجود لنفسه والانسان موجود بربه فاستفاد الوجود فاستفاد الخلق منه فإذا راعى هذا الاصل فقال بالخلق كان صحيح المقصد وان أراد بالخلق ما هو الحق حقيقة وانصف به العبد اذ لم يكن عنده الا في الوقت الذي انصف به فسماء ذلك تخلق لا خلقاً وما يكون خلقاً الا ما جبل عليه في أصل

نشأه فلا علم له بنشأة الانسان ولا باعلام النبی صلی الله علیه وسلم بأن الله خلق آدم على صورته ويلزم  
هذا القائل أن يكون ما جعله من الصفات حقيقة للعبد ثم رأينا الحق قد انصف به أن يكون ذلك في الله  
مختلفا من الله بما هو حق للانسان وهذا لا يقول به من عنده أدنى شيء من العلم والصحيح في هذه  
الاخلاق الالهية انها كلها في جبهة الانسان وتظهر لمن يعرفها في كل انسان على حد ما تظهر في الجناب  
الالهی فان كل خلق من هذه الاخلاق لا يصح أن تم المعاملة به جميع الا كوان لا من جانب الحق ولا  
من جانب الانسان فهو كرم على الاطلاق وكذلك الانسان كرم على الاطلاق ومع كون الحق كريما  
على الاطلاق فن أسمائه المانع ومن أسمائه الضار ومن أسمائه المذل وبغفر وبغضب من بشاء وبوق  
الملك وبنزاع الملك ويتنقم ويحود وهو مع هذا التقيد في حق قوم ودون قوم مطلق الصفة وكذا هي  
في الانسان فهي خلق أصلي لا لا تخلق ولا يصح أن تم من الانسان هذه الاخلاق مع كونها مطلقة  
في حقها كما لا يصح أن تم من الله في جميع الخلق مع كونه تعالى مطلق الوصف بها ولا يصح في هذه  
الصفات الاستعارة المجازا كما قلنا من حيث انه تعالى كان بهذه الصفات وما كلفنا كما كلفنا الا اننا  
اكتبنا ها ولا استعمرناه منه فانها صفة قد بية لله أي نسبة انصف بها الحق ولا عالم والصفة لا بد لها  
من موصوف بها فانها من حقيقة أن لا تقوم بنفسها وبوذي القول باستعارتها الى قيامها بنفسها والى  
خلو الحق عنها والى أن يكون الحادث محلا لوجود القديم فيه وهذا كله مما لا يقول به أحد من العلماء  
بالله فجميع ما يظهر من الانسان من مكارم الاخلاق وسفاسف الاخلاق كلها في جبهة وهي له حقيقة  
لا يجاز ولا معارة كما انه سبحانه وتعالى جميع ما سمي به الحق نفسه وما وصف به نفسه من صفات  
الافعال من خلق واحياء وامانة ومنع وعطاء وجعل ومكر وكيد واستنزاه وفضل وقضاء وجميع  
ما ورد في الكتب المنزلة ونطقت به الرسل من ضحك وفرح ونعجب وتبشيش وقدم ويد ويدن وايد وأعین  
وذراع كل ذلك نفت صحيح فانه كلامه تعالى عن نفسه وكلام رسله عنه وهو الصادق وهم الصادقون  
بالادلة العقلية ولكن على حد ما يعلمه وعلى حد ما قبله ذاته وما يليق بجلاله لا يردي شيئا من ذلك ولا تخيله  
ولا تكفيه ولا تقول بنسبة ذلك كله اليه كما ننسبه اليه بالذات فانا ننسبه اليه على حد علمنا بنا  
فنعرف كيف ننسبه والحق تعالى أن تعرف ذاته فينه تعالى أن يعرف كيف ينسب اليه ما ننسبه الى  
نفسه ومن ردي شيئا أئنه الحق لنفسه في كتابه أو على لسان رسوله فقد كفر بما جاء من عنده الله وعن  
جاء به وبالله ومن آمن ببعض ذلك ورد به ضمه فقد كفر حقا ومن آمن بذلك وشبهه في نسبة ذلك اليه  
تعالى مثل نسبتها اليه أو توهم ذلك أو خطر على باله أو تهوره أو جعل ذلك تكا تده جهل وما كفر هذا  
هو العقد الصحيح من غير ترجيح غير أن ثم أسماء تطلق على العبد ولا تطلق على الجناب الالهی وان كان  
المعنى يشمل ذلك كالجمل يطلق على العبد ولا يطلق على الحق وهو منع ومن أسمائه المانع ومن يجمل  
فقد منع هذا هو الحق غير أننا ننسب له وجهها وهو أن تقول كل يجمل منع وما كل منع بخلاف منع  
المستحق حقه فقد يجمل والحق قرر قول موسى ان الله أعطى كل شيء خلقه فما يجمل عليك من أعطاك  
خلقك ووفاك حقل فنع ما لا يستحقه الخلق ليس بمنع يجمل فهذا القدر فيجعل التفرقة بين المذموم وكذلك  
اسم الكاذب مما اخص به العبد ولا ينبغي أن يطلق على الحق فهو الصادق بكل وجه كما أن العبد صادق  
وكاذب وصادق أيضا بكل وجه ولكن نسبة الصدق الى العبد بكل وجه معروفة عندنا والعلمنا ونسبتها  
الى الحق مجهولة لنا فهو الصادق كما ينبغي أن يضاف اليه الصدق قال تعالى الرحمن على العرش  
استوى وقال ينزل ربنا الى السماء الدنيا كل ليلة فيقيد نزوله بالزمان والتقيد بالزمان تقيد بالانتقال  
فكذلك مجهول النسبة ثابت الحكم متوجه كما ينبغي بجلاله وكذلك الاسم الجاهل من أسماء الكون  
ولا يليق بالجناب الالهی فالاله عالم من حيث انه موصوف بالعلم والعبد عالم من حيث انه موصوف بالعلم  
وجاهل من حيث خصوص تعلق علمه ببعض الاشياء ودون بعض والحق مطلق العلم عام التعلق وقد

قال تعالى ونحن أقرب اليه من جبل الوريد فخذ خلاف العقول وأشارت السوداء ان الله في السماء حين قال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم أين الله واثبت لها الايمان في اشارتها وهذا خلاف دليل العقل فقد عرف من الله ما لم نعرف ومع هذا فنقول ان الله هو العالم بنفسه وهو الصحيح فاسم تسمي العبد به ولم يتسم الحق به وكان في الخلق نعت نقص او فسفاسف اخلاق الا والعقل والحق قد منعنا أن يطلق على الله ذلك الاسم أو ينسب اليه ذلك الخلق ومع هذا فانه يخبرنا بما هو فصول تقابل أدلة العقول فهو الفعل لما يشاء والجاعل في خلقه ما يشاء لا احتكام عليه وهو الحاكم لا يسأل عما يفعل وهم يسألون وقد نبهنا على أمر جليل وعلم عظيم وسر غامض خفي لا يعلمه الا الله ومن علمه من المخلوقين فانما علمه باعلام الله أحاله عقل وورد به قل وبعد عنه فهم وقبله فهم فان تدبرت فصول هذا الباب وقفت على لباب المعرفة الالهية وتحققت قوله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه وقد أخبرتك انك محل لكل صفة معجودة ومذمومة ثم أعلمتك معنى الحد والذم وحدتك واطلقتك ذلك لتعلم انك العالم الذي لا يعلم وهو سبحانه العالم الذي يعلم ولا يعلم فلا يعلم ما هو العبد عليه واعني بالعبد العالم كله والانسان الا الله تعالى فهو يعلمه ثم أعلم بعض عبده فاما من علم نفسه ومنا من جهل نفسه ومنا من تخيل انه علم نفسه ومنا من علم من نفسه بعض ما هو عليه في نفسه وبذلك القدر ينسب اليه انه علم من ربه فانه من عرف نفسه عرف ربه وكما لا يتحقق الدليل والمدلول لا يتجمع أنت وهو في حد ولا في حقيقة فانه الخالق وأنت المخلوق وان كنت خالقا وهو المالك وأنت المملوك وان كنت مالكا فلا يجيبك الاشتراك في الاخلاق فانك المخلوق وهو الخلاق فهذا مقام الخلق قد أثبتته وما عدى هذا مما تشير اليه الصوفية من التخلق فهو تليف من الكلام وقولهم في التخلق بالاسماء كذلك ونحن قد أطلقنا مثل ما أطلقوه ولكن عن علم محقق واطلاق مطلق بأدب الهى عن تحقيق فهو في الحقيقة خلق لا تخلق كما أفهمتك وأكثر من هذا الايضاح والبيان الذى يطلبه هذا المقام لا يكون فانا ما تعدى بنا حدود الله في عبارتنا ولا ذكرنا شيئا مما ينسب اليه نفسه فما خرجنا عن كلامه وما أنزله على الصادقين من عبادته وهو الحكيم العليم بل هو العليم الحكيم فهو العليم ولا عالم وهو الحكيم في ترتيب العالم فاعلم العالم والعليم أعم والحكيم تعلق خاص للعلم فهذا هو التحقيق بالخلق الالهى وأما الاخلاق التى تحتاج الى معرفتها أهل السلوك وكلنا سالك اذا تصحح نهاية فهو أن نقول ان العرف والشرع قد وردا بكمال الاخلاق وفسفاسف الاخلاق وامرنا باتيان مكارمها واجتناب فسفاسفها ثم أن الشرع قد نبه على انها على قسمين من الاخلاق ما يكون في جيلة الانسان كما قال صلى الله عليه وسلم لا شئ أشجع عبد القيس ان فيك لخصتين يجبهما الله ورسوله الحلم والاناة وفي لفظ آخر لغير مسلم فقال الرجل يا رسول الله اشئ جبلت عليه قال نعم قال الحد لله الذى جبلني على مكارم الاخلاق ومنها مكتسبة فالكسب هو الذى يعبر عنه بالتخلق وهو التشبه بمن هي فيه هذه الاخلاق الكريمة جبلية في أصل خلقه ولا شك أن استعمال مكارم الاخلاق صعب للملافة الصفة في استعمالها في الكون فان الغرضين والارادتين من الشخصين اذا تعارضتا وطلب كل واحد منهما منك أن تصرف معه كرم خلق بقضا غرضه ولا تتمكن لك الجمع بينهما فهما ارضيت الواحد أخطأت الآخر واذا تعذرا لجمع بينهما واستحال نعيم الرضى وتصريف الخلق الكريم مع كل واحد منهما نعين على الانسان أن يخرج عن نفسه في ذلك ويجعل الحكم فيه لله تعالى وهو الشرع فيخذه لهذا الباب ميزانا وما فاجعل امامك ما يرضى الله وفيما يرضى الله وتصرف خلقك الكريم مع الله خاصة فهو الصاحب والخليفة وهو أولى أن يعامل بكمال الاخلاق فما قدمه الله قدمه فان ذلك التقديم هو تصريف الحق لذلك الخلق مع ذلك العبد وفي ذلك المحل قصر يصرف خلقك مع الله أولى من تصريفه مع الكون بل هو واجب لا أولى فان جميع الخلق من الملائكة والرسول والمؤمنين يحمدونك على ذلك الفعل والخلق الذى عاملت به ذلك الشخص الذى قدمه الحق ووجب عليك أن تعامله به وما يذكرك فيه



الاصحاب ذلك الغرض اذ لم يكن مؤمنا وحرارة الاصل اولى واذا لم يتخلق بمكارم الاخلاق على ما رسمته لك لم يصح لك هذا المقام ويذكر فيه كل مخلوق الا ترى شاهد الزور اذا شهد لصاحبه فانه اول من يذمه من شهد له به مع ابطال المنفعة له وبسبب الاعتقاد فيه وقد اسخط الله وملائكته ورسله والمؤمنين ومن شهد له بذلك وان وصل الى غرضه وليست مكارم الاخلاق الا ما يتعلق منها بمعاملة غيرك لا غير وما عدى ذلك فلا يسمى مكارم خلق وانما هي نفوت بتخلق بها لتصحيح الصورة أو النسبة لا غير هذا هو ربط هذا الباب في السالكين والمخلصين سعادة الابد وتفاصيل نصارى الاخلاق مع الموجودات فكثير لو بيناها وكيفياتها لكنت في مجلد يخصها ويبطول ذلك وبعد ان اعطيناك أصلا فيها تفقد عليه فاعمل به وهو ان تنظر الى حكم الشرع في كل حركة منك في حق كل موجود فتعامله بما قال لك عامله به على الوجوب أو الندب ولا تتعدها تكن في ذلك محمود النعمة مأموما معظما عند الله صاحب نور الهى (نكتة) فان كنت فعلا بالهمة أرضيت جميع الموجودات عندك اذ كان ذلك التصرف في الكل وهو مقام عزيز يعلم ويعقل ولكن ما حصله أحد من خلق الله فهو مخصوص بالحق ولا يظهر به الحق الا اذا أخذ أهل النار منازلهم وأهل الجنة منازلهم ورضى الكل بما هم فيه بآراء الحق فلا يشتهى واحد منهم ان يخرج عن منزلته وهو هامس ورو هو سر عجيب ما رأينا أحد انه عليه من خلق الله وان كانوا قد علوه بلا شك وما صافوه والله أعلم الا صيانة لانفسهم ورحمة بالخلق لان الانكار يسرع اليه من السامعين والله ما نهت عليه هنا الا لقلبة الرحمة على في هذا الوقت فمن فهم سعد ومن لم يفهم لم يشق بعدم فهمه وان كان محروما والسلام

\* (الباب الخمسون وما به في معرفة مقام الغيرة التي هي السر واسراره) \*

ما أعجب الغيرة في العالم	ووصفنا الله بها أعجب
وقولنا الله غيور على	ما قرّر الشرع وما نذهب
وقد قبلناه ولكن	من أصعب الامر الذي ينسب
وانه من حيث أفكارنا	فرض محال عينه ينصب
والكشف مثل الشرع في قوله	وشأن رب الكشف لا يحجب
والامر حق وهو أعجوبة	من أجلها عقولهم تهرب
قد جعل السبلى في حكمه	ان لها حكما وذا أصعب
وهو من اهل الكشف في علنا	ضرب مثال عندنا يضرب
وعند أهل الفكر في رغمهم	على الذي يعطيهم المذهب
بأنها من عالم زلة	وهي الى حكم العمى أقرب

اعلم أيذا الله واباك أن الغيرة نعت الهى ورد في الخبر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال في سعدان سعد الغيور وأنا أغير من سعد والله أغير منى ومن غيرته حرم الفواحش وفي هذا الحديث مسئلة عظيمة بين الاشاعة والمعتزلة وهو حديث صحيح فالغيرة اثبتها الايمان ولكن بارادة مخصوصة وهي اللام الاجلية أو الباء وتستحيل باداء على وهي التي وقعت من السبلى اما غلطة واما قبل أن يعرف الله معرفة العارفين فالغيرة في طريق الله هي الغيرة لله أو بالله أو من أجل الله والغيرة على الله محال فتحقق كونه نعتا الهيا وهو نعت يطلب الغيرة ولا سميت غيرة فلا ملاحظة الغير ما سميت غيرة ولا وجدت قاله القادر يطلب المألوه والمقدور وهو الغير فلا بد من وجود ما يطلب الاله وجوده فأوجد العالم على اكل ما يكون الوجود فانه لا بد أن يكون كذلك لاستحالة اضافة النقص الى الكامل الاقتدار فلذلك قال تعالى اعطى كل شئ خلقه وهو الكمال فلو لم يوجد النقص في العالم لما اكل



العالم فمن كمال العالم وجود النقص الاضافي فيه فلذلك قلنا انه وجد على أكمل صورة بحيث انه لم يبق في الامكان أكمل منه لانه على الصورة الالهية وورد في الخبر ان الله خلق آدم على صورته فكان في قوة الانسان من أجل الصورة أن ينسب عبوديته ولذلك وصف الانسان بالنسيان فقال في آدم قسي والنسيان نعت الهى فمنسى الامن كونه على الصورة فمازلنا عما كفاه قال تعالى نسوا الله قسيتهم كما يليق بجلاله فلما علم الحق ان هذا العبد بما كمله الله به من القوة الالهية بالصورة الكمالية لا بد أن يعي في نعوت ما هو حق لله لطلب الصورة الكمالية لذلك النعت وهو من بعض النعوت الالهية فغار الحق من المشاركة في بعض نعوت الجلال وشغل الانسان بما أباح له من باقي النعوت الالهية فلما علم أبضانه لا يقف عند ذلك وانه لا بد وان يعطى الصورة ما هو حق لله لطلب الصورة الكمالية حقها في الانصاف بالنعوت الالهية وانها تتعدى ما حجب عليه امثل العظمة والكبرياء والجبروت فقال الكبرياء رداهى والعظمة ازارى من نازعنى واحدا منها قصته وقال كذلك بطبع الله على كل قلب متكبر جبار فهذا هو عين الغيرة غار على هذه النعوت أن تكون لغير الله فحجبها وكذلك تحجرت على الحقيقة بقوله كذلك بطبع الله على كل قلب متكبر جبار فلا يدخل مع هذا الطابع قلب كون من الاكوان تكبر على الله ولا جبروت لاجل هذا الطبع فعلم كل من أظهر من المخلوقين دعوى الوهبة كفر عون وغيره وتكبر وتحجب كل ذلك في ظاهر الكون وهذا الذى ظهرت منه صفة الكبرياء مطبوع على قلبه انه يدخل فيه الكبرياء على الله فانه يعلم من نفسه اقتقاره وحاجته وقيام الاكلام به من ألم جوع وعطش وهواء ومريض التى لا تحصى وهذه النشأة الحيوانية عنه في هذه الدار وتعدى ريل بعض الاغراض وتألم لذلك ومن هذه صفته من المحال أن يتكبر في نفسه على ربه فهذا معنى الطابع الذى طبع الله على قلب المتكبر فيما يظهر لكم به من الدعوى جبار يجبركم على ما يريد فنكم المطيع والمخالف ولو هلك بمخالفته ولهذا ربحي حكم السعادة فى المال ولو بعد حين فان القلوب ما يدخلها كبرياء على الله لكن يدخلها كبرياء بعض على بعض قال تعالى تخلق السموات والارض أكبر من خلق الناس واذا علمت السماء انها أكبر من خلق الناس كانت موصوفة بالكبرياء على الناس وذلك لا يقدح فيها فهذا معنى الغيرة الالهية فلا رافع لما حجب فلا يتكبر على الله فيما بينه وبين الله أحد من خلق الله هذا محال وقوعه والقدر الذى وقع عليه التحجير الظاهر وقع عليه الذم لمن انتهكه و اضاف الى نفسه وكذب على الله فيه وأما الغيرة لله ومن أجل الله وبالله فهو أن يرى الانسان ما حده الحق أن يتعداه الخلق فيقوم به صفة الغيرة لله لانفسه ومن أجل الله لا من أجل نفسه اذ علم أن الخلق عبيد لله وانه من حكم العبد أن لا يتعدى حد ما رسم له سيده واما أن يغار على الله فان الغيرة سترى يحجب المغار عليه حتى لا يكون الا عنده خاصة وطريق الله مبنى على أن ندعو الخلق الى الله وان رزقهم اليه ونحبيه اليهم ونعرفهم به وبكلماته وبهذا أمرنا والغيرة الكونية تأبى ذلك كله لجلها بالمغار عليه الذى لا يستحق الغيرة عليه ولولا الوقوع فيمن اتقى الى الله وجهل بعض ما ينبغي لله وقصد بذلك الخير ولكن ما علم طريقه والا كئانذ كرجهل هذا القائل بالغيرة على الله ولكن يكفى تبسها على أن هذا ليس بصحيح وانما التبس على مثل هؤلاء الغيرة لله بالغيرة على الله وما علموا ما بينهم من الفرقان ذكر في باب الغيرة القشيري في رسالته عن بعضهم انه قيل له متى تستريح قال اذ لم أر له ذا كرا وليس هذا بغيرة فالقشيري أخطأ حيث جعل مثل هذا في باب الغيرة من كتابه وتحيل أن الشبلى في حال رؤيته للذاكرين الله على الفضلة وعدم الحرمة مثل من يذكره بلغو الغميس والايمن الفاجرة وذكر الله في طلب المعاش في الاسواق ففأرأن يذكر هذه الصفة لما لم يوف المذكور حقه من الحرمة عند الذكروا الشبلى ما يبعد أن يكون هذا قصده بذلك الذول في بدء أمره وفي وقت حجابيه عن معرفة ربه وأما مع المعرفة فلا يكون هذا معنى قوله اذ لم أر له ذا كرا وان معنى ذلك عندنا في حق كبراء العارفين ان الذكر لا يكون مع المشاهدة فلا بد لذا كرا أن يكون محبوبا وان كان الله جليس الذكر ولكنه من وراء حجاب الذكر وكل من هو خلف

حجاب من مطلوبه فانه لا راحة عنده فاذا رفع الحجاب وقعت المشاهدة وزال الذكر بجلى المذكور فذلك  
قال انما استريح اذ لم ار له ذا كرا فطلب ان تكون مشاهدته تمنعه عن ادراك الذاكرين او تمنى  
لذاكرين ان يكونوا في مقام الشهود الذى يمنعهم من الذكر اذا المؤمن يحب لاختيه ما يحب لنفسه  
على هذا يخرج قول هذا الرجل ان كان من العارفين وعلى ذوق آخر وهو انه لا يستريح الا اذا رأى  
ان الذاكر هو الله لا الكون اذا كان الحق لسانه كما هو سمعه وبصره وبذنه فيسترىح لانه رأى انه قد ذكره  
من يعلم كيف يذكره اذا كان هو الذاكر نفسه بلسان عبده فاستراح عند ذلك فلم ير له ذاكر غيره واما غيره  
الرسول واكابر الاولياء فغيرهم لله كما قلنا وهي غير ادب والغيرة كتمان ما ينبغي ان يكتم لعدم احترامه  
لو ظهر عنده من لا يقدر قدره كما قال تعالى وما قدروا الله حق قدره ففى الغيرة ستمثل هذا ومن الغيرة  
الالهية ستره لضائته من أهل الخصوص في كنف صونه فلا يعرفون وذلك رحمة بالخلق فانه تعالى  
لو ابدى مكاتبتهم ورتبتهم العلية لمن علم منه انه لا بد ان يجرى الاذى على يديه في حق هذا المقرب  
المجتبى ثم جرى منه ذلك الاذى في حقه لكان عدم احترام الحجاب الالهى حيث لم يعظم ما عظمه الله  
فسترهم عن العلم بهم فما احترامهم وآدوهم بجهلهم بهم لما قدره الله ولهذا تسئل هذا الذى  
اذى ذلك العبد المقرب من نبي او صديق فيقول له من غير تعيين ما عندك في اولياء الله فيجده عنده  
من الحرمة لهم والتبرك بذكرهم والخضوع تحت اقدامهم لو وجدهم فاذا قلت له هذا منهم وهو منهم  
لم يقيم عنده تصديق بذلك ولو جنته بأمر معجز وكل آية ما قدره يعتقد ان ذلك آية ولا اعطته علما فاذا  
الامن جهل لامن علم ومما يؤيد ما ذكرناه انه لو حسن الظن بشخص وتخيل انه من اولياء الله وليس  
كذلك في نفس الامر عظمه واحترمه هذا في فطرة كل مخلوق فاذا قصد احد انتها حرمة الله في اولياءه  
وهذا من غيرة الله فان قلت فقد آذوا الله مع علمهم بأنه الله قلنا في الجواب عن ذلك ما علموا ان ذلك  
اذى وانهم تأولوا فآثروا في نفس الامر بحكم الشبهة التي قامت لهم وتخيلوا انها دليل  
وهي في نفس الامر ليست كذلك وهذه كلها من الحق في عباده امور متدرة لا بد من وقوعها  
فمن غيرته حجابهم عن العلم به وبخاصة من عباده لجناب الله وأهل الله على الاطلاق محترمون مالم يعين  
او يتأول فاعلم ذلك

\* (الباب الحادى والخمسون ومائة في معرفة مقام ترك الغيرة واسرارها) \*

من يوق شخ نفسه فهو الذى	بنوره في كل امر يستدى
وغيره العبد اذا حققها	شخ طبعي من اسباب الردى
وغيره الحق اذا علمها	من رؤية الغير ولا غير بدا
فلا تقل بغيره فانها	مشتقة من غير فارتكها سدى
واين عين الغير وهو عدم	فاساك هديت الرشد انباء الهدى
وانسب الى البارى ما قال وما	جاء به شرع ولكن ابتدا
مما لو ان العقل يبقى وحده	ما قاله معتقدا او اقتدا
فان يكن بعد سؤال قاله	فهو دواء وهو بالبرهان دا
فالحق ما قرره الشرع ولو	دل على كل محال وبدا
فالمؤمن الحق بهذا مؤمن	وكل من اوله قد اعتدى
لانه ظن وبعض الظن قد	يكون انما قائدا نحو الردى

اذا اقتضى نظر العبد العارف ظهور الحق في اعيان الممكنات الثابتة وانها ما استفادت منه الوجود

وانما استفادت منه ما ظهر مما هي عليه من الحقائق ~~عند ظهوره~~ فيها فأعطته ~~كل~~ وصف ونعت مما انصف به مما نضيفه بطريق الحقيقة الى ~~الأنف~~ العالم كيف ما شئت قلت ومن جملة النعوت الغيرة المحكوم بها في نسبة ما ظهر به الظاهر لظهور آخر من عين آخر فاذا كانت العين واحدة فلا غيرة اذ لا غير واذا نزلت عن هذا النظر الى قوله ما من دابة الا هو آخذ بذنابيتها وقوله والله خلقكم وما تعملون لم يصح وجود الغيرة فان الغيرة متعلقتها النسب او قل الاعمال وهي كلها لله فعلى من تقع الغيرة وما هو ثم اذ كانت النسب والاعمال كلها لله والغيرة المعلومة الظاهرة في الكون شع طبيعي والشع في ذلك الجنب العالي وفي الارواح العلى لا يصح فاذا ظهرت في النفس الحيوانية ولهذا اتوجد الغيرة في الحيوانات واصلها ضيق الملك وفقد العرض فالكرم المطلق لا يكون معه غيرة اصلا

\*(الباب الثاني والخمسون ومائة في معرفة مقام الولاية واسرارها)\*

ان الولاية عند العارفين بها	نعت اشتراك ولكن فيه اشتراك
حباله نصبت للعارفين بها	صيد العقول وسيف الشرع بتلك
والعبد ليس له في حكمها قدم	وكيف يقضى بشئ فيه اشتراك
ان تنصروا الله ينصركم فقد نزلت	وعين تحقيقها ما فيه ادراك
وما الا الله بمعناج لنصرتنا	وقد اتاكم به رسل واملاك
فسلنه الى من جاء منه وقبل	البحر عن درك الادراك ادراك

الولاية نعت الهى وهو للعبد خلق لا تخلق وتعلقه من الطرفين عام ~~ولكن~~ لا يشعر بتعلقه عموما من الجنب الالهى وعموم تعلقه من الاكوان اظهر عند الجميع فان الولاية تنصر الولى اى نصرانا نصر فقد تقع لله وقد تقع حية وعصية فلذلك هو عام التعلق ولما كان هذا النعت للاله كان عام التعلق وهكذا اكل نعت الهى لا بد ان يكون عام التعلق وان لم يكن كذلك فليس بنعت الهى ~~ولكن~~ بعض النعوت مثل نعت الولاية لا ينسب الله لنفسه الا بتعلق خاص للمؤمنين خاصة والصالحين من عباده وهو ذوالنصر العام في كل متصور ولما كان نعتا الهيا هذا النصر المعبر عنه بالولاية وتسمى سبحانه به وهو اسم الولى واكثر ما يأتى مقيدا كقوله الله ولى الذين آمنوا سرى في كل ما ينسب اليه الهية مما ليس باله ~~ولكن~~ لما تقر في نفس المشرک ان هذا الحجر وهذا الكوكب او ما كان من المخلوقات انه اله وهو مقام محترم لذاته تعين على المشرک احترام ذلك المنسوب اليه لكون المشرک يعتقد ان تلك النسبة اليه صحيحة ولها وجه ولما علم الله سبحانه ان المشرک ما احترام ذلك المخلوق الا لكونه الها في زعمه نظر الحق اليه لانه مطلوب به فاذا وفى بما يجب لتلك النسبة من الحق والحرمة وكان اشدا احتراما لها من الموحد وترأى الجمعان كانت الغلبة للمشرک على الموحد اذ كان معه النصر الالهى لقيامه بما يجب عليه من الاحترام لله وان اخطأ في النسبة وقامت العقلة والتفريط في حق الموحد فخذل ولم تعلق به الولاية لانه غير مشاهد لا بجمانه وانما قاتل ليقال قاتل الله فان الله تعالى يقول وكان حقا علينا نصر المؤمنين فأى شخص صدق في احترام الالهية واستحضرها وان اخطأ في نسبتها ولكن هي مشهودة كان النصر الالهى معه غيرة الهية على المقام الالهى فانه العزيز الذى لا يقبل مما جعل نصره واجبا عليه للموحد وانما جعله للمؤمن بما ينبغي للالهية من الحرمة ووفى بها من وفى وهذه من أسرار الولاية التى لا يشعر بها كل عالم فان هذا لسان خصوص وأمالسان المحموم في هذه الآية وهو نصر المؤمنين فنقول ان الموحد اذا اخلص في ايمانه ثبت نصره على قرنه بلا شك فاذا طرأ عليه

خل ولم يكن مصمت الايمان وتزلزل خذله الحق وما وجد في نفسه قوة يقف بها العدو من أجل ذلك  
 الخلل فانهم فلما رأوه عدوه منهمزما تبعه وظهروا للقلبة للعدو على المؤمن فما نصر الله العدو وانما أخذ  
 الله المؤمن لذلك الخلل الذي داخله فلما خذله لم يجد مؤيدا فانهم في الضرورة يتبعه عدوه فها هو نصر  
 للعدو وانما هو خذلان للمؤمن لما ذكرناه هذا لسان العموم في هذه المسئلة فالولاية من الله عامة  
 في مخلوقاته من حيث ما هم عبيده وهذه الولاية تولاهم في الابد والاولى كان متعلق الولاية المؤمنين  
 لذلك أشهدهم على أنفسهم ألت بربكم قالوا بلى ولم يقل لهم ألت بواحد لعله انه اذا أوجدهم  
 أشرك بعضهم ووجد بعضهم واجتمعوا في الاقرار بالربوبية وزاد المشرك الشريك ثم انه سبحانه من  
 عموم ولايته ان تولاهم بالوجود في أعينهم ويحفظ الوجود عليهم وتمشية أغراضهم وتولاهم بما  
 رزقهم بما فيه قوام عيشهم ومصلحتهم عموما ووفق من وفق منهم بولايته لوضع قواميس جعلها  
 في نفوس من غير تنزل الذي هو الشرع فوضعها حكما زمانهم وذو الرأي منهم العلماء بما يصلح العالم  
 فتولاهم سبحانه بأن تفر في أنفسهم ما ينبغي أن تكون به المصلحة لهم مراعاة لكل جزء منهم فان كل جزء  
 من العالم مسج لله تعالى من كافر وغير كافر فأن أعضاء الكافر كلها مسجحة لله ولها يشهد عليه  
 يوم القيامة جلده وسمعه وبصره ويده ورجله غير أن العالم لا يفقهون هذا التسبيح وسريان هذه  
 العبادة في الموجودات وهذا من تولى سبحانه ثم انه تولاهم بانزال الشرائع الصادقة المعرفة بمصالح  
 الدنيا والآخرة ثم تولاهم بما أوجده من الرحمة فيهم التي يتعاطف بها بعضهم على بعض في الوالدين  
 بأولادهم في تربيتهم وبالاولاد على والديهم من البر بهم والاعتماد عليهم وبما جعل من شفقة المالكين  
 على مملوكهم وعلى ما يملكونه من الحيوانات وتولى الحيوان بما جعل فيهم من عطف الامهات على  
 أولادها في كل حيوان يحتاج الولد الى تدبيراته وتولاهم بالاغراض لتتوهم عليهم المشقات ويسمى  
 مثل هذا تخفيفا فيخرج الشخص لنيل غرضه فيما يزعم وهو من حيث التولى الالهى ما خرج الا في حق  
 الغير وهو يتوهم انه في حق نفسه كالتجار ومثاله في نفس التاجر المسافر طلب الربح في تجارتهم  
 فقام طبيبا نشيط النفس واشترى من البضائع ما يحتاج اليه أهل ذلك البلد الذي يقصده فيجوب  
 لا مصارويرك البهاروي يعتدى الا ما كن البعيدة من أجل حاجة أهل البلد الذي يقصده بما جعل  
 الله في قلبه من ذلك بولايته فاذا وصل الى ذلك البلد باع بربح أو بخسارة ونال أصحاب تلك المدينة  
 أغراضهم ووصلوا الى حوائجهم وهذا المسخر يتخيل في نفسه انه ليس بمسخر وانما سافر ليكتسب فلو  
 خرج بنية التسخير وجعل الكسب تبعا كان مستريح الخطا طرانا كسب أو لم يكسب فلهذا قلنا ان ولاية  
 الله عامة التعلق لا تختص بأمر دون أمر ولهذا جعل الوجود كله ناطقا بتسبيحه عالما بصلاته فلم يتوول  
 الله الا المؤمنين وما ثم الامؤمن والكفر عرض للانسان بمجي الشرائع المنزل ولولا وجود الشرائع  
 ما كان ثم كفر بالله يعطى الشقاء ولذلك قال تعالى وما تكلم معذبين حتى تبع رسول وما جاءت الشرائع  
 الا من أجل التعريف بما هي الادار الآخرة عليه ولو كانت مقصورة على مصالح الدنيا لوقع الاكتفاء  
 بالتواضع الحكمة المبتدعة التي ألهم الله من ألهم من عباده لوضعها لوجود المصالح فهذه ولاية  
 الحق وأمرارها وهي الولاية العامة وولاية الولاية الكونية البشرية والملكية منها ويكفي هذا القدر  
 ولما جعلهم الله أوليا بعضهم بعض فقال في المؤمنين بعضهم أوليا بعض والمؤمنات وقال  
 والذين كفروا بعضهم أوليا بعض فجعل الولاية بينهم تدور قال عن نفسه والله ولي المؤمنين  
 لانه قال والذين كفروا أولياؤهم الطاغوت من طغى اذا ارتفع وقال في حق نفسه رفيع  
 الدرجات وهم يعتقدون في ألما غوت الالهية كما تقدم فلذلك رفعوه فاعبدوا الا الرفيع  
 الدرجات والله عليم حكيم فاجعل بالك وتدبر تعز على قوله وقضى ربك أن لا تعبدوا الاياه والله

\* (الباب الثالث والخمسون ومائة في معرفة مقام الولاية البشرية وأسرارها) \*

من صورة الحق ثلثا من ولايته	جميعنا قلنا في الحرب أقدام
لنا الخلافة في الدنيا محقة	ومالها في جنان الخلد أحكام
أنا على النصف من جناتنا أبدا	ومالنا من كتيب العين أقدام
وهو الكمال كمال الذات يجمعنا	فيه ابتهاج بنا ما فيه آلام
ودار دنيا لأمر اضوعافية	نعصى الأوامر فيها وهو علام
يقول أعمل فلا تسمع مقالته	ولا يرى منه عند النقض إبرام
لذا قلنا فلم تسمع مقالتنا	وفيه الله اتقان وأحكام
لو قال من قال كن بنعت خالقه	بدت لعينك أرواح وأجسام
لذا خص من الألفاظ لفظة كن	لها الوجود وما في الكون أعدام

الولاية البشرية قوله تعالى ان تنصروا الله ينصركم وقوله تعالى كونوا أنصارا لله فعلنا انه لو لم يكن ثم مقابل لوجود الحق ولوجوب وجوده يطلبنا ذلك المقابل بالنصر لنكون في قبضته وملكه على وجود الحق ما قال الله لنا كونوا أنصارا لله على هذا المقابل المنازع وهذه هي التي تسمى بالمقابلة المعتولة ولما كان الحق تعالى له صفة الوجود وصفة وجوب الوجود النفسي كان المقابل له يقال له العدم المطلق وله صفة يسمى بها المحال فلا يقبل الوجود أبدا لهذه الصفة فلا حظ له في الوجود كما لا حظ لواجب الوجود النفسي في العدم ولما كان الأمر هكذا كنا نحن في مرتبة الوسط نقبل الوجود لذاتنا ونقبل العدم لذاتنا ونحن لما تقبل عليه فيحكم فينا بما تعطيه حقيقته ونكون ملكا له وصارا لحق الواجب الوجود لنفسه يطلبنا لتكون ملكه ويظهر فينا بسلطانه ونحن على حقيقة تقبل بها الوصفين ونحن الى العدم أقرب نسبة منا الى الوجود فانا معدومون ولكن غير موصوفون بالمحال لكن نعتنا في ذلك العدم الامكان وهوانه ليس في قوتنا ان ندفع عن نفوسنا الوجود ولا العدم ولكن لنا اعيان ثابتة متميزة عليها يقع الخطاب فيقع العدم لنا كونوا على ما أنتم عليه من العدم لانه ليس لكم ان تكونوا في مرتبتي ويقول الحق لكل عين من اعيان الممكنات كن فيأمره بالوجود فيقول الممكن نحن في العدم قد عرفناه وذكناه وقد جاءنا أمر واجب الوجود بالوجود وما نعرفه ومالنا فيه قدم قدمنا وانتصره على هذا المحال العدمي لنعلم ما هذا الوجود ذو قافكا تواعند قوله كن فلما حصلوا في قبضته لم يرجعوا بعد ذلك الى العدم أهل الخلاوة لذرة الوجود وحده وأرايمهم وراؤا بركة نصرهم الله على العدم المحال فالعالم من حيث جوهرية ناصر لله فهو منصور أبدا وجاءت الاعراض فقبلت الوجود فلما ذاقته وعلمته دعاها العدم الى نفسه وقال لها الى مر ذلك لانك عرض ولا بقاء لك في الوجود اذ العارض حقيقته انه لا بقاء له فارجع الى عن أمرى فلذلك دل دليل العقل ان العدم يعدم لنفسه اذ الفاعل لا يفعل العدم لانه لا شيء موجود فانعدمت الاعراض في الزمان الثاني من زمان وجودها فحصلت في قبضة العدم المحال فلم ترجع بعد ذلك الى الوجود بل يوجد الله امثالها فتشبهها في الحد والحقيقة وما هي اعيان تلك التي وجدت وانعدمت للاتساع الالهى فهذه ولاية ما سوى الله أي نصر ما سوى الله وهذه من أسرار الولاية البشرية ومدركها عسرقان مبناه على العلم بمراتب المعلومات فاذا فهمت هذا فاعلم ان الولاية البشرية على قسمين خاصة وعامة فالعامة توليهم بعضهم بعضا بما في قوتهم من أعطى المصالح المعلومة في الكون فهم مسخرون بعضهم لبعض الاعلى للدنى والدنى للاعلى وهذا لا ينكره عاقل فانه الواقع فان من أعلى المراتب الملك والملاك يكون مسخرا في مصالح الرعايا



والسوقه والرايا والسوقه مسخرون للملك فتسخير الملك للرايا ليس عن أمر الرايا ولكن لما تقتضيه  
المصلحة لنفسه وتتفع الرايا بحكم التبعية لانهم المقصودون بذلك الاتفان الذي يعود عليهم من  
التسخير وتسخير الرايا على الوجهين الوجه الواحد يشاركون فيه الملك من انهم لا يعيهم على التسخير  
الا طلب المنفعة العائدة عليهم من ذلك كما يفعل الملك سواء والتسخير الثاني ما هم عليه من قبول  
أمر الملك في العسر واليسر والمنشط والمكره وبهذا يتصلون عن تسخير الملوك فهم اذلاء أئمة الازتفع  
لهم رأس مع حاجة الملوك اليهم وهذا هو القسم العام وأما القسم الخاص فهو ما لهم من الولاية التي هي  
النصرة في قبول بعض احكام الاسماء الالهية على غيرها من الاسماء الاخرى بمجرت افعالهم وما يظهر  
في أكوانهم لكونهم قابلين لاثار الاسماء فيهم فينزلون بهذه الولاية منازل الحقائق الالهية فيكون  
الحكم لهم مثل ما هو الحكم للاسماء بما هم عليه من الاستعداد وهذه الولاية في أصحاب الاحوال  
أظهر في العامة من ظهورها في أصحاب المقامات وهي في أصحاب المقامات في الخصوص أظهر من  
ظهورها في أصحاب الاحوال ولكن مدرتها عسيرة فان أصحاب انقام على العادة المسخرة وهو متغير  
في كل زمان مع كل نفس لانه في كل نفس في شأن الهى لا علم لكل أحد به مع قيامه به من حيث لا يشعر  
فلا يحمد عليه وهذا الخاص يحمد عليه وصاحب الحال خارق للعادة فتحذ اليه الابصار وتقبل عليه  
النفوس وهو ثابت مدة طويلة على حالة واحدة لا يشعر لتغيرها عليه ويحجب عنه معرفة ذلك حبه  
لسلطته التي أعطاها الحال فهو على النقيض من صاحب المقام ولو استشعر بنقصه في مرتبة  
لما رغب في الحال فانه يدل على جهله ولصاحب هذا المقام أحوال مختلفة منها حال الامانة وحال  
الدنو وحال القرب وحال الكشف وحال الجمع وحال اللطف وحال القوة وحال الحماسة وحال اللين  
وحال الطيب وحال النظافة وحال الادب فاذا تجل في السلطنة ارتاض وقيل فيه سلطان واذا تجل  
في الجلال تأذب فهو أديب وفي تجل الجمال تظيف وفي تجل العظمة طاهر ركي قدوس واذا تجل  
في الطيب عطر عرفه وفي الهيبة جعله سيذا وفي اللطف دونه وفي الحس عشقه فروحه فللاولياء  
التفريع والاقبال ولهم السور والحجاب اذا قربهم صانهم وسترهم وخباهم فجهاوا واذا عاقبهم  
وليسوا بابائهم أظهر عليهم خرق العوائد فعرفوا فحجبوا الخلق عن الله وهم مأمورون بدعوتهم  
الى الله فالحق لأصحاب المقامات من الاولياء مطيع ولكلامهم سميع لهم جميع المقامات والاحوال  
وهم ذكران الرجال لا يلحقهم عيب ولا يقوم بهم فيما هم فيه ريب لهم الاخرة مخلصه كما هي لله ولهم  
الديانة متميزة كما هي لسيدهم فهم بصفات الحق ظاهرون ولذلك جهلوا رضى الله عن جميعهم

\* (الباب الرابع والخمسون ومائة في معرفة مقام الولاية الملكية شعري المعنى) \*

ان الولاية توقى على الخبر	من المهين في الاملاك والبشر
وفي ملائكة التسخير أظهرها	رب العباد من أجل النفع والضرر
أما ملائكة التهام ليس لهم	فيها نصيب على ما جاء في الخبر
مهمون سكارى من محبته	لا يعلمون بعين ولا أثر
الله أكرمهم الله قريهم	الله خصهم بالمشهد الخطر
انى فديتهم من كل حادثة	لا يعلمون بها بالسمع والبصر

اعلم أن الملائكة ثلاثة أصناف صنف مهمون لما أوجدتهم تجلى لهم في اسمه الجميل فهمهم وافناهم  
عنهم فلا يعرفون نفوسهم ولا من هأما فيه ولا ما همهم فهم في الحيرة سكارى وهم الذين أوجدهم الله  
من ائمة العباد الذي ما فوقه هو أو ما تحته هو أو هم جميع الملائكة أرواح خلقهم الله في هياكل انوار

كسائر الملائكة إلا أن هؤلاء الملائكة ليس لهم من الولاية الاولية المملكات التي ذكرناها في شرح ان تنصر والله ينصركم والصنف الثاني الملائكة المسخرة ورأسهم القلم الاعلى وهو العقل الاقول سلطان عالم التدوين والتسطير وكان وجوده مع العالم المهيم غيراته حجة لله عن هذا التحلي الذي هم أصحابه لما أراد الله أن يهبه من رتبة الامامة في العالم وله ولاية تخصه وتخص ملائكة التسخير والصنف الثالث ملائكة التدبير وهي الارواح المدبرة للأجسام كلها الطبيعية والنورية والهبائية والفلكية والعنصرية وجميع أجسام العالم ولهؤلاء ولاية أيضا لحقها ملائكة التسخير فولايتهم أعني نصرتهم للمؤمنين اذا اذنبوا وتوجهت عليهم اسماء الانتقام الالهية وتوجهت في مقابلة تلك الاسماء اسماء الغفران والعفو والتجاوز عن السيئات فتقول الملائكة ما قال الله تعالى ويستغفرون للذين آمنوا بقولهم ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما ما يزيدون على ذلك المقام في حق المؤمن العاصي غير التائب اتكالا منهم على علم الله فيما قصده في ذلك الكلام أدبامع الله سبحانه حيث انه استحق جناب الله على أهل الله ان يفار من أجله وبدعى على من عصاه ولم يقم بأمره وما ينبغي لجلاله فان الملائكة أهل أدب مع الله فقالوا ربنا وسعت كل شيء رحمة بقولك ورحمتي وسعت كل شيء وهؤلاء العصاة من الداخلين في عموم لفظة كل شيء رحمة وعلما من قوله أحاط بكل شيء علما فهذا مثل قول العبد الصالح الذي أخبرنا الله بقوله ان تعذبهم فاعذبهم عذابا وان تغفر لهم فانك أنت العزيز الحكيم فتأذّب مع الله في هذا القول لما عصى قومه لله تعالى ولم يتوبوا فعمل الله منه انه تأذّب مع الله وانه عرض بالمغفرة لما علم أن رحمة سبقت غضبه غير أن نفس الملائكة أقوى في الادب لانهم أعلم بالله من هذا العبد وما ينبغي لجلال الله فلم يقولوا وان تغفر لهم وانما قالوا وسعت كل شيء رحمة وعلما فهذا يسمى تعرض تنبيه على أن الحق بهذه المثابة كما أخبر عن نفسه فتقولهم رحمة فقد تذاكر الرحمة لانه تعالى قدّمها لما ذكر عبده خضر فتعال آتيانه رحمة من عندنا قبل أن يذكر ما أعطاه ثم ذكر بعد ذلك الذي أعطاه من أجل رحمة به فقال وعلما من لدنا علما فلماذا قدمت الملائكة الرحمة وسكتت عن ذكر العصاة في دعائها فبين كلمة عيسى في حق قومه وبين دعاء الملائكة في حق العبيد العصاة من الادب بون كبير لنظر واستبصر ولهذا قام النبي محمد صلى الله عليه وسلم بهذه الآية ان تعذبهم فاعذبهم عذابا ليله كاملة ما زال يردد هاتى طلع الفجر اذ كانت كلمة غيره فكان يكثرها حكاية وقصده معلوم في ذلك كما قيل في المثل اياك أعنى فاسمى باجاره ولم يقم صلى الله عليه وسلم ليله تامة بآية قول الملائكة لان مناسبتة لعيسى أقرب ومناسبة عيسى للملائكة أقرب لان جبريل عليه السلام توجه على امه مريم في ايجاد عيسى بشرا سويا فسلّم محمد صلى الله عليه وسلم طريقا بين طريقين في طلب المغفرة لقومه فهذا استنصارهم الله في حق المؤمنين العصاة وأما نصرتهم بالدعاء لمن تاب منهم فهو قولهم فاعفوا للذين تابوا واتبعوا سبيلكم وقهم عذاب الجحيم فصرت حواذيرهم لما كان هؤلاء قد قاموا في مقام القرب الالهى بالتوبة وقرعوا بابها في رجعتهم الى الله والملائكة حجة الحق فطلبوا من الله المغفرة لهم لما اتصفوا بالتوبة وهذا من الادب ثم انهم لما عرفوا ان ابن الجنة والنار منزلة متوسطة وهى الاعراف فمن كان في هذه المنزلة ما هو في النار ولا في الجنة وعلما من لطف الله بعباده انه يجيب دعوة الداعي اذا دعاه فقالت الملائكة بعد قولهم وقهم عذاب الجحيم ربنا وادخلهم جنات عدن التي وعدتهم أى لا تنزلهم في الاعراف بل أدخلهم الجنة ومن صلح الواو هنا بمعنى مع يقولون مع من صلح من آبائهم وازواجهم وذرياتهم انك أنت العزيز الحكيم كما قال العبد الصالح وان تغفر لهم فانك أنت العزيز الحكيم ولم يقل واحد منهم انك أنت الغفور الرحيم أدبامع الجناب الالهى من الطائفتين فاجتمعوا بذكر هذين الامين في حضرة الادب مع الله ثم زادت الملائكة في نصرته الله الموكلين بقلوب بنى آدم وهم أصحاب الممات ينصرونهم بالدعاء على أعدائهم من الشياطين أصحاب الممات الموكلين بالمنسلطين على قلوب

العباد المنازعين لما تلقى الملائكة على قلوب بني آدم في لماتها فقالوا وقهم السيئات نصرة للملائكة على الشياطين ثم تطفئوا في السؤال بقولهم ومن تقي السيئات يومئذ فقد رحمته ثم من نصرهم لمن في الارض من غير نصيبين مؤمن من غيره قول الله تعالى عنهم والملائكة يسبحون بحمد ربهم ويستغفرون لمن في الارض مطلقاً من غير تعيين أديباً مع الله تعالى والارض جامعة فدخل المؤمن وغيره في هذا الاستغفار ثم ان الله بشر أهل الارض بقبول استغفار الملائكة بقوله الا ان الله هو الغفور الرحيم ولم يقل الفعال الطاريد ولهذا أيضاً قلنا ان ما ل عباد الله الى الرحمة وان سكنوا النار فلمهم فيها رحمة لا يعلمها غيرهم وربما تعطى لهم تلك الرحمة ان لو شئوا راحة من روائع الجنة تضرروا بها كما تضر رباح الورد والطيب بالمرجة المحرورين فهذا كله من ولاية الملائكة فم نصرهم بحمد الله فتم الاخوان لنا واما نصرهم المؤمنين على الاعداء في القتال فانهم ينزلون مدداً بالدعاء وفي يوم بدر نزلوا مقاتلين خاصة وكانوا خمسة آلاف وفيه استرواح اذ ليس نص بقوله وما جعله الله الابشري لكم فكانوا من الملائكة أو هم الملائكة الذين قالوا في حق آدم أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء فأنزلهم في يوم بدر ففسدوا الدماء حيث عابوا آدم بسفك الدماء فلم يتخلفوا عن أمر الله وقوله ولتطمئن قلوبكم به أى من عادة البشرية أن تسكن الى الكثرة اذ كان أهل بدر قليلين والمشركون كثيرين فلما رأوا الملائكة وهم خمسة آلاف والمسلمون ثلاثمائة والمشركون ألف رجل اطمأنت قلوب المؤمنين بكثرة العدد مع وجود القتال منهم فاطمأنا وبروتهم وحصل لهم من الامان في قلوبهم حتى غشيم النعاس اذ كان الخائف لا ينام وما ذكر في الكثرة أكثر من خمسة آلاف لان الخمسة من الاعداد تحفظ نفسها وغيرها وليس لغیرهم من الاعداد هذه المرتبة فحفظ الله دينه وعباده المؤمنين بخمسة آلاف من الملائكة مستومين أى أصحاب علامات يعرفون بها انهم من الملائكة أو الملائكة الذين قالوا في حقنا نسفك الدماء فنصرنا على الاعداء بما عابوه علينا اذ أمرهم الله بذلك ولولاية الملائكة وجوه ومواقف متعددة ولكن ذكرنا حصر المراتب التي نبه الله عليها فنصروا أسماء الله وهو أعلى المقامات ونصروا ملائكة اللغات ونصروا المؤمنين ونصروا التائبين ونصروا من في الارض وما ثم من يطلب نصرهم أكثر من هؤلاء فانحصرت مراتب النصر ثم ان الله أنشأ عليهم بانهم يسبحون بحمد ربهم استقنا حالنا راجعاً الى رتبة الملائكة يستغفرون وهو الذي يليق بهم تقديم جناب الله ولهذا ما قام رسول الله صلى الله عليه وسلم في مقام للناس يخاطبهم الا قدم حمد الله والثناء عليه ثم بعد ذلك يتكلم بما شاء ولذلك قال كل امرئ ذي بال لا يدؤ فيه بحمد الله أو قال بذكر الله فهو أجزم أى مقطوع عن الله واذا كان مقطوعاً عن الله فان شاء الله قبله وان شاء لم يقبله واذا بدئ فيه بذكر الله كان موصولاً به غير مقطوع أى ليس بأجزم فذكر الله مقبول فالموصول به مقبول بلا شك ثم انه من علم الملائكة انهم ما يسبحون في هذه الاحوال الا بحمد ربهم والرب المصلح ولا يرد الاصلاح الاعلى فساد وما ذكر الله عنهم انهم يسبحون بحمد غيره من الاسماء الالهية اذ قال الله الحمد لله رب العالمين فعملوا ان المتوجه على العالم انما هو الاسم الرب اذ كان الغالب على عالم الارض سلطان الهوى وهو الذي يورث الفساد الذي قالت الملائكة أتجعل فيها من يفسد فيها فعملوا ما يقع عليهم بالحقائق وكذلك وقع الامر كما قالوه وانما وقع الغلط عندهم في استعجالهم بهذا القول قبل أن يعلموا حكمه الله في هذا الفعل ما هي وجههم على ذلك الفيرة التي فطروا عليها في جناب الله لان المولد من الاضداد المتنافرة لا بد فيه من المنازعة ولا سيما المولد من الاركان فانه مولد من مولد من مولد من مولد ركن عن فلك عن برج عن طبيعة عن نفس والاصل الاسماء الالهية المتقابلة ومن هنالك سرى التقابل في درجات العالم فمن في آخر الدرجات فالخلاف فيما على عن رتبة المولد من الاركان أقل وان كان لا يتخلو الا ترى الى الملا الاعلى كيف يختصمون وما كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم علم بالملا الاعلى اذ يختصمون حتى

أعلمه الله بذلك وسبب ذلك أن أصل نشأتهم أيضا تعطي فلذلك ومن هذه الحقيقة التي خلقوا عليها قالوا  
 أن تجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء وهذا نزاع خفي للرؤية من خلف حجاب الغيرة والتعظيم  
 وأصل النزاع والتنازع من مقابلة الاسماء الالهية مثل المحي والمميت والمعز والمذل والنجار والنافع  
 ولا ينبغي أن يكون الاله الامن هذه اسماؤه تعالى وصفاته مضاف اليها مشيئته وارادته المقصدان بلو  
 وهو حرف امتناع فيه سر خفي لاهل العلم بالله تعالى فاذا علمت هذا أقمت عذر العلم عند الله ولهذا  
 كانت الملائكة تدأ في نصرتها ودعائها بتسليم ربها والثناء عليه بمثل هذه الاسماء تفرضا ان أضل  
 ما هم عليه من حقائق قوله ومن يضل الله ومن يهدي الله أي الكل بيدك وحينئذ يستغفرون  
 اقامة لعذرهم عند الله والى الله يرجع الامر كله فكل علم في العالم مستنبط من العلم الالهي وهو  
 العلم العام لا يعرفه الا نبي أو ولي مقرب مجتبي من ملك وبشر وأما النظر العقلي فانه لا يصل الى هذا  
 العلم أبدا من حيث فكره ونظيره في الأدلة التي يستقل بها فهذا قد أدركت بعض ما هي عليه الولاية  
 الملكية الى ما فوق ذلك من تسخيرهم في انزال الوحي ومصالح العالم من هبوب رياح ونشئ أصحاب  
 وانزال مطر اذ كانوا الصفات صفا والزاجرات زجرا والتاليات ذكرا والمرسلات عرفا والناشرات نشرا  
 والقارقات فرقا والمقصيات ذكرا والنازعات عرفا والناشطات نشطا والسابحات سبها والسابقات  
 سبقا والمديرات أمرا والمقسمات أمرا فهؤلاء كلهم ملائكة التسخير وولاية كل صنف من هراتبه  
 التي هو فيها \* وأما ملائكة التدبير وهم الأرواح المدبرة اجسام العالم المركب وهذه المدبرة هي  
 النفوس الناطقة فان الولاية فيها نصرتها الله فيما جعل في أخذها به سعادتها وسعادة جسدها الذي  
 أمرت بتدبيره في أي الطبع فير يدبيل غرضه فينظر العقل ما حكم الشرع الالهي في ذلك القرض فان  
 رآه محمودا عند الله امضاه وان رآه مذموما به النفس عليه وطلب منها النصرة على قبح هذا القرض  
 المذموم فسادته فنصرت العقل بقبول الخير وذلك لتكون كلمة الله المنشروعة هي العليا على كلمة الله  
 في الذين كفروا التي هي السفلى كما كانت الصدقة تقع في يد السائل وهي السفلى والسائل قوله  
 واقترضوا الله والصدقة تقع بيد الرحمن قبل وقوعها بيد السائل المتلطف بحجوف السؤال واليد العليا  
 وهي المنفقة خير من اليد السفلى وهي السائلة والمآل لله سبحانه هو الغنى له ما في السموات  
 وما في الارض ونحن مستحقون بل نحن الخزائن والخزنة لهذا المال فتحقق ما أوامنا اليه في هذا  
 الباب فانه نافع جدا ومن يل جهلا عظيما ومورث ادبا اليها فيه سعادة أبدية لمن وقف عنده وفهمه  
 وعمل به والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\* (الباب الخامس والخمسون وما في معرفة مقام النبوة وأسرارها) \*

بين الولاية والرسالة برزخ	فيه النبوة حكمها لا يجهل
لكنها قسمان ان حقتتها	قسم بتسريع وذلك الاول
عند الجميع ثم قسم آخر	ما فيه تسريع وذلك الأخر
في هذه الدنيا واما عندما	تبدونا الاخرى التي هي منزل
فيزول تسريع الوجود وحكمه	وهناك يظهر ان هذا الافضل
وهو الاعم فانه الاصل الذي	لله فهو بنا الولي الاكل

النبوة نعمت الهية ينبت في الجنب الالهي الاسم السميع وشئت حكمة صيغة الامر الذي  
 في الدعاء المأمور به واجابة الحق عبادته فيما يثلونه به فيه فانها أيضا من الله في حق العبد سؤال الهية  
 بصيغة افعّل ولا تفعل ونقول نحن سمعنا واطعنا ويقول هو سبحانه سمعت واجبت فانه قال أجيب

دعوة الداعي اذا دعاني وصيغة الامر من العبد في الطلب اغفر لنا ارحمنا اعف عنا انصرنا  
واهدنا وارزقنا وشبه ذلك وصيغة النهي من العبد في الدعاء لا تزغ قلوبنا بعد اذ هدتنا لا تحملنا  
ما لا طاقة لنا به لا تحمل علينا اصرا لا تجعل لنا قسنا للقوم الظالمين لا تخزننا يوم القيامة لا تخزنني يوم  
يبعثون ولبست النبوة بمقتول زائد على هذا الذي ذكرنا لانه لم يطلق على نفسه من ذلك اسما كما أطلق  
في الولاية فسمى نفسه ولما سمى نفسه نبيا مع كونه أخبرنا وسمع دعاء نافهون الوجهين هذه  
المناسبة ولهذا قال صلى الله عليه وسلم ان الرسالة والنبوة قد انقطعت وما انقطعت الا من وجه خاص  
وانما انقطع منها مسمى النبي والرسول ولذلك قال فلا رسول بعدي ولا نبي ثم أبقى منها البشائر  
وأبقى منها حكم المجتهدين وأزال عنهم الاسم فابقى الحكم وأمر من لا علم له بالحكم الالهي ان يسأل  
أهل الذكرفيقتونه بما آذاه اليه اجتهادهم وان اختلفوا كما اختلفت الشرائع لكل جعلنا منكم  
شرعة ومنهاجا وكذلك لكل مجتهد جعل له شرعة من دليله ومنهاجا وهو عزيز دليله في اثبات الحكم  
ويحرم عليه العدول عنه وقرر الشرع الالهي ذلك كونه محترم الشافعي عين ما أحياه الخنفي وأجاز  
أبو حنيفة عين ما منعه أحمد بن حنبل فأجاز هذا ما لم يجز هذا وانفقوا في أشياء واختلفوا في أشياء وكل  
في هذه الامة شرع مقرر لنا من عند الله مع علمنا ان مرتبتهم دون مرتبة الرسل الموحى اليهم من عند  
الله فالنبوة والرسالة من حيث عينها وحكمها ما نسخت وانما انقطع الوحي الخاص بالرسول والنبي  
من نزول الملك على أذنه وقلبه وتحميل لفظ اسم النبي والرسول فلا يقال في المجتهد انه نبي ولا رسول  
كما جرح الاجتهاد على الانبياء فيما شرعه والمجتهد وان كان يرشد الناس فيما آذاه اليه دليله واجتهاده  
فلا يطلق عليه هذا الاسم فهو لفظ خاص بالانبياء والرسل ما هو لله ولا لاوليائه بل هو اسم خاص  
للعبودية التي هي عين القرب من السيد وعدم مزاجة السيد في رتبته بخلاف الولاية فان العبد مزاج  
له في اسمه الولي تعالى ولهذا يشق على المستخلصين من العبيد انقطاع اسم النبي واسم الرسول لما كان  
من خصائصها ولم يكن له في الاسماء الالهية عين واذا كانت النبوة نعتا الهيا في احكامها ومنها أوجب  
الحق على نفسه ما أوجب الشرع لان الوجوب للشرع ما هو لغير الشرع فقال كتب ربكم على نفسه  
الرحمة هذا من حكم الشرع فاعلم ذلك وثبت في معرفة ما ذكرنا فانه سهل المرتقى صعب التزول عنه  
هكذا رأيت في الواقعة ليله أردت ان اقبه هذا الباب فمات كما في هذا الباب مما تكلمنا به  
الا بما شاهدناه في الواقعة ورأينا فيها باب اسم الرسول والنبي مغلقا على يميني والمعراج بادراجته منه  
الى الطريق الشارع الذي يمشي الناس عليه وانا عند الباب واقف وليس فوق ذلك المقام الذي أوقفني  
الحق فيه مقام لاحد الا ما هو داخل في ذلك المغلق الموثق ومع غلقه ما ينبغي عني ما وراءه لانه لا قدم  
لاحد فيه الا الكشف واقتد طلع الى شخص فلما وصل بسهولة ورآه فوعر عليه النزول وحار ولم يقدر  
على الثبات فيه فتركتني وسلك الطريق الذي عليه جئت أنا الى ذلك الموضع وراح وتركتني راجعا  
واستيقظت على هذه الحالة فقيدت ما أودعته في هذا الباب ورأيت في هذه الليلة رسول الله صلى  
الله عليه وسلم وهو يكره ادخال الجنائز في المسجد ويكره أيضا ان يستر المبت من الذكر ان ثوب زائد  
على كفته وأمر ان يسلب عنه ويترلى على نعشه في كفته وان لا يستتر في تابوت أصلا وأمرني اذا كان  
البرد ان أحضن الماء للغسل من الجنابة ولا أصبح على جنابة ورأيت بشكر على الجماع ويستحسن ذلك  
من فاعله هذا كله والله في هذه الليلة ورأيت أحمد بن حنبل في هذه الليلة وذكر له ان رسول الله  
صلى الله عليه وسلم أمرني ان أحضن الماء للغسل من الجنابة فقال لي هكذا ذكره البخاري انه رأى  
النبي صلى الله عليه وسلم في النوم فأمره بذلك ورأيت القريبري في النوم وعلت أنه رأي في النوم  
فذكر لي ان البخاري ذكر له هذا فعلته انا من قول القريبري وثبت عندي وهاء في النوم قد قلته لك  
فاعمل به فاستيقظت وامرت أهلي ان يسكنوا الى ماء واغتسلت مع القبر وهذه كلها من البشائر وأما



النبوة التي هي غيرة هموزة فهي الرفعة ولم يطلق علي الله منها اسم ولها في الاله اسم رفيع الدرجات  
ذو العرش يلقي الروح من أمره على من يشاء من عباده ولها أيضا الاسم الهلي والاعلى وهي النبوة  
المهموزة وهي مؤلدة عن النبوة التي هي الرفعة فالقصر الاصل والمد زيادة الاترى العرب في ضرورة  
الشعر تجوز قصر الممدود لانه رجوع الى الاصل ولا تجوز مده المقصور لانه خروج عن الاصل والروح  
بينه تعالى وبين من شاء من عباده بالبشارة والندارة وللأولياء في هذه النبوة مشرب عظيم كاذ كرنا  
ولاسيما النبي صلى الله عليه وسلم فقد قال فيمن حفظ القرآن ان النبوة قد أدرجت بين جنبيه فإنما له  
غيب هي ولله شهادة فهذا هو الشرفان بين النبي والولي في النبوة فيقال فيه بي ويقال في الولي  
وارث والوارث نعت الهى فانه تعالى قال عن نفسه انه خير الوارثين فالولي لا يأخذ النبوة من النبي  
الا بعد ان يرثها الحق منهم ثم يلقيها الى الولي ليكون ذلك أتم في حقه حتى ينسب في ذلك الى الله الى غيره  
وبعض الأولياء يأخذونها وراثته عن النبي وهم الصحابة الذين شاهدوه أو من رآه في النوم ثم علموا  
الرسوم بأخذونها خلفا عن سلف الى يوم القيامه فيبعد النسب وأما الأولياء فيأخذونها عن الله من  
حيث كونه ورثها اوجاد بها على هؤلاء فهم اتباع الرسل يمثل هذا السند العالي المحفوظ الذي لا يأتيه  
الباطل من بين يديه بل من خلفه تنزيل من حكيم حميد قال أبو يزيد أخذتم عليكم ميثاقا عن ميت  
وأخذنا عن الحى الذى لا يموت قال الله لنيه صلى الله عليه وسلم في مثل هذا المقام لما ذكر الانبياء  
عليهم السلام في سورة الانعام أولئك الذى هدى الله فبهداهم اقتده وكانوا قد ماتوا وورثهم الله وهو  
خير الوارثين ثم جاد على النبي صلى الله عليه وسلم بذلك الهدى الذى هداهم به فجعله صلى الله عليه وسلم  
مقتديا بهداهم والموصل الى الله ونعم السند ونعم المولى ونعم النصير وهذا عين ما قلناه في علم الأولياء اليوم  
بهدى النبي صلى الله عليه وسلم وهدى الانبياء أخذوه من الله أتاه في صدورهم من لده رجعة بهم  
وعناية سبقت لهم عند ربهم كما قال في عبده خضر أتينا رجعة من عندنا وعلما من لدنا علما  
وهذه النبوة سارية في الحيوان مثل قوله تعالى وأوحى ربك الى النحل وكلهم بهذه المناجاة فمن علمه  
الله منطق الحيوانات وتسبيح النباتات والجاد وعلم صلوة كل واحد من المخلوقات وتسبيحه علم ان النبوة  
سارية في كل موجود يعلم ذلك أهل الكشف والوجود لكنه لا يطلق من ذلك اسم نبي ولا رسول  
على واحد منهم الا على الملائكة خاصة الرسل منهم وهم المسمون ملائكة وكل روح لا يعطى رسالة فهو  
روح لا يقال فيه ملك الامحازا كالارواح المخلوقة من أنفاس المؤمنين اذا كثر الله يخلق الله من  
أنفاسهم أرواحا يستغفرون لصاحب ذلك الذكر الى يوم القيامة وكذلك من أعمالهم كلها المحمودة  
التي فيها أنفاسهم واقد رأيتهم صلى الله عليه وسلم في مبشرة وهو يقول وبشير الى الكعبة يا ساكني هذا  
البيت لا تمنعوا أحدا طاف به وصلى في أى وقت شاء من ليل أو نهار فان الله يخلق له من صلاته ملكا  
يستغفر له الى يوم القيامة وهؤلاء كلهم أرواح مطهرة فمن أرسل منهم في أمر سمي ملكا

\* (الباب السادس والخمسون ومائة في معرفة مقام النبوة البشرية وأسرارها) \*

ان النبوة أخبار لا أرواح	مقيدين بأرواح وأشباح
لها القصور عليهم كما وردت	بكل وجه من التشرع وضاح
وقد تكون بلا شرع مخبرة	بما يكون من اتراح وافراح

اعلم ان النبوة البشرية على قسمين قسم من الله الى عبده من غير روح ملكي بين الله وبين عبده بل  
اخبارات الهية يجدها في نفسه من الغيب أو في تجليات لا يتعلق بذلك الاخبار حكم تحليل ولا تحرير  
بل تعريفات الهية ومن يد علم بالادلة أو تعريف بصدق حكم مشروع ثابت انه من عند الله لهذا

النبي الذي أرسل الى من أرسل اليه أو تعريف بفساد حكم قد ثبت بالنقل صحتة عند علماء الرسوم  
فقط صاحب هذا المقام على صحة ما صرح من ذلك وفساد ما قدم مع وجود النقل بالطرق الضعيفة  
أو صحة ما قدم عند أرباب النقل أو فساد ما صرح عندهم والاخبار بتأنيج الاعمال وأسباب السعادات  
وحكم التكاليف في الظاهر والباطن ومعرفة الحق في ذلك والمطلع كل ذلك بينة من الله وشاهد عدل  
الهي من نفسه غير انه لا سبيل ان يكون على شرع يخصه بخالف شرع نبيه ورسوله الذي أرسل  
اليه وأمر باتباعه فينبغي على وجه صحيح وقدم صدق ثابت عند الله ثم ان لصاحب هذا المقام  
الاطلاع على الغيوب في أوقات وفي أوقات لا علم لها ولكن من شرطه العلم باوضاع الاسباب  
في العالم وما يؤول اليه الوقوف عندها دأبا والواقف معها اعتمادا عليها كل ذلك يعلمه صاحب هذا  
المقام وله درجات الاتباع وهو تابع لا متبوع ومحكوم عليه لا حاكم ولا بدله في طريقه من مشاهدة  
قدم رسوله وامامه لا يمكن ان يغيب عنه حتى في الكتيب وهذا كله كان في الامم السابقة واما هذه  
الامة المحمدية فحكمها ما ذكرناه وزيادة وهو انهم يحكمهم شرع النبي صلى الله عليه وسلم ان يستواسنة  
حسنة مما لا يحل حراما ولا يحرم حلالا ومما لها اصل في الاحكام المشروعة وتسنيته اياها بما أعطاه  
له من ايمانه وبما حكم به الشرع وقدره بقوله من سن سنة حسنة الحديث كسئلة بلال في الركعتين بعد  
الاذان واحداث الطهارة عند كل حدث صغير أو كبير من غير تأخير وصلاة وركعتين عقيب كل وضوء  
والقعود على طهارة وركعتين بعد الفراغ من الطعام وصدقة على وجه خاص بسنة وكل أدب  
مستحسن مما لم يعينه الشارع فلهذه الامة تسنيته ولهم أجر من عمل بذلك غير انهم كما قلنا لا يحلون  
حراما ولا يحرمون حلالا ولا يحدون حكما ألبيته ثم لهم الرفعة الالهية العاتقة التي تعجبهم في الدنيا  
والآخرة والقسم الثاني من النبوة البشرية هم الذين يكونون مثل التلامذة بين يدي الملك ينزل  
عليهم الروح الامين بشريعة من الله في حق نفوسهم يعبدونهم بما فيجمل لهم ما شاء ويحرم عليهم ما شاء  
ولا يلزمهم اتباع الرسل وهذا كله كان قبل مبعث محمد صلى الله عليه وسلم فاما اليوم فباقي لهذا المقام  
أثر الاما ذكرناه من حكم المجتهدين من العلماء بتقرير الشرع لذلك في حقهم فيحلون بالدليل ما اذا هم  
ان تحيله اجتهادهم وان حرمه المجتهد الآخر ولكن لا يكون ذلك بوحى الهى ولا بكشف والذي  
لصاحب الكشف في هذه الامة تعميم الشرع المحمدي ماله حكم الاجتهاد فلا يحصل لصاحب هذا  
المقام أجر المجتهدين ولا مرتبة الحكم فان العلم بما هو الامر عليه في الشرع انزل عنهم من ذلك  
ولو ثبت عند المجتهد ما ثبت عند صاحب هذا المقام من الكشف بطل اجتهاده وحرم عليه ذلك الحكم  
ولذلك ليس للمجتهد ان يفتي في الوقائع الا عند نزولها الا عند تقدير نزولها وانما ذلك للشارع الاصل  
لاحتمال ان يرجع عن ذلك الحكم بالا جتهاد عند نزول ما قدر نزوله ولذلك حرم العلماء الفتيا بالتقليد  
فلعل الامام الذي قلده في ذلك الحكم الذي حكم به في زمانه لوعاش الى اليوم كان يبدو له خلاف  
ما فتى به فيرجع عن ذلك الحكم الى غيره فلا سبيل ان يفتي في دين الله الاجتهاد أو بنص من كتاب  
الله أو سنة لا يقول امام لا يعرف دليله واذا كان الامر على ما ذكرناه لم يبق في هذه الامة المحمدية  
نبوة تشريع فلا نطيل الكلام فيها أكثر من هذا ولكن نطيل الكلام ان شاء الله تعالى أكثر من هذا  
في باب الرسالة البشرية لتقرير حكم المجتهدين والامر الالهى بسؤالهم فيما جهل من حكم الله  
في الاشياء

\*(الباب السابع والخمسون ومائة في معرفة مقام النبوة الملكية وأسراره)\*

أوحى الاله الى الاملاكة تعبدوه	بأمره ما لهم في النهى من قدم
وهم عبيد اختصاص لا يخالطه	ضد وقد منحوا مفاخر الكرم

لا يعرفون خروجاً عن أوامره  
أعطاه من علمه ما ليس يقدره  
حكماً كما قال في العرجون خالقنا  
هم أنبياء أحباء بأجمعهم  
لكل شخص من الاملاء مرتبة  
وهم على فضلهم على التفاضل في

وإياهم ملك سماء بالقلم  
خلق وإن له في رتبة القدم  
في سورة القلب جل الله من حكم  
بلاخلاف وهم من جله الام  
معلومة ظهرت للعين كالعلم  
تقريرهم ولهم جوا مع الكلم

قال الله تعالى لا بليس استكبرت أم كنت من العالين وهم أرفع الارواح العلوية وليسوا بملائكة  
من حيث الاسم فانه موضوع للرسول منهم خاصة يعني الملائكة للرسول وهو من المقلوب وأصله مألكة  
والاولوكة الرسالة والمألكة الرسالة فاختص بجنس دون جنس ولهذا دخل ابليس في الخطاب بالامر  
بالسجود لما قال الله للملائكة اسجدوا لانه كان ممن يستعمل في الرسالة فهو رسول فأمره الله فأبى  
واستكبر وقال انا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين فالرسالة حكم جنس يعم الارواح  
الكرام البررة السفرة والحق والانس فن كل صنف من أرسل ومنه من لم يرسل فالنبوة الملكية  
المهموزة لا ينالها الا الطبقة الاولى الخافون من حول العرش يسبحون بحمد ربهم وافراد من  
ملائكة الكرسي والسموات وملائكة العروج وآخرني من الملائكة اسماعيل صاحب سماء الدنيا  
وكل واحد منهم على شريعة من ربه متعبد بعبادة خاصة وذلك قولهم وما لنا الا له مقام  
معلوم فاعترفوا بان لهم حدودا يقفون عندها لا يتعدونها ولا معنى للشرعية الا هذا اذا أتى  
الوحي اليهم وسمعوا كلام الله بالوحي ضربوا باجنحتهم خضعوا لاسمعهونه كسلسله على صفوان  
فصعقون ماشاء الله ثم ينادون فيصيقون فيقولون ماذا قال ربكم فيقال لهم قال ربكم الحق وهو  
قوله تعالى حتى اذا فرغ عن قولهم قالوا ماذا قال ربكم قالوا الحق وهو العلي الكبير فخاوا على  
ذكرهم بالاسم العلي في كبريائه ان كان من قولهم فانه محتمل ان يكون قول الله أو يكون حكاية الحق  
عن قولهم والعالون هم الذين قالوا لهؤلاء الذين أقاوا قال ربكم الحق وهم الذين نادوهم وهم العالون  
فلهذا جاء بالاسم العلي لان كل موجود لا يعرف الحق الا من نفسه ولذا قال صلى الله عليه وسلم  
من عرف نفسه عرف ربه فجاء عن نكرة فعم كل عارف من كل جنس وعلم المعرفة بالربوبية ولذا  
قال العالون لهؤلاء الذين صعدوا حين استصفهم وهم قال ربكم وما قالوا الا هم وهم العالون ففألوا  
العلي الكبير واعلم ان العبادة في كل مأسوى الله على قسمين عبادة ذاتية وهي العبادة التي تستحقها  
ذات الحق وهي عبارة عن فجل الهي وعبادة وضعية امرية وهي النبوة فكل من عبده عن أمره  
ووقف عنده كالمصافات صفا والزاجرات زجرا والتاليات ذكرا والناسطات نشطا والساجحات  
سجدا والسابقات سبقا والمدرات أمر او المرسلات عرفا وهم صنف من الملائكة التاليات والناسطات  
نشرا والفارقات فرقا والمقسمات أمر او هم اخوان المدرات من الملائكة حضراتهم متجاورة وكل  
هؤلاء أنبياء ملكيون عبدوا الله بما وصفهم به فهم في مقامهم لا يعرفون الا من أمر منهم بأمر يسلطه  
وسبق في الرسالة الملكية وهو قول جبريل وما تنزل الا بأمر ربك فهم تحت تسخير رب محمد صلى الله  
عليه وسلم من الاسم الذي يخصه والله في الارض ملائكة سباحون فيما يتبعون بحال الس الذكرا اذا  
وجدوا مجلس ذكر نادى بعضهم بعضا هلوا الى بغيةكم وهم الملائكة الذين خلقهم الله من أنفاس  
بن آدم فينبغي للذكر ان يراقب الله ويستحي منه ويكون عالما بما يورده وما ينبغي لجلال الله ويحجب  
الطامات في وعظه فان الملائكة يتأذون اذا سمعوا في الحق وفي المصطفين من عباده ما لا يليق وهم  
العالون بالقص وقد أخبر صلى الله عليه وسلم ان العبد اذا كذب الكذبة يتباعه عنه الملك ثلاثين ميلا



لارسالة فالرسل لا يفضل بعضهم بعضا من حيث ما هم رسل وانما فضل الله بعض الرسل على بعض وبعض النبيين على بعض وما من جماعة يشتركون في مقام الاوهم على السواء فيما اشتر كوافيه ويفضل بعضهم بعضا باحوال آخر ما هي عين ما وقع فيه الاشتراك وقد يكون ما يقع به المفاضلة يؤدي الى التساوي وهو مذهب ابي القاسم بن قسي من الطائفة رضى الله عنهم ومن قال بقوله فيكون كل واحد من الرسل فاضلا من وجه مفضولا من وجه فيفضل الواحد منهم بأمر لا يكون عند غيره ويفضل ذلك المفضل بأمر ليس عند الفاضل فيكون المفضل من ذلك الوجه الذي خص به يفضل على من فضله وعندنا قد لا يكون التساوي ويجمع لواحد جميع ما عند الجماعة فيفضل الجماعة بجميع ما فضل به بعضهم على بعض لا بأمر زائد فهو أفضل من كل واحد واحد ولا يفاضل فيكون سيد الجماعة بهذا المجموع فلا يتفرق في فضله بأمر ليس عند أحد الجنس هكذا هو نفس الامر في كل جنس فلا بد من امام في كل نوع من رسول ونبي وولي ومؤمن وائسان وحيوان ونبات ومعدن وملاك وقد نبهنا على ذلك قبل هذا في الاختيارات فقام الرسالة من الكرسي لانه من الكرسي تنقسم الكلمة الالهية الى خبر وحكم فلا ولياء والانباء الخبر خاصة والانباء الشرائع والرسل الخبر والحكم ثم ينقسم الحكم الى امر ونهي ثم ينقسم الامر الى قسمين الى مخبر فيه وهو المباح والى مرغ فيه ثم ينقسم المربغ فيه الى قسمين الى ما يذم تاركه شرعا وهو الواجب والفرض والى ما يحمده بفعله وهو المندوب ولا يذم بتركه والنهي ينقسم الى قسمين نهي عن امر يتعلق الذم بفاعله وهو المخطور ونهي يتعلق الجذب بتركه ولا يذم بفعله وهو المكروه وأما الخبر فينقسم قسمين يتعلق بما هو الحق عليه وقسم يتعلق بما هو العالم عليه والذي يتعلق بما هو الحق عليه ينقسم قسمين قسم يعلم وقسم لا يعلم فالذي لا يعلم ذاته سبحانه والذي يعلم ينقسم قسمين قسم يطلب المماثلة وعدم المناسبة وهو صفات التنزيه والسلب مثل ليس كمثل شيء والقُدوس وشبه ذلك وقسم يطلب المماثلة وهو صفات الافعال وكل اسم الهى يطلب العالم وهذه الاقسام كلها مجموع الرسالة وبه أنت الرسل والرسالة اذا ثبتت وثبت انها اختصاص الهى غير مكتسبة ثبت بها كون الحق متكما أى موصوفا بالكلام فانه مبلغ ما قيل له قل ولو كان مبلغا ما عنده أو ما يجده من العلم في نفسه لم يكن رسولا وكان معلما فكل رسول معلم وما كل معلم هو رسول وما سميت رسالة الامن أجل هذه الاقسام التي تحتوي عليه ولولا هذه الاقسام لم تكن رسالة لان الامر الواحد من غير معقولية سواء لا تقع الفائدة بتبليغه عند المرسل اليه لانه لا يعقله ولهذا لا يعقل الذات الالهية لانها لا سوى لها ولا غير وتعقل الالهية والربوبية لان سواها المألوه والمربوب فتنبه لما اشترنا اليه نعت على العلم المخزون والمرسلات عرفا تنبيه على التتابع والكثرة والتاليات يتلو بعضها بعضا فالرسالة يتلو بعضها بعضا ولهذا انقسمت والله الهادي

\* (الباب التاسع والخمسون ومائة في معرفة مقام الرسالة البشرية واسرارها) \*

ان الرسول لسان الحق للبشر هم اذ كياء ولكن لا يصرفهم الاتراهم لتأبير الخيل وما هم سالمون من الافكار ان شرعوا ان الرسالة في الدنيا قد انقطعت وقدمضى حكمها دنيا و آخره لولا التكليف لم يختص صاحبها النحل يوحى اليه دائما أبدا	بالامر والنهي والاعلام والخبر ذالك الذكاء لما فيه من الغرر قد كان فيه على ما جاء من ضرر حكما يحل وتحريم على البشر في وقتنا للذى قد جاء في الخبر ومالها في وجود العين من اثر عن غيره بوجود الوحي والنظر الى القيامة في السكنى وفي الثمر
---	---



الرسالة نعت ملائكي متوسط بين مرسل ومرسل اليه والمرسل به قد يعبر عنه بالرسالة وقد تكون  
 الرسالة حال الرسول وهي بالجملة ليست بمقام الهى وانما هى نسبة حال وتقطع بانقطاع التبليغ بالفعل  
 ويزول حكمها بانقضاء التبليغ قال تعالى ما على الرسول الا البلاغ ووجب عليه ذلك فقال  
 يا ايها الرسول بلغ ما انزل اليك من ربك وان لم تفعل فما بلغت رسالته والرسالة هنا هي التي ارسل بها  
 وبلغها وهكذا وردت في القرآن حيث ما وردت ولا قبلها الرسول الا بواسطة روح قدسى امين ينزل  
 بالرسالة على قلبه واحيانا يقتل له الملك رجلا وكل وحى لا يكون بهذه الصفة لانه يسمى رسالته بشريعة  
 وانما يسمى وحيا أو الها ما وقفنا أو القضاء ووجوده لا تكون الرسالة الا كما ذكرنا ولا يكون هذا  
 الوصف للرسول البشرى وما عدا هذا من ضروب الوحي فانه يكون لغير النبي والرسول والفرق  
 بين النبي والرسول ان النبي اذا اتى اليه الروح ماذكرناه اقتصر بذلك الحكم على نفسه خاصة  
 ويحرم عليه أن يتبع غيره فهذا هو النبي فاذا قبل له بلغ ما انزل اليك اما الطائفة مخصوصة كالرسول  
 الانبياء اما العامة الناس ولم يكن ذلك الا الحمد صلى الله عليه وسلم ولم يكن ذلك لغيره قبله سمي بهذا  
 الوجه رسولا والذي جاء به رسالة وبما اختص به من الحكم في نفسه وحرم على غيره من ذلك الحكم  
 هو نبى مع كونه رسولا وان لم يخص في نفسه بحكم لا يكون لمن بعث اليهم فهو رسول لاني واعنى نبوة  
 الشرائع التي ليست لاولياء فكل رسول لم يخص بشئ من الحكم في حق نفسه فهو رسول لاني وان  
 خص مع التبليغ فهو رسول ونبي فما كل رسول نبي على ما قلناه ولا كل نبي رسول بلا خلاف ثم ان  
 الورثة وهم اتباع المرسل الذين امروا بالتبليغ كعازو على ودحية رسل رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 ولا يزال كل متأخر ما موراثا بالتبليغ ممن امر بالتبليغ متصل الطريق ما موراثا عن ما موراثا رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم يسمى رسولا ولكن ما هي الرسالة التي انقطعت والرسالة التي انقطعت هي تنزل  
 الحكم الالهى على قلب البشر بواسطة الروح كما قررناه فذلك الباب هو الذى سددت الرسالة والنبوة التي  
 انقطعت وأما الانقضاء بغير التشريع فليس بمحذور ولا التعريفات الالهية بحجة الحكم المقررا وفساده  
 فلم تقطع وكذلك تنزل القرآن على قلوب الاولياء ما انتطع مع كونه محفوظا لهم ولكن لهم ذوق  
 الانزال وهذا البعضهم (ولهذا) ذكر عن أبي يزيد انه ما مات حتى استظهر اقرآن أى أخذه عن انزال  
 وهو الذى نبه النبي صلى الله عليه وسلم فيمن حفظ القرآن يعنى على هذا الوجه أن النبوة قد أدرجت  
 بين جنبيه ولم يقل في صدره وهذا معنى استظهار اقرآن أى أخذه عن ظهر قلبه مثل هذا التنزل مستقر  
 فيمن شاء الله من عباده ولكن على هذا النعت والصفة وهو قوله تعالى يلقى الروح من امره على من  
 يشاء من عباده فالرسل مبشرون ومنذرون والورثة منذرون خاصة لا مبشرون لكنهم مبشرون اسم  
 مفعول فاذا بشر الولي أحد بعبادة فها هو من هذا الباب بل البشارة في ذلك بتعيين السعيد وبشارة  
 الانبياء متعلقة بالعمل المشروع وهوانه من عمل كذا كان له كذا في الجنة أو نجاة الله من النار بعمل كذا  
 هذا الا يكون الا لارسل ليس للولي فيه دخول وله أن يعطى تعيين السعيد لا من حيث العمل فيقول  
 في الكافر وهو في حال كفره انه سعيد وفي المؤمن في حال ايمانه انه شقي فيختم لكل واحد بالسبب  
 الموجب لسعادته أو شقاوته تصدق بالقول الولي هذا القدر بقرى الاولياء من نبوة الاخبار لا من نبوة  
 التشريع ولها من الحروف يا العلة وله الدعوى والايات وصاحبها مسئول وله الكشف في اوقات  
 وهو قوله لا تحزن لربه لسانك لتجمل به وهي وانزلت من الكسرى فاذا رجعت فلا تغدى سدة  
 المنتهى والرسالة تنزل معاني وتعود الى السدرة صورا ينشئها العبد انشاء وهذا من الاسم الخلاق  
 الذى أعطى ومعراجها برقى ورقرقى ولكن من السموات ورئيس أرواحها النازلين بها جبريل وهو  
 استاذ الرسل وهو الموكل بهذا المقام وما يتصور لهذا المقام نسخ وانما الاشخاص تختلف وكل شخص  
 يجري فيه الى أجل مسمى ولهذا جاء والمرسلات عرفا وقال تعالى رسلنا تترى ولا يقع فيها تفاضل وانما

التفاضل بين المرسلين لأنهم مرسلين بل من مقام آخر ولا يشترط فيها إقامة الدليل للمرسل اليه بل لها الجبر ولهذامع وجود الدليل ما نجد وقوع الايمان في محل المرسل اليه من كل أحد بل من بعضهم قالوا كان لنفس الدليل لم وزراء يوجد عن لم ير دليلا فدل أن الايمان نور يقذفه الله في قلب من يشاء من عباده لا لعين الدليل فلهذا لم يشترط فيه الدليل فان الايمان علم ضروري يجده المؤمن في قلبه لا يتدر على دفعه وكل من آمن عن دليل فلا يوثق بايمانه فانه معرض للشبه القاذرة فيه لانه نظري لا ضروري وقد نهت في هذا على سرغامض لا يعرفه كل أحد ولا يشترط أيضا في حقه العصمة الا فيما يبلغه عن الله خاصة ويلزمه تبين ما جاء به حتى يفهم عنه لا فامة الحجة على المبلغ اليه فان عصم من هذا في مقام آخر وهو أن يخاطب العباد المرسل اليهم بالتأسي به فيكون التأسي به اصلا فان انفرد بامر لزمه أن يبينه لا بد من ذلك كما قال في نكاح الهبة خالص لك من دون المؤمنين ومن شرط صاحب هذا المقام طهارة القلب من الفكر فله الراحة فانه لا يشترط الا ما يوحى به اليه وأما مشورته لاصحابه ففي غير ما شرع له وليس للرسول من حيث رسالته المشاورة فاذا انضاف الى رسالته أن تكون جامعة فلقيام الخلافة المشورة ولما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم من الخلفاء قيل له وشاورهم في الامر فينبغي لك أن تعرف الفرق بين الخلافة والرسالة

\*(الباب الستون ومائة في معرفة مقام الرسالة الملكية شعر

تنزلات الاملاك ليلا على قلبي	ودارت عليه مثل دائرة القلب
حذارا من القاء العين اذا يرى	نزول علوم القعب عين على قلب
وذلك حفظ الله في مثل طورنا	وعصمته في المرسلين بلا ريب
فنحن واياهم مصانون بالحجى	تخاطبنا الاسماء من حضرة القلب
ويفترق الصنفان عند رجوعهم	من المشهد الاعلى الى عالم الترب
فيظهر هذا بالرسالة واضعا	حدودا واحكاما عن الروح والرب
وذلك مأمور بستر مقامه	وان كان قد دانا في الذوق والشرب
فسبحان من أعطى الوجود وجوده	وقسمه قسمين للكشف والحجب
فأشهد ذا فضلا وسبق عناية	واوقف ذا خلف الحجاب بلا ذنب
اقف وتأذب وانعط ثم لاتقل	حجت بلا ذنب وهذا من الذنب
الاغما العقبى لمن بات سره	يرى البعد والتقريب في الذنب والعقب

قال تعالى في صحف مكترمة مرفوعة مطهرة يعنى التذكرة التي هي الرسالة بأيدي سفرة والسفرة هم الرسل من الملائكة هنا كذلك ما يوجدون به على المرسلين اليهم في رسالتهم بررة أي محسنين فهو لا هم سفراء الحق الى الخلق بما يريد أن ينفذ فيهم من الحكم من عالم الاركان فاذا أراد الله انفاذ أمر في خلقه أوحى الى الملك الاقرب الى مقام تنفيذ الاوامر وهو الكرسي فيلقى الله ذلك الامر اليه على وجوه مختلفة ثم يأمره بأن يوحى به الى من يليه ويوحى اليه أن يوحى الى من يليه وأن يوحى به الى من يليه من أعلى الى ادنى البناء من حد انقسام الكلمة وأما من أحدية الكلمة فهو نزولها من رتبة زلنى الى مقام ادنى الى مكان ازهى الى محل اسنى الى رفرف ايهى الى عرش أعلى الى كرسي اجلى فنقسم هناك الكلمة أي تعيين هناك ما أريد بها من حكم او خبر ثم تنزل الى سدره المنتهى الى سماء الى سماء الى سماء الدنيا فينادى ملك الماء فيودع تلك الرسالة فيضعها في الماء وينادى ملائكة اللغات وهم ملائكة القلوب فيلقون ما فيجعلها لغات في قلوب العباد فتعرف الشياطين ما جاءت به الملائكة فتأتى بأمثاله الى قلوب الخلق فتنتطق الالسنه بما تجده في القلوب وهي الخواطر قبل التكوين بأنه كان كذا

واتفق كذا المالم يكن مما يكون منه بعد الكلام به فذلك مما جاءت به الملائكة ومالم يكن فهو مما ألقته الشياطين ويسمى ذلك في العالم الارجاف وتراه العامة منذ مات التكوين وأما ملك الماء فيلقى ما أوحى به اليه في الماء فلا يشرب الماء حيوان الا ويعرف ذلك السر الا النملين ولكن لا يعرف من اين جاء ولا كيف حصل ومن هذا المنزل هو البلاء الذي ينزل في كانون فلا يجدها فيه ماء غير مضطى الا دخل فيه ومن هذا الماء ما يجده الانسان من بغض شخص وجب شخص من غير سبب ظاهر معلوم له ويكون بالسمع والرؤية وورد خبر في مثل هذا ومن هذا الباب السياسة الحكيمة لمصالح العالم التي لم يأت بها شرع عند فقد الانبياء عليهم السلام وازمنة الفترات تنزل بها ملائكة الالهام والامات على قلوب عقلاء الزمان وحكام الوقت فيلقونهم في افكارهم لاعلى أسرارهم فيضعونها ويحملون الناس عليها والملوك وما فيها شيء من الشر فكذلك هي الرسالة الملكية التي فيها مصالح العالم في الدنيا وهي البدع الحسنة التي اتى الله على من رعاها حق رعايتها ابتغاء رضوان الله وثمر رسالات أخر أيضا على ايدي الملائكة بتسخير العالم بعضهم لبعض مطلقا

\*(الباب الحادي والستون ومائة في معرفة المقام بين الصديقية والنسبة وهو مقام القرية شعر)\*

جماعة من رجال الله أنكره	وليس من شأنهم انكار ما جهلوا
هو المقام الذي قامت شواهد	في الحرق والقتل والباقي الذي فعلوا
لوانهم دبوا القرآن لاح لهم	وجه الحقيقة فيما عنه قد غفلوا
وما تخصص عنهم في مقامهم	الا الذين عن الرحمن قد غفلوا
ومنه أيضا أبو بكر وميزته	بالسر لوتظروا في حكمنا كملوا
فليس بين أبي بكر وصاحبه	اذا نظرت الى ما قلته رجل
هذا الصحيح الذي دللته	في الكشف عند رجال الله اذ علموا

القرية نفث الهوى وهو مقام مجهول انكرت آثاره الخاصة من الرسل عليهم السلام مع الافتقار اليه منهم بشهادة الحق لصاحبه بالعدالة والاختصاص وهو مقام الخضر مع موسى عليه السلام وما اذهله الاسطمان الغيرة التي جعل الله في الرسل عليهم السلام على مقام شرع الله على ايديهم فله انكروه وتكرز منه عليه الصلاة والسلام الانكار مع تنبيه العبد الى ما في كل مسئلة وبأبي سلطان الغيرة الا الاعتراض لان شرعه ذوق له والذي رآه من غيره اجنبي عنه وان كان عالما بصحة ما ولكن الذوق اغلب والحال أحكم ولذلك قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم وقل رب زدني علما ولم يقل له وقل رب زدني حالا فلماذا حالازاد انكارا وكما زاد علما زاد ايضا حاوا وكشفا واتساعا وان شراحتها في الوجوه التي سمرت من براقتها وظهرت من وراء ستورها وكما لها فارتفع الفيق والحرج وشوهد الكمال في النقص ولما حصلت في هذا المقام السني قلت منشدا ومنها

واني لاهوى النقص من اجل من اهوى	لان به كن الكمل لمن يدري
وما جاء بالنقصان الا مخافة	من العين مثل البدن من آخر الشهر
وما نقص البدن الذي تبصرونه	ولكنه بدر لمن غاص بالفكر
يراه تماما كاملا في ضيائه	على اكمل الحالات في البطن والظهر
فلو لم يكن في الكون نقص محقق	لكان الوجود الحقية تص في القدر
فبي كان للحق الوجود كماله	مع النقص فانظر ما تضمنه شعري
غزال من الفردوس جاء منقبا	من اجلي وما يجني على الله ما يجري
قات له أهلا وسهلا ومرحبا	بمن وحياة الحب قد ضمه صدي

اهيم بها حبا على كل حالة  
لقد سمرت يوما فلاح محاسن  
سجدت لها حبا فلما رأيتها  
فكبرت أجلا لا لكوفي هو بها  
وحققت اني عين من قد هويته  
فبغداد داري لا أرى لي موطننا

حياة وموتنا في القيامة والحشر  
تخبر عنها أنها ليلة القدر  
علت بأني ما تعلقت بالغير  
فسرى الذي قد كان هيمه جهري  
فلم أخش من بين ولم أخش من هجري  
سواها فان عزت رجعت الى مصري

هذا المقام دخلته في شهر محرم سنة سبع وتسعين وخمسمائة وأنا مسافر بمنزل المحبيل يلاذ المغرب  
فتمت في ذلك المنزل فرحا ولم أجده فيه أحدا فاستوحشت من الوحدة وتذكرت دخول أبي يزيد بالذلة  
والاقتدار فلم يجد في ذلك المنزل من أحد وذلك المنزل هو موطنى فلم استوحش فيه لان الحنين الى  
الوطن ذاتى لكل موجود وان الوحشة مع الغربة ولما دخلت هذا المقام وانفردت به وعلت انه  
ان ظهر على فيه أحد أنكرني فبقيت اتبع زواياه ومخادعه ولا أدري ما اسمع مع تحققى به وما خص  
الله به من أناء آياه ورأيت أوامر الحق تترى على وسفراء تنزل الى تبتي موانقى وتطلب مجالسى  
فرحلت وأنا على تلك الحال من الاستيهاش بالانفراد والانس انما يقع بالجنس فلقبت رجلا من  
الرجال بمنزل يسمى الخصال فصلت العصر في جامع بقاء الامير أبو يحيى من واجين وكان صديقى  
وفرح بي وسألني أن أنزل عنده فابت وزلت عند كتابه وكان بيني وبينه موانسه فشكرت الله على  
ما أنافه من انفرادى بمقام أنا سرور به فبينما هو يؤانى اذ لاح ظل شخص فنهضت من فراشي اليه  
عسى أجده عنده فرجافسا تنفى قدامته فاذا هو عبد الرحمن السلي قد تحججبت لي روحه بعنه الله لي  
رجة فقلت له أرا في هذا المقام فقال فيه قبضت وعليه مت فأنافه لا ابرح فذكرت له وحشى فيه  
وعدم الانس فقال الغريب مستوحش وبعد أن سبقت لك العناية الالهية بالحصول في هذا المقام  
فاجد الله ومن يا اخي يحصل هذا الاترضى أن يكون الخضر صاحبك في هذا المقام وقد أنكر موسى  
عليه حاله وما قدر على محبته مع ما شهد الله عنده بعد اتمه ومع هذا أنكر عليه ما جرى منه وما أراه  
سوى صورته فخاله رأى وعلى نفسه أنه **ك**ر واوقعه في ذلك سلطان الغيرة التي خص الله بها رسله  
وجاهها سبله ولو صبر لراى فانه قد كان أعدله ألف مسئلة كلها جرت لموسى وكها ينكرها على الخضر  
قال شيخنا أبو النجا المعروف بأبي مدين لما علم الخضر رتبة موسى وعلا قدره بين الرسل امثل ما نهاه عنه  
طاعة لله ولرسوله فان الله تعالى يقول وما أناكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا فقال له في الثانية  
ان سألتك عن شئ بعد هافلاتصا حبنى قتال سمعا وطاعة فلما كانت الثالثة ونسى موسى حاله قوله  
اني لما انزلت الى من خير فقير وما طلب الاجارة على سقايتي مع الحاجة فارقه الخضر بعد ما أبان له  
علم ما أنكره عليه ثم قال له وما فعلته عن أمرى لانه كان على شرعة من ربه ومنهاج وفي زمانها  
بخلاف حاله بعد بعث محمد صلى الله عليه وسلم فانه الفراق كل الصديق جوفه فقلت يا أبا عبد الرحمن  
لا أعرف لهذا المقام ما أميزه به فقال لي هذا يسمى مقام التربة فتحقق به فحققت به فاذا به مقام  
عظيم لعلماء الرسوم من أهل الاجتهاد فيه قدم راحة **ل**كنهم لا يعرفون انهم فيه ورأيت الامداد  
الالهى يسرى اليهم من هذا المقام ولهذا ينكر بعضهم على بعض ويحتقن بعضهم بعضا لانهم ما حصل  
لهم ذو قولا يعلمون من يستنون مشاهدة **و**كنشنا فكل واحد منهم على حق كما انه لكل نبي تقدم  
هذا الزمان المجدى شرعة ومنهاج والايان بذلك كله واجب على كل مؤمن وان لم نلتزم من أحكامهم  
الا ما رزنا فاجتهدون من علماء الشريعة ورثة الرسل في التشريع وأداتهم تقوم لهم مقام الوحي للانبياء  
واختلاف الاحكام كاختلاف الاحكام لانهم ليسوا مثل الرسل لعدم الكشف لان الرسل يشهد بعضهم  
بعضا وكذلك أهل الكشف من علماء الاجتهاد وأما غير أهل الكشف منهم فيخطئ بعضهم بعضا

ولو قال الخضر موسى من أقول ما يحبه ما تفعل شيئاً مما تراني أفعله عن أمري ما أنكره عليه ولا عارضه وقد أنطقه الله بقوله سبحانه ان شاء الله صابراً ولا أعصى لك أمراً والصبير لا يكون الا على ما يشق فلونتم الله برعلى المشنة كما يفعل المجدى الصبر ولم يعترض فان الله قدّمه في الاعلام لتعليم المجدى صلى الله عليه وسلم فن أراد أن يحصل على علم الله في خلقه فذهب عند ترتيبه في الاشياء فتقدم ما قدم الله بغير ما أخر الله فان من أسمائه المتقدم والمؤخر فإذا آخرت ما قدمه الله أو قدّمت ما أخره الله فهو نزاع خفي ويوحى حرماناً قال تعالى ولا تقولن لشيء انى فاعل ذلك غدا الا ان يشاء الله فاخر الاستئذان قدمه موسى فلم يصبر فلو أخره لم يصبر وهذه الآية مذكورة باللسان العبراني في التوراة قاله الله يا أختائكم من أهل هذه الملة المحمدية فتوا على مشاعر الله التي بينها لكم ولا تتعدوا ما رسم لكم الالتزام صلى الله عليه وسلم لما صعد على الصفا في حجة الوداع قرأ ان الله فاعل ذلك غدا الا ان يشاء الله ثم قال أبدأ بأبداً الله به وما قال ذلك الا لتعليم ولزوم أدب مع الله ولولا انه جائز له أن يبدأ بالمرء في سعيه لما قال هذا ورجع ما بدأ الله به على ما في المسئلة من التخيير من أجل الوافاة ما بدأ الله به الا لئلا يبدى به حرم فأنذره وقال صلى الله عليه وسلم خذوا عني مناسككم وتقدم الصفا في السعي من المناسك ولقد رويت في هذا المعنى حكاية عجبة عن يهودى اخبرني بها محمد بن موسى القرطبي القباب المؤذن بالمسجد الحرام المكي بالمنارة التي عند باب الحزورة وباب اجساد رحه الله سنة تسع وثمانين وخمسمائة قال كان رجل بالقيروان أراد الحج فترددت خاطره في سفره بين البر والبحر فوقها يترجح له البر ووقت ما يترجح له البحر فقال اذا كان صبيحة غد أول رجل انقاه اشاوره فخبير رجلى أحكمهم به فأول من اتى يهودى فتألم ثم عزم وقال والله لا سأنته فقال يا يهودى أشاورك في سفرى هذا هل أمشي في البر أو في البحر فقال له اليهودى يا سبحان الله وفي مثل هذا يسأل مثلك الم تر ان الله يقول لكم في كتابه هو الذى يسيركم في البر والبحر فتقدم البر على البحر فلو لا ان الله فيه سر أو هو اولى بكم ما قدمه وما أخر البحر الا اذا لم يجد المسافر سبيلاً الى البر قال فقبحبت من كلامه وسافرت في البر يقول الرجل والله ما رايت سفر اسئله ولقد اعطاني الله فيه من الخير فوق ما كنت اشتهى وقد انكر ابو حامد الغزالي هذا المقام وقال ليس بين الصديقية والنسوة مقام ومن يتخطى رقبان الصديقين وقع في النسوة والتبوة باب مغلق فكان يقول لا تخطوا رقاب الصديقين ولا شك ان الانبياء أصحاب الشرائع هم أرفع عباد الله من البشر ومع هذا لا يبعد أن يخص الله المفضول بعلم ليس عند الفاضل ولا يدل على غيبه عنه انه بذلك العلم أفضل منه بل قال له يا موسى أنا على علم عنى الله لا تعلمه أنت وأنت على علم عنك الله لا أعلمه أنا وما قال له انا أفضل منك بل علم حق موسى وما ينبغي له بادئاً أمره فيما نهاه عنه من محبته احتراماً للمقام موسى وعلم منزلته وسكوت موسى عنه حين فارقته ولم يرجع عن نهيه لانه علم ان الخضر ممن لم يسمع نهي موسى عليه السلام ولا سيما وقد قال له وما فعلته عن أمري فعلم موسى انه ما فارقته الا عن أمر ربه فما اعترض عليه في فراقه أباه وحصل لموسى مقصوده ومقصود الحق في تأديبه فعلم ان الله عبداً عندهم من العلم ما ليس عنده ولم يكن الا علم كونه من الاكوان من علوم الكشف وهو من احوال المرئيين من اصحاب السلوك فكيف لو كان من العلوم المتعلقة بالحساب الالهى اما من العلم المحكم او المشابه ومن هذا المقام حصل لابي بكر الصديق السر الذى وقر في نفسه وظهرت قوة ذلك السر مع رفته وقول عائشة رسول الله صلى الله عليه وسلم في مرضه حين أمر أن يصلى بالناس انه رجل اسيف ورسول الله صلى الله عليه وسلم يعرف منه بالسر الذى حصل عنده مالا تعرفه الجماعة فابقي احد يوم مات رسول الله صلى الله عليه وسلم الا ذهل في ذلك اليوم وخولط في عذله وتكلم بما ليس الامر عليه الا ابو بكر الصديق فمأطر أعليه من ذات امر بل رقى المنبر وخطب الناس وذكر موت النبي صلى الله عليه وسلم فقال من كان منكم يعبد محمداً فان محمداً مات ومن كل يعبد الله



فان الله حي لا يموت ثم تلى انك ميت وانهم ميتون موافقا لمحمد الرسول الاية فسكن جاش الناس حتى قال عمر والله ما كنا نرى جمع بهذه الاية الا في ذلك اليوم وهذا قوله صلى الله عليه وسلم اذا وجبت فلا تبكبن باكية واما قبل وقوع الموت فالبكاء محمود وكذا فعل أبو بكر لما قام رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال مات قولون في رجل خيرا فاختار لقاء الله فبكى أبو بكر وحده دون الجماعة وعلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد نفي لاصحابه نفسه فأنكر العصابة على أبي بكر بكاءه وهو كان أعلم فلما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم بكى الناس وضجوا الا أبو بكر امتثالا لقوله صلى الله عليه وسلم اذا وجبت فلا تبكبن باكية هذا كله من السر الذي أعطاه هذا المقام فالذي ينبغي أن يقال ليس بين محمد وابي بكر رجل لأنه ليس بين الصديقية والنبوة مقام فان الصديق تابع بطريق الايمان فما أنكره متبوعه أنكره ومقرره متبوعه فتره هذا حفظ الصديق من كونه صديقا ومن كونه مقام آخر لا يحكم عليه حال الصديقية

\* (الباب الثاني والستون ومائة في معرفة الفقر واسرارها) \* شعر

الفقر نوع يعم الكون أجمعه الاعلى ممكن اسماء خالقه ان القوى بالاستعداد قوته ان الخسائق تجري في مبادنها أن الفقير الذي استولت خصاسته في كل حال من الاحوال تبصره وليس يمنعه عن عين موجدته	عيننا وحكما ولكن ليس ينطق تبغيه فهي لهذا الامر تستبق مثل الضعيف في الاحكام تتفق وكل حقه في نفسه طلق عليه في كل شيء ثوبه خلق كأنه طبق من فوقه طبق على طريقته الاوافق والعلق
--	--

\* (ومن ذلك) \*

الفقر حكم ولكن ليس يدركه الفقر حكم يعم الكون أجمعه لانها كلها بالذات تطلبه فكلها عدد لانها عدد وما سواه من الاعيان فهو كما سبحانه جل أن يحظى به أحد	الا الذي جل عن أهل وعن ولد ولا أحاشي من الاعيان من أحد والفقر يطلبها بالذات في البلد والكل شفع سوى المدعو بالاحد قلناه كالراهب المحسان والصحيد فليس يولد في عقل وفي جسد
--	--

قال الله تعالى يا ايها الناس أنتم الفقراء الى الله والله هو الغنيّ الجمد يعني باسمائه كما نحن فقراء الى اسمائه ولذلك اتى بالاسم الجامع للاسماء الالهية حقيقة سره لتدسم الذين قالوا ان الله فقير ونحن اغنياء فلوا انصفوا بحقيقة سنسكتب ما قالوا سببه واقرضوا الله نزاهته قرضا حسنا بيانه ودليله الاحسان ان تعبد الله كأنك تراه جزاؤه وما تفعلوا من خير فلن تكفروه وباب الفقر كبير ليس فيه ازدحام لاتساعه وعموم حكمه والفقر صفة مهجورة وما يخلوا عنها أحد وهي في كل فقير بحسب ما تعطيه حقيقته وهي الذمانيات لها العارف فانها تدخله على الحق ويقبله الحق لانه وعده بها والدعاء طلب وتقرب منها اختار وهي الذلة قال أبو يزيد قال لي الحق تقرب الى بما ليس لي الذلة والافتقار فذله وحجبه فهاتان صفتان في اللسان نعتان للممكنات ليس لواجب الوجود منها نعت في اللسان تعالى الله بحجاب مسدول وباب مقفل مفتاحه معلق عليه يراه البصير ولا يحس به الاعمي قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون انما يتذكر اولوا الالباب وفي هذه الاية أعنى آية قوله انتم الفقراء الى الله نسي الحق لنا باسم هو كل ما يفتقر اليه غيره ولا يفتقر الى غيره فالفقر هو

الذي يقتصر الى كل شيء ولا يقتصر اليه شيء وهذا هو العبد المحض عند المحققين فكون حاله في شئيه وجوده كحاله في شئيه عدمه دواً نافع لادعاءه قولة وقد خلقتك من قبل ولم تنك شيئاً قضية في عين قضية عامة اولاً يذكر الانسان انا خلقناه من قبل ولم يكن شيئاً نبيه على شرف الرتبة هل أتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً مع وجود عينه لان الحين الدهري أتى عليه فالقصر احتياج ذاتي من غير تعيين حاجة لجهله بالاصح له ومن اساء الله المانع وهو قد أعطى كل شيء خلقه حتى الغرض لما خلقه فضا اعطاه خلقه فلا يزال اصحاب اغراض فيما يمنع الالمصلحة كما على لقوم ليزدادوا وانما فقد اعطاهم الاثم كما أعطى الاثم خلقه فالخلق لا يتقيد انعامه والقوابل تقبل بحسب استعداداتها فنعمة عطاء الله بالمصالح لذلك حكى عن بعضهم انه سئل عن الفقير ما هو فقال من ليست له الى الله حاجة يعني على التعيين ونبه أن الاحتياج له ذاتي والله قد أعطى كل شيء خلقه فقد أعطاه ما فيه المصلحة لا لو علت فبأنقى لصاحب هذا المقام ما يسأل الله فيه وما شرع السؤال الا لمن ليس له المشهود وراه يسأل الاغيار فقار فشرع له أن يسأله ولما سبق في علمه انه يخلق قوماً ويخلق فيهم السؤال الى الاغيار ويحببهم عن العلم به انه المسؤول في كل عين مسئولة يقتصر اليها من جاد ونبات وحيوان وملاك وغير ذلك من المخلوقات أخبرنا أن الناس فقراء الى الله أي هو المسئول على الحقيقة فانه يده ملكوت كل شيء فالقصر الى الله هو الاصل فالعلماء بالله هم الذين يحفظون احوالهم \* (وصل) \* الغنى بالله فقير اليه بالنسبة بل لفظ الفقر الى الله اولى من النسبة اليه بالغنى لان الغنى نعت ذاتي يرفع المناسبة بين ذات الحق والخلق وكل طلب فيوزن بمناسبة فان الحاصل لا يتغنى فلا يكون الطلب الا في شيء ليس عند الطالب في حال الطلب فلهذا لا يعاقب الا بالعدم الذي هو عين المعدوم وقد يكون ذلك المطلوب في عين موجودة ولا عين موجودة ما في الكون الا طالب يخاف الكون الا فقير لما طلب ويميز الفقر عن سائر الصفات باحر لا يكون لغيره وهو انه صفة للمعدوم والموجود وكل صفة وجودية من شرطها ان تقوم بالموجود لا ترى الممكن في حال عدمه يقتصر الى المرجح فاذا وجد فقر أيضاً الى استقرار الوجود له وحفظه عليه فلا يزال فقيراً ذا فقر في حال وجوده وفي حال عدمه فهو اعم المقامات حكماً فالذي يكسب من هذه الصفة اضافة خاصة وهي الفقر الى الله لا الى غيره وبه يثنى عليه وهو الذي يسعده ويقربه الى الله ويشركه في هذه الاضافة كل وصف جبل عليه الانسان مثل الجبن والحرص والشبه والحسد وغير ذلك تشرف وتعلو بالاضافة والمصرف وتنضع وتسفل بالاضافة والمصرف ولا فقر أعظم من فقر المولد لانه مفقر الى مشاء على والى كل ما يصح له به الملك فهو فقير الى ملكه الذي يبقى عليه اسم الملك \* قيل للسلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب رحمه الله سنة احدى وثمانين وخمسائة لما ذكر ابو الفتح النجم ان ربحاً عظيماً تكوّن في هذه السنة لا تتر على شيء الا جعلته كالميم فاشار عليه بعض جلسائه ان يتخذ في الارض سر يا يكون فيه ليلة هبوب تلك الريح فقال ويهلك الناس قيل له نعم فقال اذا هلك الناس فعلى من اكون ملكاً أو سلطاناً لا خبر لي في الحياة بعد ذهاب الملك دعني اموت ملكاً والله لا فعلت فانظر ما احسن هذا لكل موجود اضافي متحقق بالفقر وان لم يشعر بذلك وان وجدته فلا يعلم ان ذلك هو المسمى فقر او اذا كان حكمه هذا فالقصر الى الله تعالى الذي يده ملكوت كل شيء ثابت وموجود ولذلك الاشارة بقوله تعالى سنكتب ما قالوا أي سنوجهه أي سيعلمون ان الفقر نعت واجب ولا يشكون فيه وجوباً ذاتياً من أجل قولهم ونحن أغنياء لانهم انجبوا اعماءاً هو الامر عليه من فقرهم ولذلك كانوا كافرين فستروا ما هم به عالمون ذوفاً من أنفسهم لا يقدررون على انكاره وان باهتوا فالحال يكذبهم فقالوا نحن أغنياء وابسوا باغنياء وقالوا ان الله فقير وليس بفقير من حيث ذاته فانه غني عن العالمين وقد تقدم في مواضع من هذا الكتاب معنى قوله تعالى انه غني عن العالمين وانه ليس مثل قوله والله هو الغني ولا مثل قوله

والله الغنى وانتم الفقراء فاذا علمت ان الفقر بهذه المثابة فالزم استحضاره في كل نفس وعلى كل حال وعلق فقرك بالله مطلقا من غير تعيين فهو أولى بك وان لم تقدر على تحصيل عزم التعيين فلا اقل ان تعلقه بالله تعالى مع التعيين أوحى الله تعالى الى موسى عليه السلام يا موسى لا تجعل غيري موضع حاجتك وسلي حتى الملح تلقيه في عجينك هذا تعليم الله نبيه موسى عليه السلام ولقد رأيته سبحانه وتعالى في النوم فقال لي وكافي في امورك فوكلته فارأيت الاعصمة محضة لله الحمد لله على ذلك جعلنا الله تعالى من الفقراء اليه به فان الفقير اليه تعالى به هو عين الغنى لانه الغنى "وأنت به فقير فأنت الغنى" به عن العالمين فاعلم ذلك

\* (الباب الثالث والتون ومائة في معرفة مقام الغنى وأسواره شعر) \*

ان الغنى صفة سلبية ولذا يخصه حكمها والعين في عدم ان الدلالة في التحقيق مجهولة لذا قال غنى في تنزله في العنكبوت فدبره تجده على وليس يعرف الا من علامته	تتنازعن نسب الاسماء رتبها منها وليس لها كرون فيذهبها ممن يقول بها والعقل يثبتها عن عالم الكون جاءت فيه آيتها ما قلت من نقي ما نهطى دلالتها دنيا وآخرة والشرع مشبها
---	--

اعلم ايده الله ان الغنى صفة ذاتية للقر تعالى فان الله هو الغنى الجيد اى المثنى عليه بهذه الصفة واما غنى العبد فهو غنى النفس بالله عن العالمين \* قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس الغنى عن كثرة العرض لكن الغنى غنى النفس خرجته الترمذى والعرض المال وهذه كلمة نبوية صحيحة فان غنى الانسان عن العالم لا يصح ويصح غناه عن المال فان الله سبحانه قد جعل مصالح العبد في استعمال أعيان بعض الاشياء وهى من العالم فلا غنى له عن استعمالها فلا غنى له عن العالم فلذلك خصه صلى الله عليه وسلم بالمال فلا يوصف بالغنى عن العالم الا الله تعالى من حيث ذاته جل وتعالى والغنى في الانسان من العالم فليس الانسان بغنى عن الغنى فهو فقير اليه واعلم ان الغنى وان كان بالله والعزة وان كانت بالله فانهم ماصفان لا يصح للعبد ان يدخل بهما على الله تعالى وان كان بالله فيهما فلا بد ان يتركهما فيدخل فقيرا ذليلا ومعنى الدخول التوجه الى الله فلا يتوجه الى الله بغناه به ولا بعزته به وانما يتوجه الى الله بذله واقتراره فان حضرة الحق لها الغيرة ذاتية فلا تقبل عزيرا ولا غنيا وهذا ذوق لا يقدر احد على انكاره من نفسه قال تعالى مود بالنبية صلى الله عليه وسلم في ظاهر الامر وهو مؤذنب به لتعلم أمان من استغنى فانت له تصدى فكان مشهود بمحمد صلى الله عليه وسلم الصفة الالهية وهو الغنى فتصدى لها الماتعطيه حقيقتها من الشرف والنبي صلى الله عليه وسلم في ذلك الوقت في حال الفقر في الدعوة الى الله وان تم دعوته وعلم ان الرؤساء والاغنيا تبع الخلق لهم اكثر من تبع من ليس له هذا النعت فاذا أسلم من هذه صفته اسلم لاسلامه خلق كثير والنبي صلى الله عليه وسلم له على مثل هذا حرص عظيم وقد شهد الله تعالى عندنا له بذلك فقال عزير عليه ما عنتم اى عنادكم بعز عليه الحق المبين حرص عليكم في ان تسلموا وتتقادوا الى ما فيه سعادتكم وهو الايمان بالله وما جاء به من عند الله ومع هذا الحضور النبوى أوقع تعالى العتب عليه تعليمنا وابقاظه فان الانسان محل الغفلات وهو فقير بالذات وقد استحق الجاه والمال أن يستغنى بهما من قدامه ولذلك قال انا من استغنى وما قال أمان من هو غنى فانه على التحقيق ليس بغنى بل هو فقير لما استغنى به فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان الله اذ بنى فأحسن أدبى فمن مكارم الاخلاق الاقبال على الفقراء والاعراض عن الاغنيا بالعرض من جاء أو مال فاذا رأى من هذه صفته الفقر والذلة بزوله عن هاتين

المرتبتين وجب على أهل الله الاقبال عليهم فانهم اذا أقبلوا عليهم وهم مستحضرون لما هم عليه من الجاه والمال تخيلوا ان اقبال أهل الله عليهم لجاههم ولما لهم فيزيدون رغبة في بقاء ما هم عليه فلذلك منع الله أهل الله ان يقبلوا عليهم الا بصفة الزهد فيهم فاذا اجتمع في مجلس أهل الله من هو فقير ذليل منكسر وغنى - بماله ذوجه في الدنيا اظهر القبول والاقبال على الفقير اكثر من اظهاره على الغنى - ذى الجاه لانه المقصود بالادب الذي اذبح الله تعالى به نبيه صلى الله عليه وسلم غير ان صاحب هذه الصفة يحتاج الى ميزان الحق في ذلك فان غفل عنه كان الخطأ أسرع اليه من كل شيء وصورة الوزن فيه ان لا يرى في نفسه شغوا عليه ولا يخاطبه أعنى لا يخاطب هذا الغنى - ولا ذال الجاه بصفة قهر تذله فانه لا يذل تحتها بل ينفره ويزيد عظمتها وانت مأثور بالدعوة الى الله فادعوه كما امر الله نبيه صلى الله عليه وسلم ان يدعو الناس لتعلموا ولنا فانا مخاطبون بالدعاء الى الله كما قال ادعوا الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني وقال له ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة فان جادلوك فجادلهم بالتي هي احسن وقال لو كنت قضا غليظ القلب لانقضوا من حولك هذه هي الصفة اللازمة التي ينبغي ان يكون الداعي اعيانها ولا ينبغي ان يجعل في نفسه عند دعائه لمن هذه نعوته من عباد الله طمعا فيما بأيديهم من عرض الدنيا ولا فيما هو عليه من الجاه فان العزة لله ولرسوله وللمؤمنين فلا تخلع ثوبا لبسك الله وليس له تصرف الا في هذا الموطن فهذا معنى الحكمة وما عتب الله نبيه صلى الله عليه وسلم في الاول الا لعزة قامت بنفس اولئك النفر مثل الاقرع بن حابس وغيره فقالوا لو افردنا محمد مجلسا جلسنا اليه فانا نأف ان نجالس هؤلاء الا عبد يعنون بذلك بلالا وخبابا وغيرهما فرغب النبي صلى الله عليه وسلم لحرصه على ايمانهم ولعلمه انه يرجع لرجوعهم الى الله خلق كثير فاجابهم الى ما سألوا وتصدى اليهم لما حضروا واعرض عن الفقراء فانكسرت قلوبهم لذلك فانزل الله ما أنزل جبر القلوب الفقراء فانكسر الباقي من نفوس اولئك الاغنياء الاعزاء وقيل له ما عليك الا البلاغ وليس عليك هداهم ولكن الله يهدي من يشاء فانزل الله على نبيه صلى الله عليه وسلم عبس وتولى الآيات وأنزل عليه واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي - الآيات وفيها وقل الحق من ربكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر ثم ذكر ما للظالمين في الآخرة فطريقة الارشاد والدعاء الى الله ميزانها الغنى بالله عما في أيديهم وما يكون بسبيهم فان لم تكن في نفسك بهذه المنابة فلا تدع واشتغل بدعاء نفسك الى الاتصاف بهذه الصفات المحودة عند الله ولا تتعد الحد الذي أنت عليه ولا تخط في غير ما ملكك فتكون عاصيا والاصلة في الدار المغصوبة لا تجوز بخلاف والدعاء الى الله صلاة والاخلاص فيها الحرية عن استرقاق من يدعوهم اليه فهذا هو محل الغنى بالله وهما يستعمل فان عدلت به الى غير هذا فقد خسرت الميزان والله يقول ولا تخسروا الميزان وان لا تطغوا في الميزان ففخر جوه عن حده وهو قوله لا تغلوا في دينكم والغلو الطغيان هما الرفعة فوق الحد الذي يستحقه المتغالي فيه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\*(الباب الرابع والستون ومائة في معرفة مقام التصوف شعر)\*

ان التصوف تشبيه يخالفنا \* لانه خلق فانظر ترى عجبا  
كيف الخلق والمكر الخفي له \* في خلقه وبهذا القدر قد حبا  
وذمه في صفات الخلق فاعتبروا \* فيه فذا مثل للعقل قد ضربا  
ان الحديد اذا ما الصنع يدخله \* في غير منزلة يرده ذهب  
كذلك الخلق المذموم يرجع محمودا اذا هو للرحن قد نسب  
ان التصوف اخلاق مطهرة \* مع الاله فلا تعدل به نسب

قال أهل طريق الله رضى الله عنهم التصوف خلق فنزل عليك في الخلق زاد عليك في التصوف \*  
وسئلت عائشة أم المؤمنين عن خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت كان خلقه القرآن وإن الله  
أنى عليه بما أعطاه من ذلك فقال وإنك لعلى خلق عظيم ومن شرط المنعوت بالتصوف أن يكون  
حكما ذا حكمة وإن لم يكن فلا حظ له في هذا النعت فإنه حكمة كله فإنه اخلاق وهي تحتاج الى معرفة  
تامة وعقل راجع وحضور وتكن قوى من نفسه حتى لا تحكم عليه الاغراض النفسية وليجعل القرآن  
امامه صاحب هذا المقام فينظر الى ما وصف الحق به نفسه وفي اى حلة وصف نفسه بذلك الوصف  
الذى وصف به نفسه ومع من صرف ذلك الوصف الذى وصف الله به نفسه فليقيم الصوفى بهذا  
الوصف بتلك الحال مع ذلك الصنف فامر التصوف أمر سهل لمن اخذ به هذا الطريق ولا يستنبط  
لنفسه احكاما ويخرج عن ميزان الحق في ذلك فإنه من فعل ذلك الحق بالاخسر من أعمال الذين ضل  
سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا فان الله لا يقيم لهم يوم القيامة وزنا كما أنهم  
لم يقيموا الحق هنا وزنا فعادت عليهم صفتهم فاعذبهم بغيرهم فتأمل قوله تعالى في كتابه فإنه ماذ كرسفة  
قهر وشدة الا والى جانبها صفة لطف ولين حيث ما كان من كتاب الله ثم ان افر دصفة منها ولم يذكر الى  
جانبها ما يقابلها اطلبها تجد مقابلا في موضع آخر مفردا ايضا ذلك المفرد المقابل هو هذا المفرد المقابل  
والغالب الجهمية قال تعالى نبي عبادى انا الغفور الرحيم ثم اردف بالمقابل فقال تعالى وإن  
عذابي هو العذاب الأليم وقال ان ربك لسريع العقاب ثم اردف بالمقابل فقال وانه لغفور رحيم  
وقال وان ربك لذو مغفرة للناس على ظلمهم ثم اردف فقال وان ربك لشديد العقاب وتتبع هذا  
تبعده كما ذكرناك ثم انه ماذ كرسفة من نعوت أهل السعادة الا وذا كرا الى جانبها نعوت أهل الشقاء  
اما بتقديم او تاخير قال تعالى وجوه يومئذ ضاحكة مستبشرة في أهل السعادة ثم عطف فقال  
وجوه يومئذ عليها غيرة ترهقها قرة اولئك هم الكفرة الفجرة وقال تعالى في حال أهل السعادة  
وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة ثم عطف فقال في أهل الشقاء وجوه يومئذ باسرة تظن أن  
يفعل بها فاقرة والوجوه هنا عبارة عن النفوس الانسانية لان وجه الشيء حقيقة وذاته وعينه  
لا الوجوه المقيدة بالابصار فانها لاتصف بالظنون ومساق الآية يعطى ان الوجوه هنا هي ذوات  
الذكورين وقال تعالى في الاشقياء وجوه يومئذ خاشعة عاملة ناصبة تصلى نار احامية ثم عطف  
بالسعداء فقال وجوه يومئذ ناعمة لسعيها راضية في جنة عالية وقال في أحوال السعداء فاما  
من اوفى كتابه بيمينه فذكر خيرا ثم عطف وقال واتامن اوفى كتابه بشماله فذكر شرا وكذلك قوله  
من كان يريد العاجلة عجلنا له فيها ما نشاء لمن نريد ثم جعلنا له جهنم يصلاها مذموما مدحورا ثم  
عطف وقال ومن أراد الآخرة وسعى لها سعيها وقال في العناية فآلهمها فجورها ثم عطف وقال  
وتقواها وقال قد افلح من زكاها ثم عطف وقال وقد خاب من دساها وقال فاما من أعطى  
واتقى وصديق بالحسنى فسنيسره اليسرى ثم عطف وقال وأما من بخل واستغنى وكذب بالحسنى  
فسنيسره للعسرى فالصوفى من قام في نفسه وفي خلقه وفي خلقه قيام الحق في كتابه وفى كتيبه  
فما أصابك من حسنة فمن الله وما أصابك من سيئة فمن نفسك فقد رمت بك على الطريق وليس  
التصوف بشئ زائد عند القوم سوى ماذ كرسفك وبينته ولكن الله انزل الميزان والعلم بالموطن  
وبالاحوال فلا تخرج شيا عن مقتضى ما تطلبه الحكمة وتنزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين  
فالتخلق به والوقوف عنده يزيل المرض النفسى ولا بد من ذلك ولكن للمؤمنين ولا يزيد الظالمين  
الا خسارا لانهم يعدلون به عن موطنه ويحزفون الكلام عن مواضعه فيعممون الخاص  
ويخصصون العام فيمواظمين قاسطين والحكامهم المقسطون ومن اوفى الحكمة فقد اوفى خيرا كثيرا  
وما وصفه الله بالكثرة فان القلة لا تدخله وسبب وصفه بالكثرة أن الحكمة سارية في الموجودات لان



الموجودات وضع الله ثم خلق الانسان وجعله للإمامة بان جعل له النظر في الموجودات والتصرف فيها بالامانة ليؤدى الى كل ذى حق حقه كما ان الله أعطى كل شئ خلقه فجعل الانسان خليفة في الارض دون غيره من المخلوقين فهو امين الله على خلقه فلا يعدل بهم عن سنة الله فالموجودات بيد الانسان امانة عرضت عليه فعملها فان اداها فهو الصوفى وان لم يؤدها فهو الظالم الجهول والجاهل  
تناقض الجهل والظلم فالخلق باخلاق الله هو التصوف وقديين العلماء التخلق باسماء الله الحسنى وينبوا مواضعها وكيف تنسب الى الخلق ولا تحصى كثرة واحسن ما تصرف فيه مع الله خاصة فن تظن وصرفها مع الله احاط علما بتصرفها مع الموجودات فذلك المعصوم الذى لا يخطئ والمحفوظ من ان يهلك او يسكن سدى جعلنا الله من الصوفية القائلين بحقوق الله والمؤثرين جناب الله

\* (الباب الخامس والستون ومائة في معرفة مقام التحقيق والمحققين شعر) \*

الحق في حق الطبيعه \* كلال تبصره بقمعه  
فتظنه ماء قسا تلعين مائل ان نضيعه  
انظر وحقق مارأيت فربما كانت خديعه  
صور التجلي هكذا \* الحق فيها كالوديعه  
وأنت بها نكرا واقرار انصوص في الشريعه  
لا تلتفت للقاع وانظر في منازل الرفيعه  
تجد المعنى يجلى \* من خلف استار بديعه  
في غير شكل لا ولا \* صور توافها الطبيعه  
فاذا رأيت الحق فارجع والتزم سدا الذريعه  
وانطق بما نطق الحديث به من القاط شنيعه  
واذا عجزت نازعتك فقل لها كوني مطيعه  
كوني الكتومة لا تكو نى بين صمبك بالمذيعه  
واذا دعيت بمثل ذا \* كوني المجيبة والسميعه  
جمل صديك بالقبو ل فقد تجازى بالصنيعه

اعلم ايديك الله ان التحقيق هو المقام الذى لا يقبل الشبه القاذرة فيه وصاحب هذا النعت هو المحقق  
فالتحقيق معرفة ما يجب لكل شئ من الحق الذى تطلبه ذاته فيوفيه ذلك علما فان اتفق ان يعامل به  
حالا فهو الذى ظهر عليه سلطان التحقيق وان لم يظهر عليه فهو عام باناه خطأ ولا يقدح ذلك الخطأ في  
تحقيقه لانه بصير بنفسه وما أخطأ فيه لانه أخطأ عن تعمل وهناسر الهى وهوان الله هو الحكيم  
المطلق وهو الواضع للامور في مواضعها وهو الذى أعطى كل شئ خلقه فليس في الوجود  
خطأ بنسبة الترتيب لله وقد علم رب هذا التحقيق والمحقق به ان الامر هكذا هو وقد علم أنه أخطأ ولكنه  
بالنسبة الى ما أمر به لا بالنسبة الى ما هو الامر عليه من حيث ان الله هو الواضع له في ذلك المحل المسمى  
هذا الفعل خطأ فصاحب التحقيق مأجور في خطائه اى مثني عليه عند الله كالمجتهد ما هو مخطئ في نفس  
الامر فان حكمه مقرر وانما خطاؤه بالنسبة الى غيره حيث لم يوافق دليله دليل غيره وكل شرع وكل  
حق فهكذا منزلة التحقيق والمحققين ومن شرط صاحب هذا المقام أن يكون الحق سمعه وبصره ويده  
ورجله وجميع قواه المصروفة له فلا يتصرف الا في حق بحق لمحق ولا يكون هذا الوصف الانحجب  
ولا يكون محبوبا حتى يكون مقربا ولا يكون مقربا الا بنواقل الخيرات ولا تصح له نوافل الخيرات  
الا بعد كمال القرائض ولا تكمل القرائض الا باستيفاء حقوقها ولذلك منعنا ان تصح لاحد على التعين

نافلة الا باخبارا ومشاهدة وذلك ان الفرائض تسبغ فرقتها في التكميل منها فانه \* قد ورد في الخبر الصحيح عن الله تعالى أنه يقول يوم القيامة انظروا في صلاة عبدي اقمها ام قصها فان كانت له تامة كتبت له تامة وان كان انتقص منها شيئا قال انظروا هل لعبدي من تطوع فان كان له تطوع وهو النافلة قال اكلوا لعبدي فريضته من تطوعه \* وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم تؤخذ الاعمال على ذاك وما شهد الله في كتابه بنافلة لاحد الا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال تعالى ومن الليل فتهجد به نافلة لك عسى ان يبعثك ربك مقاما محمودا وهو مقام القرب والسيادة المشهودة لتكون في كان الحق سمعه فلا تدخل عليه شبهة فيما يسمع بل يدري ما يسمع ومن يسمع وبمن يسمع وما يقضيه ذلك المسموع فيعمل بحسب ذلك فلا يخطئ سمعه وكذلك اذا كان الحق بصره علم بمن أبصر وما أبصر فلم يدخل في نظره شبهة ولا حسه غلط ولا في عقله حيرة فهو لله بالله وكذلك في جميع حركاته وسكناته حركات عن تحقيق من محقق ولا ينظر في ذلك الى تخطئة الغير فيها فانه من المحال قطعا ان يكون في الوجود امر يوافق اغراض الجميع فان الله خلق نظره متفاوتا وما جعل في موجوداته من تفاوت في نفس الامر كما قال تعالى الذي خلق سبع سموات طباقا ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل ترى من فطور فتنع ان يكون هناك تفاوت بل اراد الامور على وضع الحكمة الالهية فن أعطى هذا العلم فقد أعطى ما يجب لكل احد من خلق الله وهذا مقام عزيز قل ان ترى له ذاتقا الامن كان له هذا المقام وعلامة صاحب هذا المقام ان يكون عنده لكل ما يسي خطأ وجه الى الحق يعرفه ويعرف به ان سئل عنه عند من يعرفه منه القبول عليه هذه علامته وهو الذي يرى ربه بكل عقيدة وبكل عين وكل صورة وليس هذا الا لصاحب هذا المقام فاذا ادعاه أحد ووقع أمر في العالم يقع فيه الانكار ولا يكون عند مدعى هذا المقام له مخرج لحق بجله واحدة فدعواه في هذا المقام محال فان صاحب هذا المقام يعلم اين وجه الحق في ذلك الامر الذي صحبه التكرار اكثر ما يكون ذلك في العقائد والامور الشرعية وما عدى هذين الموضعين فانه يسهل وجود الحق فيما يقع فيه الانكار العرضي ولا يلزم من اظهار حق ذلك الامر ان يكون لسان الحمد يجري عليه ليس ذلك المطلوب بل هو مذموم مثلامع كونه حقا فكل حق محمود شرعا ولا عقلا وانما المراد بالتحقيق علم ما يستحقه كل امر عما كان او وجودا حتى الباطل يعطيه حقه ولا يعتدى به محله ومن كان هذا نعمته فهو الامام المبين ومجلى العالمين والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\* (وفي هذا الباب قلت) \*

اورده موافقه	يا نفس كوني للذي
مع النفوس الصادقه	والترى وانتظمي
على شهود السابقه	فانها موقوفه
فان منها الخالق	جنب براهين النهي
اليك بالموافقه	فاله فرد
لا تنعق بالخالق	فن يسي لا يرضى
تحتل المشاققه	حضره فعل الله لا
لا تركب المحاققه	نفسك غلط عندها
بالبحث والمضايقة	شقوتها مقرونة
من الامور الخالقه	لا تلتفت لما ترى
لها على المطابقة	مالم تكن مسلما

في حلبة المسابقة  
مع العقول الفارقة  
لها الشموس الشارقة

أن الحكيم المجتهد  
يجري على حكمته  
في حضرة النور التي

\* واعلم أن من التحقيق أن تعطى المغالطة في موضعها حقها فإن لها في كتاب الله تعالى موضعاً وهو قوله تعالى في أعمال الكفار كسراب ببيعة بحسبه الظمان ماء والحق هو الذي أعطاه في عين هذا الرأي صورة الماء وهو الذي يطلبه هذا الظمان فتجلى له في عين حاجته فإذا جاءه لم يجد شيئاً ففكر وما قال لم يجد الماء فإن السراب لم يكن عين ذلك المحل الذي جاء اليه محل السراب ولو كان لقال تعالى وجد سراباً وما كان سراباً إلا في عين الرأي طالب الماء فرجع هذا الرأي لنفسه لما لم يجد مطلوبه في تلك البقعة فوجد الله عنده فجاء اليه في أغاثته بالماء أو بالزيل لذلك الظمان القاسم به فبأى أمر أزاله فهو المعبر عنه بالماء فلما نفي عنه اسم الشيء جعل الوجود له سبحانه لأنه ليس كمثل شيء فإله هو شيء بل هو وجود فأنظر ما أدق هذا التحقيق فهذا كنز موسى فتجلى له في عين حاجته فلم تكن ناراً كما قلنا كنز موسى يراها عين حاجته \* وهو الإله ولكن ليس بدوره

\* (الباب السادس والستون ومائة في معرفة مقام الحكمة والحكمة)

في عين الاكوان والاسماء  
في الحكمة المزدانة الفراء  
في حالة السراء والضراء  
في بدء ما يهوى من الاشياء  
في كل ما يجري من الاهواء

ان الحكيم مرتب الاشياء  
يجري مع العلم القديم بحكمه  
فيراها يعطي كل شيء خلقه  
وعن العوارض لا يزال منزلها  
لكنه المعصوم في افعاله

اعلم أيديك أن الحكمة علم به علوم خاص وهي صفة تحكم ويحكم بها ولا يحكم عليها واسم الفاعل منها حكيم فلها الحكم واسم الفاعل من الحكم الذي هو أثرها حكم وبهذا يسمى الرسن الذي يحكم به الفرس حكمة فكل علم له هذا النعت فهو الحكمة والاشياء المحكوم عليها بهذا تطلب بذاتها واستعدادها ما يحتاج اليه فلا يعطيه ذلك الا من نعت الحكمة واسمه الحكيم فهل للاستعدادات حكم في هذا المسمى حكماً أو الحكمة لها الحكم والمجموع فأما الاستعداد على الانفراد فلا أثره فإنا نرى من يستحق أمراً تاماً باستعداده وهو بين يدي عالم لكنه ليس بحكيم فلا يعطيه ما يستحقه لكونه جاهلاً وقد ينعمه ما يستحقه مع كونه موصوفاً بالعلم بما يستحقه ذلك الأمر وما يفعل فلا بالمجموع ولا بالانفراد فعلنا أن ذلك راجع إلى أمر رابع ما هو الحكمة ولا العلم بالحكمة ولا استعداد الأمر الذي يطلب الحكمة وذلك الأمر الزائد هو الذي يعينه على إعطاء ذلك الأمر حقه لعله بما يستحقه وحينئذ يسمى حكماً وما لم يكن منه ذلك فهو عالم بالحكمة وبما يستحقه ذلك الأمر باستعداده فلا يسمى حكماً إلا بوجود هذا الاستعمال وهو قوله أعطى كل شيء خلقه من اسمه الحكيم فبالإعطاء الذي تعطيه الحكمة يسمى حكماً فهو علم تفصيلي وعلى والعلم بالجمال علم تفصيلي فانه فصله عن العلم التفصيلي ولولا ذلك لم يتميز الجمال من المفصل فن الحكمة العلم بالجمال والتجمل والمفصل والتفصيل قال تعالى وآتينا الحكمة عملاً وفصل الخطاب في المقال فالحكيم يجري مع كل حال وموطن بحسب ذلك الحال وذلك الموطن وليس هذا إلا للملازمة خاصة فهم المجهولون في الدنيا لانهم لا يتميزون بأمر يخرجهم عن حكم ما يعطيه موطن الدنيا فإن قام به حال يناقض الموطن من وجه وهو حال النبوة أعنى الرسالة فانه لا بد أن يحكم عليه الحال وهو الذي تعطيه الحكمة فيتميز

في موطن الدنيا بأنه عند الله بمكان ولم يكن له ذلك ولكن حال التبليغ بطلب الدلالة على صحة ما يدعو اليه فهذا هو حاكم الحال فان كان وليادون رسول تعين عليه الجري بحكم الموطن لايحكم الحال فان ظهر من هذا الولي ما يدل على منزلته من ربه بما يعطى من التمكين والتصرف في العالم وليس برسول فهو ذور عونة وصاحب نقص فان ظهر بعلم غريب فهل يكون مثل صاحب الحال النفسى المؤثر أم لا فان قلنا فان العلم الذى لا يكون معه أثر كونه سوى نفسه لا يقوم له عند العائنة ولا عند الخاصة له ذلك الوزن ولا لصاحبه ذلك التمكين الا عند الاكابر من اهل الله ومن له تحقيق واستشراق على ذلك المقام الاعلى ولذلك قال الله تعالى لنبىه صلى الله عليه وسلم وقل رب زدنى علما من أجل الموطن وما أظهر آية في دعائه الى الله في كل وقت ولا عند كل مدعوم مع حاجته الى ذلك ولكن لما كان مأمورا بالتبليغ ما عليه الابلاغ فان شاء الحق أيدته كان بالمعجزات وان شاء زاد دعاؤه من أرسل اليهم فرارا بمداعهم اليه مع توحيد كنه عليه السلام فأخبر فقال انى دعوت قومي ليلا ونهارا فلم يزدهم دعائى الا فرارا وانى تكلم دعوتهم لتغفر لهم جعلوا أصابعهم فى آذانهم واستغشوا ثيابهم وأصروا واستكبروا استكبارا وللحكمة السياسية في العالم بالطريقة المشروعة التى شرع الله لعباده ليسلكوا فيها فيقودهم ذلك السلوك الى سعادتهم

\*(الباب السابع والستون ومائة في معرفة كيميا السعادة شعر)\*

ان الاكاسير برهان يدل على	ما فى الوجود من التبديل والغير
ان العدو بنا كسير العناية اذ	يلقى عليه عيزان على قدر
في الحين يخرج صدق من عداوته	الى ولايته بالحكم والقدرة
فصحح الوزن فالميزان شرعنا	وقد امنت فكمن فيه على حذر
الكيمياء مقادير معينة	لانكم عدد في عالم الصور
فكن به فطنا ان كنت ذا نظر	ولا ترتك الا هوا عن النظر
تلحق برتبة املاك مطهرة	وترتقى رتباعن عالم البشر

الكيمياء عبارة عن العلم الذى يختص بالمقادير والاوزان فى كل ما يدخله المقدار والوزن من الاجسام والمعانى محسوسا ومعتقولا وسلطانها فى الاستحالات أعنى تغير الاحوال على العين الواحدة فهو علم طبيعى روحانى الهى وانما قلنا الهى لورود الاستواء والتزول والمعية وتعدد الاسماء الالهية على المسمى الواحد باختلاف معانيها

فالامر ما بين مطوى ومنشور	كالكم والكيف احوال المقادير
تاهت مراكبنا على بساطها	تبه امتياز بسر غير مقهور
والوحي ينزل احكاما يشرعها	والحكم ما بين منهى ومأمور

فعلم الكيمياء العلم بالاكسير وهو على قسمين أعنى فعله اما انشاء ابتداء ذات كالذهب المعدنى واما ازالة مرض وعلة كالذهب الصناعى الملحق بالذهب المعدنى كنشأة الآخرة والدنيا فى طلب الاعتدال فاعلم ان المعادن كلها ترجع الى اصل واحد وذلك الاصل يطلب بذاته أن يلحق بدرجة الكمال وهى الذهبية غير أنه لما كان امر طبيعى عن اثر اسماء الهية متنوعة الاحكام طرأ عليه فى طريقه علل وامراض من اختلاف الازمنة وطبائع الامكنة مثل حرارة الصيف وبرد الشتاء ويوسة انحراف ورطوبة الربيع ومن البقعة كحرارة المعدن وبرده وبالجملة فالعلل كثيرة فاذا غلبت عليه علة من هذه العلل فى ازمان رحلته ونقلته من طور الى طور وخروجه من حكم دور الى حكم دور واستحكم

فيه سلطان ذلك الموطن ظهرت فيه صورة فقلت جوهرية الى حقيقتها فسمي كبريتا اوزيقا وهما  
الابوان لما يظهر من التماهما وتناكهما من معادن العلل طارئة على الولد فهما انما يتكلمان  
ويتناكحان ليخرج بينهما جوهر شريف كامل النشأة يسمى ذهباً فيشرف به الابوان اذ كانت تلك الدرجة  
مطلوبة لكل واحد من الابوين من حيث جوهريتهما الا ان ذلك الاصل في الالهيات نفس وفي  
الطبيعة بخار الالاف الابوين امر وطبيعة وانما قلنا ان ذلك الامر كان مطلوباً للابوين من حيث  
جواهرهما لا من حيث صورتهما لان الحكم في الجوهر الهولي لا في انما هو للصورة فلما حالت العلة التي  
طرات عليه في معدنه فصورته كبريتا وزيقا علنا ايضا ان في قوتها اذ لم يطرا عليها علة تخزعها عن  
سلطان حكم اعتدال الطبائع وتعديل بهما عن طريقه ان الولد الخارج بينهما الذي يستحيل اعيانها  
اليه يلحقان به بدرجة الكمال وهو الذهب الذي كان مطلوباً لهما ابتداء فاذا التهما وتناكحا في المعدن  
بحكم طبيعة ذلك المعدن الخاص وحكم قبوله لا بترطبيعة الزمان فيه فهو على صراط مستقيم مثل  
الفطرة التي فطر الله الناس عليها وابواه هما اللذان يهودان الولد او ينصرانه او يمجسانه كذلك اذا كثرت  
فيه كية الاب الواحد عرض معدني من عرض زمانى غلب بذلك احدى الطبائع على اخوانها فزاد  
وأربى وتقص الباقي عن مقاومة الغالب حكم على الجوهر فرد له ما تعطيه حقيقة ذلك الطبع وعدل به  
عن طريق الاعتدال التي هي المحجة التي تخرج بك الى المدينة الفاضلة الذهبية الكاملة التي من حصل  
فيها لم يقبل الاستحالة الى نقص عنها واذا غلب عليه ذلك الطبع قاب عينه فظهرت صورة الحديد  
او النحاس او القزدير او الاتك أو الفضة بحسب ما يحكم عليه ومن هنا تعرف قوله تعالى في الاعتبار  
مخلقة وغير مخلقة اي تامة الخلقة وليس الا الذهب وغير تامة الخلقة وهي بقية المعادن فتتولد  
في ذلك الوقت روحانية كوكب من الكواكب السيارة السبعة وهو ملك من ملائكة تلك  
السما يجرى مع ذلك الكوكب المسخر في سباحته لان الله هو الذي وجهه الى غاية يقصدها عن امر  
خالقه ابقاء لعين ذلك الجوهر فيتولى صورة الحديد ذلك الملك الذي جواده هذا الكوكب السابح  
من السماء من هنا وصورة القزدير وغيره وكذلك كل صورة معدنية يتولاه ملك يكون جواده  
هذا الكوكب السابح في سماءه وملكه الخاص به الذي وجهه فيه ربه تعالى فاذا جاء العارف بالتدبير  
نظر في الامر الا هو عليه فان كان الا هو عليه ازالة العلة من الجسد حتى رده الى المجرى الطبيعي  
المعتدل الذي انخرق عنه فهو اولى فان الكوكب السابح يراه صاحب الرصد وقتاً في الميزة عينها  
ووقتاً عادلاً عنها منخرقاً فوقها وتحتها فيمد العارف بالتدبير الى السبب الذي رده حديد او ما كان  
ويعلم انه ما غلب الجماعة الابعاضية من الكمية فنقص من الزائد وزاد في الناقص وهذا هو الطب  
والعامل به العالم هو الطبيب فيزيل عنه هذا الفعل صورة الحديد مثلاً او ما كان عليه من الصور فاذا  
رده الى الطريق أخذ يحفظ عليه تقويم العجة واقلمته فيها فانه قديم في مرضه وهو تافه فيخاف  
عليه فهو يعامله بتلطيف الاغذية ويحيطه من الاهوية ويسلك به على الصراط المستقيم القويم  
الى ان يكسو ذلك الجوهر صورة الذهب فاذا حصلت له خرج عن حكم الطبيب وعن علته فانه بعد ذلك  
الكمال لا ينزل الى درجة النقصان ولا يقبله ولورامها الطبيب لم يتمكن له ذلك فان القاضي ما عنده  
نص في هذه المسئلة حتى يحكم عليه فيها بما يراه وسبب ذلك على الحقيقة ان القاضي عادل ولا يحكم  
الا على من خرج عن طريق الحق وهذا الذهب عليه فلا يقضى عليه بشئ لانه لم توجه للنصم عليه حتى  
فهذا سببه في لزوم طريق الحق الارتفاع عن درجة الحكم عليه وصارحاً كما على الاشياء فهذه طريقة  
ازالة العلل وما رأيت عليها احد يعرف ذلك ولا به عليه ولا اشار ولا تجده الا في هذا الباب وفي كلامنا  
واتما اذا راد صاحب هذه الصنعة انشاء العين المسماة اكسيرا ليعمله على ما يشاء من الاجساد المعدنية  
فيقلها لما تحببهم به طبيعة ذلك الجسد القابل والدواء واحد الذي هو الاكسيرا في الاجساد



من يردده الاكبر الى حكمه فيكون اكبرا بعمله وهو المسمى بالنائب فيقوم في باقي الاجساد  
المعدنية يحكم بحكمه مثل أن يأخذ وزن درهم او اى وزن شاء من عين الاكبر فيلقيه  
على الق وزن من اى جسد شاء من الاجساد فان كان قزديرا او حديدا أعطاه صورة الفضة  
وان كان نحاسا او رصاصا اسود افضة أعطاه صورة الذهب وان كان الجسد زيقا أعطاه  
قوته وتركه نائبا عنه يحكم في الاجساد حكمه ولكن بوزن يخالف وزن باقي الاجساد وذلك  
وزن درهم من الاكبر فيلقيه على رطل الحكمة خاصة من الزيت فيرده اكبرا كله فيلقى من  
ذلك النائب وزنا على ألف وزن من بقية الاجساد مثل الاكبر فيجري في الحكم مجراه فهذه صورة  
الانشاء والاولى صنعة ازالة المرض وانما جئنا بهذا لتعلق بارتباط الحكمة في معنى الكيمياء بين  
الطريقين ولماذا سميت كيمياء السعادة لان فيها سعادة الابد وزيادة ما عند الناس من أهل الله خير منها  
وهو انه يعطيك درجة الكمال الذى للرجال فانه ما كل صاحب سعادة يعطى الكمال فكل صاحب  
كمال سعيد وما كل سعيد كامل والكمال عبارة عن اللوق بالدرجة وهو التنبه بالاصل ولا يتخيل  
أن قول النبي صلى الله عليه وسلم كل من الرجال كثيرون أنه أراد الكمال الذى ذكره الناس وانما  
هو ما ذكرناه وذلك بحسب ما يعطى الاستعداد العلى فى الدنيا فلتسكن ان شاء الله تعالى على كيمياء  
السعادة بعد هذا التمهيد والله الموفق لارب غيره \* (وصل فى فصل) \* اعلم أن الكمال المطلوب الذى  
خلق له الانسان انما هو الخلافة فأخذها آدم عليه السلام بحكم العناية الالهية وهو مقام أخص  
من الرسالة فى الرسل لانه ما كل رسول خليفة فان درجة الرسالة انما هى التبليغ خاصة قال تعالى  
ما على الرسول الا البلاغ وليس له التحكم فى المخالف انما له تشريع الحكم عن الله تعالى أو بما أراه  
الله خاصة فاذا أعطاه التحكم فمن أرسل اليهم فذلك هو الاستخلاف والخلافة والرسول خليفة  
فما كل من أرسل حكمه فاذا اعطى السيف وأمضا الفعل حينئذ يكون له الكمال فيظهر بسلطان  
الاسماء الالهية فيعطى وينع ويعز ويذل ويحيى ويميت ويضر وينفع ويظهر باسماء التقابل مع النبوة  
لا بد من ذلك فان ظهر بالتحكم من غير نبوة فهو ملك وليس بخليفة فلا يكون خليفة الا من استخلفه  
الحق على عباده لا من أقامه الناس وبايعوه وقدموه لانفسهم وعلى أنفسهم فهذه هى درجة  
الكمال وللنفوس تحصل مشروع فى تحصيل مقام الكمال وليس لهم تعمل فى تحصيل النبوة  
فان الخلافة قد تكون مكتسبة والنبوة غير مكتسبة لكن لما رأى بعض الناس الطريق الموصل اليها ظاهرا  
الحكم ومن شاء الله يسلك فيه تحصيل ان النبوة مكتسبة وغلط فلا شك ان الطريق يكسب فاذا وصل  
الى الباب يكون بحسب ما يخرج اليه أولا فى توقيعه وهناك هو الاختصاص الالهى فمن الناس  
من يخرج له توقيع بالولاية ومنهم من يخرج له توقيع بالنبوة او بالرسالة والخلافة ومنهم من يخرج  
له توقيع بالخلافة وحدها فلما رأى من رأى ان هؤلاء ما خرج لهم هذا التوقيع الا بعد سلوكهم  
بالافعال والاقوال والاحوال الى هذا الباب تخيل ان ذلك مكتسب للعباد خطأ واعلم أن النفس  
من حيث ذاتها مهيأة لقبول استعداد ما تخرج به التوقيعات الالهية فمنهم من حصل له استعداد  
توقيع الولاية خاصة فلم يزد عليها ومنهم من رزق استعداد ما ذكرناه من المقامات كلها وبعضها  
وسبب ذلك ان النفوس خلقت من معدن واحد كما قال تعالى خلقتكم من نفس واحدة وقال بعد  
استعداد خلق الجسد ونفخت فيه من روحي فمن روح واحد صرح السر المنفوخ فى المنفوخ فيه وهو  
النفس وقوله فى أى صورة ما شاء ركبك يريد بحكم الاستعداد ان فيكون بحكم الاستعداد فى قبول  
الامر الالهى فلما كان أصل هذه النفوس الجزئية الطاهرة من حيث أياها ولم يظهر لها عين الوجود  
هذا الجسد الطبيعى وكانت الطبيعة الاب الثانية خرجت متميزة فلم يظهر فيها اشراق النور والخالص  
بالمجرد عن المواد ولاتلك الظلمة الغامضة التى هى حكم الطبيعة فالطبيعة شبيهة بالمعدن والنفس الكلية

شبهة بالافلاک التي لها الفعل وعن حركاتها يتكون الانفعال في العناصر والجسد المكون في المعدن  
بمنزلة الجسم الانساني والخاصة التي هي روح ذلك الجسد المعدني بمنزلة النفس الجزئية التي للجسم  
الانساني وهو الروح المنفوخ وكما أن الاجساد المعدنية على مراتب لعل طرات عليهم في حال التكوين  
مع كونهم يطلبون درجة الكمال التي لها ظهرت أعيانهم كذلك الانسان خلق للكمال فحاصره  
عن ذلك الكمال الا على واصل طرات عليهم اما في أصل ذواتهم واما بأمر وعرضية فاعلم ذلك  
فلنبتدئ بما ينبغي أن يليق بهذا الباب وهو أن نقول ان النفوس الجزئية لما ملكها الله تدبير هذا  
البدن واستخلفها عليه وبين لها انها خليفة لتنسب على أن لها موجد استخلفها فيعين عليها طلب العلم  
بذلك الذي استخلفها هل هو من جنسها أو شبيه بها بضرر تام من ضرر المشابهة أو لا يشبهها فتوفرت  
دواعي المعرفة ذلك من نفسها فينما هي كذلك على هذه الحالة في طلب الطريق الموصلة الى ذلك  
واذا بشخص قد تقدم مهافي الوجود من النفوس الجزئية فأنسوا به للشبه فقالوا له أنت تقدمنا  
في هذه الدار فهل خطر لك ما خطر لنا قال وما خطر لكم قالوا طلب العلم عن استخفاف في تدبير هذا  
الهيكل فقال عندي بذلك علم صحيح جئت به من استخلفكم وجعلني رسولا الى جنسي لا بين لهم  
طريق العلم الموصل اليه الذي فيه سعادتكم فقال الواحد اياه اطلب فعرفتي بذلك الطريق حتى اسلك  
فيه وقال الآخر لا فرق بيني وبينك فأريده أن استنبط الطريق الى معرفته من ذاتي ولا اقلدك في ذلك  
فإن كنت أنت حصل لك ما أنت عليه وما جئت به بالنظر الذي خطر لي فلماذا اكون ناقص المهمة  
واقلدك وإن كان حصل لك باختصاص منه كما خصنا بالوجود بعد ان لم تكن فدعوى بلا برهان فلم  
يلتفت الى قوله واخذ يفتكرو وينظر بعقله في ذلك فهذا بمنزلة من أخذ العلم بالدلالة العقلية من النظر  
الفكري ومثال الثاني مثال اتباع الرسول ومقلديه فيما اخبر به من العلم بصانعهم ومثال ذلك الشخص  
الذي اختلف في اتباعه هذان الشخصان مثال الرسول المعلم فشرع هذا المعلم بين الطريق الموصل  
الى درجة الكمال والسعادة على ما اقتضاه نظر الشخص الواحد من الشخصين اللذين نظرا في شأن  
المعلم وهو الذي لم يتبعه لكن ما وقعت الموافقة معه الا في بعض ما يقتضيه الامر الطبيعي من مخالفة  
الطبع ولا تكمل مخالفة الطبع الا بوزن خاص ومقدار معين وبهذا معنى كيماد دخول التقدير والوزن  
فلما رأى ذلك هذا الشخص فرح بذلك حيث استقل به دون تقليده ورأى ان له تفوقا على صاحبه  
الذي قلده فاغتربه وأما المقلد فبقى على ما كان عليه من تقليد المعلم وزاد غير المقلد وهو ذلك الشخص  
بما رأى من الموافقة زهدا في تقليد هذا الشخص وانفرادا بنظره من أجل هذه الموافقة وسلك  
الرجلان أو الشخصان كانا امرأتين أو أحداهما امرأة في الطريق الواحد بحكم النظر والآخر  
بحكم التقليد وأخذ في الرياضة وهو تهذيب الاخلاق والمجاهدة وهي المشاق البدنية من الجوع  
والعبادات العملية البدنية كالقيام الطويل في الصلاة والدؤوب عليها والصيام والحج والجهاد  
والسياحة هذا بنظره وهذا بما شرع له أستاذه ومعلمه المسمى شارعا فلما فرغ من حكم امر الطبيعة  
العنصرية وما بقي واحد منهما يأخذ من حكم الطبيعة العنصرية الا الضروري الذي يحفظ به وجود  
هذا الجسم الذي بوجوده واعتداله وبقاءه يحصل لهذه النفس الجزئية مطلوبها من العلم بالله الذي  
استخلفها خاصة فاذا خرجا عن حكم الشهوات الطبيعية العنصرية وفتح لهما باب السماء الدنيا تلقى  
المقلد آدم عليه السلام ففرح به وأنزله الى جانبه ويلقى صاحب النظر المستقل روحانية القمر فينزله  
عنده ثم ان صاحب النظر الذي هو نزيل القمر رأى القمر في خدمة آدم عليه السلام وهو كالوزير له  
بأمور من الحق بالتصخير له ورأى جميع ما عنده من العلوم لا يهتدى ماتحته من الأكر  
ولا علم له بما فوقه وانه مقصود الاثر على مادونه ورأى آدم أن عنده علم مادونه وما فوقه من الامكنة  
وانه يلقى الى نزله مما عنده مما ليس في وسع القمر أن يعرفه وعلم انه ما نزله عليه الا عناية ذلك المعلم

الذى هو الرسول قاعتم صاحب النظر وندم حيث لم يسلك على مدرجة ذلك الرسول واعتقد الايمان به  
وانه اذ ارجع من سفره تلك ان يتبع ذلك الرسول ويستأنف من أجله سفر آخر ثم ان هذا التابع  
نزىل آدم علمه أبوه من الاسماء الالهية على قدر ما رأى انه يحمله من اجله فان النشأة الجسمية  
العنصرية اثر في النفوس الجزئية فاكلها على مرتبة واحدة في القبول فتقبل هذه ما لا يقبل  
غيرها وفي اول سماء يقف من علم آدم على للوجه الالهى الخاص الذى لكل موجود سوى الله  
الذى يجنبه عن الوقوف مع عبده وعلمه وصاحب النظر لا علم له بذلك الوجه أصلاً والعلم بذلك  
الوجه هو العلم بالاكسبر في الكيمياء الطبيعية فهذا هو اكسبر العارفين وما رأيت أحداً نبه عليه  
غيرى ولولا انى مأمور بالنصيحة لهذه الامة بل لعباد الله ما ذكرته فعلم كل واحد منهم ما هذا القلت  
من الحكم الذى ولاه الله به في هذه الأركان الاربعة والمولدات وما أوحى الله فى هذه السماء من  
الامر المختص بها فى قوله تعالى وأوحى فى كل سماء أمرها وما علم صاحب النظر نزىل القمر  
من ذلك الا ما يختص بالتأثيرات البدنية والاستحالات فى أعيان الاجسام المركبة من الطبيعة  
العنصرية وحصل التابع ما فيها من العلم الالهى الخاص للنفوس الجزئية عما هو لهذا القلت خاصة  
وما نسبه وجود الحق من ذلك وما له فيهم من الصور ومن اين صحت هذه الخلافة لهذه النشأة  
الانسانية ولا سيما ادم المنصوص عليه صاحب هذه السماء فعلم التابع صورة الاستخلاف فى العلم  
الالهى وعلم صاحب النظر الاستخلاف العنصرى فى تدبير الابدان وعلى الزيادة والربا والنحو  
فى الاجسام القابلة لذلك والنقص فكل ما حصل لصاحب النظر حصل للتابع وما كل ما حصل للتابع  
حصل لصاحب النظر فإزداد صاحب النظر الانغماس على غم وما يصدق متى ينقضى سفره ويرجع الى  
بدنه فانه فى هذا السفر مثل النائم فيما يرى من نومه وهو يعرف انه فى النوم فلا يصدق متى يستيقظ  
ليستأنف العمل ويستريح من غمه وانما يتنطق خوفاً مما حصل له فى سفره ان يقبض فيه فلا يصح  
له ترقى بعد ذلك فهذا هو الذى يزججه والتابع ليس كذلك فانه يرى الترقى يعجبه حيث كان من  
ذلك الوجه الخاص الذى لا يعرفه الا صاحب هذا الوجه فاذا اقام فى هذه السماء ماشاء الله وأخذ  
فى الرحلة ودع كل منهما نزله وارتقى فى معراج الارواح الى السماء الثانية وفى هذه السماء الاولى هو  
الثائب السابع الالهى الموكل بالنظفة الكائنة فى الارحام التى تطهر فيها هذه النشأة الانسانية وهو  
يتوكل بها فى الشهر السابع من سقوط النظفة والطفل فى هذا الشهر الحين يزيد وينمو فى بطن امه  
بزيادة القمر ويذبل وقل حر كنه فى بطن امه فى نقص القمر وذلك هو العلامة فان ولد فى هذا الشهر  
لم يكن فى القوة مثل الذى يولد فى الشهر التاسع فاذا قرع السماء الثانية وفتمت لهما صعودا فنزل  
التابع عند عيسى عليه السلام وعنده يحيى ابن خالته ونزل صاحب النظر عند الكاتب فلما انزله  
الكاتب عنده واكرم سنواه اعتذر اليه وقال له لا تستبطنى فانى فى خدمة عيسى ويحيى عليهما  
السلام وقد نزل بهما صا حبك فلا بدلى من الوقوف عندهما حتى أرى ما يأمرانى به فى حق نزلهما  
فاذا فرغت من شأنه رجعت اليك فيزيد صاحب النظر عما الى غمه وندامة حيث لم يسلك مسلك صاحبه  
ولا ذهب مذهبه فاقام التابع عند ابنى الخالة ماشاء الله فأوقفاه على صحة رسالة المعلم رسول الله  
صلى الله عليه وسلم بدلالة أعجاز القرآن فانها حصرت الخطابة والاوزان وحسن مواقع الكلام  
وامتزاج الامور وظهور المعنى الواحد فى الصور الكثيرة ويحصل له الفرقان فى مرتبة خرق العوائد  
ومن هذه الحضرة يعلم علم السيميا الموقوفة على العمل بالحروف والاسماء لاعلى الجفورات  
والدما وغيرهما ويعرف شرف الكلمات وجوامع الكلم وحقيقة كن واختصاصها بكلمة الامر  
لا بكلمة الماضى ولا المستقبل ولا الحلال وظهور الحرفين من هذه الكلمة مع كونها مركبة من ثلاثة  
ولما حذف الكلمة الثالثة المتوسطة البرزخية التى بين حرف الكاف وحرف النون وهى حرف

الواو الروحانية التي تعطى مالمالك في نشأة الكون من الاثر مع ذهاب عينها ويعلم سر التكوين من  
 هذه السماء وكون عيسى يحيى الموتى وانشاء صورة الطير ونفخه في صورته وتكوين الطائر طائر اهل هو  
 باذن الله او بصور عيسى خلق الطير ونفخه فيه هو باذن الله وبأى فعل من الافعال النطقية يتعلق  
 قوله بأذن الله باذن الله هل العامل فيه يكون او تنفخ فعند أهل الله العامل فيه يكون وعند منبني  
 الاسباب واسباب الاحوال العامل فيه تنفخ فيحصل لمن دخل هذه السماء واجتمع بعيسى ويحيى علم  
 ذلك ولا بد ولا يحصل ذلك لطاعه النظر وأنى حصول ذوق عيسى روح الله ويحيى له الحياة فكأن  
 الروح والحياة لا يفترقان كذلك هذان النيان عيسى ويحيى لا يفترقان لما يحملانه من هذا السر فان  
 لعيسى من علم الكيمياء الطريقتين الانشاء وهو خلقه الطير من الطين والنفخ قطهر عنه الصورة باليد  
 والطيران بالنفخ الذي هو النفس فهذه طريقة الانشاء في علم الكيمياء الذي قدمناه في أول الباب  
 والطريق الثانية ازالة العلل الطارئة وهي في عيسى ابراء الاكهم والابص وهي العلل التي طرأت  
 عليها في الرحم الذي هو من وظيفة التكوين ومن هنا يحصل لهذا التابع علم المتدار والميزان الطبيعي  
 والروحاني لجمع عيسى بين الامرين ومن هذه السماء يحصل لنفس هذا التابع الحياة العلمية التي يحيى  
 بها القلوب كقوله او من كان ميتا فاحييناه وهي حضرة جامعة فيها من كل شئ وفيها الملك الموكل  
 بالنطفة في الشهر السادس ومن هذه الحضرة يكون الامداد للخطباء والكتاب لالشعراء ولما كان لمحمد  
 صلى الله عليه وسلم جوامع الكلام خوطب من هذه الحضرة وقيل ما علمناه الشعر لانه أرسل مينا  
 مفصلا والشعر من الشعور فحله الاجال لا التفصيل وهو خلاف البيان ومن هنا تعلم تعليلات  
 الامور ومن هنا توهب الاحوال لاسبابها وكما ظهر في العالم العنصرى من النيران والاسماء  
 في هذه السماء وأما القلة طيرات فن غير هذه الحضرة ولكن اذا وجدت فاروا حها من هذه السماء  
 لا أعيان صورها الحاملة لارواحها فاذا حصل علم هذه الكائنات وسرعة الاحياء فيها الذي من  
 شأنه أن لا يقبل ذلك الا في الزمان الطويل فان ذلك من علم عيسى لامن الامر الموحى به في ذلك الظلم  
 ولا في سباحة كوكبه وهو من الوجه الخاص الالهى الخارج عن الطريق المعتادة في العلم الطبيعي  
 الذي يقتضى الترتيب النسبي الموضوع بالترتيب الخاص وهذه مسألة يغض دركها فان العالم المحقق  
 يقول بالسبب اهل هذا وانه لا بد منه ولكن لا يقول بهذا الترتيب الخاص في الاسباب وعادة اهل العلم  
 اما ينفون الكل واما يثبتون الكل ولم أر منهم من يقول ببقاء السبب مع نفي ترتيبه الزمانى فانه علم عزيز  
 يعلم من هذه السماء فما يكون عن سبب في مدة طويلة يكون عن ذلك السبب في لمح البصر وهو  
 أقرب وقد ظهر ذلك فيما نقل في تكوين عيسى عليه السلام وفي تكوين خلق عيسى الطائر وفي  
 احياء الميت من قبره قبل أن يأتي الخاض للارض في ابراز هذه المولدات ليوم القيامة وهو يوم  
 ولادتها فأتى بالك واشهد فؤاد عيسى أن يهديك ربك سواء السبيل ومن هذه السماء قوله في ناشئة  
 الليل انها أشد وطنا وأقوم قبلا فاذا حصل التابع هذه العلوم وانصرف الكاتب الى نزله ورد النظر  
 اليه أعطاه من العلم المودع في مجراه ما يعطيه استعداد عماله من الحس في الاجسام التي تحته  
 في العالم العنصرى لامن ارواحه فاذا اكمل بذلك فرأه يطلب الرحيل عنه فجاء الى صاحبه التابع وخرجا  
 يطلبان السماء الثالثة وصاحب النظر بين يدي التابع مثل الخادم بين يدي مخدومه وقد عرف قدره  
 ورتبة معلمه وما أعطاه من العناية اتباعه لذلك المعلم فلما قرعا السماء الثالثة فتحت وصعدا فيها فتلقى  
 التابع يوسف عليه السلام وتلقى صاحب النظر كوكب الزهرة فازلته وذكرته ما ذكرها تقدمت  
 من كواكب التخوير فزاده ذلك غما الى غمه فجاء كوكب الزهرة الى يوسف عليه السلام  
 وعنده نزله وهو التابع وهو يلقى اليه ما خصه الله به من العلوم المتعلقة بصور القبيل والخيال فانه  
 كان من الائمة في علم التعبير فاحضر الله بين يديه الارض التي خلقها الله من بقية طينة آدم عليه



السلام وأحضر له سوق الجنة وأحضر له أجساد الخرواح النورية والنارية والمهاتق العلوية وعزفه بموازينها ومقاديرها ونسبها فأراه السنين في صورة البقر وأراه خصبها في منبها وأراه جدبها في عفافها وأراه العلم في صورة اللبن وأراه الثبات في الدين في صورة القيد وما زال يعلم تجسد المعاني والنسب في صورة الحس والمحسوس وعزفه معنى التأويل في ذلك كله فانها سماه التصوير التام والنظام ومن هذه السماء يكون الامداد للشعراء والنظم والالتقان والصور الهندسية في الاجسام وتصويرها في النفس من السماء التي ارتقى عنها ومن هذه السماء يعلم معنى الالتقان والاحكام والحسن الذي يتضمن بوجوده الحكمة والحسن العرضي الملازم لمزاج خاص وفي هذه السماء النائب الخامس الذي يتلقى تدبير النطفة في الرحم في الشهر الخامس ومن الامر الموحى من الله في هذه السماء حصل ترتيب الاركان التي تحت مقعر فلك القمر فجعل ركن الهوى بين النار والماء وجعل ركن الماء بين الهواء والتراب ولولا هذا الترتيب ما صح وجود الاستحالة فبين ولا كان منهن ما كان من المولدات ولا ظهر في المولدات ما ظهر من الاستحالات فان النطفة من كونها استحيات لحاود ما وعظما ما وعروفا واعصابا ومن هذه السماء رب الله في هذه النشأة الجسمية الاخلط الاربعة على النظم الاحسن والالتقان الابدع فجعل مما يلي نظر النفس المدبرة المزة الصغرى ثم يليها الدم ثم يلي الدم البلغم ثم يلي البلغم المزة السوداء وهو طبع الموت ولولا هذا الترتيب العجيب في هذه الاخلط لما حصلت المساعدة للطبيب فيما يرومه من ازالة ما يطرأ على هذا الجسد من العلل او فيما يرومه من حفظ الصحة عليه ومن هذه السماء ظهرت الاربعة الاصول التي يقوم عليها بيت الشعر كما قام الجسد على الاربعة الاخلط وهما السبيان والوتدان السبب الخفيف والسبب الثقيل والوتد المفروق والوتد المجموع فالوتد المفروق يعطى التحليل والوتد المجموع يعطى التركيب والسبب الخفيف يعطى الروح والسبب الثقيل يعطى الجسم وبالمجموع يكون الانسان فانظر ما اتقن وجود هذا العالم كبيره وصغيره فاذا حصل هذه العلوم هذان الشخصان وزاد التابع على الناظر بما أعطاه الوجه الخاص من العلم الالهى كما اتفق في كل سماء لهما انتقلا يطلبان السماء الوسطى التي هي قلب السموات كلها فلما دخلها تلتقى التابع ادريس عليه السلام وتلقى صاحب النظر كوكب الشمس فجرى لصاحب النظر معه مثل ما تقدم فزاد غما الى غمه فلما نزل التابع بحضرة ادريس عليه السلام علم تقلب الامور الالهية ووقف على معنى قوله عليه السلام القلب بين أصبعين من اصابع الرحمن وبماذا يقلبانه ورأى في هذه السماء غشيان الليل النهار والنهار الليل وكيف يكون كل واحد منهما صاحبه ذكر اوقتا وأثنى وقتا وسر النكاح والاتهام بينهما وما يتولد فيهما من المولدات بالليل والنهار والفرق بين اولاد الليل واولاد النهار وكل واحد منهما أب لما يولد في نقيضه وأتم لما يولد فيه ويعلم من هذه السماء علم الغيب والشهادة وعلم الستر والتجلي وعلم الحياة والموت واللباس والسكن والموتة والرحمة وما يظهر من الوجه الخاص من الاسم الظاهر في المظاهر الباطنة ومن الاسم الباطن في الظاهر من حكم استعداد المظاهر فتختلف على الظاهر الاسماء لاختلاف الايمان ثم رحلا يطلبان السماء الخامسة فنزل التابع بهارون عليه السلام ونزل صاحب النظر بالاجر فاعتذر بالاجر لصاحبه ونزله في تحلفه عنه مدة اشتغاله بخدمة هارون عليه السلام من أجل نزله فلما دخل الاجر على هارون عليه السلام وجد عنده نزله وهو يباسطه فتعجب الاجر من مباسطته فسأل عن ذلك فقال انها سماء الهيبة والخوف والشدّة والبأس وهي نعمت توجب القبض وهذا ضيف ورد من أتباع الرسول صلى الله عليه وسلم تجيب كرامته وقد وردت في علماء واتمس حكما الهيا يستعين به على اعداء خواطره خوفا من تعدى حدود سيده فيمارس له فاكشف له عن محياها وأباسطه حتى يكون قبوله لما التمس على بسط نفس بروح قدسى ثم ردد وجهه اليه وقال له هذه سماء خلافة البشر فضعف حكم امامها وقد كان أصلها أقوى



المباني فاصرفنا بالئين الجبارة والطغاة فقيل له قولنا وما يؤمر بدين المتقال الالمن قوته أعظم  
 من قوة من أوصل وبطنه أشد لكنه لما علم الحق انه قد طمع على كل قلب مظهر للجبروت والكبرياء وانه  
 في نفسه أذل الاذلا امرنا أن نعام لاه بالرجة والالمن مناسبة باطنه واستزال ظاهره من جبروته وكبريائه  
 لعله يتذكر ويخشى ولعل وعسى من الله واجبتن فيتمد كرجا يقابله من اللين والمسكنة ماهو  
 عليه في باطنه ليكون الظاهر والباطن على السواء فحازالت تلك التخميرة معه تعمل في باطنه مع التبرجى  
 الالهى الواجب وقوع التبرجى ويتقوى حكمها الى حين يأسه من اتباعه وحال الفرق بينه وبين  
 اطماعه فلجاء الى ما كان مستترا في باطنه من الذلة والافتقار ليحقق عند المؤمنين وقوع الرجاء  
 الالهى فقال آمنت بالذى آمنت به بنو اسرائيل وانا من المسلمين فظهر حاله باطنه وما كان في قلبه من  
 العلم الصحيح بالله وجاء بقوله الذى آمنت به بنو اسرائيل وانا من المسلمين لرفع الاشكال عند الاشكال  
 كما قالت السحرة لما آمنت آمنابر العالمين رب موسى وهارون أى الذى يدعوان اليه فجاءت بذلك  
 لرفع الازدياب ورفع الاشكال وقوله وانا من المسلمين خطاب منه للحق لعله انه تعالى يسمعه ويرام مخاطبه  
 الحق بلسان العتب وأسمعه الآن أظهرت ما كنت تعلمه وقد عصيت قبل وكنت من المفسدين في اتباعك  
 وما قال له وأنت من المفسدين فهى كلمة بشرى له عرفناها لترجوه مع اسرافنا واجرامنا ثم قال  
 تعالى فاليوم نحييك فبشره قبل قبض روحه بيدك لتكون لمن خلفك آية يعنى لتكون النجاة لمن  
 يأتي بعدك آية علامة اذا قال ما قلته تكون له النجاة مثل ما كانت لك وما فى الآية أن يأس الآخرة  
 لا يرتفع ولا أن ايمانه لم يقبل وانما فى الآية أن يأس الدنيا لا يرتفع عن نزل به اذا آمن في حال الرؤية  
 الاقوم يونس فقوله فاليوم نحييك بيدك اذا العذاب لا يتعلق الا بظاهرك وقد اريت الخلق نجاته  
 من العذاب فكان ابتداء الفرق عذابا فصار الموت فيه شهادة خالصة لم يتخللها معصية فقبضت  
 على أفضل عمل وهو التلفظ بالايمان ككل ذلك حتى لا ينفذ أحد من رجة الله والاعمال  
 بالخواتم فلم يزل الايمان بالله مجهولا في باطنه وقد حال الطابع الالهى الذاتى في الخلق بين الكبرياء  
 واللطائف الانسانية فلم يدخلها قط كبرياء وأما قوله فلم يك ينفعهم ايمانهم لما رأوا بأسنا  
 فكلام محقق في غاية الوضوح فان النافع هو الله فنانفعهم الا الله وقوله سنة الله التى قد خلت  
 فى عباده يعنى الايمان عند رؤية البأس الغير المعتاد وقد قال ولله يسجد من فى السموات والارض  
 طوعا وكرها فغاية هذا الايمان أن يكون كرها فقد ضافه الحق اليه سبحانه والكراهة  
 محلها القلب والايمان محله القلب والله لا يأخذ العبد بالاعمال الشاقة عليه من حيث ما يجده من  
 المشقة فيها بل يضاعفه فيها الاجر وأما فى هذا الموطن فالمشقة منه بعيدة بل جاء طوعا فى ايمانه  
 وما عاش بعد ذلك كما قال فى راكب البحر عند ارتجاعه ضل من تدعون الاياه فلما نجاهاهم فلو قبضهم  
 عند نجاتهم لما توا موحدين وقد حصلت لهم النجاة فقبض فرعون ولم يؤخر فى أجله فى حال ايمانه  
 لتلايرجع الى ما كان عليه من الدعوى ثم قوله تعالى فى تسميم قصته هذه وان كثيرا من الناس عن آياتنا  
 لغافلون وقد أظهرت نجاتك آية أى علامة على حصول النجاة فغفل أكثر الناس عن هذه الآية  
 وقطعوا على المؤمن بالشقاء وأما قوله فاوردتهم النار خافيه نص بأنه يدخلها معهم بل قال الله  
 ادخلوا آل فرعون ولم يقتل ادخلوا فرعون وآله ورجة الله أوسع من حيث أن لا يقبل ايمان المضطر  
 وأى اضطرار أعظم من اضطرار فرعون فى حال الفرق والله يقول أم من يجيب المضطر اذا دعاه  
 ويكشف السوء فقرن للمضطر اذا دعاه الاجابة وكشف السوء عنه وهذا آمن لله خالصا وما دعاه  
 فى البقاء فى الحياة خوفا من العوارض أو يحال بينه وبين هذا الخلاص الذى جاءه فى هذا الحال  
 فرجع جانب لقاء الله على البقاء بالتلفظ بالايمان وجعل ذلك الفرق نكال الآخرة والاولى فلم يكن  
 عذابه أكثر من غم الماء الاجاج وقبضه على أحسن صفة هذا ما يعطى ظاهرا للفظ وهذا معنى قوله ان

في ذلك لعبرة لمن يخشى يعني في أخذه نكال الآخرة والاولى وقدم ذكر الآخرة واخر الاولى ليعلم أن ذلك العذاب أعنى عذاب الفرق هو نكال الآخرة فلذلك قدمها في الذكر على الاولى وهذا هو الفضل العظيم فانظروا ولي ما أثرت مخاطبة اللين وكيف أثرت هذه الثمرة فطليق أيها التابع باللين في الامور فان النفوس الالية تنقاد بالاستمالة ثم أمره بالرفق بصاحبه صاحب النظر وكان سبب هذا الامر من هارون لانه حصل له ذوقا من نفسه حين أخذ موسى برأسه يجره اليه فاذاقه الهذل بأخذ اللينة والناسية فتداه باسفق الابوين فقال يابن أم لا تأخذ بطيقي ولا برأسي ولا تشمت بي الا عندا لما ظهر عليه أخوه موسى بصفة القهر فلما كان لها رون ذلة الخلق ذوقا مع برأته مما أذل فيه تضاعفت المذلة عنده فتداه بالرحم فهذا سبب وصيته لهذا التابع ولولم يلق موسى الا لوحا ما أخذ برأس أخيه فان في نسختها الهدى والرجمة تذكرة لموسى فكان يرحم اخاه بالرجمة وتبين مسأله مع قومه بالهدى فلما سكنت عنه الغضب أخذ الا لوح فواقعت عينه مما كتب فيها الاعلى الهدى والرجمة فقال رب اغفر لي ولا تخي وادخلنا في رحمتك وأنت أرحم الراحمين ثم أمره أن يجعل ما تقتضيه سمائه من سفنك الدماء في القرايين والاضاحي ليلحق الحيوان بدرجة الاناسي اذ كان لها النكال في الامانة ثم خرج من عنده بمخلقة نزيه وأخذ بيد صاحبه وقد أفاده ما كان في قوته من الملقوق بما يقتضيه حكمه في الدور لا غير ولنصر فاطلبان السماء السادسة قلقاه موسى عليه السلام ومعه وزيره البرجيس فلم يعرف صاحب النظر موسى عليه السلام فأخذه البرجيس فأنزله ونزل التابع عند موسى وأفاده اثني عشر ألف علم من العلم الالهي سوى ما أفاده من علوم الدور والكور واعلمه أن التجلي الالهي انما يقع في صور الاعتقادات وفي الحاجات فحفظ ثم ذكر له طلبه النار لاهله فيما تجلي له الا فيها اذ كانت عين حاجته فلا يرى الا في الاقتدار وكل طالب فهو فقير الى مطلوبه ضرورة وأعلمه في هذه السماء خلق الصور من الجواهر والباسها صور غيرها ليعلمه أن الاعيان اعيان الصور لا تنقلب فانه يودى الى انقلاب الحقائق وانما الادراكات تتلق بالمدركات تلك المدركات لها حقيقة لا شك فيها فيخيل من لا علم له بالحقايق أن الاعيان انقلبت وما انقلبت ومن هنا يعلم تجلي الحق في القيامة في صورة يتهوذا هل الموقف منها وينزهون الحق عنها ويستعيدون بالله منها وهو الحق ما هو غيره وذلك في ابصارهم فان الحق منزوع عن قيام التغيير والتبديل قال عليهم الاسود لرجل وقف فضرب يده عليهم الى اسطوانة في الحرم فرأها الرجل ذهباً ثم قال له يا هذا ان الاعيان لا تنقلب ولكن هكذا تراه لحقيقتك بربك يشير الى تجلي الحق يوم القيامة وتحوله في عين الراي ومن هذه السماء يعلم العلم الغريب الذي لا يعلمه قليل من الناس فاحرى أن لا يعلمه الكثير وهو معنى قوله تعالى لموسى وما علم أحد ما أرا الله الاموسى ومن اختصه وما تلك بينك يا موسى والسؤال عن الضروريات ما يكون من العالم بذلك الالمعنى غامض ثم قال في تحقيق كونها عصي هي عصاى اتوكا عليها واهش بها على غنى ولي فيها ما رآب أخرى كل ذلك من كونها عصي أرايتم انه أعلم الحق تعالى بما ليس معلوما عند الحق وهذا جواب علم ضرورى عن سؤال عن معلوم مدرك بالضرورة فقال له القها يعنى عن يدك مع تحققك انها عصي فالقها موسى فاذا هي بعنى تلك العصي حية تسعى فلما خلق الله على العصي أعنى جوهرها صورة الحية استلزمها حكم الحية وهو السعي حتى يتبين لموسى عليه السلام بسعيها انها حية ولولا خوفه منها خوف الانسان من الحيات لقلنا ان الله أوجد في العصي الحياة فصارت حية من الحياة فسعت لحياتها على بطنها اذ لم يكن لها رجل تسعى بها فصورتمها لشكلها عصي صورة الحيات فلما خاف منها الصورة قال له الحق خذها ولا تخف وهذا هو خوف الفجأة اذ كان ثم قال له سنعيدها الضمير يعود على العصي سيرتها الاولى فجواهر الاشياء متماثلة وتختلف بالصور والاعراض والجواهر واحد اى ترجع عصي مثل ما كانت في ذاتها وفي رأى عينك كما كانت حية في ذاتها وفي رأى عينك ليعلم موسى من يرى

وما يرى وبعين يرى وهذا تنبيه الهى له ولنا وهو الذى قاله عليهم سواء من أن الاعيان لا تنقب والعصا لا تكون حية ولا الحية عصى ولكن الجوهر القابل صورة العصى قبل صورة العصى قبل صورة الحية فهي صورة يخلعها الحق القادر الخالق عن الجوهر اذا شاء ويخلع عليه صورة أخرى فان كنت فطنا فقد نبهت على علم ما تراه من صور الموجودات وتقول هو ضرورى من كونك لا تنقد على انكاره وقد بان لك أن الاستحالات محال والله أعين في بعض عبادته يدركون بها العصى حية في حال كونها عصى وهو ادراك الهى وفينا خيالنا وهكذا في جميع المبرجوات سواء انظر لولا قوة الحس ما قلت هذا جاد لا يحس ولا يتلق وما به من حياة وهذا نبات وهذا حيوان يحس ويدرك وهذا انسان يعقل هذا كله أعطاه نظركم لئلا يأتى شخص آخر يفتنه عنكم فترى ويسمع تسليم الجمادات والنبات والحيوان عليه وكلا الأمرين صحيح وبالقدرة التى تستدل بها على انكار ما قاله هذا بها بعينها يستدل هذا الآخر فكل واحد من الشخصين دليله عين دليل الآخر والحكم مختلف فوالله ما زالت حية عصى موسى وما زالت عصى كل ذلك في نفس الامر لم تخط روية كل واحد ما هو الامر عليه في نفسه وقد رأينا ذلك وتحققنا به روية عين فهو الاول والاخر من عين واحدة وهو في التجلي الاول الاقل لا غيره وهو في التجلي الآخر الاخر لا غيره فقل له وقل عالم وقل انا وقل أنت وقل هو والكل في حضرة الضمير ما برح وما زال فزيد يقول في حديثك هو وعمرو يقول عنك أنت وأنت تقول عنك انا فانا عين أنت وعين هو وما هو انا عين أنت ولا عين هو فاختلقت النسب وهنا مجور طامية لا قهر لها ولا ساحل وعزة ربى لو عرفتم ما فهمت به في هذه الشذو ولطربتم طرب الابد ولخفتم الخوف الذى لا يكون معه امن لاحد تدكدك الجبل عين نباته وافاقة موسى عين صمته

انظر الى وجهه في كل حادثة \* من الكيان ولا تعلم به احدا

أيها التابع المجدى لا تغفل عما نبهت عليه ولا تبرح في كل صورة ناظرا اليه فان انجلي اجلى ثم اخذ بيده البرجيس وجاء به الى صاحب النظر فعرّفه ببعض ما يليق به بماعله التابع من علم موسى بما يختص بتأثيرات الحركات الفلكية في النشأة العنصرية لا غير فارتحل من عنده المجدى على رفرف العناية وصاحب النظر على براق الفكر ففتح لهما السماء السابعة وهى الاولى من هنالك على الحقيقة فلتقاء ابراهيم الخليل عليه السلام وتلقى صاحب النظر كوكب كيوان فازله في بيت مظلم قمر موحش وقال له هذا بيت أخيك يعنى نفسه فكن به حتى أتيك فاننا في خدمة هذا التابع المجدى من أجل من نزل اليه وهو خليل الله فجاء اليه فوجده مسنداً ظهره الى البيت المعمور والتابع جالس بين يديه جلوس الابن بين يدي أبيه وهو يقول له نعم الولد الباتر فسأله التابع عن الثلاثة الانوار فقال هى حقى على قومي اتانها الله عناية منه بي لم أقلها اشراك لكن جعلتها حباله صائداً صيدها ما شرد من عقول قومي ثم قال له ايها التابع ميز المراتب واعرف المذاهب وكن على بينة من ربك في امرك ولا تهمل حديثك فانك غير مهمل ولا متروك سدى اجعل قلبك مثل هذا البيت المعمور بحضورك مع الحق في كل حال واعلم انه ما وسع الحق شئ مما رأيت سوى قلب المؤمن وهو أنت فعند ما سمع صاحب النظر هذا الخطاب قال يا حشرقى على ما فرطت في جنب الله وان كنت لمن السابخرين وعلم ما فانه من الايمان بذلك الرسول واتباع سنته ويقول يا ليتنى لم اتخذ عطفى دليلاً ولا سلكت معه الى الفكر سبيلاً وكل واحد من هذين الشخصين يدرك ما تعطيه الروحانيات العلا وما يسبح به الملائكة الاعلى بما عندهما من الطهارة وتخليص النفس من اسر الطبيعة وارتقى في ذات نفس كل واحد منهما كل ما في العالم فليس يجبر الا بما شاهد من نفسه في مرآة ذاته كحكاية الحكيم الذى اراد ان يرى هذا المقام للملك فاشتغل صاحب التصوير الحسن بنقش الصور على ابداع نظام واحسن اتفاق واشتغل الحكيم بجلاء الحائط الذى يقابل موضع السور وبينهما ستر معلق مسدل فلما فرغ كل واحد من شغله وأحكم

صنعتة فيما ذهب اليه جاء الملك فوقف على ما صورته صاحب الصور فرأى صوراً بديعة يهر العقول  
حسن نظمها وبيع نقشها ونظر الى تلك الاصبغة في حسن تلك الصنعة فرأى أمرها له مظهره ونظر  
الى ما صنع الآخر من صقالة ذلك الوجه فلم ير شيئاً فقال له أيها الملك صنعتي اللطيف من صنعتي وحكمتي  
أنعمض من حكمته ارفع الستريني وبينه حتى ترى في الحالة الواحدة صنعتي وصنعتي فرفع الستر  
فاتنقش في ذلك الجسم الصقيل جميع ما صورته هذا الآخر بالطف صورة مما هو ذلك في نفسه فتعجب  
الملك ثم ان الملك رأى صورة نفسه وصورة الصاقل في ذلك الجسم فخار وتعجب وقال كيف يكون هذا  
فقال أيها الملك ضربته لك مثلاً لنفسك مع صور العالم اذا أنت صقلت مرآة نفسك بالرباضات  
والمجاهدات حتى تزكو وزلت عنها صدى الطبيعة وقابلت بمرآة ذاتك صور العالم انتقش فيها  
جميع ما في العالم كله والى هذا الحد ينتهي صاحب النظر واتباع الرسل وهذه الحضرة الجامعة  
لهمما ويزيد التابع على صاحب النظر بأمر لم تنتقش في العالم جملة واحدة من حيث ذلك الوجه الخاص  
الذي لله في كل ممكن محدث مما لا ينحصر ولا ينضب ولا يتصور بمتنازبه هذا التابع عن صاحب النظر  
ومن هذه السماء يكون الاستدراج الذي لا يعلم والمكر الخفي الذي لا يشعر به والكيد المتين والحجاب  
والثبات في الامور والساني فيها ومن هنا يعرف قوله لخلق السموات والارض أكبر من خلق  
الناس لان لهم ما في الناس درجة الابوة فلا يلحقهما أبداً قال تعالى ان اشكرى ولو الديك ومن هذه  
السماء يعلم أن كل ما سوى الانس والجان سعيد لا دخول له في الشقاء الاخرى وان الانس والجان  
منهم شقي وسعيد فالشقي يجرى الى أجل في الاشقياء لان الرحمة سبقت الغضب والسعيد الى غير أجل  
ومن هنا يعرف تفضيل خلق الانسان وتوجه اليدين على خلق آدم دون غيره من المخلوقات ويعلم انه  
ما ثم جنس من المخلوقات الا وله طريقة واحدة في الخلق لم تتنوع عليه صنوف الخلق تتوعها على  
الانسان فانه تنوع عليه الخلق فخلق آدم يخالف خلق حوى وخلق حوى يخالف خلق عيسى وخلق  
عيسى يخالف خلق سائر بني آدم وكلهم انسان ومن هنا زين للانسان سوء عمله فرآه حسناً وعند تجلي  
هذا التزيين يشكر الله هذا التابع على تخلصه من مثل هذا وأما صاحب النظر فلا يجد فرجاً الا في هذا  
التجلي يعطيه الحسن في سوء وهو من المكر الالهى ومن هنا ثبت أعيان الصور في الجوهر الذي  
تحت هذا الفلك الى الارض خاصة ومن هنا تعرف مله ابراهيم انهم مله سمحاً ما فيها من حرج فاذا علم  
هذه المعاني ووقف على ابوة الاسلام أراد صاحب النظر القرب منه فقال ابراهيم للتابع من هذا  
الاجنبي الذي معك فقال هو أخي قال أخوك من الرضاعة أو أخوك من النسب قال أخي من الماء  
قال صدقت لهذا لا اعرفه لاتصاحب الا من هو أخوك من الرضاعة كما أنى أبوك من الرضاعة فان  
الحضرة السعادية لا تقبل الا اخوان الرضاعة وأباءها وأمتها تافانها النافعة عند الله ألا ترى العلم  
يظهر في صورة اللبن في حضرة الخيال هذا اجل الرضاع فانقطع ظهر صاحب النظر لما انقطع عنه  
نسب آية ابراهيم عليه السلام ثم أمره أن يدخل البيت المعمور فدخله دون صاحبه وصاحبه  
منكوس الرأس ثم خرج من الباب الذي دخل ولم يخرج من باب الملائكة وهو الباب الثاني لخاصية فيه  
وهو انه من خرج منه لا يرجع اليه ثم ارتحل من عنده يطلب العروج وامسك صاحب النظر هناك  
فقبل له قف حتى يرجع صاحبك فانه لا قدم لك هنا هذا آخر الدخان فقال اسلم وأدخل تحت ما دخل  
فيه صاحبي فقبل له ليس هذا موضع قبول الاسلام اذ ارجعت الى موطنك الذي منه جئت أنت  
وصاحبك فهناك اذا أسلت واتبعت سبيل من أناب الى الله انا به الرسل المبشرين عن الله قبلت كما قبل  
صاحبك فبقى هناك ومضى التابع فبلغ سدره المتسهي فرأى صوراً أعمال السعداء من النبيين واتباع  
الرسل ررأى عمله في جملة أعمالهم فشكر الله على ما وفقه اليه من اتباع الرسول المعلم وعاب هناك أربعة  
أنهار منها نهر كبير عظيم وجد اول صفاراً تنبعث من ذلك النهر الكبير وذلك النهر الكبير تنبعث منه الانهار

البحار الثلاثة فسأل التابع عن تلك الانهار والجداول فقيل له هذا مثل مضروب أقيم لك هذا النهر  
 الأعظم هو القرآن وهذه الثلاثة الانهار الكتب الثلاثة التوراة والزبور والانجيل وهذه الجداول  
 اول الصحف المنزلة على الانبياء فمن شرب من أى نهر كان أو أى جدول فهو لمن شرب منه وارث وكل  
 حق فانه كلام الله والعلماء ورثة الانبياء بما شربوا من هذه الانهار والجداول فاشرع في نهر القرآن  
 تفز بكل سبيل للسعادة فانه نهر محمد صلى الله عليه وسلم الذي صحته النبوة وآدم بين الماء والطين  
 وأوى جوامع الكلم وبعث عاتية ونسخت به فروع الاحكام ولم ينسخ له حكم بغيره ونظر الى حسن  
 النور الذي غشى تلك السدرة فرأى قد غشاها منه ذاك الذي غشى فلا يستطيع أحد ان ينعتها  
 للغشاء النورى الذى لا تنفذه الابصار بل لا تدركه الابصار ثم قيل له هذه شجرة الطهور فيها مراضات  
 الحق ومن هنا شرع في غسل الميت للقاء الله الماء والسدر لينا له طهور هذه السدرة والمياه انتهى  
 أعمال بنى آدم السعادية وفيها مخازنها الى يوم القيامة وهناك أول اقدم السعداء والسما  
 السابعة التى وقف عندها صاحبك منتهى الدخان ولا بد لها ولن هو تحتها من الاستحالة الى صور  
 كانت عليها او على أمثالها قبل أن تكون سماء ثم قيل لهذا التابع ارق فرقى في فلك المنازل قلناه  
 من هنالك من الملائكة والارواح الكوكبية ما يزيد على ألف وعشرات من الحضرات تسكنها  
 هذه الارواح فعين منازل السائرين الى الله تعالى بالاعمال المشروعة وقد ذكر من ذلك  
 الهروى في جزء له سماء منازل السائرين يحتوى على مائة مقام كل مقام يحتوى على عشر مقامات  
 وهى المنازل وأما نحن فذكرنا من هذه المنازل في كتاب لنا سميناه مناهج الاراقى يحتوى  
 على ثلاثمائة مقام كل مقام يحتوى على عشر منازل ففيه ثلاثة آلاف منزل فلم يزل يقطعها منزلة  
 منزلة بسبع حقائق هو عليها كما يقطع فيها السبع الدمارى ولكن في زمان أقرب حتى وقف على حقائقها  
 بأجمعها وقد كان أوصاه ادريس بذلك فلما عين كل منزل منها رأها وجميع ما فيها من الكواكب  
 تقطع في فلك آخر فوقها فطلب الارتقاء فيه ليرى ما أودع الله في هذه الامور من الآيات والمعاني  
 الدالة على قدرته وعلمه فعنده ما حصل على سطحه حصل في الجنة الدهماء فرأى ما فيها مما وصف الله  
 في كتابه من صفه الجنات وعين درجاتها وغرفها وما أعد الله لاهلها فيها ورأى جنه المخصوصة به  
 واطلع على جنات الميراث وجنات الاختصاص وجنات الاعمال وذاق من كل نعيم منها بحسب  
 ما يعطيه ذوق موطن القوة الجنانية فلما بلغ من ذلك أمنيته رقى به في المستوى الازهى والسترا لاهى  
 فرأى صورة آدم وبنيه السعداء من خلق تلك الستور فعلم معناها وما أودع الله من الحكمة فيها  
 وما عليها من الخلق التى كساها بنى آدم فسلمت عليه تلك الصور فرأى صورته فيهن فعانقها وعانقته  
 واندفعت معه الى المكانة الزنقى فدخل فلك البروج الذى قال الله فيه واقسم به والسماء ذات البروج  
 فعلم ان التكوينات التى تكون في الجنان من حركة هذا الفلك وله الحركة اليومية في العالم الزمانى كما أن  
 حركة الليل والنهار في الفلك الذى فيه جرم الشمس والتكوينات التى في جهنم من حركة فلك الكواكب  
 وهو ستف جهنم أعنى مقعده وسطحه أرض الجنة والذي يسقط من الكواكب وينثر ضوءها فيبقى  
 مظلة وفعلها المودع فيها باق وهذا كله سبب التبديل الذى يقع في جهنم كما انضبت جلودهم بدلناهم  
 جلودا غيرها كل ذلك باذن الله المرتب الاشياء مراتبها كما أن الشمس اذا حلت بالحل جاء من الربيع  
 فظهرت زينة الارض وأورقت الاشجار واثيرت وانبتت من كل زوج بهيج واذا حلت بالجدى أظهرت  
 النقيض والقوابل تقبل بحسب ما هي عليه من المزاج فبهما اختلف مزاجها كان قبولها لما يحدث  
 الله عند هذه الحركات الفلكية بحسب ما هي عليه وكذلك في الجنان في كل حين من خلق جديد ونعيم  
 جديد حتى لا يقع ملل فان كل شئ طبيعى اذا تولى عليه آخر ما من غير تبدل لانه لا بد أن يصحب  
 الانسان فيه ملل فان الملل نعت ذاتى له فان لم يغذهم الله بالتجديد في كل وقت ليدوم لهم النعيم بذلك



والا كان يدركهم الملل فاهل الجنان يدركون في كل نظرة ينظرونها الى مليكهم امر او صورة  
لم يتكونوا رويها قبل ذلك فيتنعمون بمجدونها وكذلك في كل أكلة وشربة يجدون طعما جديدا  
لذيذا لم يكونوا يجدونه في الاكلة الاولى فيتنعمون بذلك وتعظم شهوتهم والسبب في سرعة  
هذا التبدل وبقائه أن الاصل على ذلك فيعطى في الكون بحسب ما تعطيه حقيقة مرتبته ليكون  
خلاقا على الدوام ويكون الكون فقيرا على الدوام فالوجود كله منحرك على الدوام دينا  
وأخرة لان التكوين لا يكون عن سكون فن الله توجهات دائمة وكلمات لا تنفد وهو قوله  
وما عند الله باق فعند الله التوجه وهو قوله اذا أردناه وكلمة الحضرة وهي قوله لكل شيء يريد كن  
بالمعنى الذي يليق بجلاله وكن حرف وجودي فإيكون عنه الوجود فإيكون عنه عدم لان العدم  
لا يكون لان الكون وجود وهذه التوجهات والكلمات في خزان الجود لكل شيء يقبل الوجود  
قال تعالى وان من شيء الا عندنا خزائنه وهو ما ذكرناه وقوله وما ننزله الا بقدر معلوم من  
اسمه الحكيم فالحكمة سلطنة هذا الانزال الالهي وهو اخراج هذه الاشياء من هذه الخزائن  
الى وجود اعيانها وهو قوله في أول خطبة هذا الكتاب الحمد لله الذي أوجد الاشياء عن عدم  
وعدمه وعدم العدم وجود فهو نسبة كون الاشياء في هذه الخزائن موجودة محفوظة لله ثابتة  
لاعيانها غير موجودة لانفسها فانظر الى اعيانها هي موجودة عن عدم وبالنظر الى كونها عند الله  
في هذه الخزائن هي موجودة عن عدم العدم وهو وجود فان شئت رجحت جانب كونها في الخزائن  
فنقول أوجد الاشياء من وجودها في الخزائن الى وجودها في اعيانها للنعيم بها أو غير ذلك وان  
شئت قلت أوجد الاشياء عن عدم بعد أن تنفد على معنى ما ذكرت لك فقل ما شئت فهو الموجد لها  
على كل حال في الموطن الذي ظهرت فيه لاعيانها وأما قوله ما عندكم ينقد فهو صحيح في العلم لان  
الخطاب هنا لعين الجوهر والذي عنده أعنى عند الجوهر من كل موجود انما هو ما يوجد الله في محله  
من الصفات والاعراض والاكوان وهي في الزمان الثاني أو في الحال الثاني كيف شئت فقل من  
زمان وجودها أو حال وجودها تنعدم من عندنا وهو قوله ما عندكم ينقد وهو يجدد الجوهر الامثال  
او الاضداد دائما من هذه الخزائن وهذا معنى قول المتكلمين ان العرض لا يبق زمانين وهو قول صحيح  
خبر لا شبهة فيه لانه الامر المحقق الذي عليه نعت المبكيات وتجدد ذلك على الجوهر يبقى عينه دائما  
ما شاء الله وقد شاء انه لا يفتي فلا بد من بقاءه فيعلم التابع من هذه الحضرة التكوينات الجنانية  
وجميع ما ذكرناه وأما صاحب النظر رفيق التابع فاعنده خبر بشي من هذا كله لانه تنبيه نبوي  
لا تظن فكري وصاحب النظر مفيد تحت سلطان فكره وليس للفكر مجال الا في ميدانه الخاص به  
وهو معلوم بين الميادين فانه لكل قوة في الانسان ميدان يجول فيه ولا يعتاده ومهما تعدت ميدها  
وقعت في القلط والخطأ ووصفت بالخرى عن طريقها المستقيم وقديشهد الكشف البصري بما تعثر  
فيه الحجج العقلية وبسبب ذلك خرجها عن طورها فالعقول الموصوفة بالضلال انما أضلتم افكارها  
وانما أضلت افكارها لتصرفها في غير موطنها وانما تصرف مائتصرف منها في غير موطنه وجمال في غير  
ميدانه ليظهر فضل بعض الناس على بعضهم وانما يظهر الفضل في العالم ليعلم أن الحق له عناية  
ببعض عباده وله خذ لان في بعض عباده وليعلم أن الممكن لم يخرج عن امكانه وان المرجح له نظر  
خصوصي لمن يشاء من هذه القوى بما يشاء وهو العليم القدير ثم يخرج بالتابع مع حامله الى الكرسي  
خيري فيه انقسام الكلمة التي وصفت قبل وصولها الى هذا المقام بالوحدة ويرى القدمين اللتين  
تدلنا اليه فينكب من ساعته الى تقبيلهما المقدم الواحدة تعطى ثبوت أهل الجنات في جناتهم وهي  
قدم الصدق والقدم الاخرى تعطى ثبوت أهل جهنم في جهنم على أي حال أراد وهي قدم الجبروت  
ولهذا قال في اهل الجنان عطاء غير مجد وذنا وصفه بالانقطاع وقال في أهل جهنم الذين شقوا بحكمهم

هذا القدم الجبروتى ان ربك فعال لما يريد وما قال ان الحالة التى هم فيها لا تقطع كما قال فى السعداء  
والذى منع من ذلك قوله ورحمى وسعت كل شئ وقوله أن رحمى سبقت غضبى فى هذه النشأة فان  
الوجود رحمة فى كل موجود وان تعذب بعضهم ببعض فتخليدهم فى حال النعيم غير منقطع وتخليدهم  
فى حال الانتقام موقوف على أرادة فقد يعود الانتقام منهم عذابا عليهم لا غير ويزول الانتقام ولهذا  
فسره فى مواضع بالآلم المؤلم وقال وعذاب أليم والعذاب الأليم وفى مواضع لم يقيد العذاب  
بالأليم واطلقه فقال لا يحقق عنهم العذاب يعنى وان زال الآلم وقال فى عذاب جهنم ولم ينعه بانه  
أليم وقال لا يفتر عنهم من كونه عذابا وهم فيه أى فى العذاب مبلسون أى مبعدون من السعادة  
العرضية فى هذا الموطن لان الابلاس لفظه مختصة بأهل جهنم فى بعدهم فلهاذا جاء ذكر الابلاس  
ليوقع هذا الاصطلاح اللغوى فى موضعه عند أهله ليعلموه بانه لموطن جهنم لغة ليست لأهل الجنان  
والابلاس منها يعرف التابع من هذا المقام ما لكل دار ثم انه يفارق هذا الموضع ويرج به فى النور  
الاعظم فيغلبه الوجود وهذا النور هو حضرة الاحوال الظاهر حكمها فى الأشخاص الانسانية  
واكثرها تظلمهم فى سماع الانحان فانها اذ انزلت عليهم تمزج على الافلاك والحركات الافلاك لغيات طيبة  
مستلذة تستلذ بها الاسماع كنغمات الدولاب فتكسو الاحوال وتنزل بها على النفوس الحيوانية  
فى مجالس السماع فان كانت النفس فى أى شئ كانت من تعلق بجارية أو غلام أو يكون من أهل الله  
فيكون تعلته حب جمال الهى مخيل اكسبوه من ألفاظ نبوية مثل قوله فى الصحيح ان الله جميل يحب  
الجمال وقوله فى التجريد أعبد الله كأنك تراه فإخذ الوجود على ما تخيله ومنهم من يغمره الحال  
لا من حضرة التخيل بل يجرد أمره لا يكيف ولا يدخل تحت الحصر والمقدار ومنهم من تهب عليه  
من هذه الاحوال التى تعطى الوجود روائع على نفوس غير عاشقة الانسبة جزئية لا كلية فتعطيه  
من الحكم لذلك معنى يسمى التواجد ثم يخرج من ذلك النور الى موضع الرحمة العاقمة التى وسعت  
كل شئ وهو المعبر عنه بالعرش فيجد هنالك من الحقائق الملكية اسرافيل وجبرائيل وميكائيل  
ورضوان ومالك ومن الحقائق الملكية البشرية آدم و ابراهيم ومحمد اسلام الله عليهم فيجد عند آدم  
واسرافيل علم الصور الظاهرة فى العالم المسماة أجساما وأجسادا وهياكل سواء كانت نورية أو غير  
نورية ويجد عند جبريل ومحمد عليهم السلام علم الارواح المنفوخة فى هذه الصور التى عند آدم  
واسرافيل فيقف على معانى ذلك كله ويرى نسبة هذه الارواح الى هذه الصور وتديرها آياها ومن  
أين وقع فيها التفاضل مع اتباعها من أصل واحد وكذلك الصور تعلم من هذه الحضرة ذلك  
كله ويعلم من هذه الحضرة علم الاكاسير التى تقلب صور الاحساد بما فيها من الروح ويتطراى  
ميكائيل و ابراهيم عليهم السلام فيجد عندهما علم الارزاق وما يكون به التغذى للصور والارواح  
وبماذا يكون بقاؤهما ويقف على كون الاكاسير غذا مخصوصا لذلك الجسد الذى يرده ذهابا  
أو فضاة بعد ما كان حديدا أو نحاسا وهو صحة ذلك الجسم وازالة مرضه الذى قد كان دخل عليه  
فى معدته فضيره حديد أو غير ذلك وكل ذلك من هذه الحضرة يعلمه ثم يتطراى رضوان ومالك فيجد  
عندهما علم السعادة والشقا والجنة ودرجاتها وجهنم ودرجاتها وهو علم المراتب فى الوعد والوعيد  
ويعظم حقيقة ما تعطى كل واحدة منهم واذا علم هذا كله علم العرش وحملته وما تحت احاطته  
وهو منتهى الاجسام وليس وراءه جسم مركب ذو شكل ومقدار فاذا علم هذا كله عرج به معراجا  
آخر معنويا فى غير صورة متخيلة الى مرتبة المقادير فيعلم منها كميات الاشياء الجسمية وأوزانها  
فى الاجسام المقدرة من المحيط الى التراب وما فيها وما ينبت من أصناف العالم الذين هم عمار هذه  
الامكنة ثم ينتقل الى عالم الجوهر المظلم الكل الذى لا جزله ولا صورة فيه وهو غيب كل ما وراءه من  
العالم ومنه ظهرت هذه الانوار والضيآت فى عالم الاجسام وهى الانوار المركبة سلخت من

هذا الجوهر في مظهر كاسخ التبارقات الظلمة وهذا هو أهل الظلمة في العالم وأصل العالم في الاحكام  
الناموسية ثم ينتقل من هذا المقام الى حضرة الطبيعة البسيطة فيعلم حكمها في الاجسام مطلقا من  
اختلاف تركيباتها واحوالها ومن اين وقع الغلط لبعض الطبيعيين فيما غلطوا فيه من العلم باحكامها  
وذلك لجهلهم بالعلم بذاتها فصاحب هذا الكشف يعلم ذلك كله ثم ينقل من النظر في ذلك الى شهود  
اللوحة المحفوظة وهو الموجود الانبعاث عن القلم وقد رقم الله فيه مائة من الكواثر في العالم فيعلم هذا  
التالي لما في هذا اللوح علم القوتين وهما علم العلم وعلم العمل ويعلم الانفعالات الانبعاثية ومن كون  
هذا الروح لوحا يعلم ماسطره فيه من سماه لوحا بالقلم الالهي مما ملأه الحق عليه وكاتبته فيه نقش صور  
المعلومات التي يجريها الله في العالم في الدنيا الى يوم القيامة خاصة وهي علوم محصورة مسطرة صورا  
كصور الحروف المرقومة في الاواح والكتب المسماة كلمات وعدد أمهاتها ما يكون من ضرب  
درجات الفلك في مثلها سواء من غير زيادة ولا نقصان ومن هنا جعل الله في الفلك الذي تقطع فيه  
الكواكب بسباحتها ثلثمائة درجة وستين درجة ومنها انحصرت السنة في الدار الدنيا بسباحتها  
الشمس والقمر قال تعالى الشمس والقمر بحسبان وتكرر بالسنين من أول وجودها وما هو  
تكرار على الحقيقة الى أن ينتهي الى قدر ما خرج من ضرب الثلثمائة والستين في مثلها من السنين  
يكون عمر عالم الدنيا ثم يلي أمرا آخر وعلوما تختص بالقيامة وبالموازين أيضا الى أجل مسمى يتميز  
في الدارين وهو انتهاء مدة الانتقام على أهل دار الشقاء خاصة ثم يستأنف فيه كتابة العذاب في هذه  
الدار مع الخلود الدائم في الدارين لاهلها غير انه لا يتمهما كانت الكتابة أن تجري الى أجل مسمى  
لاستحالة دخول ما لا يتناهى في الوجود ثم ينتقل هذا التابع من هذا المقام الى مشاهدة القلم  
الاعلى فيحصل له من هذا المشهد علم الولاية ومن هنالك ابتداء الخلافة والنيابة ومن هنالك دونت  
الدواوين وظهر سلطان الاسم المدبر والمفصل وهو قوله يدبر الامر يفصل الآيات وهذا هو علم  
القلم ويشاهد تحريك المعنى اياه التعريك المعنوي اللطيف ومن اين يستدونه من ذاته له علم الاجال  
والتفصيل والتفصيل يظهر بالتسطير وهو عين ذاته فلا اقتضاه الى معلم يستدونه سوى خالقه عز وجل  
وكاتبته نقش ولهذا ثبت فلا يقبل المحو بهذا يسمى اللوح المحفوظ يعني عن المحو ولو كانت كتابته مثل  
الكتابة بالمداد قبلت المحو كما يقبله لوح المحو في عالم الكون بالقلم المختص به الذي بين اصبعي الرحمن فيفترق  
من هذا المشهد بين الاقلام والالواح وأنواع الكتب ويعلم علم الاحكام والاحكام ومن هنا يعلم انه  
لم يبق في الامكان مما ينبغي أن يكون دليلا على الله الا وقد ظهر من كونه دليلا وان كثرت الأدلة  
فيجمعها كالمسألة الأدلة خاصة ثم يتطرق عن بين هذا المشهد فينظر الى عالم الهيمنة وهو العالم الخلق  
من العماء ثم ينتقل الى العماء وهو مستوى الاسم الرب كما كان العرش مستوى الرحمن والعماء  
هو أول الأنيان ومنه ظهرت الظروف المكانيات والمراتب فيمن لم يقبل المكان وقبل المكانة ومنه  
ظهرت المحال القابلة للمعالي الجسمانية حسا وخيالا وهو موجود شريف الحق معناه وهو الحق  
الخلق به كل موجود سوى الله وهو المعنى الذي ثبتت فيه واستقرت اعيان المكائن ويقبل حقيقة  
الابن وظيفية المكان ورتبة المكانة واسم المحل ومن عالم الارض الى هذا العماء ليس فيها من اسماء  
الله سوى اسماء الافعال خاصة ليس لغيرها اثر في كون مما بينهما من العالم المعقول والمحسوس غير ان  
صاحب التابع الذي هو صاحب النظر لما تركه صاحبه بالسماء السابقة ورحل عنه امتدت منه  
رقيقة على غير معراج التابع ظهرت للتابع في الفلك المكوكب وفقد هاني الجنة ثم ظهرت له في فلك  
البروج ثم فقد هاء الأيض في الكرسي وفي العرش ثم ظهرت له في مرتبة المقادير وفي الجوهر المظلم ثم فقد ه  
في الطبيعة ثم ظهر له في النفس من جهة كونها تنفسا لا من جهة كونها لوحا ثم ظهر له في العقل الابداعي  
من كونه عقلا لا من كونه عقلا فلما فارقه بعد ذلك لم ير له عينا ومن هذا العماء يتبدى بالترقي والمعراج

في أسماء التنزيه الى ان يصل الى الحضرة التي يشهد فيها ان التنزيه يحتمه وبشير اليه ويقيده ويستشرف على العالم بأسره المعنوي والروحاني والجسماني فلا يجد في مشهده ذلك ما ينبغي أن ينزه عنه من ظهريه ويرى ارتباطه به ارتباط المرتبة بصاحبها فلا يتمكن له التنزيه الذي كان يتقبله ولا يتمكن له التشبيه فانه ليس ثم بمن

• ثم ان الله لا شيء غيره • وما ثم الاوحدة الوحدات

\* ثم فارق أسماء الافعال وتسلته أسماء التنزيه فرأى صاحبه صاحب النظر يوافق الى ان وصل الى الحضرة التي لا تقبل التنزيه ولا التشبيه فيستزده عن الحد بنفي التنزيه وعن المقدار بنفي التشبيه فيفقد رفيقه صاحب النظر هناك ثم يتقلب يطلب ما منه خرج فسلك به الحق تعالى طريقا غير طريقه الا ولى وهو طريق لا يتمكن أن يقال ولا يعرفه الا من شاهده ذو قاور جمع صاحبه على معراجيه ذلك اذ لم يكن تابع الى ان وصل الى جسده فاجتمع مع رفيقه فبادر من حينه صاحب النظر الى الرسول ان كان حاضرا أو الى وارثه فيسابعه ببيعة الايمان والرضوان على بينة من ربه وآية من نفسه وتلاه شاهده منه وهو التابع فأمن بالله حيث شرع الايمان به لا من حيث دليله فوجد عنده وفي قلبه نورا لم يكن يجده قبل ذلك فرأى في اللوحة الواحدة وهو في مكانه بذلك النور جميع ما رأه مع التابع في معراجيه الاول ولم يقف بل ترقى مرقى التابع حتى بلغ العماء والغاية القصوى ورأى الشيء في الاشياء ورأى وجوب وجود ما أحال وجوده فكرة وعقلا وهو في مكانه ذلك لم يبرح واعطى اكسير التكوين ورأى حشر الاجساد من طور الى طور باختلاف حكم واختلاف دور فتغيرت الاشكال وتقلبتم الاحوال ورأى ما قلناه في مثل ذلك

حقيقة تصورت	إذا السماء انفطرت
إذا النجوم انكدرت	فن لها بهالها
جبال صخر سيرت	تطلب بانكدارها
بحيم نار سعرت	تنظر في تسييرها
لجنة قد أزلفت	سعرها موقدها
من قبرها قد بعثت	يدخلها طائفة
قالت وحوش حشرت	قلت لها ما تبغني
قد قدمت وأخبرت	وان ترى نفسي ما

ولما سلم صاحب النظر وآمن ورأى من مقامه جميع ما رأه التابع في معراجيه مشاهدة عين رأى ان يرى مقام المجرمين وهم المستحقون تلك الدار التي دخلوها بحكم الاستحقاق وعلموا ان العلم أشرف حلة وان الجهل أقبح حلية وان جهنم ليست بدار لشيء من الخير كما ان الجنة ليست بدار لشيء من الشر ورأى ان الايمان قد قام بقلب من لا علم له بما ينبغي لجلال الله ورأى العلم بجلال الله وما ينبغي له قد قام بمن ليس عنده شيء من الايمان وهذا العالم بعدم الايمان قد استحق دار الشقاء \* (وان الجاهلي) \* المؤمن قد استحق بالايمان دار السعادة والدرجات في مثالبه الدركات فيسلب هذا العالم المستحق دار الشقاء علمه حتى كأنه ما علمه أو لم يعلم شيئا فيتعذب بجهله أشد منه من عذابه بجسده وهو أشده عليه فخلع علمه على هذا الجاهل المؤمن الذي دخل الجنة بايمانه فقال المؤمن بذلك العلم الذي خلعه عن هذا الذي استحق الاقامة بدار الشقاء درجة ما يطلبه ذلك العلم فيتنعم به نفسا وجسما وفي الكتيب عند الرؤية ويعطى ذلك الكافر جهل هذا المؤمن الجاهل فينال بذلك الجهل درل ذلك من النار وتلك أشد حسرة تمر عليه فانه يتذكر ما كان عليه من العلم ولا يعلم ذلك الآن ويعلم انه سلبه ويكشف الله عن بصره حتى يرى مرتبة

العلم الذي كان عليه في الجنان ويرى حله علمه على غيره ولم يتعب في تحصيله ويطلب شيئاً منه في نفسه فلا يقدر عليه وينظر هذا المؤمن ويطلع على سوء الخليم فيرى شرجه له على ذلك العالم الذي ليس بمؤمن فيزيد نعيماً وفرحاً عظيماً من حسرة واتفق في هذه المسألة عجب وذلك ان بعض علماء الفلاسفة سمع مني هذه المقالة فربما احالها في نفسه واستخف عقلي في ذلك فأطلعه الله بكشف لم يشك فيه في نفسه بحيث ان تحقق الامر على ما قلنا فدخل على بايكا على نفسه وتفريطه وكانت لي معه محبة فذكر لي الامر وأتاب واستدرك الفات وأمن وقال لي ما رأيت اشد منها حسرة وتحقق قوله تعالى اني اعظك ان تكون من الجاهلين وقوله فلا تكونن من الجاهلين فهذا قد جمع بين خطاب لطف ولين وعنف وشدة لان الواحد سيج نخاطبه باللطف والاخر شاب فخاطبه بالشدّة نفعلنا الله بالعلم وجعلنا من اهله ولا تجعلنا من يسى بخيره في حق غيره ويشق في نفسه امين بعونه

\* (الباب الثامن والستون ومائة في معرفة مقام الادب وأسراره شعر في المعنى) \*

ان الأديب هو الحكيم لانه	مجموع خبر والمؤدب مجمع
فاذا رأيت نعوته في خلقه	كنه افيك لكل نعت موضع
لاترعى عنها فانت من اهلها	والحق يعطى ما يشاء ويمنع
أدباء أهل الله خير كلهم	فلذا تبصرها تضر وتنفع
مثل الاساقيرى العليل صنيعهم	حسنا وتكره نفسه ما يصنع

اعلم أيديك الله ان الله يقول وهو معكم أينما كنتم فالاديب اتبعه لما عنده من السعة فهو مع كل مقام بحسب ذلك المقام ومع كل حال بحسب ذلك الحال ومع كل خلق ومع كل غرض فالاديب هو الجامع لكك ارم الاخلاق والعلم بسفاسفها لا يصف بها بل هو جامع لمراتب العلوم محمودها ومذمومها لانه ما من شيء الا والعلم به اولى من الجهل به عند كل عاقل فالاديب جامع للخير وهو يتقسم الى اربعة اقسام في اصطلاح اهل الله \* (القسم الاول) \* ادب الشريعة وهو الادب الالهي الذي يتولى الله تعليمه بالوحي والالهام به ادب الله نبيه صلى الله عليه وسلم وبه ادبنا نبيه صلى الله عليه وسلم فهم المؤدبون المؤدبون \* قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله أدبني فأحسن أدبي \* (والقسم الثاني) \* ادب الخدمة وهو ما اصططحت عليه الملوك في خدمة خدمها وملك أهل الله هو الله فتد شرع لنا كيفية الادب في خدمته وهو معاملتنا آياه فيما يختص به دون معاملة خلقه فهو خصوص في أدب الشريعة لان حكم الشريعة يتعلق بما هو حق الله وبما هو حق للخلق \* (والقسم الثالث) \* أدب الحق وهو الادب مع الحق في اتباعه عند من يظهر عنده ويحكم به فترجع اليه وتقلبه ولا ترده ولا تحملك الانفة ان كنت ذا كبر في السن والمرتبة وظهر الحق عند من هو أصغر منك سناً وقدرًا أو ظهر الحق عند منعه أن ترده فاذا ظهر ذلك عنده تأدبت معه واخذته عنه واعترفت بفضل عليه فيه هذا هو الاتصاف وما رأيت من تحقق بهذا خلقا في عمرى الاسيد واحديقال له أبو عبد الله ابن جبير لقيته بمدينة سبته وقصر كاهم وهو جزء من آداب الشريعة فان ادب الشريعة هو الامم لما في الاقسام \* (والقسم الرابع) \* أدب الحقيقة وهو ترك الادب بفنائك ورد ذلك كله الى الله وسيأتي في الباب الذي يلي هذا الباب وهو في المقامات كالواهب في اصناف العطاء وهو ان يعطى لينعم لالسبب آخر وكذا المأدبة الاجتماع على طعام ماله سبب الادعوة اليه خاصة من غير تعييد من صفة وليمة أو خنان أو ضيافة أو عقيقة أو غير ذلك وكذا اجمع الخير لالسبب بل لكون جامع ذلك له نفس فاضلة خيرة بالذات فذلك هو الاديب وللا ادب حال ومقام وهذا باب معرفة مقامه مقامه هو



ما ثبت له دائماً وليس ذلك إلا الادب مع الحق فإنه له الدوام في الدنيا والآخرة وما فانيه إلا أهل القوة من الملامية لا غير سلكوا فيه كل مسلك واستخرجوا كنوزه وحصلوا فوائده كما قال تعالى أنه ما خلق السموات وهو كل عالم علوى والأرض وهو كل عالم سفلى السماء من عالم الصلاح والأرض من عالم الفساد ومنه اشتق اسم الأرض لما تنفسه من الثياب والورق والخشب ويسمى أيضاً السوس والعت وما ينبت ما إلا بالحق من العالم فهذا الحق المخلوق به هذا العالم هو الذي يتأدب معه فإنه سبب وجود اعيان العالم وبه يحكم الله يوم القيامة بين عباده وفي عباده وبه أنزل الشرائع فقال لرسوله داود يا داود انا جعلناك خليفة في الأرض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى وإن كان مخلوقاً بالحق فإنه بما بين السماء والأرض أو هو عين الأرض بمقام الادب والعمل بالحق والوقوف عند الحق وإياك أن تتوهم من هذا القول ان الصدق هو الحق من حيث أنك تقول قال حقاً إذا صدق في قوله وقال صدقاً بل الحق حاكم على الصدق وعلى الكذب بالحسن والقبح فالحق في موطن يحمد الصدق وفي موضع يذمه وينهى عنه ويثنى على الكذب الذي هو ضده ويحرض عليه ويوجب العمل به وفي موطن آخر يذم الكذب وينهى عنه ويحمد الصدق ويأمر به وهذا مقام الادب الذي يتفجع صاحبه في كل موطن فالزمن وتتبع مواضعه ودلائله في الشرائع وفي كل أفعال الرسول المتأسي بها لا غير لا ما اختص به فإنه ليس بادب مع الحق \* (وأما مقام) \* أدب الخدمة فهو ان يعطى ذات المخدم كان ما كان ما يستحقه من حيث عينها خاصة \* وهو ان تقف مع ما يطلبه بذاتها فلتبادر اليه من قبل ان تأمر له به أو تنسأ لك فيه حتى لا يظهر عليها ذلة المسألة ولو كان أكبر منك وسألك في أمره فهو من حيث سؤاله إياك في ذلك الأمر ان تفعله اظهرا حاجة اليك ولو عادت عليك منفعة ولكن مقام السؤال يقتضي ذلك بمقام أدب الخدمة الحضور دائماً مع كل ذات مشهودة لك تنظر فيما تستحقه بما يعطيه الزمان أو المكان أو الحال فتقوم لها بذلك من غير سؤال ولا تنبيه من احد سوى حضورك فهذا مقام أدب الخدمة \* (وأما مقام) \* أدب الشريعة فهو ان تقوم بأمرها خاصة لا بما تعطيك ذاتها إلا ان أمرتك بذلك فيكون قيامك بما تعطيه ذاتها من حيث أمرها لا غير قال تعالى وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا وقال تعالى يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأأى الأمر منكم وكل خدمة عن أمر فمن أدب الشريعة لا من أدب الخدمة \* (وأما مقام) \* أدب الحقيقة فأنانذركه ان شاء الله تعالى ومن أدب الشريعة أخذك لأحكامها المأمروعة والوقوف عند رسومها وحدودها واتصافك بها المجترد الخدمة والاشتغال بالنصية النفس بالعالم بهادون العمل ومن أدب الخدمة أن لا يشغلك ولا يعينك عليها ما تنجبه لك من المخدم من القبول وملاحظات التأميل فان شغلك ذلك فما خدمت سوى غرضك ونفسك ومن أدب الحق أن لا يتعدى علمك في الأشياء علمه فيها وهو الموافقة فان أعطاك علمك خلاف ذلك ولا سيما فيما أضافه الحق الى الخلق من الأعمال فاضفها أنت الى من أضافها الله وأترك علمك لعله فإنه العليم وأنت العالم وهو الصادق فيما يخبر فما أضاف أمر الى من أضافه الا وينبغي لذلك المضاف اليه تلك الاضافة فلا ترجع علمك على علمه من حيث قيام الدليل لك على انه لا فاعل الا الله فليس هذا من الادب وصاحب الموافقة له كل تجل وشهود فاعلم ذلك

\* (الباب التاسع والستون ومائة في معرفة مقام ترك الادب وأسراره) \*

أضف الامور الى الاله جميعها	فاذا فعلت فلا يقال أدب
نسب الخليل اليه عله نفسه	وشفاءه الله وهو مصيب
وكذلك أستاذكم عندما	خرق السفينة والجدار عجيب

فالعبد ان نظرا الامور بنفسه  
فانظر ربك في الامور فانه

تسهره يخطى تارة ويصيب  
فيها فتمض تارة وتغيب

قال تعالى امرأ قل كل من عند الله فالهؤلاء القوم لا يكادون يفقهون حديثا في معرض الذم لهم  
أي هو الذي حسن الحسن وقبح القبيح وقال تعالى محجرا كلا غده هؤلاء وهؤلاء من عطاء ربك  
وذكر المذموم والمحمود وقال تعالى فآلهمها فجورها وتقواها ذلك الاول في الباطن فانه في  
الارادة وهذا في الظاهر اذ لا يعتبر الابد الوقوع فالتارك للادب اديب من حيث لا يعلم فانه مع  
الكشف وبحكمه لامع الذين هم المحبوبون فيه فهو يعاين علم الله في جريان المقادير قبل وقوعها  
فيبادر اليها فينطق عليه بلسان الموطن انه غير اديب مع الحق فانه يخالف بل هو في غاية الادب مع  
الحق ولكن أكثر الناس لا يشعرون ومنهم من يقام في الادلال كعبد القادر الجيلي ببغداد  
سيد وقته ومنهم من يكون وقته في ذلك كنت سمعه وبصره والادب يستدعي الغير وثم مقام يقف  
الاغيار فيزول الادب لانه ماثم مع من وأما بلسان عامة الطريق وخواص أكثرهم فان مقام  
ترك الادب مع الحقيقة هو الواقع المشروع في العموم والخصوص وهو مقام جليل لا يتف معه الا  
الذكران من أهل الله وغفول أصحاب المقامات لا أصحاب الاحوال والقرآن كله نزل في هذا المقام  
الآيات مفردات قد ذكرناها في اول الباب وما يحار في هذا المقام الارجلان مكاشف به ومشاهد له  
فالحقيقة تطلبه والحق الموضوع يطلبه والادب مع احدهما ترك الادب مع الآخر وحصلت أنت  
في مقام الترجيح وليس لك ذلك فمن الرجال من يترك أدب الحق الموضوع من اعتقاده وباطنه ويترك  
أدب الحقيقة من ظاهره ويكون أديبا مع الحق في ظاهره غير اديب مع الحقيقة في ظاهره بل ويكون  
أديبا مع الحقيقة في باطنه غير اديب مع الحق في باطنه لما رأى ان النجاة في ذلك والسعادة وان عكس  
الامر شقاء فهو يطرد ولا يعكس وشم طائفة تقول ان الادب مع الحق الذي هو الشرع ادب مع الحقيقة  
فمن تركه هنا تركه هنا ولا يفرقون من وجهه وذلك لان الحق المشروع بين الامر الذي لا جله  
محكم بالمنع فقال صلى الله عليه وسلم ومن غيرته حرم الفواحش لانه جعلها فواحش بالتحريم  
وهذا المذهب أدخل في باب الحكمة ومذهب المخالف أدخل في احدية العيز ولهذا المقام  
رجال ومخالفه رجال وبالجملة فهو موضع حيرة لا مخلص لهؤلاء من جميع الوجوه ولا لهؤلاء من  
جميع الوجوه فان الاخبارات الالهية أكثرها تعارض الادلة العقلية في هذا الباب واية حيرة أعظم  
من هذه الحيرة وهذا هو التشابه الذي ينبغي أن يقول فيه من لم يطلع الله على العلم به آمنابه  
كل من عنده ربا ولكن ما يذكر ذلك الأولوالالباب وهم الآخذون بلب العقل لا بقشره والله  
يقول الحق وهو يهدي السبيل

\* (الباب السبعون ومائة في معرفة مقام العصبه وأسراره شعر) \*

عصبه الله في الادب	عصبه الله في السبب
عصبه الكون كله	بالذي فيه من نسب
فاذا ما علمت ذا	أجل ان شئت في الطلب
لم يزل كل من يرى	عصبه الحق في تعب
ذل من يصعب الا الله	على صعبة النسب

اعلم ان العصبه نعت الهى للبر الوارد أنت الصاحب في السفر \* يقول النبي صلى الله عليه وسلم في

سفره لله والخليفة في الاهل كما جعل الله الرسول خليفة في العالم جعله العالم اذا فارقوا اهلهم خليفة  
 في اهلهم وهو قوله فاتخذوه وكبلا وأرعى الى من أوحى اليهم الاتخذوا من دوني وكبلا  
 يقول لهم فالعصبة تطلب أعيان الاغيار ما يكون من نجوى ثلاثة الا هو رايعهم ولا خسة الا  
 هو سادسهم ولا أدنى من ذلك ولا أكثر الا هو معهم أينما كانوا والمعية عصبة عامة والخلعة عصبة خاصة  
 وسيرد بها ان شاء الله تعالى غير ان في العصبة أمر ايت عذر من وجه من الجنب الالهى وهو المناسبة  
 والمشكلة اما من كل وجه واما من أكثر الوجوه ولا مناسبة كما يرد في باب قام ترك العصبة فلا عصبة  
 وقد وردت العصبة فلا بد لها من وجه يستدعيها فانه اخبار الهى لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا  
 من خلفه تنزيل من حكيم حميد فلا تثبت العصبة الا اذا لم تأخذ في حدها الكفاة فاذا زالت  
 الكفاة في العصبة تثبت العصبة في الجنب الالهى فهو تعالى يصحبنا في كل حال نكون عليه ونحن  
 لا نعصبه الا في الوقوف عند حدوده فما نعصب على الحقيقة الا احكامه لاهو فهو معنا ما نحن معه  
 لانه يعرفنا ونحن لا نعرفه لذا أتى يصحبنا ولم يجرى نعصبه فانه يحفظنا له لانا من هذه الحقيقة  
 نطلب لنالاه فان طالبنا طالبنا لله واللجة البالغة فشرع لنا تعالى ما شرع فقال تعالى  
 من عمل صالحا فلنا له وهو قلنا نطلبه لنالاه وقال والله غنى عن العالمين تحقيقا لطلبنا لانا لاله  
 وحقيقة طلبه اياناله لانا قوله تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فأوجدنا لانا  
 فطلبنا لانا لاله بما خلقنا له فالتفت الساق بالساق فأمر العصبة عظيم وشأنها كبير وما رعاها الا  
 الاكابر وأحسن ما بلغنى في رعى حقها والقيام به ما حكى عن الخجاج انه أمر بضرب عنق شخص فقال لى  
 أمر نحب أن نذكره للامير قبل أن يقتلنى فقال له الخجاج قل قال أيها الامير لا أحب أن أقوله لك  
 الا حتى تتركنى مكتوبا فاجالى امشى معك في ايوانك هذا من أوله الى آخره وما على الامير في ذلك  
 من بأس ولا يحول ذلك بينه وبين ما يريد منى ويقضى لى بهذا حاجة فقال لحاجبه أصعده الى وقام  
 الخجاج يسيره في الايوان ويصنى اليه ليرى ماذا يقول له فلما بلغ معه الى آخر الايوان وعاد الى مكانه  
 قال أيها الامير ان الكريم راعى حق عصبة ساعة وقد صحبنى الامير وصحبته في هذه المشية والامير  
 اولى من رعى حق العصبة فقال الخجاج خلوا سبيله فوالله لقد صدق ولقد نبه غافلا فلو قتله لكنت  
 الاثم الناس ثم أمر أن يجزل له في العطا وخبره في صحبته والاقامة عنده فما أدري بعد ذلك هل أقام  
 عنده ام لا فهذا من حسن ما يسمع في حق العصبة من الوفا به والرعاية هذا من الخجاج فلا بد لعبيد الله  
 أن يخلصوا مع الله نفسا واحدا يصح به اطلاق العصبة مع الله فلا بد أن راعى الله حق ذلك النفس  
 وأما صحبة أهل الله بعضهم مع بعض وصحبتهم الخلق أو صحبة الخلق أي اياهم فهم يطالبون أنفسهم بحق  
 ما يجب للصاحب على صاحب فان كان عين الحق له حقا عنده لزمه الوفاء به امتثال لا امر سيده  
 ووقفا عند حذره وان كان لم يأت في ذلك أمر وابع له وجعل له الاختيار في ذلك فليرجع مع صاحبه  
 مكارم الخلق بترك غرضه وعمله لغرض صاحبه ما لم يسخط الله في واجب معين فعصبة الله أولى وكذلك  
 في عصبة غير الاشكال وغير الجنس مثل صحبته لغير ما يملكه من الدواب والاشجار وما يصحبه من ذلك  
 وان لم يملكه فان رأى شجرة ذابله لاحتياجه الى الماء وان لم يكن مالكها حاضرا وقدر على  
 سقيها في تلك الساعة حيث استظل بها واستند اليها طلبا لراحة من تعب أو وقف عندها ساعة لشغل  
 طرأه فهذه كلها صحبة وهو قادر على الماء فتعين عليه رعا خلق العصبة ان يسقيها لذلك لا لاجل صاحبها  
 ولا لطمع فيها ثمر سواء اثمرت او لم تثمر او كانت مملوكة او مساحة وكذلك الحيوانات المؤذية وغير  
 المؤذية فانه في كل كبد رطبة اجر وقد وردت في ذلك اخبار نبوية من سقى البغية الكلب فشكر الله  
 فعلها فغفر لها ولو الى بخارى وكان ظالما فوهبه الله لكلب احسن في صحبته ثلاثة ايام فنودى  
 كنت كلبا فوهبنا لك الكلب

\* (الباب الحادى والسبعون ومائة في معرفة مقام ترك العصبية) \* شعر

من ترك العصبية فهو الذى وصحبه الحق على كنهه فهو مع العالم فى آينه فاتظر الى الحكمة فى قوله هل هو بالذات على حكم من	يراه من قيده الجاهل يحيلها العالم والعاقل وماله ابن ولا حامل انى مع الاكوان يا غافل يراه اوبالوصف يا عاقل
--	---

اعلم ايديك الله لما كانت العصبية تطلب المناسبة وهو تعالى يقول ليس كمثل شئ ودليل العقل يقضى به فله السيادة والعالم عبيد خدمة لاصحبه وانما امتنعت العصبية من الطرف الواحد وصحت من الطرف الآخر لما نذره فالحق ليس بصاحب لاحد من المخلوقين الا بالعصبية التى ارادها الشارع فى قوله انت صاحب فى السفر بذلك المعنى كما اتخذناه وكىلا فيما هو ملكه ولانه الفعالك لما يريد كما يقال ما يكون فعلا لما تريد انت الا ان توافق ارادتك ارادته وماتشاور ان يشاء الله ان تشاؤا فمن حيث انه اراد فعل لا من حيث انك اردت والصاحب من يترك ارادته لارادة صاحبه وهذا فى جناب الحق محال فلا يصعب الرب الار بويته لكن يصعب العالم لصحة هذا الشرط منه فمن صعبه من العالم ترك ارادته وغرضه ومحابة ومراضيه لارادة سيده ومراضيه ومحابة وان كره ذلك العبد فان دعواه فى العصبية تجعله ان يوافق ويحمل ذلك وكذلك النبي لا يصعب الانبوتة فانه لا يتم كنه للنبي ان يكون مع صاحبه بحيث ما يريد صاحبه منه وانما هو مع ما يوحى اليه به لا يفعل الا بحسبه فيصعب ولا يصعب ولهذا ليست العصبية فعل فاعلين وكذلك الملك لا يصعب سوى ملكه فيصعب ايضا ولا يصعب فان الناس مع الرسول فى محبتهم بحكم ما يشرع لهم ما هم بحكم ارادتهم برهانه فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموا فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا فى انفسهم حرجا بما قضيت ويسلموا تسليما فلذلك محبوه وما يحبهم والورثة اهل الالتقاء الالهى يصعبون ولا يصعبون فانهم مع ما يلقى الله اليهم كتمير بحكم المجتهد يجرم عليه العدول عنه فلا يصعب مومن مؤمنا ابدا لانه لا يمكن له الوفاء معه على الاطلاق بحق العصبية فان المؤمن تحت حكم شرعه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو ان فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها فانما يحكموم عليه لا يمكن ان يكون صاحب احاد كالعبد لا يتمكن له ان يصعب غير سيده لانه ما هو بحكم نفسه فيشئ على اغراض صاحبه بل هو بحكم سيده فالعصبية لاتصح الا من الطرف الواحد وهو الادنى وقد نهيناك فاعلم وقت عند ذلك حتى تعلم انك صاحب او معصوب فاعمل بحسب ذلك والكامل من لا يزال صاحب ابدا

\* (الباب الثانى والسبعون ومائة في معرفة مقام التوحيد واسرار) \* شعر

دمية فى القلب قد نصبت كتبت فيه عقدها أحد ما مثله أحد مصدر الاكوان حضرته الذى قام الوجود به وأنا العبد الفقير به فأعجبوا من حكمة وجدت	مالها روح ولا جسد بعداد كله جسد يجمال النعت منفرد وهو لا شفع ولا عدد أمرنا عليه ينعقد وهو المحسان والحمد نم الرحمن ما وجدوا
--	---

نالها الحساد اذ حسدوا  
ازل به سببه الابد  
سرى وماله امد  
واحدافى واحد احد

حكمة تحوى على حكمهم  
أبد به سببه الى ازل  
كل من يجرى الى امد  
هكذا التوحيد فاعتبروا

اعلم ان التوحيد العمل في حصول العلم في نفس الانسان والطالب بان الله الذي أوجده واحد لا شريك له في الوهيته والوحدة صفة الحق والاسم منه الاحد والواحد وأما الواحدية فتقيام الوحدة بالواحد من حيث انها لا تعقل الا بقيامها بالواحد وان كانت نسبة تنزيه فهذا معنى التوحيد كالتعريف والتفريد وهو العمل في حصول الانفراد الذي اذا نسب الى الموصوف به يسمى الموصوف به فرداً ومنفرداً ومتفرداً اذا سمي به فالنوحيد نسبة فعل من الموحيد يحصل في نفس العالم به ان الله واحد قال تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدنا وقد وجد الصلاح وهو بقاء العالم ووجوده فدل على أن الموجد له لم يكن واحداً ما صح وجود العالم هذا دليل الحق فيه على أحديته وطابق الدليل العقلي في ذلك ولو كان غير هذا من الأدلة أدل منه عليه لعدل اليه وجاء به وما عرّفنا بهذا ولا بالطريق اليه في الدلالة عليه وقد تكلف قوم الدلالة عليه بطريق آخر وقد حوافى هذه الدلالة بجموعوا بين الجهل فيما نسب به الحق دليلاً على أحديته وبين سوء الادب فاما جهلهم فكونهم ما عرفوا موضع الدلالة على توحيده في هذه الآية حتى قد حوافيه واما سوء الادب فعارضتهم بما دخلوا فيه من الامور القاذرة فجعلوا نظرهم في توحيده اتم في الدلالة عما دل به الحق على أحديته وما ذهب الى هذا الا المتأخرون من المتكلمين النساطرين في هذا الشأن واما المتقدمون كابى حامد القرالى وامام الحرمين وأبى اسحاق الاسفرائينى والشجائى الحسن فاعتز جواعن هذه الدلالة وسعوا في تقريرها وأبأنواعاً استقامتها اذ باع الله تعالى وعلماء موضع الدلالة منها واعلم ان الكلام في توحيد الله من كونه الها فارع عن اثبات وجوده وهذا باب التوحيد فلا حاجة لنا في اثبات الوجود فانه ثابت عند الذى نازعنا في توحيده واما اثبات وجوده فدرك بضرورة العقل لوجود ترجيح الممكن باحد الحكمين ولنا في توحيده طريقان الطريق الواحدة ان يقال للمشرى قد اجتمعنا في العلم بان ثم مخصوصا وقد ثبت عينه واقل ما يكون واحداً فمن زاد على الواحد فليدل عليه فعليك بالدليل على ثبوت الزائد الذى جعلته شريكاً فليكن الخصم هو الذى يتكلف اثبات ذلك والطريقة الاخرى قوله تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدنا هذه مقدمة والمقدمة الاخرى السماء والارض وأعنى بهما كل ما سوى الله ما فسدنا وهذه هي المقدمة الاخرى والجامع بين المقدمتين وهو رابط الفساد فاتجأ أحدية المخصص وهو المطلوب وانما قلنا ذلك لانه لو كان ثم الزائد على الواحد لم يحل هذا الزائد اما أن يتفقاً في الارادة ويختلفا ولو اتفقا فليس بمحال أن يعرض الخلاف لينظر من تنفذ ارادته منهما فان اختلفا حقيقة أو فرضاً في الارادة فلا يخلو اما أن ينفذ في الممكن حكم ارادتهما معا وهو محال لان الممكن لا يقبل الضدين واما أن لا ينفذ واما أن ينفذ حكم ارادة أحدهما دون الآخر فان لم ينفذ حكم ارادتهما فليس واحد منهما باله وقد وقع الترجيح فلا بد أن يكون أحدهما نافذاً لارادة وقصر الآخر عن تنفيذ ارادته فحصل العجز والاله ليس بما جاز قالاله من نفذت ارادته وهو الله الواحد لا شريك له وهذا الاستدلال الخليل عليه السلام في الاقول فاعطاء النظر ان الاقول يناقض حفظ العالم قالاله لا يتصف بالاقل اذ الاقول حادث لطرقه على الاقل بعد أن لم يكن آفلا والاله لا يكون محالاً للحوادث لبراهين اخر قريية المأخذ وهذه الانوار قد قبلت الاقول فليس واحد منها باله فهذه بعينها طريقة قول الله تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدنا وكل دليل



لا يرجع الى هذا المعنى فلا يكون: لئلا ثم قال تعالى في قصة ابراهيم هذه وتلك حجتنا آياتنا ابراهيم على قومه ولم يكن له غير هذا فقوله حجتنا أي مثل حجتنا التي انصبت لها دليلا على توحيدنا وهي قولنا لو كان فيهما الهة الا الله لفسدتا وهذه الادلة وأمثالها انما المطلوب بها توحيد الله أي ما تم له آخر زائد على هذا الواحد وأما أحدية الذات في نفسها فلا يعرف لها ماهية حتى يحكمكم عليها لانها لا تشبه شيئا من العالم ولا يشبهها شيء فلا تعرض العاقل الى الكلام في ذاته الا بخبر من عنده ومع اتيان الخبر فانما يجهل نسبة ذلك اليكم اليه لجهلنا به بل تؤمن به على ما قاله وعلى ما يعلمه فان الدليل ما يقوم الاعلى نفي التشبيه شرعا وعقلا فهذه طريقة قريبة عليها أكثر علماء اهل النظر وأما الموحدين نور الايمان الزائد على نور العقل وهو الذي يعطى السعادة وهو نور لا يحصل عن دليل اصلا وانما يكون عن عناية الهية بمن وجد عنده ومتعاقبه صدق الخبر فيما اخبر به عن نفسه خاصة ليس متعلق الايمان أكثر من هذا فان كشف متعلق الخبر فنور آخري ليس نور الايمان لكن لا يفارقه نور الايمان وذلك النور هو الذي يكشف له عن أحدية نفسه وأحدية كل موجود التي بها يتميز عن غيره سواء كانت ثم صفة يقع فيها الاشتراك او لا يكون لا بد من أحدية تخصه يقع بها الامتياز له عن غيره فلما كشف للعبد هذا النور أحدية الموجودات علم قطعا بهذا النور ان الله تعالى له أحدية تخصه فاما ان تكون عينه فيكون إحدى الذات إحدى المرتبة وهي عينها واما ان يكون إحدى المرتبة فيوافق الكشف الدليل النظري ويعلم قطعا ان الذات على أحدية تخصها هي عينها وهو معنى قول أبي الغضائرية

وفي كل شيء له آية \* تدل على انه واحد

وتلك الآية أحدية كل معلوم سواء كان كثيرا او غير كثير فان للكثرة أحدية الكثرة لا تكون لغيرها البتة والاحدية صفة تنزيه على الحقيقة فلا تكون يجعل جاعل كما يراه بعض أصحابنا فن قال انه واحد الواحد ويريد به ما يريد بالوحدة فليس بصحيح وان أراد بقوله واحد الواحد ويعني به القائل الثاني فهذا يصح وانما الواحد من حيث عينه هو واحد لنفسه فأهل طريق الله رأوا ان التوحيد اذا ثبت انه عين الشريك فان الواحد لنفسه لا يكون واحدا باثباتك اياه واحدا انما أنت اثبتته بل هو ثابت لنفسه وانت علمت انه واحد لانك اثبتت انه واحد فلهذا قال من أصحابنا قوله اذ كل من وحده جاحد لان الواحد لا يوجد لانه لا يقبل ذلك لانه لو قبل ذلك لكان اثنين وحده في نفسه ووحدة الموحدين الذي اثبتناه فيكون واحد بنفسه وواحد باثبات الوحدة له من غيره فيكون ذو وحدتين فينتفي كونه واحدا وكل أمر لا يصح اثباته الا بنفيه فلا يكون له ثبوت أصلا فالتوحيد على الحقيقة مناله سكون خاصة ظاهرا وباطنا فهما تكلم أو وجد واذا أوجد أشرك والسكون صفة عدمية فيبقى توحيد الوجود له وما دخل الشريك في توحيد الوجود لا يبيحاده الخلق لان الخلق استندى بحقيقته نسباً مختلفة تطلب الكثرة في الحكم وان كانت العين واحدة فاطرات الآفة في التوحيد الامن الایجاد فالتوحيد جنى على نفسه لم تجن عليه الموجودات وهذا هو علم التوحيد الوهبي الذي لا يدرك بالنظر الفكري وكل توحيد يعطيه النظر الفكري هو كسبي عند الطائفة واعلم أن الشرع ما تعرض لأحدية الذات في نفسها بشيء وانما نص على توحيد الألوهية واحديتها بانه لا اله الا هو وانما ذلك من فضول العقل لان العقل عنده فضول كثيرا اذ اه اليه حكم الفكر عليه وجميع القوى التي في الانسان فلا شيء أكثر تقليدا من العقل وهو يتخيل انه صاحب دليل الهى وانما هو صاحب دليل فكري فان دليل الفكر يثبت به حيث يريد والعقل كالأعمى بل هو أعمى عن طريق الحق فأهل الله لا يقلدون أفكارهم فان المخلوق لا يقلد المخلوق فيمضون الى تقليد الله فعرفوا الله بالله فهو بحسب ما قال عن نفسه ما هو بحسب ما حكم فضول العقل عليه وكيف ينبغي للعاقل ان يقلد القوة المفكرة وهو يقسم

النظر الفكري الى صحيح والى فاسد ولا بد له ان يحتاج الى فارق بين صحيحه وفاسده ومحال ان يفرق بين  
صحيح النظر الفكري وفاسده بالنظر الفكري فلا بد ان يحتاج الى الله تعالى في ذلك فهو الذي يلبأ اليه  
في تمييز النظر الفكري صحيحه من فاسده حتى يحكم به فليبدأ اليه ابتداء في ان يعطينا العلم بذلك المطلوب  
من غير استعمال فكر وعليه عول الطائفة وعملت به وهو علم الانبياء والرسل واولى العلم من أهل الله  
ولم تعد بافكارها محالها وعلت أن غايتها في الادراك الصحيح في زعمها أن تبني أدلتها على الامور  
الحسية والبدئية وقد حكمت بغلط الحس ابتداء في اشياء وبالقدح في البدييات ثم رجعت تأخذها  
مصادرة لتعذر الدلالة عليها فالرجوع الى الله اولى في الامور كلها كما قال تعالى واليه يرجع  
الامر كله وهذا من جملة الامر فلا علم الا العلم الماخوذ عن الله فهو العالم سبحانه وخده والعلم  
الذي لا يدخل على المتعلم من افهامه يأخذه عنه شبهة ونحن المقلدون له والذي عنده حق فنحن في  
تقليدنا آياه فيما أعلنه آياه اولى باسم العلماء من أصحاب النظر الفكري الذي قلده فيما أعطاهم  
لاجرم انهم لا يزالون مختلفين في العلم بالله والانبياء مع كثرتهم وتباعد ما بينهم من الاعصار لا خلاف  
عندهم في العلم بالله لانهم أخذوه عن الله وكذلك أهل الله وخاصة فالمتأخر يصدق المتقدم  
ويستد بعضهم بعضا فلم يكن ثم الا هذا لكنني ووجب الاخذ عنهم وهذا الباب أعنى باب التوحيد  
يعطى المناسبة من كل وجه وقد قال بذلك جماعة من أهل الله كابي حامد وغيره من شيوخنا ولا يعطى  
المناسبة من وجه وقد قال به جماعة من أصحابنا كابي العباس بن العريف الصنهاجي ونفوا المناسبة  
جملة واحدة والذي اذهب اليه واقوله على ما أصلناه أو لان لا تقلد في علمنا بالله وبغير الله الا الله  
فنحن بحسب ما يلقي الينا في حق نفسه فان خاطبنا بالمناسبة قلنا ما حيث خاطبنا لا تعدى ذلك  
الموضع ونقتصر عليه وان خاطبنا برفع المناسبة رفعنا ما في ذلك الموضع الذي رفعها فيه لا نتعداه  
فيه كون الحكم له لانسافلا نزال نصيب أبدأ ولا نخطئ وهو المعبر عنه بالعصمة في حق الانبياء عليهم  
السلام والحفظ في حق الاولياء ومتى ما لم يكن بمنبر عن الله فالاصابة اذا حصلت منه للعق اتفاقية  
بالنظر اليه مقصودة بالنظر الى الحق تعالى هذا هو الذي نعتقد عليه فقوله تعالى ليس كمثل شيء على  
زيادة الكلف رفع لمناسبة التشبيه وعام الاية وهو السميع البصير اثبات لمناسبة والاية  
واحدة والكلمات مختلفة فلان عدل عن هذه المحجة فهي اقوى حجة وهي ما ذهبنا اليه من تقليد  
الحق فانه طريق العلم والنجاة في الدنيا والاخرة وهي طريق النبيين والمرسلين والقائمين بالفيض  
من الالهيين فاذا اجتمع من الله علم فلا تدخل في ميزان الفكري ولا تجعل العقل سبيلا الى ذلك فتهلك  
من ساعتك فان العلم الالهي لا يدخل في الميزان لانه الواضع له فكيف يدخل واضعه تحت حكمه  
والنائب لا يحكم على من استخلفه وانما يحكم على من استخلف عليه والعلم يناقض العقل فان العقل  
قيد والعلم ما حصل عن علامة وأدل العلامات على الشيء نفس الشيء وكل علامة سواها فالاصابة  
فيها بالنظر الينا اتفاقية وهذا القدر في هذا الباب على حكم طريقنا كاف في الغرض المقصود والله يقول  
الحق وهو يهدي السبيل

\*(وصل)\*

في الوتر وهو نوع من انواع التوحيد اعلم ان الوتر في لسان العرب هو طلب التار فاحدية الحق انما  
انصفت بالوتر لطلبها التار من الاحدية التي للواحد الذي اظهر الاثنين بوجوده فازاد الى ما لا يتناهى  
من الاعداد فلما زال بهذا الظهور حكم الاحدية صارت احدية الحق تطلب نار الاحدية المزالة التي  
أذهب عينها هذا الواحد الذي بوجوده ظهرت الكثرة وتطلب الوحدة انية تسمى بالوتر لهذا الطلب  
فوكل هذا الواحد من ثوب عنه في الذب عنه فاقام العارف وكيلا بلسان حق فقال ايها الحاكم  
الطالب نار الاحدية ما ذهبت الاحدية بل هذا الذي نطلبه ما اعطى الاثنينية ولا الثلاثة ولا الاربعة

فصاعدا فانه لا يعطى ما لا تقتضيه حقيقته وانما الذي اعطانا الاثنين احديهما الاثنين واحديهما الثلاثة والاربعة بالغاما بلغم العدد وذلك لتستدل اعيان الاعداد باحديتها تلك على احديتك فاسعت الا في حقك ومن اجلك اذ تعلم ان الاعداد ما ظهرت في الكون الامن حكم الاسماء الالهية فانها كثره ومع كثرتها فالاحدية لها متحققه فاراد هذا الواحد ان لا تجهل اعيان الاعداد احديتها الاسماء حتى لا تتوهم الكثرة في جناب الله فاعطى في كل عدد احديته ذلك العدد دغيرة من وجود الكثرة المذهبة لعين الاحدية والوحدة فقبل عذره وعلم انه متخلف في ذلك باخلاق احديته الحق في اقامة احديته الاسماء الكثيرة ومشي عليه اسم الوتر للغيرة فالتة وتر يحب الوتر وسيأتى في الباب الذي بعده هذا العلم بالكثرة والاشترال ان شاء الله تعالى

\*(وصل)\*

في الفرد واما الفرد فهو من حكم هذا الباب ويسمى به لانفراده بما يتميز به عن خلقه فهو فرد من حيث ما هو واحد فانه واحد لنفسه وفرد لتميزة عن احديته كل شيء ولا يصح الفرد لغيره سبحانه فانه كل ما سوى الله فيه اشترال بعضه مع بعض ويميز باحديته ولا يتفرد فان صفة الاشتراك تمنع من ذلك ولا يصح اسم الفرد على الحقيقة الا الله الفرد خاصة فانه الفرد من جميع الوجوه اذ لم تكن له صفة اشترال كما سواه من الموجودات ولذلك تطلب الحدود والموجودات والله لا يطلبه حد ولا يقابله مثل ولا ضد تعالى الله وأسماءه كلها الها الفردية فانها له نسب لا اعيان فياخذ الحد ذلك الاسم اذا دل على الحادث ولا يأخذ الحد اذا سميت به الله فتحذف اللفظ ولا يتحد مدلوله الا اذا كان مدلوله حادثا لا غير ولا يلزم من الاشتراك في اللفظ الاشتراك في المعنى لان اللفظ لك لاله وانت مشترك فيك فلهذا قبل اللفظ الاشتراك الاترى الالفاظ المشتركة كالمشترى ليس الاشتراك الا في اطلاق الاسم ولهذا يقع التفصيل اذا طوب بالحد صاحبه فيقال أي مشترى تريد المشتري الذي هو كوكب في السماء او المشتري الذي هو عاقد البيع فاذا حده تميز كل عين عن صاحبتها فليس في اللفظ من ماهية المدلول شيء فبهذا اتقول في الحق سميع بصير وله يد ويدان او ايد واعين ورجل وجميع ما اطلقه على نفسه مما لا يتمم كمن للعقل ان يطلقه عليه لانه لم يعلم ذلك الاطلاق الاعلى المحدثات ولولا الشرع والاخبار النبوية الالهية جاءت بها ما اطلقناها عقلا عليه ومع هذا فنحن التشبيه ولا تتناول امر ابيه لجهلنا بذاته وانما نقيس التشبيه بقوله ليس كشيء لا بما اعطاه الدليل العقلي حتى لا يحكم عليه الا كلامه تعالى وبهذا نجب ان تلقاه اذا القيناه وكشف عن بصارتنا وبصارنا عطاء العمى ان كان يمكن كشفه مطلقا او يكشف منه ما يمكن كشفه اما على التساوي في حق الجميع واما على التفاضل في حق العباد فينفر دكل شخص برؤية لا تكون لغيره ولا يصح الكشف في علم التوحيد الا عند من يقول بالمناسبة لا عند من يقول بنقي المناسبة لان التوحيد ليس بامر وجودي وانما هو نسبة والنسب لا تدرك كشافا وانما تعلم من طريق الدليل فان الكشف رؤية ولا تتعلق الرؤية من المرءى الا بكيفيات يكون المرءى عليها وهل في ذلك للجناب الالهى كيفية أم لا فالدليل بنى الكيفية فان كان يريد انه لا كيفية له في ذاته فلا يكشف وان كان يريد انه لا تعقل كيفية فيمكن أن يكشف من حيث ماله كيفية لا تعقل لكن يحصل العلم بها عند الكشف فان كل كيفية حصلها العقل من نظره في الاشياء فانها تستحيل عليه عنده مع ثبوت الايمان باسمائها لا بعقوليتها من نزول واستواء ومعية وتقليب وتردد وضحك وتعجب ورضى وغضب فان جسد الله هذه المعاني في حضرة التمثيل كالعلم في صورة اللين فذلك له وحينئذ تتلك كشافا والا فلا تتال ابد او لا يعلم من اين اخذتها النبوة هل تلقاها خبرا او كشافا فان كان خبرا فقد وقع التساوي وان كان عن كشف فهو بحسب ما ذكرناه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\* (الباب الثالث والسبعون ومائة في معرفة مقام الشرك وهو التثنية) \* شعر

الشرك في الاسماء لا يجهل قالوا وما الرحمن قلنا لهم لا فرق بين الله في كونه به من الاسماء في كل ما والشرك محمود على بابه هو الوجود المحض لا يمتري وانما المذموم منه الذي	عليه اهل الكشف قد عولوا هو الاله الحكم الاقول دل على الذات وما يستل يلفظه الالفاظ أو يعقل عند الذي يعلم أو يجهل فيه امام حكمه فصل اثبتته في عقده المبطل
---	---

قال الله تعالى قل ادعوا الله وادعوا الرحمن ايا ما تدعوا فله الاسماء الحسنی فاعلم ان الله تعالى من حيث ذاته فهو الواحد الاحد وقال ولله الاسماء الحسنی فادعوه بها فاذا دعوته عرفت من يجيبك وما يجيبك هل يجيبك من حيث ذاته او من حيث نسبة يطلبها ذلك الاسم ما هي عين الذات ولا يجيبك تعالى مع ارتفاع تلك النسبة فاذا عرفت هذا عرفت امورا كثيرة في عين واحدة لا تعقل الذات عند الدعاء بهذه الاسماء دون هذه النسب ولا تعقل النسب دون هذه الذات فاذا قلت يا عليم علمت ان معقوله خلاف معقول يا قدير وكذلك يا حديد ويا سمیع ويا بصير ويا شكور ويا حي ويا قيوم ويا غني الى ما شئت من الاسماء الحسنی فهذه النسب وان كثرت فالمسمى واحد والنسب اليه هذه النسب واحد فاذا لا تعقل الكثرة في هذا الواحد الا هكذا فكل اسم قد شارك الاسم الاخر وغيره من الاسماء الالهية في دلالاته على الذات مع معقولة حقيقة كل اسم انها مغيرة لمعقولة غيره من الاسماء وتميز كل واحد منها عن صاحبه واشتراكه في ذات المسمى فليست هذه الاسماء لغير من تسمى بها فالاسماء الالهية مترادفة من وجه متباينة من وجه مشتبهة من وجه فالترادفة كالعالم والعلام والعليم وكالعظيم والجبار والكبير والمشتبهة كالعليم والخبير والمحصى والمتباينة كالقدير والحي والسميع والمريد والشكور وأما الضرب الاخر من الشرك في ايجاد العالم فهو باستعداد الممكن لقبول تأثير القدرة فيه اذ المحال لا يقبل ذلك فما استقلت القدرة بالايجاد دون استعداد الممكن ولا استقل استعداد الممكن دون القدرة الالهية بالايجاد وهذا سار في كل ممكن ثم اشترك آخر خصوص في بعض المسكنات وهو ان الوارد ايجاد العرض فلا بد من الاقتدار الالهي والارادة الالهية لتخصيص ذلك العرض المعين ولا بد من العلم به حتى يقصده بالتخصيص ولا بد من استعداد ذلك المراد لقبول الايجاد ولا بد من وجود المحل لصحة ايجاد ذلك العرض اذ كان من حقيقة انه لا يقوم بنفسه فلا بد له من محل يقوم به ولا بد لذلك المحل ان يكون على استعداد يقبل وجود ذلك العرض فيه وهذا كله ضرب من الشرك في الفعل فهذا معنى الشرك والكثرة المطلوبة في الالهيات في هذا الباب ولا يحتمل هذا الباب اكثر مما اوأنا اليه من هذه الاصول وتلخيص هذا الباب ان كل امر يطلب القسمة فلا يصح فيه توحيد واعمه المعلوم فنقول المعلومات تنقسم بوجه الى ثلاثة اقسام الى واجب وجاز ومستحيل ثم ما من شيء نذكره بعد هذا من موجود ومعدوم وغير ذلك الا يقبل القسمة فإين التوحيد في كل مذكورا ومعلوم فلم يبق الا توحيد الكثرة في معلوم معين بسمى الله وهو الذي ينبغي ان يكون على كذا وكذا ويداكر له ما لا تصح الالهية الاله وحينئذ يصح ان يكون الله ولا يشركه في هذه الصفات بمجموعها واحد آخر فذلك يعني بقوله واحد باحدية هذا المجموع مع احدى العين والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\* (الباب الرابع والسبعون ومائة في معرفة مقام السفر واسراره) \* شعر

ان السفور دليل الخوف والحذر فان رأيت فتاة الحى قد سمرت لذا تقول بان المهككات على ولا تقل بحاول انها عدم	هذا هو العرف في الاعراض بالخبر فكن فديتك من هذا على حذر أصولها مالها عين من الصور وقد يكون لها التكوين في السور
--	--

قال الله تعالى في وصف أهل الله السايحون والسياسة الجولان في الارض على طريق الاعتبار والقربة الى الله لما في الانس بالخلق من الوحشة فاعلم أن أهل الله ما طلبوا السياحة في الارض ولزوم الفقر وسواحل البحار الا لما غلب عليهم من الانس بالجنس الذين هم اشكاله من الاناسى وهو هم وان كان الانس في الظاهر فهو استيحاش في الباطن من حيث لا يشعر طالب السياحة ولا يعلم طالب السياحة انه مادعاه الى ذلك الا الوحشة الابعد وقوفه على ما تنتجه له السياحة وذلك أن الله خلق الانسان الذى هو آدم وكل خليفة على صورته نفي عنه المماثلة فقال انه ليس كمثله شئ وصرت هذه الحقيقة في الانسان فاذا جئ الى الله وتاب استشرفت نفسه على هذه المرتبة أعنى نفي المثلية فلما رأى أمثاله من الناس غار أن يكون له مثل كما غار الحق أن يكون ثم من ينسب اليه الالهية غيره فاستوحش من المخلوقين وطلب الانفراد بذاته من أمثاله حتى لا يبقى له انس الا بذاته وحده ولا يرى له مثلاً ففقر بنفسه الى الاماكن القاصية عن رؤية أمثاله فلازم الجبال وبطون الاودية وهذه الحالة هي السياحة فاسفرت له هذه السياحة عن مطلوبه فانس بذاته فذلك تشبهه بمقام قوله لمن الملك اليوم لأنه لم يبق منه مدع كان يدعى الالهية موجوداً كذلك هذا ما بقى له في الفقر الذى هو فيه من يسمى بانسان الذى هو مثله غير الوحش فالوحش وغير الجنس له بمنزلة العالم من الله فلهذا طلب السفر الى المعنى الذى يظهر ما ذكرناه ولهذا المعنى اشار السبلى حين بات عند بعض اخوانه فداهم السبلى فقال له صاحبه يا سبلى قم تهجد فقال له السبلى العبادة لا تكون بالشركة وكذلك الربوبية لا تكون بالشركة فبقوة الصورة التى خلق الانسان عليها طلب انفراد من الناس دون غيرهم من المخلوقين ولهذا ما دعى احد من الخلق الالهية الا هذا الجنس الانسانى فلم يرد السايح ان يرى مثله لهذا الذى ذكرناه هذا مقام هذا السفر واما السفر في المعقولات بالفكر في مراتب المعارف والعلوم فله باب آخر في هذا الكتاب يرد بعد هذا ان شاء الله في باب من ابواب الاحوال فهذه سياحة الخصوص من أهل الله واما سياحة العموم منهم فسيب سياحتهم قوله تعالى يا عبادى الذين آمنوا ان ارضى واسعة فاي اى فاعبدون فتنظروا ما هي ارض الله فقالوا كل ارض موات لا يكون عليها ملك لغير الله فذلك ارضه الخاصة به المضافة اليه البرية من الشركة فيها البعيدة من العمران فان الارض الميتة القريبة من العمران يمكن ان يصل اليها بعض الناس فيحييها فيملكها باحيائها والبعيدة من العمران سالمة من هذا التخليل فقالوا ما امرنا الله بالعبادة فيها الاولها خصوص وصف وليس فيها من خصوص الاوصاف الا كونه ليس فيها نفس لغير الله ففيها نفس الرحمن فاذا عبد الانسان ربه في مثل هذه الارض وجد انسا من تلك الوحشة التى كانت له في العمران ووجد لذة وطيبا في قلبه وانفراده وذلك كله من اثر نفس الرحمن الذى نفس الله به عنه ما كان يجده من الغم والضيق والخرج في الارض المشتركة فهو الذى ادى العامة من اهل الله الى السياحة ثم انهم راوا في هذه الارض من الآيات والمعجائب والاعتبارات مادعاهم الى النظر فيها ينبغي لمالك هذه الارض فانار الله قلوبهم بانوار العلوم وفتح لهم في النظر في الآيات وهى العلامات



الدالة على عظمة من انقطعوا اليه وهو الله تعالى ورائنا نبينا من قوله سبحانه الذي اسرى بعده  
ثم قال ليريه من آياتنا فخرج به الى السموات الى أن بلغ به الامر الى حيث قدره الله له من المنازل  
العالية فأراهم من الآيات ما زاده علما بالله الى عمله لهذا قرن به انه هو السميع لما خوطب به البصير  
لما شاهده من الآيات فالسايعون من عباد الله يشاهدون من آيات الله ومن خرق العوائد ما يزيدهم  
قوة في ايمانهم ويقينهم ومعرفة بهم بالله وأنسابه ورحمته بخلقهم وشفقته عليهم فاذا نظروا بقية جبل شامخ  
تذكروا علوهم حيث لم يطلبوا من الله الا الانفس وهو الانفراد به في خلوة من اشكالهم حذرا  
من الشغل بسواهم واذا كانوا في بطن واد أو قاع من القيعان ذكرهم ذلك بعبوديتهم وتواضعهم  
تحت جبروت سلطان يدخالهم فذلوا في انفسهم وعرفوا مقدارهم وعلموا ان ما ينالونه من الرفعة انما  
ذلك بفضيلة الله لا باستحقاقهم ثم اذا كانوا على ساحل بحر تذكروا بالبحر سعة علم الله وسعة عظمته  
ورحمته ثم يرون مع هذه العظمة ما تحدث فيه الرياح من تلاطم الامواج وتداخل بعضها في بعض  
فيذكرهم ذلك في جناب الحق تعالى تعارض الاسماء الالهية وتداخل بعضها في بعض في تعلقاتها  
مثل الاسم المتقزم والسريع الحساب والشديد العقاب عند معصية العاصي ويحيي أيضا في مقابلة هذه  
الاسماء الاسم الغفار والعفو والمحسن فتقابل الاسماء على هذا العبد العاصي وكذلك التردد الالهى  
يعتبرونه في تموج هذا البحر فيفتح لهم في بواطنهم في علوم الهية لا يتناولونها الا في مشاهدة ذلك البحر في  
سياحتهم فيكثر منهم التكبير والتعظيم لجناب الله ثم ما يحصل اهم من خرق العوائد في استيناس  
الوحوش واقبالهم عليهم وفيهم من تكلمه الوحوش بلسانه وفيهم من يعلم منطقها ويرى ما هم عليه  
من عبادة الله ما يزيدهم ذلك حرصا واجتهادا في طاعة ربه والحكايات في كتب القوم في ذلك  
كثيرة جدا ولولا كتابنا هذا لمينا على المعارف والاسرار اسقنا من الحكايات ما شاهدناه بنفوسنا  
في سياحتنا واجتماعنا بهذه الطائفة وما رأينا فيهم من العجائب وهذا القدر كاف في القرض المقصود  
من هذا الباب حتى يرد الكلام ان شاء الله في السفر ومراتبه فيما بعد عند ذكر المسافر والسالك  
والطريق والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\* (الباب الخامس والسبعون ومائة في معرفته مقام ترك السفر واسراره) \* شعر

احذر بان تجعل الاعيان واحدة	اذا أتتكم بها الايات والسور
من قوله أنت عبدي والاله أنا	وما لنا عندكم عين ولا أثر

قال الله تعالى الذي احلنا دار المقامة من فضله لا يمينا فامناصب ولا يمينا فامناصب وقال تعالى  
وهو معكم اينما كنتم فقطع المسافات زيادة تعب بل تعب خاصة فانه ما يحرك كنى الا طلبه فلولا  
ان جعلته مطلوبى ومقصدى بهذه السياحة والسفر ما طلبته وقد أخبرني انه معى حال الانتقال  
كما هو معى في حال الإقامة وله في كل وجهة فلماذا اجول فالحركة لتحصيله دليل على عدم الوجدان  
في السكون فاطلب وجهه في موضع اقامتي فاذا عرفته فيه كنت منزلا في منازل القمر مقصودا  
لا قاصدا ولاننا لا نطلبنى الاسماء الالهية ولا أطلبها وتقصدنى الانوار ولا أقصدها وقفت مع من  
لا يجوز عليه التحرك والانتقال فصاحب السفر مع قوله ينزل ربنا في كل ليلة الى سماء الدنيا  
وصاحب الإقامة مع قوله الرحمن على العرش استوى والسكون اولى من الحركة فان العبد ما مور  
بالسكون تحت مجارى الاقدار وما يأتى به الله اليه اليسلى والتهلر وقال في ذم من يادر الاقدار بادرنى  
عبدى بنفسه حرمته عليه الجنة والمبادرة حركة ما قال الله لنا آمرا فاتخذوه وكيلالاتنا سكن  
ويكون سعادته هو الذى يتصرف فى امر عبده حتى يوفيه ما قدر له من كل ما يصيبه حتى انه لو كان

مما يصيبه السفر والانتقال لنقله الحق بهذه الصفة التي هو عليها من السكون في محضه عناية  
الهية لا يعرف الحركة المتعبة مستريحاً مظللاً مخدوماً هذا سفر تارك السفر اذا كان مقدراً له  
السفر وقد ذقنا الامرين ورأينا السكون ارجح من الحركة وأقوى في المعرفة مع انتقال  
الاحوال عليه في كل نفس وذلك الانتقال عليه لا بد منه فهو في طريق مطرقة يسلك فيها  
ولا يسلك فاذا انتقل هو بذاته فلا يزيد شيئاً على تلك الانتقالات عليه الا التعب خاصة فكان المسافر  
يستعمل عذاباً ومشقة فان الامور الجارية على العبد مثل الرزق والاجل ان لم تات اليه اتى اليها لا بد  
من ذلك

ولا معنى لشكوى الشوق يوماً \* الى من لا يزول من العيان

السكون مع المشاهدة والحركة مع الفقد الا الحركة المأمور بها لانك لا تتحرك في طلبه فانت  
فاقد او في غير طلبه فانت خاسر فالسكون بكل حال أولى من الحركة التي في مقام ذلك السكون وأنت  
في مقام أن تتحرك بالله فالسكون بالله مع الله أولى لراحة الوقت فانه والله ان كنت فاقداً  
له في السكون فانت في الحركة المحسوسة افقده بما لا يتقارب فلا تكون من الجاهلين واصبر وما صبرك  
الا بالله لولم يكن لك من شرف السكون الا ورود الاسماء الالهية عليك ونزول الحق اليك لانك ان  
تتحركت اليه حددته وان سكنت معه عبدته فالحركة اليه عين الجهل به والسكون معه عين العلم به  
ما أسرى برسول الله صلى الله عليه وسلم ليراه وانما أسرى به ليريه من آياته من قوله خلقت السموات  
والارض أكبر من خلق الناس فخرج ترك السفر فقد أصاب في النظر وقصد عين الخبر  
اذا كان جليس الذكر فالى أين يرحل فهذا قد أثبت لك عن السفر وتركه فكن بحسب ما يقع لك والله  
يقول الحق وهو يهدي السبيل

\* (الباب السادس والسبعون ومائة في معرفة مقام أحوال القوم رضى الله عنهم عند الموت شعر) \*

للقوم عند حلول الموت أحوال	تنوعت وهي أشمال وأشكال
فمنهم من يرى الاسماء تطلبه	ومنهم من يرى الاملاك والحال
في ذلك مختلف عند الوجود لما	تعطى الحقائق والتفصيل اجمال
ومنهم من يرى الارسل مقبلة	اليه تحفه والرسل أعمال
ومنهم من يرى التنزيه بطلبه	وهو الذي عنده التشبيه اخلال
وكلهم سعدوا والعين واحدة	وعندهم في جنان الخلد أشغال
هذا هو الحق لا ينبغي به بدلا	فهو الصحيح الذي ما فيه اشكال

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يموت المرء على ما عاش عليه ويحشر على ما عليه مات وقال تعالى  
فكشفت عنك غطائك فبصرتك اليوم حديد يعني عند الموت اي يعاين ما هو امره عليه الذي  
ينفرد به اهل الله العابدون ربهم اذا اتاهم اليقين يقول لانيه صلى الله عليه وسلم واعبد ربك حتى  
يأتيك اليقين يعني الموت لانه امر متيقن لا اختلاف في وقوعه في كل حيوان وانما وقع الخلاف  
في ماهيته قال شاعرهم

تخالف الناس حتى الاتفاق لهم \* الاعلى شجب والخلف في الشجب

يعني ما هو والشجب الموت فاذا حضرتهم الوفاة رضى الله عنهم فلا بد لهم من مشاهدة اثني عشر  
صورة يشهدونها كلها وبعضها لا بد من ذلك وهو صورة عمله وصورة علمه وصورة اعتقاده وصورة

مقامه وصورة حاله وصورة رسوله وصورة الملك وصورة اسم من اسماء الافعال وصورة اسم من اسماء الصفات وصورة اسم من اسماء النعوت وصورة اسم من اسماء التزييه وصورة اسم من اسماء الذات وكان الاولى ان تكون هذه الصور كلها بالسين لا بالصاد فانها مناسل معان الا انه لما تجسدت المعاني وظهرت بالاشكال والمقادير لذلك تصورت في صور اذ كان الشهود بالبصر وحكمت الحضرة بذلك الخيالية للبرخية فالموت والنوم سواء فيما تنقل اليه المعاني ففهم من يتجلى له عند الموت عمله العمل فيجلى له عمله في الزينة والحسن على قدر ما أنشأه العامل عليه من الجمال فان أتم العمل كما شرع له ولم ينقص منه شيأ يشينه اتقاصه كان في أتم نشأة حسنة فظهرت من تمام أركان ذلك العمل الظاهرة والباطنة من الحضور وشهود الرب في قلبه وفي قبلته اذ اصلى فكل عمل مشروع فهو صلاة ولهذا قال صلى الله عليه وسلم عن الله تعالى أنه يقول يوم القيامة أنظروا في صلاة عبادي أتمها ام نقصها فان كانت تامة كتبت له تامة وان كانت انتقص منها شيأ قال أنظروا هل لعبدي من تطوع فان كان له تطوع قال أكلوا العبد في رضى من تطوعه ثم تؤخذ الاعمال على ذلك الممال صورة عمل هذا العبد من حسن أو قبح فان كل من قبيح اطوع به كما قال في مانع الزكوة سيطوقون ما يخلوا به يوم القيامة وقال صلى الله عليه وسلم يمثل له ماله شجاعاً أقرع الحديث وفيه فيقول له انا كنزك فيطوق به والكثير من عمل العبد في الممال وهكذا العباد الله الصالحين فيما يجودون به من الخير بما يرجع الى نفوسهم الى التصرف في غير ذواتهم فيرى علامات ذلك كله وهذا داخل تحت قوله سنرىهم أي اتينا في الافاق وفي انفسهم وهذا الموطن من بعض مواطن ما يرى فيه عمله فيشاهد العبد الصالح عمله الناصح الذي هو له روحه مثل البراق لمن اسرى به عليه فيرفع تلك الروح الطيبة الى درجاتها عند الاحتضار حيث كانت من عليين فان عباد الله على طبقات في اعمالهم في الحسن والاحسن والجميل والاجل \* العلم \* (ومنهم) \* رضى الله عنهم من تجلى له عند الموت عمله بالجناب الالهى وهم رجلان رجل اخذ عمله بالله عن نظر واستدلال ورجل اخذ عمله عن كشف وصورة الكشف أتم وأجل في التجلي لان الكشف واقتناء هذا العلم ينتجه تقوى وعمل صالح وهو قوله واتقوا الله ويعلمكم الله فيظهر له عمله عند الموت صورة حسنة أو نوراً يلبس به فيفرح به فان محبته دعوى في اقتنائه ذلك العلم نفسية فهو في الصورة الجميلة دون من لم تحببه دعوى في اقتناء ذلك العلم بل يراه منحة الهية وفضلا ومنه لا يرى لنفسه تعاملا بل يكون ممن فنى عن عمله في علمه فكان معمولاً به كالألة للصانع يعمل بها ينسب العمل اليه لا اليها فهكذا يكون بعض عباد الله في اقتناء علومهم الالهية فنكون صورة العلم في غاية من الحسن والجمال \* الاعتقاد \* (ومنهم) \* المعتقد الذي لا علم عنده الا ان اعتقاده موافق للعلم بالا مر على ما هو عليه فكان يعتقد في الله ما يعتقد به العالم لكن عن تقليد لمعلم من العلماء بالله ولكن لا بد ان يتخيل ما يعتقد به فانه ليس في قوته ان يجرده عن الخيال وهو عند الاحتضار وللاحتضار رجال استشراف على حضرة الخيال الصحيح الذي لا يدخله ريب ما هو الخيال الذي هو قوة في الانسان في مقدم دماغه بل هو خيال من خارج كجبريل في صورة دحية وهو حضرة مستقلة وجودية صحيحة ذات صور جسمية تلبسها المعاني والارواح فتكون درجته بحسب ما اعتقده من ذلك المقام فان كان هذا العبد صاحب مقام فقد لحق بدرجة الارواح النورية فانها التي ذكر الله عنها انها قالت وما ننسب الاله مقام معلوم فيظهر له مقامه في صورة فينزل منزلة الوالى في ولايته فيكون بحسب مقامه وهذه كلها بشارات الحياة الدنيا الذين قال الله فيهم الذين آمنوا وكانوا يتقون لهم البشري في الحياة الدنيا \* (الحال) \* فان كان صاحب حال في وقت احتضاره يرد عليه من الله حال يقبض فيه فهو له كالخلعة لا كالولاية فيلبس بها ويتخيل بحسب ما يكون ذلك

الحال قد دل على منزلته والحيال قد تكون ابتداء وقد تكون عن عمل متقدم وبينهما فرقان وان كان  
الحال موهوباً على كل وجه ولكن الناس على قسمين منهم من يتقدم له خدمة فيقال انه مستحق لما خلع  
عليه ومنهم من لم يتقدم له تلك فتكون المنه والعناية به أظهر لانه لا يعرف له مسبب مع أن الاحوال  
كلها مواهب والمقامات استحقاق \* الرسل \* (ومنهم) \* من يتجلى له عند الاحتضار رسوله الذي  
ورثه اذ كان العلماء ورثة الانبياء فيرى عيسى عند احتضاره أو موسى أو ابراهيم أو محمد أو أي نبي كان  
على جميعهم السلام فمنهم من ينطق باسم ذلك النبي الذي ورثه عند ما يأتيه فرحاً به لان الرسل كلهم سعداء  
فيقول عند الاحتضار عيسى أو يسميه المسيح كما سماه الله وهو الاغاب فيسمع الحاضرون هذا الولي  
يتلفظ بمثل هذه الكلمات فيسيئون الظن به وينسبونه الى انه تنصرت عند الموت وانه سلب عنه الاسلام  
أو يسمي موسى أو بعض انبياء بني اسرائيل فيقولون انه يهودي وهو من أكبر السعداء عند الله  
فان هذا المشهد لا تعرفه العامة بل يعرفه أهل الله من أرباب الكشف وان كان ذلك الامر الذي  
هو فيه استسبه من دين محمد صلى الله عليه وسلم ولكن ما ورث منه هذا الشخص الأمر ما مشتركاً  
كان لنبي قبله وهو قوله اولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده فلما كانت الصورة مشتركة جلي الحق  
له صاحب تلك الصورة في النبي الذي كانت له تلك الصفة التي شاركه فيها محمد صلى الله عليه وسلم مثل  
قوله اقم الصلاة لذكرى وذلك ليميز هذا الشخص بظهور من ورثه من الانبياء عن ورث غيره فلو تجلى  
في صورة محمدية التبس عليه الشخص الذي ورث محمد صلى الله عليه وسلم فيما اختص به دون غيره من  
الرسل \* الملك \* (ومنهم) \* من يتجلى له عند الاحتضار صورة الملك الذي شاركه في المقام فانهم منهم  
الصابغون ومنهم المسجونون ومنهم السالون الى ما هم عليه من المقامات فينزل اليه الملك صاحب  
ذلك المقام مؤناً وجليلاً تسترله عليه تلك المناسبة فرمما يسميه عند الموت ويرى من المحتضر ثم ما  
به وبشاشة وفرحاً وسروراً وما وصفنا في هذا الاحتضار الاحوال الاولياء الخارجين عن حكم  
التليس ما ذكرنا أحوال العامة من احوال المؤمنين فان ذلك مذاق آخر وللاولياء هذا الذي ذكره  
خاصة فلذلك ما تعرض لما يطرأ على المحتضر من العامة مما يكره رؤيته ويحقر وجهه ليس ذلك  
مطلوباً ولا يرفع بذلك رأساً هل الله وان تعرض لهم فانهم عارفون بما يرونه \* (اسماء الافعال  
ومنهم) \* من يتجلى له عند الموت هجير من الاسماء الالهية فان كان من اسماء الافعال كالخالق  
بمعنى الموجد والباري والمصور والرازق والحفي وكل اسم يطلب فعلاً فهو بحسب ما كان عليه  
في حياته من تعظيم ذلك الاسم واحترامه والفعل به فان كان بذل جهده فيما ينبغي له وفي استطاعته  
في معاملته معه ظهر له ما يناسب ذلك العمل فيراه في أحسن صورته فيقول له من أنت يرحمك الله فيقول  
هجيرك وسيأتي ذكر الهجير من هذا الكتاب في باب احوال الاقطاب من آخره ان شاء الله تعالى  
\* (اسماء الصفات) \* فان كان هجير كل اسم يستدعي صفة كمال كالحى والعالم والقادر والسميع  
والبصير والمريد فان هذه الاسماء كلها اسماء المراقبة والحيافهم ايضاً بحسب ما كانوا في حال حياتهم  
عند هذه الاذكار من طهارة النفوس عن الاغراض التي تخيل هذه النشأة الانسانية التي  
لا يمكن الانفكاك عنها وليس لها دواء الا الحضور الدائم في مشاهدة الوجه الالهى الذي له في كل  
كونى عرنى وغير عرنى \* (اسماء النعوت) \* فان كان هجير اسماء النعوت وهي اسماء التسبب  
كالاول والاخر وما يجري هذا الجرى فهو فيها بحسب ما يقوم به من علم الاضافات في ذكره به بمثل  
هذه الاسماء فيعرفه ان لها عيناً وجوداً كما كتبت الصفات اولاً عين لها \* (اسماء التزييه ومنهم) \*  
من يتجلى له عند الاحتضار اسماء التزييه كالغنى فان كان مثل هذا الاسم هجير في مدة عمره  
فهو فيه بحسب شهوده هل يذكره بكونه غنياً عن كذا او يذكره بكونه غنياً جيداً من غير ان  
يخطر له عن كذا وعن كذا وفيما يماثله من اسماء التزييه سواء \* (اسماء الذات ومنهم) \*

من كان هبيرة الاسم الله أو هو والهوارفع الاذكار عندهم كما في حامد ومنهم من يرى أنت أتم  
وهو الذي ارتضاه الكثافي مثل قوله يا حي يا قيوم يا الله الا انت ومنهم من يرى أنا أتم وهو رأي  
أبي يزيد فاذا احتضر من هذا ذكره فهو بحسب اعتقاده في ذلك من نسبة تلك المكايمة من توهم  
تجديد وتجريد عن تجديد ومنهم من يرى ان التجريد والتزبه تجديد ومن المحال أن يعقل امر من غير  
تجديد اصلا فانه لا يخالو أما ان يعقل داخلا وخارجا اولاد داخل ولا خارج او هو عين الامر لا غيره  
وكل هذا تجديد فان كل مرتبة قد تميزت عن غيرها بذاتها ولا معنى للجد الا هذا وهذا القدر  
كاف

(الباب السابع والسبعون ومائة في معرفة مقام المعرفة على الاختلاف الذي بين الصوفية فيها  
وبين المحققين شعر في المعنى)\*

من ارتقى في درج المعرفة لانهادلت على واحد لها وجود في وجود الذي فهو امام الوقت في حاله تجبري على الحكمة أحكامه	رأى الذي في نفسه من صنفه للفرق بين العلم والمعرفة ارسله الحق وما كلفه ويشهى الواقع أن يعرفه في الرتبة العالية المشرفة
--	---

اعلم أن المعرفة نعت الهى لا عين لها في الاسماء الالهية من لفظها وهى أحدية المكانة لا تطلب الا  
الواحد والمعرفة عند القوم محجة فكل علم لا يحصل الا عن عمل وتقوى وسلوك فهو معرفة لانه عن  
كشف محقق لا تدخله الشبه بخلاف العلم الحاصل عن النظر الفكري لا يسلم أبدا من دخول الشبه  
عليه والخيرة فيه والتقدح في الامر الموصل اليه واعلم انه لا يصح العلم لاحد الا لمن عرف الاشياء بذاته  
وليس كذلك الله تعالى وكل من عرف شيئا بامر زائد على ذاته فهو مقلد لذلك الزائد فيما أعطاه وما في  
الوجود من علم الاشياء بذاته الا واحد وكل ما سوى ذلك الواحد فعلة بالاشياء وغير الاشياء تقليد  
واذا ثبت انه لا يصح فيما سوى الله العلم بشئ الا عن تقليد فلنقلد الله ولا سيما في العلم به وانما قلنا  
لا يصح العلم بامر تام فيما سوى الله الا بالتقليد فان الانسان لا يعلم شيئا الا بقوة ما من قواه التي اعطاه  
الله وهى الحواس والعقل فالانسان لا بد أن يقلد حسه فيما يعطيه وقد يغلط وقد يوافق الامر على ما هو  
عليه في نفسه أو يقلد عقله فيما يعطيه من ضرورة او نظر والعقل يقلد الفكر ومنه صحيح وفاسد  
فيكون علمه بالامور بالاتفاق فغايمة التقليد واذا كان الامر على ما قلناه قينبي للعاقل اذا اراد  
أن يعرف الله فليقلده فيما اخبر به عن نفسه في كتبه وعلى السنة رساله واذا اراد أن يعرف الاشياء  
فلا يعرفها بما تعطيه قواه وليسع بكثرة الطاعات حتى يكون الحق سمعه وبصره وجميع قواه  
فيعرف الامور كلها بالله ويعرف الله بالله اذ لا بد من التقليد واذا عرفت الله بالله والامور كلها  
بالله لم يدخل عليك في ذلك جهل ولا شبهة ولا شك ولا ريب فقد نهتك على امر ما طرق سمعك فان  
العقلاء من اهل النظر يتخيلون انهم علماء بما أعطاهم النظر والحس والعقل وهى في مقام التقليد لهم  
وما من قوة الا ولها غلط قد علموه ومع هذا غلطوا أنفسهم وفرقوا بين ما يغلط فيه الحس والعقل  
والفكر وبين ما لا يغلط فيه وما يدريهم لعل الذي جعلوه غلطاً يكون صحيحاً ولا مزيل لهذا الداء  
العضال الا من يكون علمه بكل معلوم بالله لا بغيره وهو سبحانه عالم بذاته لا بامر زائد فلا بد أن تكون  
أنت عالماً بما يعلم به سبحانه لانك قلدت من يعلم ولا يجهل ولا يقلد في علمه وكل من يقلد سوى الله فانه  
قلد من يدخله الغلط وتكون اصابته بالاتفاق فان قيل لك ومن اين علمت هذا وربما دخل لك



الغلط وما تشعربه في هذه التقسيمات وأنت فيها مقلد لمن يغلط وهو العقل والفكر قلنا صدقت ولكن  
لما لم نزال التقليد ترجع عندنا أن نقلد هذا المسمى برسول الله والمسمى بأنه كلام الله وعلما به تقليدا  
حتى كان الحق سمعنا وبصرنا فعملنا الأشياء بالله وعرفنا هذه التقاسيم بالله فكان أصابتنا في تقليد  
هذا الامر بالاتفاق لا ناقلنا مهما أصاب العقل أو شيء من القوى أمر اتما على ما هو عليه في نفسه  
انما يكون بالاتفاق فاقبلنا انه يخطئ في كل حال وانما قلنا لانعلم خطاه من اعابته فلما كان الحق  
جميع قواه وعلم الامور بالله عند ذلك علم الاصابة في القوى من الغلط وهذا الذي ذهبنا اليه ما يقدر  
احد على انكاره فانه يجده في نفسه فاذا تقرر هذا فاشتغل بامثال ما امرك الله به من العمل بطاعته  
ومراقبة قلبك فيما يحظر فيه والحياء من الله والوقوف عند حدوده والانفراد به وإيثار جنبه حتى  
يكون الحق جميع قواك فتكون على بصيرة من امرك وقد نعمتلك اذ قدرنا الحق اخبر عن نفسه  
بامور تردها الادلة العقلية والافكار الصحيحة مع اقامة أدلتها على تصديق الخبر وزوم الايمان بها  
فتقدر بك اذ ولا بد من التقليد ولا تقلد عقلك في تأويله فان عقلك قد أجمع معك على التقليد بحجة هذا  
القول انه عن الله فالك منازع منك يقدر فيما عندك فلا تقلد عقلك في التأويل واصرف علمه الى الله  
قائله ثم اعمل حتى تنزل في العلم به **ك**هو فينبذ تكون عارفا وتلك المعرفة المطلوبة والعلم  
الصحيح الذي لا يأتسه الباطل من بين يديه ولا من خلفه وبعد أن تقرر هذا فلترجع الى الطريقة  
المعهودة في هذا الباب التي بايدي الناس من أهلها فان هذه الطريقة التي نهيك عليها طريقة  
غريبة فنقول ان المحاسبي ذكر أن المعرفة هي العلم بأربعة أشياء الله والنفس والدينا والشيطان والذي  
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان المعرفة بالله ماله اطريق الا المعرفة بالنفس فقال من عرف  
نفسه عرف ربه وقال أعرفكم بنفسه اعرفكم بربه فجعلك دليلا أي جعل معرفتك بك دليلا  
على معرفتك به فاما بطريقة ما وصفك بما وصف به نفسه من ذات وصفات وجعله اية خليفة نأبها  
عنه في ارضه واما بما أتت عليه من الاقتصار اليه في وجودك واما الامر من معالابد من ذلك  
بورأينا الله يقول في العلم بالله المعبر عنه بالمعرفة سنريهم آياتنا في الافاق وفي انفسهم حتى يتبين لهم انه  
الحق فاحالنا الحق على الاتفاق وهو ما خرج عنا وعلى انفسنا وهو ما نحن عليه وبه واذا وقفنا على  
الامر من معا حينئذ عرفناه وتبين لنا انه الحق فدلالة الله اتم وذلك انا اذا نظرنا في نفوسنا ابتداء  
لم نعلم هل يعطى النظر فيما خرج عنا من العالم وهو قوله في الاتفاق علمنا الله ما لا تعطيه نفوسنا او كل  
شي في نفوسنا فاذا نظرنا في نفوسنا حصل لنا من العلم به ما يحصل لنا في الاتفاق فاما الشارع  
صلى الله عليه وسلم فعلم ان النفس جامعة لحقائق العالم فجمعك عليه حرصا منه كما قال تعالى فيه  
حريص عليكم حتى تقرب الدلالة فتقوز مجعلا بالعلم بالله فسهده به وأما الحق فذكر الاتفاق حذرا  
عليك مما ذكرناه أن تخيل انه قد بقي في الاتفاق ما يعطى من العلم بالله ما لا تعطيه نفسك فاحالك على  
الاتفاق فاذا عرفت عين الدلالة منه على الله نظرت في نفسك فوجدت ذلك بعينه الذي أعطاك  
النظر في الاتفاق أعطاك النظر في نفسك من العلم بالله فلم يبق لك شبهة تدخل عليك لانه ما أم الا الله وأنت  
وما خرج عنك وهو العالم ثم علمك **ك**كيف تنظر في العالم فقال ألم ترأى ربك كيف مد الظل  
أفلا يتطرون الى الابلى كيف خلقت الآية أولم ينظروا في ملكوت السموات والارض وكل آية  
طلب منك فيها النظر في الايات كما قال تعالى ان في ذلك لآيات لقوم يعقلون ويتفكرون  
ويسمعون ويفقهون وللعالمين وللمؤمنين ولاولى النهى ولاولى الابواب لما علم سبحانه وتعالى انه  
خلق الخلق أطوارا فعدد الطرق الموصلة الى العلم به اذ كل طور لا يتعدى منزلته بماركب  
الله فيه فالرسول عليه السلام ما حالك الاعلى نفسك لما علم انه سيكون الحق قواك فتعلم به  
لا بغيره فانه العزيز والعزير هو المنيع المحي ومن نظريه غيره فليس بجميع المحي فليس بعزير فلهذا

كان الحق قولنا فاذ اعلمته وظفرت به ~~بكون~~ ماعلمه ولا تظفر به الا هو فلا يزول عنه نعت العزّة  
وهكذا هو الامر فقد سد باب العلم به الامنة ولا بدولهذا ينزهه العقل ويرفع المناسبة من جميع  
الوجوه ويجبي الحق في صدقه في ذلك بليس كمثل شئ يقول لنا صدق العقل فانه اعطى ما في قوته  
ولا يعلم غير ذلك فاني اعطيت كل شئ خلقه والعقل من جملة الاشياء فقد اعطيناه خلقه ونعم الآية  
فقال ثم هدى أي بين فبين سبحانه أمر الم يعطه العقل ولا قوة من القوى فذكر لنفسه أحكاما  
هو عليها لا يقبلها العقل الايماناً أو بتأويل ردها تحت احاطة لا بد من ذلك فطريقة السلامة  
لمن لم يكن على بصيرة من الله أن لا يتأول ويؤمن ويسلم ذلك الى الله على علمه فيه هذه طريقة النجاة  
فالحق سبحانه يصدق كل قوة فيما تعطيه فانها وفّت بجميع ما أعطاها الله وبقي للحق من جانب الحق  
ذوق آخر يعلمه أهل الله وهم أهل القرآن أهل الله وخاصته فيعتقدون فيه كل معتقد اذ لا يتخلو منه  
تعالى وجه في كل شئ وهو حق ذلك الوجه ولولم يكن الامر كذلك ما كان الهما ولكان العالم  
يستقل بنفسه دونه وهذا محال فخلق وجه الحق عن شئ من العالم محال وهذه المعرفة عزيزة المنال  
فانما تؤدي الى رفع الخطأ المطلق في العالم ولا يرتفع الخطأ الاضافي وهو المنسوب الى مقابله  
فهو خطأ بالمقابل وليس بخطأ مع عدم التقابل فالكامل من أهل الله من نظري كل امر على حدة  
حتى يرى خلقه الذي أعطاه الله ووفاء اياه ثم يرى ما بين الله لعباده مما خرج عن خلق كل شئ  
فينزل موضع البيان من قوله ثم هدى موضعه وينزل كل خلق على ما أعطاه خلقه فمثل هذا  
لا يخطئ ولا يخطئ باطلاق في الاصول والفروع فكل مجتهد مصيب ان عقلت في الاصول والفروع  
وقد قيل بذلك وبعد أن تقرر ما ذكرناه قلنقل ان المعرفة في طريقنا عندنا لما نظرنا في ذلك فوجدناها  
منحصرة في العلم بسبعة أشياء وهو الطريق الذي سلكت عليه الخاصة من عباد الله الواحد  
علم الحقائق وهو العلم بالاسماء الالهية الثاني العلم بتجبي الحق في الاشياء الثالث العلم بخطاب الحق  
عباده المكلفين بالسنة الشرائع الرابع علم الكمال والنقص في الوجود الخامس علم الانسان  
نفسه من جهة حقائقه السادس علم الخيال وعالمه المتصل والمنفصل السابع علم الأدوية والعلل  
فمن عرف هذه السبع المسائل فقد حصل المسمى معرفة ويندرج في هذا ما قاله المحاسبي وغيره  
\* (العلم الاول) وهو العلم بالحقائق وهو العلم بالاسماء الالهية وهي على أربعة أقسام قسم يدل  
على الذات وهو الاسم العلم الذي لا يفهم منه الا ذات المسمى لا يدل على مدح ولا ذم وهذا  
قسم لم نجده في الاسماء الواردة علينا في كتابه ولا على لسان الشارع الا الاسم الله وهو اسم  
مختلف فيه وقسم ثان وهو يدل على الصفات وهو على قسمين قسم يدل على أعيان صفات معقولة  
يمكن وجودها وقسم يدل على صفات اضافية لا وجود لها في الاعيان وقسم ثالث وهو  
يدل على صفات الافعال وهو على قسمين صريح ومضمر وقسم رابع مشتمل على بوجه على صفة  
فعل مثلاً وبوجه على صفة متعز به أما علم الاسماء الالهية وهو العلم الاول من المعرفة فهو العلم بما تدل  
عليه مما جات له وهو في هذه الاقسام التي قسمناها حتى نبين في هذا الباب ان شاء الله والعلم  
أيضاً ينحصر فيها والكلام فيه محجور على أهل الله العارفين بذلك لما في ذلك من كشف اسرار  
وهتك استار وتأبى الغيرة الالهية اظهار ذلك بل أهل الله مع معرفتهم بذلك لا يستعملونها مع الله  
والدليل على ذلك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم أعلم الناس بها وباجابة الله من دعاءها المأهى عليه  
من الخاصية في علم الله وقد دعاه رسول الله صلى الله عليه وسلم في آتته أن لا يجعل بأسهم بينهم فتعفه  
ذلك ولم يجبه وان كان قد عوضه عن باب آخر وهو ان كل دعاء لا يدرج له واحدة وان عوقب صاحبه  
ولكن يرد ما دعا به خاصة اذا دعا فيها لا يقتضيه خاصة ذلك الاسم وآجاب دعاء بلعام بن باعورا  
في موسى عليه السلام وقومه لما دعا بالاسم الخاص بذلك وهو قوله اتيناها يا تانس فانس منها

فاتبعه فلم يكن له من الاسم الا حروفه فقطق بها وله هذا يقال فانسلخ منها فكانت في ظاهره كالثوب على لابه وكما تنسلخ الحية من جلدها ولو كان في باطنه لمنع الحياء والمقام من الدعاء على نبي من الانبياء واجيب الخاصة بالاسم وعوقب وجعل مثله كمثل الكلب ونسى حروف ذلك الاسم فلما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعو بالاسم الخاص ويستعمله لأجابه الله في عين ماسأل مع علمنا بانه علم علم الاولين والآخرين وانه أعلم الناس فعلنا ان دعاءه لم يكن بخاص الاسم وتأديب وبسبب ذلك الادب الالهي فانه لا يعلم ما في نفس الله كما قال عيسى عليه السلام تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك ففعل ذلك الذي يدعوه فيه ماله فيه خيرة كما فعل بلعام فعذلو اعليهم السلام الى الدعاء فيما يريدون من الله بغير الاسم الخاص بذلك المراد فان كان الله في علمه فيه رضى وللداعي فيه خيرة أجابه بعين ماسئل وان لم يكن عوض الداعي درجات وتكفيرا في سيئات ومعلوم عند الخاص والعام ان ثم اسما عما يسمى الاسم الاعظم وهو في آية الكرسي وأول سورة آل عمران ومع علم النبي عليه السلام به مادعاه به في ما ذكرناه ولودعاه أجابه الله في عين ماسأل فيه وعلم الله في الاشياء لا يطل فلهذا ادب الله أهله فهذا من علم الاسماء الالهية ومن الاسماء ما هي حروف مركبة ومنها ما هي كلمات مركبة مثل الرحمن الرحيم وهو اسم مركب كعبليك والذي هو حروف مركبة كالرحمن وحده واعلم أن الحروف كالطبائع وكالعقائير بل الاشياء كلها لها خواص بانفرادها ولها خواص بالتركيب لا عيانها ولكن الخاصة لاحدية الجمعية فافهم ذلك حتى لا يكون الفاعل في العالم الا الواحد لانه دليل على توحيد الاله فكما انه واحد لا شريك له في فعله الاشياء كذلك سرت هذه الحقيقة في الافعال المنسوبة الى الاكوان انها لا تصد منها اذا كانت مركبة الا بأحادية ذلك التركيب فكل جزء منها على انفراده له خاصية تناقض خاصة المجموع فاذا اجتمع اثنان فصاعداً أعطى أثراً لا يكون لكل جزء من ذلك المجموع على انفراده كسواد المداد حدث عن المجموع لأحادية الجمع وكل جزء على انفراده لا يعطى ذلك السواد وهكذا تركيب الكلمات كتركيب الحروف ومن هنا تعلم أن الحرف الواحد له عمل ولكن بالقصد كما عمل ش في لغة العرب عند السامع ان يشي ثوبه وهو حرف واحد وق أن بقي نفسه من كذا وان يعي ماسمعه مع كونه حرفاً واحداً وأما كنه فهو من فعل الكلمة الواحد لا من فعل الحروف وخاصيته في الابداد وله شروط ولهذا يتأدب اهل الله مع الله فجعلوا بدله في الفعل بسم الله وقد استعمله رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك وما سمع منه قبل ذلك ولا بعده وانما اراد اعلام الناس من علماء الصحابة بمثل هذه الاسرار بذلك فالذي ذكره في هذا الباب العلم بما ذكرناه من أقسام الاسماء الالهية فاقسام أسماء الذات التي هي كالاعلام فلا عرف بأيدي العالم في كتاب ولا سنة منها شيئاً الا الاسم الله في مذهب من لا يرى انه مشتق من شيء ثم انه مع الاشتقاق الذي هو فيه هل هو مقصود للمسمى أو ليس بمقصود للمسمى كما يسمى شخص بزيد على طريق العلمية وان كان هو فعلا من الزيادة ولكن ماسمينا به لكونه يزيدو ينمو في جسمه وفي علمه وانما سمينا به لنعرفه ونصبح به اذا أردنا من الاسماء ما يكون بالوضع على هذا الحد فاذا قبلت على هذا فهي أعلام كلها واذا قبلت على طريق المدح ان كانت من اسماء المدح فهي اسماء صفات على الحقيقة ومن شأن الصفة انها لا يعقل لها وجود الا في موصوف بها لانها لا تقوم بنفسها سواء كان لها وجود عيني أو اضافي لا وجود له في عينه فهي تدل على الموصوف بها بطريق المدح والذم أو بطريق الثناء وهذا وردت الاسماء الحسنى الالهية في القرآن ونعت بها كلها ذات سبحانه وتعالى من طريق المعنى وكلمة الله من طريق الموضع اللفظي فالظاهر أن الاسم الله للذات كالعالم ما أريد به الاشتقاق وان كانت فيه رائحة الاشتقاق كما يراه بعض علماء هذا الشأن من أصحاب العربية وأما اسماء الضمائر فانه تدل على الذات بلا شك وما هي مشتقة مثل هو وذا وانا وانت ونحن واليا

من انى والكاف من انك فلفظة هو اسم ضمير الغائب وليست الضمائر مخصوصة بالحق بل هي لكل مضمرة فلفظة تدل على ذات غائب مع تقديم كلام يدل عليه عند السامع وان لم يكن كذلك فلا فائدة فيه ولذلك لا يجوز الاضمار قبل الذكر الا في ضرورة الشعر لما يتقيد به الشعراء من الاوزان وانشد في ذلك جرير ربه عنى عدى بن حاتم فاضمر قبل الذكر فانه أراد أن يقول جرير عنى عدى بن حاتم ربه فلم يترن فقدم الضمير من أجل الوزن ومن الضمائر لفظة ذا وهي من أسماء الإشارة مثل قوله ذلكم الله وكذلك لفظة يا المتكلم مثل قوله فاعبدني واقم الصلاة لذكرى وكذلك لفظة أنت وتاء المخاطب مثل قوله كنت أنت الرقيب عليهم ولفظة نحن ولفظة اننا مستددة ولفظة قوله نام مثل قوله اننا نحن زلنا الذكر وكذلك حرف كاف الخطاب انك أنت العزيز الحكيم فهذه كلها أسماء ضمائر واشارات وكليات تم كل مضمرة ومخاطب ومشار اليه ومكنى عنه وامثال هذه ومع هذا فليست اعلاما ولكنها اقوى في الدلالة من الاعلام لان الاعلام قد تنقصر الى النعوت وهذه لا افتقار لها وامانها كلمة الاولى في الذكربها نتيجة وما أحسن من أهل الله من أهل الاذواق رأينا قد نبه على ذلك في طريق الله للسالكين بالاذكار الاعلى لفظة هو خاصة فجعلوها من ذكر خصوص الخصوص لانها أعرف من الاسم الله عندهم في أصل الوضع لانها لا تدل الاعلى العزيز خاصة المضمرة من غير اشتقاق وانما عليها أهل الله على سائر المضمرات والكليات لانها ضمير غيب وأرادوا أن الحق لا يعلم وهو غيب مطلق عن تعلق العلم بحقيقته فقالوا ان حقيقة لفظة هو ترجع الى هويته التي لا يعلمها الا هو فاعتمدوا على ذلك ولا سيما الطائفة التي زعمت أنه لا يعلم نفسه تعالى الله عن ذلك وما علمت الطائفة أن غير لفظة هو في الذكر أكل في المرتبة مثل الباء من أنى والنون من زلنا ولفظة نحن فهو لاء أعلى مرتبة في الذكر من هو في حق السالكين لاني حق العارف فلا أرفع من ذكر هو عند العارفين في حقهم وكما هي عندهم أعلى في المرتبة من لفظة هو كذلك أسماء الخطاب مثل كاف المخاطب وتاءه وأنت فانه لا يقول أنا وانا ونحن الا هو عن نفسه فن قالها به فهو القائل ولذا ذكر الله أكبر فتجيته أعظم لان الذكر يعظم بقدر عظم علم الذات **كرو** ولا أعلم من الله ومع كون أسماء الضمائر للذكورة اشرف من الهو فإنا أحسن من أهل الله سن الذكر بها كما فعلوه بلفظ هو فلا ادري هل منعهم من ذلك عدم الذوق لهذا المعنى وهو الاقرب فانهم ما جعلوا هذا **كرو** فان قالوا فانها تطلب التحديد قلنا فذلك سائغ في جميع المضمرات ونحن نقول بالذكربذلك كله مع الحضور على طريق خاص وقد ورد في الشرع ما يقوى ما ذهبنا اليه من ذلك قوله صلى الله عليه وسلم ان الله قال على لسان عبده سمع الله لمن حمده وقوله عن الله كنت سمعه وبصره ولسانه ويده ورجله والحق بلا شك هو القائل بالنون وانا وانا ونحن واني فلنذكره بها نيابة عنه او نذكره بها لانه اذا ذكرها على لسانى فهو اتم في الحضور بالذكر وأقرب فصا للوقوف على ما تدل عليه ولهذه الاسماء ايضا أعنى المضمرات خواص في الفعل لم أر أحد يعرف منها من أهل الله الالفظة هو فاذا قلت هو كان هو وان لم يكن هو عند قولك هو ولكن يكون هو عند قولك هو وكذلك ما بقى من أسماء الانصار فاعلم ذلك فانه من اسرار المعرفة بالله ولا يشعر به ولا به أحد عليه من أهل الله غيره وبجلا أو خوفا مما يتعلق به من الخطر لما يظهر فيه من تكوين الله عند لفظة هو من العبد اذ كان الله يقولها على لسان عبده آية ذلك من كتاب الله فتنتفخ فيها فتكون طيرا باذنى فان تكوين الله بلفظة هو من العبد هو ظهوره في مظهر خاص في ذلك الوقت اذ لا يظهر غيره ولا قال هو الا هو فهو اظهر نفسه فهو الظاهر المظهر والباطن المبطن والعزير المعز والفتى المغنى فقد نبهت على سر هذا الذكر بهذا الاسم وعلى هذا تأخذ جميع أسماء الضمائر والاشارات والكليات ولكن الطهارة والحضور والادب والعلم بهذه الامور لا بد منه حتى تعرف من تذكر وكيف تذكر من تذكر ومن تذكر الله خيرا لذا كرين



(القسم الثاني) من علم الاسماء الالهية ما يدل على الصفات الالهية وهذا القسم ينقسم قسمين  
 العلم باسماء صفات المعاني مثل الحي وهو اسم يطلب ذاتا موصوفة بالحياة والعلم للموصوف بالعلم  
 والقادر للموصوف بالقدرة والمريد للموصوف بالارادة والسميع والبصير والشكور للموصوف بالسمع  
 والبصر والكلام وهذه كلها معان فاعمة بالموصوف أو نسب على خلاف ينطلق عليه منها اسماء ولها  
 أحكام في الموصوف بها وتلك الاسماء وان كانت تدل على ذات موصوفة بصفة تسمى علما وقدرة  
 ولكن لها من اتب كن قام به العلم يسمى عالما وعلما وعلما وخيرا ومحسبا ومحيطا هذه كلها أسماء لمن  
 وصف بالعلم ولكن مدلول كونه عالما خلاف مدلول كونه علما وخيرا يفهم من ذلك ما لا يفهم  
 من العالم فان علما للبالغة فيفهم منه ما لا يفهم من العالم فان من يعلم أمرانا من المعلومات يسمى عالما  
 ولا يسمى علما ولا عالما الا اذا تعلق علمه بمعلومات كثيرة وكذلك الخبير وان كان معناه العالم ولكن له  
 تعلق خاص وهو الخبرة والابتلاء قال تعالى ولنبلونكم حتى نعلم المجاهدين منكم والصابرين فهذا  
 التعلق بعد الابتلاء يسمى خبرا أي علم هذا منكم ثم ابتلاكم فتعلق العلم بكم بعد الابتلاء به يسمى خبرا  
 وكذلك المحصى يتعلق بمحصر المعلومات من وجه يصح فهو تعلق خاص يطلبه العلم وكذلك المحيط يتعلق  
 بالعلم بمقتضى المعلومات الذاتية والسمية واللفظية لا يخرج عن علمه شيء من ذلك فان خرج عنه شيء من  
 ذلك فليس بمحيط ولا يتجمل بالا حاطة هنا ان المعلومات متناهية ليس كذلك بل هو ما قلناه ويعلم ما يتناهى  
 منها انه متناه وما لا يتناهى منها انه غير متناه فقد أحاط به علما أي علم حقيقة انه على هذا من هنا زلت  
 طاقتة كبيرة من أهل العلم وهكذا تأخذ جميع الصفات كالقادر والمقتدر والقاهر والقهار كل ذلك  
 يطلبه القدرة وبين هذه الاسماء فرقان وان كانت الصفة الواحدة تطلبها فان القاهر في مقابلة المنازع  
 والقهار في مقابلة المنازعين والقادر في مقابلة القابل للآثر فيه مع كونه معدوما في عينه ففيه  
 ضرب من الامتناع وهي مسألة مشكلة لان تقدم العدم الذي للممكن قبل ايجاده لا يكون مراد اولا  
 هو صفة نفسية للممكن فهذا هو الاشكال فينبغي أن يعلم والمقتدر لا يكون الا في حال تعلق القدرة  
 لانه يعمل في تعلق القدرة بالمقدور لا ييجاد عنه كالمكتسب والكاسب فالمكتسب الذي هو مقتول هو  
 المتعمل في حصول المكتسب الذي هو عين المكتسب يفتح السين فمقدبان لك الفرقان بين الاسماء  
 وان كانت تطلب صفة واحدة ولكن بوجوه مختلفة اذ لا يصح الترادف في العالم لان الترادف تكرار  
 وليس في الوجود تكرار بوجه واحدة للاتساع الالهي فاعلم ذلك وما وجدنا في الشرع في الكلام اسما  
 الهيا الا الشكور والمحجب فالكلام ما وجدناه اسما من لفظه اسمه في الشرع وكذلك الارادة ليس لها  
 اسم في علمي من لفظ اسمها غير أن من أسمائها من جهة معناها أسماء الافعال فانه قال فعال لما يريد  
 ولها تعلق صعب التصور وهو ارادته أن يقول وليس قوله من الافعال ولا هو نسبة عدمية ولا صفة  
 عدمية وكذلك يتصور في القدرة أيضا وذلك أن يقال الحق قادر أن يكلم عباده بما شاء  
 فهنا علم ينبغى أن يعرف وذلك ان الله أدخل تعلق ارادته تحت حكم الزمان فجاء ما اذا وهي من صيغ  
 الزمان فقال اذا أردناه أن نقول له كن والزمان قد يكون مرادا ولا يصح فيه اذا لانه لم يكن  
 بعد فيكون له حكم يعلم هذا من علوم غامض الاسماء الالهية ثم اعلم أن الذي يعقد عليه أهل الله  
 في أسمائه سبحانه هي ماسمى به نفسه في كتبه أو على السنة رسله فان اذا أخذناها من الاشتقاق  
 أو على جهة المدح فانها لا تخص كرامة الله يقول ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها وورد في الصحيح  
 ان لله تسعة وتسعين اسما مائة الا واحدا من احصاها دخل الجنة وما قدرنا على تعيينها من وجه صحيح  
 فان الاحاديث الواردة فيها كلها مضطربة لا يصح منها شيء وكل اسم الهى يحصل لنا من طريق الكشف  
 او لمن حصل فلا نورد في كتاب وان كان دعوى في نفوسنا لما يؤدى اليه ذلك من الفساد في المتدين  
 الذين يفترون على الله الكذب وفي زماننا منهم كثيرا فخصنا عن الحفاظ لم نر أحدا اعتنى بها مثل



الحافظ أبي محمد علي بن سعيد بن حزم الفارسي وغاية ما وصلت اليه قدرته ان قدر علي ما ذكره من الاسماء الحسنى هذا مبلغ احصائه فيها من الطرق الصحاح على ما حدثناه علي بن عبد الله بن عبد الرحمن الغرياني عن أبي محمد عبد الحق الأزدي الأشبيلي وحدثناه عبد الحق اجازة وغير واحد ما بين سماع وقراءة واجازة عن أبي الحسن شريح بن محمد الرعشى عن أبي محمد علي بن احمد ابن سعد بن حزم الفارسي قال انما تؤخذ بعنى الاسماء من نص القرآن ومما صح عن النبي صلى الله عليه وسلم وقد بلغ احصاؤنا ما ذكره وهي

الله

الرحمن	الرحيم	العليم	الحكيم	الكريم	الغظيم	الحليم	القيوم	الاکرم
السلام	التواب	الرب	الوهاب	الاقرب	السميع	المجيب	الواسع	العزیز
الشاكر	القاهر	الآخر	الظاهر	الكبير	الخبير	القدير	البصير	الغفور
الشكور	الغفار	التهار	الجبار	المكبر	المصور	البر	المتقدر	الباری
العلی	الغنی	الولی	القوی	الحی	الحمید	الودود	الصمد	الاحد
الواحد	الاول	الاعلى	المتعالی	الخالق	الخالق	الرزاق	الحق	اللطيف
رؤف	عفو	الفتاح	المتین	المبین	المؤمن	المهيمن	الباطن	القدوس
ملك	ملك	الاکبر	الاعز	السيد	سبح	وتر	محسان	جميل
رفیق	المعز	القابض	الباسط	الشافی	المعطى	المقدم	المؤخر	الدهر

فهو الذي رويتنا عن اشياء خنا عن اشياء خهم عنه في احصائه وعندنا من القرآن اسماء أخر جاءت مضافة وهي عندنا من الاسماء وليست عنده من الاسماء وكذلك في الاخبار ومن أراد ان يقف على أسماء الله على الحقيقة فليست في قوله تعالى يا أيها الناس انتم الفقراء الى الله وعلى الحقيقة مخافي الوجود الا اسماءه ولكن حجت عيون البصائر عن العلم بها اعيان الاكوان فانه سبحانه الواق لا غيره فهو المحتجب بكل واق وشبه هذا وهو فاطر السموات والارض وجاعل الملائكة رسلا وجاعل الليل سكا وجاعل في الارض خليفة ونور السموات وقيام السموات والارض وهو الصبور وقابل التوب والسرير الحساب وشديد العقاب ورفيع الدرجات وذو العرش وذو المعارج وقد رميت بك على الطريق فهذا اقسام الصفات الدالة على المعاني والنسب والاضافات كالاول والآخر والظاهر والباطن

\* القسم الثالث \* وهو اسماء الافعال وهي صريح كالمصور ومضمير كقوله ومكروا ومكراته واسماء الافعال كلها اسماء الارادة

\* (القسم الرابع) اسماء الاشتراك كاسمه المؤمن والرب فالمؤمن المصدق والمؤمن معطي الامان والرب المالك والرب المصلح والرب السيد والرب المربي والرب الثابت فاذا حصل بيدك اسم من الاسماء الالهية فانظر في أي مرتبة هو من هذه المراتب فادع به من حيث مرتبته لا تخرجه عنها جملة واحدة ولا تغفل عن دلالة على الذات التي لها هذه النعوت كلها تكن احدى العين في عين الكثرة فتكون الواحد الكثير فان المراتب والحقائق تطلب الاسماء لمن هذه صفاته حتى اذا دعى بها زهت وعلمت ان الله بها عناية حيث اطلق عليه من أحكامها اسماء وحيث جعل ذاته محللا لحكامها فالعلم معنى معقول يطلق منه اسماء على من ظهر منه حكمه وهو الحليم مع القدرة والتجاوز والصفوح والغفور كذلك مرتبة الكرم معنى معقول يطلق منه اسماء على من ظهر منه حكمه كالكرام

والمعطي والجواد والوهاب والمنعم هكذا تأخذ جميع الانهاء على حد ما أشرت اليك ولا تتعجبها  
 مراتبها مع علمك انه ليس في أسماء الله تعالى كلها ترادف وانها كلها متباينة فهذا قد اشرت لك عن العلم  
 الاول من المعرفة التي لا يهل الله بمجمل مع بذم التفصيل فافهم ذلك النوع الثاني من علوم المعرفة  
 علم التجلي اعلم ان التجلي الالهي دائم لا يحجب عليه ولكن لا يعرف انه هو وذلك ان الله لما خلق  
 العالم اجمع كلامه في حال عدمه وهو قوله كن فكان مشهودا له سبحانه ولم يكن الحق مشهودا له وكان  
 على أعين المكثات حجاب العدم لم يكن غيره فلا تدرك الوجود وهي معدومة كالنور ينقر الظلمة  
 فانه لا بقاء للظلمة مع وجود النور وكذلك العدم والوجود فلما أمرها بالتكوين لا مكانها واستعداد  
 قبولها سارعت اليه لتري ما تم لان في قوتها الرؤية كما في قوتها السمع من حيث الثبوت لا من حيث  
 الوجود فعند ما وجد الممكن انصغ بالنور فزال العدم وفتح عنه فرأى الوجود الخير المحض فلم يعلم  
 ما هو ولا علم انه الذي أمره بالتكوين فافاده التجلي علما بمارآه لا علما بأنه هو الذي أعطاه الوجود  
 فلما انصغ بالنور التفت عن يساره فرأى العدم فحققه فاذا هو ينبعث منه كالأطل المنبعث من  
 الشخص اذا قابله النور فقال ما هذا فقال له النور من الجانب الايمن هذا هو أنت فلو كنت أنت النور  
 لما ظهر للأطل عين فانا النور وانا مذهبه ونورك الذي أنت عليه انما هو من حيث ما تواجهني من  
 ذاتك ذلك لتعلم انك لست انا فانا النور بلا ظل وأنت النور المتزج لا مكانك فان نسبت الى قبلك  
 وان نسبت الى العدم قبلك فأنت بين الوجود والعدم وأنت بين الخير والشر فان أعرضت عن ظلك  
 فقد أعرضت عن امكانك واذا أعرضت عن امكانك جهلتني ولم تعرفني فانه لا دليل لك على أي الهك  
 وورك وموجدك الا امكانك وهو شهودك لظلك وان أعرضت عن نورك بالكلية ولم ترل مشاهدا  
 لظلك لم تعلم انه ظل امكانك وتخلت أنه ظل المحال والحال والواجب متقابلان من جميع الوجود  
 فان دعوتك لم تجبني ولم تجمعني فانه يصحك ذلك المشهود عن دعائي فلا تنظر الى نظرا يفنيك عن ظلك  
 قد عي أنك انا تقع في الجهل ولا تنظر الى ظلك نظرا يفنيك عني فانه يورث الصمم فيجعل ما خلقتك له  
 ففكر تارة وتارة وما خلقت لك عينين الا لتشهديني بالواحدة وتشهد ظلك بالعين الاخرى  
 وقد قلت لك في معرض الامتنان ألم نجعل له عينين ولسانا وشفتين وهدينا له العينين أي بينا له  
 الطريقين طريق النور وطريق الظل اما شاكر اوتاما ككفورا فان العدم المحال ظلمة والعدم  
 الممكن ظل لا ظلمة ولهذا في الظل راحة الوجود واعلم أن التجلي الاول الذي حصل للممكن  
 عندما اتصف بالوجود وانصغ بالنور هو التجلي للارواح النورية التي ليست لها هذه الهياكل المظلمة  
 ولكن لها ظل امكانها الذي لا يبرح فيها وهي وان كانت نورانما انصبغت به فظلمها فيها لا ظهور له عليها  
 وحكمه فيها لا يزول وهذه المرتبة كان يريد أن يكون بها رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ كان  
 يقول في دعائه اللهم اجعلني نورا ثم بعد هذا التجلي الابداعي الذي هي بعض الارواح النورية  
 تجلي تجليا لبعض هذه الارواح المبدعة فعلم منه في هذا التجلي جميع المراتب التي تظهر عنه  
 في عالم الانوار والظلم والطاقت والكثايف والبساط والمركبات والجواهر والاعراض والازمنة  
 والامكنة والاضافات والكيفيات والكميات والاوزاع والقاعات والمنفعلات الى يوم القيامة  
 وانواع العالم ومبلغها ما تتألف مرتبة وسبعة آلاف مرتبة وستائة مرتبة وقام هذا الغدد  
 من ضرب ثمانية وستين في مثالها ثم أضيف اليها ثمانية وسبعون ألفا فكان المجموع ما ذكرناه  
 وهو علم العقل الاول وعلم العالم من حين ولي النظر فيه هذا المفعول الابداعي وما قبل ذلك مجهول  
 لا يعلمه الا الله تعالى فخلا علم العقل من هذا التجلي هذه المراتب وهي علومه كان من جملة ذلك انبعث  
 النفس الكلية عنه وهي أول مفعول انبعث وهي ممتزجة بين ما انفعل عنها وبين ما انفعلت عنه  
 فالذي انفعلت عنه نور والذي انفعل عنها ظلمة وهي الطبيعة فظهر ظل النفس في ظاهرها مما يلي

جانب الطبيعة. لكن لم يمتد عنها نطقها كما امتد عن الاجسام الكثيفة وانتقش فيها جميع ما للعقل  
 من العلوم التي ذكرناها ولها وجه خاص الى الله لاعلم للعقل به فانه سر الله الذي بينه وبين كل  
 مخلوق لا تعرف نسبتته ولا يدخل تحت عبارة ولا يقدر مخلوق على انكار وجوده فهو المعلوم  
 المجهول وهذا هو التجلي للاشياء المبقى لا عيانها وأما التجلي للاشياء فهو تجلي يعنى أحوالا  
 ويعطى أحوالا في التجلي له ومن هذا التجلي توجد الاعراض والاحوال في كل ماسوى الله  
 ثم له تجلي في مجموع الاسماء فيعطى في هذا التجلي في العالم المقادير والاوزان والامكنة والازمان  
 والشرائع وما يليق بعالم الاجسام وعالم الارواح والحروف اللفظية والرقبة وعالم الخيال ثم له تجلي آخر  
 في الاسماء الاضافية خاصة كخالق وما اشبه ذلك من الاسماء فيظهر في العالم التوالد والتناسل  
 والانفعالات والاستصحابات والانساب وهذه كلها حجب على أعيان الذوات الحاملات لهذه الحجب  
 عن ادراك ذلك التجلي الذي لهذه الحجب لم يوجد أعيانها في أعيان الذوات وبهذا القدر تنسب الافعال  
 للاسباب ولولاها لكان الكشف فلا يجهل ولكن كما قال تعالى ما يدل القول لدى ووقع الخلاف  
 المعلوم محال فالتجلي تغير الحال على الاعيان النابتة من الثبوت الى الوجود وبه ظهر الانتقال  
 من حال الى حال في الموجودات وهو خشوع تحت سلطان التجلي فله التقيضان يحس ويشب ويوجد  
 ويعدم وقد بين الله لنا ذلك بقوله تعالى فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا فنبهه من حال الشموخ الى حال  
 الخشوع والاندكاش خوفا للتجلى وقال صلى الله عليه وسلم في الحديث الذي صححه الكشف ان الله  
 اذا تجلى لشيء خشع له قاله تعالى تجلى على الدوام لان التغيرات مشهودة على الدوام في الظواهر  
 والبواطن والغيب والشهادة والمحسوس والمعقول فشأنه التجلي وشأن الموجودات التغير بالانتقال  
 من حال الى حال فاما من يعرفه ومنا من لا يعرفه فمن عرفه عبده في كل حال ومن لم يعرفه أنكره  
 في كل حال ثبت في الصحيح ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الحمد لله على كل حال فاشي  
 عليه على كل حال لانه المعطى بتجليه كل حال وأوضح من هذا في التبليغ ما يكون مع اقامة  
 الحدود وانكار ما ينبغي أن ينكر فان المنكر بالتغير أنكر يسأله من في السموات والارض كل يوم  
 هو في شأن أحوال الهية في أعيان يكانية باسماء نسبية عينها تغيرات كونية فتجلى احدى العين  
 في أعيان مختلفة الكون فرأت صورها فيه فشهد العالم بعضه بعضا في تلك العين فنه المناسب  
 وهو الموافق ومنه غير المناسب وهو المخالف فظهرت الموافقة والخلاف في أعيان العالم دنيا  
 وآخرة لا تزال أعيان العالم تبصر بعضها بعضا في تلك العين المتجلمية فتعكس أنوارها عليها بما تكسبه  
 من تلك العين فيحدث في العالم ما يحدث دنيا وآخرة عن أثر حقيقة تلك العين لما تعلقت بها أبصار  
 العالم كالمرآة تقابل الشمس فينعكس ضوءها على القطر المقابل لانعكاس النور فيحدث فيه الحرق  
 وهذا عين ما ينظر في العالم من تأثير بعضه في بعض من شهود تلك العين فالموثر روحاني والذي تأثر  
 طبيعي وما من شيء يكون له صورة طبيعية في العالم الا ولها روح قدسي وتلك العين لا تنجب أبدا  
 فالعالم في حال شهوده أبدا والتغير كائن أبدا ولا يمكن بالملايم وغير الملايم وهو المعبر عنه بالنفع  
 والضرف فهذا علم التجلي من احد اقسام المعرفة ان لم يحصل للانسان مع بقية أخوانه فليس يعارف  
 ولا حصل له مقام المعرفة \* النوع الثالث \* من المعرفة وهو العلم بخطاب الحق عباده بالسنن الشرائع  
 اعلم ان الله ان ماعدى الثقليين من كل ماسوى الله على معرفة بالله ووحى من الله وعلم من تجلى له  
 مفضطور على ذلك سعيد كله ولهذا اتفق تعالى الم تر ان الله يسجد له من في السموات ومن في الارض  
 فعهم ثم فصل ليسين للناس ما نزل اليهم فقال والشمس والقمر والنجوم والجبال والشجر والدواب وكثير  
 من الناس وهو قوله الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وقليل ما هم يقول وما هم قليل يعنى انهم كثير  
 فهو قوله وكثير من الناس ثم قال وكثير حق عليه العذاب وسبب ذلك ان وكله من حيث نفسه

الناطقة الموجودة بين الطبيعة والنور بما جعل الله فيها من الفكر ليكتسب به المعرفة بالله تعالى  
اختيارا من الله واعطاها العقل كما اعطى سائر الموجودات واعطاءه صفة القبول وعشقه بالقوة  
المفكرة لاستنباط العلوم من ذاته لتظهر فيه قوة الهية فانه يجب الرياسة والظهور والشوق  
على ابناء جنسه لاشتراكهم في ذلك ثم لما اعطاهم القوة المفكرة نصب لهم علامات ودلائل تدل على  
الحدوث لقيامها بأعيانهم ونصب لهم دلائل وعلامات تدل على القدم الذي هو عبارة عن نقي  
الاولية عن وجوده وتلك الدلائل بأعيانها هي التي نصبها للدلالة على الحدوث فسلها عن الذات  
القديمة المسماة الله هو الدليل ليس غير ذلك فلا دلة وجهان وهي عين واحدة يدل ثبوتها على  
حدوث العالم وسلبها على موجد العالم فلما نظر لها بهذا النظر قال عرف الله بما نصبه من الادلة  
على معرفتنا بناوبه وهي الآيات المنصوبة في الآفاق وفي انفسنا حتى يتبين لنا انه الحق وقديس  
عنده وهو الذي عبرنا عنه بالتجلى فان التجلى انما هو موضوع للرؤية وذلك قوله سنريهم آياتنا فذكر  
الرؤية والآيات التجلى فيتبين لهم انه الحق يعني ذلك التجلى الذي راوه علامة انه علامة على نفسه  
فيتبين لهم انه الحق المطلوب ولهذا تم فقال في الآيات عينها اولم يكن بربك يعني ان يكون دليلا  
على نفسه راو ضح الدلالات دلالة الشيء على نفسه بظهوره فلما حصلت لعقولهم هذه المعرفة بالترتيب  
عما نسبوه الى ذوات العالم وهو دليل واحد العين متردد في الدلالة بين سلب لمعرفة الله وبين اثبات  
لمعرفة العالم اقام الحق لهذا الجنس الانساني شخصا ذكر انه جاء اليهم من عند الله برسالة يخبرهم  
بها فنظروا بالقوة المفكرة فرأوا ان الامر جائز ممكن فلم يقدموا على تكذيبه ولا رأوا علامة تدل على  
صدقه فوقوا وسألوه هل جئت الينا بعلامة من عند الله حتى نعلم انك صادق في رسالتك فانه لافرق  
بيننا وبينك وما رأينا لك أمرا تتميز به عنا وباب الدعوى مفتوح ومن الدعوى ما يصدق ومنها  
ما لا يصدق فجاء بالمعجزة فنظروا فيها نظر انصاف وهي ما بين امرين الواحدان تكون مقدورة لهما  
فيتدعى الصراف عنهما مطلقا فلا تظهر الا على يدى من هو رسول الى يوم القيامة هذا اذا كانت  
معجزة لا آية فقط فان المعجزات نصب للنصم الا للافاق نور الايمان والامر الاخر ان تكون المعجزة  
خارجة عن مقدور البشر بالحس والهمة معا فاذا أتى بأحد هذين الامرين وتحققه الناظر دليلا  
آمن برسالته وصدقه في مقالته واخباره عن ربه اذا كانت الدلالة على المجموع بحسب ما وقعت به  
الدعوى ولا يمكن في ذوق طريقنا تصديقه مع الدلالة الابتجلى الهى على قلبه من اسمه النور فاذا انسخ  
باطنه بذلك النور صدقه فذلك نور الايمان وغيره لم يحصل عنده من ذلك النور شي مع علمه بأنه صادق  
من حيث الدلالة لان حيث النور المتذوق في القلب فحجده مع علمه وهو قوله تعالى ووجدوا بها  
واستيقنتها انفسهم ظلما وعوا ودونهم في هذه المرتبة من قيل فيه وأضله الله على علم فذلك نور  
العلم به لا نور الايمان فلما صدقه من صدقه واطهر صدقه اعتمد على عقله حيث فاده الى الحق  
ولم يحصل له ضوء من نور الايمان يستضي به وما علم انه بذلك النور صدقه لا بنور علمه الذي هو عند  
من محجده مع علمه يصدق دعواه فلما اعتمد عقله هذا المصدق وجاء آخر من المصدقين به أيضا كشف  
الله له عن نور ايمانه ونور علمه فكان نور على نور وجاء ثالث ما عنده من نور العلم النظري شي ولا يعرف  
موضع الدلالة من تلك الآيات المعجزة وقف الله في قلبه نور الايمان فآمن وصدق وليس معه نور علم  
نظري ولكن فطرة سليمة وعقل قابل لحق وهيكل منور بعيد من استعمال الفكر فسارع في القبول  
قعده هؤلاء الثلاثة الاصناف بين يدي هذا الرسول الذي صدقوه فأخذ الرسول يصف لهم مرسله الحق  
تعالى ليعرفهم به المعرفة التي ليست عندهم مما كانوا قد أحوالوا مثل ذلك على الحق تعالى وسلبه عنه أهل  
الدلالة النظرية واثبتوا تلك الصفات للمحدثات دلالة على حدوثها فلما سمعوا ما تنكره الادلة  
العقلية النظرية وتردده افترقوا عند ذلك على فرق ففهم من ارتد على عقبه وشك في دليله الذي دل على

صدقه وقام له في ذلك الدليل شبهات فادّعه فيه صرقته عن الايمان والعلم به فارتد على عقبه ومنهم  
 من قال ان في جمعنا هذا من ليس عنده سوى نور الايمان ولا يدري ما العلم ولا ما طريقة وهذا الرسول  
 لا شك في صدقه وفي حكمته ومن الحكمة مراعات الاضعف مخاطبة هذا الرسول بهذه الصفات  
 التي نسبها الى ربه انه عليها هذا الضعف الذي لا تطرله في الادلة وليس عنده سوى نور الايمان  
 رحمة به لانه لا يثبت له الايمان الا بجمال هذا الوصف ولحق أن يصف نفسه بما شاء على قدر عقل القابل  
 وان كان في نفسه على خلاف ذلك واتكل هذا المخبر بهذا الوصف والمراعى حق هذا الاضعف  
 على ما يعرفه من علمنا به وتحققه من صدقنا فيه ووقوفنا مع دليلنا فلا يقدح شيء من هذا فيما عندنا  
 اذ عرفنا مقصود هذا الرسول بالامر فثبتوا على ايمانهم مع كونهم أحوالوا ما وصف الرسول به  
 ربه في أنفسهم وأقرّوه حكمته واستجلبوا للاضعف وفرقة أخرى من الحاضرين قالوا هذا الوصف  
 يخالف الادلة ونحن على يقين من صدق هذا المخبر وغايتنا في معرفتنا بالله سلب ما نسبناه لحدوثنا فهذا  
 أعلم بالله منا في هذه النسبة فنؤمن بها تصديقه ونكل علم ذلك اليه والى الله فان الايمان بهذا اللفظ  
 ما يضرنا ونسبة هذا الوصف اليه تعالى مجهولة عندنا لان ذاته مجهولة من طريق الصفات الثبوتية  
 والسلبية فليعمل عليه والجهل بالله هو الاصل فالجهل بنسبة ما وصف الحق نفسه به في كتابه أعظم  
 فلنسلم ولنؤمن على علمه بما قاله عن نفسه وفرقة أخرى من الحاضرين قالوا لا نشك في دلالتنا على صدق  
 هذا المخبر وقد آتانا في نعت الله الذي أرسله الينا بأمران وقفنا عند ظاهرها وحملنا ما عليه تعالى  
 كما حملها على نفوسنا ادى الى حدوثه وزال كونه الها وقد ثبت فننظر هل لها مصرف في اللسان  
 الذي جاء به فان الرسول ما أرسل الا لسان قومه فننظر واأبوابا مما يؤول اليها ذلك الوصف مما يقتضي  
 التنزيه وينتفي التشبيه فحملوا تلك الالفاظ على ذلك التأويل فاذا قيل لهم في ذلك أي شيء دعاهم الى ذلك  
 قالوا أمران القدح في الادلة فائنا بالادلة العقلية أثبتنا صدق دعواه ولا نقبل ما يقدح في الادلة  
 العقلية فان ذلك قدح في الدلالة على صدقه والامر الاخر قد قال لنا هذا الصادق ان الله الذي  
 أرسله ليس كمثل شيء ووافق الادلة العقلية فتقوى صدقه عندنا بجمال هذا فان قلنا ما قاله في الله على  
 الوجه الذي يعطيه ظاهر اللفظ ونحمله عليه كما نحمله على المحدثات ضلنا فأخذنا في التأويل اثباتا  
 للطريقين وفرقة أخرى هي أضعف الفرق لم يتعدوا حضرة الخيال وما عندهم علم بتجريد المعاني  
 ولا بغوامض الاسرار ولا علوما معنى قوله ليس كمثل شيء ولا قوله وما قدره الله حق قدره وهم واقفون  
 في جميع أمورهم مع الخيال وفي قلوبهم نور الايمان والتصديق وعندهم جهل باللسان فحملوا الامر  
 على ظاهره ولم يردوا علمه الى الله فيه فاعتقدوا نسبة ذلك النعت الى الله مثل نسبته الى نفوسهم  
 وما بعده هذه الطائفة طائفة في الضعف أكثر منها فانهم على نصف الايمان حيث قبلوا نعت التشبيه  
 ولم يعقلوا نعت التنزيه من ليس كمثل شيء والفرقة الناجية من هؤلاء الفرق المصيبة للحق هي التي  
 آمنت بما جاء من عند الله على مراد الله وعلمه في ذلك مع نفي التشبيه بليس كمثل شيء فهذه يا ولى  
 السنة الشرائع في العالم بخفاء بالصورة في حق الحق والعين والبدن والرجل والسمع والبصر والرضى  
 والغضب والتردد والتبشيش والتعجب والفرح والضحك والمكروا والخداع والاستهزاء والسخرية  
 والسعي والهولة والتزول والاستواء والتحديد في القرب والصبر على الاذى وما جرى هذا المجرى مما  
 هو نعت المخلوقين ذلك لنؤمن عاتية ولنعلم أن التجلي الالهي في أعيان المكثات أعطى هذه النعوت  
 فلا شاهد ولا مشهود الا الله فالسنة الشرائع دلائل التجليات والتجليات دلائل الاسماء الالهية  
 فارتبطت أبواب المعرفة بعضها ببعض فكل لفظ جاء به الشريعة فهو على ما جاء به لكن عالمنا يعرف  
 بأى لسان تكلم الشرع ولمن خاطب ولمن خاطب ولمن ترجع الافعال والى من تنسب الاقوال ومن  
 المتقلب في الاحوال ومن قال سنفرغ لكم أيها النفلان فبأى آلاء ربكم تكذبان ليقولوا ولا نبشئ



من آلائك ربنا نكذب وهذا اراد أن يسمع منا وقد قلناه والحمد لله

\*(النوع الرابع) من علوم المعرفة وهو العلم بالكمال والنقص في الوجود اعلم انه من كمال الوجود وجود النقص فيه اذ لو لم يكن لكان كمال الوجود ناقصا بعدم النقص فيه قال تعالى في كمال كل ماسوى الله أعطى كل شيء خلقه فما نقصه شيئا اصلاح حتى النقص أعطاه خلقه فهذا كمال العالم الذي هو كل ماسوى الله الا الله ثم الانسان فله كمال يليق به وللانسان كمال يقبله ومن نقص من الاناسي عن هذا الكمال فذلك النقص الذي في العالم لان الانسان من جله العالم وما كل انسان قبل الكمال وما عداه فكمال في مرتبته لا ينقصه شيء بنص القرآن قال صلى الله عليه وسلم كل من الرجال كثيرون ومن النساء مريم وآسية وفضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام فظاهر في هذا العالم نقص الا في هذا الانسان وذلك لانه مجموع حقائق العالم وهو المختصر الوجيز والعالم هو المطول البسيط فاما كمال الالهية فظاهر بالشرائع واما بادلة العقول فلا عين ما يراه العقل كمالا هو النقص عند الله لو كان كما يقتضيه دليل العقل فجاء العقل بنصف معرفة الله وهو التزيه وساب احكام كثيرة عنه تعالى وجاء الشارع صلى الله عليه وسلم يخبر عن الله بثبوت ما سلب عنه العقل بدلالته وتقرير ما سلبه عنه فجاء بالامرئين للكمال الذي يليق به تعالى فخير العقول فهذا هو الكمال الالهي فلو لم يعط الخيرة بما ذكره لكان تحت حكم ما خلق فان القوى الحسية والخيالية تطلبه بذواتها ترى موجدها والعقول تطلبه بذواتها وادلتها من ثبوتها ووجوب وجواز احوال تعلم موجدها فاطلب الحواس والخيال بتجريدته الذي دلت عليه أدلة العقول والحواس تسمع فخارت الحواس والخيال وقالوا ما بأيدينا منه شيء وناطب العقول بتشبيهه الذي دلت عليه الحواس والخيال والعقول تسمع فخارت العقول وقالوا ما بأيدينا منه شيء تعالى عن ادراك العقول والحواس والخيال وانفرد سبحانه بالخيرة في الكمال فلم يعلمه سواه ولا شاهد غيره فلم يحيطوا به علما ولا رأوا له عينا فآثار تشهد وجناب يقصد ورتبة تحمد واله منزه ومشيبه يعبد هذا هو الكمال الالهي وبقي الانسان متوسط الحال بين كمال الخيرة والحد وهو كمال العالم فبالانسان كل العالم وما كل الانسان بالعالم فلما انحصر في الانسان حقائق العالم بما هو انسان لم يتميز عن العالم الا بصغر الجرم خاصة وبثبوت رتبة كمال جميع الموجودات قبلت كمالها والحق كامل والانسان انقسم قسمين قسم لم يقبل الكمال ومن جله العالم غيرانه مجموع العالم جعية المختصر من الكبير وقسم قبل الكمال فظهرت فيه لاستعداده الحضرة الالهية بكمالها وجميع اسمائها فاقام هذا القسم خليفة وكساء خلعة الخيرة فيه فنظرت الملائكة الى نشأة جسده فقالت فيه ما قالت لتناظر حقائقه التي ركب الله فيها جسده فلما علمها الحق بما خلقه عليه وأعطاه اياه حارت فيه فقالت فيه لا علم لنا والحائر لا علم له فأعطاه علم الاسماء الالهية التي لم تسجده الملائكة بها ولا قدسته كما قال عليه السلام انه يحمد الله غدا في القيامة عند سؤاله في الشفاعة بمحامد لا يعلمها الا آن تقتضيا المواطن فان محامد الله بحسب ما تطلبها المواطن والسأآت فأعطت نشأة آدم ومن اشبهه من أولاده الالهية للخلافة في العالم وما كان ذلك غيرهم فكان كمال الانسان بهذا الاستعداد لهذا التجلي الخاص فظهر باسماء الحق على تقابلها وأعطاه الحق فيما بين له صارفه ان هو يظهر بها ظهور من استخلفه وهو المسمى خليفة بالحق والعدل قال الله تعالى لداود انا جعلناك خليفة في الارض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فيمته عن هذه الدرجة التي أهلت لها وأهلت لك ولا مثالك كما قال أبو العتاهية في بعض الخلفاء

أنته الخلافة منقادة	اليه تجر بأذيالها
فلم تك تصلح الاله	ولم يك يصلح الاله
ولورامها أحد غيره	لزلت الارض زلزالها

فاذا أعطى التحكم في العالم فهي الخلافة فان شاء تحكم وظهور كعبد القادر الجيلي وان شاء سلم وترك التصرف لربه في عبادته مع التمكن من ذلك لا يتمنه كابي السعود بن الشبي الان يقترب به أمر الهي كداود عليه السلام فلا يسيل الى رداء أمر الله فانه الهوى الذي مهي عن اتاعه و نعمان رضي الله عنه الذي لم يخلع ثوب الخلافة عن عنقه حتى قتل لعل به بالحق فيه فان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى أن يخلع عنه ثوب الخلافة فكل من اقترن بتحكمه أمر الهي وجب عليه الظهور به ولا يزال مؤيداً ومن لم يقترب به أمر الهي فهو مخير ان شاء ظهر به بحق وان شاء لم يظهر به فاستتر بحق وترك الظهور أولى وهو في هذه الدار أعلى اذ لم يقترب بذلك الظهور أمر الهي فخلق الاولياء بالانبياء في الخلافة خاصة ولا تلحق بهم في الرسالة والنسبة فان باهما مسدود رسول الله فالرسول الحكم فان استخلف فله التحكم فان كان رسولا فتحكمه بما شرع وان لم يكن رسولا فتحكمه عن أمر الله بحكم وقته الذي هو شرع زمانه فانه بالحكم ينسب الى العدل والجور

\*(النوع الخامس)\* من علوم المعرفة وهو علم الانسان بنفسه من جهة حقائقه اعلم أن الانسان ما أعطى التحكم في العالم بما هو انسان وانما أعطى ذلك بقوة الهية ربانية اذ لا يتحكم في العالم الا صفة حق لا غير وهي في الانسان ابتلاء لا تشريف ولو كان تشريفاً لبقيت معه في الآخرة في دار السعداء ولو كانت تشريفاً ما قبل له ولا تتبع الهوى فنجرت عليه والتجبر ابتلاء والتشريف اطلاق ولا نسب في التحكم الى عدل ولا الى جور ولا الى الخلافة في العالم الا أهل الله بل الى الله التحكم في العالم من اسعده الله به ومن أشداه من المؤمنين ومع هذا أمرنا الحق أن نسجع له ونطيعه ولا نخرج أبداً من طاعته وقال صلى الله عليه وسلم فان جاروا فلكم وعليهم وهذه حالة ابتلاء لا حالة تشريف فانه في حر كاته فيها على حذر وقدم غرور ولهذا يكون يوم القيامة على بعض الخلفاء ندامة فاذا وقف الانسان على معرفة نفسه واشتغل بالعلم بمقائقه من حيث ما هو انسان فلم يفرق بينه وبين العالم ورأى ان العالم الذي هو ما عدى النقلين ساجد لله مطيع قائم بماتعين عليه من عبادة خالقه ومنشيه طلب الحقيقة التي يجمع فيها مع العالم فلم يجد الا الامكان والافتقار والذلة والخضوع والحاجة والمسكنة ثم نظر الى ما وصف به الحق العالم كله فرآه قد وصفه بالسجود له حتى ظله ورأى أنه ما وصف بذلك من جنسه الا الكثرة لا الكل كما وصف كل جنس من العالم بخاف أن يكون من الكثير الذي حق عليه العذاب ثم رأى أن العالم قد فطره بالذات على عبادة الله وافتقر هذا الانسان الى من يرشده ويبين له الطريق المقرب الى سعاده عند الله لما سمع الله يقول وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فعبده بالافتقار اليه كما عبده سائر العالم ثم رأى ان الله قد حدله حدوداً ورسم له امورا ونهاه أن يتعداها وان ياتي من أمره سبحانه ما استطاع فعين عليه العلم بما شرع الله له ليقم عبادة الله القرعية كما قام عبادة الله الاصلية فان العبادة الاصلية هي التي تطلبها ذوات الممككات بما هي ممككات والعبادات القرعية هي أعمال يفتقر فيها العبد الى اخبار الهي من حيث ما يستحقه سيده وما تقتضيه عبوديته فاذا علم أمر سيده ونهيه ووفى حق سيده تعالى وحق عبوديته فقد عرف نفسه وكل من عرف نفسه عرف ربه ومن عرف ربه عبده بأمره فنام من جمع بين العبادتين عبادة الامر وعبادة النهي الا الثقلان فان الارواح الملكية لانها عندها ولهذا قيل فيهم لا يعصون الله ما أمرهم ولم يدركهم نهى وقال تعالى في عبادتهم الذاتية يسجدون له بالليل والنهار وهم لا يسأمون يسجدون الليل والنهار لا يفترون فان حقيقة نشأتهم تعطى ذلك فهذه هي العبادة الذاتية وهي عبادة سارية في كل ماسوى الله ولما كان الانسان مجموع حقائق العالم كما قلنا وعرف نفسه من جهة حقائقه لانها عبادة ذاتية وصورة معرفته بذلك ان يشاهد جميع حقائقه كلها في عبادتها ككشفها في نفسه سواء ككشف بذلك أولم يكشف فهذا الذي أريده بالعلم بمقائقه أي عن الكشف فاذا شأ هذا لم يمكن له مخالفة أمر سيده

فما أمر به من عبادته بالوقوف عند حدوده ومراهمة فيما دخل فيه وفيما خرج عنه فإذا قال سبحانه  
الله بكله على ما رسمناه انتفى في جوهر نفسه جميع ما قاله العالم كله من حيث تلك التسمية وهذه  
هي النفس الزكية التي تسلي لسان العالم بحيث لو صح أن يعطل شيء من العالم في عبادة ربه لقام هذا  
العبد العارف بهذا القدر مقامه فيما فرط فيه وسد مسدده لو تصور هذا ويجازى هذا العبد من جانب  
الخلق بهذا القدر وهو مجازاة الأصغر بمجازاة الأكبر يقول لو قدرنا العالم كله ما سوى الإنسان غفل  
عن عبادة الله طرفه عين وكان هذا الإنسان ذاكر الله قائما بحقه في تلك اللحظة ناب مناب العالم وسد  
مسدده فجوزى به جزء العالم كله وإن كان لا يتصور من العالم غفلة فإنه ليس من أهل الغفلة إلا الثقلان  
خاصة فالتطرف ما أعطاه العلم بنفسك دجما أنت عليه من حقائق الكون

\* (النوع السادس) \* من علوم المعرفة وهو علم الخيال وعالمه المتصل والمنفصل وهذا ركن عظيم  
من أركان المعرفة وهذا هو علم البرزخ وعلم عالم الأجسام التي تطهر فيها الروحانيات وهو علم سوق الجنة  
وهو علم التجلي الإلهي في القيامة في صور التبدل وهو علم ظهور المعاني التي لا تقوم بنفسها مجسدة  
مثل الموت في صورة كبش وهو علم ما يراه الناس في النوم وعلم الموطن الذي يكون به الخلق بعد  
الموت وقبل البعث وهو علم الصور وفيه تظهر الصور المرئية في الأجسام الصغيلة كالمرآة وليس بعد  
العلم بالأسماء الإلهية ولا بالتجلي وعمومه أتم من هذا الركن فإنه واسطة العقد إليه ترجع الخواص  
واله تنزل المعاني وهو لا يرحم من موطنه واليه تنجي ثمرات كل شيء وهو صاحب الأكسير الذي تحمله  
على المعنى فيجسده في أي صورة شاء لا يتوقف له النفوذ في التصرف والحكم تعضده الشرائع وتبينه  
الطبائع فهو المشهود له بالتصرف التام وله التحام المعاني بالأجسام يحير الأدلة والعقول فليبينه  
إن شاء الله في هذا الفصل بأوجز ما يمكن وابلغ والله الموفق لأرب غيره أعلموا يا اخوتنا أنه  
ما من معلوم يتصف كان ما كان الا وله نسبة إلى الوجود بأي نوع كان من أنواع الوجود فإنه على أربعة  
أقسام فمنها معلوم بجميع مراتب الوجود كلها ومنها معلوم يتصف ببعض مراتب الوجود  
ولا يتصف ببعضها وهذه المراتب الأربعة لتي للوجود منها الوجود العيني وهو الموجود في نفسه على  
أي حقيقة كان من الاتصاف بالدخول والخروج أو بتغيرهما فيكون مع كونه موجودا في عينه  
لادخل العالم ولا خارج لعدم شرط الدخول والخروج وهو التحيز وليس ذلك إلا الله خاصة وأما ما هو  
من العالم قائم بنفسه غير متميز كالنفوس الناطقة والعقل الأول والنفس والارواح المهمة والطبيعة  
والهباء وأعني بهذه كلها أرواحها فكل ذلك داخل في العالم إلا أنه لادخل أجسام العالم ولا خارج  
عنها فأنها غير متميزات \* (والمرتبة الثانية) \* الوجود الذهني وهو كون المعلوم متصورا في النفس  
على ما هو عليه في حقيقته فإن لم يكن التصور مطابقا للحقيقة فليس ذلك بوجوده في الذهن  
\* (والمرتبة الثالثة) \* الكلام والمعلومات وجود في الالفاظ وهو الوجود اللفظي ويدخل في هذا  
الوجود كل معلوم حتى المحال والعدم فإن له الوجود اللفظي فإنه يوجد في اللفظ ولا يتقبل الوجود  
العيني أبدا أعني المحال وأما العدم فإن كان العدم الذي يوصف به الممكن فيقبل الوجود العيني وإن  
كان العدم الذي هو المحال فلا يقبل الوجود العيني \* (والمرتبة الرابعة) الوجود الكتابي وهو الوجود  
الرقى وهو نسبة إلى الوجود في الخط أو الرقم أو الكتابة ونسبة المعلومات كلها من المحال وغير  
المحال نسبة واحدة فهذا المحال وإن كان لا يوجد له عين فله نسبة وجود في اللفظ والخط فقام معلوم  
لا يتصف بالوجود بوجه وسبب ذلك قوة الوجود الذي هو أصل الأصول وهو الله تعالى إذ به ظهرت  
هذه المراتب وتعينت هذه الحقائق وبوجوده عرف من يقبل مراتب الوجود كلها من لا يقبلها  
فالأسماء متكلماتها كانت أو مرقومة ينسحب وجودها على كل معلوم فيتصف ذلك المعلوم بضرب  
من ضروب الوجود في العالم معدوم مطلق العدم ليس له نسبة إلى الوجود بوجه ما هذا مما لا يعقل

فافهم هذا الاصل وتحققه ثم اعلم بعده ان حقيقة الخيال المطلق هو المسمى بالعمى الذى هو اول  
 ظرف قبل كينونة الحق ورد في الصحيح انه قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم أين كان ربنا قبل أن  
 يخلق خلقه قال كان في عمامة فوقه هواء وما تحته هواء وانما قال هذا من أجل ان العمى عند العرب  
 هو السحاب الرقيق الذى تحته هواء ومن فوقه هواء فلما سماه بالعمى ازال ما يسبق الى فهم العرب من  
 ذلك ففنى عنه الهواء حتى يعلم انه لا يشبهه من كل وجه فهو اول موصوف بكينونة الحق فيه فان الحق  
 على ما اخبر خمس كينونات كينونة في العمى وهو ما ذكرناه وكينونة في العرش وهو قوله الرحمن على  
 العرش استوى وكينونة في السماء وهو قوله ينزل ربنا كل ليلة الى السماء الدنيا وكينونة  
 في الارض وهو قوله وهو الله في السموات وفي الارض وكينونة عامة وهو مع الموجودات على  
 مراتبها حيث ما كانت كما بين ذلك في حقايقنا قال تعالى وهو معكم أينما كنتم وكل هذه النسب بحسب  
 ما يليق بجلاله من غير تكليف ولا تشبيه ولانه وريل كما تعطيه ذاته وما ينبغي أن ينسب اليها من ذلك  
 لا اله الا هو العزيز فلا يصل أحد الى العلم ولا الى الظفر بحقيقته الحكيم الذى نزل بعباده في كلماته  
 فقرب البعيد في الخطاب لحكمة أرادها تعالى ففتح الله تعالى في ذلك العمى صورة كل ما سواه من العالم  
 ألا ان ذلك العمى هو الخيال المحقق الاتراء يقبل صور الكائنات كلها ويصور ما ليس بكائن هذا  
 لاتساعه فهو عين العمى لا غيره وفيه ظهرت جميع الموجودات وهو المعبر عنه بظاهر الحق في قوله  
 هو الاول والاخر والظاهر والباطن ولهذا في الخيال المتصل يتخيل من لا معرفة له بما ينبغي لجلال  
 الله فيصوره فاذا تحكّم عليه الخيال المتصل فباطن الخيال المطلق الذى هو كينونة الحق فيه وهو  
 العمى فمن تلك القوة ضبطه الخيال المتصل ثم جاء الشرع في أما كن يقرر ما ضبطه الخيال المتصل من  
 كينونة الحق في قلبه المصلى وفي مواجهة المصلى اياه فقبله الخيال المتصل وهو من بهض وجوه الخيال  
 المطلق الذى هو الحضرة الجامعة والمرتبة الشاملة واتشاء هذا العمى من نفس الرحمن من كونه  
 الها لا من كونه رجاءنا فقط فجميع الموجودات ظهرت في العمامة كن أو باليد الالهية أو باليد  
 الالهية فظهوره بالنفس الرحمانى خاصة ولولا ما ورد في الشرع النفس ما أطلقناه مع علمنا به وكان  
 أصل ذلك حكم الحب والحب له الحركة في الحب والنفس حركة شوقية لمن تعشق به وتعلق له في ذلك  
 النفس لذة وقد قال تعالى كما ورد كنت كترالم أعرف فاحببت أن أعرف فهذا الحب وقع النفس  
 فظهر النفس فكان العمامة فلهذا أوقع عليه اسم العمامة الشارع لان العمامة هو السحاب يتولد من  
 الابخرة وهى نفس العناصر لما فيه من الحرارة فلهذا الالتفات سماه عمامة ثم فنى عنه الهواء الذى  
 يحيط به كما يحيط بجسم السحاب ويصرفه الهواء حيث شاء ففنى أن يكون هذا العمامة يتحكم فيه  
 غيره اذ هو أقرب الموجودات الى الله الكائن عن نفسه فلهذا عمر هذا العمامة خللا كله  
 الذى هو مكان العالم أو ظرفه اذ لو انعدم العالم لتبين الخلاء وهو امتداد متوهم في غير جسم فهذا  
 العمامة وهو الحق المخلوق به كل شئ وسى الحق لانه عين النفس والنفس مبطون في المتنفس هكذا  
 يعقل فالنفس له حكم الباطن فاذا ظهر له حكم الظاهر فهو الاول في الباطن والاخر في الظاهر  
 وهو بكل شئ عليم فانه فيه ظهر كل شئ مسمى من معدوم ولا يمكن وجود عينه ومن معدوم  
 يمكن وجود عينه ومن معلوم يوجد عينه ثم ظهر في عين هذا العمامة أرواح الملائكة المهمة  
 وما هم ملائكة بل ارواح مطهرة ثم لازال يظهر فيه صور اجناس العالم شيئا بعد شئ وطورا  
 بعد طور الى أن كل من حيث اجناسه فلما كامل بقيت الاشخاص من هذه الاجناس تتكون  
 دائما تكون استحالة من وجود الى وجود لا من عدم الى وجود فخلق آدم من تراب وخلق بنى  
 آدم من نطفة وهى الماء المهيمن ثم خلق النطفة علقة فلهذا قلنا في الاشخاص انها مخلوقة من وجود  
 لا من عدم فان الاصل على هذا كان وهو العمامة من النفس وهو وجود وهو عين الحق المخلوق به

واجناس العالم مخلوقون من العماء واشخاص العالم مخلوقون من العماء أيضا ومن أنواع  
 اجناسه فما خلق شيء من عدم لا يمكن وجوده بل ظهر في أعيان ثابتة وهو قولنا في أول هذا  
 الكتاب الحمد لله الذي أوجد الأشياء عن عدم وعدمه عن عدم من حيث أنه لم يكن لها عين ظاهرة  
 عدمه وعدم العدم وجود أي وان لم يكن لها عين فهذه العين من وجود ظهرت على الحقيقة  
 فأعدمت العدم الأول الذي أثبتة بنسبة ما فهو من حيث تلك النسبة ثابت ومن هذه النسبة الأخرى  
 منقذ وإذا تحققت هذا فان شئت قلت هو عن عدم وان شئت قلت هو عن وجود بعد علمك بالامر على  
 ما هو عليه ولولا قوة الخيال ما ظهر ما ظهر من هذا الذي أظهرناه لكم شيء فانه أوسع الكائنات  
 واكمل الموجودات ويقبل الصور الروحانيات وهو التثكل في الصور المختلفة من الاستحالة  
 الكائنة والاستحالة منها ما فيها سرعة كاستحالة الارواح والمعاني صور اجسدية تظهر في كون هذا  
 العماء وثم استحالات فيها بطور كاستحالة الماء هواء والهواء نار والنطفة انسانا والعناصر نباتا  
 وحيوانا فهذه كلها وان كانت استحالات فما لها سرعة استحالة الصور في القوة المتخيلة في الانسان  
 وهو الخيال المتصل ولا في استحالات صور الارواح في صور الاجسام أجسادا كالملائكة في صور  
 البشر فان السرعة هنالك اقوى وكذا زوالها أسرع من استحالات الاجسام بعد الموت الى ما تستحيل  
 اليه من التراب والماء والهواء والنار ثم اذا فهمت هذا الاصل علمت أن الحق هو الناطق وانحرك  
 والمسكن والموجد والمذهب فتعلم أن جميع الصور بما ينسب اليها مما هو لها خيال منصوب  
 وان حقيقة الوجود له تعالى الاترى الى واضع خيال الستارة ما وضعه الاليتحقق الناظر فيه  
 علم ما هو امر الوجود عليه فبرى صور استعددة حركاتها وتصرفاتها وأحكامها والعين واحدة ليس  
 لها من ذلك شيء والموجد لها ومحركها ومسكنها يبتا ويبنه تلك الستارة المضروبة وهو الحد الفاصل  
 بيننا وبينه به يقع التمييز يقال فيه له ويقال فينا عبيدا وعالم أي لفظ شئت ثم ان هذا العماء هو عين  
 البرزخ بين المعاني التي لا أعيان لها في الوجود وبين الاجسام الدورية والطبيعة كالعلم والحركة هذه  
 في النفوس وهذه في الاجسام فتجسد في حضرة الخيال كالعلم في صورة اللبن وكذلك تعيين النسب وان  
 كانت لا عين لها في النفس ولا في الجسم كالنبات في الامر نسبة الى الثابت فيه يظهر هذا النبات  
 في صورة القيد المحسوس في حضرة الخيال المتصل وكالارواح في صور الاجسام المتشكلة الظاهرة بها  
 كجبريل في صورة دحية ومن ظهر من الملائكة في صور الذر يوم يدرو هذا في الخيال المنفصل وكالعصى  
 والخيال في صور الحيات تسمى كما قال تعالى يخيل اليه يعني الى موسى من صهرهم أي من علمهم  
 بما فعلوه انها تسمى فاقا ما وذلك في حضرة الخيال فأدر كهاموسى انها تخيلة ولا يعرف انها تخيلة  
 بل ظن انها مثل عصا في الحزم ولهذا خاف فقبل له لا تخف انت أنت الاعلى فالفرقان بين  
 الخيال المتصل والمنفصل ان المتصل يذهب بذهاب التخييل والمنفصل حضرة ذاتية قابلة دائما للمعاني  
 والارواح فتجسدها بخاصيتها لا يكون غير ذلك ومن هذا الخيال المنفصل يكون الخيال المتصل  
 والخيال المتصل على نوعين منه ما يوجد عن تخيل ومنه ما لا يوجد عن تخيل كالناسم ما هو عن تخيل  
 ما يراه من الصور في نومه والذي يوجد عن تخيل ما يمسكه الانسان في نفسه من مثل ما يحس به  
 أو ما صورته القوة المصورة انشاء لصورة لم يدركها الحس من حيث مجموعها لكن جميع آحاد  
 المجموع لا بد أن يكون محسوسا فقد يندرج التخييل الذي هو صورة الملك في صورة البشر وهو من  
 الخيال المنفصل في الخيال المتصل فيرفعه في الخيال المنفصل وهو خيال بينهم ما صورة حسية لولاها  
 ما رفع مشالها الخيال المتصل ومن هذا الباب التجلي الالهى في صور الاعتقادات وهذا ما يجب  
 الايمان به خرج مسلم في الصحيح من حديث أبي سعيد الخدري وهو حديث طويل وفيه حتى اذا  
 لم يبق الا من كان بعبد الله من بروق فجر فأتبعهم رب العالمين تبارك وتعالى في أدنى صورة من التي



راؤه فيها قال فيقول ماذا تنتظرون لتتبع كل اتهم ما كانت تعبد قالوا يا ربنا فارقنا الناس في الدنيا  
 افقر ما كنا اليهم ولم نصاحبهم قال فيقول انار بكم قال فيقولون نعمو بالله منك لانشر لا بالله شيئا  
 مرتين أو ثلاثا حتى ان بعضهم ليكاد أن يتقلب فيقول هل بينكم وبين ربكم آية تعرفونه بها فيقولون  
 نعم قال فيكشف عن ساق فلا يبقى من كان يسجد لله من ثلاثة نفسه الا اذن له بالسجود ولا يبقى من  
 كان يسجد اتقاء وبها الاجعل الله ظهوره طبقة واحدة كلما أراد أن يسجد خر على قفاه ثم يرفعون  
 رؤسهم وقد تحوّل في صورته التي راؤه فيها أول مرة فيقول انار بكم فيقولون نعم انت ربنا الحديث  
 فانظر نظر المنصف في هذا الخبر من تحوّل الحق سبحانه في الصور وهو سبحانه لا غيره فانكر في  
 صورة وأقر به في صورة والعين واحدة والصور مختلفة فهذا عين ما أردناه من اختلاف الصور  
 في العماة اعني صور العالم فالصور بما هي صور هي التخييلات والعماة الظاهر فيه هو الخيال وفي  
 هذا الحديث شفاء لكل صاحب علم اذا استعمله بالنظر السديد على الانصاف وطلب الحق وهكذا  
 تجلبه على القلوب وفي اعيان الممكّنات فهو الظاهر وهو الصور بما تعطيه اعيان الممكّنات باستعداداتها  
 فحين تظهر فيها فالممكّنات هو العماة والظاهر فيه هو الحق المخلوق به واختلاف الصور اختلاف  
 اعيان الممكّنات في انفسها في ثبوتها والحكم لها فحين تظهر فيها وهكذا ايضا تجلّي الحق للناس في حال  
 نومه ويعرف انه الحق ولا يشك وكذلك في الكشف ويقول له عابر الرّوّايا حقا رأيت وهو في  
 الخيال المتصل فمأوسع حضرة الخيال وفيها يظهر وجود المحال بل لا يظهر فيها على التحقيق  
 الوجود المحال فان الواجب الوجود وهو الله تعالى لا يقبل الصور وقد ظهر بالصورة في هذه  
 الحضرة فقد قبل المحال الوجود في هذه الحضرة وفيها يرى الجسم في مكانين كما رأى آدم نفسه خارجا  
 عن قبضة الحق فلما بسط الحق يده فاذا قبضه آدم وذريته الحديث فهو في القبضة وهو عينه خارج عن  
 القبضة فلا تقبل هذه الحضرة الوجود المحالات وكذلك الانسان في يتيه نائم ويرى نفسه على  
 صورته المعهودة في مدينة اخرى وعلى حالة اخرى تخالف حاله الذي هو عليها وهو عينه لا غيره لمن  
 عرف امر الوجود على ما هو عليه ولولا هذه الرائحة ما قدر العقلاء على فرض المحال عند طلب  
 الدلالة على امر ما لانه لو لم يقبل المحال الوجود في حضرة ما صبح أن يفرض ولا يتدرفاذا قلت مثل  
 هذا لمن فرضه ينسب بالخاصية حكم ما فرضه ويقول لا يتصور وجود المحال وهو يفرض وجوده  
 ويحكم عليه بما يحكم على الواقع فلولا يتصوره ما حكم عليه واذا انصوره فقد قبل الوجود بنسبة  
 فتحقق ما قلناه تجدد الحق ومن هذا الباب مشاهدة المقتول في سبيل الله في المعركة وهو في نفس  
 الامر حي يرزق وبأ كل يدركه المؤمن بايمانه والمكاشف يبصره وكالميت في قبره يشاهد ساكنا وهو  
 متكلم يستل ويجيب فان قلت لمن يرى هذا انه خيل له يقول لك بل أنت خيل لك انه ساكت وهو  
 متكلم وخيل لك انه مضطجع وهو قاعد ويعضده في قوله الايمان بالخبر الصحيح الوارد فهو أقوى في  
 الدلالة منك فعينه أتم نظرا من عينك والكمال الذي هو أكمل من الاثنين يقول لكل واحد صدقت  
 هو ساكت متكلم مضطجع قاعد مقتول حي وكل صورة مشهودة فيه من الباب الذي ذكرناه ومن  
 ذلك الصورة في المرأة فكل جسم مقبل ان كان الجسم المصقب كبيرا كبرت الصورة المرئية فيه  
 وان كان عريضا عرضت الصورة المرئية فيه ثم اذا نظرت الى الصورة من خارج وجدتها غير متنوعة  
 فيما ظهر فيها من التنوع بتنوع المرأة حتى في توج الماء تظهر الصورة متوجة وكل عين أي كل نظرة  
 تقول للآخرى انها في مقام الخيال وان الحق بيدها وتصدق كل نظرة منها فتعلم قطعا ان الصورة  
 المرئية في المرأى والاجسام المصقبلة انما تظهرها في الخيال كروية النائم وتشكل الروحاني  
 سواء وانها ليست في المرأة ولا في الحس فانها تخالف صورة الحس من حيث تعلقه الخاص به دون  
 المرأة وليس في الوجود في الغيب والشهادة الا ما ذكرناه وكذلك ادراكات الجنة فأكتمها

لامقطوعة ولا ممنوعة مع وجود الكل وارتفاع الجحرفياً كلها من غير قطع بمجرد القطف رقبه من  
الشخص وعدم امتناعها من القطف ووجود الكل وبقاء العنبر في غصن الشجرة فتشاهدها  
غير مقطوعة وتشهدا قطفاً في يدك تأكلها وتعلم ولا تشك ان عين ما تأكله هو عين ما تشهده في غصن  
شجرته غير مقطوع وكذلك سوق الجنة تظهر فيه صور حسان اذا نظر اليها أهل الجنان فكل  
صورة تشبهها تدخل فيها فيلبسها ويظهر من في ملكه وبعينه وهو يراها في السوق ما انفصلت  
ولا فقدت ولو اشتهاها كل من في الجنة دخل فيها وهي على حالها في السوق ما برحت فهذا كله  
تظير الحقائق كالبياض في كل أبيض بذاته لانه انقسم ولا تجزأ بل حقيقة البياضية معقولة ما انتص  
منها شيء مع وجودها في كل أبيض وكذلك الحيوانية في كل حيوان والانسانية في كل انسان  
فيعترف بهذا جميع العقلاء وينكرون ما ذكرناه من هذه الامور في التجلي وغيره فاجاب من ذلك  
في الكتاب والسنة اعترف به المؤمنون وساعدوا أهل الكشوف وأنكره أصحاب النظر وان  
قبلوه قبلوه وتأويل بعيداً وب تسليم لمن قاله اذا كان القائل الله ورسوله فان ظهر عنك مثله جهلوك  
وأنتكروا ذلك ونسبوا الى فساد الخيال فهم يعترفون بما أنكروه فانهم أثبتوا الخيال وفساده  
ولا يدل فساد على عدمه وانما هو فساد حيث لم يطابق عنده الصحيح الذي هو صحيح وسواء عندنا  
قلت فيه صحيح أو فاسد قد ثبت عنه وان تلك الصورة في الخيال فدعها تكون صحيحة أو فاسدة  
ما بالي ولم يكن مقصودنا الاثبات وجود الخيال لم تعترض الى صحة ما يظهر فيه ولا الى فساد  
فقد ثبت أن الحكم له بكل وجه وعلى كل حال في المحسوس والمعقول والحواس والعقول  
وفي الصور والمعاني وفي المحدث وفي القديم وفي المحال وفي الممكن وفي الواجب ومن لا يعرف مرتبة  
الخيال فلا معرفة له بجله واحدة وهذا الركن من المعرفة اذا لم يحصل للعارفين فاعندهم  
من المعرفة رائحة ثم انه مما يؤيد ما ذكرناه انك لا تشك انك مدرك لما أدركته انه حق محسوس لما تعلق  
به الحس وأن الحديث الوارد عن النبي صلى الله عليه وسلم في قوله الناس نيام فاذا ماتوا اتبهاوا فنه  
على أن ما أدركتموه في هذه الدار هو مثل ادراك النائم بل ادراك النائم في النوم وهو خيال ولا تشك  
أن الناس في البرزخ بين هذه الدار والدار الآخرة وهو مقام الخيال فاتبهاك بالموت هو كمن يرى  
انه استيقظ في النوم في حال نومه فيقول في النوم رأيت كذا وكذا وهو يظن انه قد استيقظ وبعضه  
هذا الخبر قوله تعالى في حق الميت فكشفنا عنك غطاءك فبصر لك اليوم حديد أي تدرك ما لم  
تكن أدركه بالموت فهو بقطعة بالنسبة لما كنت عليه في حال الحياة الدنيا ثم اذا بعث في النشأة  
الآخرة يقول المبعوث من بعضنا من مرقدنا هذا فكان كونه في مدة موته كالنائم في حال نومه مع  
كون الشارع سماه بقطعة وهكذا كل حال تكون فيه لا بد من الانتقال عنه وتبقى مثل ما كنت  
عليه في خيالك المتصل وفي قوة كونه كان على الحقيقة في الخيال المنفصل اذ لو كان حقيقة ما تغير  
ولا انتقل فان الحقائق لا تتبدل وحقيقة الخيال التبدل في كل حال والظهور في كل صورة فلا وجود  
حقيقي لا يقبل التبدل الا الله تعالى في الوجود المحقق الا الله وأما ما سواه فهو في الوجود الخيالي واذا  
ظهر الحق في هذا الوجود الخيالي ما يظهر فيه الا بحسب حقيقته لا بذاته التي لها الوجود الحقيقي  
ولهذا جاء الحديث الصحيح بتحوله في الصور في تجليه اعباده وهو قوله كل شيء هالك الا بقاءه فانه لا يبقى حالة  
أصلا في العالم لا كونه ولا الهية الا وجهه يريد ذاته اذ وجه الشيء ذاته فلا تلك اية الصورة  
التي تتحول فيها من الصورة التي تتحول عنها هذا حظ الصورة التي تتحول عنها من نسبة الهلاك اليها فكل  
ماسوي ذات الحق فهو في مقام الاستحالة السريعة والبطئ فكل ماسوي ذات الحق خيال حائل  
وظل زائل فلا يبقى كون في الدنيا والآخرة وما بينهما ولا روح ولا نفس ولا شيء مما سوى الله أعني ذات  
الحق على حالة واحدة بل تتبدل من صورة الى صورة دائماً ابد وليس الخيال الا هذا فهذا هو عين

معقولة الخيال أنظره في الأصل حيث قال في العماء فشبه بالسحاب والتشبيه تخيل والعماء هو جوهر العالم كله فالعالم ما ظهر الا في الخيال فهو مختل لنفسه فهو هو وما هو هو وما يؤيد ما ذكرناه ومارميت اذ رميت فتني عين ما ثبت أي تخيلت أنك رميت ولا شك انه وحي ولهذا قال اذ رميت ثم قال الرمي صحيح ولكن الله رمي أي ظهرت يا محمد بصورة حق فأصابت رميتك ما لا تنصيه رمية البشر كما تنفخ عيسى في صورة الطير فكان طيرا فظهر في نفخ عيسى النفخ الالهي وهو قوله ونفخت فيه من روحي والنفخ نفس والعماء عين ذلك النفس فهو نفخ في وجود الحق فتشكل منه خلق في حق فكان الحق المخلوق به ما ظهر من صور العالم فيه وما ظهر من اختلاف التجلي الالهي فيه وهذا القدر كاف في اذهابنا اليه من علم الخيال وقد تقدم في هذا الكتاب معرفة الارض التي خلقت من بقية طينة آدم عليه السلام وهي ما ظهر من صور العالم فيها فالعلم بتلك الارض جزء من هذه المسئلة

\* (النوع السابع) \* من المعرفة وهو علم العلل والادوية ويحتاج اليه من يربي من الشيوخ ولا تنفع هذه الادوية الا فيمن يقبل استعمالها فان لم يستعملها العليل فلا يظهر لها أثر فلينين ان شاء الله العلل بطريق الحصر لا مها تها ثم ذكر الادوية المختصة بها العلل في هذه الطريقة ليس لها محل الا النفوس خاصة لاحاطة للعقول فيها ألبتة ولا للابدان فان علل العقول معروفة وأدوية علل الاجسام موقوفة على الاطباء وأدوية العقول اتخذوا الخلووات بالميزان الطبيعي وازالة التفكير فيها ومداومة الذكريس غير ذلك وما بقي لنا الخوض فيه الا علل النفوس وهي ثلاثة امراض مرض في الاقوال ومرض في الافعال ومرض في الاحوال وأما مرض الاعتقادات فهو مرض العقول وقد ذكرناه فلنذكر امراض الاقوال فيها التزام قول الحق وهو من اكبر الامراض دواءه معرفة المواطن التي ينبغي أن يصرفه فيها فان الغيبة حق وقد نهى عنها والنصيحة حق وقد نهى عنها وما يفعله الرجل مع أهله في فراشه اذا أفضى اليها فيقول في ذلك حقا وهذا القول من اكبر الكبائر والنصيحة في الملا بالحق حق وهو فضيحة ولا تنفع الامن الجهلاء وأصحاب الاغراض لان الفائدة المطلوبة من النصيحة حصول المنفعة وثبوت الوعد فاذا وقع النصح في الملا لم يحصل القبول وأثر عداوة وذمه الله فانه يجعل تلك النصيحة في الملا ويجعل الشخص الذي خاطبه بالنصح في الملا يكذب في اعتذاره عن ذلك ويجحد عليه فيكون ذلك سببا الى فساد كبير فلو نصح في خلوة بطريقه حسنة بأن يظهر له عيب نفسه في نفس الامر ولا يشعر انه يقصد بذلك ليعلم ان كان جاهلا بقبح ذلك الامر الذي نصح فيه شعركه في نفسه وأحبه ودعى له وأثر له الخير وكان في ميزانه فما كل حق ما موربه ولا مستحسن شرعا ولا عرفا وكذلك من يحبه الناس بما يكرهون وكان حقا فانه يدل على لؤم الطباع والجهل وقلة الحياء من الله فانه بعيد ان يسلم في نفسه من عيب يكون فيه لا يرضى الله فلو اشتغل بالنظر في عيبه لشغله ذلك عن عيب غيره ومن التزم تتبع حركات صاحبه بحيث أن يقيد عليه انفسه فهو من أشد الامراض فانه شغل بما لا يعنيه وغفلة عن نفسه والنفس تخزنه عندها في زمان صداقة يوم ما هو لا يشغرو ويحجبه عن هذا الشعور محبته فيه في الوقت فاذا اوجد في نفسه أدنى كراهة في صاحبه او اعراض للملل او هفوة صدرت منه في حقه اخرج جميع ما كان مخزونا عنده من القبايح التي كان خبأها عنده واختزنها له في نفسه في تتبعه فيقول له في معرض التوبيخ ألم تقل كذا في يوم كذا ألم تفعل كذا في يوم كذا ثم اذا عد عليه ما كان اختزنه يقول له وهذا كاه يدل على قلة الدين أو عدم الدين وأنا كنت أرى منك هذا كله وأقول لعل له في هذا وجهها ولا وجه لك فيه في الشرع وهذا خلاف الحق فيسمع ما يكرهه وما كان غافلا عنه وما كان يعلم ان هذا يحصى عليه انفسه يرجع عليه من اكبر الاغداء وأصل هذا كله من التبع لمثاله واختزانه أياها في خزانة نفسه

وذلك لسوء الطبع ودناءة الأصل والفرع وهذا هو جد في الاصحاب واصدقاء كثير وقد قيل في ذلك

أحذر عدوك مرة || واحذر صديقك ألف مرة  
فلربما هجر الله صديقك فكان أعرف بالمضرة

وهذا كله وبال يعود على قائله وان كان حقاً ومن أمراض الاقوال السؤال عن أحوال الناس وما يفعلونه ولم جاء فلان ولم متى فلان والسؤال عن كل ما لا يعنى وسؤاله عن اهله ما فعلوا في غيبته دواء التأسي برسول الله صلى الله عليه وسلم في كونه ما أتى اهله من سفره ونبيه صلى الله عليه وسلم اصحابه عن ذلك حتى لا يفتأ هم فيرى منهم ما يكره والاستئذان من هذا الباب ابتداء للاسترقاق قد علم ان لكل احد هنات وايضا فكل ما يعله الانسان وان كان خيرا بحيث ان يعلمه منه كل احد فاذا الخ هذا السائل عن العلم به أضرب بالسؤال حيث جعله ينطق بما لا يريد أو يكذب فان لم ينطق أثر في نفس السائل حزاة ويقول لو كنت عنده بمكانه ما ستر عني ما سألته عنه فنقص من خلوص موته التي كانت له في نفسه ولو حصلت له تهمة في نفسه تؤديه الى مثل هذا الفعل فليس له ذلك شرعاً ولا عقلاً ولا ضرورة وهذا باب قل أن يقع الا من خبيث الباطن لادين له سني السريرة قال صلى الله عليه وسلم من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه ومن أمراض الاقوال الامتنان والتحدث بما يفعله من الخير مع الشخص على طريق المن والمن اذى دواء لما كان يسوء ذلك ويحبط أجرب النعمة فان الله قد أبطل ذلك العمل بقوله لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والاذى وأي اذى أعظم من المن فانه أذى نفسي ودواءه انه لا يرى انه أوصل اليه مما كان في يديه الا ما هو له في علم الله وان ذلك الخير انما كان امانة بيده ما كان له لكنه لم يكن يعرف صاحبها فلما أخرجهما باله طاء لمن عين الله في نفس الامر حينئذ يعرف صاحب تلك الامانة فيشكر الله على أدائها ومن أعطى بهذا النظر فلا تصح منه منة أصلاً ومن أمراض الاقوال أيضاً أن يفعل الرجل الخير مع بعض أولاده لا مرفى نفسه وبعض أولاده ما يفعل معهم ذلك الخير فيقول له قائل بحضور من لم يفعل معه ذلك من أولاده لم لم تفعل مثل ذلك مع هذا الولد الا آخر فهذا من فضول الكلام حيث قاله بحضور ولده ويحرف في نفس الولد عداوة لايه ولا يقع هذا الا من جاهل كثير الفضول فانها كلمة شيطانية وليس لها دواء بعد وقوعها وأما قبل وقوعها فدواءها أن يتطرق في قول النبي صلى الله عليه وسلم من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه ومن أمراض الاقوال أيضاً أن يقول الانسان أنا أقول الحق ولا أبالي عز على السامع ذلك أو لم يعز عليه من غير أن يتطرق الى فضول القول ومواطنه ثم يقول قلت فلان الحق وعز عليه سماعه ويزكي نفسه ويخرج غيره وينسى قوله تعالى وهو دواء في هذه العلة لا خير في كثير من نجواهم الا من أمر بصدقة ولها مواطن وصفة مخصوصة وهو أن يأمره في السر لا في الجهر فان الجهر علة لا يشعر بها لانه قد يعطىها الغير الله ثم قال أو معروف وقول المعروف هو القول في موطنه الذي عينه الله ويرجو حصول الفائدة به في حق السامع فهذا معنى أو معروف فمن لم يفعل فهو جاهل وان ادعى العلم ثم قال أو اصلاح بين الناس فيعلم ان مراد الله التودد والتحابب فيسعى في ذلك وان لم يجعل الكلام في موضعه أدى الى التقاطع والتنافر والتدابير ثم بعد هذا كله قال في حق المتكلم ومن يفعل ذلك ابتغاء مرضات الله ولا يكون ذلك الا من يعلم ما يرضى الله ولا يعلم ما يرضى الله الا بالعلم بما شرع الله في كتابه وعلى لسان رسوله فيرى عند ما يريد أن ينطق بالامر هل نقطه به في ذلك الموطن يرضى الله من جميع الوجوه فان وجد وجهها يقدح فيه فالكل غير

مقبول وغير مرضى عند الله فإنه لا يحتمل التجزئ ولا الانقسام وهذا موضع غلط ودواء ما قلنا من العمل المشروع والعلم بما يرضى الله ومن أمراض الاقوال أيضا تغير المنكر على شخص معين من سلطان وغيره دون أن يتم دواءه معرفة الميزان في ذلك وبرائة في نفسه من كل فتنة يعلم أن الشرع ينكره عليه في مذهبه واجتهاده لا غير ولا يلزمه ما هو عند غيره منكر وعنده مباح ثم الذي هو عنده منكر ينظر الى من يغير عليه ذلك ان كان ممن هو عنده معروف كالنبيذ عند الخنفي المتخذ من التمر اذا رآه يشربه أو يتوضأ به وهو عنده حرام فلا يغيره الا على من يعتقد تحريمه خاصة أو بكون من المنكر الجمع عليه فهذا هو الميزان وتفاريع الاقوال كثيرة وحصر عليها وأدويتها في أمرين الواحد أن تتكلم اذا اشتهيت أن تسكت وتسكت اذا اشتهيت أن تتكلم والامر الآخر أن لا تتكلم الا فيما ان سكت عنه كنت عاصيا والافلا والبال والكلام عند ما تستحسن كلامك وتستحليه فان الكلام في ذلك الوقت من أكبر الامراض وماله دواء الا الصمت لا غير الا أن تشهد على رفع الستر هذا هو الضابط \* (وصل) \* وأما أمراض الافعال فهو أن يكون اداؤك لذلك الفعل الذي هو عبادة كالصلاة مثلا في الملاء أحسن من أدائك في السر يقول صلى الله عليه وسلم في مثل هذه الغفلة تلك استهانة استهان بها ربه في رجل حسن صلاته في الملاء وأسأها في الخلوة وهذا من أصعب الامراض النفسية ودواءه ألم يعلم بأن الله يرى ويعلم سرهم وجهركم والله أحق أن يستحي منه وأمثال هذه الآيات والاخبار والاهذاد واء آخر ولكن يغمر تر كيبه وهو أن ينوي بحسينه تعليم الجاهل وتذكرة الغافل ومن الامراض الفعلية أيضا ترك العمل من أجل الناس وهو الرأيا عند الجماعة وأما العمل من أجل الناس فذلك شر له ما هو رياء عند السادة من اهل الله ودواءه والله خلقكم وما تعلمون وما أشبه هذه الآية فاعلم ذلك \* (وصل) \* وأما أمراض الاحوال فمحنة الصالحين حتى يشتهر في الناس انه منهم وهو في نفسه مع شهوته فان حضروا سماعا وهو قد تعشق بجارية أو غلام والجماعة لا تعلم بذلك فأصابه وجد وغلب عليه الحال لتعلقه بذلك الشخص الذي هو في نفسه فيتمرك ويصيح ويتنفس الصعداء ويقول الله الله وهو هو ويشير بإشارات أهل الله والجماعة تعتقد في حاله انه حال الهى مع كونه ذا وجد صحيح وحالة صحيحة ولكن فمن دواءه وقد خاب من دساها وما أشبه هذه الآية من من الاخبار ومن أمراض الاحوال أيضا أن يلبس دون ما في نفسه دواءه أن يلبس ما في نفسه مما يحل له لباسه وأمثال هذا نحن عرف هذه العلل وأدائها واستعمالها مع نفسه نفعها \* (حكى) \* عن الشيخ روز بهار أنه كان قد ابتلى بحب امرأة مغنية وهام فيها وجدا وكان كثير الزعقانات في حال وجده في الله بحيث انه كان يشوش على الطائفتين بالبيت في زمن مجاورته فكان يطوف على سطوح الحرم وكان صادق الحال ولما ابتلى بحب هذه المغنية لم يشعر بها أحد وانتقل حكم ذلك الذي كان عنده بالله بها وعلم أن الناس يتخيلون فيه ان ذلك الوجد لله على أصله فجاء الى الصوفية وخلع الحزقة ورمى بها اليهم وذكر للناس قصته وقال لا أريد أن أكذب في حالي ولزم خدمة المغنية فاخبرت المرأة بحاله ووجدته بها وأنه من أكابر اهل الله فاستحيت المرأة وتابت الى الله مما كانت فيه بركة صدقه ولزمت خدمته وأزال الله ذلك التعلق بهما من قلبه فرجع الى الصوفية ولبس حرقته ولم ير ان يكذب مع الله في حاله فهو كذا صدقهم فهذا حصر الامراض فان الانسان لا يتخلو أن يقام في قول أو فعل أو حال وما ثم رابع وكذلك صاحب القيام في حال الوجد اذا قام بوجده ثم زال عنه جلس من حينه ولا يتواجد فان تواجد ولم يقل للحاضرين انه متواجد فهو صاحب مرض فهذا اجاع هذه المسئلة وتفاريع الاقوال والافعال والاحوال فيه كثيرة فليحذر من الكذب في ذلك ويلزم الصدق ولا ينظر للناس الا بما يظهر لله في الموطن الذي ينبغي فان العلم بحكم الله في تفاصيل هذه الامور شرط في اهل الله ولا بد من ذلك فما عيبد الله من لم يعلم حكمه فان الله ما اتخذ وليا جاها ولا فهدا قد ذكرنا اجاع



ابواب المعرفة وفصولها التي اذا احصلها الانسان سمي عارفا خاصة فان زاد على هذا العلم بالله وما يجب له وما يجوز عليه وما يستحيل ويفرق بين علمه بذاته وبين علمه بكونه الها فهذا مقام العلماء بالله لامقام العارفين فان المعرفة بحجة وطريق والعلم بحجة والعلم نعت الهى والمعرفة نعت كيانى تنفى ربانى وهذا الباب للمعرفة غير أن أصحابنا من أهل الله قد اطلقوا على العلماء بالله اسم العارفين وعلى العلم بالله من طريق الذوق معرفة وحدوا هذا المقام بتأجيجه ولوازمه التي تظهر عن هذه الصفة من أهلها \* (سئل) \* الجنيد عن المعرفة والعارف فقال لون الماء لون أناته أى مخلوق باخلاق الله حتى كان هو وما هو هو وهو هو فالعارف عند الجماعة من أشعر الهيبة نفسه والسكينة وعدم العلاقة الصارفة عنه تعالى وأن يجعل أول المعرفة بالله وآخرها ما لا يتناهى ولا يدخل قلبه حتى ولا باطل وان توجب له الغيبة عن نفسه لاستيلاء ذكر الحق فلا يشهد غير الله ولا يرجع الى غيره فهو يعيش بربه لا بقلبه وان تكون المعرفة اذا دخلت قلبه ان تغدأ أحواله التي كان عليها بأن تقبلها اليه تعالى لا بأن تعدهمها فانها عندهم كما قال الله تعالى عن بلقيس ان الملوك اذا دخلوا قرية أفسدوها وجعلوا أعزة أهلها أذلة وكذلك يفعلون وعندنا ليس كذلك بل يجعلوا أعزة أهلها بالله بعدما كانت بغير الله وذلتها لله لا لغير الله فلا حال عندهم للعارف لمجورسومه وفناء هوته وغيبة اثره وانه لا تصح المعرفة وفي العبد استغنا بالله وان العارف اخرس منقطع منقطع عاجز عن الثناء على معروف وانه خائف متبرم بالبقاء في هذا الهيكل وان كان منور بالمعرفة الشارع ان في الموت لقا الله فتغنصت عليه الحياة الدنيا شوقا الى ذلك اللقاء فهو صافي العيش كدرطيب الحياة في نفس الامر لا في نفسه قد ذهب عنه كل مخلوق وهابه كل ناظر اذا رأى ذكر الله وانه ذوانس بالله وان يكون مع الله بلا فصل ولا وصل حتى في قلبه تعظيم قلبه مرآة للحق حلیم محمل فارغ من الدنيا والآخرة ذود هش وحيرة يأخذ أعماله عن الله ويرجع فيها الى الله بطنه جائع وبدنه عار لا بأسف على شئ اذ لا يرى غير الله طيار تبكى عينه ويضعف قلبه فهو كالارض بطأها البر والفاجر كالسحاب يظل كل شئ وكالمطربسقى كل ما يجب وما لا يجب لا تميز عنده لا يتسقى وطره من شئ بكأوه على نفسه وثناؤه على ربه يضيع ماله ويقف مع ما للحق لا يشتغل عنه طريقة عين عرف ربه بربه مهدي في أحواله لا يلحظ الاغيار ولا يتكلم بغير كلام الله مستوحش من الخلق ذوق قروذلة ثورث غنى وعزة معرفته طلوع حق على الاسرار ومواصلة الانوار حاله فوق ما تقول استوت عنده الحالات في الفتح فيفتح له على فراشه كما يفتح له في صلاته وان اختلفت الواردات بحسب المواطن دائم الذكر ولو امع يسقط التمييز لا يكثره شئ ويصنوبه كل شئ تضيئه أنواع العلم فيصير بها عجائب الغيب مستهلك في بحار التحقيق صاحب امواج تغط قترفع وتخط صاحب وقت واستيفاء حقوق المراسم الالهية على التمام نعتة في تحوله من صفة الى صفة دائم لا يعمل ولا يحتلب أحياد الوقت يسع الاشياء ولا تسعه يرحى ولا يرجو رحيم مؤنس مشاهد جلال الحق وجمال الحضرة اتعة مع كل وارد يصادف الامور من غير قصد له وجود في عين فقد ذوقه في لطف ولطف في قهر حتى بلا خلق مشاهد قيام الله على كل شئ فان عنه باق معه به غائب عن التمكن من حاضره المكثون صاح بغيره سكران بحبه جامع للتجلى لا يفوته ماضى بما هو فيه ثابت في المواصلة محكم للعبادة في العادة مع ازالة الهلل طائع بذاته قابل أمر ربه منزعه عن الشبيه يجرى عليه منه أحكام الشرع في عين الحقيقة ذور روح وريحان قلبه طريق مطروقة لكل سالك صاحب دليل وكشف وشهود يكرم الوارد ويتأدب مع الشاهد برئ من الهلل صاحب اللقاء وتلق مضنون به مستور بوليه محبوبس في المواقف ذاهب تحت القهر رجوعه سلوك وخجابه شهود سره لا يعلم به زره كلما ظهر له وجه علم انه بطن عنه وجه منفرد بلا انفراد متواتر الاحوال بحكم الاسماء أمين بالفهم قابل للزيادة موحدا بالكثره صاحب حديث قديم يعلم ما وراء الحجب من غير رفع حجاب ذور وطامس شعاعاته محرقه ونجاة واردة مقلقة يرد عليه ما لا يعرف

ممتنع في تلويته لكون خالفه كل يوم هو في شان مجرد لكانه عن السوى واقف بالحق في موطنه  
 يريد لكل ما يراد منه ذو عناية الهية تجذبه سالك في سكون مقيم في سفره صاحب نظرة وتفرج بمجد مالا  
 تسعه العبارة من دقائق الفهم عن الله من غير سبب مهذب الاخلاق غير قابل بالاتحاد اذهب في كل  
 مذهب بغير ذهاب مقدس الروح عن رعونات النفوس معلوم المراتب في البساط مؤمن بالناطق في  
 سر مصغ اليه واغب فيما يريده مشفق بما في باطنه مظهر خلاف ما يخفى لمصلحة وقته وله لا يحكم عليه  
 غريب في الملاء الاعلى والاسفل ذو همة فعالة مقيدة غير مطلقة غير عري الاسرار أن تذاع لا يستره  
 شيء يطالع بالكوائن على طريق المشورة باستجلاء في ذلك يجده يمنعه ذلك عن الانزعاج لانه لا يقضيه  
 مقام الكون له جماع الخير متحكم بالمشيئة لا بالاسم قد استوت طرفاه فآزله مثل أبده تدور عليه  
 المقامات ولا يدور عليها يدان يقبض بهما ويبسط في عالم الغيب والشهادة عن أمر الحق ولاية  
 وخلافة جمال أعباء المملكة يستخرج به غيابات الامور تشي خواطره أشخاصا على صورته محفوظ  
 الاربعة فريد من النظرة في الملكوت وقائع مشهودة ونعوت العارف أكثر من أن تحصى فهذه  
 بعض اشارات الطائفة في حقيقة العارف والمعرفة جنتها لنعلم مقاصدهم في ذلك حتى لا يقول  
 أحد عنا أنا قد انفردنا بطريق لم يسلكوا عليه ابل الطريق واحدة وان كان لكل شخص طريق تخصه  
 فان الطرق الى الله على عدد أنفاس الخلائق يعني ان كل نفس طريق الى الله وهو صحيح فعلى قدر  
 ما يفوتك من العلم بالانفاس ومراعاتها يفوتك من العلم بالطرق وبقدر ما يفوتك من العلم بالطرق  
 يفوتك من غاياتها وغاية كل طريق هو الله فانه السبب يرجع الامر كله وأما صفة العارف عندنا من  
 الموطن الالهى الذى يشهده العارفون من الحق في وجودهم وهو شهود عزيز وذلك أن يكون العارف  
 اذا حصلت له المعرفة قائما بالحق في جميعته نافذ الهمة مؤثرا في الوجود على الاطلاق من غير تقييد لكن  
 على الميزان المعلوم عند أهل الله مجهول النعت والصفة عند الغير من جميع العالم من بشر وجن وملائ  
 وحيوان لا يعرف فيجده ولا يفارق العادة فيميز خامل الذكر مستورا الحال عام الشفقة على عباد الله  
 يفرق في رجنه بين من أمر برجنه حتى يجعل له خصوص وصف عارف بارادة الحق في عباده قبل وقوع  
 المراد فيريد بارادة الحق لا يشارع ولا يقاوم ولا يقع في الوجود مالا يريده وان وقع مالا يرضى وقوعه  
 بل يكرهه شديد في لين يعلم مكارم الاخلاق في سفسافها فيزلهامنازلهام مع أهلها تنزل حكيم برئ  
 من تبرا الله منه محس اليه مع البراءة منه مصدق مؤمن عباد الله من غرائله مشاهد تسبيح المخلوقات  
 على تنوعات اذكارها لا يظهر الا لعارف مثله اذا تجلى له الحق يقول أنا هو لقوة التشبه في عموم  
 الصفات الكونية والالهية اذا قال بسم الله كان عن قوله ذلك كل ما قصده بهمته لا يقول كن أديا  
 مع الله فيعطى المواطن حقها كبير بحق صغير طبق متوسط مع حق جامع لهذه الصفات في حال واحدة  
 خبير بالمقادير والاوزان لا يفرط ولا يفرط يتأثر مع الانات لتغير الاحوال فلا يفوته من العالم ولا ما هو  
 عليه الحق في الوقت شيء مما يطلبه العالم في زمن الحال يشاهد نشأ الصور من أنفسه بصورة ما هو  
 عليه الحق في قلبه عند خروج النفس فاذا ورد عليه النفس الغريب من خارج لتبريد القلب خلع على  
 ذلك النفس خلعة الوقت فينصبغ ذلك النفس بذلك النور الذى يجده في القلب بستره مقامه بحاله وحاله  
 بمقامه فيجهل أصحاب الاحوال بمقامه ويجهل أصحاب المقامات بحاله له عنف على شهوته اذ لم يروجه  
 الحق في طبيعته يذل لك لاله عطاءه غير معلول لا يمن اذا امتن ويمتن بقبول المن لا يؤاخذ الجاهل بجهله  
 فان جهله له وجه في العلم لا يشعر المعطى من عنده حين ما يعطيه يعرفه أن ذلك امانة عنده أمر باصالتها  
 اليه لا يعرفه ان ذلك من عند الله فيفتح مغالتي الامور المشككة بالنور المبين يأكل من فوقه ومن تحت  
 رجليه يضم القلوب اليه اذا شاء من حيث لا تشعرويرسلها اذا شاء من حيث لا تشعرون يكمل ازمة الامور  
 وتلكه بما فيها من وجه الحق لا غير ينظر الى العلوفين سفلى بنظاره وينظر الى السفلى فيعلو ويرفع بنظره

بر الواسع ويوسع المحجوز ويسمع كل مسموع منه لامن حبيبة ذلك المسموع ويصير كل مبصر منه  
 ن حيث ذلك المبصر يقتضي بين الخطين بما يرضى الخطين فيحكم لكل واحد لعله مع تناقض  
 من يميل الى غير طريقه في طريقه لحكمة الوقت يغلب ذكر النفس على ذكر الملاءم من أجل المضاضلة  
 برة من أن يفاضل الحق فانه ذا كبري في حق الامور كلها عنده ذوقية لا خبرية يعرف ربه من  
 به كما علم الحق العالم من علمه بنفسه لا يؤاخذ بالجريمة فان الجريمة استخفاف والجرم المستخف  
 لمتة في ذلته وصغاره لا ينتقل عن ذلته في موطن عظمتة دنيا ولا آخرة هو في عمله بحسب عليه ان  
 نضي العمل عمل وان اقتضى أن لا عمل لم يعمل عنده خرائث الامور بحكمه ومفايتحها يده ينزل بقدر  
 يشاء ويخرج ما يشاء من غير اشتغال غواص في دقائق الفهوم عند ورود العبارات له نعوت الكمال  
 مقام الخمسة في حفظ نفسه وغيره ينظر في قوله تعالى اعطى كل شيء خلقه ثم هدى فلا يتعدها يدبر  
 ورا الكون بينه وبين ربه كالمشعر العالم الناصح في الخدمة القائم بالحكمة لا أية لسره لا يجعل عند  
 سؤال ينظر في الامار الالهية الكاشنة في الكون ليقابلها بما عنده لما سمع الله يقول سريهم آياتنا  
 الافاق وفي انفسهم يسمع نداء الحق من السنة الخلق يسع الاشياء ولا تسعه سوى ربه فهو اياه  
 عينه مرتب للاوامر الالهية الواردة في الكون ثابت في وقت التزلزل لا تزلزله الحادثات ليس في  
 الحضرة الالهية صفة لا يراها في نفسه يظهر في اى صورة شاء بصفة الحياة مع الوقوف عند الحدود  
 رف حقه من حق خالقه يتصرف في الاشياء بالاستحقاق ويصرف الخلق فيها بالاستخلاف له  
 لاقدار الالهى من غير مغالبة لا تنفذ فيه هم الرجال ولا توجه للحق عليه حق يتولى الامور بنفسه  
 بر به لانه لا يراه غيره لما يعود عليه من صفات التنزيه مع وجود التشبيه يحصى انقاسه بمشاهدة صورها  
 علم ما زاد وما نقص في كل يوم وليلة ينظر في المبدء والامعاد فيرى التقاء طرفي الدائرة يلقي الحكمة في  
 محل القابل فيبدل صورته وحاله في اى صورة كان ما يباطم كانا لا احى ذلك المكان بوطأته لانه وطئه  
 عياة روحية اذا قام قام بقيامه به وبغضب لغضبه ويرضى لرضاء فان حالته في سلوكه كانت هكذا  
 عادت عليه هل جزاء الاحسان الا الاحسان لا يخطر له خاطر في شيء الا تكون ولا يعرف ذلك الشيء انه  
 كونه له على الاشياء شرف العمال اشرف الاستوا فهو وحيد في الكون غير معروف العين من لجأ  
 ليه خسر ولا تقضى حاجته الابه فانه ظاهر بصورة العجز وقدرته من وراء ذلك العجز لا يمنع عن  
 درته ممكن كما لا يمنع عن قدرة خالقه بحال ليصح الامتياز فهذا وان تأخر بظاهره فهو متقدم  
 اطنه ليجمع في شهوده بين الاقل والآخر والباطن والظاهر يحسن للمسمى والمحسن يرجع الى الله  
 كل امر ولا ينتقم لنفسه ولا لربه الا بأمره الخاص فان لم يأمره عني يحقه لشهوده السابقة في الحال  
 لقليل عنده كثير والكثير قليل يجري مع المصلح فيكون الحق له ملكا يسبح اسماء الله بتزيينها عن أن  
 تنالها أيدي الغافلين غير على الجانب الالهى من حيث كونها دلائل عليه دلالة الاسم على المسمى  
 ن ولي منصب يعطى العلوم بره متعاليا بالله فأحرى بنفسه يعدل في الحكم ولا يتعسف بالتعلم جامع علوم  
 الشرع من عين الجمع مستغن عن تعليم المخلوقين بتعليم الحق يعطى ما تحصل به المنفعة ولا يعطى ما تكون  
 به المضرة ان عاقب قسطه لا يتبع مع نور عدله ظلمة جور ولا مع نور علمه ظلمة جهل بين عن الامور  
 بلسان الهى فيكشف غامضها ويحييها في منصفها يحترع من مشاهدة صورة موجد له من نفسه وليس  
 هذا الكل عارف بالامن يعلم المصارف فانه مشاهد ضنين له البقاء في التلوين يرث ولا يورث بالتسوية العامة  
 يتصرف ويعمل ما ينبغي يؤذى فيعلم عن مقدرة واذا أخذ فبطشه شديد لانه خالص غير مشوب ببرجة  
 قال ابو يزيد بطنى أشد فهذه صفة العارف عندى قصص فان موطن هذه الما خذ عزير والله ذو الفضل  
 العظيم \* (وصل) \* في تسمية هذا المقام بالمعرفة وصاحبها بالعارف اختلف اصحابنا في مقام  
 المعرفة والعارف ومقام العلم والعالم فطائفة قالت مقام المعرفة رباني ومقام العلم الهى وبه أقول

وبه قال المحققون كسهل التسترى وابيع يزيد وابن العريف وأبي النجا الإلهي المعروف بأبي مدين  
 وطائفة قالت مقام المعرفة الهى ومقام العلم دونه وبه أيضا أقول فإنهم أرادوا بالعلم ما أردناه  
 بالمعرفة وأرادوا بالمعرفة ما أردناه بالعلم فالخلاف فيه لفظي وعمدتنا قول الله تعالى وإذا سمعوا  
 ما نزل إلى الرسول ترى أعينهم تفيض من الدمع مما عرفوا من الحق فسماهم عارفين وماسماهم  
 عالمين ثم ذكرهم فقال يقولون ربنا آمنا ولم يقولوا علمنا ولا شاهدنا فافترى بالافتراء  
 فاستنماع الشاهدين وما قالوا نحن من الشاهدين وقالوا وما لنا لا نؤمن بالله وما جئنا من  
 الحق ونطمع ولم يقولوا ونقطع أن يدخلنا ربنا ولم يقولوا الهنا مع القوم ولم يقولوا مع  
 عبادك الصالحين كما قالت الانبياء فقال الله لهذه الطائفة التي صفتهم هذه فأنابهم الله  
 بما قالوا جنات وهي محل شهوات النفوس فأنزلناهم حيث أنزلهم الله وقد استوفينا القول  
 في الفرق بين المعرفة والعلم في كتاب مواقع النجوم وبيننا فيه أن القائل بمقام المعرفة إذا سأله عنه  
 أجاب بما يجب به المخالف في مقام العلم فوقع الخلاف في التسمية لا في المعنى ثم حدث لهم في هذا  
 المقام خلاف آخر هل الموصوف به مالك لجميع المقامات أم لا والعجيب أنه ليس من شرطه التحكم وان  
 ملك جميع المقامات بما يعطيه من الاحوال والتصرف في العالم وانما شرطه أن يعلم فإذا أراد  
 التحكم نزل الى الحال لان التحكم للاحوال اذا علم ان نزوله غير مؤثر في مقامه ولهذا لا ينزلون  
 الى الحال الا عن أمر الهى فإذا سمع من شيخ محقق في هذا الطريق ان صاحب هذا المقام مالك لجميع  
 المقامات فإنه يريد بالعلم لا بالحال وقد يعطى الحال ولا يمكن ما هو بشرط وان قال أحدانه شرط  
 فانه مدع لا معرفة له بطريق الله ولا باحوال الانبياء وأكابر الاولياء ترد عليه هذا القول فان الكامل  
 كلما عاى في المقام نقص في الحال أعنى في الدنيا وأما في الآخرة فلا كما أن المشاهدة تغنى عن رؤية  
 الاغيار كذلك المقام يذهب بالاحوال لان الثبوت يقابل الزوال واعلموا ان الله تعالى لما خلق  
 القوة السمائية عقلا وجعلها في انفس الناطقة ليقابل بها الشهوة الطبيعية اذا حكمت على النفس  
 ان تصير فها في غير المصير الذى عين لها الشارع فعلم الله انه أودع في قوة العقل القبول لما يعطيه  
 الحق ولما تعطيه القوة المفكرة وقد علم الله انه قد أودع في القوة المفكرة التصرف في جميع الموجودات  
 والتحكم فيها بما يضبطه الخيال من الذى أعطته القوة الحسية من الذى أعطته القوة المحسوسة  
 مما لم تدرك من حيث المجموع بالقوة الحسية فعلم انه لا بد أن تعطيكم عليه القوة المفكرة بالتفكير  
 في ذات موجوده وهو الله تعالى فاشفق عليكم من ذلك لما علمه من قصورها عن ذلك ما ترومه من ذلك  
 فخطبها قرآنا ويحذركم الله نفسه والله رؤف بالعباد يقول ما حذرناكم من النظر في ذات الله  
 الارجحة بكم وشفقة عليكم لما تعلم ما تعطيه القوة المفكرة للعقل من نقي ما ننبت على السنة ورسلى من  
 صفاتى قدرتها يا دلتكم فحرمون الايمان فتشققون شقاوة الابد ثم أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أن  
 ينهانا أن نفكر في ذات الله فافعل عباد الله فأخذوا يتكلمون في ذات الله من أهل النظر فاختلفت  
 مقالاتهم في ذات الله وكل تكلم بما اقتضاه نظره فننى واحد عى ما أبدت الاخر فاجتمعوا على أمر  
 واحد في الله من حيث النظر في ذاته وعصوا الله ورسوله بما تكلموا به مما نهاهم الله عنه رجة بهم فرغبوا  
 عن رجة الله وضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا فقلوا هو عليه وقال  
 آخرون هو ليس بعله وقال آخرون ذات الحق لا تصح أن تكون جوهر او لا عرض او لا جسما بل عين  
 انتهاع عين ماهيتها وانها لا تدخل تحت شئ من المقولات العشر واطنوا في ذلك وكانوا كما جاء في المثل  
 اسمع جمعة ولا أرى طعنا ثم جاء الشرع بقبض ما دلت عليه العقول فجاء بالجنى والنزول والاستواء  
 والفرق والفضل واليد والقدم وما تدرونا في جميع الاخبار مما هو من صفات المحدثات ثم جاء بليس  
 كمثل شئ مع ثبوت هذه الصفات فلما استحالت كما يدل عليه العقل ما أطلقها على نفسه ولكن الخبر

الصدق كذا ما بعث الله رسولا باللسان قومه ليسين لهم ما نزل اليهم ليفهموا وقد بين صلى الله عليه وسلم وبلغ وأشهد الله على امته انه بلغ فيهننا النسبة بليس كذا شيء خاصة وفهمنا معقول هذه الالفاظ الواردة وان المعقول منها واحد بالنظر الى الواضع فتختلف نسبتها باختلاف المنسوب اليه ما تختلف حقائقها لان الحقائق لا تبدل فمن وقف مع هذه الالفاظ ومعانيها وقال بعدم علم النسبة الى الحق فهو عالم مؤمن ومن نسبها على وجه من وجوه المصارف الخارجة عن التخصيم فلا مؤمن ولا عالم فلو انصف هذا الناظر في ذات الله ما نظر في ذات الله وآمن بما جاء من عند الله اذ قد دله الدليل على صدق الخبر وهو الرسول فهذا معنى هذا الباب من الكلام في ذات الله بما تعطيه أدلة العقول وعدلنا الى علم ذلك بما جاء من المنقول مع نفي المماثلة في النسبة والعلم العجج بحقيقة الصفة الواردة الموصوف بها اذا تاجهولة وقد نفخمت فاعلم واثبت على ما جاء تلك به الشريعة تعلم فهو أعلم بنفسه وأصدق في قوله وما عترفنا الا بما هو عليه لا اله الا هو العزيز الحكيم سبحانه بربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

\* (الباب الثامن والسبعون وما به في معرفة مقام المحبة شعر) \* في المعنى

الحب ينسب للانسان والله الحب ذوق ولا ندري حقيقته لوازم الحب تكسوفى هويتها بالحب صبح وجود الحق حيث يرى استغفر الله مما قلت فيه وقد	بنسبة ليس يدري علنا ما هي اليس ذا عجب والله والله ثوب النقيضين مثل الحاضر الساهي فينا وفيه ولسنا عن أشباه أقول من جهة الشكر لله
---	---

\* (وما يتضمن هذا الباب أيضا قولنا) \*

احبت ذاتي حب الواحد الثاني والحب منه الهى أتكبه وقد سألت وما أدري سؤالكم فكل حب له بدء بحقيقته وكل حب له بدء وليس له لا بوصفان اذا حققت شأنهما فغاية الحب في الانسان وصلته وغاية الوصل بالرحمن زندقه ان لم أصوره لم تعلم بمن كلفت	والحب منه طيبى وروحانى الفاظ نور هدى في نص قرآن عن أى حب ولا عن أى ميزان على سوى حب رب ماله ثانى نهاية غير حب الطبع فاشان وما هما بنهايات ونقصان روحا بروح وجسمانا بجسمان فان احسانه جزأ احسان نفسى وتصويره رد لبرهان
---	---

\* (وما يتضمنه هذا الباب قولنا) \*

أنا محبوب الهوى لوتعلوا فاذا انتم فهمتم غرضى ما لقوى عن كلامى أعرضوا ما لقوى عن عيان ما بدى لست اهوى احدا من خلقه مدت الهوى رجعت مظهرها	والهوى محبوبنا لوفهموا فاحدوا الله تعالى واعلوا انهم عن درك لفظى صمم من حيينى في جودى قد عمو لا ولا غير وجودى فافهموا وكذا كنت فبي فاعتصموا
--	--



<p>انما جعل الله فيكم واذا قلت هو يتزينبا انه رمز بديع حسن وأنا الثوب على لابسه ليس في الجبة شيء غير ما وحياة الحب لو اشهد ما يرى عين وجود الحق من</p>	<p>فالزموا الباب عبدا واخذموا أو نظاما أو عنانا فاحكموا تحتة ثوب رفيع هو علم والذي يلبسه ما يعلم قوله الحلاج يوما فانعموا لا عتراني لشهودي بكم أصله في كل حال عدم</p>
--	---

(ومما يتضمنه هذا الباب قولنا) \*

<p>ان الوجود لحرف أنت معناه للعرف معنى ومعنى الحرف ساكنه والقلب من حيث ما تعطيه فطرته عز الاله في يحويه من أحد وما أنا قلت بل جاء الحديث به لما أراد الاله الحق يسكنه فكان عين وجودي عين صورته الله اكبر لا شيء يماثله فما ترى عين ذي عين سوى عدم فلا يرى الله الاله فاعتسبوا</p>	<p>وليس لي أمل في الكون الا هو وما شاهد معنى غير معناه يحول ما بين معناه ومعناه وبعد هذا فانا قد وسعناه عن الاله وهذا اللفظ فواه لذلك هو خلقا وسواه وحى صحيح ولا يديره الا هو وليس شيء سواه بل هو اياه فصح ان الوجود المدرج الله قولي ليعلم منحه ومعزاه</p>
---	---

(ومما يتضمنه هذا الباب أيضا قولنا) \*

في واقعة رأيت الحق فيها فطابني بما في معنى هذه الايات وسما في باسم ما سمعت به قط الا منه تعالى  
في تلك الواقعة وهو يا زديا رسالته تعالى عن تفسير هذا اللفظ فقال محمول الدار وهي هذه الايات  
وقد تقدمت في هذا الكتاب باطول مما هي هنا وما سقت منها هنا الا ما وقع

<p>مسكك في داري لاظهار صورتي فما نظرت عينك مني الى كاملا فلم يبق في الامكان أكل منكم فاي كمال كان لم يك غيركم ظهرت الى خلق في بصورة آدم فلو كان في الامكان أكل منكم لأنك مخصوص بصورة حضرك</p>	<p>فسبحانكم محلي وسبحان سبحانا ولا نظرت عيني كمثل انساني نصبت على هذا من الشرع برهانا على كل وجه كان ذلك ما كانا وقررت هذا في الشرائع اجمانا لكان وجودنا تنصر في اذا كانا وأكل مني ما يكون فقهنا</p>
---	--

(ومما يتضمنه هذا الباب أيضا قولنا) \*

<p>الله اكبر أن يحظى به أحد الشمس تدركها الشمس تدركها</p>	<p>وهو الحبيب الهلي السيد الصمد نم ومنها لنا العطف والمدد</p>
---	---

واتسائر اها وهي ظاهرة  
النور بمنعنا من أن نكفيها  
الكيف والكم من نعت الجسوم وما

مثل التجلي ولم يظفر به أحد  
فكيف من لاله كيف فينجد  
هناك جسم ولا حال ولا عدد

\* (وما يتضمنه هذا الباب أيضا قولنا) \*

بادر لجبر الذي قد فات من عمرك  
وقل له بالهوى يا منتهى أملى  
لقد علمت باني حين أبصر من  
لولا الفناء ونفى المثل عنك وما  
ما كان لي أمل في غير مشهدكم  
اني سألتك يا من لا شبيه له  
فقال لي من قضائي ان ترى قدري  
قد جاءكم عن نبي في ازالة ما  
لكم كلام نفيس كله درر

ولتخذ زادك الرحمن في سفرك  
ما أشوق السر والهنى الى خبرك  
كان الوجود به مازلت من نظرك  
قد جاء عنك من الاحراق من بصرك  
ولا قرأت كتابا ليس في سيرك  
أمرأ أردبه المختوم من قدرك  
يرده قدرى والكل من أثرك  
قضيته وبما يزاد في عمرك  
وذامن الدر فلتجعله في دررك

\* (وما يتضمنه هذا الباب في حب الحب قولنا) \*

لما رأيت الحب يهبط من قدره  
تعشقت حب الحب دهرى ولم أقل  
فأبد الى المحبوب شمس اتصاله  
وذاب فؤادي خيفة من جلاله  
ونزهني في روض انس جماله  
وأحضرني والسر منى غائب  
فان قلت أنا واحد فوجوده  
ولم يكن مزج دقيق منزّه  
فتنت له وهو القوول وانه  
أيا من بدى في نفسه لنفسه  
فنفسك شاهدت النفيسة منعما  
فيا غائبا من كان هذا مقامه  
فلا والذي طارت الى حسن ذاته

وما لي به حتى الممات يدان  
كفاني الذي قد نلت منه كفاني  
أضاء به قلبي وسر جنان  
فوقع لي في الحين حظ أمان  
فغبت عن الارواح والثقلاء  
وغيبني والامر منى داني  
وان أنبتوا عيني فزد وجان  
يرى واحدا والعلم يشهد ثاني  
عبارة المثلى جرت بلسان  
ولا عدد فالعين منى فاني  
بنفسك وأتظفر في المراتر تاني  
يرى في جنان النبايات بجان  
قلوب فأفناها عن الطيران

اعلم وفقك الله تعالى ان الحب مقام الهي فانه وصف به نفسه وتسمى بالودود وفي الخبر بالحب وبما وحى  
الله به الى موسى في التوراة يا ابن آدم اني وحي لك محب فمحي عليك كن لي محبا وقد وردت  
الحبة في القرآن والسنة في حق الله وفي حق المخلوقين وذكر أصناف المحبوبين بصفاتهم وذكر الصفات  
التي لا يحبها الله وذكر الاصناف الذين لا يحبهم الله فقال تعالى لئيمه صلى الله عليه وسلم أمر أن يقول  
لنا قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحبكم الله وقال تعالى يا ايها الذين آمنوا من يرتد منكم  
عن دينه فسوف يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه وقال تعالى في ذكر الاصناف الذين يحبهم  
ان الله يحب التوابين ويحب المتطهرين ويحب المتوكلين ويحب الصابرين ويحب الشاكرين

ويجب المتصدقين ويجب المحسنين ويجب الذين يقاتلون في سبيله صفاء كانهم بنيان  
مرصوص **ك**ما نفي عن نفسه أن يجب قوما لاجل صفات قامت بهم لا يجبها فقيوى الخطاب  
انه سبحانه يجب زوالها ولا تزول الا بذهابها ولا بد فقال ان الله لا يجب الفساد وضده الصلاح  
وقال ان الله لا يجب المفسدين فعين ترك الفساد صلاح وقال ان الله لا يجب الفرحين ولا يجب كل  
محتال نخور ولا يجب الظالمين ولا يجب المسرفين ولا يجب الكافرين ولا يجب الجهر بالسوء  
من القول ولا يجب المعتدين ثم انه سبحانه حب الينا أشياء منها بالتزين ومنها مطلقة فقال تمتنا علينا  
ولكن الله حب اليكم الايمان وزينه في قلوبكم وقال زين للناس حب الشهوات الآية وقال  
في حق الزوجين وجعل بينكم مودة ورحمة ونهانا ان نلقى بالمودة الى أعداء الله فقال لا تتخذوا  
عدوى وعدوكم أولياء تلقون اليهم بالمودة والمحبة الواردة في القرآن **ك**ثيرة وأما الاخبار فقول  
صلى الله عليه وسلم عن الله انه قال كنت كثر المحققين لم أعرف فاجبت أن أعرف فخلقت الخلق  
وتعرفتم اليهم فعرفوني فاخلقنا الاله لئلا نذلك قرن الجزاء بالاعمال فعملنا لئلا له وعبادتنا لئلا  
رأيت العبادة نفس العمل فالاعمال الظاهرة في الخلقين خلقه فهو العامل ويضاف اليه حسنها  
أدبامع الله مع **ك**ونها كل من عند الله لانه قال ونفس وما سواها فلهما خجورها وتقواها  
والله خلقكم وما تعملون وقال الله خالق كل شيء فدخلت أعمال العباد في ذلك وقال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم ان الله يقول ما تقرب الى المتقربون باحب الى من آداما افترضته عليهم ولا يزال  
العبد يتقرب الى بالنوافل حتى أحبه فاذا أحبته **ك**نت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصره  
الحديث ومن هذا التحلي قال من قال بالاتحاد وبقوله وما رميت اذ رميت **ك**ن الله رمي  
وبقوله وما تعملون وفي الخبر ان الله يحب كل مفتن ثواب وفي الخبر وجبت محبة للمتحابين في وفي  
الخبر حبوا الله تعالى لما أسدى اليكم من نعمه وفيه حبوا الله لما يغذوكم به من نعمه وفي الخبر  
ان الله جميل يحب الجمال فان الله يحب أن يمدح وقال عليه السلام حب الى من دنياكم  
ثلاث الحديث والاخبار في هذا الباب **ك**ثيرة جدا واعلم أن مقامها شريف وانها أصل  
الوجود

وعلى الحب جبلنا  
ولهذا قد قبلنا

وعن الحب صدرنا  
فلذا جئناه قصدا

ولهذا المقام أربعة القاب منها الحب وهو خلوصه الى القلب وصفائه عن كدورات العوارض  
فلا غرض له ولا ارادة مع محبوبه \* (واللقب الثاني) \* الودوله اسم الهى وهو الودود والود من  
نعوته وهو الثابت فيه وبه سمي الودود الثبوت في الارض وهو الوتر \* (واللقب الثالث) \*  
العشق وهو أفرط المحبة وكفى عنه في القرآن بشدة الحب في قوله والذين آمنوا أشد حبا لله  
وهو قوله قد شغفها حبا أى صار حبا يوسف على قلبها كالشفاف وهى الجلدة الرقيقة التى  
تحتوى على القلب فهى ظرف له محيط به وقد وصف الحق نفسه في الخبر بشدة الحب غير انه لا يطلق على  
الحق اسم العشق والعاشق والشفاف الحب على المحب حتى خالط جميع اجزائه واشتمل عليه  
اشتمال السماء مشتق من العشقة \* (واللقب الرابع) \* الهوى وهو استقراغ الارادة في المحبوب  
والتعلق به في أول ما يحصل في القلب وليس لله منه اسم ولخصوله سبب نظرة أو خبرا واحسان وأسبابه  
كثيرة ومعناه في الخبر الالهى الصحيح حب الله لعبده اذا أكثر نوافل الخيرات وكذلك اتباع الرسول  
فيما شرع وهذا منزهة فينا بسبب الهوى قال بعضهم في الحب المولد عن الخبر  
يا قوم اذنى لبعض الحى عاشقة \* والاذن تعشق قبل العين احيانا

\* (ولنا في الحب المواعين النظر والخبر في الغزليات) \*

حي لغير لموقوف على النظر الله يعلم اني ما علمت لها فبقيتي من غزال ان افوز بها	الا هو ان قبناه على الخبر على الذي قيل لي اختام البشر وان تجود على عيني بالنظر
---	--

\* (ولنا ايضا في هذا المعنى في الغزليات من الديوان) \*

حقيقي همت بها ولو رآها لقد فعندما ابصرتها فبت مسحورا بها يا حذري من حذري والله ما هيمني يا حسنهما من طيبة وان رنت او عطفت تفتر عن ظلم وعن كأنما انفاسها كانها شمس ضحى ان سفرت ابرزها أو سدت غيبها يا قرا تحت دجى عيني لك ابصر كي فان مبني كلني	وما رآها بصرى منها قيل الحور صرت بحكم النظر اهيم حتى السحر لو كان يفي حذري جمال ذلك الخضر ترعى بذات الخمر تسبي عقول البشر حب غمام نشر اعراف مسك عطر في الثور أو ك القمر نور صباح سفر ظلام ذلك الشعر خذى فوادى وذر اذ كان حظى نظري بجها عن خبرى
---	---

ولنا ايضا في هذا المعنى

الاذن عاشقة والعين عاشقة فالاذن تعشق ما وهى يصوره فصاحب العين ان جاء الحبيب له وصاحب الاذن ان جاء الحبيب له الاهوى زينب فانه عجب	شتان ما بين عشق العين والخبر والعين تعشق محسوسا من الصور في صورة الحب ما يتفك عن غير يو ما يبصره يلتذ بالنظر قد استوى فيه حظ السمع والبصر
--	---

والطيف ما في الحب ما وجدته وهو أن تجذ عشقا مضطرا وهوى وشوقا مقلقا وغراما وشغولا وامتناع  
نوم ولذة بطعام ولا تدرى فيمن ولا بمن ولا يتعين لك محبوبك وهذا ألتطف ما وجدته في الهبة ذو قائم بعد  
هذا بالاتفاق اما يدرك تجل في كشف فيسلك ذلك الحب به أو ترى شخصا فيسلك ذلك الوجد الذي  
تجده عند رؤيته فتعلم ان ذلك كان محبوبك وأنت لا تشعر أو يذكر شخص فتجد الميل اليه بذلك الهوى  
الذي عندك فتعلم انه صاحبك وهذا من اخفى دقائق استشراف النفوس على الاشياء من خلف  
حجاب الغيب فتجهل حالها ولا تدرى بمن هامت ولا فيمن هامت ولا ما هيها ويوجد الناس ذلك في

القبض والبسط الذي لا يعرف له سبب فعنده ذلك يأتيه ما يحزنه فيعرف أن ذلك القبض كان لهذا الامر او يأتيه ما يسره فيعرف أن ذلك البسط كان لهذا الامر وذلك لاستشراف النفس على الامور من قبل تكويها في تعلق الحواس الظاهرة وهي مقامات التكوين وبشبه ذلك أخذ الميثاق على الذرية بأنه ربنا فلم يقدر أحد على انكاره بعد ذلك فتجد في فطرة كل انسان اقتقارا لوجود يستند اليه وهو الله ولا يشعر به ولهذا قال يا ايها الناس انتم الفقراء الى الله يقول لهم ذلك الاقتدار الذي تجدونه في انفسكم متعلقه الله لا غيره ولكن لا تعرفونه فعرفنا الحق به ولما ذقنا هذا المقام قلنا فيه

ولم ادر من اهوى ولم اعرف الصبرا ولا سمعت اذننى قط لها ذكرا فذهمنى يوما وعذبني دهرها	علقت بمن اهواه عشرين حجة ولا نظرت عيني الى حسن وجهها الى أن ترائى البرق من جانب الحى
---	--

ولنا أيضا في هذا المعنى ذوقا قانا لانعبر الاعما ذقناه

ولم ادر من هذا الذى قال لا ادرى وقد حارت الحيرات في وفي امرى اترجس من عجب يعانقه سرى ولم ادر من هذا الذى ضمه صدرى كمثل سحاب الليل اسفر عن بدر بنية عين القلب بنت اخى الصدر قليل بها اربى على ليله انقدر	علقت بمن اهواه من حيث لا ادرى فقد حرت في حالى وحارت خواطرى فبيننا انا من بعد عشرين حجة ولم ادر من اهوى ولا اعرف اسمه الى ان بدالى وجهها في نقابها فقلت لهم من هذه البنت قيل لى فكبرت اجلالا لها ولا ملها
---	--

ولنا في هذا المعنى ذوقا في اول دخولي الى الشام وجدت ذوقا مجعولا لمدة طويلة في قصة الهبة مضميلة في صورة جسدية فقلنا مخاطبها في ذلك بالحال ولسانه

مقالة من قال الحبيب له قل لى فلم ار قبلى في الهوى عاشقا مثلى اخالقى المحبوب ام هو من شكلى فهل قال هذا عاشق غيرنا قبلى لعلى ارى شخصا يوافق على يلازمه طبعاً ملازمة الظل ولم ادر فانتظر فى مقامى وفي ذلى لقد غصت بامسكين فى ابجر الجهل فانى من اهل التعاليم والفضل اذا أنت حصلت انتين على وصلى تماما على الوصل الذى فيه والفصل فكان اسم محبوبى على صورة الاصل وهذا من العلم المضاف الى الجهل	أقول وعندي من هو الذى عندى ولما دخلت الشام خولطت في عقلى عشقت وما ادرى الذى قد عشقته ولا سمعت اذننى قط بذكره لجئت بلاد الله شرقا ومغربا فلم ار الا اذا حبيب معين فقلت اكلهى أن قلبى مهيم قنادى منادى الحب من بين اضلئى الا فاستمع قولى وخذ سر حكمتى بسبع وعشر ثم خمسين بعدها يقوم لكم شكل بديع مربع كمثل اسمه الله يا نا محققا فذا الاسم من تهواه ان كنت عالما
--	--



مثلة الترييع جامعة العمل  
لها حسن ادلال يدل على ذلي  
هما اهل بيت السماحة والبذل  
من الستة الاعلام من احرف الفضل

فان كنت ذافهم فلا تبقي سوى  
قتيلها بيت وبيت مصحف  
فيت الى عين وبيت لما جد  
وأوله حرف نزيه مسبع

وهذا من اللطف ما يكون من المحبة ودونه حب الحب وهو الشغل بالحب عن متعلقه \* جاءت ليلى  
الى قيس وهو يصيح ليلى ليلى وبأخذ الجليد ويلقيه على قواده فتذنيه حرارة القواد فسلبت عليه وهو  
في تلك الحال فقال له انا مطلوبك انا بغيثك انا محبوبك انا قرة عينك انا ليلى قالت يا ايها وقال  
اليك عني فان حبك شغلني عنك وهذا اللطف ما يكون وأرق في المحبة ولكن هودون ماذا كرهنا في  
اللطف \* وكان شيخنا ابو العباس العربي رحمه الله يسأل الله ان يرزقه شهوة الحب لا الحب  
واختلف الناس في حده فآرأيت احدا حده بالحد الذاتي بل لا يتصور ذلك فاحده من حده  
الابتساجه وآثاره ولوازمه ولا سيما وقد اتصف به الجناح العزيز وهو الله وأحسن ما سمعت فيه  
ما حدثنا به غير واحد عن أبي العباس ابن العريف الصنهاجي قالوا سمعناه يقول وقد سئل عن المحبة  
فقال الغيرة من صفات المحبة والغيرة تأتي الاسترفلاحة واعلم ان الامور المعلومات على قسمين منها  
ما يحد ومنها ما لا يحد والمحبة عند العلماء بها من المتكلمين فيها من الامور التي لا تحد فيعرفها من  
قامت به ومن كانت صفته ولا يعرف ما هي ولا يشكر وجودها واعلم ان كل حب لا يحكم على صاحبه  
بحيث أن يصح عنه كل مسجوع سوى ما يسمع من كلام محبوبه ويعميه عن كل منظور سوى وجه  
محبوبه ويجرسه عن كل كلام الا عن ذكر محبوبه وذكر من يحب محبوبه ويختم على قلبه فلا يدخل فيه  
سوى حب محبوبه ويرى قلبه على خزانة خياله فلا يتخيل سوى محبوبه امان من رؤية تقدمته واما عن  
وصف ينشئ منه الخيال صورة فيكون كما قيل

خيالك في عيني وذكر في في \* ومثواني قلبي فأين تغيب

فيه يسمع وله يسمع وبه يصبر وله يصبر وبه يتكلم وله يتكلم ولقد بلغ في قوة الخيال ان كان حبي يجسد لي  
محبوبي من خارج لعيني كما كان تجسد لرسول الله صلى الله عليه وسلم فلا قدر أنظر اليه ويخاطبني  
وأصغي اليه وأفهم عنه ولقد تركني اياما لا اسيغ طعاما كلما قدمت لي المائدة ينف على حرفها  
وينظر الى ويقول لي بلسان أسمع به بأذني اتأكل وأنت تشاهدني فأمتنع من الطعام ولا اجد جوعا  
وامتلي منه حتى سمعت وثلث من نظري اليه فقام لي مقام الغذاء وكان اصحابي وأهل بيتي يتعجبون من  
سمي مع عدم الغذاء لاني كنت ابقى الايام الكثيرة ولا اذوق ذواقا ولا اجد جوعا ولا اعطش لانه  
كان لا يريح نصب عيني في قيامي وقعودي وحركتي وسكوني واعلم انه لا يستغرق الحب المحب كله  
الا اذا كان محبوبه الحق تعالى واحدا من جنسه من جارية او غلام أو اما ما عدى من ذكره فانه  
لا يستغرقه حبه اياه وانما قلنا ذلك لان الانسان لا يقابل بذاته كلها الا من هو على صورته اذا احبه  
خافيه جزء الاوقية ما يماثله فلا تبقى فيه فضلا يعميها جلة واحدة فيهم ظاهره في ظاهره وباطنه  
في باطنه الا ترى الحق قد تسمى بالظاهر والباطن فتستغرق الانسان المحبة في الحق وفي اشكاله وليس  
ذلك فيما سوى الجنس من العالم فانه اذا احب صورة من العالم انما يستقبلها بالجزء المناسب ويبقى  
ما بقي من ذاته صاحبة في شغلها واما استغراق حبه اذا احب الله فلكونه على صورته كما ورد في الخبر  
فيستقبل الخضره الالهية بذاته كلها ولهذا تظهر فيه جميع الاسماء الالهية ويتخلق بها من ليست عنده  
صفة المحبوب وتكونها من عنده صفة الحب فلهذا يستغرق الانسان الحب واذا تعلق بالله  
وكان الله محبوبه فيض في حبه في الحق أشد من قسائه في حب اشكاله فانه في حب اشكاله فاقد

في غيته ظاهر المحبوب واذا كان الحق هو المحبوب فهو دائم المشاهدة ومشاهدة المحبوب كالغذاء  
للجسم به ينمو ويزيد فكلما ازداد مشاهدة زاد حبا ولهذا الشوق يسكن بالقلوب الاشتياق يبعث  
باللقاء وهو الذي يجده العشاق عند الاجتماع بالمحبوب لا يشبع من مشاهدته ولا يأخذ منهم منه لانه  
كلما نظر اليه زاد وجداه وشوقه فمع حضوره معه كما قيل

ومن عجب اني احق اليهم      وأسأل شوقا عنهم وهم معي  
وتسكنهم عيني وهم في سوادها      وتشتاقهم نفسي وهم بين اضلعي

وكل حب يتي في الحب عقلا يعقل به عن غير محبوبه او عقلا فليس بحب خالص وانما هو حديث نفس  
قال بعضهم ولا خير في حب يدبر بالعقل      وحكايات المحبين في هذا الباب اكثر من ان  
تخصي ولنا في ازدياد المحبة مع المشاهدة والشوق

اغيب فيفنى الشوق نفسي فالتقى      فلا اشتى فالشوق غيبا ومحضرا  
ويحدث لي لقاء ما لم اظنه      مكان الشقاء من الوجد آخر  
لا في ارى شخصا يزيد جاله      اذا ما التقينا نضرة وتكبرا  
فلا بد من وجد يكون مقارنا      لما زاد من حسن نظاما محمرا

اشير الى تجليه سبحانه في صور مختلفة في الآخرة لعباده وفي الدنيا لقلوب عباده كما ورد في صحيح  
مسلم من تحوله سبحانه في الصور كما ينبغي لذاته من غير تشبيه ولا تكليف فوالله لولا الشريعة التي جاءت  
بالاخبار الالهية ما عرف الله أحد ولو يتبين مع الدلالة العقلية التي دخلت في رعم العقلا على العلم  
بذاته بأنه ليس كذا وليس كذا ما احبه مخلوق فلما جاء الخبر الالهى بالسنة الشرائع بأنه سبحانه  
كذا وأنه كذا من امور تناقض ظواهرها الادلة العقلية احييناه لهذه الصفات النبوية ثم بعد  
أن وقع التسبب وثبت السبب والتسبب الموجبات للحبة قال ليس كمثل شيء فثبتت الاسباب الموجبة  
للحب التي تضاهي العتلى بدليله وهذا معنى قوله خلقت الخلق فتعرفت اليهم فعرفوني فاعرف الله  
الاعبا خبره عن نفسه من حبه ايانا ورجته بناورا فته وشفقته وتجبته ونزوله في التحديد لثقله تعالى  
وتجعله نصب اعيننا في قلوبنا وفي خيالنا وفي خيالنا حتى كأننا نراه فينا لا نعرفه فنعرفه لا ننظرنا  
ومننا من يراه ويجهله فكأنه لا يفتقر الى غيره كذلك الله لا يحب في الموجودات غيره فهو الظاهر  
في كل محبوب لعين كل محب وما في الموجودات الا محب فالعالم كله محب ومحجوب وكل ذلك راجع  
اليه كما انه لم يعبد سواه فانه ما عبد من عبد الا بتخيل الالهية فيه ولولاها ما عبد يقول تعالى وقضى  
ربك ان لا تعبدوا الاياه وكذلك الحب ما احب أحد غير خالقه ولكن احبب عنه تعالى بحجب  
زينب وسعاد وهند وليلى والديار والدرهم والجاه وكل محبوب في العالم فأقنت الشعراء كلامها  
في الموجودات وهم لا يعلمون والعارفون لم يسمعوا شعرا ولا مديحا ولا تغزلا الا فيه من خلف حجاب  
الصور وسبب ذلك القيرة الالهية ان يحب سواه فان الحب سببه الجمال وهو له لان الجمال محبوب  
لذاته والله جميل يحب الجمال فيحب نفسه وسببه الاخر الاحسان وما ثم احسان الامن الله  
ولا يحسن الا الله فان احببت للاحسان فما احببت الا الله فانه المحسن وان احببت للجمال فما احببت  
الا الله فانه الجميل فعلى كل وجه ما يتعلق المحبة الا الله تعالى ولما علم الحق نفسه فعلم العالم من نفسه  
فأخرجه على صورته فكان له مرآة يرى صورته فيه فما أحب سوى نفسه فقول به يجب لكم الله على  
الحقيقة نفسه احب اذا الاتباع سبب الحب واتباعه الذي هو صورته في مرآة العالم سبب الحب لانه  
لا يرى سوى نفسه وسبب الحب التوافق وهي الزيادات وصورة العالم زيادة في الوجود فأحب

العالم نافذة فكان معهما وبصره حتى لا يجب سوى نفسه وما انغصها من مسئلة وما اسرع تغلظها من  
الوهم فاته اتفق في الوجود أمر غريب وذلك ان ثم امورا يتحقق بها العقل وينبت عليها ولا يتزلزل  
وتتقل من الوهم ولا يقدر على ضبطها مثل هذه المسئلة ينبت العقل ولا يقدر يزول عنها وتتقل  
من الوهم ولا يقدر على ضبطها وثم اموراً آخر بالعكس تتقل من العقل وتنبت في الوهم ويحكم  
عليها ويؤثر فيها كمن يعطيه العقل بدليله أن رزقه لا بد أن يأتيه سعي اليه او لم يسع فينظف هذا  
العلم عن العقل ويحكم عليه الوهم بسلطانه انك ان لم تسع في طلبه تموت فيغلب عليه فيقوم بعمل  
في تحصيله فحقه من جهة زائل وباطله من جهة وهمه ثابت لا يتزلزل وكمن يرى حبة أو أسدا  
على صورة ولا يتكهن فيما يعطيه العقل ان يصل ضرره اليه فيغيب عن ذلك الدليل ويتوهم ضرره  
فينفر منه ويتغير وجهه وباطنه يحكم الوهم وسلطانه وهذا موجود قلل الوهم سلطان في موطن وللعقل  
سلطان في موطن فلنذكر في هذا الباب ان شاء الله من لوازم الحب ومقاماته ما ينسر فنقول ان  
الحب تعلق خاص من تعلقات الارادة فلا تتعلق المحبة الا بعددوم غير موجود في حين التعلق يريد  
وجود ذلك المحبوب او وقوعه وانما قلت او وقوعه لانها قد تتعلق باعدام الموجود واعدام  
الموجود في حال كون الموجود موجودا ليس بواقع فاذا اعدم الموجود الذي تعلق به المحبة فقد  
وقع ولا يقال وجد الاعداد فانه من جهل قائله وقولنا يريد وجود ذلك المحبوب فان المحبوب على  
الحقيقة انما هو معدوم فذلك أن المحبوب للحب هو ارادة اوجب الاتصال بهذا الشخص المعين  
كأنما من كان ان كان عن شأنه ان يعانق فيحب عناقه او ينكح فيحب نكاحه او يجالس فيحب  
مجالسته فالتعلق حبه الا بعددوم في الوقت من هذا الشخص فيتحيل ان حبه متعلق بالشخص وليس  
كذلك وهذا هو الذي يوجب له لقائه ورؤيته فلو كان يحب شخصه او وجوده في عينه فهو في شخصيته  
او في جوده فلا فائدة لتعلق الحب به فان قلت سلطنا اذا كنا نحب مجالسة شخص او تقبيله او عناقه  
او تأنيبه او حذيه ثم نرى تحصيل ذلك والحب لا يزول مع وجود العناق والواصل فاذا متعلق الحب  
قد لا يكون معدوما قلنا أنت غلط فاذا عانقت الشخص الذي تعنتت المحبة بعناقه او مجالسته او  
مؤانسته فان متعلق حبك في تلك حال ما هو بالحاصل وانما هو بدوام الحاصل واستمراره والدوام  
والاستمرار معدوم ما دخل في الوجود ولا تنهاه مدته فاذا ما تعلق الحب في حال الوصلة الا بعددوم  
وهو دوامها وما أحسن ما جاء في القرآن قوله تعالى يحبهم ويحبونه بضمير الغائب والفعل المستقبل  
فما أضاف متعلق الحب الغائب وكل غائب فهو معدوم اضافي فمن اوصاف المحبة أن يجمع المحب  
في حبه بين الضدين ليصح كونه على الصورة لما فيه من الاختيار وهذا هو الفرق بين الحب الطبيعي  
والروحاني والانسان يجمعهما واحده والبهائم تحب ولا تجمع بين الضدين بخلاف الانسان وانما يجمع  
الانسان في حبه بين الضدين لانه على صورته وقد وصف نفسه بالضدين وهو قوله تعالى هو الاول  
والآخر والظاهر والباطن وصورة جمع الحب بين الضدين ان المحب من صفاته اللازمة له حب  
الاتصال بالمحبوب ومن صفاته اللازمة حب ما يحبه المحبوب فيحب المحبوب الهجر فان أحب المحب  
الهجر فقد فعل ما لا تقتضيه المحبة فان المحبة تطلب الاتصال وان أحب الاتصال فقد فعل ما لا تقتضيه  
المحبة فان المحب يحب ما يحب محبوبه ولم يفعل فالحب مجموع على كل حال وغاية الجمع بينهما أن يحب  
حب المحبوب للهجر لا الهجر ويجب الاتصال ولا يخرج هذه المسألة على اكثر من هذا كالأرضي  
بالقضاء فيصح له اسم الرضاء بالقضاء مع كونه لا يرضى بالمقضى اذا كان المقضى به كفرا كذا ورد  
الشرع وهكذا في مسألة الحب يجب المحب الاتصال بالمحبوب ويجب حب المحبوب الهجر لا يجب  
الهجر لان الهجر ما هو عين حب المحبوب الهجر كما أن القضاء ما هو عين المقضى فان القضاء حكم الله  
بالمقضى لا عين المقضى فيرضى بحكم الله وحب الحيوان ليس كذلك لانه حب طبيعي لا روحاني فيطلب

الاتصال بمن يجب خاصة ولا يعلم أن محبوبه له حب في كذا لا علم له بذلك فلهذا قسمنا الحب الذي هو صفة للإنسان الى نوعين فيه حب طبيعي "وبه يشارك البهائم والحيوانات وحب روحاني" وبه يتفصل ويتميز عن حب الحيوان واذ اتقرر هذا فاعلم أن الحب منه الهى وروحانى وطبيعى وماتم حب غير هذا فالحب الالهى هو حب الله لنا وحبنا لله تعالى أيضا قد يطلق عليه انه الهى والحب الروحانى هو الذى يسقى به في مرضات المحبوب لا يبق له مع محبوبه غرض ولا ارادة بل هو بحكم ما يراد منه خاصة والحب الطبيعى هو الذى يطلب به جميع نيل اغراضه سواء سر ذلك المحبوب أو لم يسره وعلى هذا أكثر حب الناس اليوم فلنقدم أول الكلام على الحب الالهى في وصل ثم يتلوه وصل في الحب الروحانى ثم يتلوه وصل ثالث في الحب الطبيعى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\* (الوصل الأول) \* فى الحب الالهى وهو أن يحبنا لنا ونفسه أما حبه ايانا نفسه فهو قوله أحببت أن أعرف خلقت الخلق فتعزفت اليهم فعرفوني فاخلقنا الانفسه حتى نعرفه وقوله (وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون) فاخلقنا

الانفسه وأما حبه ايانا فلما عرفناه من الاعمال التى تؤدىنا الى سعادتنا ونجاتنا من الامور التى لا توافق اغراضنا ولا تلائم طباعنا فخلق سبحانه وتعالى الخلق ليسجدوا فأنطقهم بالتسبيح له والثناء عليه والسجود له ثم عرفنا بذلك فقال تعالى وان من شئ الا يسبح بحمده أى بالثناء عليه بما هو عليه وبما يكون منه وعرفنا أيضا فقال ألم تر ان الله يسبح له من فى السموات والارض والطير صافات كل قد علم صلاته وتسبيحه فلزم ذلك وثابر عليه وخاطب بهذه الآية نبيه صلى الله عليه وسلم الذى أشهده ذلك ورآه فقال له ألم تر ولم يقل ألم تر وافاناما رأينا فهو لنا ايمان وهو لمجد صلى الله عليه وسلم عيان وكذا قال له أيضا لما أشهده سجد كل شئ ألم تر ان الله يسجد له من فى السموات ومن فى الارض والشمس والقمر والنجوم والجبال والشجر والدواب وكثير من الناس فائترك أحداه فانه ذكر من فى السموات ومن فى الارض فذكر العالم العلوى والسفلى فاشهده سجد كل شئ فكل من أشهده الله ذلك ورآه دخل تحت هذا الخطاب وهذا تسبيح فطرى ذاتى عن تجل تجلى لهم فاحبوه فانبثوا الى الثناء عليه من غير تكليف بل اقتضاء ذاتى وهذه هى العبادة الذاتية التى أقامهم الله تعالى فيها بحكم الاستحقاق الذى يستحقه وكذلك قال فى أهل الكشف وهم عامة الانس وكل عاقل أولم يروا الى ما خلق الله من شئ يتفياً ظلاله عن اليمين والشمائل هذا حفظ كشفهم البصرى ثم اخبر تعالى أن ذلك التفهيمى شأنا لا انه سجد لله وصغار وذلة لجلاله فقال سجد الله وهم داخرون فوصفهم بعقليتهم انفسهم حتى سجدوا لله داخرين ثم اخبر فقال متمما ولله يسجد ما فى السموات يعنى أهل السموات وما فى الارض من دابة أى من يدب عليها يقول بمشي والملائكة يعنى التى ليست فى سماء ولا أرض يعنى الكروبيين منهم وهم العالون ثم قال وهم لا يستكبرون يعنى عن عبادة ربهم ثم وصفهم بالخوف ليعلمنا انهم عالون بن سجدوا له ثم وصف المؤمنين انهم يفعلون ما يؤمرون وهم الذين قال فيهم لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون ثم قال فى الذين هم عند ربهم يسجدون له بالليل والنهار وهم لا يسأمون أى لا يملون كل ذلك يدل على أن العالم كله فى مقام الشهود والعبادة الاكل مخلوق له قوة التفكير وليس الانفس الناطقة الانسانية والحانية خاصة من حيث أعيان انفسهم لا من حيث هياكلهم فان هياكلهم كسائر العالم فى التسبيح له والسجود فاعضاء البدن كلها بتسبيحه ناطقة الا تراها تشهد على النفوس المسخرة لها يوم القيامة من الخلود والايدي والارجل والالسنه والسمع والبصر وجميع القوى فالحكم لله العلى الكبير وهذا كله من حكم حبه ايانا لنفسه فمن وفى بشكره انا به ومن لم يوف عاقبه فنفسه احب وتعظيمه والثناء عليه احب وأما حبه ايانا لنا فانه عزقنا بمصالحنا دنيا وآخرة ونصب لنا الادلة على معرفته حتى نعلمه ولا نتجهله ثم انه رزقنا وانعم علينا مع تفرقنا بعد علمنا به واقامة الدليل عندنا على

أن كل نعمة تنقلب فيها انما ذلك من خلقه وراجعة اليه وانه ما أوجدها الا من أجلنا لننعم بها ونقيم  
 بذلك أودنا وتركا نراش ونزيع ثم انه بعد هذا الاحسان التام لم نشكره والعقل يقضي بشكر  
 المنعم ووجوبه وقد علمنا انه لا محسن الا الله في احسانه ان بعث الينا رسولا من عنده معلما ومؤدبا  
 فعلما بجلنا في نفسه فشرع لنا الطريق الموصل الى سعادتنا وابانه وحذرنا من الامور المردية  
 واجتناب سفاسف الاخلاق ومذامها ثم أقام الدلالة على صدقه عندنا فجاءنا بالبينات وقذف  
 في قلوبنا نورا لايمان وحبيبه بناور يشه في قلوبنا وكره اليها الكفر والفسوق والعصيان فأمننا  
 وصدقنا ثم من علينا بالتوفيق فاستعملنا في محابه ومراضيه فعلمنا انه لولا ما أجبننا ما كان شئ من هذا  
 كله ثم اخبرنا ان رحمة سبقت غضبه وان شئ من شئ فلا بد من شمول الرحمة والعناية والمحبة  
 الاصلية التي تؤثر في العواقب ولما سبقت المحبة وحقت الكلمة وعمت الرحمة وكانت الدار الدنيادار  
 امتزاج وحجاب بمآقده العزير العليم خلق الآخرة ونقلنا اليها وهي دار لا تقبل الدعاوى الكاذبة  
 فافتر الجميع بربوبيته هناك كما أقر وأبرو بيته في قضية الذر من ظهر آدم فكأن في الدار الدنيا وسطا  
 بين طرفين طرفي توحيد واقرار وفي الوسط وقع الشر لمع ثبوت الوجود فضعف الوسط ولذلك قالوا  
 ما نعبدهم الا ليقربونا الى الله زلفى فنسبوا العظمة والكبرياء الى الله في شركهم ثم أخبر تعالى انه  
 طبع على كل قلب كل من ظهر في ظاهره لقومه بصفة الكبرياء والجبروت وما جعل ذلك في قلوبهم  
 بسبب طابع العناية فهم عند نفوسهم بما يجدونه من العلم الضروري اذ لا صاعرين لذلك الطابع  
 فما دخل الكبرياء على الله قلب مخلوق أصلا وان ظهرت منه صفات الكبرياء فنوب ظاهرا لا بباطنه له  
 منه وهذا كله من رحمة ومحبة في خلقه ليكون المآل الى السعادة فلما ضعف الوسط وتقوى  
 الطرفان غلب في آخر الامر واستلأت الداران وجعل في كل واحدة منهما نعيما لاهلها يتبعون به  
 بعدما طهرهم الله بما نالوه من العذاب لينالوا النعيم على طهارة الا ترى المقتول قودا كيف يطهره  
 ذلك القتل من ظلم القتل الذي قتل من قتل به فالسيف محاء وكذلك اقامة الحدود في الدنيا كلها  
 تطهير للمؤمنين حتى قرصة البرغوث والشوك يشاكها ثم طائفة أخرى تقام عليهم حدود الآخرة  
 في النار ليتطهروا ثم يرجون في النار لما سبق من عناية المحبة وان لم يخرجوا من النار فحب الله عباده  
 لا يتصف بالبدء ولا بالغاية فانه لا يقبل الحوادث ولا العوارض لكن عين محبة لمبادء عين كونهم  
 مستندتهم ومتأخرهم الى ما لا نهاية له فنسبة حب الله لهم نسبة كونية كانت معهم اينما كانوا في حال  
 عدمهم وفي حال وجودهم فكما هو معهم في حال وجودهم هو معهم في حال عدمهم لانهم معلومون  
 له مشاهد لهم محب فيهم لم يزل ولا يزال لم يتجدد عليه حكم لم يكن عليه بل لم يزل محبا خلقه كما لم يزل عالما  
 بهم فقوله فاحببت أن اعرف تعرفنا لما كان الامر عليه في نفسه كل ذلك كما يليق بجلاله لا يعقل  
 تعالى الافاعلا خالقوا وكل عين كانت معدومة لعينها معلومة له محبوبا له ايجادها ثم احدث له الوجود  
 بل احدث فيها الوجود بل كساها حلة الوجود فكانت هي ثم الاخرى ثم الاخرى على التوالي  
 والتتابع من اول موجود المستند الى اولية الحق وما ثم موجود آخر بل وجود مستمر في الاشخاص  
 فالآخرة في الاجناس والانواع وليس الاشخاص في المخلوقات الا في نوع خاص متناهية في الآخرة  
 وان كانت الدنيا متناهية فالآكون جديدة لانها لا تكتوينا لان الممكنات لانها لا تبادها دائمة  
 كما الازل في حق الحق ثابت لازم فلا أول لوجوده فلا أول لمحبة عباده سبحانه ذكر المحبة يحدث عند  
 المحبوب عند التعريف الالهي لانفس المحبة القرآن كلام الله ثم لم يزل متكلم به ومع هذا قال معزفا  
 ما يأتهم من ذكر من ربهم محدث فحدث عندنا الذكرك في نفسه من سيدنا وما لكتا ومصلحنا ومغذينا وما  
 يأتينا من ذكر من الرحمن محدث فحدث عندنا الذكرك من الرحمن لاني نفسه فالرحمة والنعمة والاحسان  
 في البدء والعاقبة والمآل ولم يجز لاسم من أسماء الشقاء ذكر في الاثبات انما رب أو رحمن ليعلمكم



ما في نفسه لكم \* (تكلمة في الحب الالهي) \* وهو كونهنا نحب الله فان الله يقول عنهم يحبه ويحبونه ونسبة الحب الينا ما هي نسبة الحب اليه والحب المنسوب الينا من حيث ما تعطيه حقيقةنا يتقسم قسمين قسم يقال فيه حب روحاني والاخر حب طبعي وحبنا الله تعالى بالحبين معا وهذه مسألة صعبة التصور اذا ما كل نفس ترزق العلم بما هي الامور عليه ولا ترزق الايمان بها على وفق ما جاء من امر الله في اخباره عنه ولذلك امتن الله بمثل هذا على نبيه صلى الله عليه وسلم فقال وكذلك اوحينا اليك روحا من امرنا ما كنت تدري ما الكتاب ولا الايمان ولكن جعلناه نورا نهدي به من نشاء من عبادنا فحسن بحمد الله عن شاء من عباده وما بقي لنا بعد التقسيم في حبنا اياه الاربعة اقسام وهي امان نحب له او نحب لافئتنا او نحب للمجموع او نحب لالواحد مما ذكرنا وهذا يحدث نظر آخر وهو لماذا نحب اذ قد ثبت اننا نحب فلا نحب له ولا لانفسنا ولا للمجموع فما هو هذا الامر الرابع هذا فصل وثم تقسيم آخر وهو وان احببناه فهل نحب بنا او نحب به او نحب بالمجموع او نحب ولا بشي مما ذكرناه وكل هذا يقع الشرح فيه والكلام عليه ان شاء الله تعالى وكذلك نذكر في هذه التكملة ما يد حبنا اياه وهل لهذا الحب غاية فيه ينتهي اليها ام لا فان كان له غاية فتلك الغاية وهذه مسألة ما سألني عنها احد الامراء لطيفة من اهل هذا الشأن ثم نذكر ايضا ان شاء الله هل الحب صفة نفسية في المحب او معنى زائد على ذاته وجودي او هو نسبة بين المحب والمحوب لا وجود لها كل ذلك يحتاج اليه هذه التكملة فاعلم ان الحب لا يقبل الاشتراذ ولكن اذا كانت ذات المحب واحدة لا تنقسم فان كانت مركبة جازان يتعلق بها وجوده مختلفة ولكن لا امور مختلفة وان كانت العين المنسوب اليها تلك الامور المختلفة واحدة وتكون تلك الامور في كثيرين فيه فتعلق المحبة بكثيرين فيحب الانسان محبوبين كثيرين واذا صح ان يحب المحب اكثر من واحد جازان يحب الكثير كما قال امير المؤمنين

ملك الثلاث الانسائ عنائى \* وحللن من قلبي بكل مكان

فهذا محب أحب ثلاثة ولكن هنا سر خفي في قوله عنائى فافرد وما اعطى لهؤلاء المحبوبين من نفسه اعنة مختلفة فدل على ان هذا الحب وان كان مركبا فاحب الاعمى واحدا قام له في هؤلاء الثلاث اى ذلك المعنى موجود في كل عين واحدة منهم والدليل على ذلك قوله في تمام البيت وحللن من قلبي بكل مكان فلو احب من كل واحدة معنى لم يكن في الاخرى لكان العنان الذى يعطى لواحدة غير العنان الذى يعطى الاخرى ولكان المكان الذى تحله الواحدة غير المكان الذى تحله الاخرى فهذا واحد أحب واحدا وذلك الواحد المحبوب موجود في كثيرين فأحب اكثر لا جمل ذلك وهذا كحبنا الله تعالى له ومنا من يحبه لنفسه ومنا من يحبه للمجموع وهو اتم في المحبة لا اتم في المعرفة بالله والشهود لان من عرفه في الشهود فأحبه للمجموع ومن عرفه لافى الشهود ولكن فى الخبر فأحبه له ومن عرفه فى النعم فأحبه لنفسه ومن عرفه فى النعم فأحبه للمجموع وذلك ان الشهود لا يكون الا فى صورة والصورة مركبة والمحبة ذوصورة مركبة فيسمع من وجه فيحبه للخبر مثل قوله على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم هل واليتى وليا أو عادت فى وعدوا فاذا اُحبيت الاشياء من أجله وعادت الاشياء من أجله فهذا معنى حبنا له ليس غير ذلك فقمنا بجميع ما يحبه منا أن نقوم به عن طيب نفس ويكون من لا يشاهده من صورى فى حكم التبع كما هي الجوارح منا وحوايتنا بحكم النفس الناطقة لا تقدر على مخالفتها لانها كالآلات لها تصرفها كيف تريد فى مرضات الله وفى غير مرضاته وكل جزء من جوارح الانسان اذا تزل بالنظر الى نفسه لا يتمكن له أن يتصرف الا بما يرضى الله فانه يسبح له وجميع ما فى الوجود بهذه المثابة الا الثقلان وهو قوله تعالى وان من شئ الا يسبح بحمده يريد بذلك التسبيح الشاء على الله لا للجزاء لانه فى عبادة ذاتية لا يتصور معها طلب مجازاة فهذا من

حبه له سبحانه البعض النفوس الناطقة لما جعل لها في معرفة الله القوة المفكرة لم تقطر على العلم بالله ولهذا قبض عليها في قبض الذرية من ظهورهم وأشهادهم على أنفسهم شهادة قهر فوجدت لله كرها لا طوعا من أجل القبض عليها ثم أرسلها مسرحة من تلك القبضة الخاصة وهي مقبوض عليها من حيث لا تشعر فخلت انهما مسرحة فلما وجدت مدبرة لهذا الهيكل المظلم جرت في الامور بحسب ما يعطيها غرضها لا تحب من الامور الا ما يلائم طبعها وغفلت عن مشهد الاقرار بالروية عليها لموجد لها فينهاي كذلك اذ قالت لها القوى المفكرة وجيع القوى قد استعملتني وغفلت عني وتركيتني من بعض آلائك ومالك بي عناية فاستعملتني فقلت نعم لا تواخذيني فاني جهلت ربتك وقد أدنت لك في التصرف فيما تعطيه حقيقتك حتى اتحقق بما أنت عليه فاصبر ذلك فيه واستعملك فقلت سمعا وطاعة ثم ردت وجهها القوة الفكرة اليها كالعلبة وقالت لها لقد غفلت عن ذاتك وعن وجودك اما أنت لم ترالى هكذا موجودة لذاتك واما لم تكوني ثم كنت قالت النفس لم أكن ثم كنت فقال الفكر فهذا الذي كوتك عينك أو غيرك فكبرى وحقي واستعملتني فلماذا العمل انافكرت النفس فقلت بما أعطاها الدليل انها لم توجد عينها وانها موجودة لغيرها فالفقر للموجد لها ذاتي لما تجدد في نفسها مما يقوم بها من الاكام الطبيعية فتفتقر الى الاسباب المعتادة لازالة تلك الاكام قبل ذلك الافتقار علمت انها فقيرة في وجود عينها للسبب الموجد لها لما ثبت لها حدودها وثبت أن لها سببا أو جدها ثم فكرت فقلت ان ذلك السبب لا ينبغي أن يشبهها فيكون تفسير مثلها وانه لا يناسب هذه الاسباب المزيلة لآلامها المشاهدة حدوث هذه الاسباب بعد ان لم تكن وقبولها للاستحالات والفساد فثبت عندها أن لها موحدا أو جدها أو وجد كل من يشبهها من الحوادث والاسباب المزيلة لآلامها فثبت أن ثم أمر اما لولا له لبقيت ذات مرض وعله فن رحت به أو جدها هذه الاسباب المزيلة لآلامها وقد كانت تحب هذه الاسباب المزيلة لآلامها وتجري اليها بالطبع فانتقل تعلق ذلك الحب في السبب الموجد لتلك الاسباب وقالت هو أولى بي ان أحبه ~~واكن~~ لا اعلم ما يرضيه عني حتى أعامله به فحصل عندها حبه فاحبته لما أنعم عليها من وجودها ووجود ما يلائمها وهنا وقفت وهي في ذلك كاه غافلة ناسية اقرارها بروية موجد لها في قبضة الذرفينها هي كذلك اذ جاءها داع من جنسها انه رسول من عندها الذي أو جدها فقلت له أنت مثلي وأخاف أن لا تكون صادقا فهل عندك من يصدقك فان لي قوة مفكرة بها توصلت الى معرفة موجدي فقام لها بدليل يصدق في دعواه فكثرت فيه الى ان ثبت صدقه عندها فآمنت به فعزفها أن ذلك الموجد الذي أو جدها كان قد قبض عليها واشهدا على نفسها بروية وانهما شهدت له بذلك فقالت ما عندي من ذلك خبر ولكن من الآن أقوم بواجب ذلك الاقرار فانك صادق في خبرك ولكن ما أدري ما يرضيه من فعلتي فلو حددت لي حدودا ورسمت لي مراسم أقف عندها حتى تعلم اني ممن وفي بشكره على ما أنعم به علي فخرسم لها ما شرع فقامت بذلك شكر او ان خالف غرضها ولم تفعل ذلك خوفا ولا طمعا لانه لما رسم لها ما رسم ابتداء وعرفها أن ووقوفها عند تلك المراسم يرضيه وما ذكر لها مالها في ذلك من الثواب وما عليها ان خالفت من العقاب فبادرت هذه النفس الزكية لمراضيه في ذلك فقالت لاله الا الله كما قيل لها ثم من بعد ذلك عرفها بما لها في ذلك من الثواب الجزيل والانعام التام وما لمن خالف شرعه من العقاب فانضاف الى عبادتها اياه حبا ورضى خاصة عبادة أخرى تطلبها رغبة في الثواب ورهبة من العقاب فجمعت في عبادتها بين أمرين بين عبادة له وعبادة رغبة ورهبة فأحبهته له ولنفسها من حيث ما هي كثيرة بطبيعتها وروحانياتها فغلقت الرغبة والرهبة من حيث طبيعتها وتعلقت بعبادتها اياه محبة له من روحانيته له ومن طبيعتها النيل غرضها فلما رآها الحق على ذلك وقدم علم أن من حقيقتها الانقسام وقد جمعت بين الحبين وهو قد وصف نفسه بالغيرة لم يرد المشاركة وأراد ان يستخلص لنفسه فلا تحب سواه

تقبل لها في صورة طبيعية وأعطاهما علاقة لا تقدر على انكارها في نفسها وهي المعبر عنها بالعلم  
الضروري فقلت انه هو هذه الصورة فالت اليه روحا وطبعها فلما ملكها وعلم أن الاسباب لا بد أن  
تؤثر فيها من حيث طبيعتها أعطاهما علامة تعرفه بها ثم تجلي لها بتلك العلامة في جميع الاسباب  
كألفا تعرفه وأحببت الاسباب من أجله لا من أجلها فصارت بكلها له لا لطبيعتها ولا لسبب غيره  
فنظرت في **ك** كل شيء قد هشت وسرت ورأت أنها قد فضلت على غيرها من النفوس بهذه الحقيقة  
تقبل لها في عين ذاتها الطبيعية والروحية بتلك العلامة فرأت انها ما رأتها الا به لانفسها وما أحبت  
الا به لانفسها فهو الذي أحب نفسه ما هي أحبته ونظرت اليه في **ك** كل موجود بتلك العين  
عينها فقلت انه ما أحب غيره فهو المحب والمحبوب والطالب والمطلوب وتبين لها بهذا أنه أن حبها  
إياه ولنفسها فاشاهدته في هذه المرتبة الاخرى من حبها إياه انما كان به لا بها ولا بالمجموع وما ثم امر  
زائد الا العدم فأرادت ان تعرف ما قدر ذلك الحب وما بدوه وما غايته فوقت على قوله كنت  
كزالم أهرق فأحبيت أن أعرف وقد عرفته لما تجلي لها في صورة طبيعية فقلت انه يستحق من تلك  
الصورة التي ظهر لها فيها اسم الظاهر والباطن فقلت أن الحب الذي أحبه أن يعرف انما هو في الباطن  
المسبوب اليه وعلت أن المحب من شأنه اذا قام بالصورة أن يتنفس لما في ذلك النفس من لذة المطلوب  
فخرج ذلك النفس عن أصل محبته في الخلق الذي يريد التعرف اليه ليعرفه فكان العباء المسبي بالحق  
المخلوق به فكان ذلك العباء جوهر العالم فقبل صور العالم وأرواحه وطبائعه كلها وهو قابل الى  
ما لا يتناهى فهذا بدء حبه ايانا واما حبنا إياه فبدؤه السماع لا الرؤية وهو قوله لنا ونحن في جوهر  
العباء كن فالعباء من تنفسه والصور المعبر عنها بالعالم من كلمة كن فحين كتابته التي لا تنفذ قال تعالى  
وكلته القاها الى مريم وهي عيسى وروح منه وهو النفس وتلك الحقيقة سارية في الحيوان  
فاذا أراد الله اماتته ازال عنه النفس فبالنفس كانت حياته وسيأتى في باب النفس صور التكوينات  
عنه في العالم فلما سمعنا كلامه ونحن ثابتون في جوهر العباء لم **ن**تمكن ان نتوقف عن الوجود  
فكأصورا في جوهر العباء فاعطينا بظهورنا في العباء الوجود للعباء بعدما كان معقول الوجود  
حصل له الوجود العيني فهذا سبب بدء حبنا إياه ولهذا تتحرك ونطيب عند سماع النغمات  
لاجل كلمة كن الصادرة عن فهو اية الصورة الالهية غيبا وشهادة شهادة صورة كلمة كن اثنان كاف  
ونون وهـ **ك**ذا عالم الشهادة وجهان ظاهر وباطن فظاهره النون وباطنه الكاف ولهذا مخرج  
الكاف في الانسان أدخل عالم الغيب فانه من آخر حروف الحلق بين الحلق واللسان والنون وهي  
من حروف اللسان وغيب هذه الكلمة هو الواو بين الكاف والنون وهي من حروف الشفتين فلها  
الظهور وهو حرف عله لاحرف صحيح ولهذا وجد عنه التكوين لانه حرف عله ولما كان من حروف  
الشفتين بامتداد النفس من خارج الشفتين الى ظاهر الكون لهذا كان ظهور الحـ **ك**م في الجسم  
للروح فظهرت منه الافعال والحركات من أجل روحه وكان روحه غيبا لان الواو لا وجود لها  
في الشهادة لانها حذفت لسكونها وسكون النون فهي تعمل من خلف الحجاب فهي غائبة العين ظاهرة  
الحـ **ك**م فغاية حبنا إياه أن نعلم حقيقة ما حبنا هـل هو صفة نفسية للحـ **ك**م أو معنوية فيه أو نسبة بين  
الحـ **ك**م والمحـ **ك**م وهي العلامة التي تجذب المحـ **ك**م لطلب الوصله بالمحـ **ك**م فقلنا هي صفة نفسية للحـ **ك**م  
فان قبل نراها تزول قلنا من المحال زوالها الا بزوال المحـ **ك**م من الوجود والمحـ **ك**م لا يزول من الوجود  
فالحـ **ك**م لا تزول وانما الذي يعقل زواله انما هو تعلقها بمحـ **ك**م خاص يمكن أن يزول ذلك التعلق الخاص  
وتزول تلك العلامة بذلك المحـ **ك**م المعين وتعلق بمحـ **ك**م آخر وهي متعلقة بمحبوبين كثيرين فتقطع  
العلاقة بين المحـ **ك**م ومحـ **ك**م خاص وهي موجودة في نفسها فانها عين المحـ **ك**م في المحال زوالها فالحـ **ك**م هو  
نفس المحـ **ك**م وعينه لا صفة معنى فيه يمكن أن ترفع فيرتفع **ك**مها فالعلاقة هي النسبة بين المحـ **ك**م

والمحجوب والمحبة هو عين المحب لا غيره فصنف بالمحب من ثبتت من قديم وحادث فليس المحب سوى عين المحب فإني الوجود المحب والمحجوب ولكن من شأن المحجوب أن يكون معدوماً ولا بد فيجب إيجاد ذلك المعدوم أو وقوعه في وجود ولا بد في معدوم هذا أمر محقق لا بد منه فالعلاقة التي في المحب انما هي في ذلك الموجود الذي يقبل وجود ذلك المحجوب أو وقوعه لا وجوده اذا كان المحجوب لا يمكن أن يتصف بالوجود ولكن يتصف بالوقوع مثال ذلك أن يحب انسان اعدام أمر موجود لما في وجوده من الضرر عليه في حقه كالألم فانه أمر وجودي في المتألم فيجب اعدامه فمحبوه الاعداء وهو غير واقع فاذا زال الألم فازالت عدمه بعد وجوده بانتقاله الى العدم فلماذا قلنا في مثل هذا بالوقوع لا بالوجود فالمحجوب معدوم أبداً ولا تصح محبة الموجود بجهة واحدة الا من حيث العلاقة اذا لا تتعلق الا بوجوده فيظهر فيه وجود ذلك المحجوب المعدوم وقدينا قبل هذا في هذا الباب فقد بان لك في هذه التكملة ماهية الحب وبدوه وغايته وبما أحب المحب وحبه لمحجوبه أو لنفسه كل ذلك قد تبين فلنعديل الى الكلام في الوصل الثاني ان شاء الله تعالى فقد حصل في الحب الالهي ما فيه غنية على قدر الوقت

\* (الوصل الثاني) في الحب الروحاني وهو الحب الجامع في المحب أن يحب محبوه لمحجوبه ونفسه اذا كان الحب الطبيعي لا يجب المحجوب الا لاجل نفسه فاعلم أن الحب الروحاني اذا كان المحب صادقا بالعقل والعلم كان بعقله حكيماً وبحكمته عليماً فترتب الامور ترتيب الحكمة ولم يتعديها من انزلها فاعلم اذا أحب ما هو الحب وما معنى الحب وما حقيقة المحجوب وما يريد من المحجوب وهل لمحجوبه ارادة واختيار فيجب ما يجب المحجوب أم لا ارادة له فلا يجب الا لنفسه أو الموجود الذي لا يريد وجود محجوبه الا في عين ذلك الموجود فبهذا القدر يقول في الموجود انه محجوب وان لم يكن الا فيه لا عينه فذلك الموجود ان كان ممن يتصف بالارادة فيمكن ان يحبه له لا لنفسه وان لم يتصف بالارادة فلا يجب المحب لمحجوبه الا لنفسه أعني نفس المحب لا لمحجوبه فان محجوبه غير موصوف بأن له محبة في شيء أو غرضاً للكن الذي يوجد فيه هذا المحجوب قد يكون ذا ارادة فتعين على المحب أن يحب محجوب ذلك الموجود فيحبه له ولكن بحكم التبع هذا تعطيه المحبة فان المحب يطالب بهذا الوصلة بعد طلبه وجود محجوبه فان عين وجود محجوبه عين وصلته لا بد من ذلك وهو قولنا زمان الوجود زمان الوصال \* زمان الوداد كلوا واشربوا وهذا البيت من قصيدة لنا في تجلي حقيقة تجلت لنا في حضرة شهودية وهي

تجبت من زينب في الهوى	وليس لنا غير هاهنا مذهب
فلما تجللى لنا نور من	أنار الحشى فالتجلى الغيب
بذلك لها نفسها ضنة	بها أبدى والهوى متعب
فلم يك بين حصول الهوى	ونيل المني أم يضرب

لانه عندما يحصل الهوى يقع التنفس والتنهيد فيخرج النفس بشكل ما تصور في نفس المحب من صورة المحجوب فيظهر صورة من خارج يشاهدها فيحصل له مقصوده ونعيمه بها من غير زمان كما تقدم في ذكر وجود العاء فتمنا وقلنا بعد هذا في القصيدة عينها

تجبت من رجة الله بي	ومن مثل هذا ينبغي تجبوا
زمان الوداد زمان الوجود	زمان الوصال كلوا واشربوا
فأين الغرام وأين السقام	وأين الهيام الا فاعجبوا
مطهرة الثوب محجوبة	فلست الى أحد تنسب

فان المحبوب كما قلنا لابد أن يكون معدوما وفي حال عدمه فهو ظاهر الثوب في أول ما يوجد لانه ما اكتسب منه مما يشينه ويدسه في أول ظهوره ووجوده فالاصل الطهارة وهو قوله صلى الله عليه وسلم كل مولود يولد على الفطرة وهي الطهارة وقولنا محبوبة هو عدمها الذي قلنا من شهود الوجود وقولنا فليست الى أحد تنسب لان المعدوم لا ينسب ولكن المحب يطلب لنفسه ثم تمنّا قلنا وهو آخر القصيدة

### فقد وجب الشكر لله اذ هي البكرى وانا الثيب

لان المحبوب وجد عن عدم فهو يكر وقد كنت أحبت غيره قبل ذلك فانائب فاذا كان المحبوب الذي هو المعدوم اذا وجد لا يوجد في موجود يتصف بالارادة لم يتصف هذا المحب بأنه يريد له فيجبه لنفسه بالضرورة كالحب الطبيعي فاذا كان المحبوب لا يوجد الا في موجود متصف بالارادة كلحق تعالى أو جارية أو غلام وما من من يتعلق به حب المحب الامن ذكرناه فينبذ بهج أن يحب ما يجب هذا الموجه الذي لا يوجد محبوبة الا فيه فان اتفق أن يكون ذلك لا يريد ما أحب هذا المحبوب بقى المحب على اصله في محبته محبوبة لان محبوبة ماله ارادة كما قلنا فلا يلزم من هذا أن يحب ما أحب هذا الموجود الذي لا يجب ما يجب هذا المحب اذ كان ذلك الموجود ما هو عين المحبوب وانما هو محل لوجود ذلك المحبوب وليس في قوة المحب ايجاد ذلك المحبوب في هذا الموجود الا ان أمكنه من نفسه واتان كان المحبوب ممن لا يكون وجوده في موجود فلا يتمكن له ايجاد المحبوب ألبتة الا أن تقوم من الحق سبحانه به عناية فيعطيه التكوين كعيسى عليه السلام ومن شاء الله من عباده فاذا أعطى هذا فبالضرورة يحمله الحب على ايجاد محبوبة وهذه مسألة لا تجدها محققة على ما ذكرناه في غير هذا الكتاب لاني ما رأيت أحدا حقق فيها ما ذكرناه وان كان المحببون كثيرين بل كل من في الوجود محب ولكن لا يعرف متعلق حبه ويخجلون بالموجود الذي يوجد محبوبهم فيه فيتحيلون أن ذلك الموجود محبوبهم وهو على الحقيقة بحكم التبعية فعلى الحقيقة لا يجب أحد محبوب بالنفس المحبوب وانما يحبه لنفسه هذا هو التحقيق فان المعدوم لا يتصف بالارادة فيحبه المحب له ويترك ارادته لارادة محبوبة ولما لم يكن الامر في نفسه على هذا الميق الا أن يحبه لنفسه فافهم فهذا هو الحب الروحاني المجرد عن الصور الطبيعية فان تلبس بها وظهر فيها كما قلناه في الحب الالهي فهو في الروحاني أقرب نسبة لانه على كل حال صورة من صور العالم وان كان فوق الطبيعة فاعلم انه اذا قبل الروح الصورة الطبيعية في الاجساد المتخيلة لافي الاجسام المحسوسة التي جرت العادة باذراكها فان الاجساد المتخيلة ايضا معتادة الادراك لكن ما كل من يشهد بها يفرق بينها وبين الاجسام الحقيقية عندهم ولهذا لم يعرف الصحابة جبريل حين نزل في صورة اعرابي أنه جبريل وما علمت أن ذلك جسد متخيل حتى عرفهم النبي صلى الله عليه وسلم لما قال لهم هذا جبريل ولم يقيم بنفسهم شك انه عربي وكذلك مريم حين تمثل لها الملك بشر اسويا ما كانت عندها علامة في الارواح اذا تجسدت وكانت العلامة معلومة لمحمد صلى الله عليه وسلم فعلم أنه ملك وأنه جبريل وكذا يظهر الحق لعباده يوم القيامة فيستعدون منه لعدم معرفتهم فكان الحكم في الجناب الالهي والروحاني به جل وعلا في التجلي في الصور سواء في حق التجلي له من الجهل به فلا بد لمن اعتنى الله به من علامة بما يعرف تجلي الحق من تجلي الملك من تجلي الجنان من تجلي البشر اذا اعطوا قوة الظهور في الصور كقضييب البان وامثاله فاذا كان البشر بهذه النشأة الترابية العنصرية له قوة التحول في الصور في عين الراى وهو على صورته فهذا التحول في الارواح النارية والنورية اسرع واقرب واعظم مناسبة وكذلك في التجلي الالهي أقرب فاعلم من ترى وماذا ترى وما هو الامر عليه وقد بينا ذلك في باب المعرفة في علم الخيال فانظره هنالك فاذا تجلي الروح في صورة طبيعية منى الحكم عليها كما ذكرناه في الحب الالهي سواء من حيث قبول تلك الصورة لظاهرها وباطن لا تعدل عن ذلك



البحر فاعلم ذلك فيجمع الروحاني بين الحب الطبيعي والروحاني وبين الحب لنفسه وللمحبة به ان كان محبوه كما قلنا اذا ارادة ويتبين لك بما قرناه ان الناس لا يعرفون ما يحبون وانه يندرج محبهم في موجود ما في تخيلهم انهم يحبون ذلك الموجود وليس كذلك فاعلم قدر ما اعطاك به واشكر الله حيث خلصك من الجهل وهذا القدر كاف في الغرض المقصود فان فيه تظاير كثيرة وغرضنا في هذا الكتاب تحصيل الاصول والحمد لله

\* (الواصل الثالث) \* في الحب الطبيعي وهو نوعان طبيعي وعنصري ونسبنا ان نذكر غاية الحب الالهية فلنذكره في الحب الطبيعي لتعلقه بالصور الطبيعية فقايته الاتحاد وهو ان تصير ذات المحبوب عين ذات المحب وذات المحب عين ذات المحبوب وهو الذي تشبه اليه الحلولية ولا علم لها بصورة الامر فاعلم ان الصورة الطبيعية على أي حال كان ظهورها جسماً أو جسداً بأى نسبة كانت فان المحبوب الذي هو المعلوم وان كان معدوماً فانه يمثل في الخيال فله ضرب من ضروب الوجود المدرك لبصر الخيال في الحضرة الخيالية بالعين التي تليق بها فاذا اتعاقب الحبيبان واتص كل واحد منهما ريق صاحبه وتحلل ذلك الريق في ذات كل واحد من الحبيين وتنفس كل واحد من الصورتين عند التقبل والعناق فخرج نفس هذا فدخل في جوف هذا ونفس هذا في جوف هذا وليس الروح الحيواني في الصور الطبيعية سوى ذلك النفس وكل نفس فهو روح لكل واحد من المتفنيين وقد حبي به من قبله في حال النفس والتقبل فصار ما كان روحاً زيد هو بعينه يكون روحاً لهم وقد كان ذلك النفس خرج من محب فتشكل بصورة حب فصعبته لذة المحبة فلما صار روحاً في هذا الذي انتقل اليه وصار نفس الآخر روحاً في هذا الآخر عبر عن ذلك بالاتحاد في كل واحد من الشخصين وضع له ان يقول انا من أهوى ومن أهوى أنا وهذا غاية الحب الروحاني في الصور الطبيعية وهو قوله في القصيدة في أول هذا الباب روحاً بروح وجسماً بجسمان ثم نرجع الى الحب الطبيعي فنقول ان الحب الطبيعي هو العام فان كل ما تقدم من الحب في الموصوفين به قبلوا الصور الطبيعية على ما تهبطهم حقائقهم فاتصفوا في جهنم بما تصف به الصور الطبيعية من الوجد والشوق والاشتياق وحب اللقاء بالمحبوب ورؤيته والاتصال به وقد ورد أخبار كثيرة صحاح في ذلك يجب الايمان بها مثل قوله من أحب لقاء الله أحب الله لقاءه مع كونه مازال من عينه ولا يصح أن يزول عن عينه فانه على كل شيء شهيد وريب ومع هذا الخفاء بالقاء في حقه وفي حق عبده ووصف نفسه بالشوق الى عبادته وانه اشتد فرحاً ومحبة في توبة عبده من الذي ضلت راحلته عليها طعامه وشرابه في أرض دوية ثم يجد ما بعد ما ينس من الحياة وأيقن بالموت فكيف يكون فرحه بها فانه تعالى اشتد فرحاً بتوبة عبده من ذلك الشخص براحلته مع غناه سبحانه وقدرته ونفوذه ارادته في عبادته ولكن انظر في سر قوله أعطى كل شيء خلقه فعلم انه ما تعدى بالامور استحقاقها وان مرتبة العلم ما فوقها مرتبة وقد قال سبحانه ما يتدل القول لدى لانه خلاف المعلوم فوقه محال فالامر وان كان ممكناً بالنظر اليه فليس بممكن بالنظر الى علم الله فيه بوقوع احده الامكانين وأحدية المشيئة فيه وما تعلق المشيئة الالهية بكونه فلا بد من كونه وما لا بد من وقوعه لا يتصف بالامكان بالنظر الى هذه الحقيقة ولهذا عدل من عدل من الناظرين في هذا الشأن من اطلاق اسم الممكن عليه الى اسم واجب الوجود بالغير وهو أولى في التحقيق لا أحدية المشيئة ولهذا قال ولونشاء حيث ما قاله ولو حرف امتناع لامتناع فقد سبقت المشيئة بما سبقت كما قال ولقد سبقت كلمنا لعبادنا المرسلين فكان اسم وجوب الوجود بالغير اكمل في نسبة الامر من اسم الممكن اذا ما ثم نرجع واحد كليهما بالبصر فزال الاحتمال فزال الامكان فكان فائماً الاوجوب مطلقاً ووجوب مقيداً ثم نرجع ونقول اعلم ان الحب الطبيعي من ذاته اذا قام بالحب أن لا يحب المحبوب الا لما له فيه من

النعم به واللذة فيحبه لنفسه لالعين المحبوب وقد تين لك فيما تقدم أن هذه الحقيقة سارية في الحب  
الالهى والروحانى فأما بدأ الحب الطبيعى فاهو الالاتعام والاحسان فان الطبيع لا يعرف ذلك  
بجمله واحدة وانما يحب الاشياء لذاته خاصة فيريد الاتصال بها والدنومنها وهو سارى كل حيوان وهو  
فى الانسان بما هو حيوان فيحب الحيوان فى نفس الامر لقوام وجوده به لا لآمر آخر ولكن لا يعرف  
معنى قوام وجوده وانما يجد داعية من نفسه للاتصال بوجود معين ذلك الاتصال هو محبوه  
بالاصالة وذلك لا يكون الا فى موجود معين فيحب ذلك الوجود بحكم التبعية لا بالاصالة فانصالة  
اتصال محسوس وقرب محسوس وهو قوله وجسمانا بجسمان فهذا هو غاية الحب الطبيعى فان كان  
نكاحا عين محبوه فى وجود ما فغايته حصول ذلك المحبوب فى الوجود فيطلب ويشتاق للحل الذى  
يظهر فيه عين محبوه ولا يظهر الا بينهما لا فى واحد منهما لانه نسبة بين اثنين وكذلك ان كان عناقا  
أو تقييلا أو مؤانسة أو ما كان ولا فرق بين أن تقول طبيعة الشيء أو حقيقته كل ذلك سائغ فى العبارة  
عنه وهو فى الانسان أنهم من غيره لانه جامع حقائق العالم والصورة الالهية فله نسبة الى الجناب  
الاقديس فانه عنه ظهور وعن قوله كن تكون وله نسبة الى الارواح بروحه والى عالم الطبيعة والعناصر  
بجسمه من حيث نشأته فهو يجب كل ما تطلبه العناصر والطبيعة بذاته وليس الاعمال الاجسام  
والاجساد والارواح ومنها اجسام عنصرية وكل جسم عنصرى فهو طبيعى ومنها اجسام طبيعية  
غير عنصرية فاكل جسم طبيعى عنصرى فالعناصر من الاجسام الطبيعية ولا يقال فيها  
عنصرية وكذلك الافلاك والاملاك ولهذا عرفنا ان الملائكة على يتحصون فيدخلون فى قوله تعالى  
ولا يزالون محتلفين الامن رحم ربك وهم يخالفون هؤلاء المرحومين مختلفينهم ولذلك خلقهم اى  
من اجل الخلاف خلقهم لان الاسماء الالهية متقابلة فمن هنا صدر الخلاف أين الضار من النافع  
والمعز من المذل والقابض من الباسط وأين الحرارة من البرودة وأين الرطوبة من اليبوسة وأين النور  
من الظلمة وأين العدم من الوجود وأين النار من الماء وأين الصفراء من البلم وأين الحركة من  
السكون وأين العبودية من الربوبية اليست هذه متقابلات فلا يزالون مختلفين وأين التحليل من التجميع  
فى العين الواحدة للشخصين فيحرم على هذا ما يحل لهذا فيتوارد حكمان مختلفان على عين واحدة فانظر  
حكم الطبيعة الواحدة من أين صدرت وما كان سبب وجودها متقابلة من العلم الالهى لتعلوا انه  
ليس يبدأ أحد من المخلوقين مما سوى الله من الامر شئ لا فى الدنيا ولا فى الآخرة حتى أن الآخرة ذات  
دارين رؤية وحجاب فالحمد لله الذى أبان لنا عن الامور ومصادرها ومواردها ووجهها من العارفين  
بها قاله يجعلنا ممن أسعده بما علمه فقد تين لك أن المحبوب هو الاتصال بوجود ما من كثيرين أو قليلين  
ومع يكونه مؤانسة ومحالسة وتقييلا وعناقا وغير ذلك بحسب ما تقتضيه حقيقة الموجود فيه  
عين المحبوب وبحسب حقيقة المحب فالمحبيب واحد العين متنوع وهو حب الاتصال خاصة اما بجديت  
أوضح أو تقييل هذا متنوع فى واحد او كثيرين فلا يصح أن يحب الحب اثنين أصلا لان القلب لا يسعهما  
فان قلت هذا يمكن أن يصح فى حب المخلوق واما فى حب الخالق فلا فانه قال يحبهم فأحب كثيرين قلنا  
الحب معقول المعنى وان كان لا يجد فهو مدرك بالذوق غير مجهول ولكنه عزيز التصور وهو مجهول  
النسبة الى الله تعالى فان الله ليس كمثل شئ فقولك وأما فى حب الحق فلا هذا تحكم منك فانه لا يقول  
هذا الامن يعرف ذات الحق وهى لا تعرف فلا تعرف النسبة وتعرف المحبة فانه ما خاطب عباده  
الابلسانهم وبما يعرفونه من لحنهم من كل ما ينسبه الى نفسه ووصف انه عليه ولكن كيفية ذلك مجهولة  
\* (وصل) \* وأما القسم الثانى وهو الحب العنصرى فهو وان كان طبيعيا فى القسمين فارق وذلك  
أن الطبيعى لا يتقيد بصورة طبيعية دون صورة طبيعية وهو مع كل صورة كما هو مع الأخرى فى الحب  
مثل الكهر با مع ما يتعلق بها بمسكه بالخاصية وأما العنصرى فهو الذى يتقيد بصورة طبيعية وحدها

كفيس لبي وقيس لبي وكثير عزة وجبل شينة فلا يكون هذا الالعموم المناسبة بينهما كقضا طيس  
الحديد ويشبهه في الحب الروحاني وما لنا الاله مقام معلوم ويشبهه من الحب الالهي التقيد  
بعقيدة واحدة دون غيرها كما يشبه الروحاني الطبيعي في الطوارة ويشبه الالهي الطبيعي  
في الذي يراه في جميع العقائد عينا واحدة \* (وصل) \* واعلم أن الحب كما قلناه وان كان له أربعة  
ألقاب فلكل لقب حال فيه ما هو عين الآخر فليبين ذلك كله في ذلك الهوى ويقال على نوعين  
وهما في الحب النوع الواحد سقوطه في القلب وهو ظهوره من الغيب الى الشهادة في القلب يقال  
هوى النجم اذا سقط قال تعالى والنجم اذا هوى فهو من أسماء الحب في ذلك الحال والفعل منه  
هوى بهوى بكسر عين الفعل في الماضي وقسمه في المستقبل والاسم منه هوى وهو الهوى وهذا  
الاسم هو الفعل الماضي من الهوى الذي هو السقوط يقال هوى بفتح عين الفعل الماضي بهوى  
بكسر هاء في المستقبل والاسم منه صفة هوى وسبب حصول المعنى الذي هو الهوى في القلب احد  
ثلاثة أشياء أو بعضها أو كلها اما نظرة أو سماع أو احسان وأعظمها النظر وهو انبتا فانه لا يتغير  
بالقاء والسمع ليس كذلك فانه يتغير بالقاء فانه يتعد أن يطابق ما صوره الخيال بالسمع صورة  
المذكور وأما حب الاحسان فمعلوم تزيه الغفلة مع دوام الاحسان لكون عين المحسن غير مشهودة  
وأما الهوى الثاني فلا يكون الامع وجود حكم الشريعة وهو قوله لداود احكم بين الناس بالحق  
ولا تتبع الهوى يعني لا تتبع محابك بل اتبع محابي وهو الحكم بمارسمة لك ثم قال فيضلك  
عن سبيل الله اي يحيرك ويقلبك ويعمي عليك السبيل الذي شرعته لك وطلبت منك المشي عليه  
وهو الحكم به فالهوى هنا محاب الانسان فأمره الحق بترك محابه اذا وافق غير الطريق المشروعة له  
فان قلت فقد نهى عما لا يصح أن ينتهي عنه فان الحب الذي هو الهوى سلطانه أقوى ولا وجود لعين  
العقل معه قلنا ما كلفه ازالة الهوى فانه لا يزول الا أن الهوى كما قلنا يختلف متعلقه ويكون  
في موجودين كثيرين وقد بينا ان الهوى الذي هو الحب حقيقة حب الاتصال في موجوديهما  
او كثيرين فطلب منه تعالى أن يعلقه بالحق الذي شرع له وهو سبيل الله كما يعقله بسبيل كثيرة ما هي  
سبيل الله فهذا معنى قوله ولا تتبع الهوى فما كلفه ما لا يطبق فان تكليف ما لا يطابق محال على العالم  
الحكيم أن بشره فان احتجبت بتكليف الايمان من سبق في علم الله انه لا يؤمن كافي جهل  
وأما له قلنا الجواب من وجهين الوجه الواحد اني لست أعني بتكليف ما لا يطابق الاما جرت  
العادة به انه لا يطبقه المكلف مثل أن يقول له اصعد الى السماء بغير سبب واجمع بين الضدين فقم  
في الوقت الذي لا يقوم وانما كلفه ما جرت العادة به أن يطبقه وهو اعتقاد الايمان والتلفظ به  
وكلاهما يجد كل انسان في نفسه التمكن من مثل هذا كسب أو خلقا كيف ما شئت فقل ولهذا تقوم  
الحجة به لله على العبد يوم القيامة وقد قال قل فته الحجة البالغة فلو كلفه ما ليس في وسعه  
عادة لم يصح قوله فته الحجة البالغة بل كان يقول والله أن يفعل ما يريد كما قال لا يسأل عما يفعل ومعنى  
ذلك انه لا يقال للحق لم كلفتنا ونهيتنا وأمرتنا مع علمك بما قدرته علينا من مخالفتك هذا موضع  
لا يسأل عما يفعل فانه يقول لهم هل امرتكم بما تطيقونه أو بما لا تطيقونه عندكم فلا بد أن يقولوا  
بما جرت العادة به أن نطيعه فقد كلفهم بما يطيقونه فثبت ان لله الحجة البالغة فانهم جاهلون بعلم الله فيهم  
زمان التكليف والجواب الثاني قد تقدم من أنه لا بد من الايمان به وقد وقع في قبض الله الذريرة ويظهر  
حكمه في الآخرة فلا يبقى الا مؤمن وهو في الدار الآخرة معترف بوجوده وان أشرك فاشرك  
الا بوجود ولهذا ما طلب منه الا توحيد الامر له خاصة وهو محبوب الحق وهو معدوم منه وهو يجب  
توحيد الله أن يظهر في هؤلاء الموجودين فهو وان أحب واحدا فأحبه من كثيرين فن انصف به  
أحبه الله لكون محبوبه وهو التوحيد ظهر فيه ومن أبغضه فلكون محبوبه لم يظهر فيه وهو التوحيد

فأل الكل الى الايمان وقد قرنا ذلك في سبق الرحمة غضب الله فقد تين لك معنى الهوى وأما  
الحب فهو أن يتخلص هذا الهوى في تعلقه بسبيل الله دون سائر السبل فاذا تخلص له وصفا من  
كدورات الشركاء من السبل سعى حب الصفاة وخلوصه ومنه سعى الحب الذي يجعل فيه الماء حبا  
لكون الماء يصفو فيه ويروق وينزل كدره الى قعره وكذلك الحب في المخلوقين اذا تعلق بجناب الحق  
سبحانه وتخلص له من علاقته بالانداد التي جعلها المشركون شركاء لله في الالوهة سعى ذلك حباب  
قال فيه تعالى والذين آمنوا أشد حبا لله وسبب ذلك أنه اذا كشف الغطاء وتبرأ الذين اتبعوا من  
الذين اتبعوا وقال الذين اتبعوا الوان لنا كرة فقتلنا منهم كما تباروا منازل جهنم اياهم في ذلك الموطن وبني  
المؤمنون على جهنم لله فكانوا أشد حبا لله بما زادوا على اولئك في وقت رجوعهم عن جهنم آلهتهم  
حين لم تكن عنهم من الله شيئا فلا يبقى مع المشركين يوم القيامة الا جهنم لله خاصة فانهم في الدنيا أحبوه  
واحبوا شركاءهم على انهم آلهة ولولا التوهم والغلط ما أحبهم فكان محبوبهم الالوهة وتخلوا  
في كثير من فأنحبوه واحبوا الشركاء فاذا كان يوم القيامة كما ذكرنا لم يبق عندهم سوى جهنم لله فكانوا  
في الآخرة أشد حبا لله منهم له في الدنيا لكون جهنم كان منقسما فاجتمع عليه معه في الآخرة  
لما لم يعين محبوبه وهو الالوهة الا فيه خاصة فلذلك كان سبق الرحمة وقوة الطريق وضعف الواسطة  
بما فيها من الشكر وقد بينا ذلك كله فيما تقدم فهذا الفرق بين الحب والهوى وأما العشق فهو افراط  
الحبة أو المحبة المفرطة وهو قوله في الذين آمنوا أشد حبا لله فهو مع صفاته لو أخذ الذي هو مسمى  
الحب وظهوره في حبة القلب الذي أيضا به سعى الحب حبا اذا عم الانسان بجملة وأعماله عن كل شيء  
سوى محبوبه وسرت تلك الحقيقة في جميع اجزاء بدنه وقواه وروحه وجرت فيه مجرى الدم في عروقه  
ولحمه وغمرت جميع مفاصله فاتصلت بوجوده وعانت جميع أجزائه جسماء وروحا ولم يبق فيه متسع  
لغيره وصار نطقه به وسماعه منه ونظره في كل شيء اليه ورآه في كل صورة وما يرى شيئا الا يقول  
هو هذا فحينئذ يسمى ذنب الحب عشقا كما حكى عن زليخا انها اقتصدت فوقع الدم في الارض فانكتب به  
يوسف يوسف في مواضع كثيرة حيث سقط الدم في الارض لجر يان ذكر اسمه مجرى الدم في سائر  
عروقه كلها وهكذا حكى عن الحلاج لما قطعت أطرافه انكتب بدمه في الارض الله الله حيث وقع  
ولذلك قال رحمه الله

#### ما قل في عضو ولا مفضل • الاوفيه لكم ذكر

فهذا من هذا الباب وهؤلاء هم العشاق الذين استهلكوا في الحب هذا الاستهلاك وهو الذي يسمى  
بالغرام وسيأتي ذكره في نعت المحبين ان شاء الله تعالى وأما الود فهو ثبات الحب أو العشق أو الهوى  
أية حالة كانت من أحوال هذه الصفة فاذا ثبت صاحبها الموصوف بها عليها ولم يغيره شيء عنها ولا ازاله  
عن حكمها وثبت سلطانها فيه في المنشط والمكروه وما يسره ويسر وفي حال الهجر والطر من الموجود  
الذي يجب أن يظهر فيه محبوبه ولم يظهر تحت سلطانه لكونه مظهر محبوب به سعى ذلك وذا وهو قوله تعالى  
سيجعل لهم الرحمن وذا أي شأنا في المحبة عند الله وفي قلوب عباده وهذا معنى الود واللحبال أحوال  
كثيرة جدا في المحبين سأذكرها ان شاء الله تعالى مثل الشوق والغرام والهيام والكلف والبكاء  
والخمر والكمد والذبول والانكسار وأمثال ذلك مما يتصف به المحبون ويذكرونه في اشعارهم ويرد  
مفصلا ان شاء الله وقد يقع في الحب أعاليط كثيرة اولها ما ذكرناه وهو انهم يتخلون أن المحبوب أمر  
وجودي وهو أمر عدي يتعلق الحب به أن يراه موجودا في عين موجودة فاذا رآه انتقل حبه الى  
دوام تلك الحال التي احب وجودها من تلك العين الموجودة فلا يزال المحبوب معه وما وما يشعر بذلك  
اكثر المحبين الا أن يكونوا عارفين بالحقائق ومتعلقا بها وقد بينا ذلك واكثر كلامنا في هذا الباب انما  
هو في المحبة المفرطة فانها تذهب بالعقول او تورث النحول والفكر الدائم والهم اللازم والقلق والارق



والشوق والاشتياق والسهاد وتفسير الحال وكسوف الهال والوله والبله وسوء الظن بالمحبوب أعنى  
الموجود الذى يحب ظهور محبوبه فيه الذى تزعم العاتية فيه انه المحبوب له ونحن فيه على نوعين  
فطائفة منا ظنرت الى المثال الذى فى خيالها من ذلك الموجود الذى يظهر محبوبه فيه ويعاين وجود  
محبوبه وهو الاتصال به فى خياله فيشاهده متصلا به اتصالا لطيفا لطف منه فى عينه فى الوجود  
الخارج وهو الذى اشتغل به قيس المجنون عن ليلي حين جاءته من خارج فقال لها الميك عنى لثلاث حجب  
كثافة المحسوس منها عن لطف هذه المشاهدة الخيالية فانها فى خياله ألفت منها فى عينه وأجل  
وهو ألفت المحبة وصاحب هذا النعت لا يزال منه ما لا يشكو الفراق ولنا فى هذا النعت اليد الطولى  
بين المحبين فان مثل هذا فى المحبين عزيز الوجود لقلبة الكثافة عليهم وسبب ذلك عندنا أنه من استفرغ  
فى حب المعانى المجردة عن المواد فعائته اذا اكتفها أن ينزلها الى الخيال ولا ينزل بها أكثر فى كان  
اكتف حاله الخيال فما ظنك بطائفة فى المعانى وهذا الذى حاله هكذا هو الذى يمكن أن يحب الله  
فان عاينته فى حبه اياه اذا لم يجزده عن التشبيه أن ينزله الى الخيال وهو قوله عليه السلام اعبد الله  
كأنك تراه فاذا أحبيناه ونحن بهذه الصفة موجودا نحب ظهور محبوبنا فيه من المحسوسات  
وعالم الكثافة نلطفه بأن نرفعه الى الخيال لنكسوه حسنا فوق حسنه ونجعل فى حضرة لا يمكنه  
الهجر معها والاتقال عنها فلا يزال فى اتصال دائم ولنا فى ذلك

غير شكوى البعاد والاعتراب  
فى خيالى فلم أزل فى اقتراب  
فلماذا أقول ما بى وما بى

ما مجنون عامر من هواه  
وأنا ضده فان حبيبي  
لحبيبي منى وفى وعندي

أما قولنا الحب يذهب بالعقول فافهم قولنا \* ولا خير فى حب يدرب بالعقل وقال بعضهم \* الحب  
أملك للنفس من العقول وانما قالوا ذلك لأن الحب يقيد صاحبه والحب من أوصافه الضلال  
والخيرة والخيرة تنافى العقل فان العقل يجمعك والخيرة تفرقك قال اخوة يوسف لم يعقوب لما قال  
انى لا تجدر بح يوسف انك لثقى ضلالك القديم يريدون خبرته فى حب يوسف والخيرة تفرق ولا تجمع  
ولهذا وصفت المحبة بالبث وهو تفرق هموم الحب فى وجوه كثيرة قال تعالى وبث منها رجالا كثيرا  
ونساء وقال تعالى هباء منبثا والمحبة فى حكم محبوبه فلا تدبره فى نفسه وانما هو بحكم  
ما يعطيه وما يأمره به سلطان الحب المستولى على قلبه ومن ضلالته فى حبه انه يتخيل فى كل شخص  
أن محبوبه حسن عنده وانه يرى منه مثل ما يراه هذا الحب منه وهذا من الخيرة  
وعلى هذا جرى المثل \* حسن فى كل عين من تود

يعنى عندك أيها الحب تخيل ان كل من يرى محبوبك يحسن عنده كما يحسن عندك ومن ضلالة الحب  
أنه يتغير فى الوجوه التى يرى انه يحصل محبوبه منها فيقول أفعال كذا لنصل بهذا الفعل الى محبوبى  
أو كذا وكذا فلا يزال يحار فى أى الوجوه يشرع لانه يتخيل ان وجود اللذة بمحبوبه فى الحس أعظم  
منها فى الخيال وذلك لقلبة الكثافة على هذا الحب ويغفل عن لذة التخيل فى حال النوم فلو وقف  
على هذا لعلم أن لذة الخيال اعظم من لذة الحس من خارج وانما كان التذاذ به بالمحسوس أشد من  
التذاذ به بالخيال لانه أشد اتصالا به فى الحس من الخيال والاتصال بالخيال أشد فى المعنى من  
الاتصال بالخارج وهو المحسوس فلذته بالمعنى فى الحس أشد اتصالا من الخيال فيصار الحب فى تحصيل  
الوجوه التى بها يصل الى الاتصال من خارج ويستل عن ذلك من يعرف أن عنده خبرا من هذا  
الشأن عسى يجد عنده حيلة فى ذلك ولا سيما وقد سمع فى ذلك قول القائل



لوضح منك الهوى أرشدت الليل \* يعنى فيما تصنع حتى تتصل بالمحبيب \* (وصل) \* فأول  
 ما ذكره من نعوت المحبين ما حدثنا به يونس ابن يحيى بن أبى الحسن الهاشمى العباسى القصار بمكة  
 تجاه الركن اليماني من الكعبة المعظمة سنة ست وتسعين وخمسمائة قال أخبرنا ابن عبد الباقي  
 أخبرنا أحمد بن أحمد أخبرنا أحمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن جعفر حدثنا أبو بكر الدينوري  
 المفسر سنة ثمان وثمانين ومائتين حدثنا محمد بن أحمد الشماطى قال سمعت ذا النون المصرى يقول  
 ان لله عبادا ملا قلوبهم من صفاء محض محبته وفسح ارواحهم بالشوق الى رؤيته فسبحان من  
 شوق اليهم انفسهم وأدنى منه همهم وصف له صدورهم فسبحان موفقهم ومؤنس وحشهم وطيب  
 اسقامهم الهى لك تواضعت أبدانهم والى الزيادة منك انبسطت أيديهم فأذقهم من حلاوة الفهم  
 عنك ما طيب به عيشهم وأدمت به نعيمهم فتفتح لهم ابواب سمواتك وأبجت قلوبهم الجولان  
 فى ملكوتك بك مانيت محبة المحبين وعلبك معول شوق المشتاقين واليك حنت قلوب العارفين  
 وبك انست قلوب الصادقين وعلبك عكفت رهبة الخائفين وبك استجارت افئدة المقصرين قد بئست  
 الراحة من قنورهم وقل طمع الغنلة فيهم فهم لا يسمعون الى محادثة الفكرة فيما لا يعنيههم  
 ولا يفكرون عن التعب والسرير بما جونه بالسننهم ويتضرعون اليه بمسكتهم يسألونه العفو عن ذلاتهم  
 والصغى عما وقع من الخطاء فى أعمالهم فهم الذين ذابت قلوبهم بذكر الاحزان وخدموه خدمة  
 الاررار ومن نعوتهم رضى الله عنهم التحول وهو نعت يتعلق بكائناتهم وبلطائهم فاما تعلقه  
 ببلطائهم فان ارواح المحبين وان اظفت عن ادراك الخواص واظفت عن تصوير الخيال فان الحب  
 يلطفها لطافة السراب لعنى أدكره وذلك ان السراب يحسبه الظمان ماء وذلك انظمه لولا ذلك  
 ما حسبه ماء لان الماء موضع حاجته فيلجأ اليه ككونه مطلوبه ومحبه لمافيته من سر الحياة فاذا  
 جاءه لم يجده شيئا واذا لم يجده شيئا وجد الله عنده عوضا من الماء فكان قصده حسا للماء والله يقصده  
 اليه من حيث لا يشعر فكما انه تعالى يكثر بالعبد من حيث لا يشعر كذلك يعنى بالعبد فى الالتجاء  
 والرجوع اليه والاعتماد عليه بقطع الاسباب عنه عند ما يدير اليه من حيث لا يشعر فوجد الله  
 عنده عند فقد الماء المتخيل له فى السراب وهو هو رجوعه الى الله لما تقطعت به الاسباب وانفلقت  
 دون مطلوبه الابواب ورجع الى من يسده ملكوت كل شئ وهو كان المطلوب به من الله هذا فعلم مع  
 احبائه يردهم اليه اضطرارا واختيارا كذلك ارواحهم يحسبونها قذمة بحقوق الله التى فرضها  
 عليها وانما المتصرف عن أمر الله محبة لله وشوقا الى مرضاته ليراه حيث أمرها فاذا كشف لها الغطاء  
 وأخذ بصرها وجدت نفسها كالسراب فى شكل الماء فلم ترقأ بما بحقوق الله الا خالق الافعال  
 وهو الله تعالى فوجدت الله عين ما تخيلت انه عينها فذهبت عينها عن ابقى المشهود الحق بعين الحق  
 كما فى ماء السراب عن السراب والسراب مشهود فى نفسه وليس ماء كذلك الروح موجود فى نفسه  
 وليس بفاعل فعلم عند ذلك ان المحب عين المحبوب وانه ما أحب سواه ولا يكون الا كذلك وألطف من  
 هذا التحول فى الارواح لا يكون وأما النوع المتعلق من التحول بكائناتهم فهو ما يتعلق به الحس  
 من تغير ألوانهم وذهاب لحوم أبدانهم لاستيلاء جولان أفئدة كارههم فى أداء ما كلفهم المحبوب أداءه  
 مما افترضه عليهم فبدلوا المجهود ليتصفوا بالوفاء بالعهود اذ كانوا عاهدوا الله على ذلك وعقدوا  
 عليه فى ايمانهم به وبرسوله وبعهوه يقول آمرا بأمرها الذين آمنوا اوفوا بالعقود وقال اوفوا  
 بعهدى ولا تنقضوا الميثاق وقد جعلتم الله عليكم كفيلا فهذا سبب تحول أجسامهم ومن نعوت  
 المحبين الذبول وهو نعت صحيح فى ارواحهم وأجسامهم أما فى أجسامهم فسيببه ترك الملاذ الا طعمة  
 الشهية التى لها الدسم والبطوبة وهى مستلذة للنفوس وتورث فى الاجسام نضرة النعيم فلما رأوا  
 رضى الله عنهم ان الحبيب كافهم القيام بين يديه وسناجاته ليلا عند تجليده ونوم النائمين ورأوا ان

الرطوبات الحاصلة في أبدانهم تصعد منها آبخرة الى الدماغ تخدّر الحواس وتغمرها فيغلبهم النوم عما في نفوسهم من القيام بين يدي محبوبهم لما جاته في خلواتهم حتى ينامون ثم ان تلك الآبخرة تورث قوة في أبدانهم تؤدى تلك القوة الجوارح الى التصرف في الفضول الذي يجر عليهم التصرف فيه محبوبهم فتركوا الطعام والشراب الا قدر ما تمس الحاجة اليه من ذلك فظلت الرطوبة في أجسامهم فزالت عنهم نضرة النعيم وذبلت شفاههم واسترخت أبدانهم وراح نومهم وتقوى سهرهم فقالوا مقصودهم من القيام بين يديه ووجدوا المعونة على ذلك بما تركوه فذلك هو ذبول الاجسام وأما ذبول أرواحهم فان لهم نعيم بالمعارف والعلوم لان لهم نسبة الى أرواح الملائكة الاعلى لبأنسوا بالجنس رغبة في المعاونة لما سمعوا الله يقول وتعاونوا على البر والتقوى فخلعوا أنهم المخاطبون بذلك وليس الامر كذلك فان الذين خوطبوا بذلك هم الذين يليق بهم أن يتعاونوا على الاثم والعدوان ولذلك أرفقه بالنهاي فقال ولا تعاونوا على الاثم والعدوان واتقوا الله وهذا ليس من صفات الملائكة الاعلى فلما عرفوا غلطهم في ذلك عدلوا عن هذه الآية الى قوله واستعينوا بالله واصبروا أي احبوا نفوسكم مع الله فلما فارقوا الجنس بهذه الآية ذبلت أرواحهم وقد كانت في نضرة النعيم بمجاسة الجنس لانها تعلقت بمن ليس كمثله شيء فلم تعرف بينها وبينه مناسبة مثلية فتعلق بها فقالت لها المعرفة بالله هو ما خاطبك سبحانه الابلسانك ولحنك ولغتك وما توأما عليه أهل ذلك اللسان الذي أنت منهم فارجعي الى مفهوم ما خاطبك به فانه لم يخرججه عن حقيقة مدلوله ولا تنالي بجهلك النسبة اليه من ذلك فان تلك الصفة التي خاطبك بها تطلبه بذاتها لانه وصف نفسه بها ولا تكون صفاته الا بمنااسبة خاصة منا اليه فاذا تعلق أنت بتلك الصفة ولزمته بالضرورة يحصل عندك فتعالي عند ذلك صورة نسبتها اليه علم ذوق وتجل الهي فيزيد ذبولك حتى نصير كالنقطة المنهومة كما قال بعضهم

اصبحت فيك من الضنا \* كالنقطة المنهومة

وهي التي لا وجود لها الا في الوهم فهذا نعمتهم في الذبول وقدر وينا في خبر مؤيد بكشف أن اسرافيل عليه السلام وهو من أرفع الارواح العلوية يتصالح في نفسه كل يوم لاستيلاء عظمة الله تعالى على قلبه سبعين مرة حتى يصير كالوضع كما يحشر المتكبرون في نفوسهم على عباد الله يوم القيامة كأمثال الذرذلة وصغارا وذلك لما ظهر وابه في الديان من التعاطف والتكبر فهذا نعت ذبولهم في أرواحهم وأجسامهم ومن نعت المحبين أيضا الغرام وهو الاستهلاك في المحبوب بملازمة الكمد قال تعالى ان عذابها كان غراما أي مهلكا كالملازمة شهود المحبوب فان الغريم هو الذي لزمه الدين وبه سمي غراما ومقلوبه الرغام وهو اللصوق بالتراب فان الرغام التراب يقال رغم انفه اذ كان الانف محل العزة قوبل بالرغام في الدعاء فالعقود بالتراب فيه ككون الغرام كمد في المفرم من المقلوب فهو موصوف بالذلة لان التراب أذل الاذلا ولهذا وصف الارض بأنها ذلول على طريق المبالغة لكون الاذلا يطونها ولما لازم الحب قلوب المحبين والشوق قلوب المشتاقين والارق نفوس الارقين وكل صفة للحب موصوفها منه سمي صاحب هذه الملازمات كلها مفرما وسميت صفة غراما فهو اسم يعبر جميع ما يلزم المحب من صفة الحب فليس للمحب صفة أعظم اساطة من الغرام ومن نعت المحبين الشوق وهو حركة روحانية الى لقاء المحبوب وحركة طبيعية جسمانية حسية الى لقاء المحبوب اذا كان من شكله ذلك المحبوب فاذا القيه أي محبوب كان فانه يجد سكونا في حركة فيتخير لماذا ترجع تلك الحركة مع وجود اللقاء ويراهما تزيديا ويتركه معها خوفي في حال الوصلة فيجيد الخوف متعلقه بوقع الفرقة ويبدد الحركة الاشتياقية تطالب استدامة حالة الوصلة ولذلك يجب باللقاء كما قيل في الشوق

وأبرح ما يكون الشوق يوما • اذ أدت الديار من الديار  
وقال الأسير فيما ذكرناه من الخوف في حال الوصلة

وأبكي إن نأشوقا إليهم • وأبكي إن دنوا خوف الفراق

هذا جزاء من أحب غير عينه وجعل وجود عين محبوبه فيما هو خارج عنه فلما أحب الله لم تكن هذه حاله فحب الله لا يخاف فرقة وكيف يفارق الشيء لازمه وهو في قبضته لا يبرح وبحيث يراه محبوبه وهو أقرب إليه من جبل الوريد وما رمت أذ رمت ولكن الله رمى • أين الفراق وما في الكون الا هو • يقول الله تعالى من تقرب الى شبرا تقربت اليه ذراعا والمديت فهو كذا ينبغي ان تعرف يا أخي قدر من أحبك الله أول نفسه اذ كان الحق مع غناه عن العالم اذا أحبه عبده سارع اليه بالوصلة وقربه وأدنى مجلسه وجعله من خواص جلساته فانت أولى بهذه الصفة اذا أحبك شخص فقد أعطاك السيادة عليه وجعل نفسه محلا لحكمك فيه فينبغي لك ان كنت عاقلا ان تعرف قدر الحب وقدر من أحبك وتسارع الى وصلته تخلفا بأخلاق الله مع محبته فانه من بد أن المحبة فلك يده عليك لا تكافئها أبدا وذلك لان كل ما يفعله من الحب بعد ابتداءه معه فانما هو نتيجة عن ذلك الحب الذي أحبك ابتداءه ومن نعمت المحبين الهيام وهم المهيمون الذين يهيمون على وجوههم من غير قصد جهة مخصوصة والمحبة لله أولى بهذه الصفة فان الذي يحب المخلوق اذا هيام على وجهه فهو لقلقه وبأسه من مواصلة محبوبه ومحبة الله متيقن بالوصلة وقد علم انه سبحانه لا يتقيد ولا يتخص بمكان يقصده لان حقيقة الحق تأتي ذلك ولذلك قال فاينما تولوا فثم وجه الله وقال وهو معكم اينما كنتم فحبه مهم في كل واحد وفي كل حال لان محبوبه الحق فلا يقصده في وجه معين بل يتجلى له في أي قصد قصده على أي حالة كان فهم أحق بصفة الهيمان من محبي المخلوقين فهو ته الى المشهود عند المحبين من كل عين والمذكور بكل لسان والمدموع من كل متكلم • كذا عرفه العارفون وبه هذه الحقيقة تجلي للحسين ومن نعمت المحبين الرفرات وهي نار نور محرقة يضيق القلب عن حملها فتخرج مضغطة لثرا كها مما يجده الحب من الكمد فيسمع لجزو جها صوت تنفس شديد الحرارة كما يسمع صوت النار صوت يسمى ذلك الصوت زفرة ولا يكون ذلك الا في الجسم الطبيعي خاصة وقد يكون في الصورة المتجسدة ولهذا تنصف الصورة المتجسدة عن المعنى المجرد اذا اظهر فيها وقيل هذه صورته بالرضي والغضب كالأجسام الطبيعية كما قال صلى الله عليه وسلم عن نفسه انما أنا بشر مثلكم أغضب كما يغضب البشر وأرضى كما يرضى البشر واذا كان الجانب الالهي الذي ليس كمثل شيء قد وصف نفسه بالرضي والغضب في هاتين الصفتين وفي أمثالهما موصوف الحق بهما نفسه ومن تلك الحقيقة ظهرت في العالم ولهذا قلنا ان الله سبحانه في عمله بنفسه علمه بالعالم لا يكون الا هكذا فكل حقيقة ظهرت في العالم وصفة فلها أصل الهى ترجع اليه لولا ذلك الأصل الالهى يحفظ عليها وجودها ما وجدت ولا بقيت ولا يعلم ذلك الا الاحاد من أهل الله فانه علم خصوص قال الله تعالى وغضب الله عليه ثم ورد في الخبر ما هو أشد من هذا من عقل عن الله وهو ما ورد في الحديث الصحيح من قول الانبياء في القيامة ان الله قد غضب اليوم غضبا لم يغضب قبله مثله ولم يغضب بعده مثله فهذا أشد من ذلك حيث انصف غضبه تعالى بالحدوث والزوال وفي ذلك المقام يقول محمد صلى الله عليه وسلم فيمن بدل من أمهائه بعده بحق الحق لا قضاء الحال والموطن فان صاحب السياسة يجري في أحكامه بحسب الاحوال والمواطن ومن نعمت المحبين الكمد وهو أشد حزن القلب لا يجري معه دمع الا أن صاحبه يكون كثير التأوة والتمدد وهو حزن يجده في نفسه لا على فائت ولا تقصير وهذا هو الحزن الجهول الذي هو من نعمت المحبين ليس له سبب الا الحب خاصة وليس له دواء الا وصال المحبوب فيفنه شغله به عن الاحساس بالكد وان لم تقع الوصلة بالمحبوب اتصال ذوات فيكون المحبوب من يأمره فيشغله القيام بأوامره وفرحه بذلك عن الكمد

فان كثر ما يكون الكمد اذ لم يقع بينه وبين المحبوب ما يشغله عن نفسه وليس للمحب صفة تزول مع  
الاستقبال غير الكمد ونفوت المحبة كثيرة جداً مثل الاسف الوله البهت الدهش الحيرة الفيرة  
الخرس السقام القلق الجود البكاء التبريح الوجد البث السهاد وما ذكره المحبون في أشعارهم  
من ذلك وكلامنا في هذا الباب ما يختص بحب الله لعباده وحب العباد لله لا غير ذلك فآله سبحانه  
قد ذكر اقواماً بانهم لمحبهم لصفة قامت بهم أحبهم لاجلها كما سلب محبته عن قوم لمصفت قامت بهم ذكر  
ذلك في كتابه وعلى لسان رسوله صلى الله عليه وسلم فمن ذلك الاتباع لرسوله صلى الله عليه وسلم فيما شرع  
قال تعالى قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله فاعلم ان الله محبتين أو تعلقين في محبته  
لعباده الذي هو خصوص ارادة تعلق حبه بآياهم ابتداء بذلك الحب وقتهم لا تباع رسوله سلام الله  
على جميعهم فأتبع لهم ذلك الاتباع تعلقين من المحبة لان الاتباع وقع من طرفين من جهة اداء الفرائض  
والتعلق الآخر من جهة ملازمة النوافل قال صلى الله عليه وسلم فيما يرويه عن ربه عز وجل أنه قال  
الحديث وفيه ما تقرب الى عبدى بشئ احب الى من اداء ما اقترضته عليه ولا يزال عبدى يتقرب  
الى بالنوافل حتى أحبه فاذا أحببتني كنت له سمعاً وبصراً ويدا ومؤيداً واذا كان الحق سمع العبد وقواه  
في النوافل فكيف الحب الذي يكون من الحق له اداء الفرائض وهو أن يكون الحق يريد اداء هذا  
العبد المجتبي ويجعل له الله في العالم بما يشاء بمشيئته تعالى الاولية التعلق التي بها وفقه فانه راجع  
هذا التعلق في الاول وهو قوله تعالى وما نشأؤن الا أن يشاء الله فكل صفة ذكرها الحق انه يحب  
من اجلها من قامت به فاحصلت له تلك الصفة الا بالاتباع فان رسول الله صلى الله عليه وسلم سنها  
وذلك عن الله فانه صلى الله عليه وسلم ما ينطق عن الهوى وانه يفعل به وبنا فتنبى أن يكون الفعل له وانما  
كأبراه بعضهم في قوله ما أدري ما يفعل بي ولا بكم ان اتبع الامايوحى الى وما أنا الا نذير مبين فهو قوله  
ما على الرسول الا البلاغ المبين ومعنى الاتباع أن تعقل ما يقول لساناً فان اتبعوني في فعلي  
اتبعناه وان لم يقل فالذى يلزمنا الاتباع فيما يقول فينتج لنا الاتباع فيما أمرنا به ونهاى عنه والوقوف  
عند حدوده ان تتبعه في أفعاله في خلقه وهى المسماة كرامة وآية أى علامة على صدق الاتباع والرسول  
أيضاً تابعون فانه يقول ان اتبع الامايوحى الى فيكون ما يظهر عليه من الاتباع في فعل الله نتيجة  
اتباعه لاوامر الله آية ويكون لنا ذلك كرامة وهو الفعل بالهمة والتوجه من غير مباشرة فيظهر  
على يده هذا العبد من خرق العوائد مما لا ينبغي أن يكون على ذلك الوجه من غير سبب الا مجرد الارادة له  
الله تعالى فان ذلك الفعل اذا ظهر عند سبب موضوع ظاهر لم يكن من هذا الباب كطيران الطائر  
بسبب ظاهر وان كان لا يسكنه الا الله اى الله هو الذى وضع اسباب الامسال في الهواء والانسان  
اذا اخترق الهواء ومشى فيه بمجرد الارادة لا بسبب ظاهر معتاد أشبه فعل الحق في تكوين الاشياء  
بالارادة فهذا الفارق بينه وبين وقوع ذلك بالاسباب وأصله التحقق بالاتباع والمتبع في التشريع  
انما هو الله والكل بعناية الله ومشيتته لا اله الا هو العزيز الحكيم ومن ذلك حبه سبحانه  
التواين والتواب صفته ومن أسمائه تعالى يقول عز وجل ان الله هو التواب وقال ان الله يحب  
التواين فما أحب الاسمه وصفته وأحب العبد لا تصافه على حد ما أضافها الحق اليه وذلك ان  
الحق يرجع على عبده في كل حال يكون العبد عليه مما يعده عن الله وهو المسمى ذنباً ومعصية  
ومخالفة فاذا أقيم العبد في حق من أساء اليه من أمثاله وأشكاله ورجع عليه بالاحسان اليه  
واتجاوز عن أسأته فذلك هو التواب ما هو الذى يرجع الى الله فانه لا يصح ان يرجع الى الله الا من جهل  
ان الله معه على كل حال وما خاطب الحق بقوله ترجعون فيه الى الله الا من غفل عن كونه  
الله معه على كل حال كما قال وهو معكم أينما كنتم ونحن أقرب اليه من حبل الوريد فان رجعت  
اليه من حيث حساب أو سؤال فذلك رجوع في الحقيقة من حال أنت عليها لحال ما أنت عليها

ولما كانت الاحول كلها بيد الله اضيف الرجوع الى الله على هذا الوجه فالراجع الى الله انما يرجع  
من المخالفة الى الموافقة ومن المعصية الى الطاعة فهذا معنى حب التواين فاذا كنت من التواين  
على من أسأ في حقل كان الله نوابا عليك فيما أسأت من حقه فيرجع عليك بالاحسان فهكذا اقلتعرف  
حقائق الامور وتفهم معاني خطاب الله عباده وتميز بين المراتب فتكون من العلماء بالله وبما قاله  
وجاء ذكره بهذه المحبة في التواين عقيب ذكر الاذى الذي جعله في المحيض وكذلك ايضا قال عليه  
الصلاة والسلام ان الله يحب كل مفتن نواب أي مختبر يريد يختبره الله بمن يسي اليه من عباده فيرجع  
عليهم بالاحسان اليهم في مقابلة أسأتهم وهو التواب لان الله يختبر عباده بالمعاصي حاشا لله أن يضاف  
اليه مثل هذا وان كانت الافعال كلها لله تعالى من حيث ككونها أفعالا وما هي معاصي الامن  
حيث حكم الله فيها بذلك فجميع أفعال الله كلها حسنة من حيث ما هي أفعال فافهم ومن ذلك حبه  
تعالى المتطهرين قال تعالى ويحب المتطهرين فالتطهير صفة تقديس وتزينة وهي صفة تعالى  
وتطهير العبد هو أن يميظ الاذى عن نفسه كل أذى لا يليق به أن يرى فيه وان كان ذلك محمودا بالنسبة  
الى غيره فهو مذموم شرعا بالنسبة اليه فاذا طهر نفسه من ذلك أحبه الله تعالى كالكبرياء والجبوت  
والفقر والخلو والعجب فيها صفات لا تدخل على القلب جلة واحدة للطابع الالهي الذي على القلوب  
وهو قوله كذلك يطبع الله على كل قلب متكبرا جبار فيظهر في ظاهره الكبرياء والجبوت على من  
استخف في قومه اما في زعمه وتخيله واما في نفس الامر وهو في قلبه معصوم من ذلك الكبرياء والجبوت  
لانه يعلم عجزه وذلته وفقره لجميع الموجودات وان قرصة البرغوث تؤلمه والمرحاض يطلبه لدفع المبول  
والخرأة عنه ويفتقر الى كسرة خبز يدفع بها عن نفسه الم الجوع فن صفته هذه في كل يوم وليلة كيف  
يصح أن يكون في قلبه كبرياء وجبوت وهذا هو الطبع الالهي الذي على قلبه فلا يدخله شيء من ذلك وأما  
ظهور ذلك على ظاهره فسلم وله كن جعل الله لها مواطن تظهر فيها هذه الاوصاف ولا يكون  
مذموما وجعل الله لها مواطن يذمها فيها فن طهر ذاته عن أن ترى عليه هذه النعوت في غير مواطنها  
فهو متطهر ويحبه الله كما نفي محبته عن كل محتال نخور فانه لا يظهر بهذه الصفة الا من هو جاهل  
والجهل مذموم ولهذا نهي الله تعالى نبيه صلى الله عليه وسلم أن يكون جاهلا وقال لنوح عليه  
السلام اني أعظك أن تكون من الجاهلين فانه لا يخلو أن يفتخر على مثله أو على ربه وخالقه فان  
افتخر على مثله فقد افتخر على نفسه والشيء لا يفتخر على نفسه ففخره واختياله جهل ومحال ان يفتخر على  
خالقه لانه لا بد ان يكون اما عارفا بخالقه او غير عارف بان له خالقا فان عرف واقتر على جهل جاهل بما  
ينبغي ان يكون لخالقه من نعوت الكمال وان لم يعرف كان جاهلا فأبغضه الله ولم يحبه لجهله اذ لم يكن  
هذا في غير موطنه الالهي والجهل موت والعلم حياة وهو قوله تعالى أو من كان ميتا فاحيناه  
يعني بالعلم وجعلنا له نورا عيشي به في الناس وذلك نور الايمان والله كشف الذي أوحى الله به اليه  
وامتن به عليه فالتطهر من مثل هذه النعوت محبوب لله تعالى فافهم ومن ذلك حبه المتطهرين قال  
تعالى ويحب المتطهرين وهم الذين طهروا غيرهم كطهروا نفوسهم فتعدت طهارتهم الى غيرهم فقاموا  
فيها مقام الحق نيابة عنه فانه المطهر على الحقيقة والحافظ والعاصم والواق والغافر فمن منع ذاته  
وذات غيره ان يقوم بها ما هو مذموم في حقها عند الله فقد عصمها وحفظها ووقاها وسترها عن قيام  
أمثال هذه النعوت بها فهو مطهر لها بما علمها من علم ما ينبغي لينفرد عنه بنور العلم وحياته ظلمة الجهل  
وموتها فيكون في ميزانه يوم القيامة ومن الانوار التي تسمى بين يديه وهو محبوب عند الله بمخصوص  
وصف لانه ولاية الهية واستخلاف والولاية والخلفاء من المقرين بمن استخلفهم الله عليهم لانهم  
موضع قصد من استخلفهم دون غيرهم وكل انسان والى على جوارحه يخافون ذلك وقد أعلم الله ما هي  
الطهارة التي يطهر بها رعاياه ومن ذلك حبه الصابرين قال تعالى والله يحب الصابرين وهم



الذين ابتلاهم الله فحسبوا انفسهم عن الشكوى الى غير الله الذي أنزل بهم هذا البلاء وما هووا لما  
أصابهم في سبيل الله وما ضعفوا عن جله لانهم جلوده بالله وان شق عليهم لا بد من ذلك وان لم يشق عليهم  
فليس يبلاء وما استكانوا لغير الله في ازالته ولجؤا الى الله فيه كما قال العبد الصالح **مضى الضرر**  
**وأنت أرحم الراحمين** فرفع الشكوى اليه لا الى غيره فاشى الله عليه بانه وجده صابرا وقال فيه نعم العبد  
انه آوآب مع هذه الشكوى فدل ان الصابر يشكو الى الله لا الى غيره بل يجب عليه ذلك لما في الصبر  
ان لم يشك الى الله من مقاومة القهر الالهي وهو سوء ادب مع الله والانبيا عليهم السلام أهل أدب  
وهم على علم من الله فانك تعلم ان صبرك ما كان الا بالله ما كان من ذاتك ولا من حولك وقوتك فان الله  
يقول واصبر وما صبرك الا بالله فبأى شئ تفخر وهو ليس لك فبايتلى الله عباد الله ليجزوا في رفع ذلك  
اليه ولا يطجوا في رفعه الى غيره فان فعلوا ذلك كانوا من الصابرين واصبر وما صبرك الا بالله فهو محبوب  
الله ومن اسمائه تعالى التقية الصبور فما احب الامن رأى خلقته عليه ثم ان هناسرا اقامك فيه  
مقامه فان الصبر لا يكون الا على أذى وقد عترفنا ان خلقه من يؤذى الله ورسوله ونعتم لئنا نعرفهم  
فندفع ذلك الاذى عنه تعالى بمقاتلتهم أو بتعليمهم ان كانوا اجاهلين طالبين للعلم وقد سمي نفسه صبوراً  
وقد رفع اليها ما أودى به وعرفنا بهم لنذب عنه ونرفع الاذى مع اتصافه بالصبور لنعلم ان اذا شكونا اليه  
ما نزل بنا من البلاء وسألناه في رفعه عنا لا يزول عنا اسم الصبر فلا تزول عنا محبته كما لم يزل عنه اسم  
الصبور بتعريفه ايانا من اذاه حتى ندفع فانه ورد عنه في الصحيح ليس أحد اصبر على أذى من الله  
فاجعل بالك لما نهيك عليه ومن ذلك حب الشاكرين فوصف الحق نفسه في كتابه انه يحب الشاكرين  
والشكر نعمته فانه شاكر عليهم فما احب من العبد الا ما هو صفة له ونعت والشكر لا يكون الا على النعم  
لا على البلاء كما يزعم بعضهم ممن لا علم له بالحقائق لانه تعالى أبطن نعمته في نعمته ونعمته في نعمته  
فالتبس على من لا علم له بالحقائق أى بحقائق الامور فتخيل انه يشكر على البلاء وليس بصحيح  
كشارب الدواء المكروه وهو من جله البلاء ولكن هو بلاء على من يهلك به وهو المرض الذي لا جله  
استعمله والالم هو عقد وهذا الدواء اياه يطلب **ولكن** لما قام البلاء بهذا المحل الواجد للالم ورد عليه  
المنازع الذي يريد ازالته من الوجود وهو الدواء فوجد المحل لذلك كراهة وعلم ان في طي ذلك المكروه  
نعمة لانه المزيل للالم فشكر الله على ما فيه من النعمة وصبر على ما يكره من استعماله لعله بانه طالب  
ذلك الالم حتى يزله فاسعى الى الراحة هذا المحل فتفطن فلماذا كان شاكر افلا يشكره على ما في هذا  
المكروه من النعمة الباطنة زاده نعمة أخرى وهي العافية وازالة المرض وتصبره لدواء مكرمه عليه  
ولذلك قال تعالى **ولئن شكرتم لازيدنكم** فزاده العافية وكذلك ايضا لما أودى الحق وسعينا  
في اذابة ذلك المؤذى بان اذياه أو سسناء حتى رجع عن الامر الذي كان يؤذى الحق به فان كما قد اذينا  
هذا المؤذى بقتال أو أمثاله كان ذلك للعق بمنزلة شرب الدواء الذي يكرهه المريض في الحال  
ويراه نعمة لما فيه من ازالة ذلك الامر المؤذى وانما قلنا ذلك لان الكل من فعله وقضائه وقدره وقد  
اوحى الله لنبيه داود ان يبني له بيتا يعني بيت المقدس فكما بناء تدم ففقال له ربه فيما اوحى اليه  
لا يقوم على يديك فانك سفكت الدماء فقال له يارب ما كان ذلك الا في سبيلك فقال صدقت ما كان  
الا في سبيلي ومع هذا ليسوا عبيدى فلا يقوم هذا البيت الا على يد مطهرة من سفك الدماء فقال يارب  
اجعله مني فاوحى الله اليه انه يقوم على يد ولدك سليمان فبناه سليمان عليه السلام فهذا عين ما نهيك  
عليه ان تفطن ومن هنا تعرف الامر على ما هو عليه وان سبى الامر الالهي ابد على هولاء فان  
لم تعرفه **كذلك** اعرفته وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى فهذا عين ما قلناه من انه هولاء  
وهنا حارت عقول من لم يشاهد الحقائق على ما هي عليه فلما ازال العبد هذا الاذى عن جانب الحق  
وان كان فيه ما في استعمال الدواء الكريه **شكره** الله على ذلك والشكر يطلب المراد فطلب

من عباده سبحانه ان يزيد وفزادوه في العمل وهو قوله عليه السلام أفلا كونه عبدا شكورا  
 فزاد في العبادة لشكر الله له شكر افزاد الحق في الهداية والتوفيق في مواطن الاعمال حتى الى  
 الآخرة حيث لا عمل ولا ألم على السعداء وأما التنبيه على استعمال الدواء الكريه في اماطة الاذى  
 عن الله فقد أبان عنه الحق في قوله في قبضة نسمة عبده المؤمن فوصف نفسه تعالى بأنه يكره مساءة  
 عبده ليكون العبد يكره الموت ولا يتدله منه مع انه وصف نفسه بأنه كاره لذلك فهذا عين كراهية  
 ما يجده المريض في شرب الدواء لان مرتبة العلم تعطى ذلك فان وقوع خلاف المعلوم محال فلا بد  
 من وجوب وجود العالم لما تعطيه الحقائق الالهية واين الاسكان من الوجوب فانه فوآدله واعلم  
 ان الله شاكر عليم فاردف وصف نفسه بالشكر وصفه بالعلم فزد في علمك ~~تكن~~ جازيت ربك على  
 شكره اياك على ما عملت له وذلك العمل هو الصوم فانه له وادفع الاذى عنه وهو قوله هل واليت في  
 وليا وعاديت في عدوا وهو قوله وجبت محبتي للمحبين في والمتحابين والمتزاورين في والمتباذلين  
 في والله يجعلنا من أنعم عليه فرأى نعمة الله عليه في كل حال فشكر الله آمين ومن ذلك حب  
 المحسنين وهو قوله والله يحب المحسنين والاحسان صفته وهو المحسن المجمل صفته أحب  
 وهي الظاهرة في نفسه والاحسان الذي به يسمى العبد محسنا هو ان يعبد الله كأنه يراه أي يعبده  
 على المشاهدة واحسان الله هو مقام رؤيته عباده في حر كاتهم وتصر فاتهم وهو قوله انه على  
 كل شيء شهيد وهو معكم أينما كنتم فشهوده لكل شيء هو احسانه فانه بشهوده يحفظه من  
 الهلاك فكل حال يتقل فيه العبد فهو من احسان الله اذ هو الذي نقله تعالى ولهذا يسمى الانعام  
 احسانا فانه لا ينعم عليك بالقصد الا من يعلمك ومن كان علمه عين رؤيته فهو محسن على الدوام فانه يراك  
 على الدوام لانه يعلمك دائما وليس الاحسان في الشرع الا هذا وقد قال له فان لم تكن تراه فانه يراك  
 أي فان لم تحسن فهو المحسن وهذا تعليم النبي صلى الله عليه وسلم جبريل بحضور الصحابة رضي الله عنهم  
 من باب قولهم اياك أعني فاسمعي يا جاره فان المخاطب غير مقصود بذلك العلم فانه عالم به والمقصود به  
 من حضره من السامعين ولهذا فسر رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال في الحديث هذا جبريل  
 جاء ليعلم الناس دينهم ومن ذلك حب المقاتلين في سبيل الله بوصف خاص قال تعالى ان الله يحب  
 الذين يقاتلون في سبيله صفا كأنهم بنيان مرصوص يريد لا يدخله خلل فان الخلل في  
 الصفوف طرق الشياطين والطريق واحدة وهي سبيل الله واذا قطع هذا الخط الظاهر من النقط  
 ولم يتراص لم يظهر وجود الخط والمقصود وجود الخط وهو معنى الرص لوجود سبيل الله فمن لم يكن  
 له تعمل في ظهور سبيل الله فليس من أهل الله وكذلك صفوف المصلين لا تكون في سبيل الله حتى  
 تصل وتتراص فيها الناس وحينئذ يظهر سبيل الله في عينه فمن لم يفعل وادخل الخلل كان كمن سعى  
 في قطع سبيل الله وازالت به من الوجود فاراد الله من عباده في مثل هذا أن يجعلهم من الخالقين  
 ولذلك قال تعالى فتيبارك الله أحسن الخالقين ولا يكون السبيل الا هكذا كالخط الموجود  
 من النقط المتحاورة التي ليس بين كل نقطتين حيز فارغ لانه نقطة فيه وحينئذ تظهر صورة الخط كذلك  
 الصف لا يظهر فيه سبيل الله حتى يتراص الناس فيه فهو يطلب الكثرة وهو في جناب الله تراص  
 أسمائه تبارك وتعالى فيظهر عن تراصها سبيل الخلق فيكون المحي الى جانبه العليم ولا يكون بينهما  
 فراغ لاسم آخر ويكون الى جانبه المريد ويكون الى جانبه القائل ويكون الى جانبه الحكيم والى جانبه  
 المقيت والى جانبه المقسط والى جانبه المدبر والى جانبه المفصل والى جانبه الرزاق والى جانبه المحي فهكذا  
 يكون صف الاسماء الالهية لايجاد سبيل الخلق الذي يكون بهذا التراص وجوده فاذا ظهرت  
 هذه السبيل وليست برائدة على تراص هذه الاسماء فانصف الخلق بهذه الاسماء لانها تراصها وهو  
 حالها عين طريق الخلق فلا تزال ظاهرة في الخلق لا تعقل الا هكذا فافعاله من حق عالم مريد قائل قادر حكيم

مقسط مقيت مدبر مفصل هكذا الى بقية الاسماء الالهية وهو المعبر عنه في الطريق بالتخلق بالاسماء  
تظهر في العبد كما تظهر في ايجاد الطريق المستقيم بتراسها فان دخلها في الكون خلل زال سبيل  
الله وظهرت سبل الشياطين التي تخلل خلل الصفوف كما ورد في الخبر فاجعل بالك لما نهيتك عليه فاذا  
قام العبد باسماء الحق مقام الاسماء في ايجاد الخلق وقابلوا بهذه الصفة الاعداء الذين هم بمنزلة الشياطين  
التي تخلل خلل الصفوف فبالضرورة ينصرون لانه لم يبق هناك خلل يدخل منه العدو فاحب الله  
من هذه صفاتهم وكذا الانسان وحده وهو وصف في كل ما هو فيه متحرك فتكون حركته كلها لله  
لا يظلمها شيء لغير الله فلا يقاومه أحد فان الاعداء أبصارهم اليه محدقة ينظرون في حركته وأفعاله  
عسى يجدون خلايدا خلون عليه منه فيقطعون بينه وبين الله بقطع سبيل الله وكل فعل خط فانه  
مجموع اسماء الهية وصفات محمودة والانفعال كثيرة فيكثف الامر ويعظم وتظهر صور المركات  
في العالم اذ كل خطين فما زاد سطح وكل سطحين جسم وكل جسم فركب من ثمانية وهو صورة  
كالم ظهرت عن ذات وسبع صفات فغاية التركيب الجسم وليس وراءه مرتبة وقسم على  
ثمانية بلا خلاف بين الجميع وما زاد على هذا فهو جسم أى أكثر سطوحا واذا كان أكثر سطوحا كان  
أكثر خطوطا واذا كان أكثر خطوطا كان أكثر نقاطا لم يزد على ما تركب منه الجسم الذي هو  
أول الاجسام مادة غير ما قبله الا قول أو كان منه الجسم الاول فن ترص في صفة كان خلافا قال  
تعالى فتبارك الله أحسن الخالقين فثبت لهم هذا الوصف وجعل نفسه أحسن لاوليته في ذلك  
اذ لولاه ما ظهرت أعيان هؤلاء الخالقين فثبت ما ثبت الله ولا تزل فحرم فائدة العلم بموافقة الحق  
فتكون من الخالقين فتكون من الجاهلين فن كان بهذه الصفة كان محبوبا لله تعالى ومن كان  
محبوباً لم يدرك أحد ما يعطيه محبه اذ لنفسه يعطى وقد تعزت هناسمئله يجب بيانها وهي ان الله  
أحب أولياءه والمحبة لا يؤلم محبوبه وليس أحد باشداً لما في الدنيا ولا بلاه من أولياءه الله رسلهم  
وأبيائهم وأتباعهم المحفوظين المعانين على اتباعهم فن أى حقيقة استحقوا هذا البلاه مع كونهم  
محبوبين فلنقل ان الله قال يحبهم ويحبونه والبلاء أبداً لا يكون الا مع الدعوى فن لم يدع امرأ ما لا يتلى  
بأقامة الدليل على صدق دعواه فلولاً الدعوى ما وقع البلاء غير أن الرسول ما يطالب بالدليل فانه  
ما ادعى ولهذا يقال ليس على الثاني اقامة دليل وليس الامر كذلك بل عليه الدليل اذا ادعى النبي فاذا  
ادعى النبي في امر ما فذلك ثبوت عين الدعوى فيطالب الثاني من حيث دعواه على اقامة الدليل لانه  
ثبت ولما أحب الله من أحب من عباده رزقهم من محبته من حيث لا يعلمون فوجدوا في نيتهم  
حباً لله فادعوا انهم من محبي الله فابتلاهم الله تعالى من كونهن محبين وأنعم عليهم من كونهم  
محبوبين فانعامه دليل على محبته فيهم والله الحجة البالغة وابتلاؤه اياهم لما ادعوه من جهم اياه فلهذا  
ابتلى الله أحبابه من الخلقين والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ومن ذلك حب الجمال وهو نعت  
الهي ثبت في الصحيح ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الله جميل يحب الجمال فنهى بقوله  
جميل ان تحبه فاقسمنا في ذلك على قسمين فمن نظر الى جمال الكمال وهو جمال الحكمة فاحبه  
في كل شيء لان كل شيء محكم وهو صفة حكيم ومن لم يبلغ مرتبة هذا وما عنده علم بالجمال الا هذا  
الجمال المقيد الموقوف على الفرض وهو في الشرع موضع قوله أعبد الله كأنك تراه فجاء بكاف الصفة  
وتخيل هذا الذي لم يصل الى فهمه أكثر من هذا الجمال المقيد فقيده به كما قيده بالقبلة فاحبه لجماله  
ولا حرج عليه في ذلك فانه أتى بامر مشروع له على قدر وسعه ولا يكاف الله نفساً الا وسعها وبقي علينا  
حبه تعالى للجمال فاعلم ان العالم خلقه الله في غاية الاحكام والانتان كما قال الامام أبو حامد الغزالي  
ليس في الامكان أبدع من هذا العالم فأخبر تعالى أنه خلق آدم على صورته والانسان مجموع العالم  
ولم يكن علمه تعالى بالعالم الا علمه بنفسه اذ لم يكن في الوجود الا هو فلا بد أن يكون على صورته فلا

أظهره في عينه كان مجلده فما رأى فيه إلا جلاله فأحب الجمال فالعالم بجمال الله فهو الجليل المحب  
للجمال فمن أحب العالم بهذا النظر فقد أحبه بحب الله وما أحب إلا جلال الله فان بجمال الصنعة  
لا يضاف اليها وإنما يضاف الى صانعها فجمال العالم بجمال الله وصورة جماله دقيق اعنى بجمال الاشياء  
وذلك ان صورتين في العالم وهما مثلاً شخصان عن يحبهما الطبع وهما جاريستان أو غلامان قد اشتركا  
في حقيقة الانسانية فهما مثلاً ن وكال الصورة التي هي اصول من كمال الاعضاء والجوارح وسلامة  
الجموع والآحاد من العاهات والافات ويتصف أحدهما بالجمال فيحبه كل من رآه ويتصف الآخر  
بالقبح فيكرهه كل من يراه فما هو الجمال الذي انطلق عليه اسم الجمال حتى أحبه كل من رآه فقد وكلنا  
في علم ذلك الى نفسنا ونظرنا فهذا اذا وقع حب الشخص من مجرد الرؤية خاصة لا بعد العصبية والمعاينة  
فدبروا ونظر تعثران شاء الله على عين الامر في وصف الحق نفسه بأنه جميل وبجبه للجمال مع خلقه  
المكروه والمضار وما لا يلائم الطباع ولا يوافق الاغراض فهذا قد ذكرنا طرفاً من الصفات التي يحب الله  
من اتصف بها وهي **كثيرة جداً** فقد نبهنا على مأخذها وكيف يتصرف الانسان فيها فلندكر طرفاً  
من نعمت الحب الذي ينبغي أن يكون المحب عليها ان شاء الله وبها يسمى محبافه كالحودود للعب فمن  
ذلك انه موصوف بأنه مقتول تالف سائر الية بايمانه طارئاً ثم السهر كما من الغم راغب في الخروج من  
الدينا الى لقاء محبوبه متبرم بحبته ما يحول بينه وبين لقاء محبوبه كثير التآوة يستريح الى كلام  
محبوبه وذكره بتلاوة ذكره موافق لحباب محبوبه خائف من ترك الحزمة في اقامة الخدمة يستقل الكثير  
من نفسه في حق ربه ويستكثر القليل من حبيبه يعانق طاعة محبوبه ويجانب مخالفته خارج عن  
نفسه بالكلية لا يطلب الدية في قتله يصبر على الضراء التي ينفر منها الطبع لما كلفه محبوبه من تديبه  
هائم القلب موثر محبوبه على كل مصعوب محو في اثبات قدوياً نفسه لما يريده به محبوبه متداخل  
الصفات ماله نفس معه كاله يعتب نفسه بنفسه في حق محبوبه ملتذدهش قد جاوز الحد وبعد حفظها  
غير ورع على محبوبه منه يحكم حبه فيه على قدر عقله جرحه جبار لا يقبل حبه الزيادة باحسان المحبوب  
ولا النقص بجفافه ناس خطه وحظ محبوبه غير مطلوب بالآداب مخلوع النعوت مجهول الاسماء كأنه  
سال وليس بسال لا يفرق بين الوصل والهجر هيمان مقيم في الادلال وذو تشویش خارج عن الوزن  
يقول عن نفسه انه عين محبوبه مصطلح مجهود لا يقول لمحبوبه لم فعلت كذا أو قلت كذا مهتول الاسترساله  
علانية فضحه الدهر لا يعلم الكتمان لا يعلم انه يحب كثير الشوق لا يدرى الى من عظيم الوجد ولا يدرى  
فيم لا يتميز له محبوبه مسرور محزون موصوف بالضدين مقامه انحرس حاله يترجم عنه لا يحب لغرض  
سكران لا يصحوم اقب متحرم لراضيه موثر في المحبوب الرحمة به والشفقة لما يعطيه ساهر حاله ذو اشجان  
كلما فرغ نصب لا يعرف التعب وروحه عطية ويدنه مطية لا يعلم شيئاً سوى ما في نفس محبوبه قدير العين  
لا يتكلم الا بكلامه هم المسجون بجملة القرء أن لما كان المحبون جامعين جميع الصفات كانوا عين القرء أن  
كما قالت عائشة رضي الله عنها وقد سئلت عن خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت كان خلقه  
القرء أن لم تجب بغير هذا وسئل ذو النون المصري عن جملة القرء أن من هم فقال هم الذين امطرت عليهم  
سحاب الاشجان وأنصبوا الركب والابدان وتسربلوا الخوف والاحزان وشربوا بكأس اليقين  
وراضوا أنفسهم رياضة الموقنين فكان قرء أعينهم فيما قل ورجا وبلغ وكفاسترو وارى ككلوا أبصارهم  
بالسهر وغضوها عن النظر والزموها الصبر واشعروها الفكر فقاموا اليهم ارقا واستهلت آماهم نسقا  
صحبوا القرء أن بابدان ناحله وشفاه ذابله ودموع زائلة وزفرات قاتلة فحال بينهم وبين نعيم التمتع  
وغاية آمال الراغبين فاضت عبراتهم من وعيده وشابت ذوا بينهم من تحذيره فكان زفير النار تحت  
أقدامهم وكان وعيده نصيب قلوبهم ومن الطف ما روي في حال المحب عن شخص من المحبين دخل على  
بعض الشيوخ فتكلم الشيخ له على المحبة فما زال ذلك الشخص يخل ويذوب ويسبل عرفاً حتى تحلل

جسمه كله وسال على الحبيب بن بدي الشيخ بركة ما ذائب كله فدخل عليه صاحبه فلم ير عند الشيخ  
أحد اقبال له اين فلان فقال هو ذا اواشار الى الماء ووصف حاله فهذا التحيل غريب واستحالة عجيبة  
حيث لم يزل ينصف عن كسناقه حتى عاد ما فكان اول احبا بماء فعاد الا ان يحيي كل شئ لان  
الله قال وجعلنا من الماء كل شئ حي فالحب على هذا من يحيي به كل شئ \* (واخبرني) \* والدي  
رحمه الله او عني لا ادري ايهما اخبرني انه رأى صايدا قد صاد قرية حمامة ايكة فجاء ساق حرو هو  
ذكرها فلما نظر اليها وقد ذبحها الصائد طار في الجو فخلق الى أن علا ونحن ننظر اليه حتى كاد ينفق  
عن أبصارنا ثم انه ضم جناحيه وتكف بهما وجعل رأسه مما يلي الارض ونزل نزولا له دوى الى أن وقع  
عليها فبات من حينه ونحن ننظر اليه فهذا حب طائر فأيها الحب أين دعوانك في محبة مولانا  
\* (وحدثني) \* محمد بن محمد عن هبة الرحمن عن أبي القسم بن هوازن قال سمعت محمد بن الحسين يقول  
سمعت أحمد بن علي يقول سمعت ابراهيم بن فاذك يقول سمعت - فنونا وهو جالس يتكلم في المسجد  
في المحبة وجاء طير ضعيف قريبا منه ثم قرب فلم يزل يدنو حتى جلس على يديه ثم ضرب بمنقاره الارض  
حتى سال منه الدم ومات هذا فعل الحب في الطائر قد أفهمه الله قول هذا الشيخ فغلب عليه الحال  
وحكم عليه سلطان الحب موعظة للعاضرين ووجهة على المدعين لقد اعطانا الله منها الحظ الا وفر الا انه  
قوانا عليه والله اني لاجد من الحب ما لو وضع في ظني على السماء لانفطرت وعلى النجوم لانكدرت وعلى  
الجبال لسيرت هذا ذوق لها لكن قواني الحق فيها قوة من ورثته وهو رأس المحبين اني رأيت فيها في  
نفسى من العجائب ما لا يبلغه وصف واصف والحب على قدر التجلي والتجلي على قدر المعرفة وكل من  
ذاب فيها وظهرت عليه أحكامها فلك المحبة الطبيعية ومحبة العارفين لا أثر لها في الشاهد فان المعرفة  
تمحو آثارها السر تعطيه لا يعرفه الا العارفون فالحب العارف حتى لا يموت روح مجرد لا خبر للطبيعة  
بما يحمله من المحبة حبه الهى وشوقه ربانى مؤيد بامه القدوس عن تأثير الكلام المحسوس برهان  
ذلك هو الذى ذاب حتى صار ما لو لم يكن ذا حب ما كان هذا حاله فقد كان محبا ولم يذب حتى سمع كلام  
الشيخ فنار كما من حبه فكان منه ما كان يحب لاحكم له في الحب حتى يشبه كلام متكلم حب طبيعى لان  
الطبيعة هي التي تقبل الاستحالة والاثارة اذ قد كان موصوفا بالحب قبل كلام الشيخ ولم يذب هذا  
الذوبان الذى صيره ما بعد ما كان عظما ولحما وعصبا فلو كان الهى الحب ما أثرت فيه كلمات الحروف  
ولا هزت روحانيته هذه الظروف فاستقى من دعوائى فى الحب وقام فى قلبه نار الحياء فما زال يحمله الى  
أن صار كما حكى فلا يلحق التغيير فى الاعيان والتنقل فى أطوار الا كوان الأعصاب الحب الطبيعى  
وهذا هو الفرقان بين الحب الروحاني الالهى وبين الحب الطبيعى والحب الروحاني وسط بين الحب  
الالهى والطبيعى فيما هو الهى يبقى عينه وبما هو طبيعى يتغير الحال عليه ولا يقبضه فالفناء ابد الهذا  
من جهة الحب الطبيعى وبقاء العين من جانب الحب الالهى جبريل لما كان حبه روحانيا وهو روح له  
وجه الى الطبيعة من حيث جسميته لان الاجسام الطبيعية الخارجة عن العناصر لا تستحيل  
بمخلاف الاجسام العنصرية فانها تستحيل لانها عن اصول مستحيلة والطبيعة لا تستحيل فى  
نفسها لان الحقائق لا تنقلب أعيانها فغشى على جبريل ولم يذب عين جوهر جسمه كما ذاب صاحب  
الحكاية فغشى عليه من حيث ما فيه من حب الطبيعة وبقي العين منه من حيث حبه الالهى فالحب  
الالهى روح بلا جسم والحب الطبيعى جسم بلا روح والحب الروحاني ذو جسم وروح فليس للحب  
الطبيعى العنصرى روح يحفظه من الاستحالة فلهذا يؤثر الكلام فى المحبة فى الحب الطبيعى ولا يؤثر  
فى الحب بالحب الالهى ويؤثر بعض تأثير فى الحب بالحب الروحاني حدثنا محمد بن اسماعيل البجلي  
بمكة قال حدثنا عبد الرحمن بن علي قال حدثنا أبو بكر بن حبيب العامري قال حدثنا علي بن  
صادق قال اخبرنا أبو عبد الله بن بابويه الشيرازي قال اخبرنا بكر بن أحمد قال سمعت



يوسف بن الحسين قال كنت قاعدا بين يدي ذي النون وحوله ناس وهو يتكلم عليهم والناس يكونون وشاب يصنع فقال له ذوالنون مالك أيها الشاب الناس يكون وأنت تفعل فأنشأ يقول

كلهم يعبدون من خوف نار	وبرون النجاة حظا جريلا
ليس لي في الجنان والنار رأي	أنا لا أبتغي بحبي ديلا

فقبل له فان طردك فافعل فقال

فاذا لم أجدم من الحب وصلا	رمت في النار منزلا ومقبلا
ثم ازبعت أهلها بكاءى	بكرة في ضربها واصيلا
معشر المشركين فوحوا على	أنا عبد أجبت مولا جليلا
لم أكن في الذي ادعيت صدوة	فجزأى منه العذاب الويلا

وخدمت أنا بنفسي امرأة من المحبات العارفات بأشبهية يقال لها فاطمة بنت بن المثنى القرطبي خدمتها سنين وهي تزيد في وقت خدمتي أياها على خمس وتسعين سنة وكنت استحي أن أنظر إلى وجهها وهي في هذا السن من حمرة خديها وحسن نعمتها وجهها لها تحسبها بنت أربع عشر سنة من نعمتها ولطافتها وكان لها حال مع الله وكانت تؤثرني على كل من يخدمها من أمثالي وتقول ما رأيت مثل فلان إذا دخل على دخل بلكه لا يترك منه خارجا عني شيئا وإذا خرج من عندي خرج بلكه لا يترك عندي منه شيئا وسمعتها تقول عجبت لمن يقول أنه يحب الله ولا يفرح به وهو شهوده عينه إليه ناظرة في كل عين ولا يغيب عنه طرفة عين فهو لا البكاؤون كيف يدعون محبته ويكون أمابستحبون إذا كان قربه مضاعفا من قرب المتقربين إليه والمحبة أعظم الناس قربة إليه فهو مشهوده فعلى من يبي أن هذه لا تجوز ثم تقول لي يا ولدي ما تقول فيما أقول فاقول لها يا أباي القول قولك قالت أباي والله لم تهجبة لقد أعطاني حبي فأتحة الكتاب تخدمني فوالله ما شغلني عنه فن ذلك اليوم عرفت مقام هذه المرأة لما قالت أن فاتحة الكتاب تخدمها فيينا نحن فعودا إذ دخلت امرأة فقالت لي يا أباي أن زوجي في شرب شذونة أخبرني أنه تزوج بها إذا ترى قالت لها وتردين أن يصل قالت نعم فرددت وجهي إلى العجوز وقلت لها يا أباي لا تسمعين ما تقول هذه المرأة قالت وما ترى يا ولدي قلت قضاء حاجتها في هذا الوقت وحاجتي أن يأتي زوجي فأتحة السمع والطاعة أني أبعث إليه بفاتحة الكتاب وأوصيها أن تحبني بزوج هذه المرأة وأنشأت فاتحة الكتاب تقرأها وقرأت معها فبعت مقامها عند قرائتها الفاتحة وذلك أنها تشبهها بقرائتها صورة مجسدة هو أمة فتبعها عند ذلك فلما أنشأتها صورة سمعتها تقول لها يا فاتحة الكتاب تروحي إلى شرب وشرب وتجيئي بزوج هذه المرأة ولا تتركيه حتى تجيئي به فلم يلبث إلا قدر مسافة الطريق من مجيئه فوصل إلى أهله وكانت تضرب بالدف وتفرح ففكنت أقول لها في ذلك فقول لي والله أني أفرح حيث اعتنى بي وجعلني من أوليائه واصطفاني لنفسه ومن أنا حتى يختارني هذا السيد على أبناء جنسي وعزة ربي لقد يغار على غيرة ما أصفها ما ألتفت إلى شيء باعتمادى عليه عن غفلة إلا أصابني بلاء في ذلك الذي ألتفت إليه ثم أرتني عجائب من ذلك فآزالت أخدمها بنفسي ونيت لها بيتا من قصب بيدي على قدر قامة لها فآزالت فيه حتى درجت وكانت تقول لي أنا أملك الإلهية ونورا مأك الترابية وإذا جاءت والدتي إلى زيارتها تقول لها يا نور هذا ولدي وهو أبو نبريه ولا تعقبه أخبرنا يونس بن يحيى بمكة سنة تسع وتسعين وخمسائة قال أخبرنا أبو بكر ابن الغزال قال أخبرنا أبو الفضل بن أحمد قال أخبرنا أحمد بن عبد الله قال حدثنا عثمان بن محمد العماني

قال حدثنا محمد بن ابراهيم المذكي حدثنا العباس بن يوسف الشكلي حدثنا محمد بن يزيد قال سمعت ذا النون يقول خرجت حاجا الى بيت الله الحرام فبينما أنا أطوف اذا بنا شخص متعلق باستار الكعبة واذا هو يكي ويقول في بكائه كمت بلاءي من غيرك وبحت بسرّي اليك واشتغلت بك عن سؤالي فحبت لمن عرفك كيف يسألك ولمن ذاق حبك كيف يصبر عنك ثم أنشأ يقول

ذوقني طم الوصال فزدني شوقا اليك مخامرا الاحشاء

ثم أقبل يخاطب نفسه فقال أمهلك فما رعويت وستر عليك فما استحييت وسلبك حلاوة المناجاة فما باليت ثم قال عزيزي مالي اذا قت بين يديك ألقيت على العناس ومنعتني حلاوة مناجاتك لم قرّة عيني له ثم أنشأ يقول

روعت قلبي بالفراق فلم أجد	شيأ امرت من الفراق وأوجعا
حسب الفراق بان يفرق بيننا	واطال ما قد كنت منه مرقعا

قال ذو النون فأتيت اليه فاذا به امرأة \* (حكاية) \* محب اذا عسر محبوبه أخبرنا محمد بن اسماعيل بن ابي الصيف حدثنا عبد الرحمن بن علي أخبرنا محمد بن ناصر وابن عبد الباقي وحدثني أيضا عنهما يوسف بن يحيى قال لا أخبرنا أحد بن أحد أخبرنا أحد بن عبد الله حدثنا أحد بن محمد المتوكلي حدثنا أحد بن علي بن ثابت أخبرنا علي بن القاسم الشاهد قال سمعت أحد بن محمد بن عيسى الرازي قال سمعت يوسف بن الحسين يقول كان شاب يحضر مجلس ذي النون المصري مدة ثم انقطع زمانا ثم حضر عنده وقد أصفر لونه ونحل جسمه وظهرت آثار العباداة عليه والاجتهاد فقال له ذا النون يا فتى ما الذي أكسبك خدمة مولانا واجتهادك من المواهب التي منحك بها ووهبها لك واختصك بها فقال لي يا استاذ وهل رأيت عبد اصطنعه مولاه من بين عبيده واصطفاه وأعطاه مقتات الخزان ثم أسر اليه سرّا يحسن ان يفشي ذلك السر ثم أنشأ يقول

من سار روه فأبدى السر مجتهدا	لم يأمنوه على الاسرار ما عاشا
وباعده فلم يسعد بقرهم	وأبدلوه من الايناس ايجاشا
لا يجمعون مذيعا بعض سرهم	حاشي ودادهم من ذلكم حاشا

يقول لا يصح الاجتهاد في سرّ المحبوب لمح بل ينتظر أمر محبوبه فان أمره باذاعته أذاعه وان لم فالاصل الكتمان ولقد منحني الله سرّا من أمراره بمدينة فاس سنة أربع وتسعين وخمسائة فأذعته فاني ما علمت انه من الاسرار التي لا تذاع فهو ثبت فيه من المحبوب فلم يكن لي جواب الا السكوت الا اني قلت له قول أنت أمر ذلك فبين أودعته اياه ان كانت لك غيرة عليه فانك تقدر ولا أقدر وكنت قد أودعته نحو من ثمانية عشر رجلا فقال لي أنا أتولى ذلك ثم أخبرني انه سله من صدورهم وسلمهم اياه وأنا بسببته فقلت لصاحبي عبد الله الخادم ان الله أخبرني انه فعل كذا وكذا فقم بنا نسافر الى مدينة فاس حتى نرى ما ذكر لي في ذلك فسافرت فلما جئتني تلك الجماعة وجدت الله تعالى قد سلمهم ذلك وانتزعهم من صدورهم فسألوني عنه فسكت عنهم وهذا من أعجب ما جرى لي في هذا الباب فله الحمد حيث لم يعاقبني بالوحشة التي قالها هذا الشاب لذي النون رحمه الله تعالى ولما كان طريق الله ذو قبح خيل هذا الشاب ان الذي عامله به الحق هكذا يعامل به جميع الخلق فذوقه صحيح وحكمه في ذلك على الله ليس بصحيح وهذا يقع في الطريق كثيرا الا من المحققين فانه لا يقع لهم مثل هذا معرفتهم بمراتب الامور وحقائقها وهو علم عزيز النال \* (وروي) \* عن ذي النون من حديث محمد بن

يزيد عن ذى النون قال قلت لامرأة متى يحوى الهموم قلب المحب قالت اذا كان للتذكار مجاورا  
والشوق محاضرا يا ذا النون اما علمت ان الشوق يورث السقم الاذكار يورث الحزن

ثم قالت لم اذق طيب طعم وصلك حتى زال عني محبتي للاهمام

قال فاجبتها نعم انجب اذا تزايد وصله وعلت محبته بهتبه وصال

فقلت لا اوجعتني اما علمت انه لا يوصل اليه اوجعتني بترك من دونه قلت لو قالت لي مثل هذا قلت لها

اذا كان ثم \* (وحدثنا) \* غير واحد منهم ابن أبي الصنف عن عبد الرحمن بن علي قال اخبرنا ابراهيم

ابن دينار قال حدثنا اسماعيل بن محمد ابنا عبد العزيز بن أحمد اخبرني أبو الشيخ عبد الله بن محمد قال

سمعت أبا سعيد السقي يحكي عن ذى النون قال كنت في الطواف فسمعت صوتا حزينا

واذا بجارية متعلقة باستار الكعبة وهي تقول أنت تدرى يا حبيبي يا حبيبي أنت تدرى \*

ونحول الجسم والروح يوحان بسرى يا حبيبي قد كتمت الحب حتى ضاق صدري قال ذوالنون

فشجاني ما سمعت حتى انتحيت وبكيت وقالت الهى وسيدى ومولاى بجبك لي الاغفرت لي

قال فتعاطمني ذلك وقلت يا جارية أما يـمكنك ان تقولى بجي لك حتى تقولى بجبك لي فتأت اليك

يا ذا النون اما علمت ان الله قوما يحبهم قبل أن يحبوه أو ما سمعت الله يقول فسوف يأتي الله بقوم يحبهم

ويحبونه فسبقت محبته لهم قبل محبتهم له فقلت ومن أين علمت انى ذوالنون فقلت يا بطل جالت

القلوب في ميدان الاسرار ففرقت ثم قالت انظر من خلفك فادرت وجهي فلم أدر السماء اقلعت أم

الارض ابتلعتها قلت يقرب حديث هذه الجارية من حال موسى عليه السلام مع ربه انظر الى الجبل

لله ميادين تسمى ميادين المحبة كلها ثم يختص كل ميدان منها باسم من نعوت المحبة مثل ميدان الوجد

وميدان الشوق وكل حال يكون فيه جولان وحركة فله ميدان هذا أمر كل وكذلك أيضا للمعارف

حضرات ومجالس ماهي ميادين الا اذا أشهدك سبحانه في معرفة تفرقه في أعين الاكوان فان

شاهدت انه العين الظاهرة فيها باسمائها فقلت ميادين الاسرار وان شاهدت معيته للأكوان باسمائه

قلت ميادين الانوار وان اختلط عليك الامر فترى امرافقه قول هو هو ثم ترى أمرافقه قول ما هو هو

ثم ترى أمرافقه قول لا أدري أهو هو أم لا هو هو فقلت ميادين الحضرة ولكل عين كون علامة يعرفها

من جال في هذه الميادين فيعرف تلك العلامة من قامت به في عالم الشهادة من هذه الهياكل المظلمة

بالطبع المنورة بالمعرفة فمن هنالك يسمونهم باسمائهم مثل حال هذه الجارية وروينا من حديث

موسى بن علي الاخيبي عن ذى النون انه لقي رجلا بالين كان قد رحل اليه في حكاية طويلة وفيها

ثم قال له ذوالنون رحل الله ما علامة الحب لله فقال له حبيبي ان درجة الحب درجة رقيقة فقال فانا

أحب أن تصفها لي قال ان المحبين لله شق لهم عن قلوبهم فابصروا بنور القلوب عن جلال الله فصارت

أبدانهم ديناوية وأرواحهم حجية وعقولهم سماوية تسرح بين صفوف الملائكة وتشهد تلك الامور

بالبقين فعبدوه بجمع استطاعتهم حبالة لا طمع في جنة ولا خوف من نار فشهق الفتى شهقة كانت فيها

نفسه قلنا كان هذا القائل من العارفين فانه ذكر ما يدل على ذلك وهي ثلاثة القاب ليس

في الـكون الهى فقال أبا انهم ديناوية لانه قال وفي الارض آله فلا بد أن يترك له من حقائقه

من يكون معه في الدنيا اذ كان الانسان بجميع العالم وليس الا بدنه لانه أقرب اليه من جبل الوريد

وهو عرق بدني فلو منى بكماله لكان ناقص الحال والثاني عقولهم سماوية لان العقول صفات تصيد

فان العقل يقيد اذ كان من العقال والسموات محال الملائكة المقيدة بمقاماتها فقلت وما من الآله

مقام معلوم فلا يتعداه قد حبسه فيه من أوجده له ولهذا فسر بان قال تسرح بين صفوف الملائكة

فهم بعقولهم في السموات وما في الكون المركب الاسماء وأرض والثالث أرواحهم حجية لانه

لما سوى الله سبحانه الصورة البدنية احتجب بلحجبها عن ظاهره في عيناها وتفتت فيه من روي فظهرت

أرواحهم عن هذا الروح الجبائي فهم مشاهدون أصلهم عالمون بانه حجاب ليعلموا من هو الظاهر في  
أعيانهم ومن المسي فلا ناولم سمي وهنا أسرار دقيقة وحكايات المحبين والعارفين كثيرة \* وصل  
نختم به هذا الباب يسمى عندنا مجالي الحق للعارفين المحبين في منصات الاعراس لا عطاء نعوت  
المحبين في المحبة فمن ذلك منصة ومجلى نعت المحب بانه مقتول وذلك لانه مركب من طبيعة وروح  
\* والروح نور والطبيعة ظلمة \* وكلاهما في عينه ضدان \* والضدان متنافران والمتنافران متنازعان  
كل واحد يطلب الحكم له وان يرجع الملك له والمحب لا يخلو اما ان تغلب الطبيعة عليه فيكون  
مظلم الهيكل فيجب الحق في الخلق فيدرج النور في الظلمة اعتمادا على الاصل في قوله وآية لهم الليل  
نسلخ منه النهار فاذا هم مظلون والنهار نور فعلم انهما متجاوران وان كانا ضدان وان أحدهما  
يجوز ان يكون مبطونا في الآخر فاضرني ان أحب الحق في الخلق لاجع بين الامرين واما ان يغلب  
عليه الروح فيكون منور الهيكل يحب الحق للعق لقوله حبوا الله لما يغذوكم به من نعمه فاحبه  
في النعم عن أمره بشهوده الحق ومهما وقعت الغيرة بين الضدين ورأى كل ضدان مطلوبه ربما يتخلص  
لضده يقول أقتله حتى لا يظهر به ضدي دوى فان قتله الطبيعة مات وهو محب للاكوان وان  
قتله الروح كان شهيدا حيا عند ربه يرزق فهو مقتول بكل حال كل محب في العالم وان كان لا يشعر بذلك  
\* منصة ومجلى \* نعت المحب بانه تالف وذلك انه خلقه الله من اسمه الظاهر والباطن فجعله عالم غيب  
وشهادة وخلق له عقلا يفرقه بين حكم الاسمين لا قامة الوزن بين العالمين في ذاته ثم تجلى له في اسمه  
ليس كمثل شيء غيره فلم يعطه هذا التجلي اقامة الوزن ولا سيما وقد قال له وهو السميع البصير قلف  
من حيث لم يرحا لوجب العدل واقامة الوزن فخرج عن حد التكليف اذ لا يكلف الا عاقل لما تنقيد  
بعقله فهذا نعت المحب بانه تالف \* منصة ومجلى \* نعت بانه سائر اليه باسمائه وذلك انه تجلى له في  
اسماء الكون وتجلي له في اسمائه الحسنى فتجلى في تجليه باسمائه الكون انه نزول الحق من افقه  
ولم يكن ذلك من افقه فلما تجلى باسمائه الحسنى غلبه ما جرت عليه طرائق اهل الله من التخيل وهو يتخيل  
ان اسماء الكون خلقت له لانه وان منزلة الحق فيما بمنزلة العبد في اسمائه الحسنى فقال لا ادخل عليه  
الا باسمائى واذا خرجت الى خلقه اخرج اليهم باسمائه الحسنى فخلقوا فلما دخل عليه بما يظن انها  
اسماؤه وهى اسماء الكون عنده رأى ما رآه الانبياء من الآيات في اسرارها ومعارجها في الإفاق  
وفي انفسهم فرأى ان الكل اسماءه تعالى وان العبد لا اسم له حتى ان اسم العبد ليس له وانه ربه  
كسائر الاسماء الحسنى فعلم ان السرايه والدخول عليه والحضور عنده ليس الا باسمائه واسماء  
الكون اسماءه فاستدرك الغلط بعد ما فرط فغيره لهذا الشهود ما فاته حين فرق بين العابد والمعبود  
وهذا مجلى عزيز في منصة عظمى كانت غاية الى يزيد البسطاى دونها فان غاية ما قاله عن نفسه تقرب  
الى بما ليس لى فهذا كان خطه من ربه ورآه غاية وكذلك هو فان غاية ما قاله عن نفسه تقرب  
الى بما ليس لى وهذه طريقة اخرى ما رأيتها لاحد من الاولياء ذوقا الا لانياس والرسول خاصة  
من هذا المجلى وصفوه سبحانه بما يسمى في عالم الرسوم بصنات التشبيه فيتخيلون ان الحق وصف  
نفسه بصفات الخلق فتأولو ذلك وهذا المشهد يعطى ان كل اسم للكون فأصله الحق  
حقيقة وهو للخلق لفظ دون معنى وهو به متخلق فافهم \* منصة ومجلى \* نعت المحب بانه طيار \*  
علم صحيح ما عليه غبار \* هذا بيت غير متصود هو ما ذكرناه من اسماء الكون كان يتخيل ان تلك  
الاسماء وكره فلما تبين له انه في غير وكره ظهر فطار عن كونه وكره وحلق في جو كونه اسماء حقه فهو  
في كل نفس بطير منه الى نفس آخر لان عين الاسماء كلها من هو كل يوم هو في شأن فاما من يوم والا والمحب  
بطير فيه من شأن الى شأن هذا بطيريه شهوده \* منصة ومجلى \* نعت المحب بانه دائم السهر لما  
رأى ان المحبوب لا تأخذه سنة ولا نوم علم ان ذلك من مقام حبه لحفظ العالم ودعاه الى هذا النظر

كون الحق تجلي في المور وللصور احكام ومن احكام بعض الصور النوم وراه في مثل هذه الصورة لاتأخذ سنة ولا نوم من حيث هذه الصورة فعلم ان ذلك من مقام حبه لحفظ العالم واذا كان المحب جليس محبوبه ومحجوب به بهذه الصفة فالنوم عليه حرام فالمحب يقول مع الفراق ان النوم عليه حرام فكيف مع الشهود والمجالسة قال بعضهم في سهر الفراق

• النوم بعدكم على حرام • من فارق الاحباب كيف ينام

فالنوم مع المشاهدة أبعد وأبعد • منصة ومجلى • نعت المحب بانه كامن الغم أي غمه مستور لا ظهور له فسبب ذلك قوله تعالى وما قدر والله حق قدره ثم يرى في شهوده انه لا تتحرل ذرة الا باذنه اذ هو محتر كها بما تتحرل فيه ويرى في شهوده ما يتقابل الكون به خلقه من سوء الادب وما لا ينبغي ان يوصف به مما مدلوله العدم فيريد أن يتكلم ويبدى ما في نفسه من الغيرة التي تقضيها المحبة ثم يرى ان ذلك باذنه لانه ممن يرى الله قبل الاشياء مقام أبي بكر رضي الله عنه فيسكن ولا يتمكن له أن يظهر غمه لان الحب حكم عليه بان ذلك الذي يعامل به المحبوب لا يليق به ويرى انه سطر خلقه عليه بما أنطقهم به وما عذرهم وأرسل الحجاب دونهم فكمن غم هذا المحب في الدنيا فانه في الآخرة لا غم له ولهذا يطلب الخروج من الدنيا • منصة ومجلى • نعت المحب بانه راغب في الخروج من الدنيا الى لقاء محبوبه هو لما ذكرناه في هذا الفصل قبله لان النفس من حقيقة طلب الاستراحة والغم تعب وكوته اتعب والدنيا محل الغموم والذي تختص به هذه المنصة رغبته في لقاء محبوبه وهو لقاء خاص عينه الحق اذ هو المشهود في كل حال ولكن لما عين ما شاء من المواطن وجعله محلا للقاء مخصوص رغبنا فيه ولا تاله الا بالخروج من الدارين تنافي في هذا اللقاء وهي الدار الدنيا خير النبي صلى الله عليه وسلم بين البقاء في الدنيا والانتقال الى الاخرى فقال الرفيق الاعلى فانه في حال الدنيا في مرافقة ادنى وورد في الخبر انه من أحب لقاء الله يعني بالموت أحب لقاء الله ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه فلقبه في الموت بما يكرهه وهو أن يحبه عنه وتجلى لمن أحب لقاءه من عباده ولقاء الحق بالموت له طعم لا يكون في لقائه بالحياة الدنيا فنسبة لقاءه بالموت نسبة قوله سنفزع لكم ايها الثقلان والموت فينا فراغ لا رواحنا من تدبير أجسامها فارادوا حب هذا المحب أن يحصل ذلك ذوقا ولا يكون ذلك الا بالخروج من دار الدنيا بالموت لا بالخال وهو ان يفارق هذا الهيكل الذي وقعت له به هذه الالفه من حين ولد وظهره بل كان السبب في ظهوره ففرق الحق بينه وبين هذا الجسم لما ثبت من العلاقة بينهما وهو من حال الغيرة الالهية على عبده لحبه لهم فلا يريد أن يكون بينهم وبين غيره علاقة من العلائق تخلق الموت وابتلاهم به تمحيص الدعا وهم في محبته فاذا انقضى حكمه ذبحه يحيي عليه السلام بين الجنة والنار فلا يموت أحد من أهل الدارين فهذا سبب رغبته في الخروج من الدنيا الى لقاء المحبوب لان الغيرة سبب ويحيي الموت بالذبح حياة خاصة كما حكمه نابع الموت فان الناس ينام فاذا ماتوا اتهموا • منصة ومجلى • نعت المحب بانه متبرم بمحبة ما يحول بينه وبين لقاء محبوبه هذا النعت أعظم من الاول في المحب فان العارف ما يحول بينه وبين لقاء محبوبه الا العدم وما هو غم وليس الوجود سواء فهو شاهده في كل عين تراه فليس المحب والمحبوب الا حجاب الخلق فعلم أن ثم خالقوا ومخلوقا فلم يقدر على رفع حجبته هذه الحقيقة فانها عينه والشئ لا يرتفع عن نفسه ونفسه تحول بينه وبين لقاء محبوبه فهو متبرم بنفسه لكونه مخلوقا وحبيبته لنفسه ذاتية لا ترتفع أبدا فلا يزال متبرما أبدا فلماذا يتبرم لانه يتخيل انه اذا فارق هذا الهيكل فارق التركيب فيرجع بسبب لا ثانی له فينفرد باحدثه فيضرب بها في احديته الحق وهو باللقاء فيكون الحق الخارج بعد الضرب لاهو فهذا يجعله يتبرم والعارف المحب لا يتبرم من هذا المعركة بالامر على ما هو عليه كما ذكرناه في رسالة الاتحاد • منصة ومجلى • نعت المحب بانه كثير التساه وهو قوله ان ابراهيم لا تراه حلیم وصف الحق من كونه اسمه الرحمن ان له نفسا يتنفس به عن عباده وفي ذلك



النفس ظهور العالم ولذلك جعل **ت** كوين العالم بقول كن والحرف مقطع الهواء فالهواؤه يولده  
ما هو هولا نه لا يظهر الحرف الا عند انقطاع الهواء والهواؤه نفس ولهذا الهواء في العناصر هو نفس  
الطبيعة ولهذا يقبل الحروف وهو ما يظهر فيه من الاصوات عند الهبوب والظاهر من تلك الاصوات  
حرف الهاء والهمزة وهما من اقصى مخارج الحروف فانهم ما يلبى القلب وهما أول حروف الحلق  
بل حروف الصدر فهما أول حرف يصوره المنفس وذلك هو التاوة لقربه من القلب الذي هو محل  
خروج النفس وانبعائه فيظهر عنه جميع الحروف كما يظهر العالم بالتكوين عن قول كن وهو  
سريع مجيب ساذ كره في باب النفس بفتح الفاء ان شاء الله تعالى فاذا تجلبى الحق من قلب الحب ونظرت  
اليه عين البصرة لان القلب وسع الحق ورأى ما يقع من الذم على هذه النشأة الطبيعية وهي تحتوي  
على هذه الاسرار الالهية وانما من نفس الرحمن ظهرت في الكون فذمت وجهل قدرها فكثرت منه  
التاوة لهذه القادحة لما يرى في ذلك من الوضوح والجلال والناس في عماية عن ذلك لا يصرون فيتاوه  
غيره على الله وشفقة على المحبوبين لكون النبي صلى الله عليه وسلم جعل كمال الايمان في المؤمن أن  
يحب لآخيه المسلم ما يحبه لنفسه فلهذا يتأسف على من أحرمه الله هذا الشهود ويتاوه لجه في محبوه  
من أجل ما يراه من عي الخلق عنه ومن شأن الحب الشفقة على المحبوب لان الحب يعطى ذلك \* منصة  
ومجلى \* نعت الحب بأنه يستريح الى كلام محبوه وذكره بتلاوة ذكره قال الله تعالى انا نحن زلنا المذكور  
فسمى كلامه ذكرافاً علم أن أصل وجود الكون لم يكن عن صفة الهية الا عن صفة الكلام خاصة فان  
الكون لم يعلم منه الا كلامه وهو الذي سمعه فالتد في سماعه فلم يتمكن له إلا أن يكون ولهذا السماع  
مجبول على الحركة والاضطراب والنقلة في السامعين لان السامع عند ما سمع قول **كن** اتقل  
وتحتل من حال الغدوم الى حال الوجود ف**تكون** فن هنا أصل حركة أهل السماع وهم أصحاب  
وجد ولا يلزم فيهم فان اوجد ذاته يقتضى ما يقتضى وانما المحبوب يختلف والحب والوجد  
والشوق وجميع نعت الحب وصف للحب كان المحبوب ما كان الا اني اختصت في هذا  
الكتاب الحب المتعلق بالله الذي هو المحبوب على الحقيقة وان كان غير مشعوره في موطن عند  
قوم ومشعوره به عند قوم وهم العارفون فاعجبوا الا الله مع **كونه** يهيمون ارواحهم  
وأهلهم وأصحابهم فاعلم ذلك حتى ان بعض الصالحين حكى لنا عنه انه قال ان قيسا الجنون **كان**  
من المحبين لله وجعل حجابيه ليلي وكان من المولعين وأخذت صدق هذا القول من حكاية التي قال فيها  
لليلى اليك عني فان حبك شغلني عنك وما قتر بها ولا أدناها ومن شأن الحب أن يطلب الحب الاتصال  
بالمحبوب وهذا الفعل تقيض المحبة ومن شأن الحب أن يغشى عليه عند فجأة ورود المحبوب عليه  
ويدهش وهذا يقول لها اليك عني ومادهش ولا فني فتحقق عندي بهذا الفعل صدق ما قاله هذا العارف  
في حق قيس الجنون وليس بعيد فله ضنائن في عبادته فن هنا كاستراح الحب الى كلام المحبوب  
وذكره والقرآن كلامه وهو ذكر فلا يوترن شياً على تلاوته لانهم ينوبون فيه عنه فكانه المتكلم  
كما قال فاجره حتى يسمع كلام الله والتالي انما هو محمد صلى الله عليه وسلم فاهل القرآن هم أهل الله  
وخاصته فهم الاحباب المحبون \* منصة ومجلى \* نعت الحب بأنه موافق لحباب محبوه هذا ما يكون  
الامن نعت المحبين لله خاصة لكونه تعالى لا يحد ولا يقيد وهو المجلى في الاسم في القريب كما تجلبى في  
الاسم البعيد فهو البعيد القريب قال الحب وكل ما يفعل المحبوب محبوب فاذا فعل البعد  
كان محبوه البعد عن المحبوب لانه محبوب المحبوب فانه احبه لمحبه المحبوب لان نفسه بل لجه حتى  
يكون المحبوب صفة له واذا كان المحبوب من صفات الحب قام به واذا قام به فهو في غاية الوصلة في عين  
البعد وصل منه به في القرب لانه في القرب بصفة نفسه لا بصفة محبوه لانه لا يقوم بالمحل علتان  
لعلول واحد هذا الابص فما يحب القرب الا بنفسه كما لا يحب البعد الا بمحبوه فهو في حب البعد اتم

منه محبة في حب القرب ولنا في هذا المعنى

هوى بين الملاحاة والجمال ويضعف عنه كل ضعيف قلب ورثليبي من المهجران عندي فاني في الوصال عبيد نفسي وشغلي بالحبيب بكل وجه	يقاسه القوى من الرجال تقاب في النعيم وفي الدلال ألذ من العناق مع الوصال وفي المهجران عبد للموالى أحب الى من شغلي بحالى
--	--

ففي هذا الشعرا يشار ما أثره المحبوب ويتضمن له ما اشترنا اليه في كلا من قبله وأما قولنا ان المحبوب صفة  
الحب فيما ذكرناه فهو قوله تعالى فاذا أحببتك سمعته وبصره فجعل عينه سمع العبد وبصره  
فأثبت أنه صفة فما أحب المحب العبد الا لمحبوبه وهذا غاية الوصلة في عين البعد \* (منصة ومجلى)  
نعت المحب بأنه خائف من ترك الحرمة في إقامة الخدمة وذلك انه لا يخاف من هذا الاعارف متوسط  
لم يبلغ التحقيق في المعرفة الا انه يشعر به من غير ذوق سوى ذوق الشعور وهو محب والمحب مطيع لمحبو به  
في جميع أوامره وتحقيق الامري يعطى ان الأمر عين المأمور والمحب عين المحبوب الا ان الظاهر يظهر  
بحسب ما تعطيه حقيقة المظهر وبالمظاهر تظهر التسوعات في الظاهر وتختاف الاكام والاسامى وبها  
يظهر الطائع والعاصي فالذى هو في مقام الشعور لم يحصل في حد أن ينزل الاشياء منازلها في الظاهر  
يخاف أن يصد ربه ما يناقض الحرمة في خدمته اذ يقول ليس الا هو كما يذهب الى ذلك من يرى  
الاعيان عيناً واحدة ولكن لا يعرف كيف فلا يزال يسعى الادب لانه أخذ ذلك عن غير ذوق وهذا  
مذهب من يرى أن المدبر أجسام الناس روح واحدة وان عين روح زبد هو عين روح عمرو وفيه من  
الغلط ما قد ذكرناه في غيره هذا الموضع وهو انه يلزم ما يعل به زيدا لا يجهله عمرو لان العالم من كل  
واحد عين روحه وهو واحد والشئ الواحد لا يكون عالماً بالشئ جاهلاً به فيخاف المحب ان صدرت منه  
ذلة حرمة بهفوة وغطا أن يستند فيها بعد وقرعها الى ما ذكرناه فيحصل في قلبه المبالاة بما يظهر  
عليه من ذلك والمحبة تأبى الاحرمة المحبوب وان كان المحب مدلاً بحبه لغلبة الحب عليه وانه يرى نفسه  
عين محبوبه فيقول أنا من أهوى ومن أهوى أنا فهذا سبب خوفه لا غير \* (منصة ومجلى)  
نعت المحب أن يستقل الكثير من نفسه في حق ربه ويستكثر القليل من حبيبه وذلك انه يفرق بين  
كونه محباً لما يرى في نفسه من الانكسار والذلة والدهش والحيرة التي هي أثر الحب في المحبين ويرى  
نخوة المحبوب وتبته ورباسته وانجابه عليه فيرى انه اذا أعطاه جميع ما يملكه فهو قليل لما أعطاه من  
نفسه وان حق محبو به أعظم عنده من حق نفسه بل لا يرى لنفسه حقاً وان كان في الحقيقة ما يسعى  
الى في حق نفسه هكذا تعطيه المحبة كان لبعض المملوك مملوك يحبه اسمه اياس فدخل على الملك بعض  
جلسائه ورأى قديم المملوك في حجر الملك والملك يكسهما فتعجب فقال اياس يا هذا ما هذه اقام اياس  
هذه قلب الملك في حجره يكسبه هذا معنى قولنا ان المحب في حق نفسه يسهي فانه له في ذلك الفعل لذة  
عظيمة لا ينالها الا بذلك الفعل فالمحبوب يمتن عليه اذا مكنته بما يقع للحب به لذة من المحبوب فيرى المحب  
أي شئ جاء من المحبوب فهو كثير فهو انعام مسيد على عبد وای شئ كان من المحب في حق المحبوب  
ولو كان تلف الروح والمهجة في رضاه لكان قليلاً لانه طاعة عبد لسيد محسان وما قدر والله حق  
قدره فالمحبوب غنى تقيله كثير والمحب فقير فكثيره قليل ولكن وان كان هذا نعت المحب عندهم  
فهو نعت محب ناقص المعرفة كثير الحب على عناية لان الحب اذا كان المخلوق ليس له شئ يملكه  
حتى يستقل أو يستكثر وأما اذا كان المحب الله فانه يستكثر القليل من عبده وهو قوله فأتوا الله  
ما استطعتم ولا يكاف الله نفساً الاوسعها وأما استقلاله الكثير في حق أحبابه من عباده

فان الذي عند الله ماله نهاية ودخول ماله نهاية له في الوجود محال فكل ما دخل في الوجود فهو متناه  
فاذا أضيف ما يتناهى الى ما لا يتناهى ظهر كانه قليل أو كانه لا شيء وان كان كثيرا وهنا نظري بطول  
فاتصرا ناه منصة ومجلى . نعت المحب بانه يعانق طاعة محبوبه ويحجب مخالفته قال شاعرهم

|| تعصى الاله وانت تطهر حبه || هدا محال في القياس بديع ||  
|| لو كان حبك صادقا لا طعنه || ان المحب لمن يحب مطيع ||

المحب عبد والعبد من وقف عند أمر سيده وتجنب مخالفة أو أمره ونواهيه فلا يراه حيث نهاه  
ولا يفقهه حيث أمره لا يزال مائلا بين يديه فاذا أمره رأى هذا المحب انه قد امتن عليه حيث استعمله  
وأمره وان هذا من عنانيته به وان فقد رؤيته وشاهدته فيما شغله به فهو في نعيم ولذة بكونه يتصرف  
في أمر سيده وعن اذنه فان كان المحب الله فأمر المحبوب له دعاؤه ورغبته فيما يرضى له ويحبه ثم انه  
يسكره أشياء فيدعو به بصيغة النهي مثل قوله لا ترغ قلوبنا ولا تحمل علينا اصرا ولا تحملنا  
ما لا طاقة لنا به فهذا سؤال بصيغة نهى فقد وقع منه الامر والنهي لسيداه واجابة الحق هذا العبد  
من حيث هو محب لهذا العبد كالطاعة من العبد لا وأمر سيده ومحابة مخالفته \* (منصة ومجلى)  
نعت المحب بانه خارج عن نفسه بالكلية اعلم أن نفس الشخص الذي يتميز به عن كثير من المخلوقات  
انما هو ارادته فاذا ارادته لما يريد به محبوبه فقد خرج عن نفسه بالكلية ولا تصرف له فاذا اراد  
به محبوبه أمر اما وعلم هذا المحب ما يريد به محبوبه منه أو به سارع أو تنهيا لقبول ذلك ورأى أن ذلك  
التهيؤ والمسايرة من سلطنة الحب الذي تحكم فيه فلم ير المحبوب في محبه من ينازعه فيما يريد به أو منه  
لانه خرج له عن نفسه بالكلية فلا ارادته له معه ولكن مع وجود نفسه وطلب الاتصال به وان لم يكن  
كذلك فهو في مرتبة المجاد الذي لا ارادته له فخاله لذة الالذة التي تعلقها التذاذ محبوبة بما رآه منه في  
قبوله المحب الله أو حى الله تعالى الى موسى عليه السلام يابن آدم خلقت الاشياء من أجلك يعنى  
الدنيا والآخرة لانه العين المقصودة وهو رأس الاحياء محمد صلى الله عليه وسلم فالكن في تسخير هذه  
النشأة الانسانية الافلاك وما تحتوى عليه والكواكب وما في تسييرها هذا في الدنيا وأما في الآخرة  
فما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر حتى نهاية الامر وهو التجلى الالهى يوم الزور  
الاعظم فهذا معنى خروج المحب عن نفسه بالكلية في كل ما يمكن أن يحتاج اليه المحبوب وما لا حاجة  
للمحسوب به ولا يعود عليه منه لذة ولا ابتهاج فلا يدخل تحت هذا الباب \* (منصة ومجلى) . نعت  
المحب بأنه لا يطلب الدية في قتله لا ناقد وصفناه أولا بأنه مقتول قتل المحب شهادة فقتله حياته والحى  
لاديه فيه انما يودى القليل الذي يموت فله شرعت الدية المحب الله كون العبد محبوا ارادته نافذة  
لا ارادة للمحب تنازع ارادته المقتول لا ارادته ومن كان بارادة محبوبة فلا ارادته وان كان مريدا  
ولا دية له لان الحى لاديه فيه والحياة الذاتية له وهو حب الفرائض اذا أذها أحبه الله ففي التوافل  
يكون سمع العبد وبصره وفي الفرائض يكون العبد سمع الحق وبصره ولهذا ثبت العالم فان الله لا ينظر  
الى العالم الا ببصره هذا العبد فلا يذهب العالم للمناسبة فلو نظر الى العالم ببصره لا حرق العالم  
بسجحات وجهه فظهر الحق للعالم ببصر الكامل المخلوق على الصورة وهو عين الحجاب الذى بين العالم  
وبين السجحات المحرقة \* (منصة ومجلى) . نعت المحب بانه يبصر على الضراء التي يقر منها الطبع لما كلفه  
محبوبة من تدبيره الانسان مجموع الطبع والنور فالطبع يطلبه والنور يطلبه وكلف النور أن يقتبس  
ويترك كثيرا مما ينبغي له ونطلبه حقيقة لما يطلبه الطبع من المصالح وأمر النور الذى هو الروح أن يوفيه  
حقه وهو قوله صلى الله عليه وسلم لمن قال له من أقر قال أمت ثلاث مرات ثم قال له في الرابعة ثم بالذ  
فرج بر الام على بز الاب والطبيعة الام وهو قوله صلى الله عليه وسلم ان لنفسك عليك حقنا وهى

النفس الحيوانية ولعينك عليك حقاً فهذا كله من حقوق الامة التي هي طبيعة الانسان وأبوه هو الروح الالهى وهو النور فاذا ترك أموراً كثيرة من محابه من حيث نوريته فانه يتصف بانه مضرور وهو مأثور بالصبر فهذا معنى يصبر على الضراء وان كانت حقيقة تنفر من ذلك ~~ولكن~~ أمر الله اوجب ثم قال له في صبره واصبر وما صبرك الا بالله فان الله نسي بالاسم الصبور فكانه قال أنا على عزى وجلالى قد وصفت نفسى بأنى اؤذى وانى أحلم وأصبر وتسميت بالصبور وأنا غير مأثور ولا محجور على فأدخلت نفسى تحت محاب خلقى وتركت ما ينبغى لى ما ينبغى لخلقى ايتار اللهم ورحمة منى بهم فأت أحق بان تصبر على الضراء بى اى سبب أمرى وسبب ~~ولكن~~ وفى صبوراً على أذى خلقى حين وصفونى بما لا يقتضيه جلالى وهذا من كون الله محباً فى هذا المجلى وأما من كونه كذلك لما كلفه محبوبة من تدبير نشأته الطبيعية فاذا كان المحبوب الخلق والمحب الحق فصورة التكليف ما يطلبه العبد من سيده اذا عرف انه محبوب لسيده من تدبير مصالحه بشرط الموافقة لا غرضه ومحابه فيفعل الحق معه ذلك فهذا ذلك المعنى الذى نعت به ذلك المحب \* (منصة ومجلى) نعت المحب بانه هائم القلب لما كان القلب سمي بذلك لكثرة تصرفاته وتقليبه كثرت وجوهه وتوجهاته وهذه صفة الهائم ولا سيما اذا كان الحق يظهر له فى كل وجه يتوجه اليه وفى كل مصرف يتصرف فيه فانه ناظر الى عين محبوبة فى كل وجه المحب الله كل توجه هو فى شأن ما ترددت فى شئ أنا فاعله كثرة الوجوه فى الامر الواحد تؤدى الى التردد أياً يفعل وكلها رضى المحبوب فنحن لانعرف الارضى وهو يعرف الارضى فى حقنا غير أننا نعرف الارضى ما بين النوافل والفرائض فنقول الفرائض أَرْضَى ~~ولكن~~ اذا اجتمعت بحكم التخيير كال كفارة التى فيها التخيير لانعرف الارضى لا نعرف محبته وكذلك الارضى فى النوافل لانعرف الابتوقيف والنوافل كثيرة وما منها الامرضى من وجه وأرضى من وجه فلا بد من تعريف جديد فى مثل هذا ~~يكون~~ المحب هائم القلب أى حائر فى الوجوه التى يريد أن يقلب فيها \* منصة ومجلى \* نعت المحب بانه مؤثر محبوبة على كل معصوب لما كان العالم كله كل جزء منه عنده أمانة للانسان وقد كلف بأداء الامانة وأماناته كثيرة ولادائها أوقات مخصوصة له فى كل وقت أمانة منها ما به عليه أوطاب من أن الفلك يجرى بانفاس بنى آدم بل بنفس كل متنفس والمقصود الانسان بالذكر خاصة لانه باتتقاله ينتقل الفلك ويتبعه حيث كان فلا يزال العالم يعصبه الانسان لهذه العلة ثم ان الانسان مفتقر لهذه الامانات التى عند العالم ومع اقتقاره اليها فان المحبين من رجال الله العارفين شغلوا نفوسهم بما أمرهم به محبوبهم فهم ناظرون اليه حبا وهما نافقد تيمهم بحبه وهمهم بين بعده وقربه فن هنا نعموا بانهم أمره على كل معصوب لانه صاحبهم لقوله تعالى وهو معكم أينما كنتم وكل من فى العالم يعصبه أيضا لاجل الامانة التى بيده فيؤثر الانسان لمحبه لله جناب الله على كل معصوب قبل لسهل ما القوت قال الله قبل له ما تريد الاما تقع به الحياة قال الله فلم ير الا الله فلما ألحوا عليه وقالوا له انما نريد ما به عمارة هذا الجسم ورآهم ما فهم مواعنه عدل الى جواب آخر فقال

دع الديار الى بانها ان شاء عمرها وان شاء خربها

يقول ليس من شأن اللطيفة الانسانية محبة هذا الهيكل الخاص ولا بد تستغل هى بما كلفها المحبوب الذى هو عين حياتها ووجودها وأى بيت اسكنها فيه سكنته هذا ان كان يقول بعدم التجريد عن النشاء الطبيعية كما نقول وكما أعطاه الكشف وان كان يقول بالتجريد عن الطبيعة وارتفاع العلاقة فهو على كل حال يؤثر الله على كل معصوب المحب الله أثر الانسان من كونه محبوبة على جميع العالم فأعطاه الصورة الكاملة ولم يعطها لاحد من اصناف العالم وان كان موصوفا بالطاعة والتسليم لله فقد أثره الله على كل معصوب قال تعالى واذا قال ربك للملائكة انى جاعل فى الارض خليفة فأعطاه جميع الاسماء كلها الالهية فسبحه بكل اسم الهى له بالكون تعلق ومجده وعظمه لاسم القصعة

والقصبة الذي ذهب اليه من لاعلم له بشرف الامور ولذلك قالت الملائكة ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك ولا يقدر ولا يسبح الاباسماؤه فاعلمهم بان الله اسماؤه في العالم ما سبحته الملائكة ولا تدسته بها وقد علمها آدم فلما أحضر ما أحضره من خلقه مما لاعلم للملائكة به فقال انبثوني باسماء هؤلاء التي تسبحوني بها وتقدسوني قالوا لاعلم لنا فقال لا دم انبثهم باسمائهم فلما انبأه باسمائهم علموا ان الله اسماؤه لم يكن لهم بما علم يسبحه بها هؤلاء الذين خلقهم وعلمها آدم فسبح الله بها كما قال للملائكة لما طافت بالبيت ما نسبحكم وتقولون قالت الملائكة كنا نقول في طوافنا به قبلك سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر فقال لهم آدم وأنا ازيدكم لاحول ولا قوة الا بالله أعطاه الله اياها من كبر تحت العرش لم تكن الملائكة تعلم ذلك فلما أراد المنسرب قوله حتى القصبة والقصبة الاسم الالهى المتوجه على الصغير والكبير فسبحه بالاسم في الصغير في تعظيمه بما لا يسبحه به في الكبير في تكبيره أصاب وانما قصد لظنة القصبة والقصبة ولا شرف في مثل هذا فانه راجع لما يطلع عليه اذ لها في كل لسان اسم مركب من حروف لا يشبه الاسم الاخر فليس المراد الا ما تقع به الفائدة التي بها يقابل قول الملائكة في فخرها على الانسان انها مسبحة ومقدسة لله فأراها الله شرف آدم من حيث دعواها وهو ما ذكرناه ليس غيره وما ثم في المخلوقات أشرف من الملائكة ومع هذا فقد فضل عليه الانسان الكامل يعلم الاسماء فهو في هذه الحضرة وهذا المقام افضل فهذا حد اشارة الحق له \* (منصة ومجلى) \* نعت المحب بانه محو في اثبات اماناته فظهر في تكليفه ومن العبادات الفعلية في صلواته قسمها بينه وبين عبده فائتبه وأما محوه في هذا الاثبات فقوله تعالى والله خلقكم وما تعملون وقوله تعالى ايس لك من الامر شيء وقوله تعالى ان الامر كله لله وقوله تعالى وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى وقوله تعالى وانفقوا مما جعلكم مستخلفين فيه فهذا في غاية البيان من كتاب الله محو في اثبات فالحجب ماله نصرته في الايمان يصرف فيه قد حيره حبه الا يريد سوى ما يريد به والحقيقة في نفس الامر تأبى الا ذلك وكل ما يجري منه فهو خلق لله وهو مفعول به لا فاعل فهو محل جريان الامور عليه فهو محو في اثبات المحب لله محو في اثبات لا تقع العين الاعلى فعل العبد فهذا محو الحق ولا يعطى الدليل العقلي والكشف الوجود الحق لا وجود العبد ولا الكون فهذا اثبات الحق فهو محو في عالم الشهادة اثبات في حضرة الشهود \* (منصة ومجلى) نعت المحب بانه قد وطأ نفسه لما يريد به محبوه وذلك ان الحب لما حال بينه وبين رؤية الاسباب ولم يبق له نظر الا الى جناب محبوه تعالى جهل ما يحتاج العالم اليه فيه ولا بد له في نفس الامر ان يؤدى اليه ما يطلبه به من حقوقه كما قال صلى الله عليه وسلم ولزورك عليكم حقافني بما يدخل فيه جميع العالم وهو الزبارة وهذا من جوامع كلمة صلى الله عليه وسلم فوطأ هذا المحب نفسه لما يريد به محبوه فعلم ماله العالم من الحقوق عليه من جهة ما اراده به محبوه من تصرفه فيما صرفه والحق حكيم فلا يحتركه الا في العمل الخاص وأداء الحق الخاص فيما يطلبه به من كان في العالم في ذلك الوقت فيعرف العالم من الله فيرجع شهود الحق وهو قول الصديق رضي الله عنه ما رأيت شيئا الا رأيت الله قبله فشاهد عين العالم في شهود الله المحب لله لما كان في نفس الامر ان الحق سبحانه لا تقبل ذاته التصريف فيها وجعل في نفوس العالم الاقتدار اليه فيما فيه بقاؤهم ومصالحهم وتمشية أغراضهم فكانه قد وطأ نفسه لجميع ما يريد منه وما يريدونه به ولهذا اذا سأله فيما لم يجبي وقته قال لهم سنفرغ لكم اية الثقلان فهو الفاعل في كل حال وليست ذاته بمحل لظهور الاثار وقد وقعت التوطئة انه هيئ لما يحتاج اليه الكون لنفسه وله في كل ما أوجده تسبيح هو غداء ذلك الوجود فلماذا أخبر سبحانه انه ما من شيء الا يسبح بحمده وقد ذكرناه في مقام القوة \* (منصة ومجلى) \* نعت المحب بانه متبداخل الصفات وذلك ان المحب يطلب الاتصال بالمحبوب ويطلب اتباع ارادة المحبوب وقد يريد المحبوب ما يناقض الاتصال فقد تداخلت صفات المحب



في مثل هذا الحب الله هو الاول من عين ما هو آخر فدخلت آخرته على أوليته ودخلت أوليته على آخرته وما ثم الا عينه فأوليته عينه وأخرته عبده وهو محبوبه فقد تداخلت صفاته في صفات محبوبه فان قلت عبد لم تخلص وان قلت سيد لم تخلص وأنت صادق في الامرين فهذا حكمكم التداخل **(منصة ومجلى)** \* نعت الحب بأنه ماله نفس مع محبوبه يقول ما هو مستريح مع محبوبه لانه مراقب محبوبه في كل نفس يرى اين محابه فيتصرف فيها فلا يبرح ذاعنا ببذل الجهود في رضى المحبوب ورضاه مجهول فلا راحة للعب فهذا معنى قولهم ماله نفس أى لا يستريح من التنفيس وهو ازالة الكرب والشدّة وهذا نعت الحب الصادق في حبه الحب الله قوله تعالى كل يوم هو في شأن ولا يتصرف الا في حق عباده ولا يقصد من عباده الا أحبابه ويتنفع الباقي بحكم التبعية بأكلون فضلات مواثهم فتغلب بمصالحهم دنيا وآخره غير انه موصوف بأنه لا يمسه لغوب يقول تعالى ولقد خلقنا السموات والارض وما بينهما في ستة ايام وما مسنا من لغوب وهو قوله افعيننا بالخلق الاول بل هم لبس من خلق جديد يعنى في كل نفس هو تعالى في خلق جديد في عباده وهو قوله تعالى كل يوم هو في شأن وقال في أهل السعادة لا يمسه فيمناصب مع كونهم في حال يتصرفون في حق الله لا في حق نفوسهم ثم ان ذلك يعود عليهم لا يقصدونه من اجل عوده عليهم بل الحقائق تعطى ذلك فلهذا وصف الحب بأنه لا نفس له مع محبوبه **(منصة ومجلى)** \* نعت الحب بأنه كله محبوبه وذلك انه مجموع وبحكم جمعته ظهر عينه فأحاده الله اذا الاحدية لله وليس المجموع سوى هذه الاحاد فكله لله فان كل واحد من المجموع اذا ضربه في الواحد الحق كان الخارج من ذلك الواحد الحق فهذا معنى كله محبوبه وهو واحد المجموع لان المجموع له أحدية وعلى هذا يخرج اذا كان الحب الله فالكل في حق الله مع أحديته انما ذلك الاسماء الالهية وهي التسعة والتسعون فظهرت الكثرة في الاسماء فصح اسم الكل وأحاد هذا الكل عين كل اسم على حدة يطلب من العبد ذلك الاسم حقيقة واحدة فيظهر سلطانه فيها ولا تـكون الا واحدة فتضرب الواحد في الواحد فيظهر في الشاهد واحد العبد وهو المحبوب فكله لله لان الاسماء كلها تظهر أحكامها في العبد والاسماء لله فالكل للعبد المحبوب عند الله فإني الحاضرة الالهية ثبتي الالعبد المحبوب فان الله بذاته غنى عن العالمين فهو غنى عن الكثرة وعن الدلالة عليه **(منصة ومجلى)** \* نعت الحب بأنه يعتب بنفسه بنفسه في حق محبوبه وذلك أن الحب يرى انه يعجز عما محبوبه عليه من الحقوق التي أوجبا حبه عليه ولا علم له بطريق الاحاطة بمحاب محبوبه فيجهد في انه يعمل بقدر ما علم من ذلك ثم يقول لنفسه لو صدقت في حبك لكشف لك عن جميع محابه فانك في دار التكليف وهي دار محصورة ومحباب الحبيب فيما معينة بخلاف الآخرة فانك مسرج العين فيها لانها كلها محابه فلا عتاب هناك فلهذا عتب الحب بذنا نفسه بنفسه في حق محبوبه \* الحب الله وصف نفسه بالتردد في حق حبه للعبد المؤمن اذ من حق المحبوب أن لا يعمل له الحب ما يكرهه والمحبوب يكره الموت والحق يكره سآته من حيث ما هو محبوب له فهذا معنى العتب ولا بد له من الموت لما سبق من العلم ولكن يجهل العبد بحاله في اللقاء من الخير بخلاف المحبين فانهم يحبون الموت لا للراحة بل للالتقاء مع المحبوب ومن المحبين من يغلب عليه رضى المحبوب ويرى انه لا يحصل ذلك على حالة يعرف بها قدر حب المحب الوجود التحجير وتمييز ما يرضى مما يخط ولا يكون له ذلك الا في دار التكليف وأما في الآخرة فلا تحجير فيقع التساوى فيرتفع تمييز قدر المحب في تصرفه من غير المحب فيكره بعض المحبين الموت لهذا المعنى وهذا الصدقهم في المحبة \* الحب الله أيضا في هذه الحقيقة وقد قضى بالموت على الجميع وكان غرض هذه الطائفة المخصوصة التي تزيد التمييز أن لا يرتفع عنها التحجير لتعلم قدر محبتها السيدها على غيرها من الطوائف وبأبي سبق العلم بالكاين الآن يكون فهذا القدر يسمى عتبا في حق الحق يميزه قوله تعالى فعال لما يريد لا بل يميزه ويختاره خاصة والذي يفهم أيضا

من قوله ولو شاء فهذا أو أمثاله موجب العتب لا الارادة ولا العلم فان الحكم لهما قفطن لماذا كرهنا  
فكل ذلك اسرار الهية غار عليها أصحابنا لما رأوا من عظيم قدرها وهو كما قالوه غير ان هذا الذي ابرزنا  
منها بالنظر الى ما عندنا من العلم بالله فشرف هذا سبب اقدا مناعا على ابرازه ولما فيه من المنفعة في حق  
العباد \* (منصة ومجلى) \* نعمت الحب بانه ملتذ في دهش الدهش شبيه بخاة المحبوب وهو المعبر عنه  
بالهجوم وسيأتي له باب في هذا الكتاب ولما كان الحق دعى قلوب العباد اليه شرع لهم الطريق  
الموصلة المشروعة وتعرف اليهم بالدلالات فعرّفوه وتجب اليهم بالتم فأحبوه فلما تجلى لهم على غير  
موعده عند ما دخلوا عليه وهم غير عارفين بانهم في حال دخولهم عليه فجتهم تجليه فعرّفوه بالعلامة  
فدهشوا الفجأة التجلى والتذوا العلمهم بالعلامة في نفوسهم انه حينئذ هم ومطلوبهم فهذا التذاهم  
في دهش \* الحب الله \* وصف نفسه بالاخيارياته على كل شيء تقديره وانه لو شاء فعل وانه لا مكره له  
وهو الصادق في قوله وما حكمكم به على نفسه وهو ايضا المقيت فقد ترتبت الامور ترتيب الحكمة  
فلا معقب لحكمه فهو في كل حال يفعل ما ينبغي كما ينبغي لما ينبغي فعلكم عالم بالمراتب قاتبة  
اسئلة السائلين ولا يوافق توقيت الاجابة في عين ما سألوه فيه وقد تقرر انه لا مكره له ولا بد من التوقف  
عند هذا السؤال لمناقضته اذا اجابه ترتيب الحكمة فهذا المقدار يسمى دهشا واما التذاه  
بان السائل في ذلك محبوب فهو يحب سؤاله ودعاه كما ورد في الخبر ان شخصين محبوب لله وبغض  
فسألا الله في حاجة فلوحي الله للملك أن يقضى حاجة البغض مسرعا حتى يشتغل عن سؤاله لكونه  
يبغضه ويبغض صوته ويقول للملك توقف عن حاجة فلان فاني أحب أن أسمع صوته وسؤاله فاني  
أحبه فهذا مقضى الحاجة على بغض وهذا غير مقضى الحاجة مع حب وعناية فلو كشف لهذا  
المحبوب هذا السر في وقت تأخر الاجابة ما وسعه شيء من الفرح بذلك فالتوقف عن الاجابة كتوقف  
الدهش لصدق قوله في أنه لا مكره له والالتذاه علمه بانه لا بد له من وصوله الى ما طلب وفرحه به فسبحان  
العزير الحكيم \* (منصة ومجلى) \* نعمت الحب بانه جاوز الحدود وبعد حفظها هذا معين في اجابة  
أهل بدر فانهم ممن جاوز الحدود وبعد حفظها فقال لهم اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم وأما في غير  
المعنيين في العموم وهم معينون في الخصوص وقد عين الحق صفتهم فهو ما ذكر الله سبحانه في قوله  
أذنب عبدي ذنبا فعلم ان له ربا يغفر الذنب ويأخذ بالذنب فقال في الرابعة أو في الثالثة اعمل ما شئت  
فقد غفرت لك فاباح له وأخرجه من التجبر في الدنيا اذ كان الله لا يأمر بالفعشاء فاعصى الله صاحب  
هذه الصفة بل تصرف فيما أباحه الله له وقد كان قبل هذه الصفة من أهل الحدود تجاوزا بعد حفظها  
فهذا أعطاه بشرف العلم مع وجود عقل التكليف بخلاف صاحب الحال فان حكمه صاحب الحال حكم  
الجنون الذي ارتفع عنه القلم فلا يكتب لاله ولا عليه وهذا يكتب له لاله فلهذا اقدر ما بين العلم والحال  
فما اشرف العلم فالحب اذا كان صاحب علم هو اتم من كونه صاحب حال فالحال في هذه الدار الدنيا  
نقص وفي الآخرة تمام والعلم هنا تمام وفي الآخرة تمام وأتم \* الحب الله \* لما علم من عباده المحبين له  
انهم غير مطالبين لله بما أوجبه لهم على نفسه جاوزوا الحدود وبعد حفظها فاعطاهم ما أوجبه على  
نفسه وهو حفظها ثم أعطاهم بغير حساب وهو مجاوزة الحدود فان الحد الحسنه بعشر أمثالها الى  
سبع مائة ضعف ومجاوزة الحدود الزيادة في قوله للذين أحسنوا الحسنى وهو حفظ الحدود وزيادة  
وهي ما جاوز الحد هذا عطاؤنا فامنن أو أمسك بغير حساب \* (منصة ومجلى) \* نعمت الحب بانه  
غيرور على محبوبه منه وهذا أحق ما يوجد في حق من يحب الله تعالى وهذا مقام السبيل إذاه الى ذلك  
تعظيم محبوبه في نفسه وحقارة قدره فرأى انه لا يليق بذلك الجنب العزير اذلال المحبين فان المحبين  
لهم الادلال في الحضرة الالهية الاحبين الموصوفين بالغيرة فانهم لا ادلال لهم لما غلب عليهم من  
التعظيم فهم الموصوفون بالكتمان وسببه الغيرة والغيرة من نعوت المحبة فهم لا يظهرون عند العالم

بأنهم من المحبين وهذا مقام رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه وصف نفسه بانه اغرم من سعد بعد  
 ما وصف سعد بانه غيور فاقى ببنية المبالغة في غيرة سعد ثم ذكر صلى الله عليه وسلم انه اغرم من سعد فستر  
 محبته وماله من الوجد فيه بالمزاح وملاعبة الصغير واطهار حبه فيمن أحبه من أزواجه وأولاده  
 وأصحابه صلى الله عليه وسلم فهذا كله من باب الغيرة وقوله انما انابشر فلم يجعل عند نفسه انه من المحبين  
 بفهمته طبيعته وتخلت انه معها المارآته يمشى في حقها ويورثها ولم تعلم ان ذلك عن امر محبوبه اياه  
 بذلك فقيل ان محمدا صلى الله عليه وسلم يحب عائشة والحسن والحسين وترك الخطبة يوم الجمعة ونزل  
 اليه المارآهما يعثران في اذيا لهما وصعد بهما على المنبر وأتم خطبته هذا كله من باب الغيرة على المحبوب  
 ان تنتهك حرمة وان هذا ينبغى أن يكون الامر عليه تعظيما للجناب الاقدس أن يعين ثم لا يظهر ذلك  
 الاحترام من الكون فسدل سترة الغيرة في قلوب عباده المحبين المحب الله قال صلى الله عليه وسلم في  
 هذا الحديث والله اغرم مني ومن غيرته حرم الفواحش ليقضح المحبون في دعواهم محبته فقار ان يدعى  
 فيه الكاذب دعوى الصادق ولا يكون ثم ميزان يفصل بين الدعوتين فحرم الفواحش فمن ادعى محبته  
 وقف عند حدوده فبين الصادق من الكاذب والكل بالله قائم فقار على محبوبه منه فاضاف الافعال  
 اليه لاء الى العبد حتى لا ينسب نقص للعبد \* (منصة ومجلى) \* نعمت المحب بانه يحكم حبه فيه على قدر  
 عقله لان عقله قيده فعقله قيده وما خاطب تعالى الا العقلاء وهم الذين تقيدوا باصفاهم وميزوها  
 عن صفات خلقهم فلما وقع التباين حصل المقصود بالتقيد فكان للعقل التمييز ولهذا ادلة العقول تميز  
 بين الحق والعبد والخالق والمخلوق فمن وقف مع قبول عقله لا مع نظر عقله فقبل من الحق ما وصف به نفسه  
 تحكم فيه سلطان الحب بحسب ما قبله عقله من ذلك فالعقل بين النظر والقبول فحكم الحب في العقل  
 الناظر والقابل ليس على السواء فافهم فان هنا أسرار المحب الله نسبة العقل الى مناسبة العلم اليه فلا  
 يكون الا ما سبق به علمه كما لا يكون منا الا قدر ما اقتضاه عقلنا فحكم حبه في خلقه لا يجاوز علمه  
 وحكمه حينما فيه لا يجاوز عقلنا نظرا وقبولا فافهم والله تعالى اعلم \* (منصة ومجلى) \* نعمت المحب  
 بانه مثل الدابة جرحه جبار \* (حكى) \* ان خطا فاراود خطافة كان يحبها في قبة سليمان بن داود  
 عليه السلام وكان سليمان عليه السلام في القبة فسمعه وهو يقول لها لقد بلغ مني حبك أن لو قلت لي  
 اهدم هذه القبة على سليمان لقلت فاستدعاه سليمان عليه السلام وقال له ما هذا الذي سمعته منك  
 فقال يا سليمان لا تجل على ان المحب لسانا لا يتكلم به الا المجنون وانا أحب هذه الانثى فقلت لها  
 ما سمعت والعشاق ما عليهم من سبيل فانهم يتكلمون بلسان المحبة لا بلسان العلم والعقل فنحكى سليمان  
 عليه السلام ورجحه ولم يعاقبه فهذا جرح قد جعله الله جبارا واهدره ولم يؤاخذه به كذلك المحب لله  
 كل ما اعطاه ادلال الحب وصدق المودة من الخلل في ظاهر الامر لا يؤاخذه المحب فان ذلك حكم  
 الحب والحب مزيل للعقل وما يؤاخذه الله الا العقلاء لا المحبين فانهم في اسره وتحت حكم سلطان الحب  
 فافهم المحب الله جرحه جبار وهو الصادق وتوعد على الخطيئة بما توعد به ثم عني ولم يؤاخذه من  
 غير توبة من المعاصي بل امتنانا منه وفضلا فلما اهدر ما كان له أن يأخذه به كان ما اجترحه المسمى  
 جبارا وما توعد به الحق من وقوع الانتقام به جبارا لانه عني عنه من غير سبب البهية لا تقصد ضرر  
 العباد ولا تعقل فخر حها جبار المحب محكوم عليه وغيره هو القاتل فخر حها جبار والله الخلة البالغة فلو  
 شاء لهداكم اجمعين \* (منصة ومجلى) \* نعمت المحب بانه لا يقبل حبه الزيادة باحسان المحبوب  
 ولا النقص بجفائه هذا الحكم لا يكون الا في محب أحبه لذاته عن تجل تجلي له فيه من اسمه الجليل فلا  
 يزيد بالبر ولا ينقص بالاعراض بخلاف حب الاحسان والتم فانه يقبل الزيادة والنقص وهو الحب  
 المعلوم قالت المحبة لو قطعتني اربا اربا لم ازدد فيك الاحبا يعني انه لا ينقص حبا لذلك وهو قول المرأة

المحبة يقال ان هذا قول رابعة العدوية المشهورة التي ربت على الرجال حالا ومقاما وقد فصلت وقسمت  
رضي الله عنها وهو من أعجب الطرق في الترجمة عن الحب شعر

أحبك حبين حب الهوى فأما الذي هو حب الهوى وأما الذي أنت أهل له فلا الحمد في ذا ولا ذاك	وحبا لانك أهل لذلك فشغلي بذرك عن سواك فكشفتك المحب حتى أراك ولكن لك الحمد في ذا وذاك
--	---

وقالت الاخرى جارية عتاب الكاتب

يا حبيب القلوب من لي سواك أنت سؤلي وبقيتي وسروري يا منايأ وسيدي واعتمادي ليس سؤلي من الجنان نعيما	ارحم اليوم زائرا قد أتاك قد أبى القلب ان يحب سواك طال شوقي متى يكون لنا ك غير اني أريدها لاه راك
--	---

\*(ولنا في هذا النعت)\*

نعمك أو عذابك لي سواء فجبي في الذي تختار مني	فحبك لا يحول ولا يزيد وحبك مثل خلقك لي جديد
---	--

هذا ميزان الاعتدال وهو الميزان الالهي الذي لا تؤثر فيه العوارض ولا يتأثر بالاحوال المحب الله  
لا ينتفع بالطاعة ولا يتضرر بالمخالفة من أحبه من عبادته لم تضره الذنوب ولا قدحت في منزله بل بشره  
فقال عني الله عنك لم اذنت لهم فقدم العفو على السؤال عندنا وعلى العتاب عند غيرنا ليغفر لك  
الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر وقدّم المغفرة على الذنب وليس بذنوب عنده وانما ذكره لنعرف العناية  
الالهية باحبابه لا ذنب لمحبوب ولا حسنة لمحب عند نفسه ومع هذا كله فانه مقام خفي غير جلي سريع  
التفتت في المحب يتصور فيه المطالبة مع الانفاس مدعية حافظ لميزانه ان اخذ به قامت الحجة عليه من  
الجانين فلا يحفظه الا ذو معرفة تامة وذو حجب صادق قوى السلطان ثابت الحكم \* (منصة  
ومجلى) \* نعت المحب بانه غير مطوب بالا آداب انما يطلب بالادب من كان له عقل وصاحب الحب  
ولهان موله العقل لا تدبير له فهو غير مؤاخذ في كل ما يصدر عنه اذا كان المحب الله فهو الكبرياء الملك  
مشرع الاداب في العقلاء مؤدب أوليائه كما قال صلى الله عليه وسلم ان الله أدبني فاحسن ادبي  
والسيد لا يقال يتأدب مع غلامه وانما يقال السيد يعطي ما يستحقه العبد المحبوب عنده المكرم لديه  
منة منه وفضلا فالسيد غير مطالب بالادب مع عبده وان كان محبوبا له \* (منصة ومجلى) \* نعت المحب  
بانه ناس حظه وحظ محبوبه استقرغته الحب فانساء المحبوب وأنساء نفسه وهذا هو حب الحب  
والحقيقة الالهية التي صدرت منها هذه الحقيقة لا تنقال نعم تنقال الانها من الاسرار التي لا تداع  
فن كسفسها عرفها ولا يجوز له ان يعرف بها وآيتها من كتاب الله نسوا الله فنسيهم ومن نسي  
صورته نسي نفسه \* (منصة ومجلى) \* نعت المحب بانه مخلوع النعوت المحب لانعت له يقيد به  
ولا صفة فانه بحيث يريد محبوبه ان يشبهه فيه فنعته ما يراده وما يراده لا يعرفه فهو مخلوع النعوت  
المحب الله فهو كامل لذاته لا يكمل بالزائد فلانعت له ولا صفة له لانه ليس كمثله شيء فبسمان ربك رب

العزة عما يصفون \* (منصة ومجلى) \* نعت الحب بأنه مجهول الاسماء قال الشاعر  
لاتدعى الايباء عبدا فانه اشرف اسمائ

فهذا مثل قولهم فيه انه مخلوع النعوت فالعبودية له ذاتية فخاله اسم معين سوى ما يسميه به محبوبه  
فبأى اسم سماه ودعاه به أجابه ولبناء فاذا قيل للمحب ما اسمك يقول سل المحبوب فاسمائي به فهو اسمي  
فلا اسم لي أنا المجهول الذى لا يعرف والنعرة التي لا تتعرف المحب الله لا اسم له يدل على ذاته وانما  
المألوه الذى هو محبوبه نظر الى ماله فيه من اثر فسماه من آثاره فقبل الحق ما سماه به فقال المألوه يا الله  
قال الله له لبيك قال المربوب يا رب قال له الرب لبيك قال المخلوق له يا خالق قال الخالق لبيك قال  
المرزوق يا رزاق قال الرازق لبيك قال الضعيف يا قوئى قال القوي لبيك فأحوالنا تدعوه دعاء  
تحقيق فيتخذها اسما ولهذا تختلف الفاظها وتركيب حروفها بحسب اللسان والمعنى الموجب للاسم  
ومعقول عند المخلوقين فيقول العربي يا الله للذى يقول له الفارسي أى خدائى ويقول له الرومي  
اى ما يهتقول له الارمني اى اصفاج ويناديه التركي اى تنكرى ويناديه الافرنجى اى كرىطور  
ويقول له الحبشى اى واق فهذه الالفاظ مختلفة لمعنى واحد مقصود من كل مخلوق فلهذا قلنا انه  
مجهول الاسماء اذ الاسماء دلائل فالمحبوب بأى اسم دعاه محبة اجابه \* (منصة ومجلى) \* نعت  
الحب بأنه كأنه سال وليس بسال وهذا النعت يسمى البت والسببات ولا يكون له هذا  
الا في حال الاستغراق فيما عنده من حب محبوبه حتى ان محبوبه ربما يكون بازائه ولا يعرفه ويناديه  
ولا يعرف صوته مع نظره اليه فهو كالسالى في حاله وهو في غاية اليهمان فيه المحب الله يقول والله غنى  
عن العالمين ويطالبهم بانفسهم أن يكون تنفسهم بذكره وانه سميع الدعاء \* (منصة ومجلى) \*  
نعت الحب بأنه لا يفرق بين الوصل والهجر لشغله بما عنده من محبوبه فهو مشهود دأما أو يكون  
كما قال القائل

فالليل ان وصلت كالليل ان هجرت اشكومن الطول ما أشكومن القصر

فهو في الحالين صاحب شكوى فما تغير عليه الحال في عذاب دائم وأما نحن فعلى المذهب الاول  
مالنا شغل الابه فهو مشهودنا لا نعرف غيره ولا نشهد سواه ولنا في ذلك

شغلي بها وصلت ليل لا وان هجرت فمأبى أطلال الليل أم قصرا

المحب الله الكلمة الالهية واحدة قال تعالى وما أمرنا الا واحدة كأمج بالصر لا تفريق عنده  
فبعده عين قربه وقربه عين بعده فهو البعيد القريب ما عنده وصل بنا فيقبل الفصل ولا هجر فيقبل  
الوصل

فعين الوصل عين الهجر فيه وما يذريه الامن رآه

\* (منصة ومجلى) \* نعت الحب بأنه متم في ادلال المتيم الذى تعبد له الحب واذله مع ادلال يجده  
عنده ولا يعرف سببه سوى ما تعطى الحقائق من أن المحب يعطى المحبوب سيادته عليه فكانه ولاء  
ومن حالته هذه فلا بد أن تشم منه رائحة ادلال في ادلال وخضوع وهذا يعطيه مقام الحب المحب  
الله عبدى جعت فلم تطعمنى ظمئت فلم تسقنى مرضت فلم تعدنى من تقرب الى شبرا تقربت منه ذراعا  
فضاعف القريب من ذا الذى يقرض الله قرضا حسنا فيضاعفه وله اجر كريم فتضاعف الاجر  
ادلال والسؤال سؤال \* (منصة ومجلى) \* نعت الحب بأنه ذو تشویش وسبب ذلك جهله بما في  
نفس المحبوب فلا يذري باى حالة يكون معه أما اذا كان الحق محبوبه فانه قد عرف ذلك بما شرع له  
فلا يبقى عليه تشویش في قلبه الا فيما نخه من الاسرار وما احبابه به من اللطائف وهو يحب أن يحببه الى  
خلقه حتى تجتمع الهمم والقلوب كلها عليه ولا يتمكن له ذلك الا باذاعة اسراره لان النفوس  
مجبولة على حب المنح والهبات والعطايا ثم انه لا يعلم هل يرضى اذاعة تلك الاسرار به أم لا فهذا



تشويش قلوب المهين لله المحب الله نفذ الامر الالهى بأن يؤمن من سبق علمه فيه انه لا يؤمن وقوله وعلم واحد فن أى حقيقة قال أمر من علم انه لا يمثل أمره فقد عرضه للمعصية وهو الحكيم العليم فن هنا صدر التشويش في العالم واختلاف الأغراض والمنازعات \* (منصة ومجلى) \* نعمت المحب بانه خارج عن الوزن والتصرفات على الوزن المعبر في الحكمة بطلب الفكر الصحيح والمحب لا فكرة له في تدبير الكون وانما همه وشغله بذكر محبوبه قد افراط فيه الخيال فلا يعرف المقادير فان كان محبوبه الله فأوسع قلبه ذلك الامر الخارج عن الوزن فلا يزنه بشئ الا ترى الى التلطف بذكره وهي لفظة لا اله الا الله لا تدخل الميزان ولما دخلت بطاقتها من حيث ما هي مكتوبة في الميزان لصاحب السجلات طاشت السجلات وما وزنها شئ ولو وضعت أصناف العالم ما وزنتها وهي لفظة من قائل لم تصف بالمحبة فما ظنك بقول محب فما ظنك بما له فما ظنك بقلبه الذي هو أوسع من رحمة الله وسعته انما كانت من رحمة الله فهذا من اعجب ما ظهر في الوجود اذا اتسع القلب من رحمة الله وهو أوسع من رحمة الله يقول أبو يزيد لو أن العرش وما حواه مائة ألف ألف مرة في زاوية من زوايا قلب العارف ما أنحس بها فكيف حال المحب المحب الله تعالى عن الموازنة محبوب الحق عند الحق لان المحب لا يفارق محبوبه وما عند الله باق وما يبقى ما يوازن به ما يفي \* (منصة ومجلى) \* نعمت المحب بكونه يقول عن نفسه انه عين محبوبه لاستهلاكه فيه فلا يراه غيره قال قائلهم في ذلك أنا من أهوى ومن أهوى أنا وهذه حالة أبي يزيد رحمه الله تعالى المحب الله أحب بعض عباده فكان سمعه وبصره ولسانه وجميع قواه \* (منصة ومجلى) \* نعمت المحب بانه مصطلم مجهود لا يقول لمحبوبه لم فعلت كذا لم قلت كذا قال انس بن مالك رضى الله عنه خدمت رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرين سنين فما قال لي شئ فعلته لم فعلته ولا شئ لم افعله لم تفعله لانه صلى الله عليه وسلم كان يرى تصرف محبوبه فيه وتصريف المحبوب في المحب لا يعطل بل يسلم لا بل يستلذ لان المحب مصطلم بما يرتحق كل شئ فتجده في قلبه مما سوى محبوبه غيره فهو يبدل المجهود ولا يرى انه وفي ولا يخطر له انه يتحرك فيما يرضى محبوبه المحب الله في هذا الموطن لا تتحرك ذرة الا باذنه فكيف يقول لها لم وما فعل الا هو يقول الحق لمحبوبه أنابدل الام لكل محبوب تجل لا يكون لغيره فما يجتمع عنده انسان ولا يصح هذا الاصطلام ونعمته بالمجهد ما نسب اليه من التردد \* (منصة ومجلى) \* نعمت المحب بانه مهتول الستر سره علانية ففحه الدهر لا يعلم الكتمان قال المحب الصادق

حتى يشكك فيه فهو كذوب  
من أن يرى للستر فيه نصيب  
لم يبد الا والفقى مغلوب  
لم تهمة أعين وقلوب

من كان يزعم أن سيكتم حبه  
الحب أغلب للقواد بقهره  
واذا بدى سر اليب فانه  
انى لاحسد أهوى متحفظا

الحب غلاب لا يبقى ستر الا هتكه ولا سرا الا أعلنه زفراته متصاعدة وغبراته متتابعة تشهد عليه جوارحه بما تحمله من الاسقام والسموم وتنم به أحواله ان تكلم تكلم بما لا يعقل ماله صبر ولا جلد همومه مترادفة ونجومه متضاعفة المحب الله اذا أحب الله العبد أوحى الى الملك أن ينادى به في السموات ان الله يحب فلانا فأحبوه فيحبه أهل السماء ثم يوضع له القبول في الارض فتقبله البواطن وان انكرته الظواهر من بعض الناس فلا غراض قامت بهم فانهم في هذا الشأن مثل مجرودهم لله كل من في العالم ساجد لله وكثير من الناس ما قال كلهم وهكذا أحب هذا الله في قلوبهم وان وضع له القبول في الارض فتعبه بقاع الارض كلها وجميع ما فيها وكثير من الناس على اصلهم

في السجود لله سواء والله اعلم \* (منصة ومجلى) \* نعت الحب بأنه لا يعلم أنه محب كثير الشوق لا يدري لمن عظيم الوجد لا يدري فيمن لا يتميزه محبوبه لأن القرب المقرط حجاب فيجد آثار الحب وقد لبسته صورة محبوبه مما يحكم في خياله فيطلبه من خارج فلا يجد ما عائق من صورته في نفسه ~~لكن~~ كثافة الظاهر عن لطف الباطن الحب مع المعنى الذي يأخذه من المحبوب ويرفعه في نفسه وذلك المعنى المرفوع عند الحب منه هو الذي يقلقه ويرزعه فهو فيه ولا يدري أنه هو فيه فلا يطلبه إلا به اللطيف يغيب عن الحواس يقول ولا يعقل ما يقول فلا يقوله

قلبي عند محبوبى ضاع قلبي اين اطلبه ما أرى جسمي له وطننا

ولا يقوله محبوبى في قلبي لا يدري في اى الحالتين هو اصدق ولا باى الصفتين هو اليق يجمع بين الضدين هو عندى ما هو عندى الحب الله تعالى لا آدم ويداه مقبوضتان فقال يا آدم اخترايهما شئت قال اخترت بين ربى وكتايدى ربى بين مباركة فبسطها فاذا فيها آدم وذريته الحديث فآدم في القبضة وآدم خارج القبضة هكذا صورة المحبوب مع انجب هو فيه ما هو فيه فنعوته كثيرة لا تحصى وليس لها حد فيبلغ بالبعث والاستقصا غير أن مشارب الحب متنوعة باختلاف المحبوب فان عقلت عنى فقد رميت بك على الطريق فاياك والتشبيه فالحب والوجد والشوق والكمند حقيقة واحدة لها نسب مختلفة لا اختلاف المتعلق فهي نعتون يحكم سلطانها فين قامت به لا يرجع منها الى المحبوب نعت ولاله فيها حكم الا أن يكون محبا فافهم وهذا القدر كاف في الايجاز في نعت المحبين في الجانبين والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\* (الباب التاسع والسبعون ومائة في معرفة مقام الخلعة واسرارها) \*

بخله الحق فاكرم به	بخله الكون يستلخل
وماله في الخلق من مشبه	من ذنوب حق ورسول هدى
فانت من عالمه قسم به	ان عجزت عنه نفوس الورى

الخلعة نعت الهى قال بعضهم

وتخلت مسلك الروح منى وبذا هي الخليل خليلها

بعضه حال الخلاج وزليخا نعت كعب بدم زليخا يوسف حيث وقع وبدم الخلاج الله الله حيث وقع فانشد

ما قتل عضو ولا مفصل الا وفيه لكم ذكر

اذ تخلت المعرفة بالله أجزاء العارف من حيث ما هو مركب فلا يبقى فيه جوهر فرد الا وقد حلت فيه معرفة ربه فهو عارف به بكل جزء منه ولولا ذلك ما انتظمت أجزاؤه ولا ظهر تركيبه ولا نظرت روحانيته طبيعته فبه تعالى انتظمت الامور معنى وحسا وخيالا وكذلك أشكال خيال الانسان لا تنهاى وما ينتظم منها شكل الابا لله ويكون حكمها في تلك الحضرة في المعرفة بالله حكم ما ذكرناه في الصورة الحسية والروحانية هكذا في كل موجود فاذا أحس الانسان بما ذكرناه وتحقق به وجوده وشهوده اكان خليلا من حصل في هذا المقام كان له في العالم نعت الحق فيه يرزق مع كفر النعم ويملى له ليزداد ذلك الشخص اثما فيظهر عظم المغفرة وسطان العفو والتجاوز \* (حكاية) \* نزل ضيف من غير مله ابراهيم براهيم فقال له ابراهيم عليه السلام وحذا الله حتى أكرمك وأضيفك فقال

يا ابراهيم من أجل لقمة أترك ديني ودين آباءى فانصرف عنه فأوحى الله اليه يا ابراهيم صدقك لى سبعون سنة أرزقه وهو يشرك بى فتريد انت منه أن يترك دينه ودين آباءه لاجل لقمة فلققه ابراهيم عليه السلام وسأله الرجوع اليه ليقرنه واعتذر اليه فقال له المشرك يا ابراهيم ما بدا لك فقال انه بى عتبنى فيك وقال لى انا أرزقه منذ سبعين سنة على كفره بى وانت تريد منه أن يترك دينه ودين آباءه لاجل لقمة فقال له المشرك أو قد وقع هذا مثل هذا ينبغي أن يعبد فأسلم ورجع مع ابراهيم عليه السلام الى منزله ثم عمت كرامته خلق الله من كل وارء ورد عليه فقيل له فى ذلك فقال تلت الكرم من ربى رأيت لا يضيع أعداءه فلا أضعهم فأوحى الله اليه أنت خليلى حقا قال عليه الصلاة والسلام المرء على دين خليله فلينظر أحدكم من يخالل قال الشاعر

عن المرء لا تسئل وسل عن خليله  
فكل قرين بالمقارن يقتدى  
إذا كنت فى قوم فخالل خيارهم  
ولا تعجب الا ردى فتردى مع الردى

قيل لبعضهم من أحب الناس اليك قال أخى اذا كان خليلى علامة الخليل أن يسد خلة صاحبه بما يمكنه فاذا لم يستطع فاسمه فى همه كما قيل

خليلى من يقاسمى همومى ويرى بالعداوة من رمانى

\*(وقال آخر)\*

ما أنا الا لمن يعانى أرى خليلى كما يراى

قال تعالى يا ايها الذين آمنوا لاتخذوا عدوى وعدوكم أولياء تلحقون الهم بالمودة وقد قلنا بان الخليل على دين خليله وهؤلاء الموصوفون بانهم أعداء الله مع كون الله يحسن اليهم فذلك لجهلهم به وجب الاسباب دونه فى أعينهم فلا يعلمون الا ما شاهدوه فن أراد تحصيل هذا المقام وأن يكون خليلاً للرحن فليحمل معنى الآية فى قوله لاتخذوا عدوى وعدوكم أولياء تلحقون الهم بالمودة ويخصها بجهل الأعداء به ان الاحسان منه تعالى فهو محسن اليهم مع عداوتهم ولم يجعل فى قلوبهم الشعور بذلك فينبغى للانسان الطالب مقام الخلوة أن يحسن عادة لجميع خلق الله كافرهم ومؤمنهم وعاصيهم وطائهم وأن يقوم فى العالم مع قوته مقام الحق فيهم من شمول الرحمة وعموم لطائفه من حيث لا يشعرهم أن ذلك الاحسان منه ويوصل الاحسان اليهم من حيث لا يشعرون فن عامل الخلق بهذه الطريقة وهى طريقة سهلة فان دخلتها واذقتها رأيت اسهل منها ولا أظف ولا فوق لذاتها لذة فاذا كان العبد بهذه المثابة صحت له الخلوة واذا لم يستطع بالظاهر لعدم الموجود أمدهم بالباطن فدعى الله لهم فى نفسه بينه وبين ربه هكذا تكون حالة الخليل فهو راحة كله ولولا الرحمة الالهية ما كان الله يقول وان جنحو السلم فأجخلها وما كان الله يقول حتى يعطوا الجزية أليس هذا كله ابقاء عليهم ولولا ما سبقت الكلمة وكان وقوع خلاف المعلوم محالاً ما تأملت ذرة فى العالم فلا بد من نفوذ الكلمة ثم يكون المآل للرجة التى وسعت كل شئ فهو فى الدنيا يرزق مع الكفر ويعافى ويرحم فكيف مع اليمان والاعتراف فى الدار الآخرة على الكشف كما كان فى قبض الذرية فعقابهم وعذابهم تطهير لهم وتنظيف كاهر ارض المؤمنين وما ابتلوا به فى الدنيا من مقاساة البلايا وحلول الرزايا مع ايمانهم ثم دخول بعض أهل الكبر والنار مع ايمانهم وتوحيدهم الى أن يخرجوا بالشقاعة ثم اخراج الحق من النار من لم يعمل خيراً قط حتى الساكنين فى جهنم لهم فيها حال يستعدون بها وبهذا سعى العذاب عذاباً فالخليل على عادة خليله وهو قوله عليه السلام المرء على دين

خليله أى على عادة خليله قال امرئ القيس

كذبك من أتم الخويرث قبلها وجارتها أتم الرباب بحاسل

يقول كعادتك فن كانت عادته في خلق الله ما عودهم الله من لطائف مننه وأسبغ عليهم من جزيل نعمه وأعطى بعضهم على بعض فلم يظهر منه في العالم غضب لا تشوبه رجة ولا عداوة لا تتخللها مودة فذلك الذى يستحق اسم الخلقة لقيامه بحقها واستيفائه لشروطها لو لم يكن من عظيم الرجاء في شمول الرحمة الاقوله الرحمن على العرش استوى فاذا استقرت الرحمة في العرش الحاوى على جميع اجزاء العالم فكل ما يناقضها أو يريد رفعها من الاسماء والصفات فعوارض لا اصل لها في البقاء لان الحكم للمستوى وهو الرحمن واليه يرجع الامر كله فابحث على صفات ابراهيم عليه السلام وقم بها عسى ان الله يرزقك بركته فانه بالخلقة قام بها ما هي أوجبت له الخلقة فلهذا دللنا على التخلق بأخلاق الله وقد قال صلى الله عليه وسلم بعثت لاتم مكارم الاخلاق ومعنى هذا انه لما قسمت الاخلاق الى مكارم وإلى سفاسف وظهرت مكارم الاخلاق كلها في الشرائع على الانبياء والرسول وتبين سفاسفها من مكارمها عند الجميع وما في العالم على ما يقرم عليه الدليل ويعطيه الكشف والمعرفة الا اخلاق الله فكلها مكارم فافهم سفاسف الاخلاق فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم بالكلمة الجامعة الى الناس كافة واوتي جوامع الكلم وكل نبي تقدمه على شرع خاص فاخبر عليه السلام انه بعث لاتم مكارم الاخلاق لانها اخلاق الله فالخلق ما قبل فيه ان له سفاسف اخلاق بمكارم الاخلاق فصار الكل مكارم اخلاق فارتد رسول الله صلى الله عليه وسلم في العالم سفاسف اخلاق بجله واحدة لمن عرف مقصد الشرع فأبان لنا مصارف لهذا المسمى سفاسف اخلاق من حرص وحسد وشره وبخل وفزع وكل صفة مذمومة فاعطانا لها مصارف اذا جرى شأها على تلك المصارف كلها عادت كلها مكارم اخلاق وزال عنها اسم الذم وكانت محمودة فتم الله به مكارم الاخلاق فلا ضل لها كما انه لا ضل للحق وكل ما في الكون اخلاقه فكلها مكارم ولكن لا تعرف وما أمر الله باجتنب ما يجتنب منها الا لاعتقادهم فيها انها سفاسف اخلاق واوحى الى نبيه ان يبين مصارفها ليتنبهوا لثمن علم ومنهم من جهل فهذا معنى قوله انه بعث لاتم مكارم الاخلاق وبه كان خاتما

\* (الباب الثمانون ومائة في معرفة مقام الشوق والاشتياق وهو من نعوت المحبين العشاق) \*

شعر

شوقى بتحصيل الوصال يزول	والاشتياق مع الوصال يكون
ان التخييل للفراق يديمه	عن اللقاء فربه مخبرون
من قال هو من صعبه قلنا له	ما كل صعب في الوجود يهون
هو من صفات العشق لا من غيره	والعشق داء في الفؤاد دفين
ما حرككم هذا النعت الا ههنا	وهناك يذهب عينه ويبين

يقول بعض العشاق

فابكى ان ناواشوقا اليهم \* وأبكى ان دنوا خوف الفراق

الشوق يسكن باللقاء فانه محبوب القلب الى غائب فاذا اورد سكن والاشتياق حركة يجدها الحب عند اجتماعه بمحبوبه فرحابه لا يقدر يبلغ غاية وجوده فيه فلو بلغ سكن لانه لا يشبع منه فان الحس لا يفي بما يقوم في النفس من تعلقها بالمحبوب فهو كشارب ماء البحر كلما ازداد شربا ازداد عطشا قال عليه السلام من هو مان لا يشبعان طالب علم وطالب دينان حيث ما هو محب في تحصيل كل واحد منهما

وما لعل غاية ينتهي اليها فهذا لا يشبع منه وكذلك الدنيا فانها مشتهى النفوس والشهوة تطلبها وقد تحلى ذلك المشتهى في صورة قريية تسمى دنيا فتعلقت الشهوة بهائم تنقل الى الآخرة في الجنة فتتبعها الشهوة فلا تشبع أبدا لانها صورة لا يتناهى أمد ها ولولا الشهوة ما طابت الجنة فالشوق ما سكن والاشتياء ما بقى ولنا في هذا الباب

ليس يصفو عيش من ذاق الهوى فاذا أبصره يسكنه وهو معنى حكمه مختلف	دون ان يلقى الذى يعشقه ذلك المعنى الذى يقلقه عند من يعرف ما أطلقه
--	---

ولما كان الحب لا يتعلق الا بعمدوم كما قدمناه في باب المحبة كذلك الشوق لا يصح ان يتعلق بمحاضر وانما متعلقه غائب غير مشهود له في الحال ولذا كان الشوق من أوصاف المحبة ولهذا يطرده وينعكس فيقال كل محب مشتاق وكل مشتاق محب ومن ليس بمشتاق فليس بمحب ومن ليس بمحب فليس بمشتاق وقد ورد خبر لا علم لي بصحته ان الله ذكر المشتاقين اليه وقال عن نفسه انه اشتد شوقا اليهم كما يليق بجلاله فشوقه اليهم ان ينيلهم الراحة بقاء من اشتاقوا اليه والوقت المقدور الذي لا يتبدل لم يحل فلا بد من تأخر وجود ما وقع الشوق الالهى اليه هذا ان صح الخبر ولا علم لي به لامن الكشف ولا من رواية صحيحة الا انه مذكور مشهور وقد انصفت الجنة بالاشتياء الى على وسلمان وعمار وبلال ونكلم الناس في ذلك من حيث اشتقاق اسماء هؤلاء من العلوق والسلامة والعمران والاستبلال ولكن ما هو محقق فان الشوق أمر ذوقى ولو خطر لي هذا الخبر حين رأيت الجنة لسألتها عن شوقها لهؤلاء دون غيرهم فانها أعراف بالسبب الذى أذاها الى الشوق لهؤلاء الاربعة وكذلك النبي صلى الله عليه وسلم قد رأيته مرارا وسألته عن أشياء وما خطر لي ان أسأله عن شوق الجنة لهؤلاء بل شغلني ما كان أهم علي منه والشوق علم ذوقى يعرفه كل مشتاق من نفسه

\* (الباب الاحد والثمانون وما به في معرفة مقام احترام الشيوخ راسراهم) \* شعر في المعنى

ما حرمة الشيخ الاحرمة الله هم الادلاء والقرى تؤيدهم الوارثون هم للرسول أجمعهم كالانبياء تراهم في محاربهم فان بدا منهم حال تولاهم لاتبعهم ولا تسلك لهم اثرا لاتقتدى بالذى زالت شريعته	فقههم بها أدا لله بالله على الدلالة تأييدهم على الله فما حديدتهم الاعن الله لا يستثلون من الله سوى الله عن الشريرة فاتركهم مع الله فانهم طلقوا الله في الله عنهم ولوجاء بالانبياء عن الله
--	---

ولما رأينا في هذا الزمان جهل المريد بن مراتب شيوخهم وفتنا في ذلك

جهلت مقادير الشيوخ واسستزلت القضاة لهم	أهمل المشاهد والرسوخ جهلا وكان لها الشيوخ
---	--

الشيوخ ثواب الحق في العالم كالرسول عليهم السلام في زمانهم بل هم الورثة الذين ورثوا علم الشرائع عن الانبياء عليهم السلام غير أنهم لا يشترعون فلهم رضى الله عنهم حفظ الشريعة في العموم ومالهم التشريع ولهم حفظ القلوب ومنع اعاءة الآداب في الخصوص هم من العلماء بمنزلة الطبيب من العلماء



يعلم الطبيعة فالطبيب لا يعرف الطبيعة الا بما هي مدبرة للبدن الانساني خاصة والعالم يعلم الطبيعة  
 يعرفها مطلقا وان لم يكن طبيبا وقد يجمع الشيخ بين الامرين ولكن حظ الشيخوخة من العلم بالله أن  
 يعرف من الناس موارد حركاتهم ومصادرها والعلم بالخواطر مذمومها ومجودها وموضع اللبس  
 الداخل فيها من ظهور الخاطر المذموم في صورة المجود ويعرف الانفاس والنظرة ويعرف ما لهما  
 وما يحويان عليه من الخير الذي يرضي الله ومن الشر الذي يسخط الله ويعرف العلل والادوية  
 ويعرف الازمنة والسنن والامكنة والاغذية وما يصلح المزاج وما يفسده والفرق بين الكشف الحقيقي  
 والكشف الخيالي ويعلم التجلي الالهي ويعلم التربية وانتقال المريد من الطفولة الى الشباب الى الكهولة  
 ويعلم متى يترك التحكم في طبيعة المريد ويحكم في عقله ومتى يصدق المريد خواطره ويعلم ما للنفس  
 من الاحكام وما للشيطان من الاحكام وما تحت قدرة الشيطان ويعلم الخب التي تعصم الانسان من  
 اقاء الشيطان في قلبه ويعلم ما تكنه نفس المريد مما لا يشعر به المريد ويفترق للمريد اذا فتح عليه  
 في باطنه بين الفتح الروحاني وبين الفتح الالهي ويعلم بالشئ اهل الطريق الذين يصلحون له من الذين  
 لا يصلحون ويعلم التحلية التي يحل بها نفوس المريدين الذين هم عرائس الحق وهم لهم كالمناشئة  
 للعروس تزنيها فهم اذباء الله عالمون باآداب الحضرة وما تستحقه من الحرمة والجامع اقامهم ان  
 الشيخ عبارة عن جمع جميع ما يحتاج اليه المريد السالك في حال تربيته وكشفه الى أن ينتهي الى  
 الالهية للشيخوخة وجميع ما يحتاج اليه المريد اذا مرض خاطره وقلبه بشبهة وقعت له لا يعرف  
 صحتها من سقمها كما وقع لسهل في سجود القلب وكما وقع لشيخنا حين قيل له أنت عيسى ابن مريم  
 فبدأ وياه الشيخ بما ينبغي وكذلك اذا ابتلى من يخرج ليسمع من الحق من خارج لامن نفسه بمحرم  
 يؤمر بفعله أو ينهى عن واجب فيكون الشيخ عارفا بتخليصه من ذلك حتى لا يجري عليه لسان ذنب  
 مع حجة المقام الذي هو فيه فهم ابااء دين الله فهم ناقصون شيئا مما يحتاج اليه المريد في تربيته فلا يحل له  
 أن يقعد على منصة الشيخوخة فانه يفسد اكثر مما يصلح ويفتن كالمطبيب يعالج العجيج ويقتل المريض  
 فاذا انتهى الى هذا الحد فهو شيخ في طريق الله يجب على كل مريد حرمة والقيام بخدمته والوقوف  
 عنده مراعاة لا يكتف عنه شيئا مما يعلم ان الله يعلمه منه يخدومه مادامت له حرمة عنده فان سقطت  
 حرمة من قلبه فلا يقعد عنده ساعة واحدة فانه لا يتفقه به ويتضرر فان الصحبة انما تقع المنفعة منها  
 بالحرمة فحتى ما رجعت الحرمة له في قلبه حينئذ يخدومه ويتفقه به فان الشيخ على حالين شيخ عارفون  
 بالكتاب والسنة قائلون بهما في طواهرهم متحققون بهما في سرائرهم يراعون حدود الله ويوفون  
 بعهد الله قائلون براسم الشريعة لا يتأولون في الورع آخذون بالاحتياط مجابون لاهل الخلط  
 مشفقون على الامة لا يمتقون أحدا من العصاة يحبون ما احب الله ويغضون ما أبغض الله  
 لاتأخذهم في الله لومة لائم يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر المجمع عليه يسارعون  
 في الخيرات ويعفون عن الناس يوقرون الكبير ويرجون الصغير ويميطون الاذى عن طريق الله  
 وطريق الناس يدعون في الخير بالاوجب فالواجب يؤذون الحقوق الى أهلها يسرون اخوانهم بل  
 الناس اجمعهم لا يقتصرون بالجوهر على معارفهم جوهرهم مطلق الكبر لهم اب وانثل لهم اخ  
 وكفو والصغير لهم ابن وجميع الخلق لهم عائلة يتفقدون حوائجهم ان أطاعوا أو أوالحق موقفهم  
 في طاعتهم اياه وان عصوا سارعوا بالتوبة والحياة من الله ولا موافقتهم على ما صدر منهم لا يبرون  
 في معاصيهم للقضاء ولا للقدر فانه سوء أدب مع الله هينون لينون ذوو امة رجاء بينهم ركعا سجدا  
 في نظرهم رجة لعباد الله كأنهم يكون الهة عليهم أغلب من الفرح ما يعطيه موطن التكليف فثل هؤلاء  
 هم الذين يقتدى بهم ويجب احترامهم وهم الذين اذا رأوا ذكرا لله وطائفة اخرى من الشيوخ  
 أصحاب أحوال عندهم تبديل ليس لهم في الظاهر ذلك التحفظ يسلم لهم أحوالهم ولا يعصبون ولو ظهر

عليهم من خرق العوائد ما عسى ان يظهر لا يقول عليه مع وجود سوء أدب مع الشرع فانه لا طريق لنا الى الله الا ما شرعه فن قال بأن ثم طريق الى الله خلاف ما شرع فقوله زور فلا يقتدى بشيخ لا ادب له وان كان صادقا في حاله ~~ولكن~~ يحترم واعلم أن حرمة الحق في حرمة الشيخ وعقوبه في عقوبه فهم حجاب الحق الحافظون احوال القلوب على المريدين فن صحب شيخنا ممن يقتدى به فلم يحترمه فعقوبته فقد ان وجود الحق في قلبه والغفلة عن الله وسوء الادب عليه ان يدخل في كلامه ويزاحه في رتبته فان وجود الحق انما يكون للادباء والباب دون غير الادباء مغلق ولا حرمان اعظم على المريدين من عدم احترام الشيخ قال بعض اهل الله في مجالس أهل الله من قعد معهم في مجالسهم وخالفهم فيما يتحققون به في احوالهم نزع الله نور الايمان من قلبه فالجلوس معهم خطر وجلبسهم على خطر واختلاف اصحابنا في حق المريد مع شيخ آخر خلاف شيخه هل حاله معه من جانب الحق مثل شيخه ام لا فكلهم قالوا بوجوب حرمة عليه ولا بد هذا موضع اجماعهم وما عدا هذا فمخالفهم من قال حاله معه على السواء من حاله مع شيخه ومنهم من فصل وقال لا تكون الصورة واحدة الا بعد أن يعلم المريد أن ذلك الشيخ الاخر ممن يقتدى به في الطريق واما اذا لم يعرف ذلك فلا وهذا وجه وللآخر وجه النبي صلى الله عليه وسلم يقول للمرأة انما الصبر عند الصدمة الاولى وكانت قد جهلت انه رسول الله صلى الله عليه وسلم والمريد لا يقصد الا الحق فاذا ظهر مقصوده حيث ظهر قال به واخذه فان الرجال انما يعرفون بالحق لا يعرف الحق بهم والاصل انه كما لم يكن وجود العالم بين الهين ولا المكلف بين رسولين مختلفي الشرائع ولا امرأة بين زوجين كذلك لا يكون المريد بين شيخين اذا كان مريدا تربية فان كانت صحبتة بلا تربية فلا يبالى بصحبة الشيخ كلهم لانه ليس تحت حكمهم وهذه الصحبة تسمى صحبة البركة غير أنه لا يجبي منه رجل في طريق الله فالحرمة أصل في الفلاح

\*(الباب الثاني والثمانون ومائة في معرفة مقام السماع وأسراره)\*

خذها اليك نصيحة من مشفق	ليس السماع سوى السماع المطلق
واحذر من التقييد فيه فانه	قول بعيد عند كل محقق
ان السماع من الكتاب هو الذي	يدريه كل معلم ومطرق
ان التغنى بالقران سماعنا	والحق ينطق عند كل منطوق
والله يسمع ما يقول عبده	من قوله فسماعه بتحقيق
أصل الوجود سماعنا من قول كن	فيه نكون ونحن عين المنطق
انظر الى تقديمه في آيه	تعثر على العلم الشريف المرقق
فالسمع اشرف ما تحقق عارف	بتعلق وتحقق وتخلق

قال تعالى سمع عليهم وقال سمع بصير فتقدمه على العلم والبصر وأول شيء علمناه من الحق وتعلق به منا القول منه والسماع منا فكان عنه الوجود وكذلك نقول في هذا الطريق كل سماع لا يكون عنه وجد وعن ذلك الوجد وجود فليس بسماع فهذه مرتبة السماع الذي يرجع اليها أهل الله ويسمعون فقوله تعالى للشيء قبل كونه كن هو الذي يراه أهل السماع في قول القائل وتنبؤ السامع المقول له كن للتكوين بمنزلة الوجد في السماع ثم وجوده في عينه عن قوله كن كما قال تعالى كن فيكون بمنزلة الوجد الذي يجده أهل السماع في قلوبهم من العلم بالله الذي أعطاهم السماع في حال الوجد فن لم يسمع سماع وجود فسمع ولهذا جعل القوم الوجد بعد الوجد ولم يصح الوجد أعني وجود العالم الا بالقول من الله والسماع من العالم لم يظهر وجود طريق السعادة وعلم الفرق بينها وبين طرق الشقاء الا بالقول الالهي والسماع الكوني فجاءت الرسل بالقول جميعهم من قرآن وتوراة وانجيل

وزبور وصحف فنام الاقول وسماع غير هذين لم يكن فلولا القول ما علم مراد المريد ما يريده منا ولولا السمع ما وصلنا الى تحصيل ما قيل لنا فبالقول تصرف وعن القول تصرف مع السماع فهم ما مرتبطان لا يصح استقلال واحد منهما دون الآخر وهما نسبتان فبالقول والسماع نعلم ما في نفس الحق اذ لا علم لنا الا باعلامه واعلامه بقوله ولا يشترط في القول الالة ولا في السماع ان قد يكون باكة وبغيره واعني باكة القول اللسان وآلة السماع الاذن فاذا علمت مرتبة السماع في الوجود وتميزه عن غيره من النسب فاعلم ان السماع عند أهل الله مطلق ومقيد فالمطلق هو الذي عليه أهل الله ولا يمكن يحتاجون فيه الى علم عظيم بالموازين حتى يفرقوا بين قول الامتنال وبين قول الابتلاء وليس يدرك ذلك كل واحد ومن أرسله من غير ميزان ضل وأضل والمقيد هو السماع المقيد بالنفقات المستحسنات التي يقتدر لها الطبع بحسب قبوله وهو الذي يريدونه أهل الطريق غالباً بالسماع لا السماع المطلق فالسماع على هذا الحد ينقسم الى ثلاثة اقسام سماع الهوى وسماع روحاني وسماع طبيعي فالسماع الالهى بالاسرار وهو السماع من كل شئ وفي كل شئ وبكل شئ والوجود عندهم كله كلمات الله وكلماته لا تنفذ ولهم في مقابلة هذه الكلمات اسماء لا تنفذ تحدث لهم هذه الاسماع في سرائرهم بحدوث الكلمات وهو قوله ما يأتهم من ذكر من ربهم محدث الا استمعوه فتنهم من أعرض بعد السماع ومنهم من وقف عند ما سمع وهذا مقام لا يعلمه كل أحد وما في الوجود الا هو ولكن يجهل ولا يعلم وهو ما يتعلق بأسماء الله تعالى على كثرتها فكل اسم لسان ولكل لسان قول ولكل قول مناسم والعين واحدة من القائل والسامع فان كان نداء أجبناه وامتنلنا وكان من قوله ادعوني أستجب لكم فكما قال وسمعنا كذلك كما أمرنا عند ما جعل فينا قوة القول أن نقول فنقول فيسمع هو تعالى فنامن يقول به كما قال ان الله قال على لسان عبده سمع الله لمن حمده فكلام صاحب هذا المقام كله نياحة ومناسم يقول في نفسه في زعمه وما هو كذلك في نفس الامر فان الله عند لسان كل قائل فكما انه ليس في الوجود الا الله كذلك ما ثم قائل ولا سامع الا الله وكما قسمنا قولنا بين من يقول بالله ومن يقوله بنفسه كذلك سمعنا مناسم يسمع بربه وهو قوله كنت سمعه الذي يسمع به ومناسم يسمع في زعمه والامر على خلافه فهذا هو السماع الالهى وهو سار في جميع المسوعات وأما السماع الروحاني فتملقه صريف الاقلام الالهية في لوح الوجود المحفوظ من التغيير والتبديل فالوجود كله رق منشور والعالم فيه كتاب مسطور فالاقلام تنطق وأذان العقول تسمع والكلمات ترتقم فتشهد وعين شهودها عين الفهم فيها بغير زيادة ولا ينال هذا السماع الا بالعقول التي ظهرت لمستوى ولما كان السماع أصله على الترييع وكان أصله عن ذات ونسبة وتوجه وقول فظهر الوجود بالسماع الالهى كذلك السماع الروحاني عن ذات ويد وقلم وصريف قلم فيكون الوجود للنفس الناطقة في سماع صريف هذه الاقلام في ألواح القلوب بالتقليب والتصريف وكذلك السماع الطبيعي مبناه على أربعة امور حقيقة فان الطبيعة مربعة معقولة من فاعلين ومنفعلين فأظهرت الاركان الاربعة أيضاً فظهرت النشأة الطبيعية على أربعة اخلاط وأربع قوى قامت عليها هذه النشأة وكل خلط منها يطلب بذاته من يحركه لبقائه وبقاء حكمه فان السكون عدم فأوجد في نفوس العلاء حين سمعوا صريف الاقلام ما ينبغي أن يحركه به هذه النشأة الطبيعية فأقاموا لها أربع نفقات لكل خلط من هذه الاخلاط نفقة في آلة مخصوصة وهي السماعة في المويستقي وهو علم الالحان والاوزان بالهم والزبر والمثنى والمثلث كل واحد من هذه يحرك خلطاً من هذه الاخلاط ما بين حركة فرح وحركة بكاء وأنواع الحركات وهذا لها بما هي نشأة طبيعية لا بما هي روحانية فان الحركة في النشأة الطبيعية والسماع الطبيعي ولا يكون معه علم أصلاً وانما صاحبه يجد طرباً في نفسه أو حزنًا عند سماع هذه النفقات من هذه الآلات ومن أصوات القوالين

ولا يجد معها علماً أصلاً فإنه ليس هذا حظ السماع الطبيعي مع الحال الصحيح والوجد الصحيح الذي يطلبه الطبع وهو سماع الناس اليوم والسماع الروحاني يكون معه علم ومعرفة في غير مواد جلية واحدة والسماع الالهي يكون معه علم ومعرفة في مواد وفي غير مواد عام التعلق بجده في السماع الطبيعي والروحاني لا يمكن بالسمع الالهي الذي لا يخص الطبع والعقل خاصة ومنهم من يعلم ذلك ومنهم من لا يعلمه مع كونه يجده ولا يقدر على انكار ما يجده فسماع الحق مطلق كما أن وجوده مطلق وتمييزه عسير وللنعمات في الكلام الالهي والقول أصل تستند اليه وهو أقوى الأصول ولهذا لها القوة والتأثير في الطباع فلا يستطيع أحد أن يدفع عن نفسه عند ورود النعمة وتعلق السمع بها إذا صادفت محلها ذلك الطرب والاثار الذي يجده السامع في نفسه فسلطانها أقوى وذلك لقوة أصلها الذي تستند اليه فان الاسماء الالهية وان كانت لعين واحدة فعلم عند أهل الله ما بينها من التفاوت ولما كان التفاوت معقولاً فيها وعلم ذلك بأمرها علمنا أن الحقائق الالهية التي استندت اليها هذه النعمات أقوى من الذي استند اليه الكلام فاننا نسمع قارئاً يقرأ أو نشد ينشد فلا نجد في نفوسنا حركة لذلك بل ربما تترجم من ذلك في أوقات لأنه جاء على غير الوزن الطبيعي فإذا سمعنا تلك الآية أو الشعر من صاحب نعمة وفي حقها في الميزان أصابنا وجد وحركة كما وجدنا ما لم تكن نجد فلهذا فرقنا بين ما استند الى النعمات الطبيعية وبين ما استند الى القول هذا ميزان المحسوسات وأما ميزان المعقولات فننظر حكمة الترتيب الالهي في العالم فان كان من أهل السماع الالهي فننظر ترتيب الاسماء الالهية فيكون سماعه من هنالك وان كان من أهل السماع الروحاني فننظر ترتيب آثارها في العالم الاعلى والاسفل فهذا في كل مسموع فان المسموعات كلها نغم عندنا فمهم من تكون له حركة محسوسة ومنهم من لا تكون له وأما الحركة الروحانية فلا بد منها والله طائفة خرجت عن الحركات الروحانية الى الحركات الالهية وهو قول الجنييد وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر من السحاب ولكن في الحال التي تحسبها جامدة فتنسب الحركة الى هذا الشخص نسبتها الى الجناب الاقدس في فرجه بتوبة عبده وتبشبه لمن أتى بيته فهذه احوال الهية يجب الايمان بها ولا يعقل لها كيفية الا من خصه الله بها وكانت حركته في سماعه الهية وهي من العلوم التي تنال ولا تقال وليس الخبر بالتزول الى السماء الدنيا كل ليلة يشبه هذا الفرح ولا التبشيش لان هذا الفرح عن سبب كوني في ظهور وجوده سمع الحق عليه والتزول الى السماء الدنيا عن أمر يتوقع لاعتناء امر واقع فالقول يلحق باب السماع والثاني لا يلحق به فاعلم ذلك وقدر بطن السماع بما يجب له وحققناه ولم نترك منه فضلاً ولا قسماً الا ذكرناه بأوجز عبارة ليوقف عنده ونكاته كثيرة لا يحتاج الى ايرادها فان كنا هذا مبني على تحقيق اصول الامور لا على الحكايات فان الكتب بها مشحونة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\*( الباب الثالث والثمانون ومائة في معرفة مقام ترك السماع وأسراره )

والوهم يعبد في صورة البشر	الله لا عقل يصوره
والكون يشبه في سائر الصور	والشرع يطلقه وقتاً ويحصره
الا القوي من الاقوام في الخبر	ترك السماع مقام ليس يدركه
ولم يكن غيره في العين والاثار	ان قال كن فلن والعين واحدة
بل عين كن لم تكن ان كنت ذات نظر	فما لكن عنده هذا القول من اثر
متيم بمعاني الآتى والصور	ولم يقل بسماع القول غير فتي
جاء الكلام فكن منه على حذر	لولا الكلام لما كان السماع وقد

السمع المطلق لا يمكن تركه والذي يتركه الاكبر انما هو السماع المتعارف وهو الغناء قبل لسيدنا  
 أبي السعود الشبلي البغدادي ما تقول في السماع فقال هو على المبتدئ حرام ومنتهى لا يحتاج  
 اليه فقيل له فلن قال لا قوام متوسطين أصحاب قلوب وجاءت امرأة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 فقالت يا رسول الله اني نذرت أن أضرب بين يديك بالدف فقال لها ان كنت نذرت والا فلا فهو وان كان  
 مباحا فالتزعه عنه عند الاكبر اولى \* وكان ابو يزيد البسطامي يكرهه ولا يقول به \* وقيل لابن جريج  
 فيه فقال ليتني أخرج رأسا برأس لاعلى ولا لى \* وأما مذهبنا فيه فان الرجل المتكبر من نفسه  
 لا يستدعيه واذا حضره لا يخرج بسببه وهو عندنا مباح على الاطلاق لانه لم يصح في تحريره شيء عن  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فان كان الرجل ممن لا يجده قلبه مع ربه الا فيه فواجب عليه تركه أصلا فانه  
 مكره الهى خفى ثم ان كان يجده قلبه فيه وفي غيره وعلى كل حال ولكنه يجده في النغمات اكثر فحرام عليه  
 حضوره ولا نفعي بسماع النغمات الغناء بالشعر فقط وانما نفعي بوجود النغمة في الشعر وفي غيره حتى  
 في القرآن فاذا وجد قلبه فيه لحسن صوت القارئ ولا يجده قلبه فيه عند ما يسمعه من قارئ غير طيب  
 الصوت فلا يقول على ذلك الوجد ولا على ما يجده فيه من الرقة للجناب الالهى فانه معلول وتلك رقة  
 الطبيعة فان كان عارفا بالتفصيل ويفرق بين سماعه الالهى والروحانى والطبيعى ولا يلبس عليه ولا يخلط  
 ولا يقول في سماع الطبيعة ان سماعه بالله فئل هذا لا ينجبر عليه وتركه أولى ولا سيما ان كان ممن يقتدى  
 به من المشايخ فيستتر به المدعى الكاذب او الجاهل بجماهه وان لم يقصد الكذب

\* (الباب الرابع والثمانون ومائة في معرفة مقام الكرامات) \*

بعض الرجال يرى كون الكرامات	دليل حق على نيل المقامات
وانها عين بشرى قد أتت بها	رسل المهيم من فوق السموات
وعندنا فيه تفصيل اذا علمت	به الجماعة لم تفصح بآيات
كيف السرور والاستدراج يصحبها	في حق قوم ذوى جهل وآفات
وليس يدرون حقا أنهم جهلوا	وذا اذا كان من أقوى الجهالات
وما الكرامة الا عصمة وجدت	في حق قول وأفعال ونيات
ثلث الكرامة لا تبغى بها بدلا	واحذر من المكفر في طي الكرامات

اعلم أيدي الله ان الكرامة من الحق من اسمه البر ولا تكون الا للابرار من عباده جزاء وفاقا فان  
 المناسبة تطلبها وان لم يقيم طلب من ظهرت عليه وهي على قسمين حسية ومعنوية فالعامة ما تعرف  
 الكرامة الاحسية مثل الكلام على الخاطر والاخبار بالمغيبات الماضية والكائنة والآتية  
 والاخذ من الكون والمشي على الماء واختراق الهواء وطى الارض والاحتجاب عن الابصار  
 واجابة الدعاء في الحال فالعامة لا تعرف الكرامة الا مثل هذا وأما الكرامة المعنوية  
 فلا يعرفها الا خواص من عباد الله والعامة لا تعرف ذلك وهي أن يحفظ عليه آداب الشريعة وأن  
 يوفق لاتباع مكارم الاخلاق واجتناب سفاسفها والمحافظة على اداء الواجبات مطلقا في اوقاتها  
 والمسارعة الى الخيرات وازالة القل للناس من صدره والحسد والحقد وسوء الظن وطهارة القلب  
 من كل صفة مذمومة وتحليته بالمراقبة مع الانفس ومراعاة حقوق الله في نفسه وفي الاشياء وتنفذ  
 آثاره في قلبه ومراعاة انفاسه في خروجها ودخولها فيتلقاها بالادب اذا وردت عليه ويخرجها  
 وعليها خلعة الحضور فندها كلها عندنا كرامات الا ويا المعنوية التي لا يدخلها مكر ولا استدراج فان  
 ذلك كله دليل على الوفاء بالعهود وحصة المقصود والرضى بالقضاء في عدم المطلوب ووجود المكروه  
 ولا يشارك في هذه الكرامات الا الملائكة المقربون وأهل الله المصطفون الاخيار واما الكرامات التي



ذكرنا ان العادة تعرفها فكلاهما يمكن ان يدخلا المكر الخفي ثم اذا فرضناها كرامة فلا بد ان تكون نتيجة  
عن استقامة أو تنج استقامة لا بد من ذلك والا فليست بكرامة واذا كانت الكرامة تنج استقامة فقد يمكن  
أن يحجبها الله حظ عملك جزاء فعلك فاذا اقدمت عليه يمكن أن يحاسبك بها وما ذكرناه من الكرامات  
المعنوية فلا يدخلها شيء مما ذكرناه فان العلم يصحبها وقوة العلم وشرفه تعطيك أن المكر لا يدخلها  
فان الحدود الشرعية لا تنصب حباله للمكر الالهي فانها عين الطريق الواضحة الى نيل السعادة والعلم  
يعصمك من المحب بعصمك فان العلم من شرفه أن يستعملك واذا استعملك جردك منه وأضاف  
ذلك الى الله وأعلمك ان شوقيه وهدايته ظهر منك ما ظهر من طاعته والحفظ لحدوده فاذا ظهر  
عليه شيء من الكرامات العادة فيج الى الله منها وسأل الله ستره بالعوائد وأن لا يتميز عن العادة  
بأمر يشار اليه فيه ما عدا العلم لان العلم هو المطلوب وبه تقع المنفعة ولولم يعمل به فانه لا يستوي  
الذين يعلمون والذين لا يعلمون فالعلماء هم الآمنون من التليس فالكرامة من الله تعالى لعباده  
انما تكون للوافدين عليه من الاكوان ومن نفوسهم لكونهم لم يروا وجه الحق فيها فأسى ما اكرمهم به  
من الكرامات العلم خاصة لان الدنيا موطنه وأما غير ذلك من خرق العادات فليست الدنيا موطن  
لها ولا يصح كون ذلك كرامة لا تعريف الالهى لا يجوز خرق العادة واذا لم تصح الالهي فليس  
فذلك هو العلم فالكرامة الالهية انما هي ما يهبطهم من العلم به عز وجل سئل أبو يزيد عن طي الارض  
فقال ليس بشيء فان ابليس يقطع من المشرق الى المغرب في لحظة واحدة وما هو عند الله بمكان  
وسئل عن اختراق الهواء فقال ان الطير يحترق الهواء والمؤمن عند الله أفضل من الطير فكيف  
يحسب كرامة من شاركه فيها طائر وهكذا علل جميع ما ذكره ثم قال الالهى ان قوما طلبوا لما ذكره  
فشغلهم به وأهلهم له اللهم مهما أهلتني شيء فأهلي لشيء من اشيائك أى من اسرارك فاطلب الالعلم  
لانه اسنى تحفة وأعظم كرامة ولو قامت عليك به الحجة فانه يجعلك تعترف ولا تحتاج فانك تعلم ما لك  
وما عليك وما له وما أمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم أن يطلب منه الزيادة من شيء الا من العلم بالله لان  
الخبر كله فيه وهو الكرامة العظمى والبطالة مع العلم أحسن من الجهل مع العمل وأسباب حصول  
العلم كثيرة ولا أعني بالعلم الا العلم بالله والدار الآخرة وما تستحقته الدار الدنيا وما خلقت له ولا شيء  
شيء وضعت حتى يكون الانسان من أمره على بصيرة من حيث كان فلا يجهل من نفسه ولا من  
حركته شيئا والعلم صفة احاطية الالهية فهي أفضل ما في فضل الله كما قال آتينا رجة من عندنا وعلمناه  
من لدنا علما فاعلم أن العلم من معدن الرجة فقد أعلمك ما هي الكرامة وانها التعريف الالهي بأن  
هذا الذي أتخفك به كرامة منه لا يتقصك حفظا من آخرتك ولا هو جزاء لشيء من عملك الا بمجرد  
قدومك وان قدومك عليه لم يكن الا لجهلك به حيث لم تره في أول قدم كما اتفق لابي يزيد لما خرج  
في طلب الحق من بسطام في أول أمره فلقبه بعض الرجال فقال له ما تطلب يا أبا يزيد قال الله قال  
الذي تطلبه تركته بسطام فتنبه أبو يزيد كيف يطلبه وهو تعالى يقول وهو معكم أينما كنتم فلا علم  
ولا ايمان فاذا أحرمتك الله تحصيل مشاهدته فلا أقل من الايمان به فلهذا اقلنا ما قدم عليه الا من جهله  
فلما لم يكن لهذه الطائفة هم الأبه وبطلبه كانوا وافدين عليه فأتحفهم بما أتحفهم به وعرفهم ان ذلك  
جائزة الوفود خاصة ومهم ما يعلموا ذلك منه باعلامه اياهم فيخاف من المكر الالهي في ذلك  
أو نقص حظ اخروي يتمنون في الآخرة انهم لم يعطوا شيئا من ذلك في الدنيا

(الباب الخامس والثمانون ومائة في معرفة مقام ترك الكرامات) \*

ترك الكرامة لا يكون دليلا  
ان الكرامة قد يكون وجودها

فاصغ لتقول فهو أقوم قبلا  
حظ المكر ثم ساء سيلا

فأحرص على العلم الذي كلفته  
 ستر الكرامة واجب متحقق  
 لا تتخذ غير الإله بديلا  
 عند الرجال فلا تكن مخذولا  
 ونظهورها في المراسين فريضة  
 وبها تنزل وجهه تزيلا

كما ان الآيات والكرامات واجب على الرسول اظهارها من اجل دعواه كذلك يجب على  
 الولي التابع سترها هذا مذهب الجماعة لانه غير مدع ولا ينبغي له الدعوى فانه ليس بمشترع وميزان  
 الشرع موضوع في العالم قد قام به علماء الرسوم اهل الفتوى في دين الله فهم أرباب التجريح والتعديل  
 وهذا الولي مهما خرج عن ميزان الشرع الموضوع مع وجود عقل التكليف عنده سلم له حاله للاحتمال  
 الذي في نفس الامر في حقه وهو ايضا موجود في الميزان المشروع فان ظهر بأمر واجب حدا  
 في ظاهر الشرع ثابتا عند الحاكم اقيمت عليه الحدود ولا بد ولا يصح ذلك الاحتمال الذي  
 في نفس الامر من ان يكون من العبيد الذين لا تضرمهم الذنوب عند الله وأبج لهم فعل ما حرم على  
 غيرهم شرعا فأسقط الله عنهم المؤاخذه ولكن في الدار الآخرة فانه قال في أهل بدر ما قد ثبت  
 من اباحة الافعال لهم وكذلك في الخبر الوارد افعل ما شئت فقد غفرت لك ولم يقل اسقطت عنك  
 الحدود في الدنيا وأما في الدنيا فلا فالذي يقيم عليه الحدود من حكام الرسوم مأجور وهو في نفسه  
 غير مأثوم كالحلاج ومن جرى مجراه ثم ان ترك الكرامة قد يكون ابتداء من الله وهو أن الحق سبحانه  
 لا يمكن هذا الولي في نفسه من شيء من ذلك جلة واحدة مع كونه عنده من اكابر عبادته وأعني خرق  
 العوائد الظاهرة لا العلم بالله وقد يكون هذا الولي قد أعطاه الله في نفسه التمكن من ذلك فيترك ذلك  
 كله لله فلا يظهر عليه منه شيء أصلا وقد رأينا من هو على هذا القدم جماعة كما قال سيدنا أبو السعود ابن  
 السبلي البغدادي رضي الله عنه عاقل زمانه وقد سأله بعض من لا يكتفه من حاله شيئا هل أعطاه الله  
 التصرف وهو أصل الكرامات فقال نعم منذ خمس عشرة سنة وتركاه نظرتا فالحق يتصرف لنا يريد  
 رضي الله عنه انه امثل أمر الله في اتخاذ عز وجل وكيفا فقال له السائل ما ثم قال الصلوات الخمس  
 وانتظار الموت مثل ساعي الطير فم مشغول وقدم يسعي وكان يقول ما عجبني فيما قيل الا قوله  
 وأثبت في مستنقع الموت رجله \* وقال لها من دون اخصلك الحشر

هكذا هو الرجل والا فلا يدعى أنه رجل وفي حين تقيدي هذا الوجه من هذه النسخة خاطبني الحق  
 في سرى من اتخذني وكيفا فقد ولاني ومن ولاني فله مطالبتي وعلى إقامة الحساب فيما ولاني فيه  
 فانعكس الامر وتبدلت المراتب فهذا صنع الله مع عبادته الذين ارتضاهم واصطفاهم وما فوق هذا  
 الامتنان امتنان ترتقي الهمة الى طلبه فالعبد المحقق لا يخرج هذه المرتبة عن علمه بقدره فما يتخذ  
 الله وكيفا الامتي كان الحق قواه وجوارحه اذ يستحيل تبدل الحقائق \* فالحق حق والخلق خلق \*  
 والعبد عبد والرب رب \* فاذا ظهر خرق عادة على مثل هذا فهاهي كرامة عندنا لان الكرامة تعود  
 على من ظهرت عليه وانما يتفق لمن هذا مقامه مثل ما اتفق لنا في مجلس حضرنه سنة ست وثمانين  
 وخمسمائة وقد حضر عنده ناخص فيلسوف يشكر التوبة على الحد الذي يشتم المسلمون وينكرون ما جاءت  
 به الانبياء من خرق العوائد وان الحقائق لا تبدل وكان زمن البرد والشتاء وبين أيدينا منقل عظيم  
 من النار فقال المنكر المكذب ان العاتة تقول ان ابراهيم عليه السلام ألقى في النار فلم تحرقه والنار  
 محترقة بطبعها الجسوم القابلة للاحراق وانما كانت النار المذكورة في القرآن في قصة ابراهيم عبارة  
 عن غضب غرود عليه وحرقه فهي نار الغضب وكونه ألقى فيها لان الغضب كن عليه وكونها لم تحرقه  
 أي لم تؤثر فيه غضب الجبار غرود لما ظهر به عليه من الحجة بما أقامه عليه من الأدلة فيما ذكر من أقول  
 الانوار وأنها لو كانت آلهة ما ألفت فركب له من ذلك دليلا فلما فرغ من قوله قال له بعض الحاضرين  
 بمن كان له هذا المقام والتمكن فان أريت ان اصدق الله في ظاهرها قاله في النار انما لم تحرق ابراهيم

وأن الله جعلها عليه **كما قال برد** اوسلاما وانا أقوم لك في هذا المقام مقام ابراهيم عليه السلام في الذب عنه لان ذلك كرامة في حق فقال المنكر هذا لا يكون فقال له أليست هذه هي النار المحرقة قال نعم فقال تراها في نفسك ثم ألقى النار التي في المنقل في حجر المنكر وبقيت على ثيابه مدة يظلمها المنكر بيده فلما رآها ماتحرقه تعجب ثم ردها الى المنقل ثم قال له تقرب يدك أيضا منها فتقرب يده فأحرقته فقال له هكذا كان الامر وهي مأمورة تحرق بالامر وتترك الاحراق كذلك والله تعالى الفاعل لما يشاء فاسلم ذلك المنكر واعترف فخل هذا يظهر على تارك الكرامات فانه يقيمها في زمانه نيابة عن الرسول صلى الله عليه وسلم في المعجزة والآية على صدقه فجاء بها لاقامة الدليل على صدق الشارع والدين لاعلى نفسه انه ولي الله بخرق هذه العادات فهذا معنى ترك الكرامات واهارجال وهم الملازمة خاصة وأما الصوفية فيظهرون بها وهي عند الاكابر من رعونات النفوس الاعلى حذما ذكرناه

\* (الباب السادس والثمانون ومائة في معرفة مقام خرق العادات) \*

شعر في المعنى

خرق العوائد أقسام مقسمة	أتى بها النظر الفكري محصوره
منها معينة بالحق قائمة	كالعجرات على الارسال مقصوره
وماسواها من الاقسام محتمل	وليس للعلم في تعيينه صوره
وكلاها في كتاب الله بينة	فتدف عليه تجدها فيه مسطوره
بشري وسحر ومكر أو علامته	وكلاها في كتاب الله مذكوره
فهذه خمسة أقسامها انحصرت	لناظرين وفي الاكوان مشهوره

اعلم أن مقام خرق العادات على وجوه كثيرة منها ما يكون عن قوى نفسية فان اجرام العالم تنفعل للهمم النفسية هكذا جعل الله الامر فيها وقد تكون عن حيل طبيعية معلومة كالقنطريات وغيرها وبابها معلوم عند العلماء وقد تكون عن نظم حروف بطواع وذلك لاهل الرصد وقد تكون بأسماء يلغظ بها اذا كرها فيظهر عنها ذلك الفعل المسمى خرق عادة في ناظر عين الرائي لافي نفس الامر وقد تكون في نفس الامر على قدر قوة ذلك الاسم وهذه كلها تحت قدرة الخلق بجعل الله ثم خرق عوائد مختصة بالجناب الالهى ليس للعبد فيها تعمل ولا قوة ولكن يظهرها الله عليه أو تظهر عنه بأمر الله وعلامته وهي على مراتب منها ما يسمى بمعجزة ولها شروط ونعت خاص معلوم ومنها ما يسمى آية لا معجزة ومنها ما يكون كرامة ومنها ما يكون مؤيدة ومنها ما يكون منبهة وباعثة ومنها ما يكون جزاء ومنها ما يكون مكررا واستدراجا وكلها لها علامات عند أهل الله مع كون هؤلاء لا علم لهم بشئ من ذلك بخلاف الصنف الاول فانهم على علم بما يصدر منهم وما من شئ مما ذكرناه في الصنف المضاف عمله الى الله الا والاحتمال يدخله هل هو عن عناية اولاهن عناية الا المعجزة والآية فانهما عن عناية ولا بد فانهما لصدق الخبر والمؤيدة كذلك وما عدا هذين فيستطرق اليه الاحتمال كما ذكرنا ثم نرجع الى ما تقتضي به طريقنا ان خرق العادة في الاولياء لا يكون الا من خرق العادة في نفسه باخراجها عن حكم ما تعطيه طبيعتها وهو تصرفها في المباح أو ما يلقي اليها الشيطان بالتزيين من اتیان المظهورات أو ترك الواجب فن خرق في نفسه هذه العادة خرق الله له عادة في الكون بأمر يسمى كلاما على الخواطر أو مشيا في الهواء أو ما كان وقد ذكرنا فصول هذه الكرامات وبيننا مراتبها وما يتجها في كتاب مواقع النجوم وما سبقنا اليه في علمنا أعنى الى ترتيبه لا الى علم ما فيه وهو كتاب صحيح الطريق عظيم الفائدة صغير الجرم بنياء على المناسبة فان المناسبة أصل وجود العالم وخرق العوائد من العالم وقد

جعل الله آياته في العالم معتادة وغير معتادة فالمعتادة لا يعتبرها الأهل الفهم عن الله خاصة وما سواهم فلا علم لهم بإرادة الله فيها وقد ملاءم الله القرآن من الآيات المعتادة من اختلاف الليل والنهار ونزول الأمطار وإخراج التبات وجرى الجوارى في البحر واختلاف الألوان والمنام بالليل والنهار لا يتفاء الفضل وكل ما ذكر في القرآن أنه آية لقوم يعقلون ويسمعون ويفقهون ويؤمنون ويعلمون ويوقنون ويتفكرون ومع ذلك كله فلا يرفع بذلك أحد من الناس رأساً إلا هل الله وهم أهل القرآن خاصة وأما الآيات الغير المعتادة وهي خرق العوا تدفهي التي تؤثر في نفوس العاقلات مثل الزلازل والرجفات والكسوف ونطق حيوان أو شئ على ماء واختراق هواء وإعلام بكوائن في المستقبل يقع على حد ما أعلم والكلام على الخواطر والأكل من الكون واشباع القليل من الطعام الكثير من الناس هذا يعتبره العاقل خاصة ومتى لم يكن خرق العادة عن استقامة أو منبهاً وباعثاً على الرجوع إلى الله ولم يرجع وليس له منه تعمل فهو مكروا استدراج من حيث لا يعلم وهذا هو الكيد المقيم بحق الله مع المخالفات وفيه من عجب للعارفين ولولا ما في إذاعته من الضرر في العموم لذكرناه وما كل ما يدري يقال وليس خرق العوائد الأولى مرة فإذ أعاد ثانية صار عادة وإتاني الحقيقة فالأجديد أباد وأما ما يعود فإثم خرق عادة وانما هو أمر يظهر بزي مثله لا عينه فلم يعد فإعادة فلو عاد لكان عادة وانحجب الناس عن هذه الحقيقة وقد نبهت على ما هو الأمر عليه أن كنت تعقل ما أقول فالألوهية أوسع من أن تعبد ولكن الأمثال يجب على عين العمى الذين يعلمون ظاهراً من الحسنة الدنيا وهم عن الآخرة وهو وجود عين المثل الثاني هم غافلون فهم في لبس من خلق جديد فالممكات غير متناهية والقدر نافذة والحق خلاق فاين التكرار إذا لم يعقل إلا بالعادة فالعادة خرق العادة

الباب السابع والثمانون ومائة في معرفة مقام المعجزة وكيف يكون هذا المعجز كرامة لمن كان له معجزا لاختلاف الحال

ما كان معجزة فلا سبيل إلى	ظهوره مرة أخرى إلى الأبد
لا في ولي ولا في غيره فإذا	حققت قولي فلا تعدل عن الرشد
ولو تحدى به خلقاً لا كذبه	صدق المتقدم في الأدنى وفي البعد
لذلك اختلفت في الأنبياء فلم	يظهر لها أثر من بعد في أحد

اختلف الناس فيما كان معجزة لنبي هل يكون كرامة لولي أم لا فالجمهور أجاز ذلك إلا الأستاذ أبو إسحاق الأسفرائيني فإنه منع ذلك وهو الصحيح عندنا إلا أنا نشترط أمر الم يذكره الأستاذ وهو أن نقول إلا أن قام الولي بذلك الأمر المعجز على تصديق النبي لا على جهة الكرامة فهو واقع عندنا بل قد شهدناه فيظهر على الولي ما كان معجزة لنبي على ما قلناه ولو تنبه لذلك الأستاذ لقال به ولم ينكره فإنه ما خرج عن باب فان الذي وقع فيه الخلاف أنه هل يكون كرامة لولي وهذا ليس كرامة لولي إلا أن الذين أجازوا ذلك قالوا بشرط أن لا يظهر عليه بالطريق التي ظهرت على يد الرسول الذي بها سميت معجزة وجوزوا أن الولي لو تحدى بذلك على ولايته لجاز أن يخرق الله له تلك العادة والكاذب لو تحدى بها على كذبه وهو صادق في أنه كاذب فجاز أن يخرق الله له تلك العادة على صدقه أنه كاذب فان الفارق عندهم حاصل وهو وجه يقال والصحيح ما ذهب إليه الأستاذ وهو الذي يعطيه الدليل العقلي إلا أن يقول الرسول في وقت تحديه بالمنع في الوقت خاصة أو في مدة حياته خاصة فإنه جائز أن يقع ذلك الفعل كرامة لغيره بعد انقضاء زمانه الذي اشترطه وأما أن أطلقه فلا سبيل إلى ما قاله الأستاذ وهذا التفصيل الذي ذكرناه يقتضيه الدليل النظري للطائفتين على أن أماراً بنا أحد أتبه إلى هذا في علمنا ولا ذكره والله أعلم والاعجاز

على ضربين الضرب الواحد أن يأتي بأمر لا يكون مقدوراً للبشر ولا يقدر عليه إلا الله وذلك عزيز أعني الوصول إلى العلم به كاحياء الموتى لا يقدر عليه إلا الله والمكن الوصول إليه على طريق العلم أنه حي في نفس الامر عزيز فأنارياً بناعصاموسى حية وعصى السهرة حيات ولم تفرق العاتة بين الحياتين فلهذا قلنا ان الوصول إلى علم ذلك عزيز والضرب الآخر هو الذى يمكن أن يكون أقرب وهو الصريف فيدعى في ذلك أن الذى هو مقدور لكم في العادة اذا اتيت انابه على صدق دعواى فان الذى ارسلنى يصرفكم عنه فلا تقدرؤن على معارضته فكل من في قدرته ذلك يجد في نفسه الهجر في ذلك الوقت فلا يقدر على ايمان ما كان قبل هذه الدعوى يقدر عليه وهذا ارفع للنس من الاقل فهذا معنى الامر المهجر ومع هذا فقد وقع وعرف انه معجزه وحصل العلم به عند الناظر بصدق هذا الرسول وما رزق الايمان به وجدوا بها واستيقنتها انفسهم ظلما وعلوا فاعلم أن الايمان لا تعطيه اقامة الدليل بل هو نور انهى يلقه الله في قلب من شاء من عبادہ وقد يكون عقيب الدليل وقد لا يكون هذا دليل اصلا كما قال تعالى ولكن جعلناه نورا نهدي به من نشاء من عبادنا فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل

(الباب الثامن والثمانون ومائة في معرفة مقام الرؤيا وهي المبشرات)

بالصدق تصدق رؤيا الصادقين ومن الصدق بالعدوة القصوى منازله هي النبوة الا انها قصرت اني رأيت سيوفاً للهوى انتضيت فخارت ككت لها عيننا ولا اثر	لم يعصب الصدق لم تصدق له رؤيا وضدته ضدته بالعدوة الدنيا عن نسخ شمع وهذى رتبة عليا وفي يميني سيف للهوى دنيا بذلك السيف في الاخرى وفي الدنيا
--	--

اعلم أن للانسان حالتين حالة تسمى النوم وحالة تسمى اليقظة وفي كلتا الحالتين قد جعل الله له ادراكات يدرك بها الاشياء تسمى تلك الادراكات في اليقظة حسا وفي النوم حسا مشتركا فكل شيء يبصره في اليقظة يسمى رؤية وكل ما يبصره في النوم يسمى رؤيا مقصورا وجميع ما يدركه الانسان في النوم هو ما يضبطه الخيال في حال اليقظة من الحواس وهو على نوعين اما ما أدرك صورته في الحس واما ما أدرك اجزاء صورته التي ادركها في النوم بالحس لا بد من ذلك فان نقصه شيء من ادراك الحواس في أصل خلقته فلم يدرك في اليقظة ذلك الامر الذي فقد المعنى الحسي الذي يدركه في اصل خلقته فلا يدركه في النوم أبداً فالاصل الحس والادراك في اليقظة والخيال تبع في ذلك وقد يتقوى الامر على بعض الناس فيدركون في اليقظة ما كانوا يدركونه في النوم وذلك نادرا وهو لاهل هذا الطريق من نبي وولي هـ كذا عرفناه فاذا علمت هذا أيضا فاعلم أن النبوة خطاب الله تعالى أو كلام الله تعالى كيف ما ثبتت قلت لمن شاء من عبادہ في هاتين الحالتين من يقظة ومنام وهذا الخطاب الالهي المسمى نبوة على ثلاثة أنواع نوع يسمى وحيا ونوع يسميه كلامه من وراء حجاب ونوع بواسطة رسول فيوحى ذلك الرسول من ملك أو بشر باذن الله ما يشاء لمن ارسله اليه وهو كلام الله اذ كان هذا الرسول انما يترجم عن الله كما قال الله تعالى وما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا فيوحى باذنه ما يشاء فالوحى منه ما يلقه الى قلوب عبادہ من غير واسطة فيسمعهم في قلوبهم حديثا لا يكيف سماعه ولا يأخذه حد ولا يصوره خيال ومع هذا بعقله ولا يدري كيف جاء ولا من أين جاء ولا ما سببه وقد يكلمه من وراء حجاب صورة ما يكلمه به وقد يكون صورة الحجاب بشرية وقد يكون الحجاب كما كلم موسى من الشجرة من جانب الطور الايمن لانه لو كلمه من اليسر الذي هو جهة قلبه ربما التبس عليه بكلام نفسه فجاءه الكلام من الجانب الايمن الذي لم تجر العادة أن تكلمه نفسه منه وقد يكلمه بواسطة رسول من ملك كقوله تعالى نزل به الروح الامين على



على قلبك يعني بالقرء أن الذي هو كلام الله وقد يكون بوساطة بشر وهو قوله فأجره حتى يسمع  
كلام الله فأضاف الكلام الى الله وما سمعته الصواب ولا هذا الا عرابي الامن لسان رسول الله  
صلى الله عليه وسلم وليست النبوة بأمر زائد على الاخبار الا لله بهذه الاقمام والقرء أن خبر الله وهو  
النبوة كلها لانه الجامع لجميع ما أراد الله أن يخبر به عباده وصح في الحديث أن من حفظ القرآن  
فقد أدرجت النبوة بين جنبيه فاذا تقرر ما ذكرناه فاعلم أن مبدأ الوحي الرؤيا الصادقة وهي لا تكون  
الا في حال النوم فالت عائشة في الحديث الصحيح أقول ما بدئ به رسول الله صلى الله عليه وسلم  
من الوحي الرؤيا الصادقة فكان لا يرى رؤيا الا جاءت مثل فلق الصبح وسبب ذلك صدقه صلى الله  
عليه وسلم فانه ثبت عنه انه قال اصدقكم رؤيا اصدقكم حديثا فكان لا يحدث أبدا صلى الله عليه  
وسلم بحديث عن تزوير يزوره في نفسه بل يحدث بما يدركه باحدى قواه الحسية أو بكلها ما كان يحدث  
بالغرض ولا يقول ما لم يكن ولا ينطق في اليقظة عن شيء يصوره في خياله مما لم يرتلك الصورة  
بجملتها عينيا في الحس فهذا سبب صدق رؤياه وانما بدئ الوحي بالرؤيا دون الحس لان المعاني  
المعقولة أقرب الى الخيال منها الى الحس لان الحس طرف ادنى والمعنى طرف اعلى والطف والخيال  
بينهما والوحي معنى فاذا اراد المعنى أن ينزل الى الحس فلا بد له أن يعبر على حضرة الخيال قبل  
وصوله الى الحس والخيال من حقيقته أن يصور كل ما حصل عنده في صورة المحسوس لا بد من ذلك  
فان كان ورود ذلك الوحي الالهى في حال النوم سمي رؤيا وان كان في حال اليقظة سمي تخيلا أى خيل  
اليه فلهذا بدئ الوحي بالخيال ثم بعد ذلك انتقل الخيال الى الملك من خارج فكان يمثل له الملك رجلا  
أو شخصا من الاشخاص المدركة بالحس فقد ينقرد هذا الشخص المراد بذلك الوحي بأمر هذا الملك  
وقد يدركه الحاضرون معه فيلقى على سمعه حديث ربه وهو الوحي وتارة ينزل على قلبه عليه السلام  
فتأخذه البراء وهو المعبر عنه بالخال فان الطبع لا يناسبه فلذلك يشتد عليه ويعرف له من أوج الشخص  
الى أن يؤدى ما وحي به اليه ثم يسرى عنه فيخبر بما قيل له وهذا كله موجود في رجال الله من الاولياء  
والذى اخص به النبي من هذا دون الولي الوحي بالتشريع فلا يشرع الانبياء ولا يشرع الارسل  
خاصة فيحمل ويحترم ويبغ ويأبى بجميع ضروب الوحي والاولياء ليس لهم من هذا الامر  
الا الاخبار بصحة ما جاء به هذا الرسول وتعيينه حتى يكون هذا التابع على بصيرة فيما سمع منه به ربه على  
لسان هذا الرسول اذ كان هذا الولي لم يدرك زمانه حتى يسمع منه كما سمع اصحابه فصار هذا الولي بهذا  
النوع من الخطاب بمنزلة صاحب الذي سمع من رسول الله صلى الله عليه وسلم ما شرع ولذلك جاء في  
القرء أن ادعوا الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني وهم هؤلاء الذين ذكرناهم فرب حديث صحيح من  
طريق رواية الثقات ليس بصحيح في نفس الامر فتأخذه على طريق غلبة الظن لا على العلم وهذه الطائفة  
التي ذكرناها تأخذ من هذا الطريق فتكون من عدم صحة ذلك الخبر الصحيح عندنا على بصيرة انه ليس  
بصحيح في نفس الامر وبالعكس وهو أن يكون الحديث ضعيفا من اجل ضعف الطريق من وضاع فيه  
أو مدلس وهو في نفس الامر صحيح فتدرك هذه الطائفة صحته فتكون فيه على بصيرة فهذا معنى قوله  
ادعوا الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني وهم هؤلاء فهم ورثة الانبياء لا يشترط ان يكونوا في الخبر وانفراد الانبياء  
بالتشريع قال تعالى يلقى الروح من امره على من يشاء من عباده فجاءه بن وهى نكرة لينذر  
يوم التلاق فجاءه باليس بشرع ولا حكم بل بانذار فقد يكون الولي بشيرا ونذيرا ولكن لا يكون مشرعا  
فان الرسالة والنبوة بالتشريع قد انقطعت فلا رسول بعده صلى الله عليه وسلم ولا نبي أى لا مشرع  
ولا شريعة وقد علمنا أن عيسى عليه السلام ينزل ولا بد مع كونه رسولا ولكن لا يقول بشرع بل يحكم  
فيما بشرعنا فعلمنا انه اراد بانقطاع الرسالة والنبوة بقوله لا رسول بعدى ولا نبي أى لا مشرع ولا شريعة  
فاعلم ذلك فلنرجع الى معنى ما قبلنا عليه ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال ان الرسالة

والنبوة قد انقطعت فلا رسول بعدى ولا نبي قال فشق ذلك على الناس فقال لكن البشرات قضوا  
 يا رسول الله وما البشرات فقال رؤيا المسلم وهي جزء من اجزاء النبوة هذا حديث حسن صحيح من  
 حديث ابي بن مالك حدثنا به امام المقام بالحرم المكي الشريف تجاه الركن اليماني الذي فيه الحجر  
 الاسود سنة اربع وسقطة شيخنا مكي بن ابي شيعة زاهر بن رستم الاصفهاني البرازي وغيرهما قه  
 عن ابي القح بن عبد الملك بن ابي القاسم بن ابي سهل الكرخي الهروي قال اخبرني ابو عامر محمد بن  
 القاسم الازدي وابو نصر عبد العزيز بن محمد الترياق وابو بكر احمد بن ابي حاتم الفروي جلي التاجر قالوا  
 اخبرنا محمد بن عبد الجبار الجراحي قال اخبرنا ابو العباس محمد بن احمد المحمدي قال اخبرنا ابو عيسى  
 محمد بن عيسى الترمذي قال حدثنا الحسن بن محمد الزعفراني حدثنا عفان بن مسلم حدثنا عبد الواحد  
 حدثنا المختار بن فلفل حدثنا ابي بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم واذكر هذا الحديث  
 قال وفي الباب عن ابي هريرة وحذيفة وابن عباس وام كرزفا خبر رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 ان الرؤيا جزء من اجزاء النبوة فقد بقي للناس في النبوة هذا وغيره ومع هذا لا يطلق اسم النبوة  
 ولا النبي الاعلى المشرع خاصة فحجر هذا على الاسم بخصوص وصف معين في النبوة وما حجر النبوة  
 التي ليس فيها هذا الوصف الخاص وان كان حجر الاسم قتياد بنقف حيث وقف صلى الله عليه  
 وسلم بعد علمنا بما قال وما اطلق وما حجر فتكون على بينة من امرنا واذا علمت هذا فقل ان الرؤيا  
 ثلاث منها بشرى وهي ما نحن بصدد في هذا الباب ورؤيا بما يحدث المرء به نفسه في اللحظة  
 فيرسم في خياله فاذا نام ادرك ذلك بالحس المشترك لانه تصور في يقظة فبقى مرئى في خياله فاذا نام  
 وانصرفت الحواس الى خزائنه الخيال ابصرت ذلك وسيأتى علم ذلك كله وصورته والرؤيا الثالثة  
 من الشيطان وروينا في هذا احد بشا محكما من حديث ابي عيسى الترمذي قال حدثنا نصر بن  
 علي حدثنا عبد الوهاب الثقفي حدثنا ابو ايوب عن محمد بن سيرين عن ابي هريرة قال قال رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم اذا اقترب الزمان لم تكذب رؤيا المؤمن تكذب وأصدقهم رؤيا اصدقهم  
 حديثا ورؤيا المسلم جزء من ستة واربعين جزءا من النبوة والرؤيا ثلاث فالرؤيا الصالحة بشرى من الله  
 ورؤيا من تحزن الشيطان ورؤيا مما يحدث الرجل به نفسه واذا رأى أحدكم ما يكره فليقم وليقبل  
 ولا يحدث به الناس الحديث وقال فيه حديث صحيح وفي حديث ابي قتادة عن رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم اذا رأى أحدكم شيئا يكرهه فلينبث عن يساره ثلاث مرات وليستعذ بالله من شره فانها لا تقضيه  
 وهو حديث حسن صحيح وفي الحديث الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم ان رؤيا المسلم على رجل  
 طائر ما يحدث بها فاذا حدثت وقعت واعلم ان الله ملكا موكلا بالرؤيا يسمى الروح وهو دون السماء  
 الدنيا ويده صور الاجسام التي يدرك النائم فيها نفسه وغيره وصور ما يحدث من تلك المصور من  
 الاكوان فاذا نام الانسان او كان صاحب غيبة او فناء او قوة ادرك لا يحجبه المحسوسات في يقظته  
 عن ادراك ما يده هذا الملك من الصور فيدرك هذا الشخص بقوة في يقظته ما يدركه النائم في نومه  
 وذلك ان اللطيفة الانسانية تتقل بقواها من حضرة المحسوسات الى حضرة الخيال المتصل بها الذي  
 محله مقدم الدماغ فيفيض عليها ذلك الروح الموكل بالصور ومن الخيال المنفصل عن الاذن الالهي  
 ما يشاء الحق أن يريه لهذا النائم أو الغائب أو الغافي أو المقوى من المعاني متجسدة في الصور التي  
 يدرها الملك فتها ما يتعلق بالله وما يوصف به من الاسماء فيدرك الحق في صورة أو اقترع أن أو العلم  
 أو الرسول الذي هو على شرعه فهنا يحدث للرأي ثلاث مراتب أو احدها المرتبة الواحدة أن تكون  
 الصورة المدركة راجعة للمرئي بالنظر الى منزلة تامن منازله وصفاته التي ترجع اليه فذلك رؤيا الامر على  
 ما هو عليه فترجع اليه والمرتبة الثانية أن تكون الصورة المرئية راجعة الى حال الراي في نفسه والمرتبة  
 الثالثة أن تكون الصورة المرئية راجعة الى الحق انشروع والناموس الموضوع اي ناموس كان في

تلك البقعة التي ترى تلك الصورة فيها في ولاية امر ذلك الاقليم القائم بنامونه وما من مرتبة زاجعة سوى  
 ما ذكرناه فالاولى فهي وجه الصورة الى عين المرءى فهي حسنة كاملة ولا بد لاتصف بنى من القبح  
 والنقص والمزيتان الاخران قد تظهر الصورة فيهما بحسب الاحوال من القبح والحسن والنقص  
 والمحال فليست ان كان من تلك الصورة خطب فحسب ما يكون الخطاب يكون حاله ويصدر ما يفهم  
 منه في رؤياه ولا يعول على التعبير في ذلك بعد الرجوع الى عالم الحس الا ان كل عالما بالتعبير أو يسأل  
 عالما بذلك وليست أيضا حركته اعني حركة الراى مع تلك الصورة من الادب والاحترام أو غير ذلك فان  
 حاله بحسب ما يصد ربه في معاملته لتلك الصورة فانها صورة حق بكل وجه وقد يشاهد الروح الذي  
 يده هذه الحضرة وقد لا يشاهد وما عدا هذه الصورة فليست الا من الشيطان ان كان فيه تحزين  
 أو بما يحدث المرء به نفسه في حال يقظته فلا يعول على ما يرى من ذلك ومع هذا وكونها لا يعول  
 عليها اذا عبرت كل اهلها حكم ولا يتيحدث لها ذلك من قوة التعبير لا من نفسها وهو ان الذي يعبرها  
 لا يعبرها حتى يصورها في خياله من المتكلم فقد اتقلت تلك الصورة عن المحل الذي كانت فيه حديث  
 نفس أو تحزين شيطان الى خيال العابر لها وما هي له حديث نفس فيحكم على صورة محققة ارتسمت  
 في ذاته فيحدث لها حكم احده حصول تلك الصورة في نفس العابر كما جاء في قصة يوسف مع الرجلين  
 وكانا قد كذا فيهما صوراه فكان ما حدث ما به انفسهما فخيلاه من غير رؤياه وهو بعد في الامر اذ لو كان رؤياه  
 لكان ادخل في باب التعبير فلما قصاه على يوسف حصل في خيال يوسف عليه السلام صورة من ذلك  
 لم يكن يوسف حدث بذلك نفسه فصارت حقا في حق يوسف وكانه هو الراى الذي رأى تلك الرؤيا لذلك  
 الرجلين وقام له مقام الملك الذي يده صور الرؤيا فلما عبر لهما رؤياهما قال له اردنا اختبارك وما رأينا  
 شيئا فقال يوسف قضى الامر الذي فيه تستفتيان فخرج الامر في الحس كما عبر ثم ان الله تعالى  
 اذا رأى أحدا رؤيا فان صاحبه اذ فصار له حظ من الخير والشر بحسب ما تقتضى رؤياه أو يكون الحظ  
 في ناموس الوقت في ذلك الموضع واما في الصورة الرئيسية فلا فيصوّر الله ذلك الحظ طاروا وهو ملك  
 في صورة طائر كما يخلق من الاعمال صور ملكية روحانية جسمية برزخية وانما جعلها في صورة طائر  
 لانه يقال طار وله سهمه بكذا والطائر الحظ قال الله تعالى قالوا طائركم معكم اى حظكم ونصيبكم  
 معكم من الخير والشر ويجعل الرؤيا معاقبة برجل هذا الطائر وهي عين الطائر ولما كان الطائر  
 اذا اقتصر شيا من الصيد من الارض انما يأخذه برجله لانه لا يده وجناحه لا يتحيز له الاخذ به  
 لذلك علق الرؤيا برجله فهي معلقة وهي عين الطائر فاذا عبرت سقطت لما عبرت له وعند ما تسقط ينعدم  
 الطائر لانه عين الرؤيا فينعدم بسقوطها ويتصور في عالم الحس بحسب الحال التي تخرج عليه تلك  
 الرؤيا فيرجع صورة الرؤيا عين الحال لا غير فتلك الحال اما عرض واما جوهر أو نسبة من ولادة  
 أو غير هاهي عين صورة تلك الرؤيا وذلك الطائر ومنها خلقت هذه الحالة ولا بد سواء كانت جسيما  
 أو عرضا أو نسبة كما خلق آدم من تراب ونحو من ماء مهين حتى اذا دلت الرؤيا على وجود ولد  
 فذلك الولد مخلوق من عين تلك الرؤيا خلق من تلك الرؤيا ماء في صاب آية وان كان الماء قد نزل  
 في الرحم تصورت فيه تلك الرؤيا ولدا فهو ولد رؤيا وان لم تتقدم له رؤيا فهو على أصل نشأته كما هو سائر  
 الاولاد فاعلم ذلك فانه سر عجيب وكشف صحيح وكل ولد يكون عن رؤيا ترى له تميزا عن غيره ويكون  
 أقرب الى الروحانيات من غيره ان جعلت بالك هكذا تبصره وكل من كان مخلوقا على هذه الحالة من  
 عرض أو نسبة من ولادة أو غيرها يكون له ميز عن ليس عن رؤيا وانظر ذلك في رؤيا آمنة أم رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم يبيّن لك قصة ما ذكرناه فكان صلى الله عليه وسلم عين رؤيا آمنة ظهرت في ماء آية تلك  
 الصورة التي رأتها و كذلك كثرت المرائى فيه صلى الله عليه وسلم فميز عن غيره ولا يعرف ما قلناه  
 الا اهل العلم بصورة الكشف وهو من أسرار الله في خلقه وان اردت تأنيسا لما ذكرناه فانظر في حكم

الطبيعة اذا لوحظت المرأه وهي حامل على شئ خرج الولد يشبه ذلك الشئ واذا انظرت عند الجماع  
أو تخيل الرجل صورة عند الوقاع وانزال الماء يكون الولد على صورة ما تخيل ولذلك كانت الحكماء  
تأمر به تصوير صور الفضلاء من اكابر الحكماء في الاماكن بحيث تنظر الى تلك الصورة المرأة عند  
الجماع والرجل فتطبع في الخيال فتؤثر في الطبيعة فتخرج تلك القوة التي كانت عليها تلك الصورة  
في الولد الذي يكون من ذلك الماء وهو سر عجيب في علم الطبيعة وانظر في تكوين حسي عن مشاهدة  
هرم جبريل في صورة بشر كيف جمع بين كونه روحا يحيا الموتى وبين كونه بشرا اذا كان الروح به  
يحيي الاجسام الطبيعية وأقوى من ذلك ما فعله السامري من قبضة أثر جبريل لما علم أن الروح  
تصحب الحياة حيث حل فرمى ما قبضه في العجل فخار العجل بذلك الاثر المقبوض من وطئ الروح  
ولورماه في شكل فرس لسهل أو في شكل انسان انطق فان الاستعداد لما ظهر بالحياة انما كان للقابل  
ومن هنا تعرف صور الظاهر في المظاهر وان المظاهر تعطي باستعداداتها في الظاهر ما يظهر به من  
الصور الحاصلة والمحمولة ولهذا أظهر الله هذه الحكمة لتقف من ذلك على ما هو الامر عليه ثم ان  
تسمية النبي صلى الله عليه وسلم لها بشري ومبشرة لتأثيرها في بشرة الانسان فان الصورة البشرية  
تغير بما يرد عليها في باطنها مما تتخليه من صورة تبصرها أو كلة تجمعها الما يتجزأ أو فرح يظهر لذلك أثر  
في البشرة لا بد من ذلك فانه حكم طبيعي أو دعه الله في الطبيعة فلا يكون الا هكذا تكلمه للرويا  
مكان ومحل وحال فخالها النوم وهو الغيبة عن المحسوسات الظاهرة الموجبة للراحة لاجل التعب  
الذي كانت عليه هذه النشأة في حال اليقظة من الحركة وان كان في هواها قال تعالى وجعلنا توكلهم  
سباتا يقول وجعلنا النوم لكم راحة تستريح به النفوس وهو على قسمين قسم اتقال وفيه بعض  
راحة أو نيل غرض أو زيادة تعب والقسم الآخر قسم راحة خاصة وهو القسم الخالص الصحيح الذي  
ذكر الله انه جعله راحة لما تعب به هذه الآلات والجوارح والاعضاء البدنية في حال اليقظة وجعل  
زمانه الليل وان وقع بالنهار كما جعل النهار للمعاش وان وقع بالليل ولكن الحكم للغالب فاما قسم  
الاتقال فهو النوم الذي يكون معه الرويا فتنتقل هذه الآلات من ظاهرها الى باطنها ليرى ما تقرر  
في خزانة الخيال الذي رفعت اليه الحواس ما أخذته من المحسوسات وما صورته القوة المصورة التي هي  
من بعض خدم هذه الخزانة لترى هذه النفس الناطقة التي ملكها الله هذه المدينة ما استقر في خزانة  
كما جرت العادة في المولود اذا دخلوا خزانة في أوقات خلواتهم ليطالعوا على ما فيها وعلى قدر ما كل  
لهذه النشأة من الآلات التي هي الجوارح والخدام الذين هم القوى الحسية يكون الاختزان فم  
خزانة كاملة لكمال الحياة و ثم خزانة ناقصة كالآلة فانه لا ينتقل الى خزانة خياله صور الألوان  
والاخرى لا ينتقل الى خزانة خياله صور الاصوات ولا الحروف هذا كله اذا عدها في أصل نشأته  
وأما اذا طرأت عليه هذه الآفات فلا فانه اذا انتقل بالنوم الى باطن النشأة ودخل الخزانة وجد  
صور الآلات التي اختزنها فيها قبل طرق الآفة وكذلك كل ما اعطته قوة من قوى الحس  
الذين هم جباة هذه المملكة ولله تجل في هذه الخزانة في صورة طبيعية بصفات طبيعية مثل  
قوله عليه السلام رأيت ربي في صورة شاب وهو ما يراه النائم في نومه من المعاني في صور المحسوسات  
لان الخيال هذه حقيقة أن يحسد ما ليس من شأنه أن يكون جسدا وذلك لان حضرته  
تعطي ذلك وما ثم في طبقات العالم من يعطي الامر على ما هو عليه سوى هذه الحضرة الخيالية فانها  
تجمع بين التقيض وفيها تظهر الحقائق على ما هي عليه لان الحق في الامور أن تقول في كل امر  
تراه أو تدركه بأى قوة كان الادراك ان ذلك الذي ادركه هو لا هو كما قال وما رمت  
اذ رمت فلا تشك في حال الرويا في الصورة التي تراها انها عين ما قيل لك انه هو وما تشك في التعبير  
اذا استيقظت أنه ليس هو ولا تشك في النظر الصحيح أن الامر هو لا هو قيل لابي سعيد الخراز



بمعرفة الله قال بجمعه بين الضدين فكل عين متصفة بالوجود فهي لاهي فالعالم كله هو لاهو والحق  
 الظاهر بالصورة هو لاهو فهو المحدود الذي لا يحد والمرئي الذي لا يرى وما ظهر هذا الامر الا في هذه  
 الحضرة الخيالية في حال النوم والغيبوبة عن ظاهرها المحسوسات بأشياء نوع كان وهي في النوم أتم وجودا  
 وأعجبه لانها العارفين والعامة وحال الغيبة والفناء المحو وشبه ذلك ما عدى النوم لا يكون للعامة  
 في الالهيات فما وجد الله شيئا من الالهيون على صورة الامر على ما هو عليه في نفسه الا هذه الحضرة  
 فلها الحكم العام في الطرفين كما يمكن قبول النقيضين فيكون له ذلك ذوقا فان الذي يستحيل عليه  
 العدم اذا كان له العلم بالعدم لا يكون علمه ذاتيا وهو الذي يسمى ذوقا بخلاف الممكن فان العدم له ذوق  
 والذي يستحيل عليه الوجود والعلم به لا ذوق له في الوجود رأسا والممكن له في الوجود ذوق فأوجد الله  
 هذه الحضرة الخيالية ليظهر فيها الامر الذي هو الاصل على ما هو عليه فاعلم أن الظاهر في المظاهر  
 مظاهر الاعيان هو الوجود الحق وانه ما هو لما ظهر به من الاشكال والنعوت التي اعيان الممكنات  
 عليها وجهل هذه الحضرة كالجسر بين الشطين للعبور عليه من هذا الشط الى هذا الشط فجعل النوم  
 معبرا وجعل المشي عليه معبرا قال تعالى ان كنتم للرؤيا تعبرون وجعل ادراك ذلك في حالة تسمى  
 راحة وهي النوم من حقيقة قوله ولقد خلقنا السموات والارض وما بينهما في ستة ايام فأضاف  
 العمل اليه وذكر في الخلق انه بيديه وبأيد وبيده وبقوله ثم اعلمنا انه وان انصف بالعمل انه لم يؤثر فيه  
 تعب فقال وما مسنا من لغوب وقال ولم يعبى بخلقهن فن هذه الحقيقة ظهرت الاعمال العظيمة الجسيمة  
 المخرجة المتعبة في النوم الذي هو راحة البدن اي الطبيعة مستريحة في هذه الجمال من الحركات  
 الجسيمة الظاهرة فهذا هو العمل العظيم في راحة من حيث لا يشعر انه في راحة ولا سيما اذا رأى  
 في النوم امورا هائلة مقزعة فاذا استيقظ وجد الراحة فعلم انه كان في راحة من حيث لا يشعر ومنهم  
 من يعلم في النوم انه في النوم والناس فيه على طبقات وانما سمينا هذه الحالة بالثقال لان المعاني تثقل  
 في تجربتها عن المواد الى لباس المواد كظهور الحق في صور الاجسام والعلم في صورة اللبن وما شابه  
 ذلك والانتقال الثاني انتقال الحواس من الظاهر المحسوس الى هذه الحضرة بالظواهر المحسوس ولكن  
 ماله في هذه الحضرة ثبوته الذي له في حضرة اليقظة فانه سريع التبدل في هذه الحضرة كما يتبدل  
 في اليقظة في صور مختلفة في باطنه لا في ظاهره فباطنه في اليقظة هي هذه الحضرة وجعل الليل لباسا  
 لها فان الليل لا يعطى الناظر في النظرة سوى نفسه فهو يدرك ولا يدرك به فانه غيب وظلمة والغيب  
 والظلمة يدركان ولا يدرك بهما والضوء يدرك ولا يدرك به وهو حال اليقظة المعهودة فلماذا تعتبر الرؤيا  
 ولا يعتبر ما دركه الحس فاذا ارتقى الانسان في درجة المعرفة علم أنه نائم في حال اليقظة وان الامر الذي  
 هو فيه رؤيا ايمانوا وكشفا ولهذا ذكر الله امورا واقعة في ظاهرها الحس وقال فاعتبروا وقال ان في ذلك  
 لغبرة اي جوزوا واعتبروا بما ظهر لكم من ذلك الى علم ما بطن فيه وجاء قوله عليه السلام الناس نيام  
 فاذا ما نوا انتبهوا ولكن لا يشعرون ولهذا قلنا ايمانوا وقد ذكرنا هذا المقام مستوفى في باب المعرفة  
 من هذا الكتاب في الباب السابع والسبعين ومائة وقد تقدم فالوجود كله نوم ويقظته نوم فالوجود  
 كله راحة والراحة راحة فوسعت كل شيء فاليها المآل نقول الملائكة لله ربنا وسعت كل شيء  
 راحة وعلمنا وهناسر ان بجنت عليه انتهيت اليه وهو راحته بالاسماء الحسنى في ظهور آثارها فنتهى  
 علمه منتهى راحته ثم أرجع وأقول وان حصل في الطريق تعب فهو تعب في راحة كالاجير يحمل التعب  
 ويستلذه لما يكون في نفسه من راحة الاجرة التي لا أجل حصولها عمل فيعجبه عن التعب وجود  
 راحة الاجرة فاذا لقبضها دخل في راحة النوم بالليل فركدت جوارحه عن الحركة فوجد الراحة  
 فاتقل من راحة الاجرة الى راحة النوم فعلى التحقيق أن صور العالم الحق من الاسم الباطن صور  
 الرؤيا للنائم والتعبير فيها كون تلك الصور أحواله فليس غيره كما أن صور الرؤيا أحوال الرأى لا غيره



فأرأى الانفسه فهذا هو قوله انه ما خلق السموات والارض وما بينهما الا بالحق وهو عينه وهو قوله تعالى في حق العارفين ويعلمون ان الله هو الحق المبين اى الظاهر فهو الواحد الكثير فن اعتبر الرؤياوى امرها تالا وتبين له ما لا يدركه من غير هذا الوجه ولهذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا أصبح في أصحابه سألهم هل رأى أحد منكم رؤيا لا نها بؤة فكان يجب أن يشهدا في أمته والناس اليوم في غاية من الجهل بهذه المرتبة التي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعتنى بها ويسأل كل يوم عنها والجهلاء في هذا الزمان اذا سمعوا بأمر وقع في النوم لم يرفعوا به رأسا وقالوا بالنمات يريد أن يحكم هذا خيال وما هي الا رؤيا فيستعزى بالرائى اذا اعتد عليها وهذا كله لجهله بمقامها وجهله بأنه في بقطته وتصرفه في رؤيا وفي منامه في رؤيا فهو كمن يرى انه استيقظ في نومه وهو في منامه وهو قوله عليه السلام الناس نيام فما عجب الاخبار النبوية لقد أبانت عن الحقائق على ما هي عليه وعظمت ما استهونه العقل القاصر فانه ما صدر الاسن عظيم وهو الحق فهذا معنى قولنا في التقسيم انه قسم الانتقال وأما القسم الآخر من النوم فهو قسم الراحة وهو النوم الذى لا يرى فيه رؤيا فهو مجرد الراحة البدنية لا غير فهذا هو حال الرؤيا وبقي معرفة المصكان والمحل فأما المحل فهو هذه النشأة العنصرية لا يكون للرؤيا محل غير ما فليس للملك رؤيا وانما ذلك للنشأة العنصرية الحيوانية خاصة ومحلها في العلم الالهى الاستمالات في صور التجلى فكل ما نحن فيه رؤيا الحق في راحة ارتفاع الاعضاء والتعب لا غير وأما المكان فهو ما تحت مقعر فلك التمر خاصة وفي الآخرة ما تحت مقعر فلك الكواكب الثابتة وذلك لان النوم قد يكون في جهنم في أوقات ولا سيما في المؤمنين من اهل الكبار وما فوق فلك الكواكب فلا نوم وأعنى به هذا النوم الكائن المعروف في العرف وأما الذى ذهبنا اليه أولا في معرفة حال النوم فذلك امر آخر قد بيناه وصورة مكانه هكذا فانظر الى ما صورناه في الهامش وهو هذا هذا صورة مكان الرؤيا وهو يشبه القرن وهو الصور أعلاه واسع وأسفله ضيق فان القرن مقارب النشي فان الذى يلي الرأس منه هو الاعلى وهو الاوسع والذى هو الاضيق منه هو الاسفل وهو الذى بعد عن الاصل فذلك القرن مكان الرؤيا فاذا خرج عن هذا الصور خرج عن مكان الرؤيا والمعلومة في العرف فلا يرى بعدها رؤيا لانه لا تقوم به صفة نوم فهو في راحة ابد وهذا القدر كاف فيما زعمه من التعريف بتمام الرؤيا والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل والذى سكتنا عنه عظيم لان الفكر يعجز عن تصوره من اكثر الناس ولكن اكثر الناس لا يعلمون كما ان اكثر الناس لا يؤمنون والى العلم يرجع الفقه والعقل في قوله لا يفقهون ولا يعقلون \* أبواب الاحوال \* وهو الفصل الثالث الباب التاسع والثمانون ومائة في معرفة السالك والسلوك

شعر في المعنى

ان السلوك هو الطريق الاقوم	فاذا استقمت فانت فيه السالك
اشتق من سلك اللاتى لفظه	فخسامه عصب المضارب فانت
لا يمنعك عن السلوك مضايق	من خلفهت ارائك ودداتك
لا يسلكك لغاية ونهاية	طرق المحال بمبشيتها فانت

السلوك انتقال من منزل عبادة الى منزل عبادة بالمعنى وانتقال بالصورة من عمل مشروع على طريق القربة الى الله تعالى الى عمل مشروع بطريق القربة الى الله بفعل وترك فن فعل الى فعل أو من ترك الى ترك أو من فعل الى ترك أو من ترك الى فعل وما ثم خامس للصور وانتقال بالعلم من مقام الى مقام ومن اسم الى اسم ومن تجل الى تجل ومن نفس الى نفس والمستقل هو السالك وهو صاحب مجاهدات بدنية ورياضات نفسية قد أخذ نفسه تهذيب الاخلاق وحكم على طبيعته بالقدر الذى يحتاج اليه من الغذاء الذى

يكون به قوام من اجها واعتمد الها ولا يلتفت الى جوع العادة والراحة المعتادة فان الله ما كلف نفسا  
 الاوسعها فاذا بذلت الوسع في طاعة الله لم يبق عليها حجة غير ان السالكين في سلوكهم على اربعة اقسام  
 منهم سالك يسلك بربه و سالك يسلك بنفسه و سالك يسلك بالمجموع و سالك لا سالك فتنوع السلوك  
 بحسب قصد السالك ورتبته في العلم بالله فأما السالك الذي يسلك بربه فهو الذي يكون الحق سمعه  
 وبصره وجميع قواه فان عينه ثابتة ولهذا اعاد الضمير عليه لوجوده في قوله كنت سمعه وبصره فهذه  
 الهاء هي عين الذي الحق سمعها وبصرها وما سلكت الا بهذه القوى وهذه القوى قد اخبر الحق انه لما  
 احبك كان سمعك وبصرك فهو قول الله فيه سلكت في طاعته التي امر لك أن تعمل نفسك فيها وتحل ذاتك  
 بها وهي زينة الله وهو سبحانه الجميل والزينة جال فهو جمال هذا السالك فزينة ربه فيه يسمع وبه يبصر وبه  
 يسلك ولا مانع من ذلك ولهذا قال تعالى قل من حرم زينة الله التي اخرج لعباده لما احبهم حين تقربوا  
 اليه بنوافل الخيرات زينهم به فكان قواهم التي سلکوا بها ما كلفهم من الاعمال وهو قوله واياك نستعين  
 وهي كلمة تطلبها المجازات فاستعانوا به على عبادته بأن كن قواهم كما انه يوجد أعيانهم وان كان  
 وجودهم قد استفادوه منه لم يتمكن خلق الاعمال التي هي محاب الله الا في وجود أعيانهم فحصل  
 لهم به ضرب من الاعانة على ايجاد الاعمال التي لا تقوم بنفسها فلما عملوا بها وما زالوا يطلبون الاعانة  
 منه على ذلك جزاء وفاقا أعيانهم بنفسه بأن قال لهم بي سمعون وتبصرون وتبطنون وغير ذلك من  
 القوى التي هم عليها وليست غير الحق باخبار الحق والناس في عماية لا يعرفون من هذه صورته فكثيرا  
 ما يسيئون الادب على من هذه صفته فتكون اساءة ذلك الادب مع الله فالاحتياط تعظيم عباد الله  
 فانه ما من شخص الا ويمكن أن يكون هو ذلك العبد فان الامر مغيب ما هو محسوس حتى يتميز الا عند  
 أهل فوجب مراعاة كل مؤمن على كل انسان مكلف فانه اذا فعل ذلك احرز الامر واستبرأ لنفسه  
 ولا يقال له لم فعلت كذا فانه قصد جميل فان وافق محله والافتدوى في الامر حقه اقتضاه احترام الجناح  
 الالهى لما دخل في المسألة من الامكان لكل شخص شخص وهذا لا يكون الا للادباء من أهل الله  
 والقسم الآخر السالك بنفسه وهو المتقرب الى ربه ابتداء بالفرائض ونوافل الخيرات الموجبات لمحبة  
 الحق من أتى بهما لتحصيل المحبتين فهو يجهد فيما كلفه الحق ويذل استطاعته وقوته فيما امر به ونهاه  
 من عبادته ربه في قوله فاتقوا الله ما استطعتم واتقوا الله حق تقاته ولا تموتن الا وانتم مسلمون  
 وان كانوا قد سمعوا هذا الخبر الالهى واعتقدوه ايمانا به ولكن ما حصل لهم هذا ذوقا فيكون الحق  
 قواهم فهم سالكون بنفوسهم في جميع مراتب السلوك من حال وعمل ومقام واسم وتقبل وما يصح فيه  
 الانتقال من أمر الى أمر وهذا هو سلوك الادباء من أهل الله وذلك ان الله كلف عبادته فعلموا ان ثم  
 حقيقة تقتضى أن تكون المخاطبة بالتكليف وما ثم الا هم فيعلمون انهم المرادون وان لم يتعين عندهم  
 بأى حقيقة توجه عليهم الخطاب فيسلكون بنفوسهم في العموم مع علمهم بأن الامر لا يتفيه من نسبة  
 خاصة أو عين موجودة تستحق التكليف فيبدلون المجهود ويوفون بالعقود وان جهلوا المقصود  
 الى أن يفتح الله لهم كما فتح لمن سلك بربه وأما السالك بالمجموع فهو السالك بعد ان ذاق كون الحق  
 سمعه وبصره وعلم سلوكه أو لا بنفسه على الجملة من غير شهود نفسه على التعيين فلما علم أن الحق سمعه  
 وعلم أن السامع بالسمع ما هو عين السمع ورأى ثبوت هذا الضمير وعان على من عاين فعل أن نفسه وعينه  
 هي السميعة بالله والناظرة بالله والمتحركة بالله والساكنة بالله وانما المخاطبة بالسلوك والانتقال فيسلوك  
 بالمجموع وأما القسم الرابع وهو سالك لا سالك فهو رأى نفسه لا تستقل بالسلوك ما لم يكن الحق صفة  
 لها ولا تستقل الصفة بالسلوك ما لم تكن نفس المكلف موجودة وتكون كالحل لها فيسبب وله انه سالك  
 بالمجموع فاذا تبين له انه بالمجموع ظهر السلوك بان له أن المظهر لا وجود له عينا وان الظاهر تقيده بحكم  
 استعداد المظهر ورأى الحق يقول وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى فكذلك لو قال وما رمى لصح

كما صرح في الطرف الاول ومن وقف على هذا العلم من نفسه علم أنه سالك لاسالك ثم اعلم أن السالكين الذين ذكرناهم على مراتب ففهم السالك منه اليه ومنهم السالك منه اليه فيه ومنهم السالك منه اليه فيه به ومنهم السالك منه لافيه ولا اليه ومنهم السالك اليه لافيه ولا فيه ومنهم السالك لافيه ولا اليه وبأنه سالك ومنهم السالك من غير سفر ومنهم السالك المسافر وهو في الباب الذي يأتي عقب هذا الباب فكل مسافر سالك وما كل سالك مسافر كما سئلكره ان شاء الله بعد هذا الباب في باب المسافر وانواع السلوك كثيرة وما ذكرنا منها الا القليل فأما السالك منه اليه فهو المستقل من تجل الى تجل وأما السالك منه اليه فيه فهو السالك من اسم الهى الى اسم الهى في اسم الهى وأما السالك اليه منه فيه به فهو السالك باسم الهى من اسم الى اسم في اسم وأما السالك منه لافيه ولا اليه فهو الذى خرج من عند الله في الكون الى الكون وأما السالك اليه لافيه ولا فيه فهو القار اليه في الكون من الكون كفرار موسى عليه السلام وأما السالك لافيه ولا اليه فهو المستقل في الاعمال الصالحة من الدنيا الى الآخرة وهم الزهاد غير العارفين وكلما ذكرناه قديسكون على التقسيم الذى تقدم في حرف الباء من أنه سالك بربه أو بنفسه الى نهاية التقسيم فيه وللسلوك مراتب وأسرار يطول النظر فيها ويخرجنا عن المقصود في هذا الكتاب من الاقتصار والاقصار على الضرورى من العلم الذى يحتاج اليه أهل طريق الله أن يبينه لهم من فتح عليه به من أمثالننا وهذا الكتاب مع طوله واتساعه وكثرة فصوله وأبوابه ما استوفينا فيه خاطر او احدا من خواطرنا في الطريق فكيف الطريق وما أدخلنا بشئ من الاصول التى يعول عليها في الطريق فخصرناها مختصرة العبارة بين ايماء وايضاح

الباب التسعون ومائة في معرفة المسافر وهو الذى أسفر له سافركه عن امور مقصودة له.

وغير مقصودة وهو مسافر بالفكر والعمل والاعتبار

الى أين أو من أين أت مسافر	وذا لعمر الله أمر لسافر
قضية معقول الدليل وشرعه	فلانك ممن للاله يسافر
ولا تخله من كل كون فانه	هو العين الا انه العبد حائر
ففيه فاسافر لا اليه ولا تكن	جهولا فكم عقل عليه ينابر

المسافر في طريق الله رجلان مسافر بنفسه في المعقولات والاعتبارات ومسافر بالاعمال وهم أصحاب التعملات فمن أسفر له طريقه عن شئ فهو مسافر ويجب عليه قصر الصلاة على الله وهو مخير في الصوم ومن لم يسفر له طريقه عن شئ فهو سالك متصرف في طريق مدينته وشوارعها غير مسافر فليصم وليتم صلاته فلنذكر حالة المسافر في الطريق والله الموفق والمؤيد ان شاء الله المسافر من سائر بفقركه في طلب الآيات والدلالات على وجود صانعه فلم يجد في سفره دليلا على ذلك سوى امكانه ومعنى امكانه هو ان ينسب اليه والى جميع العالم الوجود فيقبله أو العدم فيقبله فاذا تساوى في حقه الامر ان لم تكن نسبة الوجود اليه من حيث ذاته بأولى من نسبة العدم فاقتصر الى وجود المرجح الذى رجح أحد الوصفين على الآخر فلما وصل الى هذا المنزل وقطع هذه المنهلة واسفرت له عن وجود مرجحه أحدث سفرا آخر في علم ما ينبغي لهذا الصانع الذى أوجده فأسفر له الدليل على انفراده بصفات التنزيه تنزيه ما هو عليه هذا الممكن من الافتقار وان هذا المرجح واجب الوجود لنفسه لا يجوز عليه ما يجوز على هذا الممكن ثم انتقل مسافر الى جهة أخرى فأسفرت له عن أن هذا الواجب الوجود لنفسه يستحيل عليه العدم لثبوت قدمه وأنه من ثبت قدمه استحبال عدمه لانه لو انعدم لنفسه لما كان واجب الوجود لنفسه ولو انعدم بعدم فلا بد أن يكون ذلك المعدم له وجودا أو عدما محال

أن يكون عدم ما بقي أن يكون وجودا وإذا كان وجودا فلا بد أن يكون المعدم شرطا أو ضدًا أو أن كل واحد من هذين إما أن يكون واجب الوجود أيضا لنفسه فنالحال وجود هذا الذي دل الدليل على وجوب وجوده لنفسه ثم يساق الدليل على مساق الأدلة في المعقولات ثم يسافر إلى منزلة أخرى إلى أن ينقضي عنه كلما يدل على حذوئه فيجيب أن يكون هذا المرحج جوهرًا متخيزًا أو جسمًا أو عرضًا أو في جهة ثم يسافر في علم توحيد وجود العالم وبقائه وصلاحه إذ لو كان معه إلاخر لم يوجد العالم على تقدير الاتفاق أو الاختلاف كما يعطيه النظر ثم ينتقل مسافرًا أيضًا إلى منزلة تعطيه العلم بما يجب لهذا المرحج من العلم بما أوجده وخلقته والارادة لذلك ونفوذها وعدم قصورها وعموم تعلق قدرته بابتعاد هذا الممكن وحياة هذا المرحج لانها الشرط في ثبوت هذه الذوات له وثبات صفات الكمال له من الكلام والسمع والبصر بانه لو لم يكن على ذلك لكان مؤوقالات القابل لاحد الضدين اذا عرى عن أحد هما لم يعرف عن الآخر فاذا عرف هذا سافر إلى منزلة أخرى يعلم منها وتسفر له عن امكان بعثة الرسل ثم يسافر فيعلم انه قد بعث رسلا واقام لهم الدلالة على صدقهم فيما أدعوه من أنه بعثهم ولما تنقز هذا وكان ممن بعث الله هذا الرسول فآمن به وصدقوه واتبعه فيما رسم له حتى أحبه فكشف الله له عن قلبه وطالع عجائب الملكوت وانتقش في جوهر نفسه جميع ما في العالم وفز إلى الله مسافرًا من كل ما يعده منه ويحجبه عنه إلى أن رآه في كل شيء فلما رآه في كل شيء أراد أن يلقى عصا السفر ويزيل عنه اسم المسافر فعزقه ربه أن الامر لانه اياه لا دنيا ولا آخرة وأنت لا تزال مسافرًا كما أنت على حالك لا يستقرات قرار كما أنك كنت لم تزل تسافر من وجود إلى وجود في أطوار العالم إلى حضرة ألسنت بر بكم ثم تزل تنتقل من منزلة إلى منزلة إلى أن نزلت في هذا الجسم الغريب العنصري فسافرت به كل يوم وليلته تقطع منازل من عمرك إلى منزلة تسمى الموت ثم لا تزال مسافرًا تقطع منازل البرازخ إلى أن تنتهي إلى منزلة تسمى البعث فتركب مركبًا ثم يفتاح بك إلى دار سعادتك فلا تزال فيها تتردد مسافرًا بينها وبين كتيب المسك الأبيض إلى ما لا يتناهى هذا سفر له بهيكل وأما في المعارف فمثل ذلك وكذلك لا تزال مسافرًا بالاعمال البدنية والانفاس من عمل إلى عمل مادام التكليف فاذا انتهت مدة التكليف فلا تزال مسافرًا سفرًا ذاتيًا تبعده لذاته لا بأمره سبحانه الذي أسرى بعبده ليلا فسافر به من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى ليريه من آياته وقد ذكرنا هذا السفر في جزءنا سميناه الاسفار عن نتائج الاسفار وقال في المسافرين أولم يتظروا في ملكوت السموات والارض أولم يسيروا في الارض ويوم يرجعون إليه فهذا معنى المسافرين والله تعالى أعلم

الباب الحادى والتسعون ومائة في معرفة السفر والطريق وهو توجه القلب إلى الله بالذكرك على مراسم الشرع بالعزائم لا بالرخص مادام مسافرًا

توجه القلب بالاذكار مرتجلا	على مراسم دين الله عنوان
على التحقق أن القلب في سفر	عزما وفيه دلالات وبرهان
وكل منتصف بالسبر راحتته	معدومة العين والاحوال سلطان
الرب ينزل من عرش إلى فلك	أدنى أتاك به وحى وفـرقان
اليك وحدك دون الخلق كلهم	وفي تنزله للـكـون تبيان
على محبته فينا وصورته	تدعوه منى فلا يحجبك انسان
فانت حق وذلك الحق أنزله	في مظهر قيده فيه اركان

السفر حال المسافر والطريق هو ما يمشى فيه ويقطعه بالمعاملات والمقامات والاحوال والمعارف لأن في المعارف والاحوال الاسفار عن اخلاق المسافرين ومراتب العالم ومنازل الاسماء والحقائق

ولهذا استحققت هذا القرب وقد مشى الكلام في السالك والسلوك بما قد وثقت عليه والانسان لما كان مجموع العالم ونسخة الحضرة الالهية التي هي ذات وصفات وافعال احتاج الى مطرق بطرقه السلوك عليها والسفر فيها ليرى المجائب ويتقنى العلوم والاسرار فانه سفر تجارة فكان المطرق الشارح والطريق المطرقة الشريفة فمن سافر في هذه الطريق وصل الى الحقيقة فكسب سفر بحق وسفر بخلق فالسفر بالحق على نوعين سفر ذات وسفر صفة والانسان الكامل يسافر هذه الاسفار كلها يسافر بربه عن كشف الهى ومعية محقة يكون فيها مع الحق كما هو الحق معنا أين كان وقد عين سبحانه لنفسه أماكن كما يخلق بجلاله ووصف نفسه بترده فيها فاذا كان العبد معه سافر بسفره فيسفر له انه هو كما أسفر له انه ليس هو فالسفر الربانى من العباء الى العرش فيظهر في العرش بالاسم الرحمن ثم ينزل معه بالاسم الرب كل ليلة الى السماء الدنيا ثم ينزل بالاسم الاله الى الارض ثم يصحبه بالهوية مع كل واحد من الكون ثم يسافر معه بالصحة في سفر الكون ثم يتخلف معه بالخلقة في الازل ثم يسافر بصحة القرآن في سفره من كونه صفة الله الى السماء الدنيا ثم يصحبه في سفره ثلاثا وعشرين سنة ثم يصحب الاسماء الالهية في سفرها في الكون ثم يصحب الكون في سفره من انعدم الى الوجود ثم يصحب الانبياء في سفرهم فيصحب آدم في سفره من الجنة الى الارض ثم يصحبه في سفره في ثلثمائة حجة وسبع مائة عمرة ثم يصحب ادریس في سفره الى المصكان العلى ثم يصحب نوحا في سفره في سفينة نجاته الى الجودي ثم يصحب ابراهيم عليه السلام في جميع اسفاره وكذلك كل نبي وملك كاسفار جبريل الى كل ملك ونبي ورسول وكاسفار ميكايل والملائكة بالعروج والنزول وسفر السياحين منهم وسفر الكواكب في سيرها وسفر الافلاك في حركاتها وسفر العناصر في استحالاتها وسفر التجلي في صورته الى أن ينقضي على حقائق هذا كله ذوقا من نفسه لا يرتاب ولا يشك ويجسر من ذاته في كل سفر ما يناسب صاحب ذلك السفر من حق وخلق فهذا هو سفر العارفين وطرق العلماء بالله الراشدين

الباب الثانى والتسعون ومائة في معرفة الحال وأسراره

شعر فى المعنى

الحال ما يهب الرحمن من منح	عناية منه لا كسب ولا طلب
تغير الوصف برهان عليه فكن	على ثبات فان الحال يتقاب
ولا تقول ان الحال دائمة	فان قوما الى ما قلته ذهبوا
ابو عقال امام سيد سند	في الحال كان له في حاله عجب
دامت عليه الى وقت البدور من	السمين أيامها ما اسدلت حجب
وزاد ميقات موسى في اقامته	على المئين كذا جاء به الكتب

الحال عند الطائفة ما يرد على القلب من غير تعمل ولا اجتلاب فتتغير صفات صاحبه له واختلف في دوامه فمنهم من قال بدوامه ومنهم من قال بعدم دوامه وانه لا بقاء له سوى زمان وجوده كالعرض عند المتكلمين ثم يعقبه الامثال فيخيل انه دائم وليس كذلك وهو الصحيح ولكنه يتوالى من غير أن يتخلل الامثال ما يخرج عنه فمنهم من أخذ من الخلول فقال بدوامه فجعله نعتا دائما غير زائل فاذا زال لم يكن حالا وهذا قول من يقول بدوامه قال بعضهم ما أقامنى الله منذ أربعين سنة في أمر فكرهته قال الامام أشار الى دوام الرضى وهو من جملة الاحوال هذا الذى قاله الامام محتمل ولكنه في طريق الله بعيد وانما الذى ينبغى أن يقال فى كلام هذا السيد انه أقام أربعين سنة ما أقامه الله فى ظاهره ولا فى باطنه فى حال مذموم شرعا بل لم تزل أرقائه عليه محفوظات بالطاعات وما يرضى الله تعالى ولقد لقيت شخصا صدوقا صاحب حال على قدم أبي يزيد البسطامى بل أمكن فى شغله له ادلال فى أدب

فقال لي



فقال لي يومالي خمسون سنة ما خطر لي في نفسي خاطر سوء يكرهه الشرع فهذه عصمة الهية فيكون كلام ذال السيد من هذا القبيل والاحوال مواهب لا مكاسب اعلم أن الحال نعت الهي مع حيث افعاله وتوجهاته على كائناته وان كان واحد العين لا يعقل فيه زائد عليه قال تعالى عن نفسه كل يوم هو في شأن وأصغر الايام الزمن الفرد الذي لا يقبل القسمة فهو فيه في شؤون على عدد ما في الوجود من أجزاء العالم الذي لا ينقسم كل جزء منه بهذا الشرط فهو في شأن مع كل جزء من العالم بأن يخلق فيه ما يقيه سوى ما يحدثه مما هو قائم بنفسه في كل زمان فرد وتلك الشؤون أحوال المخلوقين وهم المحال لوجودها فيهم فانه فيهم يخلق تلك الشؤون دائماً فلا يصح بقاء الحال زمانين لانه لو بقي زمانين لم يكن الحق في حق من بقي عليه الحال خلافاً ولا فقيراً اليه وكان يتصف بالغي عن الله وهذا محال وما يؤدى الى المحال محال وهذا مثل قول القائلين بأن العرض لا يبقى زمانين وهو الصحيح والاحوال اعراض تعرض للكائنات من الله يخلقها فيهم عبر عنها بالشأن الذي هو فيه دنيا وآخرة هذا أصل الاحوال الذي يرجع اليه في الالهيات فاذا خلق الله الحال لم يكن له محل الا الذي يخلق فيه فيحل فيه زمان وجوده فلهذا اعتبره من اعتبره من الحلول وهو النزول في المحل وقد وجدتم انه ليس من حقيقته أن يبقى زمانين فلا بد أن ينعدم في الزمان الثاني من زمان وجوده بنفسه لا ينعدم بفعل يفعل فيه العدم لان العدم لا يتفعل فانه ليس شيئاً وجودياً ولا باعدام شرط ولا بضمان في ذلك كله من المحال فلا بد أن ينعدم بنفسه أى العدم له في الزمان الثاني من زمان وجوده حكم لازم والمحل لا بقاء له دونه أو مثله أو ضدته فيفتقر في كل زمان الى ربه في بقاءه فيوجد له الامثال او الامداد فاذا أوجد له الامثال يتخيل أن ذلك الأول على أصله باق وليس كذلك واذا كان الحق كل يوم في شأن وكل شأن عن توجه الهي والحق قد عرفنا بنفسه انه يتحول في الصور فكل شأن يخلق صورة الهية فلهذا ظهر العالم على صورة الحق ومن هنا نقول ان الحق علم نفسه فلم العالم فقل هذا اعتبر من اعتبر الحال من التحول والاستحالة فقال بعدم الدوام فلا يزال العالم مذكوقه الله الى غير نهاية في الآخرة والوجود في أحوال تتوالى عليه ان الله خالقها دائماً بتوجهات ارادية تجعلها كلمة الحضرة المعبر عنها بـ كن فلا تزال الارادة متعلقة وهو المتوجه ولا تزال كن ولا يزال التكوين هكذا هو الامر في نفسه حقاً وخلقتا وقد يطلقون الحال ويريدون به ظهور العبد بصفة الحق في التكوين ووجود الآثار عن همة وهو التشبه بالله المعبر عنه بالخلق بالاسماء الالهية وهو الذي يريد أهمل زماننا اليوم بالحال ونحن نقول به ولكن لا نقول بأثره لكن نقول انه يكون العبد متمكناً منه بحيث لو شاء ظهوره لظهر به لكن الادب يمنعه لكونه يريد أن يحقق بعبوديته ويستتر بعبادته فلا ينكر عليه أمر بحيث اذ ارى في غاية الضعف ذكر الله عند رؤيته فذلك عندنا ولي الله فيكون في الكون مرحلة وهو قول النبي صلى الله عليه وسلم في أولياء الله انهم هم الذين اذ ارءوا ذكر الله من صبرهم على البلاء ومحنة الله لهم الظاهرة فلا يرفعون راسهم لغير الله في أحوالهم فاذا ارى منهم مثل هذه الصفة ذكر الله بكونه اختصهم لنفسه ومن لا علم له بما قلناه يقول الولي صاحب الحال الذي اذ ارى ذكر الله هو الذي يكون له التكوين والفعل بالهمة والتحكم في العالم والقهر والسلطان وهذه كلها أوصاف الحق فهو لا هم الذين اذ ارءوا ذكر الله وهذا قول من لا علم له بالامور وانما مقصود الشارع صلى الله عليه وسلم انما هو ما ذكرناه وانما هذا القول الآخر فقد نبأ الحكم في العالم بالهمة من لا وزن له عند الله ولا قيمة وليس بولي وانما سئل النبي صلى الله عليه وسلم وأجاب بهذا عن أولياء الله فقل له من أولياء الله فقال الذين اذ ارءوا ذكر الله لما طعنهم بالبلايا وشملتهم الرزايا فلا يتزلزلون ولا يلجأون لغير الله رضى بما أجراه الله فيهم وأراد بهم فاذا رآتهم العامة على مثل هذا الصبر والرضى وعدم الشكوى للمخلوقين ذكرت العامة الله وعلمت أن الله بهم عناية واصحاب الآثارات طاعة بالمغرب بافريقية تظهر على ايديهم

خرق عوائده قد يكونون اولياء وقد تكون تلك الآثار التكوينية عن موازين معلومة عندنا  
وعند من يعرفهم النفوس وقوتها وافتعال أفعالها ومن خالط القرابة ورأى ما هم عليه  
من عدم التوفيق مع كونهم يقتلون بالهمة ويعزلون ويحكمون بقوة همهم وأيضاً ما في العالم من  
خواص الاسماء التي تكون عنها الآثار التكوينية عند من يكون عندهم علم ذلك مع كون ذلك  
الشخص مشركاً بالله فما هو من خصائص أولياء الله تعالى التأثير في الكون فما بقي الا ما ذكرناه

### الباب الثالث والتسعون ومائة في معرفة المقام

شعر في المعنى

ان المقام من الاعمال يستسب	له التعمل في التحصيل والطلب
به يكون كمال العارفين وما	يردهم عنه لاسترولا يجب
له الدوام وما في الغيب من عجب	الحكم فيه له والفضل والادب
هو النهاية والاحوال تابعة	وما يجليه الا الكد والنصب
ان الرسول من اجل الشكر قد ورمث	اقدامه وعلاه الجهد والتعب

اعلم ان المقامات مكاسب وهي استيفاء الحقوق المرسومة شرعاً على التمام فاذا قام العبد في الاوقات  
بماتعين عليه من المعاملات وصنوف المجاهدات والرياضات التي أمره الشارع أن يقوم بها وعين  
نوعها وازمانها وما ينبغي لها وشروطها التامة والكمالية الموجبة لصحتها حينئذ يكون صاحب مقام  
حيث انشأ صورته كما أمر كما قيل له أقيموا الصلاة فاقاموا نشأتها بصورة كاملة فخرجت طائراً ملكاً  
روحانياً مقدساً فلم يكن له استقرار دون الحق ثم ينتقل هذا العبد الى مقام آخر لينشئ أيضاً صورته  
وبهذا يكون العبد خلافاً لما معنى المقام ولم يختلف أحد من اهل الله في أنه ثابت غير زائل  
كما اختلفوا في الحال وليس الامر عندنا على إطلاق ما قالوه بل يحتاج الى تفصيل في ذلك وذلك  
لاختلاف حقائق المقامات فانها ما هي على حقيقة واحدة فمن المقامات ما هو مشروط بشرط فاذا زال  
الشرط زال كالورع لا يكون الا في المحذور أو المتشابه فاذا لم يوجد أحدهما أو كلاهما فلا ورع  
وكذلك الخوف والرجاء والتجريد الذي هو قطع الاسباب وهو ظاهر التوكل عند العاتية ومن المقامات  
ما هو ثابت الى الموت ويزول كالقوبة ومراعات التكليفات المشروعة ومن المقامات ما يصحب  
العبد في الآخرة الى أول دخول الجنة كـ بعض المقامات المشروطة من الخوف والرجاء ومن  
المقامات ما يدخل معه الجنة كـ مقام الانس والبسط والظهور بصفات الجمال فالمقام هو ما يكون للعبد  
فيه اقامة وثبات وهو عنده لا يبرح فان كان مشروطاً وجاء شرطه فهو أظهره في ذلك الوقت لوجود  
شرطه فهو عنده معد فلذلك قيل فيه انه ثابت لانه يستعمل في كل وقت فافهم ذلك

### الباب الرابع والتسعون ومائة في معرفة المكان

شعر في المعنى

نفي المقام هو المكان وانه	له ثبوت في سورة الاحزاب
من كان فيه يكون مجهولاً لذا	ما ناله أحد بغير حجاب
رب المكان هو الذي يدعى اذا	دعى الرجال بسيد الاحباب
وله الوسيلة لا تكون لغير	وهو المقدم من أولى الالباب
وهو الامام وماله من تابع	وهو المصطفى حاجب الحجاب

قال تعالى يا اهل يثرب لا مقام لكم وقال تعالى في ادريس عليه السلام ورفعهما مكاناً علياً والمكان

نعت الهى في العموم والخصوص اما في العموم فقوله تعالى الرحمن على العرش استوى واما في الخصوص فقوله وسعنى قلب عبدى المؤمن واما عموم العموم فان يكون بحيث أنت وهو قوله تعالى وهو معكم اينما كنتم فذكر الانية والمكان في الذات كلكاثة في المراتب والمكان عند القوم منزلة في البساط هي لاهل الكمال الذين حازوا المقامات والاحوال والجلال والجمال فلا صفة لهم ولا نعت ولا مقام كائى يريد اعلم أن عبور المقامات والاحوال هو من خصائص المحمدين ولا يكون الا لاهل الادب جلساء الحق على بساط الهيبة مع الانس الدائم لاصحابه الاعتدال والنبات والسكون غير ان لهم سرعة الحركات في الباطن في كل نفس قترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمرز السحاب ان تجلى لهم الحق في صورة محدودة أطرقوا ورأوه في اطرافهم متلبا أحوالهم على غير الصورة التي تجلى لهم فيها فأورثهم الاطلاق فهم بين تقييد واطلاق لا مقام يحكم عليهم فانه ما ثم فهم اصحاب مكان في بساط النسأة وهم اصحاب مكانة في عدم القرار فهم من حيث مكانتهم مشتعون ومن حيث مكانهم ثابتون فهم بالذات في مكانهم وهم بالاسماء الالهية في مكانتهم فمن الاسماء لهم المقام المحمود والمكانة الزلنى في اليوم المشهود والزور والوفود ومن الذات لهم المكان المحمود والمعنى المقصود والنبات على الشهود وحالة الوجود ورؤيته في كل موجود في سكون وخود ويشهدونه في العما بالعين التي يشهدونه بها في الاستواء بالعين التي يشهدونه بها في السماء الدنيا بالعين التي يشهدونه بها في الارض بالعين التي يشهدونه بها في المعية بالعين التي يشهدونه بها في ليس كنهه شئ وهذا كله من نعوت المكان واما شهوده من حيث المكانة فتختلف عيونهم باختلاف النسب فالعين التي يشهدونه بها في كذا ليست العين التي يشهدونه بها في أمر آخر والمشهود في عين واحدة والشاهد من عين واحدة والنظرة تختلف باختلاف المنظور اليه فثما من يرى اختلاف الناظر لا اختلاف المنظور اليه وثما من يرى اختلاف المنظور لا اختلاف النظر وكل له شرب معلوم فالمكان يطب فرغ ربك من ثلاث والمكانة تطلب كل يوم هو في شان وسنفر غل لكم ايه النقلان فجاء بلفظ الثقلين اعلاما من خاطب ومن يريد ونحن مر كبون من ثقل وخفيف فالخفيف للمكانة والثقل للمكان الرحمن على العرش استوى فثبتت الرحة فلم تزل واثرت في النزول الى السماء الدنيا فانزل ليسلط عذابا وانما نزل ليقبل تأبيا ويحبب داعيا ويغفر مستغفرو يعطى سائلان فذكر هذا كله ولم يذكر شيا من القهر لانه نزل من عرش الرحمن فالمكان رحمة حيث كان لان فيه استقرار الاجسام من تعب الانتقال الاتراهم في حال العذاب فكيف وصفهم بالانتقال بتبديل الجلود والتبديل انتقال الى أن يفرغ الميقات والامر الحقيقى للمكانة فانه لا يصح الثبوت على أمر واحد في الوجود فالمكان ثبوت في المكانة كما نقول في التمكين انه تمكين في التلوين لان التلوين يضاد التمكين كما يراه من لاعلم له بالحقائق والتمكين باب يرد بعد هذا ان شاء الله تعالى

### الباب الخامس والتسعون ومائة في معرفة الشطح واسرار

شعر في المعنى

السطح دعوى في النفوس بطبعها	بقية فيها من اثار الهوى
هذا اذا شطحت بقول صادق	من غير أمر عند أرباب النهى

اعلم ايده الله ان الشطح كلمة دعوى بحق تفصح عن مرتبة التي أعطاها الله من المكانة عنده افصح بها عن غير أمر الهى لكن على طريق الفخر بالراء فاذا أمر بها فانه يفصح بها تعريفا عن أمر الهى لا يقصد بذلك الفخر قال عليه السلام اناسيد ولد آدم ولا فخر يقول صلى الله عليه وسلم ما قصدت الاقتضار عليكم بهذا التعريف لكن انبأ تكسب به لمصالحكم في ذلكم وتعرفوا ضاة الله عليكم برتبة نبيه لكم عند الله

والسطح زلة المحققين اذ الم يؤمروا به فيقولها كما قالها عليه السلام فلهذا ين فقال ولا تخرفاني أعلم اني  
عبد الله كما أنتم عبيد الله والعبد لا يقف على العبد اذا كان السيد واحدا وكذا انطق عيسى عليه السلام  
فبدا بالعبودية وهو بمنزلة قوله عليه السلام ولا تخرف قال لقومه في براءة امته ولما علم من نور النبوة التي  
في استعدادها أنه لا بد أن يقال فيه انه ابن الله فقال اني عبد الله فبدأ في أول تعريفه وشهادته في الحال  
الذي لا ينطق مثله في العادة فما أنا ابن لا حد فأتى طاهرة بنول ولست بابن الله كما أنه لا يقبل الصاحبة  
لا يقبل الولد ولكني عبد الله مثلكم أتاني الكتاب وجعلني نبيا فنطق بنبوته في وقتها عنده وفي غيرها  
عند الحاضرين لانه لا بد له في وقت رسالته أن يعلم بنبوته كما جرت عادة الله في الانبياء قبله فهم مأمورون  
بكل ما يظهر عليهم ومنهم من الدعاوى الصادقة التي تدل على المكانة والزاني والتمزج على الامثال  
والاشكال بالمرتبة المثلّي عند الله وجعلني مباركا اي محلا وعلامة على زيادات الخير عندكم أينما كنت  
يعني في كل حال من الاحوال ما تختص البركة فيكم بسببي في حال دون حال وذكرها كلها بلفظ  
الماضي وهو يريد الحال والاستقبال فما كان منه في الحال فنطقه شهادة براءة امته وتبنيها وتعليمها  
لمن يريد أن يقول فيه أنه ابن الله فخره الله وهو نظير براءة امته مما نسبوا اليها فهو في جناب الحق  
تنزيه وفي جناب الام تبرئة ويدل لفظ الماضي فيه وفي أينما كنت أن يكون التعريف له بذلك من الله  
كما كان لمحمد صلى الله عليه وسلم لما قال كنت نبيا وادم بين الماء والطين فعلم مرتبته عند الله وادم  
ما وجدت صورته البدنية وأعلم عيسى بلفظ الماضي ان الله آتاه الكتاب وأوصاه بالصلاة والزكاة  
مادام في عالم التكليف والتشريع وهو قوله مادمت حيا يريد حياة التكليف في ظاهر الامر عند  
السامعين ويريد عندنا هذا وأمر الآخر وهو قوله تعالى في عيسى أنه كلمة الله والكلمة جمع حروف وسأني  
علم ذلك في باب النفس بفتح الفاء فأخبراً أنه آتاه الكتاب يريد الانجيل ويريد مقام وجوده من حيث  
ما هو كلمة والكتاب ضم حروف رقيقة لاظهار كلمة أوضم معنى الى صورة حرف يدل عليه فلا بد من  
تركيب فلهذا ذكر ان الله أعطاه الكتاب مثل قوله أعطى كل شيء خلقه ويريد بالوصية بالصلاة والزكاة  
العبادة كما تدل على العمل هي على العبادة أدل لانها لا تنفترق في كونها عبادة الى بيان واذا أريد بها  
العمل احتج الى تعيين ذلك العمل وبيان صورته حتى يقيم نشأته هذا المكلف فاذا كانت العبادة دل  
على أنه لا يزال حيا أينما كان وان فارق هذا الهيكل بفراق يسمى الموت فالحياء تعصبه لانها صفة  
نفسية له ولا سما وقد جعله روح الله ثم ذكر انه برّ بوالديه اي محسن فأول احسانه أنه برّ أهائما نسب  
اليها في حالة لا يشكون في أنه صادق في ذلك التعريف ثم تم فقال ولم يجعلني جبارا فان الجبروت وهو  
العظمة يناقض العبودية وهو قوله اني عبد الله او يريد بقوله جبارا أي لا أجبر الامة التي أرسلت اليها  
بالكتاب والصلاة والزكاة انما أنا مبلغ عن الله لا غير لست عليهم بمصيطر فأكون جبارا فأجبروا بلغ  
عن الله كما قال يا أيها الرسول بلغ ما أنزل اليك وما على الرسول الا البلاغ انما أنت مذكر لست  
عليهم بمصيطر فتقوله مذكروا المذكر لا يكون الا لمن يكون على حالة منسية ولولم يكن كذلك لكان  
معلما لا مذكرا فدل أنه لا يذكرهم الا بحال اقرارهم بربوبيته تعالى عليهم حين قبض الذرية من ظهر آدم  
في الميثاق الاول ثم قال والسلام على يوم ولدت بما نطق فيكم به من اني عبد الله فسلّم  
من اتساب وجودي الى سفاح أو نكاح ويوم أموت فأسلم من وقوع القتل الذي ينسب الى أنه  
فعل بي وهو قول بني اسرائيل انا قتلنا المسيح عيسى بن مريم فاكذبهم الله فقال وما قتلوه وما صلبوه  
ولكن شبه لهم فقال لهم ان السلام عليه يوم يموت سالما من القتل اذ لو قتل لقتل شهادة والشهد حتى  
غير ميت ولا يقال فيه انه ميت كما ورد النهي في ذلك عندنا وكذلك لم يزل الامر فأخبرانه يموت ولا يقتل  
فذكر السلام عليه يوم يموت ثم ذكر أن السلام عليه يوم بيعت حيا يعني في القيامة وهو موطن سلامة  
الابرايم من كل سوء مثل الانبياء وغيرهم من اهل العناية فهو صاحب سلامة في هذه المواطن كلها

وما من موطن ثالث ما هي الاحياء دنيا وحياة أخرى بينهما موت فهذه كلها لو لم تكن عن أمر الهى  
لكانت من قائلها شطحات فانها كلمات تدل على الرتبة عند الله على طريق الفخر بذلك على الامثال  
والاشكال وحاشا اهل الله أن يميزوا عن الامثال أو يفخروا ولهذا كان الشطح رعونته نقض فانه  
لا يصدر من محقق أصلا فان المحقق ماله مشهود سوى ربه وعلى ربه ما يتفخر وما يدعى بل هو ملازم  
عبوديته مهما لا يرد عليه من أوامره فيسارع اليها ويتنظر جميع ما في الكون بهذه المثابة فاذا شطح  
انفجبت عما خلق له وجهل نفسه وربه ولو انفعل عنه جميع ما يتدعيه من القوة فيجيى ويميت ويولى  
ويعزل وليس عند الله بمكان بل حكمه في ذلك حكم الدواء المسهل أو القابض يفعل بخاصية الحال  
لا بالمكانة عند الله كما يفعل الساحر بخاصية الصنعة في عيون الناظرين فيخطف أبصارهم عن رؤية  
الحق فيما أتوا به فكل من شطح فعن غفلة شطح وما رأينا ولا سمعنا عن ولى ظهر منه شطح لرعونته نفس  
وهو ولى عند الله الاولابد أن يقتروا ويذل ويعود الى اصله ويزول عنه ذلك الزهو الذى كان يصل به  
فذلك لثان حال الشطح هذا اذا كان بحق هو مذموم فكيف لو صدر من كاذب فان قيل وكيف  
صورة الكاذب في الشطح مع وجود الفعل والاثمنه قلنا نعم ما سألت عنه فاما صورة الكاذب  
في ذلك فان أهل الله ما يؤثرون الا بالخال الصادق اذا كانوا أهل الله وذلك المسمى شطحا عندهم حيث  
لم يقرن به أمر الهى أمر به كما تحقق ذلك من الانبياء عليهم السلام فمن الناس من يكون عالما بخواص  
الاسماء فيظهر بها الآثار العجيبة والانفعالات العجيبة ولا يقول ان ذلك عن اسماء عنده  
وانما يظهر عند الحاضرين انه من قوة الحال والمكانة عند الله والولاية الصادقة وهو كاذب في هذا  
كله وهذا لا يسمى شطحا ولا صاحبه شاطحا بل هو كذب محض ممقوت فالشطح كلمة صادقة صادرة  
من رعونته نفس عليها بقتية طبع تشهد لصاحبها ببعده من الله في تلك الحال وهذا القدر كاف في حال  
الشطح

### الباب السادس والتسعون ومائة في معرفة الطوالع

شعر في المعنى

لا تنظرون الى طوالع نوره	فطوالع التوحيد ما لا تبصر
لو ابصرت لك كان سر لنا بآياتنا	فبه المحل ذروا الحجب تصوير
ان المجرب للاسور هو الذى	بمجنسه يلقي فلا يتأثر
ومجنسه بصر الاله فعينه	فبه يراه وعينه لا تبصر
الطمس رفع الحكم ليس ذهابه	ففى الوجود وما سواها مظهر

الطوالع عند الطائفة المصطلح عليها أنوار التوحيد تطلع على قلوب العارفين قطمس سائر الانوار  
من الادلة النظرية وعند غيرهم هي أنوار الادلة النظرية لا أنوار الادلة الكشفية النبوية فالطوالع  
تطمس عندهم أنوار الكشف وذلك أن التوحيد المطلوب الذى طلبه الله من عباده وواجب  
النظر فيه انما هو توحيد المرتبة وهو كونه الها خاصة فلا اله غيره وعلى هذا يقوم الدليل الواضح  
وعند بعض العقول فضول من أجل القوى التى هي آلهته فتعطيه في بعض الامزجة امرجة تراكيبها  
فضولا يؤديه ذلك الفضول الى النظر في ذات الله وقد جحر الشرع التفكير في ذات الله فزل هذا العقل  
في النظر في ذلك وتعدى وظلم نفسه فأقام الادلة على زعمه وهي أنوار الطوالع عنده على ان ذات  
الاله لا ينبغي أن تكون كذا ولا أن تكون كذا ففت عنه جميع ما ينسب الى المحدثات حتى تميز  
عندها فجعلته محصورا غير مطلق بعبادته عليه أنوار أدلته ثم عدلت بعد ذلك الى الكلام في ذوات  
صفاته فاختلقت في ذلك اشعة أنوارهم أعنى طرق أدلتهم على ما ذكر في علم النظر ثم عدلوا الى النظر



في أفعاله فاختلصوا في ذلك بحسب اختلاف اشعة أنوارهم مما قد ذكره سطر وليس هذا الكتاب  
بمحل لما تعطيه أدلة الافكار فانه موضوع لما يعطيه الكشف الالهي فلهذا لم نسردها على ما اقترها  
أهلها في كتبهم ثم عدلوا إلى النظر في السمعيات وهو علنا الذي نعول عليه في الحكم الظاهري وأخذ  
بالكشف الالهي عند العمل بالقوى فيتولى الله تعليمنا بالتجلى فنشهد ما لا ندركه العقول بأفكارها  
مما ورد به السمع وأحاله العقل وتأوله عقل المؤمن وسله المؤمن الصريف فجاءت أنوار الكشف بأن  
هذه الذات التي حجب التفكير فيها فرأيناها بها على النقيض مما دلت عليه العقول بأفكارها فشهد  
صاحب هذا الكشف بين الحق وبده ويديه والعين والاعين المنسوبة اليه والقدم والوجه ثم من  
النعوت الفرح والتعجب والضحك والتحول من صورة إلى صورة هذا كله شاهدوه فآله الذي تعبده  
المؤمنون وأهل الشهود من أهل الله ما هو الذي يعبد به أهل التفكير في ذات الله فخرموا العلم لكونهم  
عصوا الله ورسوله في أن فكروا في ذات الله وتعدوا مرتبة الكلام والنظر في كونه الها واحدا إلى  
ما لا حاجة لهم به وقد فعل ذلك من ينتمى إلى الله كأي حامد وغيره وهي منزلة قدموان كان جعل  
ذلك ستر له فانه قد نبهه في مواضع على خلاف ما أثبت به وبالجملة فتداساء الادب فن حكم على نفسه  
فكره ونظيره وأدخل عقله تحت سلطان نظره في ذلك وتحيل انه على نور من ربه في نظره فتد طمس  
بأنوار أدلته أعين أنوار ما جاء به أهل الشهود والكشف مما جاء من ذلك عن رسول ونبي في كتاب  
أو سنة وكان صاحب هذه الأنوار النظرية مؤمنا صادقا في إيمانه وتأول ذلك في حق الرسول حتى  
لا يرجع عن النظر بنور فكره لأن اعتماده عليه وهو الذي أنشأ في نفسه ربا يعبد كما ينبغي لنظيره فعبد  
عقله ثم انه نقل الامر في التأويل لقصوره من التشبيه بالاجسام لحدوثها إلى التشبيه بالمعاني المحدثه  
أيضا فالتقل من محدث إلى محدث فكان فضيحة الدهر عند المؤمنين والذين شاهدوا الامر على  
ما هو عليه وأصل ذلك كله انه نتيجة عن معصية الله تعالى إذ قد نهاه رسول الله صلى الله عليه وسلم  
الذي لا ينطق عن الهوى عن التفكير في ذات الله فلم يفعل جعلنا الله وأياكم من أهل الشهود والوجود  
فبالت هذا المؤمن اذ لم يكن من أهل الشهود أن يسلم الامر إلى الله على علم الله فيه ولا يعتد  
وأما إذا جاء بمثل هذه العلوم غير الرسول عنده هذا الناظر كفره وزندقه وجهله وبهذا بعينه آمن به  
لما جاء به الرسول فأى حجاب أعظم من هذا الحجاب فيقول له الامر على كذا فيقول هذا كفر وزندقه  
فاذا قلت له كذا ورد في الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم ما هو قولى سكت وقال بعد ان جاء عن  
النبي صلى الله عليه وسلم فله تأويل تنظر فيه فلا يقبل ذلك القبول لولا راحة هذا النظر الذي يرجوه  
في تأويله فمأ بعدة عن الحق المبين فريد اصحابنا بالطوالع أنوار الشهود قطمس أنوار الادلة النظرية  
فما كان ينفيه عقلا مجردا عاد يثبت كسفا ولم يبق لذلك النور الفكري في عقله عينا ولا أثرا ولا جعل له  
عليه سلطانا فهذا معنى الطوالع

### الباب السابع والتسعون ومائة في معرفة المذهب

شعر في المعنى

قلوب العاشقين لها ذهاب	إذا هي شاهدت من لا تراه
وذا من أعجب الأشياء فينا	نراه وما نراه إذا نراه
دليلي اذ يقول ربيت عبدي	فلا تعجب فما الراي سواء
كذا قد جاء في القرآن نصا	لا امر في حنين قد دهاه

حال الذهاب عند الطائفة غيبة القلب عن حس كل محسوس بمشاهدة المحبوب وذلك يؤول إلى أن القلب  
والباطن لا يتمكن للعارف فكيف للمحب أن يمر عليه نفس ولا حال لا يكون المحبوب فيه مشهودا له

بعين قلبه ووجوده وما بقى حجاب الالف الحس بادراكه المحسوسات حيث يراها ليست عين محبوبة  
 فتعجبه فيطلب اللقاء لاجل هذا الحجاب فاذا ذهب المحسوس عن حسه في ظاهر الصورة كما يذهب  
 في حق النائم انصرف الحس الى الخيال فرأى مثال محبوبة في خياله وقربه من قلبه فراه من غير مثال  
 لان الخيال ما بينه وبين المعنى واسطة ولا درجة كما انه ليس بينه وبين المحسوس درجة ولا واسطة  
 فهو واسطة العقد اليه ينزل المعنى واليه يرتفع المحسوس فهذا يلقى الطرفين بذاته فاذا انتقل العارف  
 او المحب من المحسوس الى الخيال قرب من معنى المحبوب فشاهده في الخيال ممثلا ذا صورة وشاهده  
 وهو في الخيال فلما عدل بنظره الى حضرة المعاني المجاورة لحضرة الخيال عاين المعنى مجردا عن المثال  
 والصورة ثم نظر الى المثال والى المحسوس فعلم انه لو تصور هذا المعنى في المحسوس لكان صور جميع  
 المحسوسات صورته فقاب هذا الشاهد عن شهوده كل محسوس انه غير صورة محبوبة بل  
 كل محسوس صورة محبوبة ولا بد فذهب عنه صورة المحسوس انها غير صورة محبوبة فصار يشاهده  
 في كل شيء فهذا هو الذهاب ومنه المذهب الذي هو الطريق يسمى مذهبا للذهاب فيه فهذا المحب  
 ذاهب في صور المحسوسات كلها انها صورة عين محبوبة فلا يزال في اتصال دائم في عالم الحس وفي عالم  
 حضرة المعاني فله الذهاب في هذه الحضرات كلها وصارت مذهباله حتى نفسه في جملة الصور  
 ولهذا يقول

أنا من اهوى \* ومن اهوى أنا  
 أنا محبي أنا محبي \* أنا فتاى أنا فتاى  
 فأتى ما عشقت غيرى فعين فصلى هو اتصالى  
 الباب الثامن والتسعون ومائة في معرفة النفس بفتح الفاء وأسراره  
 شعر في المعنى

نفس الاكوان من نفسه	وهو وحى الحق في جرسه
وكلام الحق شاهده	أثر في الكون من نفسه
ان موسى قبل ابصره	في اشتعال النار في قبسه
معدن الراحة فيه فن	ناظر فيه وفي حرسه

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل أن يعرف بعصمته من الناس وهو قوله تعالى والله يعصمك من  
 الناس اذ انزل منزلا يقول من يحرسنا الليلة مع كونه يعلم ان الله على كل شيء حفيظ وقال عليه الصلاة  
 والسلام لما اشتد عليه كرب ما يلاقى من الاضداد ان نفس الرحمن يأتي من قبل اليمن فكأت  
 الانصار اعلم ان الموجودات هي كلمات الله التي لا تنفد قال تعالى في وجود عيسى عليه السلام انه  
 كلمته ألقاها الى مريم وهو عيسى عليه السلام فلما قلنا ان الموجودات كلمات الله من حيث الدلالة  
 السمعية اذ كان لا يصدقنا كل أحد فبما ندعى فيه الكشف أو التعريف الالهي والكلمات المعلومة  
 في العرف انما تشكل عن نظم الحروف من النفس الخارج من النفس المتقطع في الخارج فيظهر  
 في ذلك التقاطع أعيان الحروف على نسب مخصوصة فتكون الكلمات وبعد أن نهتك على هذا  
 تجعل بالك لما نورد في هذا الباب فاعلم أن الله سبحانه ما استوى على عرشه الا باسم الرحمن اعلا ما  
 بذلك انه ما أراد بالايحاد الالرحمة بالموجودين ولم يذكر غيره من الاسماء وذكر الاستوى على أعظم  
 المخلوقات احاطة من عالم الاجسام فان الاكلام ليس محلها الا التركيب وأما البسائط فلا تقبل في ذاتها  
 قيام معنى بها بل هي عين المعنى ليدل على شموله الرحمة للعالم وان طرأت عوارض البلايا فانها رحمة  
 كما ذكرنا في شرب الدواء الكريه ليس المقصود منه عذاب من شربه ولا ايلامه وانما المقصود من استعماله

ما يؤول اليه من استعماله من الراحة والعافية ثم اعلم بعده هذا أن الحق تسمى بالظاهر والباطن فالظاهر  
 للصور التي يتحول فيها والباطن للمعنى الذي يقبل ذلك التحول والظاهر في تلك الصور فهو عالم الغيب  
 من كونه الباطن والشهادة من كونه الظاهر وقد علمت أن العالم نسخة الهية على صورة حق ولذلك قلنا  
 علم الله بالاشياء علمه بنفسه فلذلك حكمنا عليه بالصورة وبذا وردت الاسماء الالهية وورد في الصحيح أن  
 الله خلق آدم على صورته وهو الانسان الكامل المختصر الظاهر بمقتضى الكون كله حديثه وقديمه  
 وجعل سبحانه النفس يخرج من القلب للامر الذي قد علم وقررناه فيجد الخارج اذا قصد المتفسف الكلام  
 وان لم يقصد الكلام كان النفس بالحرف الهاوى عندنا خاصة وما هو عندنا من الحروف وهو يهوى  
 على ثلاث مراتب هو اذانيا يعبر عنه بالالف وهو المسمى عند القراء بالحرف الهاوى فاذا مرت بالارواح  
 العلوية في هويته حدث له منها واول العلة وهو امتداد الهواء من المتفسف عن ضم الحرف وهو اتباع حركة  
 الضم واذا مرت بالاجسام الطبيعية السفلية في هويته حدث له من ذلك بلاء العلة وهو امتداد الهواء من  
 المتفسف عن خفض الحرف وهو اشباع حركة الخفض لان الخفض من العالم الاسفل ومالهذا النفس  
 في هويته أكثر من هذه الثلاث مراتب فاعلم ذلك فحدثت رسالة الملك بالواو المضموم ما قبلها وحدثت  
 رسالة البشر بالياء المكسور ما قبلها وكان الالف على الاصل عن الله وهو مسبب الاسباب كلها ولما ذكر  
 الله عن نفسه أنه الظاهر وأنه الباطن وان له كلاما وكلمات ما ذكر ان له نفسا من الاسم الرحمن الذي به  
 استوى على العرش فاسأل به خبير او هو العارف بالله من عباد الله من نبي وغيره من شاء الله من عباد  
 لانه تعالى قال يؤتى الحكمة من يشاء فنكر الامر ولم يعرفه فهو نكرة في معرفة يعلمها ولا غيره لان  
 الامور معينة عنده مفصلة ليس في حقه اجمال ولا يضح ولا مبهم مع علمه بالجمال في حق من يكون الامر  
 في حقه مجملا وبالمبهم في حق من يكون في حقه الامر مبهما وغير ذلك فلما علمنا أن له نفسا وأنه الباطن  
 وأن له كلاما وان الموجودات كلماته علمنا أن الله ما علمنا بذلك الالتقف على حقائق الامور فان على  
 الصورة فنقبل جميع ما تنسبه الالهية اليها على ألسنة رسلها وكتبها المنزلة وجعل النطق في الانسان  
 على أتم الوجود فجعل له ثمانية وعشرين مقطعا للنفس يظهر في كل مقطع حرفا معين ما هو عين الآخر  
 مبرزه المقطع مع كونه ليس غير النفس فالعين واحدة من حيث انها نفس وكثيرة من حيث المقاطع  
 وجعلها على ثمانية وعشرين لان العالم على ثمانية وعشرين من المنازل التي تجول السيارة فيها  
 وفي بروجها وهي امكنتها من تلك المستدير بأمكنة الخارج للنفس لا يجاد العالم وما يصلح له  
 فأعطت كل عالم هذه المقاطع التي أظهرت أعيان الحروف ثم قسم هذه المقاطع الى ثلاثة أقسام  
 قسم أقصى عن الطرف الاقصى الآخر فالأقصى الواحد يسمى حروف الحلق وهو على طبقات  
 والاقصى الثاني حروف الشفتين وما بينهما حروف وسط فان الحضرة الالهية على ثلاثة مراتب باطن  
 وظاهر ووسط وهو ما يتميز به الظاهر عن الباطن وينفصل عنه وهو البرزخ فله وجه الى الباطن ووجه  
 الى الظاهر بل الوجه عينه فانه لا يتقسم وهو الانسان الكامل اقامه الحق برزخا بين الحق والعالم  
 فيظهر بالاسماء الالهية فيكون حقا ويظهر بحقيقة الامكان فيكون خلقا وجعله على ثلاثة مراتب عقل  
 وحس وهما طرفان وخيال وهو البرزخ الوسط بين المعنى والحس فلما عرفنا الله أنه ظاهر وباطن وله  
 نفس وكلمة وكلمات نظرنا ما ظهر من ذلك وما ينسب الى ذاته النفس وما يحدث عنه فقنا عين النفس  
 هو العماء فان نفس المتفسف المقصود بالعبارة عنه ما ينزل منزلة الريح وانما ينزل منزلة البصار فان نفس  
 هذا حقيقة حيث كان فكان عنه العماء كما يحدث العماء عن بخار غلايات الاركان فيصعد ويعلو  
 فيظهر منه العماء أولا ثم بعد ذلك يكثف والهواء يحمله والريح يسوقه فاهوى عين الهواء وانما هو عين  
 البخار ولذلك جاء في صفة العماء الذي كان فيه ربنا قبل خلق الخلق انه عماء ما فوقه هواء وما تحته  
 هواء فذكر أن له الفوق وهو كون الحق فيه والتحت وهو كون العالم فيه فلم يكن ثم غير نفس الحق

ففيه يكون الهواء وجرت الرياح ما بين زعزع ورخاء وهي الحروف الشديدة والرخوة وظهر عن هذا النفس أصوات الرعود كالخروف المجهورة وهبوب التسييم وهي الحروف المهموسة وظهرت الطباق في الافلاك كالخروف المطبقة من تنفس الانسان بالقول اذ قصده وهو في الالهيات اذا أردناه أن نقوله **كُنْ** فالخروف المطبقة في النفس الالهية وجود سمع سموات طباقا وكل موجود في العالم على جهة الانطباق وبرز في هذا النفس الالهية اقتناح الوجود بالكون اذ كان ولا شيء معه وجعلها في التنفس حقيقة الحروف المنفتحة ثم لما أوجد العالم وفتح صورته في العماء وهو النفس الذي هو الخلق المخلوق به مراتب العالم واعيانته وابان منازل جعل منه عالم الاجسام كالخروف المنسلفة لانها من جانب الطبيعة وهو حد الكون المظلم وجعل منه عالم الارواح وهو الحروف المستعلية في التنفس بالنفس الانساني وكل ذلك كلمات العالم قسمي في الانسان حروفان حيث آحادها وكلمات من حيث تركيبها كذلك أعيان الموجودات حروف من حيث آحادها وكلمات من حيث امتزاجاتها وجعل في النفس الالهية علة الابداع من جانب الرحمة بالخلق ليخرجهم من شر العدم الى خير الوجود فكان بالحرف الهاوي ثم أبان لهم أيضا بوجود ما يؤدي الى السعادة ببعثة الرسول الملكي والبشرى ارسال رحمة فكانت حروف اللين في التنفس الانساني ثم أوجد في هذا النفس الصوت عند خروجه من الباطن الى الظاهر بطريق الوحي الذي شبهه رسول الله صلى الله عليه وسلم بسلسله على صفوان فكان في تنفس الانسان حروف الصغير ثم نفس ذلك النفس الالهية على أعيان العوالم الثابتة ولا وجود لها فكان مثل ذلك في الكلام الانساني حروف التفشي ثم ان النفس الالهية استطال عليه الاكون بالدعوى والتحكم حيث عدت وكثرت ما هو واحد العين وهو في نفس التنفس الانساني الحرف المستطيل وهو الضاد وحده لانه طال حتى أدرك مخرج اللام ثم ان هذا النفس الالهية في ايجاد الشرائع قد جعل طريقا مستقيما وخارجا عن هذه الاستقامة المعينة ويسمى ذلك تحريفا وهو قوله يحرفونه من بعد ما عقلوه مع كونه اليه يرجع الامر كله يقول وان تعدد فالنفس يجمعه فسمى ذلك التحريف في نفس التنفس الانساني الحرف المتحرف فخالط أكثر الحروف وهو اللام وليس لغيره هذه المرتبة وهو **ك** بعض الاحكام الذي تجتمع فيه الشرائع ثم انه ظهر في النفس الالهية في الصورة الامثال فلم يقع التميز فتخيل فيه التكرار والحقيقة تعطي انه لا تكرار فظهر في عالم الحروف البشرية الحرف المكرر وهو الزاء واذا كان النفس يحمل الروائع فيعرف أن خروجه على المسام وهو المسمى في الحروف في النطق الانساني حروف الغنة لانها من الخيشوم وتمت مراتب الحروف بكاملها والحمد لله وقدرأينا من رجال الروائع جماعة وكان عبد القادر الجيلي منهم يعرف الشخص بالشتم اخبرني صاحبي أبو البدر عنه ان ابن فائد الاواني جاء اليه وكان ابن فائد يرى لنفسه حظا في الطريق فأخذ عبد القادر يشمه فحو ثلاث مرات ثم قال له لا أعرفك فكان ذلك تريته في حقه فعلت همة ابن فائد الى ان التحق بالافراد والنفس أبدا أكثر ما يظهر حكمه في المحيين العشاق وهو مقامهم ومرتبتهم ويضيفون ذلك الى نفس الرياح لا الى نفس الارواح كما قال بعضهم

من أين هذا النفس الطيب  
مكان القت عقدها زينب  
وذيلها من فوقها تسحب  
فمهدك اليوم بها أقرب

ناشدك الله نسيم الصبا  
هل أودعت برداك عند الضحى  
أو نامت ريك روض الحى  
فهاهنا تحفنى بأخبارها

هذه الايات على لطافتها ورقتها من اكثف ما قيل في عشق الارواح لان نسيم الارواح الطيف من نسيم الرياح لانها بعيدة المناسبة عن عالم الطبيعة والرياح ليست كذلك فالارواح اذا نسجت لاتب الاطياب

فانها تهب من الحضرة الذاتية من الغيب الاقدس فلا تأتي الا بكل طيب وطيبة والرياح ليست كذلك لانها من عالم الطبيعة فان مرت بجيبات جاءت بجيبات وان مرت بطيب جاءت بطيب ونسيم الارواح اذا مرت بجيبات رده طيبا وان مرت بطيب زاده طيبا فلو كان هذا القائل عاشقا حقيقة لا يتكلم بدعوى زور لم يجعل الطيب من زينب وان كانت طيبة ولو ذكر ان طيبها زاده طيب المكان طيبا وجعل محبوبته تنم بأسرارها الرياح فليست بمنفعة الحي وعالم الطبيعة يحترقها وهو الرياح وأخذ يهبو الرياح حيث يحب من أين لها هذا النفس الطيب ولو ساق هذا الطيب بطريق المفاضلة بأن يقول من أين هذا النفس الا طيب فانه لم يكن الريح بأمر زائد على نفس محبوبته اذا حققت لانها عين الطيب حيث ظهر طيب وسألتني بعض اصحابي ان أشرح له هذه الايات لوفائها عارف من المحبين الالهيين فاجبته الى ذلك فانا اشرحها ان شاء الله ثم اعود الى الكلام على تحقيق النفس في هذا الباب فنقول والله يقول الحق وهو يهدي السبيل قوله يخاطب نسيم الصبا ناشدك الله اعلم أن الصبا هي ريح القبول والصبا الميل والميل قبول وسميت الصبا قبول لان العرب لما أرادت أن تعرف الرياح حتى يتجصل لها اسماء تذكرها بها التعرف فاستقبلت مطلع الشمس فكل ريح هبت عليها من جهة مطلع الشمس استقبلته اذ كان وجهها الى تلك الجهة فسمتها قبولا وما أتى اليها من الريح عن دري في حال استقبالهها ذلك سمته دبور او هي ريح الغريبه وما أتاها منها في هبوبها عن الجانب الايمن سمته جنوبا وعن جانب الشمال سمته شمالا وكل ريح بين جهتين من هذه الجهات تهب سمتا بكما من النكوب وهو العدول اى عدلت عن الاربع الجهات والنسيم اقل هبوب الريح والشيء المستلذ اذا فاجاك ابتداء فهو والذمن استعجاب به مثل قوله احلى من الامن عند الخائف الوجل \* ولهذا انعيم الجنان جديدي في كل نفس فلذلك ما ناشد الا النسيم للتأذ به وجعلها نسيم الصبا لانها ريح شرقية قبول فاعطته الريح من اخبارها بما جاءت به من طيبها ما يعطيه قبولها لواقبلت ورؤيتها لو طلعت عليه كما تطلع الشمس لان الصبار ريح شرقية والشرق طلوع الشمس والاشراق ضوء الشمس وقوله ناشدك الله أى طاببتك مقسما بالله والناشد الطالب فهو كالمستفهم وهذا يدل على قلة معرفته بمحبوبه حيث جعل له امثالا لقوله من أين هذا النفس الطيب فانه ثم من له انفاس طيبة فلواستفرغ في شغله بمحبوبه ولم ير مشهودا له سواء ما استفهم اذ كل من استفهم فقد أحضر ذلك في ذهنه فهذا اشاعر أحضر الاشتراك في ذهنه فشهد على نفسه بنقصان المعرفة ان كان عارفا بنقصان المحبة ان كان محبا عاشقا فان أراد من المحبوب كثرة وجوهه وتجليه في أعيان متعددة كالاسماء الالهية لله مع كونه ذاتا واحدة ومع هذا فله تسعة وتسعون اسما فافوق ذلك فغير في أى اسم لما هبت هذه الريح وهي نسمة قبول الهي لطيفة الهبوب أورنت في القلب لطفا ورقه بهبوبها فاستفهم الريح لما جاءت به من الطيب المستلذ فقال هل اودعت بردا عند الضيحي مكان القت عقد هازينب اعلم أن هذا البيت من أدل دليل على انه ليس بمحب وان هذا البيت هو الى هجاء المحبوب أقرب منه الى الثناء والمدح وذلك انه لما جاءته الريح بهذا النفس الطيب أضاف ذلك الطيب الى ما حصل للمكان الذي القت عقد هازينب فيه فهو ثناء على العقد فهو يريد أن عقدها كان غير بهذا طيب فطاب المكان بذلك العقد وما ذكر أن العقد انما اكتسب الطيب من روائح زينب أو عرفها أو انفاسها فلوسلك في كلامه ان طيب المكان بما تنفست فيه زينب فلو قال مثل ما قلنا \* هل اودعت بردا عند الضيحي \* طيب مكان طيب زينب \* انفاسه من طيب انفاسها \* فطيبه من طيبها أعجب \* ولنا في هذا المعنى في غيره هذا الروي

|| والنور في الشمس الامن محياها ||

|| وذاتها لجنان الخلد مأواها ||

|| ما الطيب في المسكن الا طيب رباها ||

|| الخلد مأوى الحسان الحور تسكنه ||



وأما قوله بعد هذا

أواناحت ربال الروض الحلى وذيلها من فوقه تسحب

فهذا مثل الأول جعل الطيب للروض من ذيل زينب لما سحبه على ذلك المكان طاب من طيب ذيلها وطيب ذيلها من طيب ثيابها به مثل العقد سواء فاذكر ما يدل على أن طيب هذه الأماكن من طيب انفاها وإذا كان هذا فلا يطيب إلا من ليس بطيب أو ليس له ذلك الطيب ولذا قلنا لو قال النفس الاطيب لا الطيب لكان اشعر وأثبت في المدح ثم قوله للنسيم فهات أتخفى بأخبارها فعهدك اليوم بها أقرب

كلام غير محقق فإن نسيم الريح ماله عهد قريب إلا بالمكان وروض الحلى لا بزنب والطيب للمكان من العقد والروض من الذيل فلم ينقل هذا التسمي شيئاً من طيبها المختص بذاتها ولو كانت مشهودة للنسيم حين ذهب على المكان والروض بقوله وذيلها يذكّر ما يذلل الاحتمال في الحال فانه يحتمل أن يكون الحال في قوله وذيلها أى في حال مرورها على روض الحلى وهذا بعيد والاول وهو عدم الحال اقرب فانه لو مر بها مشاهداتها في حال انسحاب ذيلها على الروض لنقل طيب ذيلها لا طيب الروض من ذيلها فدل انه ما شاهد هانسيم الريح واذا لم يشاهد هانفليس عهده بها قريباً وانما عهده قريب بالمكان الذي مرت عليه ثم فيه من التقص بقوله أقرب وصفها بالامر العام في كل طيب اذا المكان الذي يبقى فيه الطيب انما يكون قريب العهد بالطيب في جلوسه فيه أو مروره عليه وهذا ليس بمخصوص بهابل لو قال ان طيبها في المكان لا يزول بعد ان اكتسبه منها وانه بها بعيد عهد ومع هذا فالطيب باق لقوة سلطانه لكان اشعر فكان التسمي ما نقل اليه الاطيب المكان والروض ومع ذلك فينبغي أن يصدق فيقول فعهدك اليوم به أقرب يعني بالمكان أو بكل واحد منهما ما يعني الروض والمكان أو يقول بهم أقرب فكذب بقوله بها أقرب ثم انه لا يلزم طيب المكان ولا طيب الروض من القاء العقد ولا من طيب الذيل بل قد يكون طيب الروض من الزهر وطيب المكان من أمر آخر مع وجود العقد فيه وانسحاب الذيل على الروض فهو قاصر بكل وجه فهذا شعر لطيف اللفظ مليح وهو بالمعنى ليس بشئ لأن جمال الشعر والكلام أن يجمع بين اللفظ الرائق والمعنى الفائق فيحار الناظر والسامع فلا يدري اللفظ أم المعنى أو هما على السوى فانه اذا نظر الى كل واحد منهما اذهله الآخر من حسنه واذا نظر فيهما معا حيراه غايه تحسن مثل هذا الشعر اذا قلب كثيف فان اللفظ لطيف والمعنى كثيف واذا كان المعنى قبيحاً عند الصحيح النظر لم يحجبه حسن اللفظ عن قبح المعنى فان مثاله عندي مثال من يجب صورة في غاية الحسن منقوشة في جدار من رتبة با نواع الاصبغة تامة الخلق لا روح لها فان المعنى للفظ كالروح للصورة فهو جمالها على الحقيقة انظر في أعجاز القرآن تجده كما ذكرنا حسن النظم مع توفر المعنى وحسن سياقه وجمع المعاني بعضها الى بعض في اللفظ الحسن النظم الوجيز مع وجود تكرار القصة الموجب للبلل ولا تجدها في القرآن فتجد مع تكرار القصة الواحدة مثل قصص الامم كآدم وموسى ونوح وغيرهم مما تكرر بزينة لفظ او نقصه له في غاية الحسن وما تجدد اخلافاً في المعنى بجملة واحدة وسبب ذلك انه قول حق مانبه تزوير وما أتينا على تنبيه ما في قول هذا الشاعر مع كونه لم يخرج عن حقيقة هذا الباب في ذلك فانه باب النفس بفتح الفاء والشعر من الكلام فهو من باب الانفاس فتم انفاس يخرج معها تحقيق المعاني على ما هي عليه في تركيب بعضها مع بعض وثم انفاس بالعكس فلترجع الى النفس الرجاني الذي ظهر عنه حروف الكائنات وكلمات العالم على مراتب مخارج الحروف من نفس المتنفس الانساني الذي هو اكمل النشآت كلها في العالم وهي ثمانية وعشرون حرفاً لكل حرف اسم عنه المقطع مقطوع نفسه فأولها الهاء وآخرها الواو ومنها حروف مفردة المخرج كالخرف المستطيل والمخرف والمكزرونها مشتركة في المخرج كحروف الصفيروان كان بين المشترك تفاوت فهو قريب

بعضها من بعض يجد الالفاظ الصحيح اللفظ في حال التلظظ بها الفرق بين الحرفين المشتركين كطاء والتاء  
والدال فهذه الثلاثة وان كانت من مخرج واحد فهو على التقارب لاعلى التحقيق ولهذا اختلفت  
اللقاب عليه لاختلاف أحوالها في الخارج فيكون للحرف الواحد القاب متعددة لدرجات له  
في النفس عند التكون منه في مقطع الحرف يمازبه عن الذي يقاربه في المخرج الذي أوجب له أن يقال  
فيه انه مشترك كحرف الصاد غير المجهة مثلا فانه من الحروف المهموسة ويشارك الكاف في الهمس  
وهو من حروف الصغير فهو يشارك الازاي وهو من الحروف المطبقة فهو يشارك الطاء في الاطباق  
وهو من الحروف الرخوة فهو يشارك العين في الرخاوة وهو من الحروف المستعلية فهو يشارك القاف  
في الاستعلاء فهذا حرف واحد اختلف عليه القاب ~~كثيرة~~ لظهوره في مراتب متعددة قابل بذاته  
كل مرتبة صالح لها فاختلفت الاعتبارات فاختلفت الاسماء كذلك نقول في العقل الاول عقلا  
لمعنى يخالف المعنى الذي لاجله نسميه قلبا يخالف المعنى الذي لاجله نسميه روحا يخالف المعنى الذي  
لاجله نسميه قلبا والعين واحدة والحكم مختلف ~~لذا تنوعت~~ الارواح والصور وكذلك الحق أصل  
الوجود الواحد الاحد الذي لا يقبل العدد فهو وان كان واحدا العين فهو المسمى بالحق القيوم العزيز  
المتكبر الجبار الى تسعة وتسعين اسما العين واحدة واحكام مختلفة فما المفهوم من الاسم الحق هو  
المفهوم من الاسم المريد ولا القادر ولا المقدر كما قلنا في حرف الصاد وكذلك سائر الحروف فخرجت  
الحروف من نفس المتنفس الانساني الذي هو أكل النشآت وبه ظهرت وبمنفسه جميع الحروف فكان  
على الصورة الالهية بالنفس الرجائي وظهر حروف الكائنات وعالم الكلمات سواء وكلها النفس  
الانساني ثمانية وعشرين حرفا حقيقة لما صدر من النفس الرجائي أعيان الكلمات الالهية ثمانية  
وعشرين كلمة لكل كلمة وجوه فصدر عن نفس الرحمن وهو العماء الذي كان فيه ربنا قبل أن يخلق  
الخلق فكان العماء كالنفس الانساني وظهر العالم في امتداده في الخلاء بحسب مراتب الكائنات  
كالنفس الانساني من القلب وامتداده الى القم وظهر الحروف في الطريق والطبقات كظهور العالم  
من العماء الذي هو نفس الحق الرجائي في المراتب المقدرة في الامتداد المتوهم لافي جسم وهو الخلاء  
الذي ملأه العالم فكما كان أول حرف ظهر من أعيان العالم من هذا النفس لما طلب الخروج الى الغاية  
وهو نهاية الخلاء كما كان غاية امتداد النفس الى الشقين فظهرت الهاء أولا والواو آخر ا وليس وراء  
ذلك حرف يعقل فكان اجناس العالم منحصرة واشخاصه لا تنهاى وجودا فانها تحدث مادام السبب  
موجودا والسبب لا ينقضي فابجد اشخاص النوع لا ينقضي فاما حصر العالم على عدد الحروف من  
اجل النفس في ثمانية وعشرين لا تزيد ولا تنقص فقول ذلك العقل وهو القلم وهو قول النبي صلى  
الله عليه وسلم انه أول ما خلق الله العقل وفي خبر آخر أول ما خلق الله القلم الحديث فكان أول خلق  
خلق الله من النفس الذي هو العماء القابل لفتح صور العالم فيه العقل وهو القلم ثم النفس وهو اللوح  
ثم الطبيعة ثم الهباء ثم الجسم ثم الشكل ثم العرش ثم الكرسي ثم الاطلس ثم فلك الكواكب  
الثابتة ثم السماء الاولى ثم الثانية ثم الثالثة ثم الرابعة ثم الخامسة ثم السادسة ثم السابعة  
ثم كرة النار ثم كرة الهواء ثم كرة الماء ثم كرة التراب ثم المعدن ثم النبات ثم الحيوان ثم الملك  
ثم الحقن ثم البشر ثم المرتبة والمرتبة هي الغاية في كل موجود كما أن الواو غاية حروف النفس وقصدت  
ذكر اسماء العالم لارتيب وجوده كما قصد في أبجد هو زحطى كلن سعنص قرشت فخذ ضظغ حصر  
الحروف لارتيب وجودها في الخارج ولكل موجود عماد كراه مرتبة واحكام ونسب معلومة عند  
المعلم بالله وكل واحد له مقام معلوم يتميز به لا يكون للآخر كما أن له أمورا يشترك فيها مع غيره خلاقا وحكما  
فاما في الخلق فكما اشخاص النوع وانواع الجنس الواحد مثل الافلاك تشترك في الاستدارة الظلمة  
وفي الجسمية من حيث التركيب وما ذكرنا الا ما يختص بعالم الدنيا كما انه ما ذكرنا من الحروف

الا ما يختص بالنفس الانسانية اليوم اذ لا تكلم الا في الموجود فانما لا نخط باالله علما فتكلمنا على قدر  
 ما أعطانا من العلم به فليس في الامكان ابداع مما خلق لانه الصادق وقد قال انه خلق العالم على صورته  
 واكمل منه فلا يكون فاكمل من هذا العالم فلا يكون وقد وقعت لنا واقعة من الحق في هذا الباب وقد  
 تقدم ذكرها ثم لنعلم ان اقرب شبه بالنفس بل هو عين النفس حروف العلة وهي الالف والواو والمضموم  
 ما قبلها والياء المكسور ما قبلها وليست هذه الثلاثة الحروف من الحروف الصالح المحققة في الحرفية  
 هي أجل من ذلك واطلاق الحرف عليها بطريق المجاز وما يدل عليها الا الحرف اذا انتفع واشبع  
 الفتحة أو ضم فاشبع الضمة أو كسر فاشبع الكسرة فذلك الدليل على ابراز هذه الحروف كما كان العالم  
 من أجل حدوده الذي هو بمنزلة اشباع الحركات في الحروف دليلا على وجود الحق سواء فافهم  
 ما ذكرناه ثم ان هذه الحروف لها خواص هي عليها أعطتها الخارج فهي في النفس مجموعة اذ هو  
 يجمعها وفي أعيان الحروف والكلمات متفرقة فاذا جرى النفس من أول الحروف الى غايتها فانه  
 يفصل بكل حرف يتأخر وجوده لتأخر مخرجه عند انقطاع النفس ما يفعله كل حرف في مخرج تقدمه  
 فهو يجرى على تقدمه لان النفس مرت في خروجه على تلك الخارج الى أن انقطع عنده هذا المخرج فنقل  
 معه مرتبة كل حرف فظهرت في قوة الحرف المتأخر وآخر الحروف الواو في الواو قوة جميع الحروف  
 كما ان الهاء اقل في العمل من جميع الحروف فان لها البدأ فكلمة هو جفت جميع قوى الحروف في عالم  
 الكلمات فلهذا كانت الهوية أعظم الاشياء فعلا وكذلك الانسان آخر غاية النفس والكلمات الالهية  
 في الاجناس ففي الانسان قوة كل موجود في العالم فله جميع المراتب ولهذا اختص وحده بالصورة  
 بجمع بين الحقائق الالهية وهي الاسماء وبين حقائق العالم فانه آخر موجود فاتهى لوجوده النفس  
 الرجائي حتى جاء معه بقوة مراتب العالم كله فيظهر بالانسان ما لا يظهر بجزء من العالم ولا بكل  
 اسم من الحقائق الالهية فان الاسم الواحد ما يعطى ما يعطى الآخر مما يتميز به فكان الانسان  
 اكمل الموجودات والواو اكمل الحروف وكذا هي في العمل اكمل عند من يعرف العمل  
 بالحروف فكل ماسوى الانسان فهو خلق الا الانسان فانه خلق وحق فالانسان الكامل هو على  
 الحقيقة الحق المخلوق به اى المخلوق بسببه العالم وذلك لان الغاية هي المطلوبة بالخلق المتقدم عليها  
 فما خلق ما تقدم عليها الا لاجلها وظهور عينها ولولا ما ظهور ما تقدمها فالغاية هو الامر المخلوق  
 بسببه ما تقدم من اسباب ظهوره وهو الانسان الكامل وانما قلنا الكامل لان اسم الانسان  
 قد يطلق على المشبه في الصورة كما تقول في زيد انه انسان وفي عمرو انه انسان وان كان زيد قد ظهرت  
 فيه الحقائق الالهية وما ظهرت في عمرو وعمرو على الحقيقة حيوان في شكل انسان كما أشبهت الكرة  
 النلك في الاستدارة وأين كمال النلك من الكرة فهذا أعني بالكامل فجاز الانسان جميع المراتب  
 برتبته كما حازت الواو جميع قوى الحروف فدل على أن الواو كانت المطلوبة من الكلام لتوجد فوجد  
 بسببها جميع ما وجد في الطريق باستعداد الخارج من الحروف حتى انتهى الى الواو ثم ليعلم أن نفس  
 المتنفس لم يكن غير باطن المتنفس فصار النفس ظاهرا وهو أعيان الحروف والكلمات فلم يكن الظاهر  
 بأمر زائد على الباطن فهو عينه واستعداد الخارج لتعيين الحروف في النفس استعداد أعيان  
 العالم الناسة في النفس الرجائي فظهر عين الحكم الاستعداد الذي في العالم الظاهر في النفس  
 فلهذا قال تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى وقال للنفس المطمئنة  
 ارجعي الى ربك راضية مرضية كما قال طوعا وكرها أي ان لم ترجعي راضية في ذاتك والا اجبرت على  
 الرجوع الى ربك فتعلمين انك ما أنت أنت واذ ارجعت راضية فهي النفس العالمة المرضية عند الله  
 فدخلت في عباده فلم تنسب ولا انتمت الى غيره بمن اتخذ الله هوام ودخلت في جنه أي في كنفه وستره  
 فاستترت هذه النفس به فكان هو الظاهر وهي غيب فيه فهي باطنة اذ كانت هي عين النفس والنفس

باطن فقامت للرجن بهذا النعت من الدخول في الستر المضاف اليه بقوله جنتي بمقام الروح للجسم  
الصوري فانه ستر عليه فالجسم المشهود والحكم للروح فالظاهر الحق والحكم للروح وهو استعداد العالم  
الذي أظهر الاختلاف في الحق الظاهر فهذا معنى قوله وادخلي جنتي فأضافه الى نفسه شعر

فأرب والمربوب مرتبطان || في الوجود به وليس بئان ||  
|| ما ان رأيت ولا سمعت بمثله || || الا الذي قالوه في العمران ||

والعمران يريدون أبابكر والعمران يريدون الشمس والله خلقكم وما تعملون فثبت بالضمير وتني بالفعل  
الذي هو خلق كما اتنى أبو بكر فلم يظهر له اسم في العمران واثبت ضمير التثنية وهو قولهم العمران  
فسبحان من اخفى عنه حكمته فيه فظهر في الوجود العليم الذي لا يعلم كالرامي الذي مارى فالحروف  
ليست غير النفس ولا هي عين النفس والكلمة ليست غير الحروف وما هي عين الحروف  
والجمع حال لا وجود لعينه وله الحكم ليس للاتحاد

\* (وصل) \* واعلم أن الله لما قال قل ادعوا الله وادعوا الرجن أيا ما تدعوا فله الاسماء الحسنى  
جعل الاسماء الحسنى لله كما هي للرجن غير أن هذا دقيقة وهي أن الاسم له معنى بالنفس وله صورة  
فدعى الله بمعنى الاسم ويدعى الرجن بصورة لأن الرجن هو المنعوت وبالنفس ظهرت الكلمات  
الالهية في مراتب انخلاء الذي ظهر فيه العالم فلاندعوه الابصورة الاسم وله صورتان صورة عندنا  
من أنفاسنا وتركيب حروفنا وهي التي ندعوه بها وهي أسماء الاسماء الالهية وهي كالطلع عليها ونحن  
بصورة هذه الاسماء التي من أنفاسنا مترجون عن الاسماء الالهية والاسماء الالهية لها صور من نفس  
الرجن من كونه قائلاً ومنعوتاً بالكلام وخلف تلك الصور المعاني التي هي لتلك الصور كالارواح فصور  
الاسماء الالهية هي التي يذكر الحق بها نفسه بكلامه ووجودها من نفس الرجن فله الاسماء الحسنى  
وارواح تلك الصور هي التي للاسم الله خارجة عن حكم النفس لاتنعت بالكيفية وهي لصور الاسماء  
النفسية الرجانية كالمعاني للعرف ولما علمنا هذا وأمرنا أن ندعوه باسمائه الحسنى وخبرنا بين الله  
والرجن فان شئنا ندعوه بصورة الاسماء النفسية الرجانية وهي الهمم الكونية التي في أرواحنا  
وان شئنا دعونا بالاسماء التي من أنفاسنا بحكم الترجمة وهي الاسماء التي تلفظ بها في عالم الشهادة  
فاذا تلفظنا بها أحضرنا في نفوسنا اما الله فنستظر المعنى واما الرجن فنستظر صورة الاسم الالهى  
النفسى الرجاني كيف ما شئنا فعلنا فان دلالة الصورتين منا ومن الرجن على المعنى واحد سواء علمنا  
ذلك أو لم نعلمه ولما كان ذكر اسمائه عين الشئ عليه ذكرنا في هذا الباب ما هو فينا مثل كلمة كن منه  
وذلك البسملة يقول اهل الله ان بسم الله منافي في إيجاد الأفعال بنزلة كن منه ولما كان القرآن ذكر  
وجامعاً لاسمائه صوراً ومعاني جعلنا التلاوة في هذا الباب من جملة الاذكار فلان ذكر من الاذكار  
الاما يختص بالقرآن فنذكره بكلامه من حيث علمه بذلك لا من حيث علمنا فيكون هو الذي يذكر  
نفسه لاشحن ولما كان دعاؤنا باسمائه القرآنية وكذا ذكرين تالين وجب علينا التعوذ وهو من الذكر  
فبعيدنا وسقنا من الاذكار الحمد لله وسبحان الله والله اكبر ولا اله الا الله ولا حول ولا قوة الا بالله  
فلنذكر فهرست ما أناداكه في هذا الباب من فصول ما يتكلم عليه مما يختص بالنفس الالهية  
ومراتب الذاكرين من العالم في الذكر لان الذاكرين هم أعلى الطوائف لانه جليديهم ولهذا ختم الله  
بذكرهم صفات المقربين من اهل الله ذكرانهم وانما هم فقال تعالى ان المسلمين والمسلمات \* والمؤمنين  
والمؤمنات \* والقانتين والقانتات \* والصادقين والصادقات \* والصابرين والصابرات \*  
والخاشعين والخاشعات \* والمتدقسين والمتصدقات \* والصائمين والصائمات \* والحافظين  
فروجهم والحافظات \* والذاكرين الله كثيراً والذاكرات \* وما ذكر بعد الاذكار شيأ والذاكر

من نعوت كونه متكلماً وهو من نفس الرحمن الذي ظهرت فيه حقائق حروف الكائنات وكميات  
الحضرة

• (ذكر فهرست القصول وهي خمسون فصلاً) •

الفصل الاول في ذكر الله نفسه بنفس الرحمن وبه أوجد العالم من كونه أحب ذلك

الفصل الثاني في كلام الله وكمياته

الفصل الثالث في ذكر التعوذ من الشيطان

الفصل الرابع في الذكر بالبسملة

الفصل الخامس في كلمة الحضرة وهي كلمة كن

الفصل السادس في الذكر بالحمد

الفصل السابع في الذكر بالتسبيح

الفصل الثامن في الذكر بالتكبير

الفصل التاسع في الذكر بالتلليل

الفصل العاشر في الذكر بالحقوقة

الفصل الحادى عشر في الاسم البديع وتوجهه على ايجاد العقل والمفعول وهو القلم الاعلى  
ومن الحروف على الهمزة وتفاصيل الهمزة ومن المنازل على الشرطين والامداد الالهى النفسى  
ومراتبه الذاتية والزائدة

الفصل الثانى عشر في الاسم الباعث وتوجهه على ايجاد اللوح المحفوظ وهو النفس الكلية وهو  
الروح المنفوخ منه في الصور المسواة بعد كمال تعديلها فيها الله بذلك النفخ أى صورة شاء وتوجهه  
على ايجاد الهاء من الحروف وهاء الكليات وتوجهه على ايجاد البطين من المنازل

الفصل الثالث عشر في الاسم الباطن وتوجهه على خلق الطبيعة وما يعطيه من انقاس العالم  
وحصرها في أربع حقائق واقترانها واجتماعها وتوجهه على ايجاد العين المهملة وايجاد الثريا  
من المنازل

الفصل الرابع عشر في الاسم الآخر وتوجهه على خلق الجوهر الهبائى الذى ظهر فيه صورة الاجسام  
وما يشبه هذا الجوهر في عالم التركيب وايجاد الحاء المهملة من الحروف وايجاد الدبران من  
المنازل المقطرة

الفصل الخامس عشر في الاسم الظاهر وتوجهه على ايجاد الجسيم الكل وايجاد الفين الممجة من  
الحروف وايجاد الهقعة من المنازل

الفصل السادس عشر في الاسم الحكيم وتوجهه على ايجاد الشكل وحرف الخاء الممجة والهنعة  
من المنازل

الفصل السابع عشر في الاسم المحيط وتوجهه على ايجاد العرش والعرش المعظمة والمكرمة والمجدة  
وحرف القاف من الحروف والذراع من المنازل

الفصل الثامن عشر في الاسم الشكور وتوجهه على ايجاد الكرسي والقدمين وحرف الكاف والنثرة  
الفصل التاسع عشر في الاسم الغنى وتوجهه على ايجاد الفلك الاطلس فلك البروج وحدوث الايام  
بوجود حركته واستعانت به بالاسم الدهر على ذلك وحرف الجيم والظرفا

الفصل العشرون في الاسم المقدر وتوجهه على ايجاد فلك الكواكب النابتة والجنات وتقدير صور  
الكواكب في مقعر هذا الفلك وكونه أرض الجنة وسقف جهنم وحرف الشين الممجة والجهة

الفصل الحادى والعشرون في الاسم الرب وتوجهه على ايجاد السماء الاولى والبيت المعمور وسدرة



المتنهي و ابراهيم الخليل ويوم السبت وحرف الياء بالثقتين من أسفل واخر ثان من المنازل المقطرة  
وخانس هذه السماء وكوكبا

الفصل الثاني والعشرون في الاسم العليم وتوجهه على ايجاد السماء الثانية وخانسها ويوم الخميس  
وموسى عليه السلام وحرف الضاد المعجمة والصرفة من المنازل

الفصل الثالث والعشرون في الاسم القاهر وتوجهه على ايجاد السماء الثالثة وخانسها ويوم الثلاثاء  
وحرف اللام والعوا

الفصل الرابع والعشرون في الاسم النور وتوجهه على ايجاد السماء الرابعة وهي قلب جسم العالم  
المركب وايجاد الشمس وحدوث الليل والناه في عالم الاركان وروح ادريس عليه السلام

وقطبيته وحرف النون والسماء الاعزل ويوم الاحد ونفخ الروح الجزى عند كمال تصوير النطف  
الفصل الخامس والعشرون في الاسم المتصور وتوجهه على ايجاد السماء الخامسة وخانسها والتصوير

والحسن والجمال ويوسف عليه السلام وحرف الراء والفقر ويوم الجمعة  
الفصل السادس والعشرون في الاسم المحصى وتوجهه على ايجاد السماء السادسة وخانسها وعيسى

عليه السلام والاعتدال وحرف الطاء المهملة والزبا ويوم الاربعاء  
الفصل السابع والعشرون في الاسم المتين وتوجهه على ايجاد السماء الدنيا وهي السابعة والقمر المعين

وآدم عليه السلام والمد والجذر وحرف الدال المهملة والاكيل ويوم الاثنين  
الفصل الثامن والعشرون في الاسم القابض وتوجهه على ايجاد الاثير وما يظهر فيه من ذوات

الاذناب والاحتراقات ومن الحروف حرف التاء المنقوطة باثنتين من فوق والقلب من المنازل  
الفصل التاسع والعشرون في الاسم الحى وتوجهه على ايجاد ما ظهر في ركن الهواء وحرف الزاى من

الحروف ومن المنازل الشوله  
الفصل الثلاثون في الاسم المحي وتوجهه على ايجاد ما ظهر في الماء وحرف السين المهملة والنعام

الفصل الحادى والثلاثون في الاسم الميت وتوجهه على ايجاد التراب وحرف الصاد المهملة والبلدة  
الفصل الثانى والثلاثون في الاسم العزيز وتوجهه على ايجاد المعادن وحرف الطاء المعجمة والذابح

الفصل الثالث والثلاثون في الاسم الرزاق وتوجهه على ايجاد النبات وحرف التاء المعجمة بثلاث  
ومن المنازل بلع

الفصل الرابع والثلاثون في الاسم المذل وتوجهه على ايجاد الحيوان وحرف الذال المعجمة ومن المنازل  
السعود

الفصل الخامس والثلاثون في الاسم القوى وتوجهه على ايجاد الملائكة وحرف الفاء والاخبية  
الفصل السادس والثلاثون في الاسم اللطيف وتوجهه على ايجاد الجن ومن الحروف حرف الباء

المعجمة بواحدة ومن المنازل القرع المقدم  
الفصل السابع والثلاثون في الاسم الجامع وتوجهه على ايجاد الانسان وحرف الميم والقرع المؤخر

الفصل الثامن والثلاثون في الاسم رفيع الدرجات وتوجهه على تعيين الرتب والمقامات والمنازل  
وحرف الواو من المنازل الرشا

الفصل التاسع والثلاثون في الفعل واين مقامه في الانفاس  
الفصل الاربعون في معرفة الجلى والخفى من الانفاس وهو بمنزلة الادغام والاطهار في الكلام

الفصل الحادى والاربعون في الاعتدال والانحراف في النفس وهو بمنزلة الفتح والامالة بين اللفظين  
الفصل الثانى والاربعون في الاعتماد على الناقص والميل اليه وهو في الكلام معرفة الوقف

على هاء التأنيث وهو من باب الانفاس أيضا  
الفصل

الفصل الثالث والاربعون في الاعادة وهي التكرار وأين هي في النفس

الفصل الرابع والاربعون في اللطيف من النفس يرجع كثيفا وماسببه والكثيف يرجع لطيفا من النفس وماسببه وعليه مبنى اصول اصوات الملاحن

الفصل الخامس والاربعون في الاعتماد على اصناف المحدثات وهو في باب النفس الانساني الوقف على أواخر الكلام في اللسان

الفصل السادس والاربعون في الاعتماد على العالم من حيث ما هو كتاب مسطور في رق الوجود المنشور في عالم الاجسام الكائن من الاسم الظاهر

الفصل السابع والاربعون في الاعتماد على الوعد قبل كونه وهو الاعتماد على المعدوم لصدق الوعد وهو في الانقاس السكوت على الساكن قبل الهمزة

الفصل الثامن والاربعون في الاعتماد على الكائنات وما يظهر منها من المفتوح وهو الالينية في الطريق وكيف يرجع المعلول صحيحا والصحيح عيلا

الفصل التاسع والاربعون فيما يعدم ويوجد مما يزيد على الاصول التي هي بمنزلة النوافل مع الفرائض الفصل الحسون في الامر الجامع لما يظهر في النفس من الاحكام في كل متنفس حقا وخلقا وحيوانا

ونطقا وبه تمام باب النفس على الاقتصار والاختصار ان شاء الله تعالى ثم اللواحق وهي الاقسام الالهية التي نفس الله بها عن عباده وهي من نفس الرحمن

الفصل الاقل في ذكر الله نفسه بنفس الرحمن ورد في الحديث الصحيح كشفا للغير النابت نقلا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ربه عز وجل انه قال ما هذا معناه كنت كثيرا مخفيا لم اعرف فاحببت أن

أعرف فخلقت الخلق وتعرفت اليهم فعرفوني ولما ذكر المحبة علمنا من حقيقة الحب ولوازمه ما يجده الحب في نفسه وقد بينا أن الحب لا يتعلق الا بالمعدوم يصح وجوده وهو غير موجود في الحال والعالم

محدث والله كان ولا شيء معه وعلم العالم من علمه بنفسه فما أظهر في الكون الا ما هو عليه في نفسه وكأنه كان باطنا فصار بالعلم ظاهر او أظهر العالم نفس الرحمن لانه لا يحكم الحب وتنفس ما يجده الحب فعرف

نفسه شهودا بالظاهر وذكر نفسه بما أظهره ذكر معرفة وعلم وهو ذكر العلماء المنسوب الى الرب قبل خلق الخلق وهو الذكر العام المجل وان كلمات العالم بجماعتها مجمل في هذا النفس الرحاني وتفاصيله غير

متناهية ومن هنا يتكلم من يرى قسمة الجسم عقلا الى ما لا يتناهى مع كونه قد دخل في الوجود وكل ما دخل في الوجود فهو متناه وانقسمه لم تدخل في الوجود فلا تنصف بالتناهي وهو لاهم الذين أنكروا

الجوهر الفرد الذي هو الجزء الذي لا ينقسم وكذلك العلماء وان كان موجودا قفاصيل صور العالم فيه على الترتيب دينا وآخر غير متناهى التفصيل وذلك أن النفس الرحاني من الاسم الباطن يكون

منه الامداد له دائما والذكر له في الاجمال دائما فهو في العالم كآدم في البشر ولما علم آدم الاسماء كلها علمنا بهذا أن العلماء من حيث ما هو نفس رحاني قابل لصور حروف العالم وكلماته هو حامل

الاسماء كلها وكلمات الله ما تنفذ ذكر الله لا ينقطع والرحمن يذكر الله باسمائه وهو أيضا مسمى بها فله الاسماء الحسنى ويدكر نفسه من كونه متكلم ومفصلا فذكر الرحمن مجمل وذكر الله مفصل

الفصل الثاني في كلام الله وكلماته الكلام والقول نعمان الله فبالقول يسمع المعدوم وهو قوله تعالى انما قولنا لشيء اذا أردنا أن نقول له كن فيكون وبالكلام يسمع الموجود وهو قوله تعالى وكلم الله

موسى تكليما وقد يطلق الكلام على الترجمة في لسان المترجم وينسب الكلام الى المترجم عنه في ذلك فالقول له أثر في المعدوم وهو الوجود والكلام له أثر في الموجود وهو العلم والموصوف بالتبديل

في قوله يحرفونه من بعد ما علقوه وقوله يريدون أن يبدلوا كلام الله هو الترجمة فانها تقبل التبديل والمعاني تابعة للكلام فلا يفهم من الامر الذي حرف به وبديل المعنى الذي يفهم من الاصل

ولذلك الحق التحريف والتبديل بالاصل وان كان لا يقبل التحريف ولا التبديل لانه كلام الهي لا يحكي ولا يوصف بالوصف الذاتي فاذا وقع التجلي في أى صورة كانت فلا يخلو اما أن تكون من جنس الصور المنسوب اليها الكلام في العرف أو لا تكون فان كانت من جنس الصور المنسوب اليها الكلام في العرف فكلماها من جنس الكلام المنسوب اليها بحكم الصورة على التجلي مثل قوله علمنا منطق الطير وقالت غلة وان كان مما لا ينسب اليه الكلام في العرف فلا يخلو ما أن تكون ممن ينسب اليها القول بالايمان مثل قوله هذا كتابا ينطق عليكم بالحق وقوله قاتلنا آتينا طائعين وقوله يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم وقوله قالوا أنطقنا الله الذي أنطق كل شيء واما ان لا تكون ممن ينسب اليه قول ولا نطق وهو الذي ينسب اليه التسييح الذي لا يفقه وما قال لا يسمع اذ الكلام او القول هو الذي من شأنه أن يتعلق به السمع والتسييح لو كان قولاً أو كلاماً لنفى عنه سمعاً وانما نفى عنه فهمنا وهو العلم والعلم قد يكون عن كلام وقول وقد لا يكون فاذا تجلى بمثل هذه الصور فيكون النطق بحسب ما يريد المتجلى مما يناسب تسييح تلك الصور لا يتعداه فيفهم من كلام ذلك المتجلى تسييح تلك الصورة وهو علم عجيب قليل من أهل الله من يقف عليه فيكون الكلام المنسوب الى الله عز وجل في مثل هذه الصورة بحسب ما هي عليه هذا اذا وقع التجلي في المواد النورية والطبيعية فان وقع التجلي في غير مادة نورية ولا طبيعية وتجلي في المعاني المجردة فيكون ما يقال في مثل هذا انه كلام من حيث أثره في المتجلى له لا من حيث انه تكلم بكذا وتلك الآثار كلها من طبقات الكلام الذي تقدم تسمى كلمات الله جمع كلمة وهي أعيان الكائنات قال تعالى وكلمته القاها الى مريم وهي عين عيسى لم يلق عليها غير ذلك ولا علمت غير ذلك فلو كانت الكلمة الالهية قولاً من الله وكلامها مثل كلامه لموسى عليه السلام لسرت ولم تغل بالتبني مت قبل هذا وكنت نسياً منسياً فلم تكن الكلمة الالهية التي القيت اليها الا عين عيسى روح الله وكلمته وهو عبده فنطق عيسى ببرأته في غير الحالة المعتادة ليهكون آية فيكون نطقه كلام الله في نفس الرحمن فنفس الله عن آتته بذلك ما كان اصاحباً من كلام أهلها بما يناسبها اليه مما طهرها الله عنه ومن هنا قالت المعتزلة ان المتكلم من خلق الكلام وفيما ليس من شأنه أن يتكلم فذلك كلام الله مثل الجناد والنبات وحالة عيسى الا القائلين بالشكل الغريب فيجعلون مثل هذا من الاشكال الحادثة في الكون فقد بينا لك معنى كلام الله وكلماته وكلام الله تعالى علمه وعلمه ذاته ولا يصح أن يكون كلامه ليس هو ذاته فانه كان يوصف بأنه محكوم عليه بالزائد على ذاته وهو لا يحكم عليه عز وجل فكل ذى كلام موصوف بأنه قادر على أن يتكلم متمكن في نفسه من ذلك والحق لا يوصف بأنه قادر على أن يتكلم فيكون كلامه مخلوقاً وكلامه قديم في مذهب الاشعري وعين ذاته في مذهب غيره من العقلاء فنسبة الكلام الى الله مجهولة لا تعرف كما ان ذاته لا تعرف ولا يثبت الكلام لله الا شرعاً ليس في قوة العقل ادراكه من حيث فكره فافهم أن النفس للرحن والكلام لله والقول وهو انتهاء النفس الى عين كلمة من الكلمات فيظهر عينها بعد بطونها وتفصيلها بعد اجالها فان قلت فائدة الكلام الامماع وما في الوجود الا الله وهو متكلم فمن اجمع قلنا ليس من شرط السامع أن يكون موجوداً فانه يقول للمعدوم في حال عدمه كن فيكون المعدوم عندما يتعلق بسمعه النبوي كلام الله وأمره بالوجود وكذلك المرءى على رؤيته جواز رؤيته أو الوجود بل الاستعداد والتهيؤ سواء كان موجوداً او معدوماً والجواب الآخر كما انه تكلم من حيث ما هو منعوت بالكلام يسمع كلامه من كونه جميعاً وهما نسبتان مختلفتان فان قلت ففائدة امماع الكلام حصول العلم وهو عالم لذاته قلنا ما كل كلام موضوع لحصول ما لم يعلم فان المتكلم يثق على نفسه بما هو عالم به انه عليه فلا يستفيد بل هو لا يحتاج بالكلام الذاتي فالخلق لم يزل متكلماً وان حدث في الكون فلا يدل على حدوثه في نفس الامر قال تعالى ما يأتيهم من ذكر من الرحمن محدث يعني عندهم وان كان قد تكلم بهم مع

غيره قبل هذا مثل التوراة وغيرها مما هو في القرآن هذا اذا قلنا انه يريد كلام الله الذي هو صفته له  
وان كان الظاهر ان السامع انما سمع كلام الله المترجم عن الله كما قال ان الله قال على لسان عبده  
سمع الله لمن حده فلنذكر فصول الاذكار الالهية ما يتسر منها من المذكورة في القرآن فنبدأ بالتعوذ  
من أجل اذكار القرآن

الفصل الثالث في التعوذ قال تعالى فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله وقال صلى الله عليه وسلم  
واعوذ بك منك والحق هنا هو الذاكر بالقرآن نفسه فالتعوذ يكون باسم الهى من اسم الهى وهو الذى  
تبه عليه صلى الله عليه وسلم بقوله واعوذ بك منك فان كان التالى أعنى الذاكر بالقرآن من الشيطان  
عليه سبيل حينئذ يجب عليه أن يقول أعوذ بالله من الشيطان الرجيم فاستعاذه الحق بما هو عليه من  
صفات التقديس والتزبه بما ينسب اليه مما لا يليق به كما قال تعالى عما يقول الظالمون علوا كبيرا  
وسبحان ربك رب العزة فوق العباد رب العزة عما يصفون يريد عما يطلق عليه مما لا ينبغي لجلاله من  
الصاحبة والولد والانداد فهذا كله عباد الهى لانه كلامه واما الاستعاذه به منه فهو ما ورد من تجليه  
في صورة تنكر فبتهوذ المتجلى له منها بتجلى في صورة تعرف وهو عين الصورة الاولى والثانية وقد بينا لك  
في هذا الكتاب انه الظاهر في مظاهر الاعيان فهو المستعذ به منه ومن هذا الباب قوله أعوذ برضاك  
من خطئك وبما فاتك من عقوبتك وهو قوله ان ربك لشديد العقاب وانه لغفور رحيم وقوله ان  
ينصرمكم الله فلا غالب لكم وان يخذلكم فمن ذا الذى ينصركم من بعده فتعوذ بالناصر من الخاذل وبالنافع  
من الضار وهو القائل على لسان العبد ما ظهر عنه من التعوذ واثاته الموفق

الفصل الرابع في ذكر البسملة قولك بسم الله وهو للعبد كلمة حضرة المكنون للتكوين بمنزلة كلمة الحضرة  
في قوله كن فينفع عن العبد بالبسملة اذا تحقق بها ما يتحقق بها ما يفعله عن كن فكأنه يقول بسم الله يكون ظهور  
الكون فهو اخبار عن حقيقة اقترن بها صدق محبوب كان الحق سمعه ولسانه فيكون عنه ما يكون  
عن كن وهو قوله فتنفخ فيه فيكون طيرا باذنى فباذنى متعلق بقوله فتنفخ وتبرى الاكاه والابرص  
باذنى واذا تخرج الموتى باذنى اى بأمرى لما كنت لسانك وبصرك تكونت عنك الاشياء التى ليست  
بمقدورة لمن لا أقول على لسانه فالتكوين في الحالين لى فبسم الله عين كن والله يقول الحق وهو يهدى  
السبيل

الفصل الخامس في كلمة الحضرة الالهية وهى كلمة كن لله تجل في صورته قبل القول والكلام بترتيب  
الحروف كما له تجل في غير هذا قد ذكرناه في التجلى الالهى الذى خرج به مسلم في الصحيح قال تعالى  
انما قولنا لشيء اذا أردناه فقولنا هو كونه متكامل أن نقول له كن فكأن عين ما تكلم به فظهر عنه الذى  
قيل له كن فاضاف التكوين الى الذى يكون لا الى الحق ولا الى القدرة بل أمر فامتثل السامع في حال  
عدمه وثبوتيه أمر الحق بسمع ثبوتى فامرته قدرته وقبول المأمور بالتكوين استعداده قطهرت  
الاعيان في النفس الرجائى ظهور الحروف في النفس الانسانى والشيء الذى يكون انما هو الصورة  
الخاصة كظهور الصورة المنقوشة في الخشب او الصورة في الماء المهيئ او الصورة في الصلح  
او الصورة في الطين او الصورة فان قلت عن وجود صدقت وان قلت لم أكن صدقت

شعر

ما قلت الا أنا هو أنا  
من قول كن منه قد خلقنا  
وباطن الامر أنت كتنا  
وهو الوجود الذى رأينا  
لولم يكن ذلك ما وجدنا

فلو رأيت الذى رأينا  
فاعلم بأن الذى سمعنا  
قطاهر الامر كان قول  
فالشكل عين الذى بدا الى  
قد أثبتت لى قول ربي

فأعلم الحضر ليس فيه	ثبوت عين عقل صدقتا
لولا <del>ت</del> مكن ثم يا حيي	لذا قال كمن لم تكن سمعنا
فأى شئ قبلت منه	الكون لو يكون عين أمتا

فكلمة الحضرة كلمات كما قال تعالى وما أمرنا الا واحدة فلم يكثر رفع عين الامر بحين التكوين وما ثم امر الهى الا كن وكن حرف وجودى عند سبويه من واجب الوجود لا يقبل الحوادث قال الامر في نفسه صعب لتصوره من الوجه الذى يطلبه الفكر سهل في غاية السهولة من الوجه الذى قرره الشرع فالفكر يقول ما ثم شئ ثم ظهر شئ لا من شئ والشرع يقول وهو القول الحق بل ثم شئ فصار كونا وكان غيبا فصار عيننا

انظر الى الابل كيف خلقت يعنى السحاب الكائن من الابخرة هنا الصاعدة للحرارة التى فيها فالابخرة نفس عنصري وليس بشئ زائد على السحاب ولم يكن سحابا فى المنفس بل هو شئ يظهر سحابا فتكاتف ثم تحلل ماء فتزل فتكون بخارا فصعد فكان سحابا فانظر الى الابل كيف خلقت ألم تر أن الله يربح سحابا ثم يؤلف بينه ثم يجعله ركاما فترى الودق يخرج من خلاله وأنزلنا من المعصرات ماء ثجاجا فينشئه سحابا فيسطه فى السماء كيف يشاء ويجعله كسفا وهو تعدد الاعيان فترى الودق يخرج من خلاله فاذا أصاب به من يشاء من عباده اذا هم يستشرون ففى السحاب من الماء يتقل فينزل كما صعد بما فيه من الحرارة فان الاصغر يطلب الاعظم فاذا ثقل واعتمد على الهواء فانضغط الهواء فاخذ سفلا تحك وجه الارض فتقوت الحرارة التى فى الهواء فطلب الهواء بما فيه من الحرارة القوية الصعود يطلب الركن الاعظم فوجد السحاب مترا كما تنفعه من الصعود بتكافئه فاشتعل الهواء فخلق الله فى تلك الشعلة ملكا سماه برقا فاضا به الجحوم انطفا بقوة الريح كما ينطفئ السراج فزال ضوءه مع بقاء عينه فزال كونه برقا وبقي العين كونا يسبح الله ثم صعد الوجه الذى يلى الارض من السحاب فلما مزجه كان كالنكاح فخلق الله من ذلك الاتحام ملكا سماه رعدا فسبح بحمد الله فكان بعد البرق لا بد من ذلك ما لم يكن البرق خلبا فكل برق يكون على ما ذكرنا لا بد أن يكون الرعد يعقبه لان الهواء يصعد مستغلا فيخلق له ملكا يسبحه برقا وبعد هذا يصعد اسفل السحاب فيخلق الله الرعد مسجما بحمده لما أوجده وان من شئ الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم وهم يروى وهى ملائكة يخلقها الله فى زمان الصيف من حرارة الجحول ارتفاع الشمس فتزل الاشعة الشمسية فاذا احرقت ركن الاثير زادت حرارة فاشتعل الجحوم من أعلى وما ثم سحاب لان قوة الحرارة تطف الابخرة الصاعدة عن كثافتها فلا يظهر للسحاب عين وهنالك حكم الشين المجبة من الحروف ولهذا سمى حرف التفتى فخلق الله من ذلك الاشتعال بروقا خلبا لا يكون معها رعد أصلا وهذه كلها حوادث ظهرت أعيانها عن كلمة كن فى انقاس وانما جئنا بمثله هذا تأييدا لك لتعلم ما فتح الله من الصور والاعيان فى هذا النفس العنصرى المسمى بخار التكون لك عبرة ان كنت ذا بصيرة تجوز بالنظر فى هذا الى تكوين العالم من النفس الرحانى الظاهر من محبة الله أن يعرفه خلقه فافى العالم او ما هو العالم سوى كلمات الله وكلمات الله أمره وأمره واحدة وهو كلح بالبصر او هو اقرب لانه ما ثم اسرع من لمح البصر فانه زمان التحاظه هو زمان التحاقه بقاية ما يمكن أن ينهى اليه فى التعلق وكذلك قوة السمع فتدبريا أخى كلام الله وهذا القرآن العزيز وتفاصيل آياته وسوره وهو احدى الكلام مع هذا التعدد وهو التوراة والفرقان والانجيل والابور والصحف فما الذى عدد الواحد او وحد العدد انظر كيف هو الامر فانك اذا علمت علمت كلمة الحضرة واذا علمت كلمة الحضرة علمت اختصاصها من الكلمات بكلمة كن لكل شئ مع اختلاف ما ظهر ومن الحروف الظاهرة بالكاف والتون ومن الحروف الباطنة بالواو وكيف حكم العارض



على الثابت بما بعده عليه فرة غيبا بعد ما كان شهادته قلن السكون هو الحاكم من النون وهو عرض  
 لان الامر الالهى عرض له فيسكنه فوجد سكون الواو فاستعان عليها بما يستعين البديريه  
 على ربه فلما اجتمع الساكنان وارتدت النون الاتصال بالكاف لسرعة نفوذ الامر حتى يكون اقرب  
 من لمح البصر كما اخبر فرالت الواو من الوسط فباشرت الكاف النون فلو بقيت الواو لكان في الامر  
 بطوقان الواو لا بد أن تكون واو علة لاجل نحة الكاف فلا يصل النفس الى النون الساكنة بالامر  
 الا بعد تحقق ظهور واو العلة فيبطى الامر وهي عن واو علة فيكون الكون ايضا عن عتين الواو والامر  
 الالهى وهو لا شريك له واذا جاز ان يبطى المأمور عن التكوين زمانا واحدا وهو قدر ظهور الواو  
 لو بقيت ولا تحذف لجاز ان يبطى المأمورا كثر من ذلك فيكون أمر الله قاصرا فلا تنفذ ارادته وهو نافذ  
 الارادة فحذف الواو من كلمة الحضرة لا بد منه والسرعة لا بد منها فظهر الكون عن كلمة الحضرة  
 بسرعة لا بد منه فظهر الكون فظهرت الواو في الكون لتدل انها كانت في كن وانها انما زالت لامر  
 غرض فقبلت في الغيب فظهرت في الكون لما ظهر الكون بصورة كن قبل حذف الواو ليدل على  
 أن الواو لم تعدم وانما غابت لحكمة ما ذكرناه فليس الكون بزائد على كن واوها الغيبة وظهر الكون  
 على صورة كن وكن أمره وأمره كلامه وكلامه عله وعلمه ذاته فظهر العالم على صورته فخلق آدم على  
 صورته فقبل الاسماء الالهية وقد ينما فيه الكفاية للعاقل في كلمة الحضرة والله يضرب الامثال  
 لعباده والله يقول الحق وهو يهدي السبيل الفصل السادس في الذكر بالتحميد الحمد ثناء عام مالم يقبده  
 الناطق به بأمر وله ثلاث مراتب جدا الحمد وجد المحمود نفسه وجد غيره وما ثم مرتبة رابعة في الحمد  
 ثم في الحمد بما يحمد الشيء نفسه ويحمده غيره تقسيمان اما أن يحمده بصفة فعل واما أن يحمده بصفة  
 تنزيه وما ثم حدث ثالث هنا واما حمد الحمد فهو في الحمدين بذاته اذ لو لم يكن لما صح أن يكون له ما حمده  
 فحمد الحمد يعطى الحمد فيه ولولا الحمد ما كان الحمد  
 ثم ان الحمد على المحمود قسمان القسم الواحد أن يحمد بما هو عليه وهو الحمد الاعم والقسم الثاني  
 أن يحمد على ما يكون منه وهو الشكر وهو الاخص فانحصرت أقسام التحيات والمحامد وتعين  
 الكلمات التي تدل على ما ذكرناه لا تنهاى فان النبي صلى الله عليه وسلم يقول في المقام المحمود فاحمد  
 بحمده لا اعلمها الا وقال لأحصى ثناء عليك لأن ما لا يتناهى لا يدخل في الوجود ولما كان كل عين  
 حاملة ومحمودة في العالم كلمات الحق الظاهرة من نفس الرحمن ونفس الرحمن ظهور الاسم الباطن  
 والحكم الغيب وهو الظاهر والباطن رجعت اليه عواقب الثناء فاحمد الله الا الله ولا محمود الا الله  
 وجد الحمد صفته لان الحمد صفته وصفته عنه اذ لا ينكر شعر

ولا يكمل بالزائد تعالى الله  
 فاحمد الله الا الاله  
 فاحمد الحمد هو فليس الاله  
 ومحموده عنه لا سواه

فنجد الله على هذا الخوف قد حمده ومن نقصه من ذلك شيئا فهو بقدر ما نقصه فان كنت حامدا لله  
 فلتحمده بهذا الحضور وهو التصور فيكون الجزء من الله لمن حمده هذا عنه فافهم  
 الفصل السابع في الذكر بالتسبيح التسبيح التنزيه فسبح بحمد ربك واستغفره هذا أمر سبحانه الذي  
 امرى به بعد خبر التسبيح قسم من أقسام الحمد ولهذا أن الحمد يعلل الميزان على الاطلاق وسبحان الله  
 وغير ذلك من الاذكار تحت حيلة الحمد فاذا ظهر التسبيح فانظر كيف تسبحه فان الجهل يتخلل  
 هذا المقام فخلا خفيا لا يشعربه فانه كما قال صلى الله عليه وسلم لحسان بن ثابت لما أراد أن يمجو  
 قريشا يتافح بذلك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما هجته قريش وهو منها فنفسها هجت  
 ولم تعلم بذلك وعلم بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه العالم الاتم وقد علم رسول الله

صلى الله عليه وسلم ان الذي انبعث اليه حسان بن ثابت من هجاء قريش ان ذلك مما يرضى الله  
لحسن قصده في ذلك وما علم ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم الا لما رأى روح القدس الذي يحييه  
قد جاء الى حسان بن ثابت بنويدة من حيث لا يشعر ما دام ينافح عن عرض رسول الله صلى الله  
عليه وسلم وانما أقر الله ذلك اعلاما لقريش بأن أعمالهم تعود عليهم اذ كان الهجاء بما علمته  
تجزى كل نفس بما علمت ليعلموا صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له رسول الله صلى الله  
عليه وسلم اني منهم فاطنر ما تقول وكيف تقول وأت ابا بكر فانه أعرف بالانساب فيضرك حق  
لا تقول كلاما يعود على رسول الله صلى الله عليه وسلم فتكون قد وقعت فيما وقعوا فيه فقال له حسان  
ابن ثابت والله لاسلك منهم كما تسلك الشعرة من العجين لانه لا يعلق بها شيء من العجين وهذا كذا باب  
التسييح فانه تنزيه والتنزيه عبارة عن العدم وليس بتنزيه وانما يكون التنزيه عن كل صفة تدل على  
الحدوث لا تصافه بالقدم وصفات الحدوث انما هي للحدوث وهذا زلت الاقدام في العلم بالحدوثات  
ما هي الحدوثات وما في الوجود الا الله فان الموجودات كلمات الله وبها يثني على الله فاذا نزه المنزه ربه  
فلا ينزهه الا عما هو صفة للحدث والمحدث ليس له من نفسه شيء ولا عين له وانما هي لمن أظهرها  
فاذا نزهت الحق عن شيء لا يثني عليه الاب به وبماثله فقد تركت من البناء عليه ما كان ينبغي لك  
أن تثنى عليه به فاذا سبخته فحقق عن أي شيء تنزهه اذ ما ثم الا هو فان نفس الرحمن هو جوهر الكائنات  
ولهذا وصف الحق نفسه بما هو من صفات الحدوثات مما تحيله الادلة النظرية العقلية واحذر أن تسبجه  
بعقلك واجعل تسبيحه منك بالقرآن الذي هو كلامه فتكون حاكيا لا محترعا ولا مبتدعا فان كان  
هناك ما يقدح كنت انت بريء الساحة من ذلك اذ ما سبجه الا كلامه وهو أعلم بنفسه منك وهو يحدد  
ذاته بآتم المحامد واعظم الشناء كما قال صلى الله عليه وسلم انت كما اثبتت على نفسك وقد أثبت على نفسه بما  
يقول فيه دليل العقل انه لا يجوز عليه ذلك وينزهه عنه وهذا اعناية بالذم وتكذيب الحق فيما نسبته  
الى نفسه وكان أعلم به منك فاذا نزه أن تنزهه عن امر ثبت في الشرع انه وصف له وعلمه بانه ما كان  
ولا تسبجه تسبيحة واحدة بعقلك بجهة واحدة وقد نصحتك فان الادلة العقلية كثيرة التنافر لادلة  
الشرعية في الالهيات فسبح ربك بكلام ربك وبتسبيحه لا بعقلك الذي استفادته من فكره ونظيره  
فانه ما استفاد أكثر ما استفادته الا الجهل فحفظ عما ذكر لك فانه داعي الى الضلال قليل فيه الشفاء فقدم بدم الله  
وامدح مدح الله وارحم رحمة الله والعن بلعنة الله تقربا بالعلم وتلا يدريك من الخير والتسييح ثناء كل  
موجود في العالم لا غير التسييح وهذا هو الذي اضل للعقلاء وهو من المكر الالهي الخفي وغابت  
عقولهم عن قوله تعالى وان من شيء الا يسبح بحمده وما قال يحمده ولا يكبر ولا يهلل فانها  
كلها ثناء باثبات وجودي والتسييح ثناء بعدم دخله المكر الالهي فآثر في العقول المفكرة المكر  
لجاء العارفون فوجدوا الله قد قيد تسييح كل شيء بحمده المضاف اليه فسبحوه بما اثبت على نفسه  
فما استنبطوا شيئا بخلاف الناظرين بعقولهم في الالهيات ولهذا قال ولكن لا تفقهون تسييحهم لانهم  
نسوا بحمده محجبهم عن ذلك ادلة عقولهم اذ ستر الله عنها ذلك بستر أفكارهم فلم يواخذهم على ذلك  
لقوله انه كان حليما غفورا مع ما فيه من سوء الادب من وجه لما كان الشفيع فيهم عند الله قوله ليس  
كذلك شيء وفيه غلطوا فقبل الله فيهم سؤال ليس كذلك شيء فعفا عنهم فيما وقفوا فيه أو حالوه مما أثبتته  
الحق لنفسه من استواء ومعية وظرفية ونزول وغير ذلك مما لا يحصى كثرة مما نطق به كتبه ورسله  
قد أفهمتكم كيف تسبح ربك وقد ألقيت بك على الطريق فاذا كرني عند ربك

\*(الفصل الثامن في الذكر الكبير)\* قال تعالى ولذكر الله اكبر وذكر الله القرآن فاذا ذكره  
بالقرآن لا تكبره بتكبيره اذ قد امر لك أن تكبره فقال وكبره تكبير اعن الولد والشرىك والولى ولا  
تغفل في هذا التكبير عن قوله من الذل فقيده فانه يقول ان تنصر والله ينصركم فانصرناه من

ذل فلهذا قال ولم يكن له ولي من الذل فانه قد دُعَا الى نصرته ليوفي الصورة التي خلقك عليها احتما  
لانه يقول اعطى كل شيء خلقه فمن اعطاه الصورة التي خلقك عليها خلقها الذي هو عين حقها أن يطلب  
منها نصرته فانه الناصر فقال كونوا أنصار الله والناصر هو الولي فلهذا اتهمه فاذا كبرته عن الولي  
فاعلم عن أي ولي تكبره وكذلك أيضا عن الشريك في الملك وعلى هذه المسألة تبني مسألة العبد هل  
يملك أو لا يملك فمن رأى شركة الاسباب التي لا يمكن وجود المسببات الا بها لم يثبت الشريك في الملك لان  
السبب من الملك وهو كالاته ولا لا يوجد بها ما هو ملك للموجد كما هي الالاته ملك للموجد وما ملك  
الاته شيئا فلهذا اتهمه كبير عن الشريك في الملك لاني لا ايجاد لان الله تعالى أوجد الاشياء على  
ضربين ضرب أوجده بوجود اسبابه مثل صنائع العالم كالتابوت للتجار والحائط للبناء وجميع صنائع  
العالم والكل صنعة تعالى والاضافة الى التجار وان كان التجار ما استقل في عمل التابوت بيده فقط بل  
بالآلات متعددة من الحديد وغير ذلك فهذه اسباب التجارة وما اضيف عمل التابوت الى شيء منها بل  
اُضيف للتابوت من كونه صنعة لصانعه ولم يصنع الا بالآلة وتم اضافة اخرى وهو أنه ان  
كان التجار صنع في حق نفسه اضيف التابوت اليه لانه ملكه وهو قوله وما خلقت الجن والانس  
الا ليعبدون فله ملك السموات والارض وان كان الخشب لغيره فالتابوت من حيث صنعة  
يضاف الى التجار ومن حيث الملك يضاف للمالك لا الى التجار فالتجارة للمالك والله ماني الا الشريك  
في الملك لا الشريك في الصنعة ألا له الخلق والامر تبارك الله رب العالمين واما الضرب الثاني فهو  
ما أوجده لاسبب وهو ايجاده اعيان الاسباب الاول فاذا كبرت ربك عن الولي والشريك فقيدته  
في ذلك بما قيده الحق ولا تطلقه فيفوتك خير كبير وعلم كثير وكذلك قوله وكبره أن يتخذ ولدا فان الولد  
للو اديس يتخذ لانه لا عمل له فيه على الحقيقة وانما وضع ماء في رحم صاحبه وتولى ايجاد عين الولد  
سبب آخر المتخذ الولد انما هو المتبني كزيد لما بناه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لنا وقل  
الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا لانه لو اتخذ ولدا لاصطنع مما يخلق ما يشاء فكان يتبني ما شاء فافعل فعل من  
يتخذ ولدا وقوله تعالى لم يلد ذلك ولد الصلب فليس له تعالى ولد ولا تبني احد افنني عنه الولد من  
الجهتين لما دعت طائفة من اليهود والنصارى انهم أبناء الله وارادوا التبني لانهم عالمون بآبائهم وقالوا  
في المسيح انه ابن الله اذ لم يعرفوا ابا ولا تكون عن اب لجهلهم بما قال الله من تمثل الملك لمريم بشرا  
سويا وجعله الله روحا اذ كان جبريل روحا فكانت روح عيسى الاعن اثنين جبريل وهب لها عيسى  
في النفخ فلم يشعروا بذلك كما ينفخ الروح في الصورة عند تسويتها فاعرفوا روح عيسى ولا صورته  
وان صورة عيسى مثل تجسد الروح لانه عن تمثل فلو تفتنت خلق عيسى رأيت روحا عظيما يقصر عنه  
افهام العقلاء فاذا كبرت ربك فكبره كما كبر نفسه تعالى عما يقول الظالمون علوا كبيرا وهم الذين  
يكبرونه عما يكبر نفسه في قوله يفرح بتوبة عبده ويتبسبش الى من جاء الى بيته ويدها ي ملائكته باهل  
الموقف ويقول جئت فلم تطعني فأنزل نفسه منزلة عبده فان كبرته بان تنزهه عن هذه المواطن  
فما تكبره بتكبيره بل كذبته فهو لاهم الظالمون على الحقيقة فليس التكبير الا ما كبر به نفسه فقط عند  
حدته ولا تحكيم على ربك بعقلك

(الفصل التاسع في الذكر بالتليل) \* هذا هو ذكر التوحيد بنبي ماسواه وما هو ثم فان لم يكن  
ثم ونفيت النفي فقد أثبت فان الله تعالى يقول وقضى ربك ألا تعبدوا الاياه فاعبد فيما عبد  
الا الله وهذا التوحيد على ستة وثلاثين اعنى الواردة في القرآن من حيث ما هو كلام الله فنه  
ما هو توحيد الواحد ولهذا يرى بعض العلماء الالهيين ان الله هو الذي وحد الواحد ولولا  
توحيد الواحد لم يكن ثم من يقال فيه انه واحد فوحده انيته اظهرت الواحد ومنه ما هو  
توحيد الله وهو توحيد الالهية ولندكر هذا كله في هذا الفصل وماله تعالى في التليل

من الاسماء الالهية ولا يزيد على ما ورد في القرآن من ذلك وهي ستة وثلاثون موضعاً وهي عشر درجات الفلك الذي جعل الله ايجاد الكائنات عند حركته من اصناف الموجودات من عالم الأرواح والاجسام والنور والظلمة فهذه الستة وثلاثون حق الله بما يكون في العالم من الموجودات فانها تكون في عين التلفظ الانساني بالقرآن فهو كالعشر فيما سقت السماء وهو المسمى الاعلى من قوله سبح اسم ربك الاعلى فالتهليل عشر الذي كروه وكنه لانه حق الله فهو عشر ثمانية وستين درجة في ذلك (التوحيد الاول) وهو قوله والهكم اله واحد لاله الاهو الرحمن الرحيم فهذا توحيد الواحد بالاسم الرحمن الذي له النفس فبدأ به لان النفس لولاه ما ظهرت الحروف ولولا الحروف ما ظهرت الكلمات فحق الألوهية عن كل احد وحده الحق تعالى الاحديته فأثبت الألوهية لها بالهوية التي اعادها على اسمه الواحد وأول نعمته به الرحمن لانه صاحب النفس وسعى مثل هذا الذي كره تلياً من الاهلال وهو رفع الصوت أي اذا ذكر بلا اله الا الله ارتفع الصوت الذي هو النفس الخارج به على كل نفس ظهر فيه غير هذه الكلمة ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أفضل ما قلته انا والنيون من قبلي لا اله الا الله وما قالها الانبياء لانه ما يخبر عن الحق الانبياء فهو كلام الحق فأرفع الكلمات كلمة لا اله الا الله وهي اربع كلمات نقي ومنقي وايجاب وموجب والاربعة الالهية اصل وجود العالم والاربعة الطبيعية اصل وجود الاجسام والاربعة العناصر اصل وجود المولدات والاربعة الاخلاط اصل وجود الحيوان والاربعة الحقائق اصل وجود الانسان فالاربعة الالهية الحياة والعلم والارادة والقول وهو عين القدرة عقلاً وشرعاً والاربعة الطبيعية الحرارة والبرودة واليبوسة والرطوبة والاربعة العناصر النار والهواء والماء والتراب والاربعة الاخلاط المزتان والدم والبلغم والاربع الحقائق الجسم والتغذي والحس والنطق فاذا قال العبد لا اله الا الله على هذا التبريع كان لسان العالم ونائب الحق في النطق فيذكره العالم والحق يذكره وهذه الكلمة اثنا عشر حرفاً فقد استوعب من هذا العدد بسائط اسماء الاعداد وهي اثنا عشر ثلاث عقود العشرات والاربعون والآلاف ومن الواحد الى التسعة ثم بعدهم يقع التركيب بما لا يخرج عن هذه الاحاد الى ما لا يتناهى فقد نهم ما يتناهى وهي هذه الاثنا عشر الى ما لا يتناهى وهو ما يتركب منها فلا اله الا الله وان انحصرت في هذا العدد في الوجود فأجزأها لا تتناهى فيها وقع الحكم بما لا يتناهى ببقاء الوجود الذي لا يلحقه عدم بكلمة التوحيد وهي لا اله الا الله فهذا عمل نفس الرحمن فيها ولهذا ابتداء به في القرآن وجعله توحيد الاحد لان عن الواحد الحق ظهر العالم (التوحيد الثاني) من نفس الرحمن الله لا اله الا هو الحق القيوم فهذا توحيد الألوهية وهي توحيد الابتداء لان الله فيه مبتدأ ونعت الألوهية في هذه الآية بصفة التنزيه عن حكم السنة والنوم لما يظهر به من الصور التي يأخذها السنة والنوم كما يرى الانسان ربه في المنام على صورة الانسان التي من شأنها ان تنام نفسه ووجدان في هذه الصورة وان ظهر بها في الرؤيا حيث كانت غايها عن تأخذها سنة ولا نوم فهذا هو النعت الاخص بها في هذه الآية وقد تم الحق القيوم لان النوم والسنة لا يأخذ الا الحق القائم أي المسقط اذا كان الموت لا يرد الا على حق فلهذا قيل في الحق انه الحق الذي لا يموت كذلك النوم والسنة أول النوم كالنسيم للريح فان النوم بخار وهو هواء والنسيم اوله والسنة أول النوم فلا يرد الا على متصف باليقظة فهذا هو توحيد التنزيه عن من شأنه أن يقبل ما نزه عنه هذا اله الحق القيوم ولولا التطويل لذكرنا تمام الآية بما فيها من الاسماء الالهية (التوحيد الثالث) من نفس الرحمن وهو اله لا اله الا هو الحق القيوم وهذا توحيد حروف النفس وهو الالف واللام والميم وقد ذكرنا من حقائق هذه الحروف في الباب الثاني من هذا الكتاب ما فيه غنية وهذا التوحيد



ايضا توحيد الابداء وله من اسماء الافعال منزل الكتاب بالحق من الله المسمى بالحق القيوم فيبين  
انه منزل الاربعة الكتب يصدق بعضها بهضالان أكثر اليهود اربعة والكتب الالهية  
وثائق الحق على عباده وهي كتب مواضعه وهو تحقيق بحاله عليهم ومالههم عليه عما أوجبه على  
نفسه لهم فضلامنه ومنه فدخل معهم في العهد فقال أوفوا بعهدى أوف بعهدكم فأدخلنا  
تحت العهد اعلاما بأننا جددنا عبودية ناله اذ لو كنا عبيد الم يكتب علينا عهده فانا بحكم السيد  
فلما أيقضنا بخر وجنا عن حقيقته سارا ذعينا الملك والتصرف والاخذ والعطاء كتب بيننا وبينه عقودا  
وأخذ علينا العهد والميثاق وادخل نفسه معنا في ذلك ألا ترى العبد المكاتب لا يكاتب إلا أن ينزل  
منزلة الاحرار فلولا توهم رائحة الحزبة ما صحت كتابة العبد وهو عبد فان العبد لا يكتب عليه  
شي ولا يجب له حق فانه ما يتصرف الا عن اذن سيده فاذا كان العبد يوفى حق عبوديته لم يؤخذ عليه  
عهد ولا ميثاق ألا ترى العبد الا بقى يجعل عليه القيد وهو الوثاق لابقه فهذا بمنزلة الوثائق التي  
تضمن اليهود والعقود التي لا تصح بين العبد والسيد فمن أصعب آية تفر على العارفين كل آية فيها أوفوا  
بالعقود أو اليهود فانما آيات اخرجت العبيد عن عبوديتهم لله (التوحيد الرابع) من نفس الرحمن  
قوله هو الذي يصوركم في الارحام كيف يشاء لا اله الا هو العزيز الحكيم هذا توحيد المشيئة  
ووصف توحيد الهوية بالعزة وهو قوله ولم يولد فهو عزير الخى اذ كان هو الذي صورنا في الارحام  
من غير مباشرة اذ لو باشر لضمه الرحم كما يضم القابل للصورة ولولم يكن هو المصور لما صدقت هذه  
النسبة وهو الصادق فانه ما أضاف التصوير الى غيره فقال كيف يشاء أى كيف أراد فظهر في هذه  
الكيفية ان مشيئته تقبل الكيفية مع نفسه بالعزة ثم بالحكمة والحكيم هو المرتب للاشياء التي  
انزلت منازلها فالتصوير يستدعيه اذ كان هو المصور لا الملك مع العزة التي تليق بجلاله فغير  
العقول السليمة التي تعرف جلاله واتماهل التأويل فاساطروا ولا اصابوا اعنى في خوضهم  
في التأويل وان وافقوا العلم فقد ارتكوا محرمات عليهم يسألون عنه يوم القيامة هم وكل من تكلم  
في ذاته تعالى وزنه عما نسبته الى نفسه ورجح عقله على ايمانه وحكم نظره في علم ربه ولم يكن  
ينبغي له ذلك وهو قوله تعالى كذبني ابن آدم ولم يكن ينبغي له ذلك وذكر بعض ما كذب فيه لانه وأبقى له  
ضربا من الرجا حيث اضافته اليه في الحديث الذي يقول فيه عبدى فان قال فيه ابن آدم وهو الاصح  
في الرواية فأبعده عن نفسه وأضافه الى ظاهر آدم عليه السلام لان المعصية بالظاهر وقعت وهو  
القرب من الشجرة والاكل ففسى ولم نجد له عزما وهو عمل الباطن فبأباطنه منها وكان عند  
الله وجيبا يجتبي كما قال تعالى (التوحيد الخامس) من نفس الرحمن وهو قوله شهد الله انه لا اله الا هو  
والملائكة وأولو العلم قائما بالقسط هذا التوحيد الالهية والشهادة على الاسم المتط وهو العدل  
في العالم وهو قوله أعطى كل شئ خلقه فوصف نفسه بأقامة الوزن في التوحيد أعنى توحيد الشهادة  
بالقيام بالقسط وجعل ذلك للهوية وكان الله الشاهد على ذلك من حيث اسمائه كلها فانه عطف بالكثرة  
وهو قوله والملائكة وأولو العلم فعلنا حيث ذكر الله ولم يعين اسماء خاصاته أراد جميع الاسماء  
الالهية التي يطلبها العالم بالقسط اذ لم يزن على نفسه فلم يدخل تحت هذا الا ما يدخل في الوزن فهذا  
توحيد القسط وقد روي في ذلك حديثا ثانيا وهو ما حدثناه يونس بن يحيى عن ابي الوقت عبد  
الاول الهروى عن ابن المظفر الداودى عن ابي محمد الجوى عن الفربرى عن البضارى عن ابي  
اليمان عن شعيب عن ابي الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال  
قال الله عز وجل أنفق أنفق عليك وقال يد الله ملائ لا يفيضها نفقة محاء الليل والنهار  
وقال أرايت ما أنفق منذ خلق السموات والارض فانه لم يفيض ما في يده وكان عرشه على  
الماء يسه الميزان يحفض ويرفع خرجه مسلم ايضا عن ابي هريرة وقال يمينه ولم يقل يده وقال يمينه



الآخرى وهو حديث صحيح فاذا قام العبد بالقسط في تهليل ربه صدقه ربه فقال مثل قوله فهذا من  
 تزكية الله عبده حدثنا غير واحد منهم ابن رستم مكي الدين ابو شجاع الاصفهاني امام المقام بالحرم  
 المكي الشريف وعمر بن عبد الحميد الماشني عن ابي الفتح الكروخي عن الترياقى ابي نصر عن  
 عبد الجبار بن محمد عن المحبوبي عن ابي عيسى الترمذي عن سفيان ابن وكيع عن اسماعيل ابن  
 محمد بن بحادة عن عبد الجبار بن عياش عن ابي مسلم قال اشهد على ابي سعيد وابي هريرة  
 انهما شهدا على النبي صلى الله عليه وسلم قال من قال لا اله الا الله والله اكبر صدقه ربه  
 وقال لا اله الا أنا وانا اكبر واذا قال لا اله الا الله وحده قال يقول الله لا اله الا أنا وانا وحدي  
 واذا قال لا اله الا الله له الملك وله الحمد قال الله لا اله الا أنا الى الملك ولي الحمد واذا قال لا اله الا الله  
 ولا حول ولا قوة الا بالله قال الله لا اله الا أنا ولا حول ولا قوة الا بي وكان يقول من قالها في مرضه  
 ثم مات لم تطعمه النار فمن أعطى الحق من نفسه لربه ولغيره ولنفسه من نفسه باقامة الوزن على نفسه  
 في ذلك فلم يترك لنفسه ولا لغيره عليه حقاجلة واحدة قام في هذا المقام بالقسط الذي شهد به لربه  
 فانها شهادة اداء الحقوق من يكتمها فانه اتم قلبه وما كان له من حق تعين له عند غيره اسقطه  
 ولم يطالب به اذ كان له ذلك فوقع اجره على الله ثم يؤكده ما ذكرناه في إعطاء الحق في هذه الشهادة قوله  
 بعد قوله قائما بالقسط لا اله الا هو العزيز الحكيم فشهد الله لنفسه بتوحيده وشهد للملائكة  
 وأولى العلم انهم شهدوا له بالتوحيد فهذا من قيامه بالقسط وهو من باب فضل من أتى بالشهادة قبل ان  
 يسألها فان الله شهد لعباده أنهم شهدوا بتوحيده من قبل ان يسأل منه عباده ذلك وبين  
 في هذه الآية ان الشهادة لا تكون الا عن علم لا عن غلبة ظن ولا تقليد الاتقليد معصوم فيما يدعيه  
 فتشهد له فانك على علم كما نحن نشهد على الامم ان انبياءها بلغتهم دعوة الحق ونحن ما كنا في زمان  
 التبليغ ولكنا صدقنا الحق فيما اخبرنا به في كتابه عن نوح وعاد وثمود وقوم لوط وأصحاب الايكة وقوم  
 موسى وشهادة خزيمه وذلك لا يكون الا لمن هو في أيمانه على علم عن آمن به لا على تقليد وحسن ظن  
 فاعلم ذلك (التوحيد السادس) من نفس الرحمن قوله \* الله لا اله الا هو ليجمعنكم الى يوم القيمة هذا  
 أيضا توحيد الاستدعاء وهو توحيد الهوية المنعوت بالاسم الجامع للقضاء والفصل فمن رحمة الله انه  
 قال ليجمعنكم فانجتمتع الايمان لا تتفرق فيه وهو الاقرار برؤيته تعالى واذا جتمعنا من حيث اقرارنا له  
 بالربوبية فهي آية بشرى وذكر خير في حقنا بعبادة الجميع وان دخلنا النار فان الجمعية تمنع من تسرمد  
 الانتقام لا الى نهاية لكن تسرمد العذاب وتختلف الحالات فيه فاذا انتهت حالة الانتقام ووجدان  
 الاكام اعطى من النعيم الاستعذاب بالعذاب ما يليق بعن اقرب ربه ببيتته ثم اشرلتم وحد في غير  
 موطن التكليف والتكليف أمر عرض في الوسط بين الشهادتين لم يثبت فبقى الحكم للاصلين الاول  
 والآخر وهو السبب الجامع لناسي القيامة فاجمعنا الايمان فاجمعنا فاذا استعذبوا العذاب اريحوا من  
 أليم العذاب وهو الجزاء قال ابو يزيد الاكبر البسطامي

وكل ما ربي قد نلت منها \* سوى ملذوذ وجدى بالعذاب

لم يقل بالالام ولنا في هذا الباب نظم كثير (التوحيد السابع) من نفس الرحمن هو قوله \* ذككم الله  
 ربكم لا اله الا هو خالق كل شيء فاعبدوه \* وهذا توحيد الرب بالاسم الخالق وهو توحيد  
 الهوية فهذا توحيد الوجود لا توحيد التقدير فانه امر بالعبادة ولا يأمر بالعبادة الا لمن  
 هو موصوف بالوجود وجعل الوجود للرب فجعل ذلك الاسم بين الله وبين التهليل وجعله مضافا  
 اليها اضافة خاصة الى الرب فهي اضافة خصوص لنوحده في سيادته ومجده وفي وجوب وجوده  
 فلا يقبل العدم كما يقبل الممكن فانه الثابت وجوده لنفسه وتوحيده أيضا في ملكه باقرارنا

بالرق له وتوحيده توحيد المنحله عليه من تفديته اياها في ظلم الارحام وفي الحياة الدنيا وتوحيده  
 ايضا فيما اوجد من المصالح التي بها قوامنا من اقامة النواميس ووضع الموازين ومبايعة الائمة  
 المقائمة بالدين وهذه الصور كلها اعطاها الاسم الرب فوحدناه ونفخنا ربوبية متساواه. قال  
 يوسف لصاحبي السجن ارباب متفرقون خيرام الله الواحد القهار (التوحيد الثامن) من نفس  
 الرحمن قوله تعالى اتبع ما اوحى اليك من ربك لا اله الا هو واعرض عن المشركين هذا التوحيد  
 الانباع وهو من توحيد الهوية فهو توحيد تقليدي في علم لانه نصب الاسباب وازال عنها حكم  
 الارباب بما قالوا ما تعبدهم الا ليقربونا الى الله زلفى فلو قالوا ما اتخذهم وابقوا العبادة لجناب الله لكان  
 لهم في ذلك مندوحة بوضع الاسباب الالهية المقصورة في العلم فأمر صلى الله عليه وسلم ان يعرض عن  
 المشرك لاجل السبب فانه قال في مصالح الحياة الدنيا ولكم في القصاص حياة يا اولى الالباب فعمل ولازم  
 العلم في القرآن كثير وهذا ايضا فيه ما في السابع من توحيد الاسم الرب واعم اضافته جميعنا اليه وهنا  
 خصص به الداعي فكانه توحيد في مجلس محاكمة فبدخل فيه توحيد المقسط لاقامة الوزن في الحكم بين  
 الخصماء يبين ذلك قوله واعرض عن المشركين وخصص به الداعي لمحبيته بالتوحيد الايمان لا التوحيد  
 العقلي وهو توحيد الانبياء والرسل لانها ما وجدت عن نظروا عما وجدت عن صورة علم وجدته في نفسها  
 لم تقدر على دفعه فترك المشركين وآلهتهم وانفرد بغار حري يتعنت فيه من غير معلم الا ما يجده من  
 نفسه حتى فخته الحق وهو قوله اتبع ما اوحى اليك من ربك لا اله الا هو اي انه لا يقبل الشريك  
 فأعرض عنهم حتى يستحكم الايمان واقه بنفس الرحمن واجعل له انصارا وامر له بقتال المشركين  
 لا بالاعراض عنهم (التوحيد التاسع) من نفس الرحمن هو قوله اني رسول الله اليكم جميعا الذي له ملك  
 السموات والارض لا اله الا هو يحيي ويميت توحيد الهوية في الاسم المرسل وهو توحيد الملك ولهذا  
 نفسه بأنه يحيي ويميت اذ الملك هو الذي يحيي ويميت ويعطي ويمنع ويضرب وينفع فمن احب اعطى ونفع  
 ومن اكره منعه واضر ومن منع لاجل من كان منعه حماية وعناية وجودا من حيث لا يشعر المتنوع  
 وكان الضرر في حقه حيث لم يبلغ الى نيل وجود غرضه بل جعله بالمصلحة فيما جاء عنه النافع ومات هذا  
 المتنوع لكونه لم تنفذ ارادته كما لا تنفذ ارادة الميت فهذا منع الله وضرره واماته فانه المنعم الخنان  
 فارسل الرسل بالتوحيد تنبيه اباقرارهم في الميثاق الاول فقال وما ارسلناك الا رحمة للعالمين فمن وحده  
 بلسان رسوله لا من لسانه جازاه الله على توحيد جازاه رسوله فان وحده لا بلسان رسوله بل بلسان  
 رسالته جازاه مجازاة الهية لا تعرف يدخل تحت قوله ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب  
 بشر (التوحيد العاشر) من نفس الرحمن قوله وما امروا الا ليعبدوا الها واحدا لا اله الا هو سبحانه  
 عما يشركون هذا التوحيد الامر بالعبادة وهو من أعجب الامور كيف يكون الامر فيما هو ذاتي للمأمور  
 فان العبادة ذاتية للخلق فقيم وقع الامر بالعبادة فاما في حق المؤمنين فأمرهم ان يعبدوه من حيث  
 أحديه العين لما قال في حق طائفة قل ادعوا الله وادعوا الرحمن ايا ما تدعوا فله الاسماء الحسنى فهذه  
 هي الطائفة التي امرت ان تعبد الها واحدا فلا تنظر في الاسماء الالهية من حيث ما تدل على معان  
 مختلفة فتعبدهم معانيها فتكون عبادتهم معلولة حيث رأوا أن كل حقيقة منهم مرتبطة بحقيقة  
 الهية يتعلق افتقارها لقائم بها اليها وهي متعددة فان حقيقة الطلب للرزق انما هي تعبد الرزاق وحقيقة  
 الطلب للعافية انما هي السان في قبيل لهم لا تعبدوا الا الها واحدا وهي ان كل اسم الهى وان كان  
 يدل على معنى يخالف الآخر فهو أيضا يدل على عين واحدة تطلبها هذه النسب المختلفة واتامن  
 محل العبادة هنا على الاعمال فلا معرفة له باللسان فالعمل صورة والعبادة روح لتلك الصورة العملية  
 التي انشأها المكلف واما غير المؤمنين وهم المشركون فهم الذين نسبوا الالهوية الى غير من يستحقها  
 ووضعوا اسمها على غير مسماها وادعوا الكثرة فيها كما ادعوا الكثرة في الانسانية فدعواهم فيها

حجة وما عرفوا بطلانها في الالهية ولذلك تعجبوا من توحيد ما فقلوا اجعل الالهة الها واحدا  
 ان هذا الشيء عجيب وما علوا ان جعل الالهة في الكثرين اعجب فقبل لهم وان كنتم ما عبدتم  
 كل من محبتهم الا بتخليكم ان الالهة صفة فما عبدتم غير هالكين ليس الامر كذلك فانكم شهدتم  
 على انفسكم انكم ما تعبدونها الا لتقربكم الى الله زلني فاقررتم مع شرككم ان ثم الها كبير اهذه  
 الالهة خدمتكم اياها لتقربكم من الله فهذه دعوى بغير برهان وهو قوله ومن يدع مع الله الها آخر  
 لا برهان له به وهذه ارجى آية للمشركة عن نظر جهد الطاقة وتخيله في شبهه انها برهان فيقوم له  
 العذر عند الله فاذا وقد اعترفوا انهم عبدوا الشريك ليقربهم الى الله زلني فتح القائل على نفسه  
 باب الاعتراض عليه بأن يقال له ومن أين علمت ان هذه الجحارة أو غيرها لها عند الله من المكانة  
 بحيث ان جعلها معبودة لكم كما قال فاستلوه ان كانوا ينطقون فالذين عبدوا من نطق ويدهي  
 الالهية اقرب حالا من عبادة من لا يسمع ولا يبصر ولا يفهم شيئا وهذا اقول ابراهيم لايه وهو  
 الذي قال فيه تعالى وتلك حجتنا آتيناها ابراهيم على قومه وابوه من قومه وهذه وغيرها من الحجج  
 التي اعطاها الله فامرهم الله ان لا يعبدوا الا الها واحدا لا اله الا هو في نفس الامر سبحانه أي  
 هو بعيد أن يشرك في نفس الالهية فهذا توحيد الامر (التوحيد الحادي عشر) من نفس  
 الرحمن قوله فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم هذا توحيد  
 الاستكفاء وهو من توحيد الهوية لما قال الله تعالى وتعاونوا على البر والتقوى فاحالنا  
 طينا بأمره فبادرنا لامتنال امره فمنا من قال لولان الله قد علم ان لنا مدخلا صحيحا في اقامة  
 ما كلفنا من البر والتقوى ما حالنا علينا ومننا من قال التعاون الذي امرنا به على البر والتقوى  
 ان يرتد كل واحد منا صاحبه الى ربه في ذلك ويستكني به فيما كلفه وهو قوله واستعينوا بالله  
 خطاب لتحقيق واستعينوا بالصلاة خطاب ابتلاء فاذا سمع القوم الذين قالوا ان لنا مدخلا  
 محققا في العمل ولهذا امرنا بالتعاون ما قاله من جعله خطاب ابتلاء أو حله على الرذالي الله في ذلك  
 لما علمنا ان تقولوا يا ليتنا نستعين واستعينوا بالله وهو قول موسى لقومه مع انهم ما طلبوا معونة الله  
 الا عند هم ضرب من الدعوى ولكمهم على من اصحاب المقام الاول وأقرب الى الحق تولوا عن  
 هذا النظر ولم يقولوا به فكيف حالهم مع من هو مشهده واليه يرجع الامر كله فاعبده  
 وتوكل عليه فقال تعالى لهم فان تولوا فاعمدوهم اليه فقل حسبي الله أي في الله الكفاية  
 لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم فاذا كان رب العرش والعرش محيط بعالم الاجسام  
 وانت من حيث جسميتك اقل الاجسام فاستكف بالله الذي هو رب مثل هذا العرش ومن كان الله  
 حسيه انقلب بنعمة من الله وفضل لم يمسسه سوء وجاء في ذلك بما رضى الله والله وفضل عظيم على  
 من جعله حسيه والفضل الزيادة أي ما يعطيه على موازنة عمله بل ازيد من ذلك مما يعظم عنده اذا رآه  
 ذوقا ومن اعجب ما رأيت من بعض الشيوخ من اهل الله من كان مثل ابي يزيد في الحال وربنا  
 امكن منه فيه ففقدت مع هذا الشخص يوما بجامع دمشق وهو يذكري حاله مع الله وما يجري له معه  
 في وقائعه فقال لي ان الحق ذكره اعظم ملكه قال الشيخ فقلت له يارب ملكي اعظم من ملكك فقال  
 كيف تقول وهو اعلم فقلت له يارب لان ملك في ملكي فانك لي تحييني اذا دعوتك وتعطيني اذا سألتك  
 وما لي ملكك ملكك قال فقال لي صدقت وما رأيت احدا ذهب الى ما يقارب هذا المذهب او هو  
 سوى محمد بن علي الترمذي الحكيم فانه يقوم في هذا المقام مقام ملك الملك وقد شرحتنا  
 في مسائل الترمذي في هذا الكتاب الذي سألت عنها اهل الله في كتاب ختم الاولياء ثم بي هذا الشيخ  
 اذ بايع الله ويقول يا أخي هو يجرتني عليه وياسطني فكنت أقول له اذا كان يفرح بتوبة عبده كما قاله  
 عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم فكيف يكون نظره الى العارفين به (التوحيد الثاني عشر) من نفس

بالرجن هو قوله حتى اذا أدركه الفرق قال آمنت انه لا اله الا الذي آمنت به بنو اسرائيل هذا هو جحد  
 الاستغاثة وهو توحيد الصلة فانه جاء بالذى في هذا التوحيد وهو من الاسماء الموصولة وجاء بهذا الرفع  
 اللبس عن السامعين كما فعلت الهرة لما آمنت برب العالمين فقات رب موسى وهارون لرفع اللبس من  
 اذهان السامعين ولهذا اوعدهم ثم نعم وقال وانا من المسلمين لما علم ان لا اله الا هو الذى يتقاد اليه ولا  
 يتقاد هو لا حد قال على ابن ابي طالب رضى الله عنه اهملت بما أهل به رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو  
 لا يعرف ما أهل رسول الله به فقبل منه مع كونه أهل على غير علم محقق فأحرى اذا كان على علم محقق  
 فاعلم بذلك فرعون ليعلم قومه عما كان ادعاه فيهم من انه ربهم الاعلى فأمره الى الله فانه آمن عند رؤية  
 البأس وما نفع مثل ذلك الايمان فرفع عنه عذاب الدنيا الا قوم يونس ولم يتعرض للاخرة ثم ان الله  
 صدقه في ايمانه بقوله آلا وقد عصيت قبل فدل على اخلاصه في ايمانه ولو لم يكن مخلصا لقال تعالى  
 فيه كما قال في الاعراب الذين قالوا آما قل لم تؤمنوا ولكن قولوا اسلمنا ولم يدخل الايمان في قلوبكم فقد  
 شهد الله لفرعون بالايمان وما كان الله ليشهد لاحد بالصدق في توحيد الا وبجازه به وبعد  
 ايمانه فاعصى فقبله الله اذ كان قبله طاهرا والكافر اذا اسلم وجب عليه ان يقتل فكان غرقه غسلا  
 له وتطهرا حيث أخذ الله في تلك الحالة تكال الآخرة والاولى وجعل ذلك عبرة لمن يخشى وما أشبه  
 ايمانه ايمان من غرق فان المغرغ موقن بأنه مفارق قاطع بذلك وهذا الفرق هنالم يكن كذلك لانه  
 رأى البحر يسا في حق المؤمنين فعلم أن ذلك لهم بايمانهم فبايقن بالموت بل غلب على ظنه الحياة  
 فليس منزلته منزلة من حضره الموت فقال انى تبت الا أن ولا هو من الذين يموتون وهم كفار فأمره الى  
 الله تعالى ولما قال الله فالיום تحييك يدك ان تكون لمن خلقت آية كان كما كان قوم يونس فهذا ايمان  
 موصول وقدم الهوية ليعيد ضميره عليه ليحقق توحيد الهوية (التوحيد الثالث عشر) من نفس  
 الرجن هو قوله فان لم يستحيوا لكم فاعلموا انما انزل بعلم الله وان لا اله الا هو فهل انتم مسلمون هذا  
 توحيد الاستجابة وهو توحيد اله وهو توحيد غريب فان قوله فان لم يستحيوا يعنى المدعويين لكم  
 يعنى الداعين فاعلموا انما انزل بعلم الله فالضمير في فاعلموا يعود على الداعين وهم عالمون بانه انما انزل  
 بعلم الله ولو اراد المدعويين لقال فاعلموا بالياء كما قال يستحيوا بياء الغيبة ثم قال وان لا اله الا هو أى  
 واعلموا انه لا اله الا هو كما علم انه انما انزل بعلم الله ثم قال فهل انتم مسلمون وقد كانوا مسلمين ثم هذا كله  
 خطاب للمدعويين ان كانت هل على بابها وان كانت هنا مثل ما هي في قوله هل اى على الانسان اعتمادا  
 على قرينة الحال فاخرجت عن الاستفهام يكون الخطاب للداعين والافها هذا خطاب الداعين الا ان  
 يكون مثل قولهم \* اياك اعنى فاسمى باجاره \* فالخطاب لزيد والمراد به عمرو ولئن اشرت ليعبط  
 غمك وان كنت في شك مما انزلنا اليك فاستل الذين يقرؤون الكتاب من قبلك ومعلوم انه مغفوره  
 ما تقدم من ذنبه وما تأخر وهو على بينة من ربه في ما له فعلنا بقرائن الاحوال انه المخاطب والمراد  
 غيره لا هو وحكمة ذلك مقابلة الاعراض بالاعراض لانهم اعرضوا عن قبول دعوة الداعين  
 فأعرض الله عنهم بالخطاب والمراد به فاعلمهم في غيرهم واما فائدة العلم في ذلك فهي ان تقول لما  
 علم الله ان قوما لا يؤمنون ارتفعت الفائدة في خطابهم وكان خطابهم عبثا فآخبرهم الله تعالى ان  
 نزول الخطاب بالدعوة لمن ليس يقبله في علم الله انه انما انزل بعلم الله اى سبق في علم الله انزاله فلا بد  
 من انزاله لان تبدل المعلوم محال كما قال تعالى ما تبدل القول لدى لانه سبق في علم الله ان تكون  
 جنس صلوات في العمل وخسوس في الاجر فزال يحط من الخسوس بعلم الله الى ان انتهى الى علم الله  
 بآيات الخس فنع النقص من ذلك وقال ما تبدل القول لدى بوهكذا يكون علمه في الاشياء سابق  
 لا يحدث له علم بل يحدث التعاق لا العلم ولو حدث العلم لم تقع الثقة بوعده لانا لا ندري ما يحدث  
 له فان قلت فهذا أيضا يلزم في الوعيد قلنا كذا كنا نقول ولكن علمنا انه ما ارسل رسولا الا بلسان



قومه وبما نواطوا عليه من كلى ما هو محمود قبيحا ملهم بذلك في شرعهم كذا سبق علمه وهذا السان  
عربي مبين وبما تمتح به اهل هذا اللسان بل هو مدح في كل امة التجاوز عن انفاذا الوعد في حق  
المسي والنعوضه والوفاء بالوعد الذي هو في الخير وهو الذي يقول فيه شاعر العرب  
واثي اذا اوعدته او وعدته \* تخاف ابعا دي ومنجز موعدي

فكان انزال الوعيد بعلم الله الذي سبق بانزاله ولم يكن في حق قوم انفاذه في علم الله ولو كان في علم  
الله لنفذ فيهم كما ينفذ الوعد الذي هو في الخير لان الابد لا يكون الا في الشر والوعد يكون في الخير  
وفي الشر معا يقال اوعدته في الشر ووعدته في الشر والخير وقال تعالى وما ارسلنا من رسول الا بلسان  
قومه لينبئهم بما بين لهم تعالى التجاوز عن السيئات في حق من اساء من عباده والاخذ بالسيئة من  
شاة من عباده ولم يفعل ذلك في الوعد بالخير فاعلمنا ما هو في علمه فكما هو واحد في الوهينه هو واحد  
في امره فما انزل ما انزل الا بعلم الله سواء نفذ أو لم ينفذ (التوحيد الرابع عشر) من نفس الرحمن وهو  
قوله وهم يكفرون بالرحمن قل هو ربي لا اله الا هو عليه توكلت واليه متاب هذا توحيد الرجعة وهو  
توحيد الهوية اخبرناهم يكفرون بالرحمن لانهم جهلوا هذا الاسم اذ لم يكن عندهم ولا سمعوا به قبل  
هذا فلما قيل لهم اسجدوا للرحمن قالوا وما الرحمن فزادهم هذا الاسم نفورا فانهم لا يعرفون الا الله  
الذين يعبدون الشركاء ليقر بوجههم الى الله زلني ولما قيل لهم اسجدوا الله لم يقولوا وما الله وانما  
انكروا توحيدهم وقد نقل انهم كانوا يعرفون مركبا الرحمن الرحيم اسما واحدا كعبليك ورام  
هر من فلما افرد به غير نسب انكروه فانه يقال في النسب بعلي فقال لهم الداعي للرحمن هو ربي ولم يقل  
هو الله وهم لا ينكرون الرب ولما كان الرحمن له النفس وبالنفس حياتهم فسموه بالرب لانه المفضي  
وبالفناء حياتهم فلا يفرقون من الرب ويفرقون من الله ولهذا عبدوا الشركاء ليشفعوا لهم عند الله  
اذ يئده الاقتدار الالهى والاخذ الشديد وهو الكبير عندهم المتعالى فهم معترفون مقررون به  
فتلطف لهم بالعبادة بالاسم الرب ليرجعوا فيه وأقرب مناسبة بالرحمن قال موسى وهارون قولاله  
قولنا لينا الله بتذكر أو يخشى والترجي من الله واقع كما قالوا في عيسى فانما كلمنا ترج ولم يقل لهما  
له بتذكر أو يخشى في ذلك المجلس ولا بد ولا خصله للاستقبال الاخرى فان الكل يخشونه في ذلك  
الموطن فجاء بفعل الحال الذي يدخله الاحتمال بين حال الدنيا وبين استقبال التأخير للذات الاخرة  
وذلك لا يكون مخلصا للمستقبل الا بالسين أو سوف فالذي ترجى من فرعون وقع لان ترجيه تعالى واقع  
فان فرعون وتذكر وخشى كما اخبر الله وأترفيه لين قول موسى وهرون ووقع الترجى الالهى  
كما اخبر الله فهدا بذلك على قبول ايمانه لانه لم ينص الا على ترجى التذكر والخشية لاعلى الزمان الا  
انه في زمان الدعوة ووقع ذلك في زمان الدعوة وهو الحياة الدنيا وأمر نبيه ان يقول بحيث يسمعون  
قل هو ربي لا اله الا هو عليه توكلت واليه متاب اى مرجى في امركم عسى يهديكم الى  
الايمان فما غلط لهم بل هذا أيضا من القول اللين لتوفر الدواعى من المخاطبين للنظر فيما خاطبهم به اذ  
لو كان خاطبهم بصفة القهر وهو غيب لا عين له في الوقت لا يجد اغلاظ القول لنفرت طباعهم  
وأخذتهم حية الجاهلية لمن نصبوهم آلهة فابقي عليهم وهو قوله تعالى وما ارسلناك الا رحمة للعالمين  
ولم يقل للمؤمنين وكان سبب نزولها أن دعا على رعل وذكوان وعصية شهرا كاملا في كل صلاة بان  
ياخذهم الله فعليه الله في ذلك وفيه تنبيه على رجعة الله بعباده لانهم على كل حال عباده معترفون به  
معتقدون لكبريائه طالبون القربة اليه لكنهم جهلوا طريق القربة ولم يوفوا النظر حقهم ولا قامت لهم  
شبهة قوية في صورة برهان فكانوا يدخلون بها في مفهوم قوله ومن يدع مع الله الها آخر لا برهان له  
به ويريد بالبرهان هنا في زعم الناظر فانه من المحال ان يكون ثم دليل في نفس الامر على اله آخر ولم  
يق الا ان تظهر الشبهة بصورة البرهان فيعتقد انها برهان وليس في قوته أكثر من هذا (التوحيد



الخامس عشر) من نفس الرحمن هو قوله ينزل الملائكة بالروح من امره على من يشاء من عباده ان  
 أنذروا انه لا اله الا انا فاتقون هذا توحيد الانذار وهو توحيد الانابة استوى في هذا التنزيل  
 في التوحيد رسل البشر والمرسلون اليهم فان الملائكة هي التي نزلت بالانزال من أجل امر الله لهم  
 بذلك والروح هنا ما نزلوا به من الانذار ليجي بقبوله من قبله من عباده كما تحيى الاجسام بالارواح  
 فحييت بهذا الروح المنزل رسل البشر فأنذروا به فهذا توحيد عظيم نزل من جبار عظيم يخوف  
 وتهدي مع لطف خفي في قوله فاتقون أي فاجعلوني وقاية تدفعون بي ما أنذرتمكم به هذا لطفه ليس  
 معناه تخافوني لانه ليس لله وعبد وبطش مطلق شديد ليس فيه شيء من الرحمة واللفظ ولهذا قال  
 ابو يزيد وقد سمع قارئاً يقرأ أن بطش ربك لشديد فقال بطشي اشد فان بطش المخلوق اذا بطش  
 لا يكون في بطشه شيء من الرحمة بل ربما يقدر ان يبلغ في المبطوش به ما في نفسه من الانتقام منه  
 لسرعة موت ذلك الشخص ولما كانت الرحمة منزوعة عن بطشه قال بطشي اشد وسبب ذلك ضيق  
 المخلوق فانه ماله الاتساع الالهي وبطش الله وان كان شديداً في بطشه رحمة بالمبطوش به وبطش  
 المخلوق ليستريح به من الضيق والحرج الذي يجده في نفسه بما يوقعه بهذا المبطوش به فيطلب في بطشه  
 الرحمة بنفسه في الوقت وقد لا ينالها كلها بخلاف الحق تعالى فان بطشه لسبق العلم يأخذ هذا المبطوش  
 به للسبب الموجب له لا غير والمتنقم لغيره ما هو كالتنقم لنفسه (التوحيد السادس عشر) من نفس  
 الرحمن هو قوله الله لا اله الا هو له الاسماء الحسنى هذا توحيد الابدال فانه ابدل الله من الرحمن وهذا  
 في المعنى بدل المعرفة من النكرة لانهم أنكروا الرحمن وفي اللفظ بدل المعرفة من المعرفة وهو من  
 توحيد الهوية القائمة باحكام الاسماء الحسنى لان الاسماء الحسنى تقوم معانيها بما يلحقها هي القائمة  
 بمعاني الاسماء كما هو قائم على كل نفس بما كسبت كذلك هو قائم بكل اسم بما يدل عليه  
 وهذا علم عامض ولهذا قال في هذا التوحيد يعلم السر وأخفى لما قال وان تجهر بالقول فالأخفى  
 عن صاحب السر هو ما لا بد أن يكون مما يعلمه خاصة وما تسمى الاباحكام افعاله من طريق المعنى  
 فكلها اسما حسنى غير انه منها ما يلفظ بها ومنها ما يعلم ولا يلفظ بها لما هو عليه حكمها في العرف  
 من اطلاق الذم عليها فانه يقول تعالى فآلهما فجورا وتقواها فقد تم الفجور على التقوى عناية بنا  
 الى الخاتمة والغاية بالخير فلو أخر الفجور عن التقوى لكان من اصعب ما يمر علينا سماعه فالفجور  
 يعرض للبلاء والتقوى محصل للرحمة وقد تأخر التقوى فلا يكون الاخيراً وقال تعالى الله يستهزئ  
 بهم ولا يشق له منه اسم لما ذكرناه فله الاسماء الحسنى في العرف وحسن غيرها مبطلون مجبول  
 في العرف الا عند العارفين بالله ويندرج في هذا العلم بسبب الإلف واللام التي هي لشمول جميع  
 ما ينطلق عليه اسم السر وما هو أخفى من ذلك ومن السر النكاح قال الله تعالى ولكن لا تواعدوهن  
 سرا أي نكاحاً فان الله أيضاً يعلمه وان كانت الآية تدل بظاهرها على ما يحدث المرء به نفسه لقوله تعالى  
 وان تجهر بالقول فانه يعلم ذلك ويعلم ما تحدث به نفسك وهو قوله ونعلم ما توسوس به نفسه ومع هذا  
 فان الالف واللام لها حكم في مطلق اسم السر فيعلم نتيجة النكاح وهو قوله تعالى ويعلم ما في الارحام  
 فانه الخالق ما فيها لا يعلم من خلق وهو اللطيف لعلمه بالسر الخبير لعلمه بما هو أخفى ومن هذه الحنفرة  
 نصب الأدلة على معرفته وجعل في نفوس العلماء تركيب المقدمات على الوجه الخاص والشرط  
 الخاص فاشبهت المقدمات النكاح من الزوجين بالوقوع ليكون منه الاتاج فالوجه الخاص الرابط  
 بين المقدمتين هو أن واحداً من المقدمتين يتكرر فيهما ليربط بينهما بعض من أجل الاتاج  
 والشرط الخاص ان يكون الحكم اعم من العلة او مساوياً لها حتى يدخل هذا المطلوب تحت الحكم  
 ولو كان الحكم اخص لم ينتج وخرج عنه كقولهم كل ما لا يتخلو عن الحوادث فهو حادث فالحادث هنا  
 هو الحكم والمقدمة الاخرى والاجسام لا يتخلو عن الحوادث فالحوادث هو الوجه الخاص الجامع

بين المقدمتين فأتى أن الجسم حادث ولا بد فالحكم اعم لان العلة الحوادث القائمة به والحكم كونه  
حادثا وما كل حادث يقال فيه انه لا يتخلو عن الحوادث فهذا حكم اعم من العلة فالنتيجة صحيحة  
ثم الاستفصال في تصحيح المقدمتين معلوم الطريق في ذلك وانما قصدنا التسهيل لمعرفة حدوث  
الاجسام ولا غيرها واذا علمت أن الابداء لا يصح الاعلى ما قررناه وهو بمنزلة السر في النكاح ينتقل  
الى العلم بما هو اخفى من السر كما تنتقل بما ضربت لك به المثل الى كون الحق أو وجد العالم على  
هذا المساق وظهر العالم عن ذات موصوفة بالقدرة والارادة فتعلقت الارادة بالابداء موجودا وهو  
التوجه مثل اجتماع الزوجين فنفذ الاقتدار فوجد ما أراد فكان اخفى من السر لجهلنا بنسبة  
هذا التوجه الى هذه الذات ونسبة الصفات اليها لانها مجهولة لنا لانعرف فيعرف التوجه والصفة  
من حيث عينه وعين الصفة ويجهل كيفية النسبة لجهلنا بالنسب اليه لا بالنسب فهذا  
توحيد الموجد للشيء مع كثرة السب فهو واحد في كثير فوقع الحيرة هذا العلم في هذا  
المعلوم الا لمن كشف الله له عن عينه غطاء السر فابصر الامر على ما هو عليه فحكم بما شاهدواختلفوا  
انه هل يجوز وقوع مثل هذا أولا يجوز\* (التوحيد السابع عشر)\* من نفس الرحمن هو قوله  
تعالى وانا اخترتك فاستمع لما يوحى انى انا الله لا اله الا انا فاعبدنى هذا توحيد الاستماع وهو توحيد  
الانانية وقرئ بالجمع اذ قد قرئ وانا اخترتك فكثير ثم افرد فقال انى وان كلمة تحقيق فالانانية  
هى الحقيقة ولما كان حكم الكناية بالياء يؤثر في صورة الحقيقة نظرت من في الوجود على صورتها  
فوجدت نونا من النونات فقالت لها قنى بنفسك من اجل كناية الياء لثلاثا تؤثر في صورة  
حقيقتى فيشهد الناظر والسماع التفسير في الحقيقة ان الياء هى عين الحقيقة فجاءت نون الوقاية  
فخالت بين الياء ونون الحقيقة فاحدث الياء الكسر في النون المجاورة لها فسميت نون  
الوقاية لانها وقت الحقيقة بنفسها فبقيت الحقيقة على ما كانت عليه لم يلتهتها تغيير فقال  
انى انا الله ولولا نون الوقاية لقال انى انا الله فغيرها وتغير الحقيقة بالتميز في الان هو مقام تجلته  
في الصور يوم القيامة وما ثم الا صورتان خاصة لثلاثه لهما صورة تنكر وصورة تعترف ولو كان  
ما لا يتناهى من الصور فانها محصورة في هذا الحكم اما ان تنكر أو تعترف لا بد من ذلك فاذا قرئ  
وانا اخترتك كان احق بالانانية وانسب وانى للتغيير فانه مازال التوحيد يعجبها الى آخر الآية في قوله  
فاعبدنى واذا قرئ بالجمع ظهر التغيير بالتقال العين الواحدة من الكثير الى الواحد فصاق الآية  
يقوى وانا اخترتك لانه عدد امور اطلب اسماء مختلفة فلا بد من التغير والتجلى في كل صورة  
يدعى اليها وكان جملة ما تحصل من الصور في هذه الواقعة لموسى على مارئ اثنتى عشر الف صورة يقول  
له في كل صورة يا موسى ليتنبه موسى لانه لواقيم لصورة واحدة لاتسق الكلام ولم يقل في كل صورة  
يا موسى فاعلم ذلك فان هذا التوحيد في هذه الآية من اصعب ما يكون لقوله وانا اخترتك فجمع ثم افرد  
ثم عد ما كلم به موسى عليه السلام فهذا توحيد الجمع على كل قراءة غير أن قوله وانا اخترتك  
قرأ بها حزة على رب العزة في المنام فقال له ربه وانا اخترتك فهى قراءة برزخية فلماذا جمع لانه تجل صوري  
في نام فلا بد أن تكون القراءة هكذا فاذا افردتها بها بعد الجمع فلا حدة الجمع لا غير\* (التوحيد  
الثامن عشر)\* من نفس الرحمن هو قوله انما الحكم الله الذى لا اله الا هو وسع كل شئ علما  
هذا توحيد السعة من توحيد الهوية وهو توحيد تنزيهه لثلاثين في سعة الظرفية للعالم من اجل  
الاسم الباطن والظاهر ونفس الرحمن والكلمات التى لاتنفذ والقول فقال ان سعته علمه بكل شئ  
لانه ظرف لشيء وسبب هذا التوحيد لما جاء في قصة السامرى وقوله عن الجبل لما بذفيه ما قبضه  
من اثر الرسول فكان الجبل ظرفا لما بذفيه فلما خار الجبل قال هذا الحكم واله موسى فقال الله انما  
الحكم اله واحد لا تركيب فيه وسع كل شئ علما أى هو عالم بكل شئ أكذب السامرى في قوله

ثم نصب لهم الدلالة على كذب السامري مع كون العجل خارقا لقال مثل ما قال ابراهيم في الاصنام  
 أفلا يرون ان لا يرجع اليهم قولا أي اذا سئل لا ينطق والله يكون متصفا بالقول ولا يملك لهم شرطا ولا تنفعا  
 أي لا ينتفعون به لانه قال لنحرقه ثم لننفسه في اليم نسفا ومن لا يدفع الشر عن نفسه كيف يدفع  
 عن غيره واذا حرقه ونسفه لم ينتفع به فانه لو ابقاء دخلت عليهم الشبهة بما يوجد في الحيوان من الضرر  
 والنفع وفي اقامة هذه الادلة امور بكار قال تعالى عن اليهود انهم قالوا يا الله مغولة وقالوا ان الله  
 فقير ونحن أغنياء وقال انما قولنا لشيء اذا اردناه ان نقول له كن فيكون وأسمنا عن ادراك هذا  
 القول الا بطريق الايمان واعمانا عن توجهه على ايجاد الاشياء بما نصب من الاسباب فانزل المطر  
 فنزل وحرثت الارض وبذر الحب وانبتت الشمس وطلعت الحب وحصد وطمح وعجن وخبز ومضغ  
 بالاسنان وابتلع ونضج في المعدة واخذ الكبد فطبخه دما ثم أرسل في العروق وانقسم على البدن  
 فصعد منه بخار فكان حياة ذلك الجسم من اجل ذلك النفس فهذه امهات الاسباب مع تحريك  
 الافلاك بتوسير الكواكب والقاء الشعاعات على مطالع الانوار مع نظير النفس الكلية باذن الله  
 مع امداد العقل لها هذه كلها حجب موضوعات امهات سوى ما بينها من دقائق الاسباب فيحتاج السمع الى  
 شق هذه الحجب كلها حتى يسمع قول كن فخلق في المؤمن قوة الايمان فسرت في سمعه قادر كقول كن  
 وسرت في بصره فشا هذا المكون للاسباب وفعل هذا كله من نفس الرحمن ليرحم بهما من عبدا لله  
 اذا استوفى منه حقوق الشركاء الذين يبرؤون منه يوم القيامة فاذا استوفى حقوقهم بالعقوبة والانتقام  
 رجع الامر اليه على انفراد وانقضت الايام التي استوجب الشركاء فيها حقوقهم فلما انفرد ورجع  
 الامر اليه رجعهم الله فيما هو حق له بهذه الحجب التي ذكرناها لعلهم بمناضع وبأنه انطق السنتهم  
 بما قالوه وخلق في نفوسهم ما تخيلوه فسبحانه من حكم عدل لطيف خبير يفعل ما ينبغي كما ينبغي لما  
 ينبغي لا اله الا هو فعال لما يريد \* (التوحيد التاسع عشر) \* من نفس الرحمن هو قوله وما ارسلنا  
 من قبلك من رسول الا يوحي اليه انه لا اله الا انا فاعبدون هذا توحيد الاقتدار والتعريف وهو  
 من توحيد الانانة وهو توحيد عجيب ومثل هذا يسمى التعريض أي لاذن ~~كن~~ انت مثل قوله  
 ما يقال لك الا ما قد قل للرسول من قبلك وجاء بالعبادة ولم يذكر الاعمال المعينة فانه قال لكل جعلنا  
 منكم شريعة ومنها جاوز ذلك تعيين الاعمال وهي التي ينتهي فيها مدة الحكم المعبر عنه بالسخر في كلام علماء  
 الشريعة وما ثم من الاعمال العامة السارية في كل نبوة الا اقامة الدين والاجتماع عليه وكلمة التوحيد  
 وهو قوله تعالى شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا والذي اوحينا اليك وما وصىنا به ابراهيم وموسى  
 وعيسى ان اقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه وبوب البخاري على هذا باب ما جاء أن الانبياء دينهم واحد  
 وليس الا التوحيد واقامة الدين والعبادة ففي هذا اجتمعت الانبياء عليهم السلام واختصاص هذا  
 الوحي باننا دل على انه كلام الهي بمحذف الوسائط فما وحي اليهم منهم فانه لا يقول انا الامن هو متكم  
 فان قيل فقد قال انه ينزل بمنزل هذا الملائكة قلنا هذا لا يبعد أن تأخذه الرسل من وجهين اذا نزلت  
 به الملائكة فيكون على الحكاية كما قال

سمعت الناس يتبعون غشا \* فقلت لصيدح اتعجبى بلالا

فرجع السنين من الناس على الحكاية فلو كان هذا السامع سمع اتجاعهم لنصب السنين فهذا قوله أن  
 أنذروا أنه لا اله الا انا فأتقون ونزلت به الملائكة واذا ورد مثل هذا معرى عن القرائن أو النص حل  
 على ما هو الاصل عليه فما يقول انا الا المنكلم الا ترى ما ذكرناه في الحديث المتقدم ان الله يصدق  
 عبده في موطن كما يحكي عنه في موطن فقال في التصديق اذا قال العبد لا اله الا الله والله أكبر صدقه  
 به فقال لا اله الا انا وانا أكبر فهو القائل بالانانة لا غير \* وأما حكاية ما قال فهو قوله لا تحزن ان الله  
 معنا بهذا اللفظ عينه فان حكى على المعنى فمثل قوله عن فرعون باها مان ابنى صرحا فانه قالها

بلسان القبط ووقعت الترجمة عنه باللسان العربي والمعنى واحد فهذه الحكاية على المعنى فهكذا  
 قل تعرف الامور اذا وردت حتى يعلم قول الله من قول ما يحكيه لفظاً ومعنى كل انسان بما هو عليه  
 فقول الله واذا اخذ الله مناسق النبين لما آتيتكم من كتاب وحكمة ثم جاءكم رسول مصدق لما معكم  
 لتؤمنن به ولتنصرنه قال اأقررتم وأخذتم على ذلكم إصري قالوا اؤتيهنا كلام الله ثم حكى معني قولهم  
 مترجماء عنهم أقررنا وكذلك قوله واذا قالوا الذين آمنوا قالوا الى هنا قول الله آمنة حكاية واذا اخلوا  
 الى شاطيئهم قالوا الى هنا قول الله انا معكم انما نحن مستهزؤن حكاية فاذا ذكرت فاعلم بلسان  
 من تذكر واذا تلوت فاعلم بلسان من تتلو وما تتلو عن ترجم (التوحيد العشرون) من نفس  
 الرحمن هو قوله وذا النون اذ ذهب مغاضباً فظن أن لن نقدر عليه فتنادى في الظلمات أن لا اله الا  
 أنت سبحانك اني كنت من الظالمين هذا توحيد الغم وهو توحيد الخطاب وهو توحيد النفس  
 كما نفس الرحمن عن محمد صلى الله عليه وسلم بالانصار فقال ان نفس الرحمن يأتي من قبل العين  
 فكانت الانصار التي تكونت من ذلك النفس الرحمان وهي كلمات الحق كما نفس الله عن يونس  
 بالخروج من بطن الحوت فعامل قومه بما عامله به من كونه كشف عنهم العذاب بعد ما رأوه نازلاً  
 بهم فامنوا ارضاه الله من أمته فنفعها ايمانها ولم يفعل ذلك مع أمة قبلها اذ كان غصبه لله ومن  
 أجله وظنه بربه انه لا يضيّق عليه وكذلك فعل ففرج الله عنه بعد الضيق ليعلم قدر ما أنعم الله به  
 عليه ذوقاً كليل \* أحلى من الامن عند الخائف الوجيل \* فدل على أن يونس كان محبوباً لله حيث  
 خص قومه من أجله بما لم يخص به أمة قبلها وعرفنا بذلك فقال فلولا كانت قرية فنفعها  
 ايمانها الا قوم يونس لما آمنوا كشفنا عنهم عذاب الخزي في الحياة الدنيا ومتعناهم الى حين فأتاهم  
 في التمتع في مقابلة ما نالوه من الالم عند رؤية العذاب فانه معلوم من النفوس الانسانية ان ليالى الانس  
 والوصال قصار وان كانت في نفس الامر لها مدة طويلة وليالى الهجر والعذاب طوال وان كانت  
 في نفس الامر قصار كما ذكرنا في تفسير أيام الدجال ان أول يوم كسنة لشدة فجأة البلاء يطول عليهم  
 ثم كسهر ثم بكومة فاذا استعجبوه كان كسائر الايام المألومة التي لا يطولها حال ولا يقصرها حال وكما  
 قيل في يوم القيامة ان مقداره خمسون الف سنة لهول المطلاع وما يرى الخلق فيه من الشدة وهو عند  
 الآمين الذين لا يحزنهم الفزع الاكبر في الامتداد كركعتي الفجر وأين زمان ركعتي الفجر من زمان  
 خمسين الف سنة فلما اشتد البلاء على قوم يونس وكانت اللحظة الزمانية عندهم في وقت رؤية العذاب  
 كالسنة أو أطول ذكر أنه تعالى جعل في مقابلة هذا الطول الذي وجدوه في نفوسهم ان تمتعهم الى  
 حين فبقوا في نعيم الحياة الدنيا زماناً طويلاً لا يمكن يحصل لهم ذلك لولا هذا البلاء فانظر ما أحسن اقامة  
 الوزن في الامور وقد قيل ان الحين الذي جعله غاية تمتعهم انه القيامة والله أعلم ورأي سامن رأى  
 منهم رجلاً رآنا أثر رجله في الساحل قال وكان اماى بقليل فلم ألقه فاكلت طول قدمه في الرمل ثلاثة  
 أشبار وثلاثي شبر وكان من قوم يونس وبعث النبي بالكلام عن حوادث تحدث بالاندلس حيث كنا  
 سنة خمس وثمانين وسنة ست وثمانين وخمسة فاذ كرشيأ الارأ بناء وقع كما ذكرنا فأنظر في هذه  
 العناية الالهية بهذا النبي وما جاء به من الاعتراف في توحيد (التوحيد الحادى  
 والعشرون) من نفس الرحمن هو قوله فتعالى الله الملك الحق لا اله الا هو رب العرش الكريم هذا توحيد  
 الحق وهو توحيد الهوية قال تعالى وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا عيين وهو قوله وما خلقنا  
 السموات والارض وما بينهما الا بالحق وهو قوله وما خلقنا السموات والارض وما بينهما باطلا وهو  
 قوله الخسبتم انما خلقناكم عبثاً فلاله الا هو من نعم الحق فالامر الذي ظهر فيه وجود العالم هو  
 الحق وما ظهر الا في نفس الرحمن وهو السماء فهو الحق رب العرش الكريم الذي أعطاه الشكل  
 الاحاطى لكونه بكل شئ محيط فالاصل الذي ظهر فيه صور العالم بكل شئ من عالم الاجسام محيط

وليس الا الحق المخلوق به فكانه لهذا القبول كالمظرف يبرز منه وجود ما يحوى عليه طبقا عن طبق  
عينا بعد عين على الترتيب الحكيم فأبرز ما كان فيه غيبا ليشهده فيوحده مع صدوره عنه فيحار ان عدده  
فأثم غيره وان وحده فيرى ان عينه ليس هو فأوجد طرفين وواسطة لتميز الابعان في العين الواحدة  
فتعددت الصور ومانعتدت الخشبية ولا العودية فالعودية بمجديتها في كل صورة من غير تبعض  
وهذه الصورة ما هي هذه الصورة وليس ثم شيء زائد على العودية فقل ما ثم شيء فقال تعالى وما خلقنا  
السماء والارض وما بينهما باطلا ما خلقناهما الا بالحق قيل فإين هو قال في عين التميز فلا أقدر  
على انكار التميز ولا أقدر أنبت سوى عين واحدة فلا اله الا هو رب العرش الكريم (التوحيد  
الثاني والعشرون) من نفس الرحمن هو قوله تعالى لا اله الا اله الا هو رب العرش العظيم هذا توحيد  
الخب وهو من توحيد الهوية لما كان الخب النباني يخرج الشمس من الارض بما أودع الله فيها  
من الحرارة ومساعدة الماء بما أعطى الله فيه من الرطوبة فجمع بين الحرارة ومنفعل البرودة حتى  
لا تسقط الشمس بالفعل فظهرت الحياة في الحي العنصري وكان الهدد دون الطير قد خصه الله  
بإدارة المياه **كان** يرى للماء السلطنة على بقية العناصر تعظيما لنفسه وحجابه لمقامه حيث  
اختص بعلمه ليشهده العلم بأشرف الاشياء حيث كان العرش المستوى عليه الرحمن على الماء فكان  
يحامى عن مقامه ووجد قوما يعبدون الشمس وهي على النقيض من طبع الماء الذي جعل الله  
منه كل شيء حتى وعلم انه لولا حرارة الشمس ما خرج هذا الخب وأنما مساعدة للماء فأدر كنه العبرة  
في المنافرة فوشى الى سليمان عليه السلام بعابديها وزاد للتغليظ بقوله من دون الله يبه على موضع  
الغيرة والشمس وان أخرجت خب الارض بجمارتها فهي تخبأ الكواكب بأشراقها وتظهر  
المحسوسات الارضية بشروقها فلها حالة الخب والاظهار وبها نجد الليل والنهار فزاحت  
من يخرج الخب في السموات والارض ويعلم ما يحفون وما يعلنون فإبلى الله الماء فاصبح غورا  
وابشلى الشمس فأمت آفة فنبصر العيون فإظهار خب الماء وفار التنور فإظهار خب الشمس  
فأخرج الخب في السموات والارض فوسع كل شيء درجة وعلم فاستوى على العرش العظيم اذ حكم  
على فلك الشمس بدورته وعلى الماء باستقراره وجرته فهما في كل درجة في خب وظهور  
فوحده الظهور بظهوره ووحده الخب بسد ستوره فعلم سبحانه ما يحفون وما يعلنون فهو الله  
لا اله الا هو رب العرش العظيم \* (التوحيد الثالث والعشرون) \* من نفس الرحمن هو قوله تعالى  
الله لا اله الا هو له الحمد في الاولى والاخرة وله الحكم واليه ترجعون هذا توحيد الاختيار  
وهو من توحيد الهوية لما كان العالم كلمات الله تعالى كانت نسبة هذه الكلمات الى النفس الرحاني  
الظاهرة فيه نسبة واحدة فكان يعطى هذا الدليل انه لا يكون في العالم تفاضل ولا محتار  
بفضل عند الله على غيره لكثراينا الامر على غير هذا اخرج في الوجود عاما في الموجودات فقال تعالى  
ولقد كرمنا بنى آدم وجعلناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير  
من خلقنا تفضيلا وقال تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض وقال فضلنا بعض النبيين على بعض  
وقال وفضل بعضنا على بعض في الاكل مع كونها تسقى بماء واحد فأثم آية احق بماء هو الوجود  
عليه من التفاضل من هذه الآية حيث قال تسقى بماء واحد فظهر الاختلاف عن الواحد في الطعم  
بطريق المفاضلة والواقع من هذا كثير في القرءان من تفضيل كل جنس بعضه على بعض حتى  
في القرءان وهو كلام الله يفضل على سائر الكتب المنزلة وهي كلام الله والقرءان نفسه يفضل بعضه  
على بعض مع نسبته الى الله انه كلامه بلا شك فآية الكرسي سيدة أى القرءان وهي قرءان واية الدين  
قرءان فما أعجب هذا السر فعلننا من هذا أن الحكمة التي يقتضها النظر العقلي ليست بصحيفة وأن  
حكمة الله في الامور هي الحكمة الصحيحة التي لا تعقل وان كانت لا تعلم فافهم لكن لا بمجرد فكر



ولا تظربل يؤتى الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد أوفى خيرا كثيرا ولقد رأيت في حين تقييدى  
لهذا التوحيد الذي يعطى التفاضل واقعة عجيبه أعطيت رقما منشورا عرضه فيما يعطى البصر ما يزيد  
على العشرين ذراعا واما طوله فلا أحقيقه وهو على هذا الشكل المصور في الهامش وهو جلد واحد  
جلد تنظره قتره أبيض عند القراءة وتنظر اليه في غير القراءة قتره أخضر فاذا قرأته تراه جلد اواذا لم  
تقرأه تراه شقة لأدري حريرا او كانا وهو صدق أهلى فقيسلى هذا صدق الهى لا هلك ولا أسأل  
عن الزوج ولا أعلم انها خرجت عن عصمة نكاحى وأنا فارج بهذا الامر مسرورا وغاية السرور ثم يؤتى  
بجرقه حرير خضراء تنبعث من الكتاب كأنها منه تكونت فيها ألف دينار ذهباً عينا كل دينار ثقبيل  
لأدري ما وزنه فيقال قسمه على أهلها خمسة دنانير لكل شخص فاقول ما أخذت أنا منها خمسة دنانير  
عليها نور ساطع اعظم من ضياء أضواء كوكب في السماء له شعاع وأرى نفس ذلك الكتاب هو عين  
أهلى ما كتبها غيرها وأنا بكل جسمى راقدا عليها متكى فكنت انظر الى رقم ذلك الكتاب فاجده بخط  
زين الدين عبد الله بن الشيخ عبد الرحمن المعروف بابن الاستاذ قاضى مدينة حلب كتبه عن املاء  
القاضى الكبير بهاء الدين الكبير بن شداد والصداد من أوله الى آخره مسجع الانفاط تسجيحا  
واحدا على روى الرأى المفتوحة والهاء فضبطت منه بعد البسملة الحمد لله الذى جعل قرءانه وفرقانه  
وتوراته وانجيله ووزوره \* رقوم هذا الكتاب المكنون وسطوره \* وأودعه كل آية في الكتب  
وسوره \* واظهره في الوجود فى أحسن صورة \* جعل اعلامه في العالم العلوى والسفلى \*  
مشهورة \* وآياته غير متناهية ولا محصورة \* وكلما به بكل لسان في كل زمان وغير زمان مذكوره \*  
هكذا على هذا الروى الى آخره ان كان له آخر بخط مثل الذر فلما رددت الى حسى وجدته اكتب  
هذا الفصل من فصول التوحيد واذا به توحيد الاختيار فقلت أن ذلك عين هذا الفصل وان لاهلى  
من هذا الفصل أوفر حظ واعظم نصيب فلما رأيت التفاضل والاختيار وقع في العالم حتى في الاذكار  
الالهية المشروعة كما ذكرنا علمنا ان ثم أمرا معقولا ما هو عين النفس ولا هو غير النفس الذى تتكون  
فيه الكلمات وهى أعيان الكائنات واذا بذلك عين المشيئة بها ظهر هذا التفضيل فى الواحد  
والتفضيل فى المتساوى والواحد لا يتصف بالتفضيل والمتساوى لا ينعت بالتفضيل فعلمنا أن سر الله  
مجهول لا يعلمه الا هو فوجدناه توحيد الاختيار فى حضرة السر لا اله الا هو له الحمد فى الاولى وهو  
جد الاجال والاخرة وهو جد التفضيل فميزت المحامد فى العين الواحدة فكان جدها عينها ما أعجب  
مقام هذا التوحيد لمن شاهده وتعبت من اسم أهلى فى الواقعة واسمها مريم ومعنى هذا الاسم  
معلوم فى اللسان الذى فيه سميت وهى محزنة لله حاملة لروح الله محل لكلمة الله مثنى عليها بكلام الله  
مبرة بشهادة ماسقط من القدر فى هزها جذع النخلة اليابس ونطق ابنها فى المهد بأنه عبد الله وهما  
شاهدان عدلان عند الله فكانت كلها لله وبالله وعن الله وله هذا غبطها ذكرى بانى الله فتنى مثلها  
على الله فاعطاه يحيى حصورا مثلها لم يجعل له سميا من قبل من أنبياء الله نفسه بالاولية من أسماء الله  
فانظر فى بركة هذا الاسم فى وجود الله بين عباد الله فهذا ما كان الامن اختيار الله وربك يخلق  
ما يشاء ويختار ما كان لهم الخيرة بل هي لله والله فعال لما يريد \* (التوحيد الرابع والعشرون) \*  
من نفس الرحمن هو قوله ولا تدع مع الله الها آخر لا اله الا هو كل شىء هالك الا وجهه هذا توحيد  
الحكم بالتوحيد الذى اليه رجوع الكثرة اذ كان عينها وهو توحيد الهوية فهى عن كونه أن يدعو  
مع الله الها آخر ففكر المنهى عنه اذ لم يكن ثم اذ لو كان ثم لتعين ولو تعين لم ينكر فدل على انه من دعى  
مع الله الها آخر فقد نفخ فى غير ضرم واستغن ذاورم وكان دعواه لهما على وضرم وليس له متعلق  
يتعين ولا حق يتضح ويتبين فكان مدلول دعائه العدم المحض فلم يبق الامن له الوجود المحض فكل  
شىء يتفصيل فيه انه شىء فهو هالك فى عين شئته عن نسبة الالهية اليه لاعت شئته فوجه الحق

باق وهو ذو الجلال والاكرام والا لاء الجسام فادعى من دعى الى معروف فها هو الذى نكرها  
 هو عين ما ذكر فالحق الخالص من كان في ذاته يعلم فلا يجهل ويجهل فلا يحاط به علما فعمل من حيث  
 انه لا يحاط به علما وجهل من حيث انه لا يحاط به علما فالعلم به عين الجهل به فنامن من يقبل الاضداد  
 في وصفه الا الله \* (التوحيد الخامس والعشرون) \* من نفس الرحمن هو قوله هل من خالق  
 غير الله يرزقكم من السماء والارض لا اله الا هو هذا توحيد العلة وهو من توحيد الهوية لولم  
 يوحد بالعلة كما يوحد بغيرهما لم يكن الهالا من شأن الاله ان لا يخرج عنه وجود شئ اذ لو خرج  
 عنه لم يكن له الحكم فيه وقد قال واليه يرجع الامر كله فلا بد ان يكون له توحيد العلة وهو  
 ان يعبد بهذا التوحيد لسبب الكون العابد في أصل كونه مفتقرا الى سبب فلم يخرج عن  
 حقيقته وسببه رزقه الذى به بقاء عينه فيخيله المحبوب في الاسباب الموضوعه وهو تخيل صحيح انه  
 في الاسباب الموضوعه لكن يحكم الجهل لا يحكم ذاتها فاجعل كونها رزقا هو الله يرزقكم من  
 السماء ينزل منها من أرزاق الارواح والارض بما يخرج منها من أرزاق الاجسام فهو الرزاق  
 الذى يده هذا الرزق غير ان الجلب لما أرسلها الله على بعض ابصار عباد الله ولم يدركوا الامسمى  
 الرزق لاسمى الرزاق قالوا هذا فقيل لهم ما هو هذا هو في هذا معمول من الذى خلقكم فكما  
 خلقكم هو رزقكم فلا تعدوا به عن ما هو له ومنه فأنتم ومن اعتمدتم عليه سواء فلا تعمدوا على  
 امثالكم فتعمدوا على الكثرة والاعتماد على الكثرة يؤدى الى عدم حصول ما وقع فيه الاعتماد  
 اذ كل واحد من الكثيرين يقول غيرى يقوم له بذلك فلا يقوم له شئ فيدعوه الحال الصحيح الى التفريغ  
 والتجرد الى واحد على علم ذلك الواحد انه تجرد اليه وتفرغ مما سواه فتعين القيام به عليه فأدى  
 الى حصول المطلوب من وراء حجاب في حق قوم وعلى الشهود والكشف في حق آخرين وهم أهل الله  
 وخاصته \* (التوحيد السادس والعشرون) \* من نفس الرحمن هو قوله انهم كانوا اذا قيل لهم  
 لا اله الا الله يستكبرون هذا توحيد التعجب وهو توحيد الله لا توحيد الهوية فقوله يستكبرون  
 أى يستعظمون ذلك ويتعجبون منه كيف يصح في الكون لا اله الا الله والشئ لا يكون الا على صورة  
 واحدة وعين واحدة والصورة كثيرة مختلفة بالحد والحقيقة ويدها المنع والعطاء وذلك لله  
 أجعل الالهة الها واحدا ان هذا الشئ عجيب أى الكثرة في عين الواحد ما سمعنا بهذا في آياتنا  
 الاولين فما أنكروه ولا ردوه بل استعظموه واستكبروه وتعجبوا كيف تكون الاشياء شيئا واحدا  
 واستكبروا مثل هذا الكلام من مثل هذا الشخص حيث علوا انه منهم وما شاهد الا ما شاهدوه  
 فمن أين له هذا الذى ادعاه فجبهم الحسن عن معرفة النفس والاختصاص الالهى فامتثلوا أمر الله  
 من حيث لا يشعرون أنه الامر عباده بالاعتبار وهو التعجب فقال ان في ذلك لعبرة لأولى الابصار  
 وقال فاعتبروا يا أولى الابصار فاعتبروا كما أمر وافهم من اولى الابصار وقولهم ان هذا  
 الاختلاق لما جاءهم التعريف بهذا على يدى واحد منهم ولم يعرفوا العناية الالهية والاختصاص  
 الربانى والاختلاق لم يكن فيما تعجبوا منه لانهم لو أحالوه بالكلية ما تعجبوا وانما نسبوا  
 الاختلاق لمن جاء به اذ كان من جنسهم ومما يجوز عليه ذلك حتى يتبين لهم برؤية الايات فيعملون انه ما  
 اختلق هذا الرسول وانه جاء به من عند الله الذى تعبد هؤلاء هذه المسماة الهة عندهم على جهة القرية  
 الى الله الكبير المتعال فانزلوهم بمنزلة الحجة للملك واعطوهم اسمه كما يعطى اسم الولاية لكل وال  
 وان كان الوالى هو الله فالولاية كثيرون فكانه أخبرهم عن الله انه ما ولى هؤلاء الذين يعبدون بل  
 آباؤهم فنبههم آلهة هذا الاله الذى أدعوك اليه يعرفونه وانه اسمه الله لا ينكرونه وأنتم  
 القائلون ما نعبدهم الا ليقربونا الى الله زلنى فسميتهم فسموا آلهتكم فتعرفوا عند ذلك الامر الحق  
 بيد من هو هل هو بأيدىكم أو بيدى يقول الرسول فلما عرفوا قوله وتحققوه علوا أنهم في فضيحة لانهم

اذا هوهم لم يسهوهم الله ولا عقلوا من اسمائهم مسمى الله فانهم عارفون باسمائهم فقالوا مثل ما قال  
 قوم ابراهيم لقد علمت ما هؤلاء ينطقون فقلت ائجة الالهية عليهم منهم فما حاجهم الابه وتلك حجتنا  
 ايناه ابراهيم على قومه \* (التوحيد السابع والعشرون) \* من نفس الرحمن هو قوله ذلكم الله  
 ربكم له الملك لا اله الا هو فاني تصرفون هذا توحيد الاشارة في الكون مشار اليه الا هو  
 فاني تصرفون لان الاشارة لا تقع من المشير الا لامر حادث عنده وان لم يكن في عينه في نفس الامر  
 حادثا ولكنه يعلم انه حدث عنده وما يحدث امر عند من يحدث عنده الا ولا بد ان يجهل امره  
 عندما يحدث عنده لشغله بجدوته عنده واثره فيه فيشير اليه في ذلك الوقت وفي تلك الحالة رفيقه وهو  
 على نوعين اذ ماله رفيق سوى اثنين اما عقله السليم واما شرعه المعصوم وما ثم الا هذا لانه ما ثم من  
 يقول له في هذه الاشارة ذلكم الله ربكم له الملك لا اله الا هو الا احد هذين القرينين اما العقل السليم  
 واما الشرع المعصوم وما عدى هذين فانه يقول له خلاف ما قال هذان القرينان فيقول له هذا  
 الدهر ونصرفه وبقول له الاخر هذا حكم الدور فيصرفه كل قائل الى ما يراه فهذا قول هذين  
 القرينين فاني تصرفون فيفضل الله من يشاء ويهدي من يشاء بالقرآن وما يضل به الا الفاسقين  
 الخارجين عن حكم هذين القرينين والله يقول الحق وهو يهدي السبيل \* (التوحيد الثامن  
 والعشرون) \* من نفس الرحمن هو قوله شديد العقاب ذي الطول لا اله الا هو اليه المصير هذا توحيد  
 الصبرورة وهو توحيد الهوية وهو على الحقيقة مقام الايمان لان المؤمن من اعتدل في حقه الخوف  
 والرجاء واستوت فيهما قدما فلم يحكم فضله في عدله ولا عدله في فضله فكما تجلي في شديد العقاب تجلي  
 في الطول الاعم المؤيد بغافر الذنب وقابل التوب ولم يجعل للشديد العقاب مؤيدا وذلك للدعوى  
 في الشدة فوكل الى ما دعه فهو غير معان ومن لم يتدع فهو معان فانها ولاية في الخلق ولانه جاء بالشدة  
 في العتاب ولم يجئ في الطول بمثل هذه الصفة فلماذا شدد ازاره بغافر الذنب وقابل التوب فاشار  
 الى ذوى الافهام من عباده باعانة ذى الطول بغافر الذنب وقابل التوب على شديد العقاب الى ترك  
 الدعوى فان الشديدي في زعمه انه لا يقاوم لو علم ان ثم من يقاومه ما ادعى ذلك فنبه تعالى عباده على  
 ترك الدعوى فيكون الحق يتولى أمورهم بنفسه وعصمتهم في حركاتهم وسكناتهم ليفهموا عند ذلك  
 ويعلموا انه الحق \* (التوحيد التاسع والعشرون) \* من نفس الرحمن هو قوله ذلكم الله ربكم خالق  
 كل شيء لا اله الا هو فاني توفكون هذا توحيد الفضل وهو من توحيد الهوية لانه جاء بعد قوله ان الله  
 لذو فضل على الناس فيكون هذا التوحيد شكرا لما تفضل به الله على الناس مع قوله خلق السموات  
 والارض اكبر من خلق الناس ولكن أكثر الناس لا يعلمون أراد في المنزلة فان الجرم يعلو كل أحد  
 ولكن ما تفضل الناس لقوله تعالى اكبر من خلق الناس من كونهم فاسا ولم يقل اكبر من آدم  
 ولا من الخلق فانه ما خلق على الصورة من اجل كونه من الناس اذ لو كان كذلك لما فضل الناس  
 بعضهم بعضا ولا فضلت الرسل بعضهم بعضا ففضل الصورة لا يقاومها فضل فقوله لذو فضل على الناس  
 اذ كان الفاضل ممن له أيضا هذا الاسم والمراد بهذا الفضل العام والخاص فوحده بلسان العموم  
 والخصوص فظهر توحيد الفضل من حضرة الكرم والبذل \* (التوحيد الثلاثون) \* من نفس  
 الرحمن هو قوله هو الحي لا اله الا هو فادعوه مخلصين له الدين الحمد لله رب العالمين هذا توحيد  
 الحياة وهو توحيد الكل وهو من توحيد الهوية الخالصة والحياة شرط في كل متنفس فلهذا  
 هذا العالم حي بما فيه من الاجرة الصاعدة منه فتوحيد الحياة توحيد الكل فانه ما ثم الا حي  
 فانه ما ثم الا الحق وهو المسيح نفسه بما أعطى الرحمن في نفسه من الكلام الالهي فقال سبحانه ربك  
 رب العزة عما يصفون سبحانه الذي أسري بعبد فسيحان الله حين تسون وحين تصبحون وما ثم  
 الا العالم وما من شيء من العالم الا هو مسيح بحمده ولا ثناء أكمل من الثناء بالاجدية فان فيها عدم

المشاركة والتوحيد أفضل ثناء وهو لا اله الا الله فلهذا قلنا انه توحيد الحياة وتوحيد الكل وهو  
 اخلاص التوحيد لله من الله ومن العالم \* (التوحيد الحادى والثلاثون) \* من نفس الرحمن  
 هو قوله لا اله الا هو يحيى ويميت ربكم ورب آبائكم الاولين هذا توحيد البركة لانه في السورة التي  
 ذكر فيها انه انزله في ليلة مباركة وهي ليلة القدر الموافقة ليله النصف من شعبان الخصوصة بالآجال  
 ولهذا نفت هذا التوحيد بأنه يحيى ويميت وهو قوله فيها يفرق كل أمر حكيم أى يحكم فظهر  
 الحكم فيه التي جاءت بها الرسل الالهية ونطق بها الكتب الالهية رحمة بعباد الله عامة وخاصة  
 فكل موجود يدركها وما كل موجود يعلم من أين صدرت فهي عامة الحكم خاصة العلم اذ كانت  
 الاستعدادات من القوابل مختلفة فاين نور الشمس من نور السراج في الاضاءة ومع هذا فاخذ  
 الشمس من السراج اسمه واقترع اليه مع كونه اضعوا منه وجعل نبيه في هذا المقام سرا جازيا وبه  
 ضرب الله المثل في نوره الذى انار به السموات والارض فثل صفته بصفة المصباح ثم ذكر ما وقع به  
 التشبيه مما ليس في الشمس من الامداد والاعتدال مع وجود الاختلاف بذكر الشجرة من التشاجر  
 الموجود في العالم لاختلاف الالسن والالوان التي جعل الله فيها من الآيات في خلقه وذكر المشكاة  
 وما هي للشمس فلنور السموات والارض الذى هو نور الله مشكاة يعرفها من وحده بهذا التوحيد  
 المبارك الذى هو توحيد البركة وفي هذه المشكاة مصباح وهو عين النور الذى تحفظه هذه المشكاة  
 من اختلاف الالهواء وحكمها فيما يقع في السرج من الحركة والاضطراب واذا تقوت الالهواء  
 ادت الى طغي السرج كذلك يغيب الحق بين المتنازعين ويخفى ويحصل فيه الحيرة لما نزلت ليلة القدر  
 تلا حارجلان فارتفعت فانها لا تقبل التنازع ولما كانت الانبياء لا تأتى الا بالحق وهو النور المبين لذلك  
 قال عليه السلام عند نبى لا ينبغي تنازع فلا تنازع عند من عنده نور ثم ان لهذا المصباح الذى  
 ضرب به المثل زجاجة فللنور الالهى زجاجة يعرفك هذا التوحيد ما هي تلك الزجاجة وليس ذلك  
 للشمس والزجاجة تشبه الكوكب الدرى فاذا كان المحل الذى ظهر فيه المصباح مشبها بالكوكب  
 الدرى الذى هو الشمس فكيف يكون قدر السراج في المنزلة وهو صاحب المنزل ثم قال في هذا  
 السراج انه يوقد أى يتوقد ويضي من شجرة مباركة زيتونه فلا بد للنور الالهى من حقيقة بها  
 يقع التشبيه بالشجرة كما جاء في اختلاف الاسماء الالهية من الضار النافع والمعز المذل والحى الميت  
 واسماء التقابل ثم ان هذه الشجرة لا شرقية ولا غربية فوصفها بالاعتدال فلهذا كان السراج المعقول  
 الذى وقع به التشبيه هو السراج الذى في المشكاة والزجاجة فيكون محفوظا عن الحركة والاضطراب  
 لكون الشجرة لا شرقية ولا غربية فهذا كله لا يوجد في غير السراج ولا بد أن يعتبر هذا كله في النور  
 الالهى \* (التوحيد الثانى والثلاثون) \* من نفس الرحمن هو قوله فاعلم انه لا اله الا الله واستغفر  
 لذنبك وللمؤمنين والمؤمنات والله يعلم متقلبكم ومثواكم هذا توحيد الذكرو هو توحيد الله فاعلم أن  
 الانسان لما جعله الله على الغفلات رحمة به فيغفل عن توحيد الله بما يطالع في كل حين من مشاهدة  
 الاسباب التي يظهر التكوين عندها وليس ثم ادراك يشهد به عين وجه الحق في الاسباب التي يكون  
 عندها التكوين وهو لا يستبلاء الغفلة وهذا الغطاء يتخيل أن التكوين من عين الاسباب فاذا جاءته  
 الذكرى على أى وجه جاءته علم عجيبها انها تدل لذاتها على انه لا اله الا الله وان تلك الاسباب لولا  
 وجه الامر الالهى فيها وهي عين الامر الالهى ما تكون عنها شئ أصلا فلما كان هذا التوحيد بعد  
 ستر رفعته الذكرى أتبع له أن يسأل ستر الله للمؤمنين والمؤمنات فان رفع السترو وجود الكشف  
 عند الرفع والعلم بأنه عين الستر لا غيره لذة لا يقدر قدرها فهي من من الله على عبده \* (التوحيد  
 الثالث والثلاثون) \* من نفس الرحمن هو قوله هو الله الذى لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة  
 هو الرحمن الرحيم هذا توحيد العلم وهو من توحيد الهوية وهو من توحيد من حيث التفرقة لانه ميز



بين الغيب والشهادة وجمع بين العلم والرحمة وهذا لا يكون الا في العلم اللدني وهو العلم الذي يتفجع صاحبه  
قال تعالى في عبده خسر أيناه رحمة من عندنا وهو قوله الرحمن الرحيم ثم قال وعلمناه من لدنا علما من  
قوله عالم الغيب والشهادة فعمل الرحمة يكون معه اللين والعطف وهو الذي من لدنه والفنص اللدن  
هو الرطب ويؤت من لدنه أجر عظيم فاعظمه وما أرسلناك وما أرسل الابالعلم الارحة للعالمين فجعل  
ارساله رحمة فهو علم يعطى السعادة في لين فبإرحمة من الله كنت لهم فالعلم وان كان شريفا فان له  
معادن اشرفها ما يكون من لدنه فان الرحمة مقرونة به ولهذا النفس الذي ينفس الله به عن عباده  
ما يكون من الشدة فيهم \* (التوحيد الرابع والثلاثون) \* من نفس الرحمن هو قوله هو الله الذي  
لا اله الا هو الملك القدوس هذا توحيد النعوت وهو من توحيد الهوية المحيطة فله النعوت كلها  
نعوت الجلال فان صفات التزبه لا تعطى الثبوت والامر وجودي ثابت فلهذا قدم الهوية وأخرها  
حتى اذا جاءت نعوت السلب وحصلت الحيرة في قلب السامع منعت الهوية باحاطتها أن يخرج السامع  
الى العدم فيقول غاشم شيء وجودي اذ قد خرج عن وجود العقل والحس فيلحقه بالعدم فنقعه الهوية  
فان الضمير لا بد أن يعود على أمر مقترقا فهم \* (التوحيد الخامس والثلاثون) \* من نفس الرحمن  
هو قوله الله لا اله الا هو وعلى الله فليست وكل المؤمنون هذا توحيد الرزايا والرجوع فيها الى الله ليزول  
عنه الماه اذا رأى ما أصيب فيه قد حصل بيد من يحفظ عليه وجوده ولهذا أتى الله على من يقول اذا  
أصابته مصيبة ان الله وان الله راجعون فهم لله في حالهم وهم اليه راجعون عند مفارقة الحال  
فن حفظ عليه وجوده وحفظ عليه ما ذهب منه وكان ما حصل عنده امانة الى وقتها فما أصيب ولا رزي  
فتوحيد الرزايا انفع دواء يستعمل ولذلك أخبرهم الله منه في ذلك فقال اولئك عليهم صلوات من  
ربهم ورحمة والرحمة لا يكون معها ألم واولئك هم المهتدون يقول الذين تبين لهم الامر على ما هو  
عليه في نفسه فسميت مصيبة في حقه انزولها به وفي حق من ليس له هذا الذوق لتزول الماه في قلبه فيسخط  
فيحرم خيرها \* (التوحيد السادس والثلاثون) \* من نفس الرحمن هو قوله رب المشرق والمغرب  
لا اله الا هو فاتخذ وكلا هذا توحيد الوكالة وهو من توحيد الهوية في هذا التوحيد ملك الله  
العالم الانساني جميع ما خلقه له من منفعه وأمره أن يوكل الله في ذلك ليتفرغ الانسان لما خلق له  
من عبادة ربه في قوله وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون وأين هذا المقام من قوله وانفقوا بما  
جعلكم مستخلفين فيه فجعل الاتفاق بأيديهم والملك لله وفي هذا القدر الذي أمرهم به من الاتفاق  
فيه أمرهم أن يتخذوه وكلا فلا تنافر بين المواقين فالملك لله تعالى والاتفاق للعبد بحسب الامر  
وما أطلق له في ذلك وفي الاتفاق أمر الله أن يوكل الله في ذلك لعله بمواضع الاتفاق والمصارف  
التي ترضى رب المال في الاتفاق فتزل الشرائع فأبانت له مصارف المال فانفق على بصيرة بنظر  
الوكيل فن انفق فيما لم يأمره الوكيل بالاتفاق فيه فعلى المنفق قيمة ما استهلك من مال من استخلفه  
فيه ولا شيء له فانه مفلس بحكم الاصل فلا حكم له عليه فاعطاء هذا التوحيد رفع الحكم عنه فيما أنفق  
من مال من استخلفه وهذا آخر تهليل ورد في القرن الذي وصل اليه وهو ستة وثلاثون مقاما  
قد ذكرنا هابك بالها مينة الهية قرينة ذكر الله بها نفسه وأمرنا أن نذكره بها فامثلنا فلما ذكرناه بها علنا  
من لدنه علما وكان ذكرها رحمة منه بنا فهذا قد أدبنا العشر الواجب علينا مكمل فوقع في يد الحق  
تعالى فيتولى تربيته الى وقت اللقاء ورد الامانات الى أهلها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل العاشر في الذكر بالحوقله وهو قول لا حول ولا قوة الا بالله وهو ذكر كل حامل بقدر ما حصل  
فان لا يكون به على طبقات كما انهم في الصورة على طبقات فن كان أكثر تولا كان أكثر دؤبا على هذا  
الذكر والذي حاز الكمال فيها كان شرمه أن لا يفتر من هذا الذكر بالقول كما انه لا يفتر عنه بشاهد الحال  
وهو كل مكلف في العالم والعالم كله مكلف وما كلف به من العالم ومن العالم ما هو مجبور فيما كلف حله



وهو المعبر عنه بفرائض الاعيان وفرائض الكفاية ما لم يتم واحده فيسقط الفرض عن الباقي ومن العالم ما لم يجبر في الحل وانما عرض عليه فان قبله فاقبله الالهي بقدر ما جل من ذلك كالانسان لما عرضت عليه الامانة وجلها كان لذلك ظلوما لنفسه جهولا بقدرها والسموات والارض والجبال لما عرضت عليهن ابين ان يحملنها واشفقن منها معرفتهن بقدر ما جلوا فلم يظلموا انفسهم ولكن الناس انفسهم يظلمون فما وصف احد من المخلوقات بظلمه لنفسه الا الانسان فكان خلق السموات والارض اكبر من خلق الناس في المنزلة فانهن كن اعلم بقدر الامانة من الانسان فهذا كن ايضا اكبر من خلق الناس في المنزلة من العلم فانهن ما وصفن بالجهل كما وصف الانسان وكذلك لما امر نبالا بالان اصر وجوب فان لم يجبر حتى يبين على كره فقالنا اتيينا طائعين لعلهن بان الذي امرهن قادر على الاتيان بهن على كره منهن فقلن اتيينا طائعين فالانسان حاصل والطوع في معرض الاحتمال أن يكن صدقن في دعواهن فان كان الحق القائل فما كذب بل صدقا وان كان القول بالواسطة فيعمل ما قلناه فالعالم منا اذا هال لاحول ولا قوة الا بالله يقولها على امتثال الامر الالهي والاعتداء فالاعتداء قوله وايالك نستعين اذ كان الحق المتكلم وهي الاستعانة بالاسباب التي لا يمكن رفعها ولا وجود المسبب الا بوجودها والامر قوله واستعينوا بالله واصبروا على حل هذه المشقات بلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

الفصل الحادي عشر في الاسم الالهي البديع وتوجهه على كل مبدع وعلى ايجاد العقل الاقل وهو القلم وتوجهه على ايجاد الهمزة من الحروف ومراتبها وتوجهه على ايجاد الشرطين من المنازل وتوجهه بالامداد الالهي النفس بفتح الفاء الذاتي منه والزائد وسبب زيادته قال الله تعالى بديع السموات والارض لكونهما ما خلقا على مثال متقدم وأول ما خلق الله العقل وهو القلم فهو أول مفعول ابدعى ظهر عن الله تعالى وكل ما خلق على غير مثال فهو مبدع بفتح الدال وخالقه مبدع بكسر الدال فلو كان العلم تصور المعلوم كما رآه بعضهم في حد العلم لم يكن ذلك المخلوق مبدعا بفتح الدال لانه على مثال في نفس من أبدعه أو جده عليه مطابقا له وذلك الذي في نفس الحق منه على قول صاحب هذا الحد العلم لم يرز واجب الوجود في نفس الحق فلم يتدعه في نفسه كما يفعل المحدث اذا ابتدع ولا وجد في العين الاعلى الصورة التي قامت في نفس المصور مثلها لاله الا ليس محلا لما خلقه فما هو بديع وهو بديع فليس في نفسه صورة ما أبدع ولا تصور لها وهذه مسألة مشككة فان من المعلومات ما يقبل التصور ومنها ما لا يقبل التصور وهو معلوم فاحد العلم تصور العلوم وكذلك الذي يعلم قد يكون ممن يتصور لكونه ذا قوة متخيلة وقد يكون ممن يعلم ولا يتصور لكونه لا يجوز عليه التمثيل فهو تصور من خارج ولا يقبل الصورة في نفسه لما صورته من خارج لكن يعلمه واعلم أولان الابداع لا يكون الا في الصور خاصة لانها التي تقبل الخلق فتقبل الابداع وأما المعاني فليس شيء منها مبتدعا لانها لا تقبل الخلق فلا تقبل الابداع فهي تعقل ثابتة الاعيان هذه هي حضرة المعاني المحققة وثم صور تقبل الخلق والابداع تدل عليها كلمات هي أسماء لها فيقال تحت هذا الكلام أولهذه الكلمة معنى تدل عليه ويكون ذلك المعنى الذي تضمنه تلك الكلمة صورة لها وجود عيني ذو شكل ومقدار كلفظ زيد فهذه كلمة تدل على معنى يفهم منها وهو الذي وضعت له وهو شخص من الاناس ذو قامة منتصبه وطول وعرض وجهات مثل هذا يسمى معنى لهذه الكلمة فهذا المعنى يقبل الخلق واسنانريد بالمعاني الا ما لا يقبل الخلق وكل ما لا يقبل الخلق فانه لا يقبل المثل فلا يقبل المثل الا الصورة خاصة المادية وغير المادية وأعني بالمادية المركبة وهي الاجسام على تنوع ضرورها وأعني بغير المادية كالبساط التي لا جزء لها سوى عينها ولكنها تقبل المجاورة فتقبل التركيب فينشأ لذلك التركيب صور مختلفة الى ما لا يتناهى فالاول منها وان كان صورة فهو المبدع والثاني

ليس مبدع فانه على مثاله ولكنه مخلوق فهو بالخلق الاول بديع وبالخلق الثاني المماثل للخلق الاول خالق فاول ما خلق الله العقل اظهره في نفس الرجن في العماة في اول درجته التي هي من نفس الانسان المخلوق على صورة الهمزة فهو اول مبدع من حروف تنفس الانسان ولها وجوه واحكام مثل ما للعقل في النفس فمن ذلك الامداد الالهية الذي في قوله لئن شكرتم لازيدنكم وفي قوله للذين احسنوا الحسنى وزيادة وكل زيادة والزيادة حيث وقعت في الخير والشر ولا تعقل الزيادة الا بعد عقل الاصل فاذا علم مقداره علم الزائد ثلاثي تخيل في الزائد انه اصل فاقبل الزيادة مثل الاصل الى رابع درجة وليس فوقها زيادة وكل زيادة زائدة على الزيادة مثل الاصل على سواء مثاله الاصل وجود عين العقل والزائد وجود النفس وهو على قدر العقل ثم الطبيعة وهي على قدر العقل ثم الهباء وهو على مقدار العقل ثم الجسم الكلي وهو الرابع وليس وراءه شيء الا الصور وكذلك المدة الطبيعية بمنزلة العقل مثل مدة الالف من قال وشبه فهذا سار في كل موجود فان له من الحق امداد به بقاؤه فزاد على ما به بقاؤه وظهور عينه فليسبب آخر ولما كان العقل اول موجود جعل سببا لكل امداد الهية في الوجود كذلك الهمزة في التنفس الانساني اوجبت الامداد في الصوت سواء تأخرت أو تقدمت وتنتهي الزيادة في ذلك المدة الطبيعية الى أربع مراتب كل زيادة على قدر الاصل التي هي الالف الطبيعية في كل حدود مثال ذلك آمن في قراءة أبي عمرو والامن في قراءة ابن عامر والكساني والامن في قراءة عاصم والامن في قراءة ورش وجزء وكذلك جاء ا وجاء ا ا وجاء ا ا وجاء ا ا على ما ذكرناه فهذا الامداد الالهية قبل الموجب له وبعده هو بحسب المعرفة بالله فمن لم يعرف الله الابدال العالم عليه كان الامداد متقدما على العلم بالله من حيث لا يعلم العبد فهو يتقلب في نعمة الله ولا علم له بالنعمة من هو على التعيين ومن عرف العالم بالله كان الامداد متأخرا لانه علم الله فراه قبل امداده وان كان علمه به من امداده ولكن ذلك هو المدة الطبيعية فالامداد في النفس الرجائي ايجاد النعم على التضعيف بالزيادة منها والله يضاعف لمن يشاء كما هو في النفس الانسانية مدة الصوت طلبا للوصول الى الموجب أو خروجا من عند الموجب بالامداد الالهية لعين الحرف المطلوب وهو العين المقصود بذلك انهم من الكائنات كما يطلب الوصول الى حرف الميم بالتميم من آمن والى حرف الدال من آدم فاعلم ذلك وكذلك توجه هذا الاسم على ايجاد الشرطين من المنازل ايسين بذلك عين البروج المقتدرة في الفلك الاطلس اذ ليس لها علامة تعرف بها فجعل لها هذه المنازل علامة على تلك المقادير فتقطع في هذا الفلك الاطلس الجوارى الخنس الكنس فيعرف بالمنازل كم قطعت من ذلك الفلك ولهذه المنازل أيضا وكل كوكب في الفلك المكوكب قطع في هذا الاطلس لكن لا يبلغ عمر الشخص الواحد الى الشعور به وقد نقل الينا أن بعض اهرام مصر وجد تاريخ عمله والنسر في الاسد وهو اليوم في الجدى فانظر ما مر عليهما من السنين ويقول أصحاب تسيير هذه الكواكب ان هذه الكواكب النابتة تقطع في كل ستين سنة من الفلك درجة واحدة ونقلت عن بعضهم مائة سنة فتى يدرك الحس انتقاله كما يدرك انتقال الجوارى الخنس الكنس ثم انا نعود الى كلامنا في العقل الاول ومنزلته من النفس الرجائي منزلة الهمزة من حروف الانسان فنقول ان الله لما خلق الملائكة وهي العقول المخلوقة من العماة وكان القلم الالهية اول مخلوق منها اصطفاه الله وقتمه وولاه على ايجاد العالم كله وقلده النظر في مصالحه وجعل ذلك عبادة تكليفه التي تقر به الى الله فخاله نظر الا في ذلك وجعله بسيطا حتى لا يغفل ولا ينام ولا ينسى فهو أحفظ الموجودات المحدثه واضبطها لما علمه الله من ضروب العلوم وقد كتبها كلها مسطرة في اللوح المحفوظ عن التبديل والتعريف ومما كتب فيه فائتبه علم التبديل أي علم ما يتبدل وما يحرف في عالم التغيير والاحالة فهو على صورة علم الله لا يقبل التبديل فلما ولاه الله ما ولاه أعطاه من أسمائه المدبر والمفصل من غير فكر ولا روية وهو في الانسان الفكر والتفكير فاذا انفرذ بذلك في نفسه كان له حكم

واذا دبر مع غيره كان له حكم يقال له في عالم الانسان المشاورة يقول تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم امرا  
 وشاورهم في الامر فاذا عزمت فتوكل على الله فحكم التدبير الذي يدبر به ولايته على اقسام سواء  
 انفرد بالتدبير او طلب المشاركة بحكم المشورة والسبب الموجب للمشورة كون الحق له وجه خاص  
 في كل موجود لا يكون لغير ذلك الموجود فقد يلقي اليه الحق سبحانه وتعالى في امر ما لا يلقيه  
 ان هو اعلى منه طبقة كعلم الاسماء لا آدم مع كون الملائكة الاعلى عند الله اشرف منه ومع هذا  
 فكان عند آدم ما لم يكن عندهم وقد ذكرنا في هذا الكتاب دليل تفضيل الملائكة الاعلى  
 من الملائكة على اعلى البشر اعطاني ذلك الدليل رسول الله صلى الله عليه وسلم في رؤيا رأيتها وقبل  
 تلك الرؤيا ما كنت اذهب في ذلك الى مذهب جملة واحدة واذا كان هذا فقد انفرد في امور نصها  
 في العالم بما هو مدبر ومفصل لا عن فكر فانه ليس من اهل الافكار وقد يشاركه في تدبيره عقل آخر  
 مثل النفس الكلية التي اذكرها في الفصل الذي يلي هذا ان شاء الله فخل هذا هو حظ المشورة  
 في عالم المخلوق وسبب ذلك توفية الالهية ما تستحقه لما علم الله تعالى في كل موجود وجه خاص يلقي اليه  
 منه ما يشاء مما لا يكون لغيره من الوجوه ومن ذلك الوجه يقتصر كل موجود اليه وان كان عن سبب  
 فان قلت فقد اعلم الله علمه في خلقه حين قال له اكتب على في خلقى الى يوم القيامة قلنا الجواب على  
 هذا من وجهين الوجه الواحد وان علم ما يكون فن جملة ما اعلم به من الكون مشورته ومشاركة  
 غيره في تدبيره كما نعلم ان الله يعلم ما يكون من خلقه ولكنه قال وانبلونكم حتى نعلم المجاهدين منكم  
 واعلم من الله لا يكون وقد جاء مثل هذا في حق الله تعالى والوجه الآخر في الجواب وهو اننا قد علمنا  
 ان الله تعالى في كل كائن وجه يخصه وذلك الوجه الالهى لا يتصف بالخلق وقال للقلم اكتب على  
 في خلقى وما قال له اكتب على في الوجه الذى منى لكل مخلوق على انفراد فهو سبحانه يعطى  
 بسبب وهو الذى كتبه القلم من علم الله في خلقه ويعطى بغير سبب وهو ما يعطيه من ذلك الوجه  
 فلا تعرف به الاسباب ولا المخلوق فوقعت المشورة ليظهر عنها امر يمكن ان يكون من علم الله من ذلك  
 الوجه فيلقى الى من شاوره في تدبيره علما قد حصل له من الله من حيث ذلك الوجه الذى لم يكتب القلم  
 علمه في خلقه ولهذا قال الله تعالى لرسوله فاذا عزمت فتوكل على الله يهنى على امضاء ما انفقتم  
 عليه في المشورة او ما انفردت به دونهم وقوله فتوكل على الله في مثل هذا ما لم يقع الفعل فان العزم  
 يتقدم الفعل فقبل له توكل على الله فانك ما تدري ما لم يقع الفعل ما يلقي الله في نفسك من ذلك  
 الوجه الخاص الالهى الخارج عن المخلوق وهو الامر الالهى فان له المخلوق والامر فما كان من ذلك  
 الوجه فهو الامر وما كان من غير ذلك الوجه فهو المخلوق وكذلك جرى الامر في حركات الكواكب  
 فيعطى كل كوكب في الدرجة الفلكية على انفراده من الحكم ما لا يعطيه اذا اجتمع معه في تلك  
 الدرجة كوكب آخر او اكثر فاجتماعهم بمنزلة المشورة وعدم اجتماعهم بمنزلة ما انفرد به فيكون  
 عن الاجتماع ما لا يكون على الانفراد فاحس في كل سماء امرها بما تنفرد به وبما لا تنفرد به فذلك  
 ما يحدث عن الاجتماع فانه خارج عن الامر الذى تنفرد به كل سماء ثم في الاجتماعات احوال مختلفة  
 فيكون ما يحدث بحسب اختلاف الاحوال والاحوال هنالك في القرات كالاعراض الذى عندنا  
 فكل يقول بحسب غرضه ونظره قل كل يعمل على شاكلته ثم ينزل الامر الى النفس الانسانية فيكون  
 حكم الحرف الواحد خلاف حكمه اذا اجتمع مع غيره فالقاف في ق مفرد ابدل على الامر بالقافية  
 فاذا اجتمع مع لام جاء منه صورة تسمى قل فحدث للقاف امر بالقول واين هو من الامر بالقافية وكذلك  
 لو اجتمع بحرف الميم ظهر من هذا الاجتماع صورة قم فحدث للقاف امر بالقام وهكذا ما زاد  
 على حرف من حروف متصلة لابرز كلمة او منفصلة لابرز كلمات فحدثت امور الحوادث هذه  
 الكلمات فيقول السيد لعبده قل فيحدث في العبد القول فيقول او قم فيقوم فيظهر من الامور

حركة تسمى قياما عن ظهور صورة ذلك الاجتماع فهكذا تحدث الكلمات في النفس الرحاني فتظهر أعيان الكلمات وهو المعبر عنها بالعالم فالكلمة ظهورها في النفس الرحاني والكون ظهورها في العماء فبما هو للنفس يسمى كلمة وأمرها وبما هو للعماء يسمى كونا وخلقا وظهور عين فجاء بلفظ كن لأنها لفظة وجودية فثبتت مناب جميع الاوزان وجميع الموزونات من الاسماء ما لافعال فهي حروف وزن الكلمة ووزن عن الموجود فكانت مقام قل وقم وخذ وقص واخرج وادخل واقرب وجميع ما يقع به الامر فيكون ان كان امر قيام فقيام وان كان امر قعود فقعود الى جميع الاعيان فتحدث الكلمة في النفس فيحدث الكون في العماء على الميزان صلة في ذلك وهذه الصلة في أنواع ما يحدثه التدبير على الانفراد وبماشورة في الكون فاما ما يحدث من ذلك على الانفراد هو انه اذا حكم على المدبر اسمان الهيان أو خاطران في حق أصحاب الخواطر وهو في الالهيات التردد فلا يخلو هذا المدبر في هذه الحال وبغيرها من الاحوال أن يكون تحت حكم اسم الهى من الاسماء السبعة المحكمة في النفس وما يظهرفيه من الكلمات وهو الاسم الجامع والنافع والعاصم وهو الواقى والسريع والستار وهذه الخمسة الاسماء هي التي تعطى مقام العبودية في العالم والاسم البصير والبارى هما اللذان يعطيان مقام الحرية في السلوك بل في العالم فأما الاسم الجامع فانه يكون الامداد لاهل الفضائل وهم الذين يشارون على مكارم الاخلاق ومن هذا الاسم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بعثت لاتم مكارم الاخلاق ويمد أيضا أهل الجمع والوجود والحماية وتزل المؤاخذه بالجرائم فيذبون عن أصحابها ما يريد بهم الاسم المستقيم والمعاقب فهو معطى الامان وهو قوله تعالى يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله ففعله أبدأ لا يكون الا في مقام العبودية وأما الاسم الالهى النافع فانه يكون الامداد للعلماء بالله على مراتبهم وأكثر ما يكون امداده فيهم علماء الارواح وهو قوله تعالى أوحيانا اليك روحا من أمرنا ما كنت تدري ما الكتاب ولا الايمان ولكن جعلناه نورا أى نور هداية ويمد أيضا أهل الجود من أصناف الكرماء خاصة وهم الذين يجودون بالعبادة قبل السؤال من قبل ويقع به المنفعة للمعطي اياه وهو مختص بالعبادة وامداد هذا الاسم بالذين أقامهم الله في مقام العبودية والعبودية فان رجال الله على احدى حالتين اما حال عبودية او حال حرية وقد تقدم لك باب العبودية وباب الحرية في هذا الكتاب وأما الاسم الواقى فهو الاسم العاصم من أمر الله فانه يكون الامداد للصديقين وأصحاب الاسرار وأهل النظر والافكار في مباحثهم في المناظرات لاستخراج الفوائد في مجالس أهل الله من غير منازعة ولا يمد هذا الاسم الا لارباب مقام العبودية وأهل الاستكفاء بالله وهم المتوكلون على الله توكل العبد على سيده لا توكل الابن على أبيه ولا الميت على غاسله ولا الاجير على من أجره ولا توكل الموكل على وكيله وأما الاسم السريع فانه مثل الواقى في أنه لا يمد الا أهل هذا التوكل الخاص ومن هو في مقام العبودية ويكون امداده للمنفيين بالخلف وهو قوله تعالى وما أنفقتم من شيء فهو يخلفه ويمد أيضا أهل البقاء لاهل الفناء وعنه يا خذون واليه يلجأون وأما الاسم الستار وهو الغفار والغفور والغافر فهو في الامداد مثل السريع والواقى في العبد والمتوكلين ومن هذا الاسم يكون الامداد لاهل الاكساب والقائلين بالاسباب مع الاعتماد على الله تعالى غير انهم وان اعتمدوا على الله فاني ظاهرهم الاكتفاء بالله وهكذا كل ذي سبب وان كان من المتوكلين فما كل متوكل يظهر فيه الاكتفاء بالله في ظاهره وهذا الاسم يمد أيضا أصحاب المنازل والمنازلات ولهم أيضا أبواب في هذا الكتاب نحو من مائتي باب ترد فيما بعد ان شاء الله تعالى وأما الاسم البارى فانه يكون الامداد للذكياء المهندسين من أصحاب الاستنباطات والمختارين الصنائع والواضعين الاشكال الغريبة عن هذا الاسم يا خذون وهو الممد للصوريين في حسن



الصورة في الميزان وأعجب ما رأيت من ذلك في قوينة من بلاد يونان في مصور كان عندنا اختبرناه  
 وافدناه في صنعه من صنعة التخييل ما لم يكن عنده فصور يو ما حجلة وأخفى فيها عيبا لا يشعر به وجاء بها  
 البناء ليختبرنا في ميزان التصوير وكان قد صورها في طبق كبير على مقدار صورة الحجلة في الحرم وكان  
 عندنا بازي فعندما أبصرها أطلقته من كان في يده عليها فركضها برجله لما تخيل أنها حجلة في صورتها  
 والوان ريشها فتعجب الحاضرون من حسن صنعه فقال لي ما تقول في هذه الصورة فقلت له هي على  
 غاية التمام الآن فيها عيبا خفيا وكان قد ذكره للحاضرين فيما بينه وبينهم فقال لي وما هو هذه أوزانها  
 صحيحة قلت له في رجلها من الطول عن موازنة الصورة قدر عرض شعيرة فقام وقبل رأسي وقال  
 بالقصد فعلت ذلك لأجربك فصدقه الحاضرون وقالوا إنه ذكر ذلك لهم قبل أن يوقفني عليها فتعجب من  
 وقوع البازي عليها وطلبه أياها ويمتد أيضا هذا الاسم أرباب الجود في وقت المسغبة خاصة الامنافقين  
 على الاطلاق من غير تقييد وهذا الاسم لا ينظر من الرجال الا لمن أقيم في مقام الحرية ما بينه وبين  
 من أقيم في مقام العبودية امداد وأما الاسم البصير فانه يمتد أهل الحرية والعبودية وامداد أهل  
 الحرية أكثر ونظره اليهم أعظم وهذا الاسم والاسم الباري يمتد أهل الفصاحة والعبارات  
 ولهما عجايز القرآن وحسن نظم الكلام الرائق هذا الهذين الاسمين ويمتد هذا الاسم البصير أصحاب  
 المنازل والمنازلات في بصائرهم وهم الذين يعملون في اكسابها الذين أكلوا من تحت أرجلهم  
 ما أنزلوها بطريق العناية من غير عمل لأن أهل هذا المقام على نوعين فطائفة نزلت هذه المنازل عن  
 تعمل واكتسبتها وطائفة نزلت بالانزال الالهى عناية من غير تعمل ولا تقدم عمل بل بالاختصاص  
 الالهى ويمتد أيضا هذا الاسم أهل التفرقة وهم الذين يميزون ما تعطيه أعيان المظاهر في الظاهر  
 باستعداداتها وهو مقام عجيب لا يعرفه أكثر أهل التفرقة وأكثر علم أهل التفرقة العلم بمعاني الاسماء  
 الالهية من حيث معانيها لا من وجه دلالتها على الذات فهذا حصر ما تعطيه هذه الاسماء وحصر  
 من تعطيه ومنتهى العالم في هذا الباب الذي شاهدناه كشفاً من العالمين لا زائد على ذلك والذي  
 شاهدناه ذو قوا جارياتهم قدما بقدم وسابقناهم وسبقناهم في حضرة النكاح وحضرة  
 الشكول ستة عشر عالما من ثمانى حضرات وباقي العالم كشفاً وتعريفا لا ذو قوا فدخلنا في كل ما ذكرناه  
 في هذه الامدادات الالهية ذو قوام عاتة أهل الله وزدنا عليهم باسم الهى وهو الآخر أخذنا منه  
 الرياسة وروح الله الذى يتاله المقربون من قوله تعالى فاما ان كان من المقربين فروح وريحان  
 وجنة نعيم ونلت هذا المقام في دخولى هذه الطريقة سنة ثمانين وخمسائة في مدة يسيرة في حضرة  
 النكاح مع أهل الصفاء وفي حضرة الشكول مع أهل القهر والغلبة من أجل الاختلال في الشروط  
 وهى المواثيق التى أخذت على العالم بالله فنام من غدرونا من وفى فكنا من وفى بحمد الله وهذه  
 علوم غريبة وأذواق عزيزة لقينا من أربابها رجالا بالمغرب ورجالا بالاسكندرية ورجلين أو ثلاثة  
 بدمشق ورجلا بسيواس كان قد نقصه من هذا المقام شئ قليل فعرضه علينا فأتممناه له حتى يحقق به  
 في زمان يسير وكان غريبا لم يكن من أهل البلاد كان من أهل اخلاط ولكل طائفة عن ذكرنا  
 ممن هو تحت أحاطة هذه الاسماء الالهية التميز في أربع حضرات حضرة عليا وحضرة وسطى وحضرة  
 سفلى وحضرة مشتركة فلا تخطوا هذه العقول المدبرة أن تكون في احدى هذه الحضرات في زمان  
 مرور الخواطر عليها والاسماء المتقابلة والمتقاربة فالتقابلة كالضار والنافع أو المعز والمذل أو المحيى  
 والميت ومثل المتقاربة كالعليم والخبير أو القدير والقاهر أو الكبير والعظيم وما جرى هذا الجرى  
 في عالم الخلق والامر وهما أنا ان شاء الله اذكر ما يحدث من حكم ذلك كله في العالم \* افصح \* اما  
 تفصيل ما ذكرناه فهو أن نقول بعد أن تعلم أن كل من ذكرناه من هؤلاء الطبقات فانما هم أهل  
 الانفاس خاصة من أهل الله لا غيرهم ان المدبر من عالم الانفاس اذا اراد تنفيذ امر قار برزخى يطلب



تفنيده حكمين والامر واحد فان الاسم الجامع والنافع والبصير والقائلين بالجوود على مسغبة  
ينظرون الى الحكم الاسهل فيحكمون به على ذلك الامر والعلماء بالله يجعلون التوحيد بين الحكمين  
ويحكمون بالاسهل من الحكمين وأما الباري والسرير والواقي والغفور فانهم يسلكون طريق  
التحقيق في ذلك فيعطى كل حكم حقه لا يراعى جانب دون جانب ولا يحكمون بذلك الا المكملون من  
رجال الله فان كان أحد الحكمين برزخيا والاخر سفليا فالاسم الجامع والنافع والبصير يحكمون  
بما فيه رفع الخرج غير أن الاسم البصير وأهل الجود يجعلون التوحيد بين الحكمين حتى يرفعان  
الاشترطية الاسماء السبعة وجميع الطبقات الخارجين عن طبقات هؤلاء الاسماء الثلاثة  
يسلكون مسلك الاعتدال فيوفون الحقوق على ما تعطى المراتب مثال الاول البرزخي أن ترى الحق  
في صورة يدركها الحس فالحقون يعطون الالوهة حقها ويعطون الحضرة التي ظهر الحق فيها بهذه  
الصورة حقها والطائفة الاخرى تحكم على الحق بالصورة وتقول لولاه على حقيقة قبلها ما صح أن  
يظهر بها اذ لم تكن غيره في وقت التجلي وأما الذين جعلوا التوحيد بين الحكمين فقالوا الحق غلي ما هو  
عليه في نفسه وهذه الصورة ظهرت بالحق لان الحق ظهر بها وجعلوا التوحيد فاصلا بين الحق  
والصورة وهكذا في الحالة الثانية ومثال ذلك في الحالة الثانية هو تجلي من يقول في رؤيته جميع  
الاكوان مارأيت الا الله من حيث ان البرزخ لا يتعين فيه الصور الا من عالم الطبيعة وهو المحسوس  
والحكم كما قرئناه فان كان الامر بين حكم برزخي وصورة عليا كروية الحق في صورة ملك فالجامع  
والبصير والنافع يرفعون الخرج فيما وقع فيه التشبيه ويوفون حق أحد الحكمين وهو الحكم الذي يلي  
جانب العزة وأصحاب الجود الالهى يعتبرون التوحيد فيزهدونها مع رفع الخرج فالتوحيد مثل قوله  
ليس كمثل شئ ورفع الخرج تمام الآية وهو السميع البصير \* افصح \* اذا ظهر أمران الهيان  
في صورتين مختلفتين والايمان برزخيان فالحكم الالهى في ذلك هو أن ترى صورة الحق  
في البرزخ وصورة الملك في البرزخ على صورة النبيين كصورة موسى وهارون مثلا وترى الحق  
في صورة شخصين معاني رؤيا واحدة في عالم البرزخ مثل أن ترى الحق في صورة شاب وشيخ في حال  
واحدة في عالم البرزخ ولا شك انها الحق ليس غيره فحكم العلماء بالله وأهل الجود الالهى في هذه  
الواقعة ان هذا امداد الالهى لهذه الصور التي ظهر فيها الحق وأهل الجود أيضا والفضلاء  
وأصحاب الزيادات من العلم الالهى مع الاسم البصير من الاسماء الالهية يزولون الحق بليس كمثل  
شئ ويتأولون الصورة بما يليق بها وما بقى من الاسماء الالهية والطبقات من أهل الله أرباب المقامات  
والتحقيق يتركون الحق حقا بما يليق به والصورة صورة بما يليق بها وهو الاولى عندي \* افصح \*  
نبى من الانبياء كعيسى روح الله وكلمته فظهر حقا من كونه كلمة الله تعالى وظهر ملكا من كونه روح الله  
فالحكم في هذه الواقعة عند العلماء بالله وأهل الجود من أهل الله يلحقون الملك بالنبي وينزهون الحق  
عن تلك الصورة وأما الراسخون في العلم وهم أهل الزيادات ويوافقهم أيضا أهل الجود الالهى يقولون  
الجناب الالهى أقبل للصور من العالم فيلحقون الحق بصورة ذلك النبي وييقون صورة الملك على ما هي  
عليه لا يتأولونها ولا سيما في عيسى فانه تمثل لآمه بشر اسويا حين أعطاها عيسى وأما اسمه الالهى  
البصير فانه يسقط صورة الحق تنزيها ويبقى ما بقى على حاله \* افصح \* ملك من الملائكة ظهر في صورة  
محسوسة وظهر في مقام حق وقال انا الحق كما سمع موسى الخطاب من الشجرة انى أنا الله لا اله الا أنا  
فحكم العلماء العارفون وأهل الجود الالهى بأنهم يقولون في الصورة المحسوسة انها ملك وفي مقام  
الحق انه حق وأما أهل الزيادات من العلماء بالله وأهل الجود الالهى فلا يوافقونهم على حكمهم  
انما يحكمون على الحق بالملكية والاسم البصير الالهى يسقط بحكمه الحق من أجل ما دخله  
من التشبيه ويبقى ما بقى على ما هو عليه وجميع أهل الله يقولون لما كان الحق يقبل الصور

لم يعد على الصور أن تدعى فيه وتقول أنا الحق فالذي يعتمد عليه في هذه المسألة أن يعطى الحق  
من جهة الشرع حقه لا من جهة العقل ويعطى الحس حقه ويعطى الملك حقه ومع هذا فلا بد عند  
غير المحققين أن يعصبوا التوحيد بين الحس كمين مخافة الاشتراك والمحقق لا يزال فانه قد عرف  
ما ثم افصح اذا كانت احدى صورتين علوية والاخرى برزخية فالاسماء الثلاثة الجامع والبصير  
والنافع يرفعون الخرج في الصورة البرزخية وغيرها ولا يعطون كل ذي حق حقه من صورتين واعلم  
أن جميع ما ذكرناه هو حكم العقل في الامور قارة يعطى التشديد فيها وتارة يعطى التيسير فيها وتارة  
يعطى كل ذي حق حقه فيكون في كل حكم بحسب ما ينبغي له الحق فيه سواء كان ذلك في الالهيات  
أو في الطبيعيات أو فيما تركب منهما في الجمع والفرق والفناء والبقاء والعصور والسكر والغبية والحضور  
والخروج والاثبات افصح \* بما هو الامر عليه اعلم أن الامر حق وخلق وانه وجود محض لم يزل  
ولا يزال وامكان محض لم يزل ولا يزال وعدم محض لم يزل ولا يزال فالوجود المحض لا يقبل العدم  
ازلا وأبداً والعدم المحض لا يقبل الوجود ازلا وأبداً والامكان المحض يقبل الوجود لسبب ويقبل  
العدم لسبب ازلا وأبداً فالوجود هو الله ليس غيره والعدم المحض هو المحال وجوده ليس غيره  
والامكان المحض هو العالم ليس غيره ومرتبته بين الوجود المحض والعدم المحض فيما ينظر منه الى  
العدم يقبل لعدم وبما ينظر منه الى الوجود يقبل الوجود فنه ظلة وهي الطبيعة ومنه نور وهو النفس  
الرحاني الذي يعطى الوجود لهذا الممكن فالعالم حامل ومحمول فيما هو حامل هو صورة وجسم وفاعل  
وبما هو محمول هو روح ومعنى ومنفعل فنام صورة محسوسة أو خيالية أو معنوية الاولها تسوية  
من جانب الحق وتعديل كما يليق بها وبقيامها وحالها وذلك قبل التركيب أعني اجتماعها مع المحمول  
الذي تحمله فاذا سواها الرب بما شاء من قول أريد وأيدى وما ثم سوى هذه الاربعة لان الوجود على  
التربيع قام وعدله وهو انتهى والاستعداد للتركيب والحل فقتله الرجن فوجه عليه نفسه وهو روح  
الحق في قوله فاذا استوتبه ونفخت فيه من روحي وهو عين هذا النفس قبلته تلك الصورة واختلف قبول  
الصور بحسب الاستعداد فان كانت الصورة عنصرية واشتملت قبلتها بذلك النفس وظهر في العين  
حركة واحساس سميت حيوانا وان لم يظهر ذلك عند ذلك الاشتعال وظهر في العين حركة فقط سميت نباتا  
وان لم يظهر لها اشتعال ولا حركة أعني في الحس وهي عنصرية تمت معدنا وجمادا فان كانت الصورة  
منفعلة عن حركة خلقية سميت ركا وهي على أربع مراتب ثم انفصلت عن هذه الاركان صورة مسواة  
معدلة سميت سماء وهي على سبع طبقات فوجه الرجن عز وجل نفسه على هذه الصور فحيث حياة  
لا يدركها الحس ولا يتكرها الايمان ولا النفس ولذلك لم تقبل الاشتعال فكل موضع كان في هذه  
السموات قبل الاشتعال سمى نجما فظهرت النجوم وتحركت أفلاكها فكانت كالحيوان فيما اشتعل  
منها كالنبات فيما تحرك منها وان كانت الصورة عنصرية وقوة علمية وتوجه نفسي سميت  
جسما كالأعرشا وعرشيا وكرسيا وكذا كالفلك كبرج وفلك منازل وتوجه الرجن بنفسه على هذه الصور  
فما قبل منها الاشتعال يسمى نجوما وهي له كالحق في وجه الانسان وما لم يقبل الاشتعال سمى فلكا  
فان كانت الصورة عقلية انبجث انبعاثا ذاتيا عن عقل مجرد تطلب باستعدادها ما تحمله توجه الرجن  
عليها عند تسويتها التي سواها رجا بها بنفسه فاشتعل منها سمى نور علم وما تحرك منها ولم يشتعل  
سمى عملا والذات الحاملة لهاتين القوتين نفسا فان كانت الصورة الالهية فلا يحلوا ما أن تكون جامعة  
فهي صورة الانسان او غير جامعة فهي صورة العقل فاذا سوى الرب الصورة العقلية بأمره وصور  
الصورة الانسانية ببيده توجه عليها الرجن بنفسه فنفخ فيهما روحا من أمره فاما صورة العقل  
فحملت في تلك النفخة بجميع علوم الكون الى يوم القيامة وجعلها أصلا لوجود العالم وأعطاه  
الاولية في الوجود الامكاني وأما صورة الانسان الاقل المخلوق باليدين فحمل في فلك النفخة

علم الاسماء الالهية ولم يحملها صورة العقل فخرج على صورة الحق وفيه انتهى حكم النفس  
اذلا بأكمل من صورة الحق ودار العالم وظاهر الوجود الامكاني بين نور وظلمة وطبيعة وروح وغيب  
وشهادة وسر وكشف فحاولي من جميع ماذكرناه الوجود المحض كان نوراً وروحاً وماولى من جميع  
ما ذكرناه القدم المحض كان ظلمة وجسماً وبالمجموع يكون صورة فان نظرت العالم من نفس الرحمن  
قلت ليس الا الله وان نظرت العالم من حيث ما هو مسوى ومعدل قلت المخلوقات وما رمت من كونك  
خالقاً اذ رمت من كونك حقاً ولكن الله رعى لانه الحق قبل النفس كان العالم كله متنفساً والنفس اظهره  
وهو الحق باطن والخلق ظاهر فباطن الحق ظاهر الخلق وباطن الخلق ظاهر الحق وبالمجموع يتحقق الكون  
وبترك المجموع قيل حق وخلق فالحق للوجود المحض والخلق للامكان المحض فبايعدم في العالم ويذهب  
من صورته فبما يلي جانب لعدم وما يبق منه ولا يصح فيه عدم فبما يلي جانب الوجود ولا يزال الامر ان  
حاكين على العالم دائماً فالخلق جديد في كل نفس دنيا وآخرة فنفس الرحمن لا يزال متوجهاً والطبيعة  
لا تزال تكون صور هذا النفس حتى لا يتعطل الامر الالهي اذ لا يصح التعطيل فصور تظهر  
وصور تختبئ بحسب الاستعدادات لقبول النفس وهذا ايبين ما يمكن في ابداع العالم والله يقول الحق  
وهو يهدي السبيل

الفصل الثاني عشر من هذا الباب في الاسم الالهي الباعث وتوجهه على ايجاد اللوح المحفوظ وهو  
النفس الكلية وهو الروح المنفوخ منه في الصور المتفاوتة بعد كمال تعديلها فيهم الله بذلك النفخ آية  
صورة شاء من قوله في أي صورة ما شاء ركبك وتوجهه على ايجاد الهاء من الحروف وهاء الكتابات  
وتوجهه على ايجاد الباطن من المنازل المقدرة اعلم ان هذه النفس هي اللوح المحفوظ وهو أول  
موجود انبعث وأول موجود وجد عن سبب وهو العقل الأول وهو موجود عن الامر الالهي  
والسبب فله وجه الى الله خاص عن ذلك الوجه قبل الوجود وهو وكل موجود في العالم له ذلك  
الوجه سواء كان لوجوده سبب مخلوق أو لم يكن واعلم ان الاسباب منها خلقية ومنها معنوية تسمية  
فالاسباب الخلقية كوجود مخلوق ما تقدم وجود مخلوق قبله الى وجوده نسبة ما بأى وجه كان اما  
بنسبة فعلية او بنسبة خاصة لا بد من ذلك وحينئذ يكون سبباً والافليس بسبب وتديكون ذلك  
في غير مخلوق كقوله أجيب دعوة الداعي فالسؤال سبب في وجود الاجابة كان الجيب ما كان ومن  
هذه الحقيقة نزل قوله تعالى ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث أى احدثت بعض هذه الامور  
للسؤالان واما السبب المعنوي فهو من جهة المسبب بفتح الباء اسم مفعول ومن المسبب اسم فاعل  
فن جهة المسبب اسم المفعول استعداد له لقبول الاثر فيه اذ لو لم يكن فيه استعداد لما وقع فيه الاثر  
فذلك الاستعداد منع من المحال فما يكون ومع هذا فله استعداد في قبول القرض فيه فلهذا اقرض  
المحال في بعض المسائل وان كان لا يقبل الوجود لتستخرج من ذلك القرض علماً يكن عندنا قولاً  
استعداد له لقبول القرض ما تمكن للعقل أن يفرضه فالممكن اقبل لعين الوجود والسبب الذي من جهة  
المسبب اسم فاعل فاذا ذكر الله تعالى انما قولنا لشيء فانت عينه وقوله اذا أردناه فانت الارادة والتعلق  
بالمراد فلا بد من هذا شأنه أن يكون عالماً بحاله اقتدار على ما يريد تكويره فهذه كلها استعدادات تسمية  
معنوية الا العين الذي هو المسبب فانه سبب وجودى لا يكون عليه لكن هو شرط ولا بدولاً خلق الله  
هذا العقل الأول فلما طلب بحقيقته موضع أثر كتابته فيه لكونه قلماً فانبعث من هذا الطلب اللوح  
المحفوظ وهو النفس فلهذا كانت أول موجود انبعث لما انبعث من الطلب القائم بالقلم ولم يكن  
في القوة العقلية الاستقلال بوجود هذا اللوح فتأيد بالاسم الباعث وهو الوجه الخاص الذي انبعث  
عنه هذا النفس فالتى العقل اليها جميع ما عنده الى يوم القيامة مسطر منظوماً وهو موجود ثالث  
بين اللوح والقلم مرتبة وبعد اللوح وجوده وجعل الله في القلم الالتقاء لما خلق الله فيه وجعل

في اللوح القبول بما يليق اليه فكان مجموع ما ألقى اليه وما ضمه اللوح من الكلمات المخلوقة في ذات  
 القلم واللوحة بعد فراغه من الكتابة ما تألف آية وتسعا وستين ألف آية وما تأتت به وهو ما يكون  
 في الخلق الى يوم القيامة من جهة ما تلقى النفس في العالم عند الاسباب وأما ما يكون من الوجوه  
 الخاصة الالهية في الموجودات فذلك يحدث وقت وجوده لاعلم لغير الله به ولا وجود له الا في علم  
 الله وهذا جميع ما حصله العقل من النفس الرجائي من حيث ما كلمه الله تعالى به كما كلم موسى ربه  
 باثنتي عشرة ألف كلمة في كل كلمة يقول له يا موسى وصورة التلقي الالهية للعقل تجل رجائي عن محبة  
 من المتجلي والمتجلي له ومن هذا المقام جعل الله بين الزوجين المودة والرحمة ليسكن اليها وجعل الله  
 الزوجة مخلوقة من عين الزوج ونفسه كما قال وهو الذي خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا اليها  
 وجعل بينكم مودة ورحمة ان في ذلك لآية لأي علامة ودليل لقوم يتفكرون فيعلمون أنه الحق وفائدة  
 هذا التفكير أن الانسان اذا تزوج بالمرأة ووجد السكون اليها وجعل الله بينهما المودة والرحمة علم أن  
 الله يريد بقاء النعمانهما فاذا ارتفع السكون من أحدهما الى صاحبه او منهما زالت المودة وهي ثبوت  
 هذا السكون وبهذا سمي الحب ود الثبوت وتسمى بالود والثبوت حبه من أحب من عباده واذا زالت  
 الرحمة من بينهما او من أحدهما بصاحبه فاعرض عنه فيعلم أن الله قد أراد طلاقهما فيبادر لذلك  
 فيفوز عند الله بهذا المقام فان لم يجد المحرم القرب الالهية فان الحضرة الالهية لا تقبل البجاء  
 والمعاندة وقد ثبت في الشرع ما ثبت وما يعرف ما قلنا الا أهل التفكير من عبادة الله فان الله تعالى ما جعله  
 آية الالهم بفعل سبحانه سبب حصول هذه العلوم في ذات العقل المتجلي ومنه تلقى ذلك وكان سبب المتجلي  
 الحب فانه اصل سبب وجود العالم والسماع سبب كونه وقد بينا هذا في باب السماع والمحبة وأما صورة  
 تلقى النفس ما عندها من العلوم فهو على وجهين لكل موجود عن سبب ويختلف باختلاف تنوع  
 الاسباب الوجه الواحد اذا كان التلقي لكل موجود عن سبب من الوجه الخاص به فلا يكون الا عن  
 تجل الهي سواء علمه المتجلي له أو لم يعلمه فان علمه كان من العلماء بالله وان لم يعلمه كان من أهل العناية وهو  
 لا يشعر انه معني به فان أكثر الناس لا يعلمون حديث هذا الوجه الخاص ولا يعرفونه فانه علم خاص  
 لا يعطيه الله الا لمن اختصه واصطنعه لنفسه من عباده وأما الوجه الآخر من التلقي فهو ما يستفيدة  
 من السبب ولا تخصي طريقه فان الاسباب مختلفة فإين سببية العقل فيما يظهر على النفس من توجهه  
 وتلقيها من سببية السماء فيما يظهر على الارض من النبات من توجهها عليها بما تلقى من النفس فيها  
 وتلقيها لذلك ولكل حركة فلكية ونظر كوكب في العالم العلوي وامداد الطبيعة فكل اسباب لوجود  
 زهرة تظهر على وجه الارض أين هذا من توجه سببية العقل فلهذا قلنا ما تنحصر اسبابه مع كونها  
 منحصرة في نفس الامر فلكل من النفس الى آخر ركن في العالم وبعض المولدات وما بين النفس وآخر  
 ركن من الافلاك والكواكب والحركات في وجود عين تلك الزهرة والورقة أثر وحكم عن أمر الهي  
 قد يعطيه السبب الحادث وقد لا يعطيه وهي أسباب دائمة كلها ومنها عرضية كاللقاء المدرس المدرس  
 على الجماعة فهذا من الاسباب العرضية وهو كل ما كان للسبب فيه ارادة وما عدا ذلك فهو ذاتي  
 فالعلاقة التي بين الاسباب والسبب لا تنقطع فانها الحافظة لكون هذا سببا وهذا مسببا عنه وقد  
 أوجد الله هذه النفس الكلية من نفس الرجن بعد العقل كوجود الهاء بعد الهمزة في النفس الرجائي  
 والهمزة بعد الهاء في النفس الانساني المخلوق على الصورة فهي في النفس الرجائي نفس كلية  
 وفي نفس الانسان هاء ضمير وكناية فهي تعود من حيث ما هي ضمير على من اوجدها فانها عين الدلالة  
 عليه فافهم فان الدلالة لا تكون الا في الثاني فانه يطلب الاول وليس الاول يطلب الثاني بحكم الدلالة  
 ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه وهو الثاني فانه موضع الدلالة  
 وقال في الاول والله غني عن العالمين فنزله عن الدلالة ولهذا لا يصح أن يكون علمه واليه الدلالة



بقوله صلى الله عليه وسلم كان الله ولا شيء معه فهو غنى عن الدلالة وفي هذه الرتبة أوجد الله البطين من المنازل التي تنزلها الجوارى والكواكب البطنة الحركية وأعطى الله هذه النفس قوتين قوة علمية وقوة عملية فبالقوة العلمية تنظر أعيان الصور بالقوة العملية تعلم المقادير والاوزان ومن الوجه الخاص يكون القضاء والقدر لهذا لا يعرف ذلك إلا بعد وقوعه إلا من عرفه الله بذلك فحكم القضاء والقدر لا يعرف إلا بما ذكرناه بخلاف المقادير والاوزان فإن ذلك في علم النفس ونسبة هذه النفس إلى كل صورة في العالم نسبة واحدة من غير تفاضل إلا أن الصور تقبل من ذلك بحسب استعداداتها التي هي عليها في ذاتها فيظهر التفاضل وأما هناك فلا تفاضل إلا بينها وبين العقل ولما بينت لك حصر الآيات في الكلام الإلهي الظاهرة في النفس الرحاني كآيات في القرآن العزيز وفي الكتب المنزلة والصحف المرسلة فإن لها سوراً تجمع تلك الآيات وتفصل بعضها من بعض كما جاءت سور القرآن وهي منازل المعلومة الجامعة للآيات كما الآيات جامعة للكلمات كما الكلمات جامعة للحروف كما هي الحروف ظروف المعاني فسور هذه الآيات عشر سور من غير زيادة ولا نقصان فيها سورة الأصل وهي السورة التي تتضمن كل آية تدل على عين قائمة بنفسها في العالم الحاملة غيرها السورة الثانية سورة المحول وهي تتضمن كل آية تدل على عين لا تقوم بنفسها بل تنقتر إلى محل وعين يظهر وجودها بذلك المحل وقد تكون تلك العين لازمة وقد تكون عرضية على قدر ما تعطيه حقيقتها والسورة الثالثة سورة الدهر والرابعة سورة الاستواء وله أصلان الأصل الأول ظرفية العماء والأصل الثاني ظرفية العرش فالأول ظرفية المعاني والثاني ظرفية السور والسورة الخامسة سورة الأبعاد والسورة السادسة سورة المقادير والسورة السابعة سورة النسب والسورة الثامنة سورة التوصل والاحكام والعبارات والاشارات والايماء وما يقع به الافهام بين المخاطبين وهو نطق العالم وقول كل قائل وهي الاسماء الالهية التي علمها الله آدم فيها ما كانت الملائكة تعلمه وما اخفى آدم إلا بالكل وما عرض من المسميات إلا ما كانت الملائكة تجهله والمسورة التاسعة سورة الأثار الوجودية والسورة العاشرة سور الكائنات وهي الانفعالات الالهية والكونية فهذه عشر تتضمن هذه الآيات فمن علمها كشفها علم الحق والخلق ومن علمها دلالة لم يكمل في علمها كمال اصحاب الكشف ولا تنقل هذا الرمز بل هذا كله تصريح وإيضاح يعرف كل عاقل إذا حقق النظر فيه أن الآيات كلها محصورة في هذه السور قديماً وحديثاً والنفس الكلية هي التي ظهرت عنها معرفة هذه السور لأنها كانت محل لقاء القلم الإلهي فهي أول منكوج لنا كح كوفي وكل ما هو دونهما فهو من عالم التولد العقل أبوه والنفس أمه فافهم ولا تلحق بمن قال الله فيهم انهم لن يلبس من خلق جديد وهم الذين أعرضوا عن كل ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث وقد قلنا في مرتبتي في هذا شعر

كل يوم في مزيد  
بين وجد ووجود  
قائلاً هل من مزيد  
في وجودي وشهود  
في منازل السعود  
في معارج الصعود  
في هبوطي وصعود  
في اسم الله الودود

أنا في خلق جديد  
وأنا من حيث حبي  
شاكراً شكري حبي  
فأنا واحد وقتي  
بارقيع الدرجات  
أرفع اللهم عنى  
كل ستر في طريقي  
واجعل اللهم خطي

الفصل الثالث عشر في الاسم الإلهي الباطن وتوجهه على خلق الطبيعة وما تعطيه من انقاس



العالم وحصرها في أربع حقائق واقترانها واجتماعها وتوجهها على ايجاد العين المهمة من الحروف  
وايجاد الثريا من المنازل المقدرة اعلم أن الطبيعة في المرتبة الثالثة عندنا من وجود العقل الاول  
وهي معقولة الوجود غير موجودة العين ففى قولنا مخلوقة أى مقدرة لان الخلق التقدير وما يلزم من  
تقدير الشيء وجوده قال الشاعر

وأنت تعزى ما خلقت \* وبعض الناس يخلق ثم لا يعزى

وهو من الثلاثى لانه قصد المدح وليس من الرباعى فان الرباعى لا يقال الا فى معرض الذم والهجاء  
فما كل من قدر أمر اوجده ومن هذه الحقيقة الالهية ظهر فى الوجود النظرى عند العلماء فرض  
المحال فى العلوم فهو يقدر ما لا يصح وجوده وقد يقدر ما يصح وجوده ولا يوجد ولذلك قال هذا العربى  
وبعض الناس بعد بالخبر ولا يفعله وأنت أيها الملك ماترى مصلحة الاوتفعلها فالخالق له معينان المقدّر  
والموجد فمن خلق فقد قدر أو أوجد فقد ترسجانه مرتبة الطبيعة انه لو كان لها وجود لكان دون  
النفس فهى وان لم تكن موجودة العين فهى مشهودة للحق ولهذا ميزها وعين مرتبتها وهى الكائنات  
الطبيعية كالاسماء الالهية تعلم وتعمل وتظهر آثارها ولا تجهل ولا عين لها جلة واحدة من خارج  
كذلك الطبيعة تعطى ما فى قوتها من الصور الحسية المضافة اليها الوجودية ولا وجود لها من خارج  
فما عجب مرتبتها وما أعلى أثرها فهى ذات معقولة بمجموع أربع حقائق تسمى آثار هذه الأربع فى الاجسام  
المخلوقة الطبيعية حرارة ويوسه وبرودة ورطوبة وهذه آثار الطبيعة فى الاجسام لا عينها  
كالحياة والعلم والارادة والقول فى السبب الالهية وما فى الوجود العيني سوى ذات واحدة فالحياة  
تنظر الى الحرارة والعلم تنظر الى البرودة والارادة تنظر الى اليوسه والقول ينظر الى الرطوبة ولهذا  
وصفه باللين فقال لقوله لا قولنا فهو يقبل اللين والخشونة والارادة يوسه فانه يقول فاذا عزم  
فتوكل على الله وقال وجدت بردا نامله فعلت فهذا جعلنا العلم للبرودة فى الطبيعة وكذلك الحياة  
للحرارة فان الحي - الطبيعى لا بد من وجود الحرارة فيه وأما الذى تعطيه من انفاس العالم فهو ما تقع  
به الحياة فى الاجسام الطبيعية من غم وحس لا غير ذلك وكل نفس غير هذا فما هو من الطبيعة بل علته  
أمر آخر وهى الحياة العقلية حياة العلم وهى عين النور الالهى والنفس الرجائى ثم لتعلم أن مسمى  
النفس من هذه الحقيقة الوجودية لا يكون نفسا الا اذا كانت للرجن وما يماثل من الاسماء الالهية  
وقد تكون حقيقة لاسماء آخر تقتضى النقيض فلا تكون عند ذلك نفسا من النفس فى حق ذلك  
الكائن منه فهو وان كان حقيقة فكونه نفسا باعتبار خاص يتبع به النفس اما فى حق من نفس الله  
عنه من الكائنات ما يجده من الضيق والخروج واما فى حق من هو صفته من حيث نفوذ ارادته وأما  
اذا لم ينظر من هذه الجهة فهو عبارة عن حياة من وصف به من حيث حقيقة لا غير الا ترى النفس  
الحيوانى برفع وجوده فيه اسم الموت به سى نفسا فان الموت صفة مكروهة من حيث الالفة المعهودة  
اذا كان الموت مفردا فيكون مكروها عنده فاذا نظر من يلقاه فى ذلك الموت وهو الله فيكون تحفة عند  
ذلك ويكون اسم النفس به أحق فى هذا الشهود ولما كان لها وجود أعيان الصور لهذا كان لها  
من الحروف العين المهمة لان الصورة الطبيعية لا روح لها من حيث الطبيعة وانما روح الصور  
الطبيعية من الروح الالهى وكان لها وجود الثريا وهى سبع كواكب لان الطبيعة فى المرتبة الثالثة  
وهى أربع حقائق كما تقدم فكان من المجموع سبعة فظهرت عنها الثريا وهى سبعة انجم كما كان للعقل  
ثلاث نسب ووجوه فوجدت عنه الكثرة التى ذكرها بعض أهل النظر فى سبب صدور الكثرة عن  
العقل الاول مع كونه واحدا فكان الشرطين ثلاثة انجم والنفس مثل العقل فى ذلك فكان البطين  
ثلاثة انجم ومن كون النفس ثمانية كان البطين فى المرتبة الثانية من الشرطين وعن هذه السبعة  
التي ظهرت فى الطبيعة ظهرت المسبعات فى العالم وهى أيضا السبعة الايام ايام الجمعة اعتبر

ذلك محمد بن صغيرين جاءته امرأة فقالت له رأيت البارحة القصر في القربا فقال انظر هذا الزمان  
 في هذه البلدة والثرى سبعة انجم وبعد سبعة اقربان الثريا من الثرى وهو اسم للارض فأت  
 الى سبعة أيام فأنظر ما أهبط هذا وبيننا لنا قيد هذه المسألة من الكلام في الطبيعة اذ غفوت  
 فرأيت اى وعليها ثياب بيض حسنة فخرت عنها ذيلها الى أن بدالى فرجها فنظرت اليه ثم قلت  
 لا يحل لي ان انظر الى فرج اى فسترته وهى تخمك فوجدت نفسى قد كشفت في هذه المسألة وجهها  
 ينبغى أن يستر فسترته بالقفاط حسنة بعد كشفه قبل ان أرى هذه الواقعة فكانت اى الطبيعة  
 والقمر ج ذلك الوجه الذى ينبغى ستره والكشف انظاره في هذا الفصل والتقطعة بذلك الثوب  
 الايض الحسن ستره بالقفاط وعبارات حسنة ثم انى أيضا كما انى فى كلامى على الطبيعة في هذا الفصل  
 أخذتني سنة من النوم فرأيت ككأنى على فرس عظيم وقد جئت الى ضحاح من الماء أرضه حجارة  
 صفراء أردت عبوره فرأيت اى رجل على فرس شهباء يعبروا ذافيه مثل الساقية عميقة مردومة  
 بتلك الحجارة لا يشعر بها حتى يفرق فيها واذا بذلك الفارس قد غرق فيها فرسه وقد نشب أن وصل الماء  
 الى كفل فرسه ثم خلص الى الجانب الآخر فنظرت من أين أعبر فوجدت مبنيا عليه محازا  
 ذا أدراج من الجهتين للرجل لا يمكن للفارس أن يصعد عليه فيصعد فيه بأدراج متقاربة جسة  
 واعلاه عرض شبر وينزل من الجانب الآخر بأدراج فركضت جنب فرسى والناس يتعجبون ويقولون  
 ما يقدر فرس على عبوره وانالا كلهم ففهم الفرس عنى ما أريد منه فصعد برفق فلما وصل الى أعلاه  
 وأراد الانحدار توقف وخفت عليه وعلى نفسى من الوقوع فنزلت من عليه وعبرت واخذت بعنانه  
 وما زال من يدى فعب الفرس وتخلصنا الى الجانب الآخر والناس يتعجبون فسمعت الناس يقولون  
 لو كان الايمان بالثرى لثالثه رجال من فارس فقلت ولو كان العلم بالثرى لثالثه العرب والايمان بتقليد فكم  
 بين عالم وبين من يقلد عالما فقالوا صدق فالعربى له العلم والايمان والجم مشهود لهم بالايمان خاصة  
 في دين الله ورددت الى نفسى فوجدتني في مسألة في الطبيعة تطابق هذه الرؤيا فتعجب من هاتين  
 الواقعتين في هذا الفصل ونظرت في كواكب المنازل من كوكب واحد كالصرفة الى اثنين كالذراع  
 الى ثلاثة كالبطين الى أربعة كالجهة الى خمسة كالعو الى ستة كالديران الى سبعة كالثرى الى تسعة  
 كالنعائم ولم أر للثمانية صورة في نجوم المنازل فقلت انه لما لم تكن للثمانية صورة في نجوم المنازل لهذا  
 كان المولود اذا ولد في الشهر الثامن يموت ولا يعيش او يكون معلولا لا يتفجع بنفسه فانه شهر يقبل على  
 الجنين فيه برد ويس وهو طبع الموت وله من الجوارى كيون وهو بارد يابس فلذلك لم أر للثمانية  
 وجودا في المنازل ثم علمت أن السيارة لا نزول لها ولا سكن بل هى فاطعة أبد او قد يكون مرورها على  
 عين كواكب المتزلة وقد يكون فوقها وتحتها على الخلاف الذى في حد المتزلة ما هى له فسميت منزلة محازا  
 فان الذى يحل فيها لا استقرار له وانه سايج كما كان قبل وصوله اليها في سباحته فراعى المسمى ما يراه  
 البصر من ذلك فانه لا يدرك الحركة يصير الابد المفاارقة فبذلك القدر نسجها منزلة لانه حظ البصر  
 فغلبه واعلم أن الطبيعة هذا حكمها في الصور ولا يمكن أن تثبت على حالة واحدة فلا سكن عندها  
 ولهذا الاعتدال في الاجسام الطبيعية العنصرية لا يوجد فهو معقول لا موجود ولو كانت الطبيعة  
 تقبل الميزان على السوا لما صبح عنها وجود شئ ولا ظهر عنها صورة ثم نشأة الصور الطبيعية دون  
 العنصرية اذا ظهرت أيضا لا تظهر والطبيعة معتدلة أبد ابل لابة من ظهور بعض حقائقها  
 على بعض لاجل الابداد ولولا ذلك ما تحرك فلک ولا سيج ملك ولا وصفت الجنة باكل وشرب وظهر  
 في صور مختلفة ولا تغيرت الانفاس في العالم بجهة واحدة واصل ذلك في العالم الالهى كونه تعالى  
 كل يوم هو فى شأن واليوم الزمن الفرد والشأن ما يحدث الله فيه فى أين يصح أن تكون الطبيعة  
 معتدلة الحكم فى الاشياء وليس منها مستند فى الالهيات فهذا قد أثبت لك وجود الطبيعة

الفصل الرابع عشر في الاسم الالهي - ألا خرو فوجهه على خلق الجوهر الهبائي الذي ظهرت فيه  
 صور الاجسام وما يشبه هذا الجوهر في عالم المركبات وتوجهه على إيجاد حرف الحاء المهملة  
 من الحروف وإيجاد الدبران من المنازل اعلم أن هذا الجوهر مثل الطبيعة لا عين لها في الوجود  
 وانه انما تظهره الصورة فهو معقول غير موجود الوجود العيني وهو في المرتبة الرابعة من مراتب  
 الوجود كما هو الحاء المهملة في المرتبة الرابعة من مخارج الحروف في النفس الانساني غير أن  
 الحرف له صورة لفظية في القول محسوسة للسمع وليس لهذا الجوهر الهبائي مثل هذا الوجود  
 وهذا الاسم الذي اختص به منقول عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه وأما نحن فنسميه العنقاء  
 فانه يسمع بكه ويهقل ولا وجود له في العين ولا يعرف على الحقيقة الا بالامثلة المضروبة كما أن  
 كون الحق نور السموات والارض لم يعرف بحقيقته وانما عرفنا الحق به بضرب المثل فقال مثل نوره  
 كشكاة الآلة فذكر الامور التي تنبغي للمصباح المشبه به نور السموات وهو الذي أمارت به العقول  
 العلوية والارض وهو الذي انارت به الصور الطبيعية كذلك هذا المعقول الهبائي لا يعرف  
 الا بالمثل المضروب وهو كل أمر يقبل بذاته الصور المختلفة التي تليق به وهو في كل صورة بحقيقته  
 وتسميه الحكماء الهيولي وهي مسألة تختلف فيها عندهم ولنا نحن يحكى اقوالهم في أمر ولا أقوال  
 غيرهم وانما نورد في كتابنا جميع كتبنا ما يعطيه الكشف وعليه الحق هذا طريقة النجوم كما سئل  
 الجنيد عن التوحيد فاجاب بكلام لم يفهم عنه فقبل له اعد الجواب فانما فهمنا فقبال جوابا آخر  
 فقبل له هذا أغض علينا من الاول فأمله علينا حتى نتظرفه ونعله فقال ان كنت أبحرته فانا أمله  
 وأشار الى انه لا تعمل له فيه وانما هو بحسب ما يليق اليه مما يقضي به وقته ويختلف الالتقاء باختلاف  
 الاوقات ومن علم الاتساع الالهي علم أنه لا يتكرر شيء في الوجود وانما يوجد الامثال في الصور يتخيل  
 انها أعيان ماضية وهي امثالها لأعيانها ومثل الشيء ما هو عينه واعلم أن هذا المعقول الرابع من  
 وجود الاعتدل فيه تظهر العيز التي تقبل حكم الطبيعة وهو الجسم الكلي الذي يقبل اللطيف والكثيف  
 والكيدر والشفاف وهو الذي يأتي ذكره في الفصل الثاني بعده هذا المعقول وانما قيدنا مرتبته  
 بأنها الرابعة من حيث نظرنا الى قبوله صورة الجسم خاصة وأما بالنظر الى حقيقته فليست هذه مرتبته  
 ولا ذلك الاسم اسمها وانما اسمه الذي يليق به الحقيقة الكلية التي هي روح كل حق ومتى خلى عنها حق  
 فليس حقا ولهذا قال عليه الصلاة والسلام لكل حق حقيقة فجاء باللفظ الذي يقتضي الحقيقة اذا  
 تعرى عن القرائن المقيدة وهي لفظة كل كفهوم العلم والحياة والارادة فهي معقولة واحدة في الحقيقة  
 فاذا نسب اليها أمر خاص لنسبة خاصة حدث لها اسم ثم انه اذا نسب ذلك الامر الخاص الى ذات  
 معلومة الوجود وان لم يعلم حقيقتها فنسب اليها ذلك الامر الخاص بحسب ما تقتضيه تلك الذات  
 المعلومة المعنية فان اتصفت تلك الذات بالقدم اتصف هذا الامر بالقدم وان اتصفت بالحدوث اتصف  
 هذا الامر بالحدوث والامر في نفسه لا يتصف بالوجود اذ لا عين له ولا بالعدم لانه معقول ولا بالحدوث  
 لان القديم لا يقبل الاتصاف به ولا يصح أن يكون محلا للحدوث ولا يوصف بالقدم لان الحادث يقبل  
 الاتصاف به والحادث لا يوصف بالقديم ولا يصح أن يكون القديم محالا في المحدث فهو لا قديم ولا حادث  
 فاذا اتصف به الحادث سمي حادثا واذا اتصف به القديم سمي قديما فهو قديم في القديم حقيقة وحادث  
 في المحدث حقيقة لانه بذاته يقابل كل متصف به كالعالم يتصف به الحق والخلق فيقال في علم الحق انه قديم  
 فان الموصوف به قديم فعلمه بالمعلومات قديم لا اول له ويقال في علم الخلق انه محدث فان الموصوف به  
 محدث لم يكن ثم كان فصفته مثله اذ ما ظهر حكمها فيه الابد وجود عينه فهو حادث مثله فالعلم  
 في نفسه لا يتغير عن حقيقته بالنسبة الى نفسه وهو في كل ذات بحقيقته وعينه وماله عين وجودية  
 سوى عين الموصوف فهو على أصله معقول لا موجود ومثاله في الحسن البياض في كل أبيض والسواد

في كل اسود هذا في الالوان وكذلك في الاشكال كالتربيع في كل مربع والاستدارة في كل مستدير  
والتميز في كل مثن فالشكل بذاته في كل متشكل على حقيقته من المعقولة والذي وقع عليه الحس  
انما هو المتشكل لا الشكل والشكل معقول اذ لو كان المتشكل عين الشكل لم يظهر في متشكل مثله  
ومعلوم ان هذا المتشكل ليس هو المتشكل الآخر فهذا مثل مضروب للعائق الكلية التي انصف الحق  
والخلق بها فهي الحق اسماء وهي الخلق اكون فكذلك هذا المعقول الرابع لصورة الطبيعة يقبل الصور  
بجوهره وهو على أصله في المعقولة والمدرك الصورة لا غيرها ولا تقوم الصورة الا في هذا المعقول  
فما من موجود الا وهو معقول بالنظر الى ما ظهرت فيه صورته موجود بالنظر الى صورته الا ترى الحق  
تعالى ما تسمى باسمه ولا وصف نفسه بصفة ثبوتية الا والخلق يتصف بها وينسب الي كل موصوف بحسب  
ما تعطيه حقيقة الموصوف وانما تقدمت في الحق لتقدم الحق بالوجود وتاخرت في الخلق لتاخر  
الخلق في الوجود فيقال في الحق انه ذات فيوصف بأنه حتى عالم قادر مرید متكلم سميع بصير يقال  
في الانسان المخلوق انه حتى عالم قادر مرید متكلم سميع بصير لا خلاف من احد والعلم في الحقيقة  
والكلام وجميع الصفات على حقيقة واحدة في العقل ثم لا ينكر الخلاف بينهم في الحكم فان أثر القدرة  
يخالف أثر غيرها من الصفات وهذا كذا كل صفة والعين واحدة ثم حقيقة الصفة الواحدة واحدة  
من حيث ذاتها ثم يختلف حدتها بالنسبة الى اختصاص الحق بها والى انصاف الخلق بها وهذه  
الحقيقة لا تزال معقولة أبدا لا يقدر العقل على انكارها فلا يزال حكمها موجودا ظاهرا في كل  
صورة شعر

فكل موجود لها صورة	فيه ولا صورة في ذاتها
فحكمها ليس سوى ذاتها	وذلك الحكم من آياتها
تجتمع الاضداد في وصفها	فنفيها في عين اثباتها

فالمعنى القابل لصورة الجسم هو المذكور المطلوب في هذا الفصل وهو الهباء والجسم القابل  
للشكل هو هباءه لانه الذي يقبل الاشكال لذاته فيظهر فيه كل شكل وليس في الشكل منه شيء  
وما هو عين الشكل والاركان هباء للمولدات وهذا هو الهباء الطبيعي والحديد وامثاله هباء لكل  
ما تصور منه من سكين وسيف وسمان وقدم ومفتاح وكلها صور أشكال ومثل هذا يسمى الهباء  
الصناعي فهذه أربعة عند العقلاء والاصل هو الكل وهو الذي وضعناه هذا الفصل وزدنا نحن  
حقيقة الحقائق وهي التي ذكرناها في هذا الفصل التي تم الخلق والحق وما ذكرها أحد من أرباب  
النظر الا أهل الله غير أن المعتزلة تنهت على قريب من ذلك فقالت ان الله قائل بالقائية وعالم بالعالمية  
وقادر بالقادرية لما هربت من اثبات صفة زائدة على ذات الحق تنزيها للحق فترعت هذا المنزع فقاربت  
الامر وهذا كله أعني ما يختص بهذا الفصل من حكم الاسم الاخر الظاهر التي هي كلمة النفس  
الرحاني وهو الذي توجه على الدبران من المنازل وكواكبه ستة وهو أول عدد كامل فهو اصل  
كل عدد كامل وكل مستدس في العالم فله نصيب من هذه الكمالية وعليه أقامت النحل بيتا حتى لا يدخله  
خلاء ومن أهل الله من يراه أفضل الاشكال فانه قارب الاستدارة مع ظهور الزوايا وجعله  
أفضل لان الشكل المستدس كبيوت النحل لا يقبل الخلل مع الكثرة فيظهر الخلق والمستدير  
ليس كذلك وان أشبهه غيره في عدم قبول الخلل كالمربع فانه يبعد عن المستدير والاستدارة أول  
الاشكال التي قبل الجسم لانه ماملا الا ان الخلاء فلا يقبل استدارة أخرى من خارج فانه مامم خلاء غير  
ما عمره الجسم فلو عمر بعض الخلاء لم يقبل سوى الشكل المستدس وانما وصف بالكمال لانه يظهر عن  
نصفه وثلثه وسدسه فيقوم من عين اجزائه

الفصل الخامس عشر من النفس الرجائي في الاسم الالهي الظاهر وتوجهه على إيجاد الجسم الكل  
 ومن الحروف على حرف القين العجبة ومن المنازل على رأس الحوزا وهي الحقيقة وتسمى الميسان  
 اعلم أن الله تعالى لما جعل في النفس القوة العلية والعملية أظهر الله لها صورة الجسم الكل في جوهر  
 الهباء فعمر به الخلاء والخلاء امتداد متوهم في غير جسم ولما رأينا هذا الجسم الكل لم يقبل من  
 الاشكال الا الاستدارة علمنا أن الخلاء مستدير اذ لو كان هذا الجسم ماعرا لخلاء فالخارج عن  
 الجسم لا يتصف بخلاء ولا ملاء ثم ان الله فتح في هذا الجسم صورة العالم وجعل هذا الجسم لما وجدته  
 مستدير الماعر به جميع الخلاء حركته في خلائه فها هي حركة انتقال عنه وانما حركته فيه بكنهه  
 كحركة الرحي تنظر في حركتها بجميعها فتجد هالم تنتقل عن موضعها وتنظر الى حركة كل جزء منها فتجد  
 منتقلا عن حيز الى حيز آخر بحركة الكل وهذا كل حركة مستديرة فهي متحركة ساكنة لانها  
 ما أخلت حيزها بالانتقال من حيث جللتها فتتصف بالحركة ولا سكت فتتصف بالسكون وهذا لا يكون  
 الا في المستدير وأما غير المستدير فلا يسمى شكله فلما أي مستدير او هذا هو أول الصور الطبيعية فظهر  
 فيه حكمهاله فقبل الحرارة والرطوبة والبرودة واليبوسة بحكم التجاور في التقيضين خاصة فتحرك  
 بقلبة الحرارة عليه فان الاعتدال لا يظهر عنه شيء أصلا ولهذا وصف الحق نفسه بالرضاء والغضب  
 والرحمة والانتقام والحكم والتهر فان الاعتدال لا يصح معه وجود ولا تكوين الا ترى انه لو لا التوجه  
 الالهي على إيجاد كون ما ما وجد ولو لا ما قال له كن ما تكون فلما كانت كمية الحرارة أكثر من غيرها  
 في الجسم أعطته الحركة وما ثم خلاء الا ماعره هذا الجسم ولا بد له من الحركة فتحرك في مكانه  
 وهي حركة الوسط لانه ليس خارجة خلاء فيتحرك اليه والحركة تطلبها الحرارة وهي حركة في الجميع  
 من غير انتقال وأظهر الله صور العالم كله في هذا الجسم على استعدادات مختلفة في كل صورة وان  
 جمعها جسم واحد وحكم واحد فقبلت الصور الارواح من النفس الرجائي كما قبلت الحروف  
 المعاني عند خروجها لتدل على المعنى الذي خرجت له وظهر حكم الزمان بالحركة فظهرت الصور  
 بالترتيب فقبلت التقدم والتأخر الزماني وظهر حكم الاسماء الالهية بوجود هذه الصور وما تحمله  
 وقد ذكرنا في عقله المستوفز ترتيب وجود العالم كيف كان ولله كما ذكرنا فيه وجه خاص وفي كل  
 ما وجد فيه وعن ذلك الوجه الخاص وجد ولا يعرف السبب قط ذلك الوجه الخاص الذي لم يسهبه  
 المنفعل عنه ولا عقل ولا نفس الا الله خاصة وهو رقيقة الخلود فتحرك بالوجود الالهي لا بفعل النفس  
 وهي حركة النفس الرجائي لا إيجاد الكلمات فسوى العرش ووحده في الكلمة الرجائية ثم أوجد  
 فيه صورة الكرسي وانقسمت فيه الكلمة وتدل اليه القدمان ولهذا التدي انقسمت الكلمة فله  
 الخلق والامر وكان انقسامها الى حكم وخبر ثم أدار الملك الاطلس بتوجه خاص لحكمة أخفاها  
 عن شاء وأظهرها لمن شاء وقسمه على اثني عشر مقدار فعمت المقادير وجعلها بروجا لا رواح ملائكة  
 على طبائع مختلفة سمي كل برج باسم ذلك الملك الذي جعل المقادير برجاله يسكنه كالابراج  
 الدائرة بسور البلد وكراتب الولاية في الملك وهي البروج المعلومة عند أهل العالم وكل برج ثلاثة  
 وجوه فان العقل الاقل له ثلاثة وجوه وان كان واحدا وما من حقيقة تكون في الاقل الا ولابد  
 أن يتضمنها الثاني ويزيد بحكم لا يكون للاقل اذا كان المتقدم غير الله وأما الله فهو مع كل شيء فلا يتقدمه  
 شيء ولا يتأخر عنه شيء وليس هذا الحكم غير الله ولهذا انه في كل موجود وجه خاص لانه سبب كل  
 موجود وكل موجود واحد لا يصح أن يكون اثنين وهو واحد فاصدر عنه الواحد فانه  
 في أحدية كل واحد وان وجدت الكثرة فبالنظر الى أحدية الزمان الذي هو الظرف فان وجود  
 الحق في هذه الكثرة في أحدية كل واحد فظاهر منه الواحد فهذا معنى لا يصدر عن الواحد  
 الا واحد ولو صدر عنه جميع العالم لم يصدر عنه الا واحد فهو مع كل واحد من حيث أحديته



وهذا لا يدركه إلا أهل الله وتقوله الحكماء على غير هذا الوجه وهو مما أخطأت فيه وجعل الله لكل وإلى ساكن في هذه البروج أحكاما معلومة عن دورات محصورة ليس هذا الفصل موضع حصرها ولاتعينها ثم فتح الله صورة الفلك المكوكب وبعده الأرض والماء والهواء والنار عن حركة فلك البروج وشعاعات كواكب الفلك المكوكب ثم علا الدخان من نار الأركان لما كانت ناراً مركبة فظهر في ذلك الدخان صور السموات أفلا كما مستديرة وجعل في فلك كوكبا كما سيأتي ذكره لك كله إن شاء الله تعالى وعن هذا الاسم الإلهي "أوجد في النفس الإنسانية الغين ومنزل الهقعة"

الفصل السادس عشر في الاسم الإلهي "الحكيم" وتوجهه على إيجاد الشكل وحرف الخاء المعجمة ومنزلة النخبة من المنازل وتسمى الهقعة الشكل القيدوي سمي ما تنقيد به الدابة في رجليها شكلا والمشكل هو المقيّد بالشكل الذي ظهر به يقول الله قل كل يعمل على شاكلته أي ما يعمل إلا ما يشاءه وإلى هذا يرجع معناه يقول ذلك الذي ظهر منه يدل على أنه في نفسه عليه والعالم كله عمل الله فعمله على شاكلته يخاف العالم شيء لا يكون في الله والعالم محصور في عشر لكل صورته إذ كان موجودا على صورة موجد فجوهر العالم لذات الموجود وعرض العالم لصفاته وزمانه لا زله ومكانه لا ستوانه وكه لا سمانه وكيفية لضاء وغضبه ووضع لكلامه وإضافته لربوبيته وإن يفعل لا يجاده وإن يتفعل لا جابه من سأله فعمل العالم على شاكلته فربكم أعلم بما هو أهدي سميلا وأنه على صراط مستقيم فالعالم على صراط مستقيم أعوجاج القوس استقامته فلا تتعجب إلا ترى الخلاء كيف حكم على الجسم بالاستدارة فأظهره فلما مستديرا فلك شاكلته فحكمت عليه شاكلته الموطن جبريل ظهر في صورة دحية فجعل قبيل فيه إنسان وهو ملك وعلم من علمه ملكا والصورة إنسان فلم يؤثر علم الملكية منه في صورة إنسانيته ولم يؤثر الجهل بها فيها فلا شكل مقيدة أبدا هذا ما أعطاه الاسم الإلهي "الحكيم" مرتب الأمور مراتبها ومنزل الأشياء مقاديرها وظهر من النفس الإنسانية في الخارج حرف الخاء المعجمة ومن المنازل النخبة وما من شيء ظهر في تفاصيل العالم إلا وفي الحضرة الإلهية له صورة تشاكل ما ظهر أي يتقيد بها ولو لا هي ما ظهر إلا ترى الفلك الأطلس كيف ظهر من الحيرة في الحق لأن المقادير فيه لا تتعين للتمائل في الأجزاء كالاسماء والصفات للحق ولكنها لا تتحدد فالحيرة ما ظهرت إلا في الفلك الأطلس حيث قيل إن فيه بروجاً ولا تتعين فوضع على شكل الحيرة ووضع الفلك المكوكب بالمنازل على شكل الدلالات على ما وقعت فيه الحيرة فاستدل بالمنازل على ما في الأطلس من البروج فهو على شكل الدلالات وجعل أنواع الأحكام بنزول السيارة في المنازل والبروج بمنزلة الصور الإلهية التي يظهر فيها الحق فبما للأطلس فيها من الحكم يتجمل ويقال ليس لله صورة بالدلالة العتائية وبما للمنازل فيها من الدلالات تعلم ويقال هذا هو الحق فانظر حكم الأشكال ما فعل ومنه الأشكال في المسائل فإنه يعطى الحيرة في المعالوم وشكل الشيء شبيهه \* والشكل يألف شكله \* والضدي يجهل ضده \* والدين لا لامتزاج والآخرة للتخلص فهما على شكل القبضتين

الفصل السابع عشر في الاسم المحيط وتوجهه على إيجاد العرش المعجدة والمعظمة والمكرمة وحرف القاف ومن المنازل الذراع أعلم أن العرش أحاط بالعالم لاستدارته بما أحاط به من العالم وكل ما أحاط به ففيه الاستدارة ظاهرة حتى في المولدات وانظر في تشبيه النبي صلى الله عليه وسلم في الكرسي أنه في جوف العرش كحلقة في فلاة من الأرض فشبهه بشكل مستدير وهو الحلقة في الأرض وكذلك شبه صلى الله عليه وسلم السموات في الكرسي كحلقة والأركان الكرية في جوف الفلك الأدنى كذلك ثم ما تولد عنها لا يكون أبداً في صورته المستديراً أو ما تلا إلى الاستدارة معدنا كان أو نباتاً أو حيواناً وذلك لأن الحركة دورية فلا تعطى إلا ما يشاءه فالحق أعظم الأجسام من حيث الأحاطة فهو

العرش العظيم جرم ما وقد راو بجر كنهه أعطى ما في قوته لمن هو تحت احاطته وقبضته فهو العرش الكريم لذلك ونبذاهته أن يحيط به غيره من الاجسام كان له الشرف فهو العرش المجيد ثم انه ما استوى عليه الاسم الرحمن الامن أجل النفس الرجائي وذلك أن المحاط به في ضيق من علمه بأنه محاط به من حيث صورته فأعطاه النفس الرجائي روحاً من أمره فكان مجموع كل موجود في العالم صورته وروحه المدبر له وجعل روحه لادخاله في الصورة ولا خارجاً عنها لانه غير متعيز فأتى المشروط والشرط فان النفس الذي صدرت عنه الارواح لادخال في العالم ولا خارج عنه فاذا انظر الموجود في كونه محاط به ضاق صدره من حيث صورته واذا انظر في نفسه من حيث روحانيته نفس الله عنه ذلك الضيق فروحه لما علم أنه لا توصف ذاته بأنه محاط به احاطة العرش بالصور زال عنه واورثه ذلك الابتهاج والسرور والفرح بذاته من حيث روحه فلماذا كان الاستواء بالاسم الرحمن واحاطة هذا العرش من الاحاطة الالهية بالعلم في قوله أحاط بكل شيء علماً فهو من ورائهم محيط وليس وراء الله مرمى لهم ووراء العالم الله فهو المنتهى وماله انتهاء لا اله الا هو العزيز الحكيم فالكلمة في العرش من النفس الرجائي واحدة وهو الامر الالهي لايجاد الكائنات فالنفس سارت الى منتهى الخلافة فيه حيي كل شيء فان العرش على الماء فقبل الحياة بذاته خلق الله منه كل شيء حتى أفلا يؤمنون بما يرونه من حياة الارض بالطر وحياة الاشجار بالسقي حتى ان الهواء ان لم يكن فيه مائية والا احرق واعلم أن هذا العرش قد جعل الله له قوائم نورانية لا أدري كم هي ولكني أشهدتها ونورها يشبه نور البرق ومع هذا فرأيت له ظلا فيه من الراحة ما لا يقدر قدرها وذلك الظل مظلل مقعر هذا العرش يحجب نور المستوى الذي هو الرحمن ورأيت الكنز الذي تحت العرش الذي خرجت منه لفظة لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فاذا الكنز آدم عليه السلام ورأيت تحته كنوزا كثيرة أعرفها ورأيت طيوراً أحسنه نظير في زواياه فرأيت فيها طائراً من أحسن الطيور فسلم علي فألقى لي فيه أن آخذه فحبتني الى بلاد الشرق وكنت بمدينة مراکش حين كشف لي عن هذا كله فقلت ومن فقيل لي محمد الحصار بمدينة فاس سألت الله الرحلة الى بلاد الشرق فخذ معك فقات السمع والطاعة فقات له وهو عين ذلك الطائر تكون محبتي ان شاء الله فلما جئت الى مدينة فاس سألت عنه فجاءني فقلت له هل سألت الله في حاجة فقال نعم سألته أن يحملني الى بلاد الشرق فقيلى ان فلانا يحملك وانا انتظر له من ذلك الزمان فأخذته محبتي سنة سبع وتسعين وخمسمائة وأوصلته الى الديار المصرية ومات بها رحمه الله فان قلت والملائكة الحافون من حول العرش ما بقي لهم خلاص يتصرفون فيه والعرش قد عمر الخلاء قلنا لا فرق بين كونهم حافين من حول العرش وبين الاستواء على العرش فانه من لا يقبل التحيز لا يقبل الاتصال والانفصال ثم ان الملائكة الحافين من حول العرش فاهو هذا الجسم الذي عم الخلاء وانما هو ذلك العرش الذي يأتي الله به للفصل والقضاء يوم القيامة وهذا العرش الذي استوى عليه هو عرش الاسم الرحمن أما سمعته يقول رزى الملائكة حافين من حول العرش يسبحون بحمد ربهم وقضى بينهم بالحق وقيل الحمد لله رب العالمين عند الفراغ من القضاء فذلك يوم القيامة تحمله الثمانية الاملاك وذلك بأرض الحشر ونسبة العرش الى تلك الارض نسبة الجنة الى عرض الحائط في قبله رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في صلاة الكسوف وهذا من مسائل ذى النون المصري في ايراد الواسع على الضيق من غير أن يوسع الضيق أو يضيّق الواسع ومن عرف المواطن هان عليه سماع مثل هذا

الفصل الثامن عشر في الاسم الالهي الشكور وتوجهه على ايجاد الكرسي والقدمين ومن الحروف حرف الكاف ومن المنازل الثرة قال تعالى وسع كرسيه السموات والارض قال أهل المعاني يريد العلم ونقلوه لغة الا انه في هذه الآية ليس الاجسم محسوس هو في العرش ككلمة ملقاة في فلاة الا انه

لا حركة فيه ومن هذا الكرسي تنقسم الكلمة الالهية الى حكم وخبر وهو للقدمين الواردين  
 في الخبر كالعرش لاستواء الرجن وله ملائكة قائمون به لا يعرفون الا الرب تعالى فان ظرفية العماء للرب  
 والعرش للرجن والكرسي لضمير الكناية عن الله تعالى وهذه الثلاثة الاسماء هي أتهات الاسماء  
 واذا تتبع القرآن العزيز وجدت هذه الاسماء الثلاثة الله والرب والرجن دائرة فيه وله ما بين  
 كل سما وسما كرسي سوى هذا الكرسي الاعظم وسمى منسوباً الى لا يعقل الا هكذا بخلاف  
 غيره من الموجودات ومن هنا كان للرب الذي لا يعقل الامضافا وغيره الذي هو الاسم الله والرجن  
 قد ورد غير مضاف الا الرب فلا يريد حيث ورد الامضافا انه يطلب المربوب بذاته ربنا ربكم ورب آبائكم  
 رب السموات والارض رب المشرقين فأثرت هذه الحقيقة في المرتبة المكانية الذي هو الكرسي  
 فورد منسوباً والنسبة اضافة وجاء في الدرجة الثالثة وهي أول الافراد ولما كان الرب الثابت  
 فكذلك الكرسي حكم عليه الاسم الالهي بالنبوت فالثبوت أيضاً الموصوف به العرش يؤذن  
 بأن الاسم الرجن ثابت الحكم في كل ما يحوى عليه وهو قوله ورجتي وسعت كل شيء فما ل الكل  
 الى الرحمة وان تحلل الامر آلام وعذاب وعلل وأمراض مع حكم الاسم الرجن فانما هي أعراض  
 عرضت في الاكون دنيا و آخرة من أجل أن الرجن له الاسماء الحسنى ومن الاسماء الضار والمذل  
 والميت فلهذا اظهر في العالم ما لا تقتضيه الرحمة وله كن لعوارض وفي طي تلك العوارض رحمة  
 ولولم يكن الاتضاعف النعيم والراحة عقيب زوال حكمه ولهذا قيل أحلى من الامن عند الخائف  
 الوجيل \* فاتعرف لذات النعيم الاباضادها فوضعت لاقتناء العلوم التي فيها شرف الانسان  
 فكانت كالطريق الموصلة أو الدليل الموصل الى مدلوله ذوقا وحصول العلم بالاذواق أتم منه بطريق  
 الخبر ألا ترى الحق وصف نفسه على السنة رسلا بالغضب والرضاء ومن هاتين الحقيقتين ظهر في العالم  
 اكتساب العلوم من الاذواق الظاهرة كالطعوم واشباهها والباطنة كالآلام من الهموم  
 والغموم مع سلامة الاعضاء الظاهرة من كل سبب يؤدى الى ألم فانظروا أعجب هذا ثبت العرش  
 لثبوت الرحمة الواسعة التي وسعت كل شيء فلها الاحاطة وهي عين النفس الرجائي فبه نفس الله  
 عن كل كرب في خلقه فان الضيق الذي يطرأ ويوجد العالم كونه اصلهم في القبضة وكل مقبوض عليه  
 محصور وكل محصور محجور عليه والانسان لما ولد على الصورة لم يحتمل التعبير فنفس الله عنه بهذا  
 النفس الرجائي ما يجده من ذلك كما كان تنفسه من حكم الحب الذي وصف به نفسه في قوله  
 أحبت أن أعرف فأظهره في النفس الرجائي فكان ذلك التنفس الالهي عين وجود العالم فعرفه  
 العالم كما أراد فعين العالم عين الرحمة لا غيرها فاشهد قوادله فيا يكون العالم رحمة للخلق ويكون الحق  
 يسر مد عليه الألام أكرم وأجل من ذلك فانظروا أعجب ما أعطاه مقام الكرسي من انقسام الكلمة  
 الالهية فظهر الحق والخلق ولم يكن يتميز لولا الكرسي الذي هو موضع القدمين الواردين في الخبر  
 وعن هذا الاسم وجد في النفس الانساني حرف الكاف وفي تلك المنازل منزلة النزل ما وجد  
 فلها

الفصل التاسع عشر في الاسم الغني وتوجهه على ايجاد الفلك الاطلس وهو فلك البروج واستعانت به  
 بالاسم الدهر وايجاد حرف الجيم من الحروف والطرفان المنازل اعلم أن هذا الاسم جعل هذا  
 الفلك اطلس لا كوكب فيه متناسب الاجزاء مستدير الشكل لا تعرف لحركته بداية ولا نهاية وماله  
 طرف بوجوده حدثت الايام السبعة والشهور والسنون ولكن ما تعينت هذه الازمنة فيه الا بعد  
 ما خلق الله في جوفه من العلامات التي ميزت هذه الازمنة وما عين منها هذا الفلك سوى يوم واحد  
 وهي دورة واحدة عنها مكان القدم من الكرسي فتعينت من أعلى فذلك القدم يسمى يوما وما عرف  
 هذا اليوم الا الله تعالى لتماثل اجزاء هذا الفلك وأول ابتداء حركته كان ابتداء حركته وأول

درجة من برج الجوزا يقابل هذا القدم وهو من البروج الهوائية فأقول يوم في العالم ظهر كان بأول  
درجة من الجوزا ويسمى ذلك اليوم الاحد فلما انتهى ذلك الجزء المعين عند الله من هذا الفلك الى مقارنته  
ذلك القدم من الكرسي انقضت دورة واحدة من المجموع فقابلت أجزاء هذا الفلك كلها من الكرسي  
موضع القدم منه فعبت تلك الحركة كل درجة ودقيقة وثانية وما فوق ذلك في هذا الفلك فظهرت  
الاحياز وبنت وجود الجوهر الفرد المتحيز الذي لا يقبل القسمة من حركة هذا الفلك ثم ابتداء عند هذه  
النهاية بالتقال آخري الوسط أيضا الى أن بلغ الغاية مثل الحركة الاولى فقابل بجميع ما فيه من  
الاجزاء الافراد التي تألف منها لانه ذوات موضع القدم منه وتسمى هذه الحركة الثانية يوم الاثنين  
الى أن كمل سبع حركات دورية كل حركة عنيت بصفة الهية والصفات سبع لا تزيد على ذلك فلا يتمكن  
أن يزيد الدهر على سبعة أيام يوما فانه ما ثم ما يوجب فعاد الحكم الى الصفة الاولى فادارته ودشني عليه  
اسم الاحد وكان الاولى بالنظر الى الدورات أن تكون ثمانية لكن لما كان وجودها على الصفة الاولى  
عنيها لم يتغير عليها اسمها وهكذا الدورة التي تليها الى سبع دورات ثم يتبدى الحكم كما كان أول مرة عن  
تلك الصفة ويتبعها ذلك الاسم أبد الابدين دنيا وآخره بحكم العزيز العليم فيوم الاحد عن صفة السمع  
فلما في العالم الامن يسبح الامر الالهى في حال عدمه يقول كن ويوم الاثنين وجدت حركته عن  
صفة الحياة وبه كانت الحياة في العالم فاني العالم جزء الاوهو حتى ويوم الثلاثاء وجدت حركته عن صفة  
البصر فاني العالم جزء الاوهو يشاهد خالقه من حيث عينه لا من حيث عين خالقه ويوم الاربعاء  
وجدت حركته عن صفة الارادة فاني العالم جزء الاوهو يقصد تعظيم موجدته وخالقه ويوم الخميس  
وجدت حركته عن صفة القدرة فاني الوجود جزء الاوهو متمكن من البناء على موجدته ويوم الجمعة  
وجدت حركته عن صفة العلم فاني العالم جزء الاوهو يعلم بموجدته من حيث كونه موجدته لا من  
حيث ذاته وقيل انما وجد عن صفة العلم يوم الاربعاء وهو صحيح فانه أراد علم العين وهو علم المشاهدة  
والذي أردناه نحن انما هو العلم الالهى مطلقا من العلم المستفاد وهذا القول الذي حكينا انه قيل  
ما قاله لي أحد من البشر بل قاله لي روح من الارواح فاجبته بهذا الجواب فتوقف فالتى عليه أن  
الامر كما ذكرناه ويوم السبت وجدت حركته عن صفة الكلام فاني الوجود جزء الاويسج بحمد  
خالقه ولكن لانفقه تسبيحه ان الله كان حليما غفورا فاني العالم جزء الاوهو ناطق بتسبيح خالقه عالم بما  
يسبح به مما ينبغي لجلاله قادر على ذلك فاصدله على التعيين لا لسبب آخر فهو موحد عن سبب مشاهدة  
عظمة موجدته حتى القلب سميع لاهره فتعينت الايام أن تكون سبعة لهذه الصفات وأحكامها فظهر  
العالم حيا سميعا بصيرا عالما مريدا قادرا متكلما فعمله على شاكلته كما قال تعالى قل كل يعمل  
على شاكلته والعالم عمله فظهر بصفات الحق فان قلت فيه انه حق صدقت فان الله قال ولكن الله رعى  
وان قلت فيه انه خلق صدقت فانه قال اذ رسمت فعزى وكسى وأثبت ونفى فهو لا هو وهو الهو المجهول  
المعلوم والله الاسماء الحسنى وللعالم الظهور بها في التخلق فلا يزداد في الايام السبعة ولا ينقص منها  
وليس يعرف هذه الايام كما ينهاها العالم الذي فوق الفلك الاطلس لانهم شاهدوا التوجهات  
الالهية من هنالك على ايجاد هذه الادوار وميزوا بين التوجهات فاحصرت لهم في سبعة ثم عاد الحكم  
الى التوجهات فعملوا النهاية في ذلك والبدية وأما من تحت هذا الفلك فاعلموا ذلك الا بالجواري  
السبعة ولا علموا تعيين اليوم الا بفلك الشمس حيث قسمته الشمس الى ليل ونهار فعين الليل والنهار  
اليوم ثم ان الله تعالى جعل في هذا الفلك الاطلس حكم التقسيم الذي ظهر في الكرسي  
لما قسمت الكلمة فيه تبدى القدمين اليه وهما خبر وحكم والحكم خمسة أقسام وجوب وحظر  
واباحة ونذب وكراهة وانذر قسم واحد وهو ما لم يدخل تحت حكم واحد من هذه الاحكام فاذا  
ضربت اثنين في ستة كان المجموع اثنتي عشر ستة الهية وستة كونية لانها على الصورة فانقسم هذا

الفلك الاطلس على اثني عشر قسما عينها ماذ كرناء من انقسام الكلمة في الكرسي وأعطي لكل قسم حكما في العالم منهاها الى غاية ثم تدور كادارت الايام سواء الى غير نهاية فأعطي قسما منها اثني عشر ألف سنة وهو قسم الجمل كل سنة ثلثمائة وستون دورة مضروبة في اثني عشر ألفا فما اجتمع من ذلك فهو حكم هذا القسم في العالم بتقدير العزيز العليم الذي أوحى الله من الامر الالهى الكائن في العالم ثم تمت على كل قسم باسقاط ألف حتى تنتهي الى آخر قسم وهو الحوت وهو الذي يلي الجمل والعمل في كل قسم بالحساب كالعمل الذي ذكرناه في الجمل فما اجتمع من ذلك فهو الغاية ثم يعود الدور كما بدأ كما بدأ كم تعودون فالتحرك ثابت العين والتجدد انما هي الحركة فالحركة لا تعود عينها أبدا لكن مثلها والعين لا تنعدم أبدا فان الله قد حكم بابقائها فانه أحب أن يعرف فلا بد من ابقاء عين العارفين وهم أجزاء العالم وهذا الفلك هو سقف الجنة وعن حركته يتكون في الجنة ما يتكون وهو لا ينخرم نظامه فالجنة لا تنفخ لذاتها أبدا ولا يتخلل نعيمها ألم ولا يتنقص وان كانت طبائع أقسام هذا الفلك مختلفة فما اختلفت الا لكون الطبيعة فوقه فحكمت عليه بما تعطيه من حرارة وبرودة ويوسنة ورطوبة الا انه لما كان مركبا ولم يكن بسيطا لم يظهر فيه حكم الطبيعة الا بالتركيب فتركب النار من هذه الاقسام من حرارة ويوسنة وتركب الترابي منها من برودة ويوسنة وتركب الهوائي منها من حرارة ورطوبة وتركب المائي منها من برودة ورطوبة فظهرت أربع مراتب لان الطبيعة لا تقبل منها الا اربع تركيبات لكونها متضادة وغير متضادة على السواء فلذلك لم تقبل الا اربع تركيبات كما هي في عينها على أربع لا غير وان كانت الطبيعة في الحقيقة اثنين لانها عن النفس والنفس ذات قوتين عملية وعملية فالطبيعة ذات حقيقتين فاعلمت من غير علم فهي تفعل بعلم النفس لا بعلمها اذ لا علم لها ولها العمل فهي فاعله بالطبع غير موصوفة بالعلم فهي من حيث الحرارة والبرودة فاعله ثم انفعلت اليوسنة عن الحرارة والرطوبة عن البرودة فكما كانت الحرارة تضاد البرودة كان منفعل الحرارة بضاد منفعل البرودة فلماذا تركب من المجموع سوى اربع فظهر حكمها في اقسام هذا الفلك بتقدير العزيز العليم ثم جعلها على التثليث كل ثلاث اربع فاذا ضربت ثلاثة في أربعة كان المجموع اثني عشر فلكل برج ثلاثة أوجه مضروبة في أربعة فيكون المجموع اثني عشر وجهها فالاربعة قد عمت تركيب الطبائع لانها منحصرة في ناري وترابي وهوائي ومائي فاذا ضربت ثلاث مراتب في اثني عشر وجهها كان المجموع ستة وثلاثين وجهها وهي عشر الدرج أي جزء من عشرة والعشرة آخر نهاية الاحقاب والحبب السنة فارحوا أن يكون المآل الى رجة الله في أي دار شاء فان المراد أن تتم الرحمة للجميع حيث كانوا فيجب الجميع بعدما كان منه من لا يموت ولا يحيي وذلك حال البرزخ ثم اعلم أن هذا الفلك يقطع بحركته في الكرسي كما يقطعه من دونه من الافلاك ولما كان الكرسي موضع القدمين لم يعط في الآخرة الادارين نارا وجنة فانه أعطي بالتقوتين فلكين فلك البروج وفلك المنازل الذي هو أرض الجنة وهما باقيا وما دون فلك البروج وفلك المنازل يخرب نظامه وتبدل صورته ويرزول ضوه كواكبه كما قال يوم تبدل الارض غير الارض والسموات وقال واذا النجوم طمست فاذا ذكر من السموات الا المعروفة بالسموات وهي السبع السموات خاصة وأما مقعر فلك المنازل فهو سقف النار ومن فعل هاتين القدمين في هذا الفلك ظهر في العالم من كل زوجين اثنين بتقدير العزيز العليم لوجود حكم الفاعلين من الطبيعة والقوتين من النفس والوجهين من العقل والحرفين من الكلمة الالهية كن ومن الصفتين الالهيتين في ليس كمثل شيء وهي الصفة الواحدة وهو السميع البصير وهي الصفة الاخرى فنزله في ليس كمثل شيء ومن شبه فن وهو السميع البصير فقيب وشهادة غيب تنزيه وشهادة تشبيه فافهم ان كنت تفهم واعلم ما الحقيقة التي حكمت على الشنوية حتى أشركوا وهم المائنية مع استيفائهم النظر وبذل الاستطاعة فيه فلم يقدروا على الخروج من هذه الاثنية الى العين الواحدة



وما من الا الله ومن يدع مع الله الها آخر لا برهان له به فلم يعذر لانه نزل عن هذه الدرجة فقلد فحبا صاحب النظر وهلك المقلد فانه استند الى امر محقق في الصفة والكلمة فأضله الله على علم وختم على سمعه فلم يسمع والهكم اله واحد وختم على قلبه فلم يعلم انه اله واحد لانه لم يشاهد تغليب قلبه وجعل على بصره غشاوة فلم يدرك فردية الكلمة بالواو التي بين الكاف والنون فنغته الغشاوة من ادراكها فلم يشاهد الا اثنين الكاف والنون لفظا وخطا والكاف كافان كاف كن وهي كاف الاثبات وكاف لم يكن وهي كاف النفي وفي هذه الكاف طلعت لنا الشمس سنة تسعين وخمسمائة فأثبتنا في التشبيه بطولع الشمس في لم يكن ومن لم تطلع له فيه شمس قال بالتعطيل والشمس طالعة ولا بد في لم يكن نصف القرص فيها ظاهرا والنصف فيها مستورا والغشاوة منعت هذا الراي أن يدرك طلوعها فقال بالتعطيل وهو النفي المطابق فامن ناظر الاول عذروا الله أجل من أن يكاف نفسا ما ليس في وسعها

فكلهم في رحمة الله خالد موحده او ذوالشريك وجاحد

ومن هذا الاسم وجد حرف الجيم والطرف من المنازل وسبأ في الكلام على كل واحد من هذه الحروف والمنازل في بابها ان شاء الله تعالى

الفصل العشرون في الاسم المقدور وتوجهه على ايجاد فلك المنازل والجنات وتقدير صور الكواكب في مقعر هذا الفلك وكونه أرض الجنة وسقف جهنم وله حرف الشين المعجمة من الحروف ومنزلة جهة الاسد قال تعالى والقمر قد رآه منازل ذلك تقدير العزيز العليم والمنازل مقادير التقاسيم التي في فلك البروج عينها الحق تعالى لنا اذ لم يميزه البصر بهذه المنازل وجعلها ثمانية وعشرين منزلة من أجل حروف النفس الرحاني وانما قلنا ذلك لان الناس يتخيّلون أنها عن الحروف الثمانية والعشرين من المنازل حكم هذا العدد لها وعندنا بالعكس بل عن هذه الحروف كان حكم عدد المنازل وجعلت ثمانية وعشرين مقسمة على اثني عشر برجا ليكون لكل برج في العدد الصحيح قدم وفي العدد المكسور قدم اذ لو كان للبرج من هذه البروج عدد صحيح دون كسر أو مكسور دون صحيح لم يقم حكم ذلك البرج في العالم بحكم الزيادة والنقص والكمال وعدم الكمال فلا بد من الزيادة والنقص لان الاعتدال لا سيال اليه لان العالم مبناه على التكوين والتكوين بالاعتدال لا يصح فلا بد من عدد مكسور وصحيح في كل برج فكان لكل برج منزلتان وثلاث فم برج يكون له منزلتان صحيحتان وثلاث منزلة كسرا ويلحق من الكسرين منزلة صحيحة مختلفة المزاج وثلاث منزلة وانما قلنا مختلفة المزاج فان كل منزلة على مزاج خاص فاذا جمع جزء منزلة الى جزء منزلة أخرى فيكمل بذلك عين منزلة لان المتزلة مثلثة كالبرج له ثلاثة وجوه ومن وجوه منازل سبعة وجوه فكل برج ذو سبعة أوجه وله في نفسه ثلاثة أوجه فكان المجموع عشرة أوجه فالمنزلة الصحيحة ذات مزاج واحد والمنزلة الكائنة من منزلتين منزلة الولد من اثنين يحدث له مزاج آخر ليس هو في كل واحد من الابوين وفيه سر عجيب وهو أحذية المجموع فان لها من الاثر ما ليس لأحدية الواحد الا ترى أن العالم ما وجد الا بأحدية المجموع وان الغنى لله مائت الا بأحدية الواحد فهذا الحكم يخالف هذا الحكم بلاشك فالثريا لها مزاج خاص وقد أخذ الحمل منها ثنها وجاء الثور يحتاج الى منزلتين وثلاث فأخذ منزلة الدبران صحيحة بمزاج واحد أحدي وبقي له منزلة وثلاث لم يجد منزلة صحيحة ما يأخذ فأخذ ثلث الثريا واطاف الى ذلك ثلث الهقعة فكمثلت له منزلة واحدة بأحدية المجموع فخطبه هذه المتزلة عن حكم الثريا وعين حكم الهقعة ثم يأخذ الثالث من الهقعة فلا يعمل من الهقعة الا بالثلث الوسط وأما الثلث الاول المضاف الى ثلث الثريا لكمال المتزلة فانه يحدث لثلي الثريا كما لا وصورة منزلة ما هي عين واحدة منهما ويحدث لهذا الثلث حكما ليس هو لثلي أحدهما ولا لثالث الاخر فهذا هو السبب الذي يكون لاجله للبروج ثلاثة أوجه فنه برج خالص وبرج مخترج

وهو كل برج يكون من ثلثين وثلثين وهي بروج معلومة بذاتها يعينها لتقسيم المنازل عليها وقد تكون المنزل المركبة قامت من منزلة سعيدة ونحسة فتعطي بالجموع سعدا ولا يظهر لنحس الاخرى أثر وقد تعطي نحسا ولا يظهر لسعد الاخرى أثر بخلاف المنزل العصية فانها تجسرى على ما خلقت له فان الله أعطاها خلقتها كما أعطى للمركبة خلقها فكل علامة ودليل على برج لا بد فيه من التركيب ويكون بالثلثين فان الدليل أبدا مثلث النشأة لا بد من ذلك مفردان وجامع بينهما وهو الوجه الثالث لا بد من ذلك في كل مقدمتين من أجل الانتاج كل أب وكل بج فتكررت الباء فقام الدليل من ألف باجيم فالوجه الجامع الباء لانه تكرر من المقدمتين فانتج كل ألف جيم وهو كان المطلوب الذي أدماه صاحب الدعوى فانه ادعى أن ألف جيم فنوزع فساق الدليل بما اعترف به المنازع فانه سلم أن كل أب وسلم أن كل بج فثبت عنه صحة قول المدعى أن كل أب ج فن هنا ظهرت البراهين في عالم الانسان عن هذه التقاسيم التي أعطت المنازل في البروج وبعد ان علمت هذا فاعلم أن هذا الفلك الاطلس لما قام له الكرسي مقام العرش وفوق الاطلس الكرسي والعرش أعطت هذه الثلاثة وجود فلك المنازل كما أعطت المقدمات المركبة من ثلاث النتيجة وكما جلت النتيجة قوى الثلاث اللاتي في المقدمتين حمل فلك الكواكب قوة الاطلس والكرسي والعرش والكرسي هو الوجه الجامع بين المقدمتين لانه الوسط بين العرش والاطلس فله وجه الى كل واحد منهما فان قوة العرش اتحدت أو توحدت فيه الكلمة الالهية فكان أهل الجنة وهم أهل هذا الفلك المكنوك يقولون للشيء كن فيكون ومن قوة الكرسي كان لكل انسان فيها زوجتان لانه موضع القدمين ومن قوة الفلك الاطلس غابت انسانيته في ربه فتكونت عنه الاشياء ولا تكون الاعن الله وغابت الربوبية في انسانيته فالتذني الاشياء وتنعم وأكل وشرب ونكح فهو خلق حق فجهل كما أن الفلك الاطلس مجهول فلهذا قلنا ان هذا الفلك قد حصل قوة ما فوقه لانه مولود عنه وهكذا كل ما تحته أبدا المولد بجميع حقائق ما فوقه حتى ينتهي الى الانسان وهو آخر مولد فيجتمع فيه قوى جميع العالم والاسماء الالهية بكاملها فلا موجوداً كمال من الانسان الكامل ومن لم يكمل في هذه الدنيا من الاناسي فهو حيوان ناطق جزء من الصورة لا غير لا يلحق بدرجة الانسان بل نسبته الى الانسان نسبة جسد الميت الى الانسان فهو انسان بالشكل لا بالحقيقة لان جسد الميت فاقد في نظر العين جميع القوى وكذلك هذا الذي لم يكمل وكما له بالخلافة فلا يكون خليفة الامن له الاسماء الالهية بطريق الاستحقاق أي هو على تركيب خاص يقبلها اذا ما كل تركيب يقبلها وهذا من الاسرار الالهية التي تحوزها العقول وهي محال كونها ولما خلق الله هذا الفلك ككون في سطحه الجنة فسطحه مسكن وهو أرض الجنة وقسم الجنات على ثلاثة أقسام للثلاثة الوجوه التي لكل برج جنات الاختصاص وهي الاولى وجنات الميراث وهي الثانية وجنات الاعمال وهي الثالثة ثم جعل في كل قسم أربعة أنهار مضمروبة في ثلاثة يكون منها اثنتي عشر نهر ومنها ظهر في حجر موسى اثني عشرة عيناً لاثنتي عشر سبطاً قد علم كل أناس مشربهم النهر الواحد نهر الماء الذي هو غير آسن يقول غير متغير وهو علم الحياة ونهر النحر وهو علم الاحوال ونهر العسل وهو علم الوحي على ضروبه ولهذا تصعق الملائكة عند ما سمع الوحي كما يسكر شارب النحر ونهر اللبن وهو علم الاسرار واللب الذي هو تنجيه الرياضات والتقوى فهذه أربعة علوم والانسان مثلث النشأة نشأة باطنية معنوية وروحانية ونشأة ظاهرة حسية طبيعية ونشأة متوسطة جسدانية برزخية مثالية ولكل نشأة من هذه الانهار نصيب كل نصيب نهر لها مستقل يختلف مطعها باختلاف النشأة فيدرل منه بالحس ما لا يدرل بالخيال ويدرل منه بالخيال ما لا يدرل بالمعنى وهكذا كل نشأة فلانسان اثني عشر نهر في جنة الاختصاص أربعة وفي جنة الميراث مثلها وفي جنة الاعمال مثلها لمن له جنة عمل اتمام نفسه واما عن أهدي له من الاعمال

شياً فيحصل للانسان من العلوم في كل جنة بحسب حقيقة تلك الجنة وبحسب ما أخذ التشاؤم منه فانما تختلف ما أخذها وتختلف العلوم وتختلف الجنات فتختلف الاذواق ونفس الرحمن فيها دائم لا ينقطع تسوقه ربح نسي المثيرة وفي الجنة شجرة ما يبقى بيت في الجنة الا يدخل فيه منها عصفور تسمى المونسة يجتمع الى أصلها أهل الجنة في ظلها يتحدّثون بما ينبغي لجلال الله بحسب مقاماتهم في ذلك بطريق الافادة فيحصل فيهم لكل واحد علم لم يكن يعرفه فتعلم منزلته بعلم ذلك العلم فاذا اتاها من تحت تلك الشجرة وجدوا لهم درجات ومنازل لم يكونوا يعرفونها في جناتهم فيجدون من النذة بها ما لا يقدر قدره فيتعجبون ولا يعرفون من أين ذلك فيهب عليهم الريح المثيرة من نفس الرحمن تخبرهم أن هذه الدرجات التي حصلتموها هي منازلكم في منازل العلم الذي اكتسبتموه تحت الشجرة المونسة في نادىكم هذه منازلهم فيحصل لكل واحد منزل يعلمه فلا يميز لهم فيه نفس الاولهم فيه نعيم مقيم جديد فهذا ما يحوى عليه سطح هذا الفلك وامثال هذا وجدت هذه الجنات بطالع الاسد وهو برج ثابت فلها الدوروم وله القهر فلها يقول أهل الشيء ككن فلا يأتى الا أن يكون لانه ليس في البروج من له السطوة مثله فله القهر على ابرار الامور من العدم الى الوجود وأما مقعر هذا الفلك فجعله الله محلاً للكواكب النابتة القاطعة في فلك البروج ولها من الصور فيه ألف صورة واحدة وعشرون ألف صورة وصور السبعة الجوارى في السموات السبع فبلغ الجميع ألف وثمان وعشرون صورة كماها تنقطع في فلك البروج بين سريخ وبطنى ويوم كل كوكب منها بقدر قطعه فلك البروج فاسرعها قطعاً القمر فان يومه ثمانية وعشرون يوماً من أيام الدورة الكبرى التي يقدرها هذه الايام وهو الايام المعهودة عند الناس كما أشار الى ذلك في قوله تعالى وان يوماً عند ربك كالف سنة مما تعدون يعنى هذه الايام المعروفة فاقصر أيام هذه الكواكب يوم القمر ومقداره بسير الثوابت ستة وثلاثون ألف سنة مما تعدون ويوم ذى المعارج من الاسماء الالهية تسعون ألف سنة ويوم الاسم الرب كالف سنة مما تعدون ولكل اسم الهى يوم فاذا أردت أن تعرف جميع أيام ضرب الكواكب أعنى مقدارها من الايام المعروفة فاضرب ألفاً وأحد وعشرين في ستة وثلاثين ألف سنة فخرج فذلك حصر أيام الكواكب من الايام المعروفة فان يوم كل واحد منها ستة وثلاثون ألف سنة ثم تضيف الى المجموع أيام الجوارى السبعة فما اجتمع فهو ذلك ثم تأخذ هذا المجموع فتضربه فيما اجتمع من سنن البروج وسنن ما اجتمع من ضرب ثلثمائة وستين في مثلها فخرج لك من المجموع فهو عدد الكواكب في الدنيا من أول ما خلقها الله الى انقضاءها فاعلم ذلك والمجموع من ضرب ثلثمائة وستين في مثلها مع سنن البروج ما تألف وسبعة آلاف وستمائة وفي هذا المجموع تضرب ما اجتمع من عدد أيام الكواكب كلها فهذا تقدير الكواكب التي وقتها وقدرها العزيز العليم فيبقى في الآخرة في دار جهنم حكم أيام الكواكب التي في مقعر هذا الفلك والجوارى السبعة مع انكدارها وطمسها وانتشارها فيحدث عنها في جهنم حوادث غير حوادث انارتها وثبوتها وتسير أفلها كلها وهي ألف وثمانية وعشرون فلها كلها تذهب وتبقى السباحة للكواكب بذاتها مضموسة الانوار ويبقى في الآخرة في الجنة حكم البروج وحكم مقادير العقول عنها يحدث في الجنات ما يحدث ويثبت وأما كتيب المسك الابيض الذي في جنة عدن الذي يجتمع فيه الناس للرؤية يوم الزور الاعظم وهو يوم الجمعة فإياهم من أيام أسماء الله ولا علمى ولا احدها فان الله أسماء استأثر بها في علم غيبه فلا نعلم أيامها فعدن بين الجنات كاللعبة بيت الله بين بيوت الناس والزور الاعظم فيه كصلاة الجمعة والزور الخاص كالصلوات الخمس في الايام والزور الاخص كصلاة البسوت لصلاة النوافل فتزور الحق على قدر صلاتك وتراه على قدر حضورك فاذا ناه الحضور في النية عند التكبير وعند الخروج من الصلاة وأعظمه استعجاب الحضور الى الخروج من الصلاة وما ينيهم في كل صلاة فهنا مناجاة وهنا مشاهدة وهنا حركات

وهناك سكوت ولهذا الاسم من الحروف الشين المحبة ومن المنازل الجهة  
 الفصل الاحد والعشرون في الاسم الرب وتوجهه على ايجاد السماء الاولى والبيت المعمور والصدرة  
 والخليل ويوم السبت وحرف الياء بالنقطتين من أسفل وانحرأتان وكيوان قال الله تعالى وقل رب  
 زدني علما فاطلب الزيادة من العلم الامن الرب ولهذا جاء مضافا لاحتياج العالم اليه أكثر من غيره  
 من الاسماء لانه اسم تربية جميع المصالح وهو من الاسماء الثلاثة الاتمات فجاء ربكم ورب آبائكم  
 ورب السموات والارض ورب المشارق والمشرقيين والمشرق ورب المغرب والمغربين وهو  
 المتخذ وكلا وهذا الاسم أعطى الصدرة بقها وخضرتها ونور همامته ومن الاسم الله واعطى الاسم  
 الرحمن من نفسه عرفها كما قال في الجنة عرفها لهم يعني بالنفس من العرف وهي الرائحة ومن الاسم  
 الله اصولها وزقومها لاهل جهنم وقد جمل الله هذه الصدرة بنور الهوية فلا تنصل عين الى مشاهدتها  
 فتحدوها وتصفها والنور الذي كساها انوار أعمال العباد وبقها على عدد نسيم السعداء لابل على  
 عدداً أسماء السعداء لابل هي أعيان أعمال السعداء وما في الجنة الاعمال قصر ولا طاق الا وغصن  
 من أغصان هذه الصدرة داخل فيه وفي ذلك الغصن من النبق على قدر ما في العمل الذي هذا الغصن  
 صورته من الحركات وما من ورقة في ذلك الغصن الا وفيها من الحسن بقدر ما حضر هذا العبد مع الله  
 في ذلك العمل وأوراق الغصن بعدد الانفاس في ذلك العمل وشوكة هذه الصدرة كله لاهل الشقاء  
 وأصولها فيهم والشجرة واحدة ولكن تعطى أصولها النقيض مما تعطيه فروعها من كل نوع فكل  
 ما وصفنا به من الفروع حد النقيض في الاصول وهذا كثير الوقوع في علم النبات كما حكى أن أبا  
 بكر بن الصائغ المعروف بابن ماجه وكان دون ابن زهر في علم الحشائش وكان من أعلم الناس بالطب  
 ولا سيما بعلم الحشائش الا أنه كان اعلم منه في العلم الطبيعى وكان يتخيل في زعمه انه أعلم من ابن زهر  
 في علم الحشائش فربما يوما فتر اجشيشة فقال ابن زهر اغلامه اقطع لنا من هذه الحشيشة وأشار الى  
 حشيشة معينة فاخذ شياً منها وقتلها في يده وقر بها من أنفه كانه يستنشقه ثم قال لاني بكر انتظر  
 ما أطيب ريح هذه الحشيشة فاستنشقتها أبو بكر فرعق من حينه فارتد شياً يمكن في علمه أن يقطع به  
 الرعاف مما هو حاضر الا وعمله وما نفع حتى كاد يهلك وأبو العلاء يتبسم ويقول يا أبا بكر عجزت قال نعم  
 فقال أبو العلاء اغلامه استخرج أصول تلك الحشيشة فجاء بها فقال له يا أبا بكر استنشقتها فاستنشقتها  
 أبو بكر فانتقطع الدم عنه فعلم فضله عليه في علم الحشائش وأسعد الناس بهذه الصدرة أهل بيت  
 المقدس كما أن أسعد الناس بالمهدي أهل الكوفة كما انه أسعد الناس برسول الله صلى الله عليه وسلم  
 أهل الحرم المكي كما انه أسعد الناس بالحق أهل القرآن فاذا أكل أهل السعادة  
 من هذه الشجرة زال الغل من صدورهم ومكتوب على ورقها سبح قدوس رب الملائكة  
 والروح والى هذه الصدرة تنهى أعمال بني آدم ولهذا سميت صدرة المتبهي وللحق فيها تجل خاص  
 عظيم يقيد الناظر ويحير الخاطر والى جانبها منصة وتلك المنصة مقعد جبريل وفيها من الآيات  
 ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيها انها  
 غشيا من نور الله ما غشى فلا يستطيع احد أن ينعتها انما ينظر الناظر اليها فيدركه البهت  
 وأوجد الله في هذه السماء البيت المعمور المسمى بالصراح وهو على سمت الكعبة كما ورد في الخبر  
 لو سقطت منه حصاة لوقعت على الكعبة وهذا البيت في هذه السماء والسماء ساكنة لا حركة فيها  
 ولهذا لا يقتل البيت من سمت الكعبة لان الله جعل هذه السموات ثابتة مستقرة وهي لنا كالسقف  
 للبيت ولهذا سماها السقف المرفوع لانه في كل سماء فلك وهو الذي تحته سباحة كوكب ذلك  
 السماء فالكواكب تسبح في أفلاكها لكل كوكب فلك فعدد الافلاك بعدد الكواكب يقول تعالى  
 كل في فلك يسبحون وأجرام السموات شفاقة وهي مسكن الملائكة والافلاك ولولا سباحة



الكواكب ما ظهر لها عين في السموات فهي فيها كالطرق في الارض تحدث كونها طريقا بالماضي فيها  
 فهي أرض من حيث عينها طريق من حيث المضي فيها وهذا البيت له بابان باب يدخل فيه كل يوم  
 سبعون ألف ملك ثم يخرجون على الباب الذي يقابله ولا يعودون اليه أبدا يدخلون فيه من  
 الباب الشرقى لانه باب ظهور الأنوار ويخرجون من الباب الغربى لانه باب ستر الأنوار المذهبة  
 فيحصلون في القيب فلا يدرى أحد حيث يستقرون وهؤلاء الملائكة يحلثهم الله في كل يوم  
 من نهر الحياة من القطرات التي تقطر من اتقاس جبريل لأن الله قد جعل له في كل يوم غصة في نهر  
 الحياة وبعد هؤلاء الملائكة الذين يدخلون البيت المعمور في كل يوم تكون ملائكة من خواطري  
 آدم فامن شخص مؤمن ولا غيره الا ويخطر له سبعون ألف خاطري في كل يوم لا يشعر بها الا أهل  
 الله وهؤلاء الملائكة المخلوقة من خواطريهم تمتاز عن الملائكة الذين يدخلون البيت المعمور  
 يجمعون عند خروجهم منه مع الملائكة فن كان قلبه معمورا بذكر الله تجتمع الملائكة الذين خلقهم  
 الله من خواطري القلوب بهم فإذا اجتمعوا بهم كن ذكركهم الاستغفار الى يوم القيامة فن كان قلبه  
 معمورا بذكر الله مستعجبا كانت الملائكة المخلوقة من خواطريه تمتاز عن الملائكة التي خلقت  
 من خواطري قلبه ليس له هذا المقام وسواء كان الخاطر فيما ينبغي او فيما لا ينبغي فالقلوب كلها من هذا  
 البيت خلقت فلا تزال معمورة دائما وكل ملك يتكون من الخاطر يكون على صورة ما خطر سواء  
 وخلق الله في هذه السماء كوكبا راوحى فيها أمرها وأسكنها ابراهيم الخليل وجعل لهذا الكوكب حركة  
 في فلكه على قدر معلوم ومن أعجب المسائل مسألة هذه الحركات فانها من خفي العلم فانه يعطى  
 أنه لا يستحيل مؤثر فيه بين مؤثرين لأن مثل هذه الحركة لهذا الكوكب يكون عن حكيمين مختلفين  
 حكم قسري وحكم ارادى أو طبيعي وذلك له منال ظاهر وهو انه اذا كان حيوان على جسم قاصدا  
 جهة بحركته من هذا الجسم وتحرك الجسم الى غير تلك الجهة فتحرك الحيوان الى غير جهة حركة هذا  
 الجسم مع حركته الى التقيض فيجمع بين حركتين متقابلتين معا في زمان واحد فهو يقطع في ذلك  
 الجسم الذي هو عليه والجسم يقطع به في جسم آخر فيقطع الحيوان فيه بحكم التبعية كمثل على ثوب  
 مطروح في الارض تمشى عليه الى مشرقه ويجذب بجاذب ذلك الثوب الى جهة الغرب فتكون متحركة  
 الى جهة المشرق في الآن الذي تحرك فيه بتحريك الثوب الى جهة الغرب فهي حركة قهرية لها غالبية  
 عليها وهاتان حركتان متقابلتان في آن واحد فانظر هل لاجتماع الضدين وجود في هذه المسألة أم لا  
 فان الكواكب تقطع في الفلك في رأى العين من الغرب الى الشرق والقلق الاكبر المحيط يقطع بها من  
 الشرق الى الغرب فالكواكب متحركة من الشرق الى الغرب في الآن الواحد التي هي فيه متحركة من  
 الغرب الى الشرق في فلكها الذي تحدثها حركته غربا فهذه مثل مسألة الجبر في عين الاختيار فالعبد  
 مجبور في اختياره ومن هذه المسألة تعرف افعال العباد لمن هي منسوبة بحكم الخلق هل تنفرد بها أحد  
 القادرين أو هل هي لقادرين لكل قادر فيها نسبة خاصة بها وقع التكليف ومن أجلها كان العقاب  
 والثواب وقد ذكرنا ما لهذا الفلك من الاثر في قلوب العارفين وذكرنا ما له من الاثر في عالم الخلق من  
 الكون والقصاد وهو عالم الاركان والمولدات كل ذلك من هذا النفس الرحلى لانه يعطى الحركات  
 والحركة سبب الوجود ألا ترى الاصل لولا توجه الارادة وهي حركة معنوية وبها سميت اللفظة لفظة  
 لهذه الحركة ما ظهر وجود ومن هذا الفلك أعطى الله وجود يوم السبت وهو يوم الابدقلى في الآخرة  
 لا انتضاء له ونهاره أيضا في الحمل الثانى لا انتضاء له وفيه تحدث الايام السبعة ومنها السبت وهذا  
 من أعجب الامور ان الايام التي منها السبت تحدث في يوم السبت فهو من جملة الايام وفيه  
 يظهر الايام ولهذا استند في الحقيقة الالهية وذلك أن الترمذى خرج في غرائب الحسان عن أبي  
 هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لما خلق الله آدم ونفخ فيه الروح عطس فقال له الحق



قل الحمد لله فقال الحمد لله فحمد الله بأذنه فقال له يرحمك ربك يا آدم لهذا خلقتك هذه الزيادة ليست في الترمذي ثم رجعنا الى حديث الترمذي يا آدم اذهب الى اولئك الملائكة الى ملائمتهم جلوس فقل السلام عليكم قالوا وعليك السلام ورحمة الله ثم رجع الى ربه فقال ان هذه تحببتك وتحيمة بريك بينهم فقال الله له ويده مقبوضتان اختر أيهما شئت قال اخترت يمين ربي وكلنا يمين ربي فبين مباركة وبسطها واذا فيها آدم وذريته الحديث فهذا آدم في تلك القبضة في حال كونه خارجا عنها وهكذا عين هذه المسألة واذا نظرت وجدت العالم مع الحق بهذه المناوبة موضع حيرة هو لا هو وما ربيت اذ ربيت ولكن الله رمى فختم بمنزل ما به بدا في البت شعري من الوسط فانه وسط بين نبي وهو قوله وما ربيت وبين اثبات وهو قوله ولكن الله رمى وهو قوله ما انت اذ انت ولكن الله أنت فهذا معنى قولنا في كلامنا في الظاهر والمظاهر وانه عينه مع اختلاف صور المظاهر فتقول في زيادته واحد مع اختلاف أعضائه فرجله ما هي يده وهي زيدي في قولنا زيدي وكذلك أعضاؤه كلها وباطنه وظاهره وغيبه ونهايته مختلف الصور وهو عين زيدي ما هو غير زيدي ثم يضاف كل صورة اليه ويؤكد بالعين والنفس والكل والجمع وفي هذا المثلث عين الموت ومعدن الراحة وسرعة الحركة في ثبات وطرح الزينة والاذى وله حصل هذا الكوكب في برج الاسد وهو نقيضه في الطبع ونظيره في الثبوت ومن هنا يعرف قول من قال ان المثلث ضدان هل اخطأ أو اصاب واذا نزل الكوكب في البرج هل يمتزج الحكم فيكون للمجموع حكم ما هو لكل واحد منها على انفراده أو يغلب حكم المنزلة والبرج على الكوكب النازل فيه أو يغلب حكم الكوكب على البرج أو يتصف أحدهما بالاكثر في الحكم والاخر بالاقل مع وجود الحكمين فعندنا لا يحكم واحد في آخر وان الحكم بجمعيتهم ما يظهر في المحكوم فيه ولكل واحد منهم ما قوة في ذلك المحكوم فيه بذلك الحكم لانه عنهما صدر ذلك الحكم من حالة تسمى الاجتماع كما يكون ذلك في الاقترانات بين الكواكب وهذا نوع من الاقتران ليس باقتران ولكنه نزول في منزل

(الفصل الثاني والعشرون) في الاسم العليم وتوجهه على ايجاد السماء الثانية وثانيتها ويوم الخميس وموسى عليه السلام وحرف الضاد المعجمة والصرفة من المنازل قال الله تعالى أمر النبي صلى الله عليه وسلم وقل رب زدني علما الكلام في كون هذه السماء وباقي السموات والافلاك كما تقدم غيراني اشير الى كل ما يختص به كل سماء خاصة من الحكم فاما هذه السماء فادعى الله فيها أمرها وتفصيل أمر كل سماء مما يطول وقد ذكرنا من ذلك طرقا جيدة في التنزيلات الموصلة في أمرها حياة قلوب العلماء بالعلم واللين والرفق وجميع مكارم الاخلاق ولذلك لم ينبه أحد من سكان السموات من أرواح الانبياء عليهم السلام رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة فرض الله على امته خمسين صلاة غير موسى عليه السلام فانه قال له راجع ربك فانه كان أعلم منه بهذه الامور لذوقه مثله من بني اسرائيل وما ابتلي به منهم فتكلم عن ذوق وخبرة فكل شيخ لا يتكلم في العلوم عن ذوق وتجمل الهي لا عن كتب ونقل فليس بعالم ولا استاذ فلولا ان كان الفرض علينا في الصلاة خمسين صلاة مع كونه أرسله الله رحمة للعالمين ومن كثر تكليفه قلت ربحته ففيض الله له في مדרجة اسرته موسى عليهم السلام تخفف الله عن هذه الامة به صلى الله عليه وسلم فهذا ما كان الامن حكم أمر هذه السماء الذي ادعى الله فيها أمرها ولها من الايام يوم الخميس فكل سر يكون للعارفين وعلم وتجمل في حقيقة موسى من هذه السماء وكل أثر يظهر في الاركان والمولدات يوم الخميس في كوكب هذه السماء وحركة فللكها مجمل من غير تفصيل ولها الضاد المعجمة ومن المنازل الصرفة فاما وجود الحروف المذكورة في كل سماء فلك تلك السماء أثر في وجودها وأما قولنا ان لها من المنازل الصرفة أو كذا الكل سماء فاسنا نريد ان لها أثر في وجود المنزلة كما أردنا بالحرف وانما أريد بذلك أن هذا الكوكب الخاص بهذا الفلك أقول ما أوجده الله وتحرك أو جده وتحرك من المنزلة التي نذكرها له بعينها فهي منزلة سعدة حيث ظهر

فيها وجوده فهذا معنى قوليه من المنازل كذا ولكل سماء وفلك أثر في معدن من المعادن السبعة يختص به ويتطرق إلى ذلك المقتضى بقوته والله أعلم

(الفصل الثالث والعشرون) في الاسم القاهر وتوجه هذا الاسم الإلهي على إيجاد السموات الثلاثة فأظهر عينها وكوكبها وفلكها وجعلها مسكن هارون عليه السلام وبهذا الاسم الإلهي أوحى فيها أمرها وكان وجود كوكبها وأول حركة فلكها في منزلة العواويل يوم الثلاثاء في الأمر الموحى فيها اهزاق الدماء والحجيات وعن حركة هذا الفلك ظهر حرف اللام من الحروف اللفظية فكل علم وسر من الأسرار الإلهية يظهر على العارفين يوم الثلاثاء فهو من هذه السموات من روح هارون وكل أثر في الأركان والمولدات فمن أمر هذا الفلك وحركة كوكبه فإن الله لما أوحى في كل سماء أمرها وأوجها بالاسم الإلهي الخاص بذلك فذلك الاسم هو الممد لها.

(الفصل الرابع والعشرون) في الاسم النور وتوجه هذا الاسم الإلهي على إيجاد السموات الأربعة وهي قلب العالم وقلب السموات فأظهر عينها يوم الأحد وأسكن فيها قطب الأرواح الإنسانية وهو أدرس عليه السلام وسعى الله هذه السموات مكانا عليا لكونها أعليا فان التي فوقها أعلى منها فأراد علو مكانة المكان فلهذا المكان من المكانة رتبة العلو وأوجد لها في منزلة السموات أظهر كوكبها وفلكها وتكون حرف النون عنها وأظهر بحركة كوكبها الليل والنهار فقسم اليوم فتنقسم فيه الحكمم الإلهي في العالم فجعل كل واحد منهما اثني والآخر ذكر الانتاج ما يظهر في الأركان من المولدات فكل ما ولد وظهر من الآتار عموما في الأيام كلها بالنهار فاقته النهار وأبوم الليل وما ظهر من ذلك بالليل فاقته الليل وأبوه النهار فيوئج الليل في النهار إذا كان النهار اثني ويوئج النهار في الليل إذا كان الليل اثني وقد بينا ذلك في كتاب الشان فكل ما ظهر من العلم والآتار في المولدات يوم الأحد فمن هذه السموات وسأكتها ليل في كل يوم وفي كل العالم الذي تحت محيطه ولا يحتس كوكبها

• (الفصل الخامس والعشرون) في الاسم المصور وتوجه هذا الاسم الإلهي على إيجاد السموات الخمسة وفلكها وكوكبها وكان ظهور ذلك في منزلة الغفر وأوحى فيها اظهار صور الأرواح والأجسام والعلوم في العالم العنصري واختص بالآثر الكامل بطريق التولية يوم الجمعة وأسكن فيها يوسف عليه السلام وعنها ظهر حرف الراء

• (الفصل السادس والعشرون) في الاسم المحصى قال تعالى وأحصي كل شيء عددًا يريد موجود وتوجه هذا الاسم الإلهي على إيجاد السموات السادسة وكوكبها وفلكها يوم الأربعاء في منزلة الزبانا وأسكن فيها عيسى عليه السلام فكل ما ظهر في يوم الأربعاء من الآتار الحسية والقولية وما يحصل له أرفين في قلوبهم من ذلك فمن هذه السموات ومنها ظهر حرف الطاء المهملة

• (الفصل السابع والعشرون) في الاسم المبين وتوجه هذا الاسم على إيجاد السموات الدنيا وكوكبها وفلكها يوم الاثنين في منزلة الأكليل وعن حركة هذا الفلك حرف الدال المهملة وله كل حكم يظهر في العالم يوم الاثنين روحا وجسما وهذا كله بنهار ذلك اليوم لا ليلة فان ليلة كل يوم ما هي الليلة التي يكون ذلك اليوم في صبيحتها ولا الليلة التي تكون بغروب شمس في ذلك اليوم وقد ذكرنا ذلك في كتاب الشان وانما الليلة التي لذلك اليوم هي الساعة التي هي للحكمم في أول ساعة من الليل الذي هو حاكم في أول ساعة من النهار فذلك يوم تلك الليلة وتلك الليلة ليلة ذلك اليوم فهذا ما أريد أن هذه السموات الدنيا أوحى الله فيها أمرها وأسكنها آدم وهو الإنسان الفرد أتم هذا النوع وهو قوله تعالى خلقكم من نفس واحدة لأنه جله الله أعنى الإنسان سريع التغير في باطنه كثير الخواطر تقلب في باطنه في كل لحظة تقلبات مختلفة لانه على الصورة الإلهية وهو سبحانه كل يوم هو في شأن فمن المحال ثبوت العالم زمانين على حالة واحدة بل يتغير عليها الأحوال والأعراض في كل زمان فرد وهو

الشئون التي هو الحق فيها لمن علم ما قال الله ولا يظهر سلطان ذلك الا في باطن الانسان فلا يزال يتقلب  
 في كل نفس في صورة تسمى الخواطر لو ظهرت الى الابصار لرأت عجبا واسرع الحركات الفلكية  
 حركة هذا الفلك بكونه الذي هو القمر فهو اسرع سري في قطع فلك المنازل من غيره من السيارة وله  
 في كل يوم منزلة فيقطع الفلك في كل يوم منزلة فيقطع الفلك في ثمانية وعشرين يوما فكان ظهور الاثر  
 في الكون سري بالسرعة الحركة فتناسب آدم في سرعة خواطره فاسكنه في هذه السماء وجعل  
 نسيم فيه عن يمينه ويساره اسوده يرى شخصها أهل الكشف وعن يمينه عليون وعن يساره السفلى  
 فلا يخفى عليه من أحوال بنه شيء واعلم أن هذه الحقيقة التي جعلته يسمى انسانا مفردا هي في كل  
 انسان ولكن كانت في آدم أم لا لأنه كان ولا مثل له ثم بعد ذلك اتشأت منه الامثال فخرجت على صورته  
 كما اتشأ هو من العالم ومن الاسماء الالهية فخرج على صورة العالم وصورة الحق فوق الاشتراك  
 بين الاناسي في الاشياء وانفرد كل شخص بامر يمتاز به عن غيره كما هو العالم فيما يقدر به الانسان  
 يسمى الانسان المفرد وبما يشترك به يسمى الانسان الكبير ولما كان آدم ابا البشر كانت منه رقيقة الى  
 كل انسان ونسبة ولما كان هو من العالم ومن الحق بمنزلة بنه منه كانت فيه رقيقة من كل صورة في العالم  
 تمتد اليه تحفظ عليه مرتبته وخلاقته فهو يتنوع في حالته تنوع الاسماء الالهية ويتقلب في أكوانه  
 تقلب العالم كله وهو صغير الحجم لطيف الجرم سريع الحركة فاذا تحركت حركة جميع العالم واستدعى  
 بتلك الحركة توجه الاسماء الالهية عليه لترى ما أراد بتلك الحركة قفزي الى ذلك بحسب حقائقها  
 ولم يكن في الافلاك أصغر فلك من سماء الدنيا فأسكنه الله فيها للمناسبة ولصغر هذا الفلك كان أسرع  
 دورة فتناسب سرعة الخواطر التي في الانسان فأسكنه فيه من حيث انه انسان مفرد خاصة لمن حيث  
 اشتراكه ثم انه جعل الله له من بنه في كل سماء شخصا وهو عيسى ويوسف وادريس وهارون ويحيى  
 وموسى وابراهيم عليهم السلام فهو ناظر اليهم في كل يوم بما هو أب لهم وهم ناظرون اليه من حيث ما هم  
 في منازل معينة من حيث هم ابناء له وهذا الانسان المفرد يقابل بذاته الحضرة الالهية وقد خلقه الله  
 من حيث شكله وأعضاؤه على جهات ستة ظهرت فيه فهو في العالم كالنقطة من المحيط وهو من الحق  
 كالباطن ومن العالم كالظاهر ومن القصد كالأول ومن النشء كالأخر فهو أول بالقصد وآخر  
 بالنشء وظاهر بالصورة وباطن بالروح كما انه خليفة الله من حيث طبيعته وصور جسمه من أربع فله  
 التربع من طبيعته اذ كان مجموع الاربعة الاركان وانشأ جسده ذا ابعاد ثلاثة طول وعرض  
 وعمق فاشبه الحضرة الالهية ذاتا ووصفا وافتعالا فهذه ثلاث مراتب مرتبة شكله وهو عين  
 جهاته ومرتبة طبيعته ومرتبة جسمه ثم ان الله جعل له مثلا وضد او ما مسمى هذه الخمسة  
 واختص بالخمسة لانه ليس في الاعداد من له الاسم الحفيظ الالهي وهي تحفظ نفسها وغيرها بذاتها وهو  
 قوله ولا يؤوده حفظهما فتى وهو قولنا تحفظ نفسها وغيرها فاما كونه ضدًا فجما هو عاجز جاهل قاصر  
 ميت أعمى آخر من ذوصم قبح دليل عدم وبما هو مثل ظهوره بجميع الاسماء الالهية والكونية فهو  
 مثل للعالم ومثل للحضرة فجمع بين الاثنين وليس ذلك لغيره في المخلوقين فهو حي عالم مرید قادر بجميع بصير  
 منكهم عز برغنى الى جميع الاسماء الالهية كلها والاسماء الكونية فله التخلق بالاسماء فله حالات خمس  
 يقابل بها كل ما سواه بحسب ما يتطرون اليه اذ هو الكلمة الجامعة وأعطاء الله من القوة بحيث انه  
 يتطرق في النظرة الواحدة الى الحضرتين فيلتقي من الحق ويلتقي الى الخلق فتمم الناظر اليه من حيث شكله  
 فيتمه من ذلك المقام بامور خاصة تختص بالطبع كما يتده الحق في شكله من اسمه المحيط وفي طبيعته  
 من حياته وعلمه وارادته وقدرته ومنهم من ينظر اليه من حيث جسمه فيتمه من ذلك المقام بامور  
 خاصة تختص بالجسم كما يتده الحق من حضرته بما يظهر في ذاته وصفاته وأفعاله ومنهم الناظر اليه كفاحا  
 لا منازعة فيتمه من ذلك المقام بامور خاصة تختص بالمكافأة كما يمد الحق من اسمه المعيد والمعز

ان كان ذليلاً والمذل ان كان عزيزاً ومنهم الناظر اليه من حيث انه مثل له في المرتبة فانه بالمرتبة  
 كان خليفة وقد شورك فيها فقال تعالى وهو الذي جعلكم خلافة الارض وقال يا داود انا  
 جعلناك خليفة في الارض فهم ثواب الحق من عباده فيمدهم من ذلك المقام بامور خاصة تقتضي تلك  
 المنية كما يجده الحق من صورته بجميع اسمائه وليس الا هذه وقد قسم الله خلقه الى شقي وسعيد وجعل  
 مقر عباده في دارين دار جهنم وهي دار كل شقي ودار جنان وهي دار كل سعيد وسماه هؤلاء اشقياء  
 لانهم اقيموا فيما يشق عليهم وهو المخالفة وسماه هؤلاء سعداء لانهم اقيموا فيما يسهل عليهم وهو المساعدة  
 والموافقة فمن كان مع الله على مراد الله فيه وفي خلقه لم يشق عليه شيء مما يحدث في العالم (حكى) عن  
 رابعة رضي الله عنها انه ضرب رأسها ركن جدار فادماها فالتفت فقيل لها في ذلك فقالت شغلني بموافقة  
 مراده فيما جرى شغلني عن الاحساس بما ترون من شاهد الحال فاشتق عليها ما جرى فلو شق عليها  
 لتعذبت في نفسها منها فالاشقياء ليس لهم عذاب لانهم اقيموا في مقام الاعتراض والتعليل  
 لافعال لله في عباده ولا شيء كان كذا ولو كان كذا لكان أحسن وأليق ونازعوا الربوبية وشاقوا  
 الله ورسوله فشاقهم شقاؤهم فهي دار الاشقياء بدخولها في هذه الحال فاذا طال عليهم الامد  
 تغير الحال لان طول الامد له حكم بقوله تعالى فطال عليهم الامد فقتل قلوبهم فاذا طال الامد على  
 الاشقياء وعلموا ان ذلك ليس ينفع قالوا فالموافقة أولى فتبدلت صورهم فأثر ذلك التبديل هذا  
 الحكم فزال المشاققة فارتفع العذاب عن بواطنهم فاستراحوا في دارهم ووجدوا في ذلك من اللذة  
 ما لا يعلمه الا الله لانهم اختاروا ما اختار الله لهم وعلموا عند ذلك ان عذابهم لم يكن لانهم فعمدوا  
 الله على كل حال فاعقبهم ذلك ان يحمدا الله المنعم المتفضل ثم ان لهذا الانسان المفرد الذي هو آدم  
 ولكل انسان اقيم فيما هو منفرد به نظر آخر الى منازل السعداء وهي التي عينها الفلك المكوكب  
 وهي منازل الجنان ومنازل النار فان الجنة مائة درجة والنار مائة درجة على عدد الاسماء الالهية فهي  
 بحكم الاشتراك التسعة وتسعون اسماء ياله كل انسان بما هو مشترك غيره والاسم الموفى مائة وهو وتر  
 الغيب كما كانت التسعة والتسعون وتر الشهادة لان الله تعالى وتر يحب الوتر فالاسم الموفى مائة  
 مفرد منه يتجلى الحق للانسان المفرد اذا كان مع الامر الذي يسمى به انساناً مفرداً واذا كان مع هذا  
 الاسم الفرد كانت منازل ثمانية وعشرين منزلة لان حروف نفسه ثمانية وعشرون حرفاً ظهر منها في مقام  
 الجمع والوجود علامات تدل على الحق وهي خمسة آلاف علامة وثمانمائة علامة وثمان وثلاثون علامة  
 وهذه كلها منازل في هذه المنازل ولهذا يقال يوم القيامة لقارئ القرآن اقرأ وارق فان منزلتك عند  
 آخر آية تقرأ ولهذا تمدح ابو يزيد بأنه ما مات حتى استظهر القرآن وينبغي لقارئ القرآن ان يكون من  
 أهل الكشف ولا من أهل التعليم الا لو ان يبحث ويسأل علماء الرسوم اي شيء ثبت عندهم او رواه  
 انه كان قرأاً ونسخ لفظه من هذا المصحف العثماني ولا يالي اذا قالوا له كذا وكذا صحيحاً كان الطريق الى  
 ذلك أو غير صحيح فينبغي ان يحفظه فانه يزيد بذلك درجات وقد اختلفت المصاحف فهذا يتقنه ولا يضره  
 فان هذا الذي بأيدينا هو قرآن بلا شك ونعلم انه قد سقط منه كثير فلو كان رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم هو الذي جمعه لوقفنا عنده وقلنا هذا وحده هو الذي تلاوه يوم القيامة اذا قيل لقارئ القرآن  
 اقرأ وارق والاحتياط فيما قلناه ولكن لا يريد بذلك انه يصلي به وانما يحفظه خاصة فانه ليس بممتاز  
 مثل هذا وما نازع أحد من الصحابة في مصحف عثمان انه قرآن فاذا حصل الانسان بما انفرد به  
 في منزلة من هذه المنازل فانها تعطيه حقيقة ما هي عليه مما وضعها الله له من الامور الظاهرة في افعال  
 العباد في حركاتهم وسكونهم وتصرفاتهم وما معنى من تعيينها الا ما يسبق الى القلوب الضعيفة من  
 ذلك ووضع الحكمة في غير موضعها فان الحافظين لاسرار الله قليلون فاذا وفي الانسان المفرد علم هذه  
 الامور ودخل الجنات الثمانية ورأى الكتيب الابيض وعلم درجات الناس في الرؤية وتميز مراتبهم



ومنازلهم في ذلك ونظر الى التكوينات الخفية والرقائق الممتدة اليها من فلك البروج علم ان الله أسراراً في خلقه فاراد ان يعرفه آثار ذلك فارتقى بنفسه الى هذا الفلك ودار معه دورة واحدة لكل برج حتى اكمل ثني عشرة دورة وتظهر بحالوله في كل دورة ما يعطى من الارث في جنات النعيم وفي جهنم وفي عالم الدنيا وفي البرزخ وفي يوم القيامة وفي أحوال الكائنات العرضيات في العالم والخاصة بحسد الانسان وروحه والمولدات وربما نشير الى شيء من هذه الاسرار متفرقاً في هذا الكتاب في المنازل منه ان شاء الله وجميع الاسماء الالهية المختصة بهذا الانسان الموصوف بهذه الصفة التي ينزل بها هذه المنازل معلومة محصاة وهي الرفيع الدرجات الجامع اللطيف القوى المذل الرزاق عزيز مبيت محيى قابض مبيد محصى مصور نور قاهر عليم رب مقتدر غنى شكور محيط حكيم ظاهر باطن باعث بديع ولكل اسم من هذه الاسماء روحانية ملك تحفظه وتقوم به وتحفظها لها صور في النفس الانسانية وتسمى حروفها في الخارج عند النطق وفي الخط عند الرقم فتختلف صورها في الكتابة ولا تختلف في اللفظ وتسمى هذه الملائكة الروحانيات في عالم الارواح بأسماء هذه الحروف ولتذكرها على ترتيبها للخارج حتى تعرف رتبها فاولهم ملك الهاء ثم الهمزة وملك العين المهملة وملك الحاء المهملة وملك الغين المهملة وملك الخاء المهملة وملك القاف وهو ملك عظيم رأيت من اجتمع به وملك الكاف وملك الجيم وملك الشين المهملة وملك الياء وملك الصاد المهملة وملك اللام وملك النون وملك الراء وملك الطاء المهملة وملك الدال المهملة وملك التاء المهملة باثنتين من فوقها وملك الزاي وملك السين المهملة وملك الصاد المهملة وملك الظاء المهملة وملك الشاء المهملة بالثلاث وملك الذا الهمزة وملك الفاء وملك الباء وملك الميم وملك الواو \* وهذه الملائكة ارواح هذه الحروف وهذه الحروف أجساد تلك الملائكة لفظاً وخطاً بأى فلم كانت في هذه الارواح تعمل الحروف لا بد وانها أعنى صورها المحسوسة للسمع والبصر المتصورة في الخيال فلا يتخيل ان الحروف تعمل بصورها وانما تعمل بأرواحها ولكل حرف تسبيح وتحميد وتتمليل وتكبير وتحميد يعظم بذلك كله خالقه وظهره وروحانيته لا تفارقه وبهذه الاسماء يسمون هؤلاء الملائكة في السموات ومما تسميهم ملك الاوقد أفادنى وكذلك هذه الكواكب التي ترونها انما هي صورها ارواح ملكية تدبرها مثل الصورة الانسان فبروحه يفعل الانسان وكذلك الكواكب والحروف لولا الروح ما ظهر منه فعل فان الله تعالى ما يسوى صورة محسوسة في الوجود على يد من كان من انسان أو ريح اذا هبت فتحدث أشكالاً في كل ما تؤثر فيه حتى الحية والدودة تمشي في الرمل فيظهر طريق فذلك الطريق صورة أحدثها الله بتمشي هذه الدودة أو غيرها فيفتح الله فيها روحاً من أمره لا يزال يسبحه ذلك الشكل بصورته وروحه الى ان يزول فتنتقل روحه الى البرزخ وذلك قوله تعالى كل من عليها فان وكذلك الاشكال الهوائية والمائية لولا ارواحها ما ظهر منها في انفرادها ولا في تركيبها أثر وكل من أحدث صورة وانعدمت وزات وانتقل روحها الى البرزخ فان روحها الذي هو ذلك الملك يسبح الله ويحمده ويعود ذلك الفضل على من أوجد تلك الصورة الذي كان هذا الملك روحها فما يعرف حقائق الامور الا أهل الكشف والوجود من أهل الله ولهذابه الله قلوب العارفين ليتنبهوا على الحروف المنقطعة في أوائل السور فانها صور ملائكة وأسماء وهم فاذا نطق بها القارئ كان مثل النداء بهم فأجابه فيقول القارئ ألف لام ميم فيقول هؤلاء الثلاثة من الملائكة مجيبين ما تقول فيقول القارئ ما بعد هذه الحروف تاليا فيقولون صدقت ان كان خيراً ويتولون هذا مؤمن حنان فحقاً وأخبر بحق فيستغفرون له وهم أربعة عشر ملكاً ألف لام ميم صادراء كاف هاء ياء عين صادطاء سين حاء قاف نون ظهوراً في منازل من القرآن مختلفة فنازل ظهر فيها واحد مثل ق ن ص ومنازل ظهر فيها اثنان مثل طس يس حم وهي سبعة أعنى الحواميم طه ومنازل ظهر فيها ثلاثة وهي الم البقرة وألم آل عمران والعنكبوت ولقمان والروم والسهدة ويونس وهود ويوسف وابراهيم والحجر وطسم الشعرا



والقصص ومنها منازل ظهر فيها أربعة وهي المص الاعراف والمر الرعد ومنازل ظهر فيها خمسة وهي مريم والشورى وجميعها ثمان وعشرون سورة على عدد منازل السماء سواء فيها ما يتكرر في المنازل ومنها ما لا يتكرر فصورها مع التكرار تسعة وسبعون ملكا يد كل ملك شعبة من الايمان وان الايمان بضع وسبعون شعبة أرفعها لاله الا الله وأدناها اماطة الاذى عن الطريق والبضع من واحد الى تسعة فقد استوفى غاية البضع فنظر في هذه الحروف بهذا الباب الذي فتحت له يرى عجائب وتكون هذه الارواح الملائكة التي هذه الحروف أجسامها تحت تسخيرها وبما يداهم من شعب الايمان تمده وتحفظ عليه ايمانه وهذا كله من النفس الرجائي الذي نفس الله به عن خلقه واعلم أن هذه الحروف الاربعة عشر التي في أوائل السور كل حرف منها له ظاهر وهو صورته وله باطن وهو روحه ولكل حرف ليله من الشهر أعني الشهر الذي يعرف بالقمر فاذا مشى القمر وقطع في سيره أربع عشرة منزلة أعطى في كل حرف من هذه الحروف من حيث صورته قوتين من حيث ذاته ومن حيث نوره وأعطاه قوتين آخرين من حيث المنزلة التي نزل بها ومن حيث البرج الذي لتلك المنزلة ولكن بقدر ما لتلك المنزلة من البرج فيصير في ذلك الحرف أربع قوى فيكون عمله أقوى من عمل كل واحد من أصحاب هذه القوى ويكون عمله في ظهور أعيان المطلوب فاذا أخذ القمر في النقص فقد أخذ في روحانية أخرى لهذه الحروف الى أن يكملها بكل المنازل فتلك ثمان وعشرون والقوى مثل القوى الا انه يكون العمل غير العمل فالعمل الظاهر في المنافع والعمل الثاني في دفع المضار وفي قوة النور الذي للقمر بهذا الحرف مراتب بحسب المنزلة والبرج التي تكون فيه الشمس واتصالات القمر بالمنزلة في تسديسها وتزيينها وتليتها ومقابلتها ومقارنتها فختلف الاحكام باختلاف ذلك التي لهذا الحرف من قوة النور القمري فالعمل بالحروف يحتاج الى علم دقيق فهذه القوى تحصل للحرف من سير القمر وقد ذكرنا حرف كل منزلة واما الالف فمرتبة مرتبة الجوزة من الحروف المركبة انزلوه منزلة الحرف الواحد لكل نشأة الحروف ولهذا الحرف ليله السرار الذي يكون للقمر فان كسف القمر الشمس فذلك أسعد الحلات وأقواها في العمل بلام ألف وان لم يكسفها ضعف عمله بقدر ما نزل عنها وكذلك اتصالات القمر بالنخسة لها اثر في الحروف على ما وقع عليه اتصاله بذلك الكوكب من الاحكام للنخسة كما كان حاله مع الشمس ويعتبر العامل أيضا شرف القمر وهبوطه وكونه حال السير بعيد النور وكونه مع الرأس وكونه مع الذنب لان الله تعالى ما قدر هذا القمر منازل حتى عاد كالعرجون القديم واختصه بالذكر سدابل ذلك الحكمة الهية يعلمها من اوق الحكمة التي هي الخير الكثير الالهي فان الستة الباقية قدرها أيضا منازل في نفس الامر وما خصها بالذكر كقولنا دخل القمر في الذكر كان له من القوة الالهية والشرف في الولاية والحكم الالهي ما ليس لغيره فانه ما ذكرنا بالاحروف وبمنازل البنات الذكر فكان نسبته الى الحروف أتم من نسبة غيره فصار امداده للحروف امدادين امداد جزاء وشكر لان بها حصل له المذكور امداد اطيعيا كأمداد سائر الستة لهذه الحروف وانما ذكرنا ما يختص بالقمر دون سائر الستة لانه في سماء الدنيا وهو موضع القمر وهو في ليله السرار بارد رطب وفي ليله الابدار حار وطب لحافيه من النور فهو مائي هوائي وفيما بينهما بحسب ما فيه من النور فان النور له الشرف ولما اجتمع النار مع النور في الاحراق وقوة الفعل في بقية العناصر لهذا افتخر ابليس على آدم وتكبر عليه فان النار لا تقبل التبريد بخلاف بقية الاركان فان الهواء يسخن وكذلك الماء وكذلك التراب فللنار في نفس الاركان اثر ليس لواحد منها في النار اثر وكذلك الماء له اثر في الهواء أو التراب فيبرد الهواء ويزيد في رطوبته ويرطب التراب ويزيد في برودته وليس للهواء والتراب في هذين العنصرين أثر فاقوى الاركان النار وبعد الماء فالحرارة للنار والبرودة للماء ولهذا جعلهما فاعلنين والاثنتين الاخرين منفعلين رطوبة الهواء ويوسم التراب

سبحان الخبير العليم الخلاق مرتب الامور ومقدرها لا اله الا هو العزيز الحكيم وفي ليلة تقييدى لهذا الفصل وهي الليلة الرابعة من شهر ربيع الآخر سنة سبع وعشرين وسقاية المواقفة ليلة الاربعاء الذي هو الموقفي عشرين من شباط رأيت في المواقفة ظاهر الهوية الالهية شهودا وباطنها شهودا محققا مارا يتها قبل ذلك في مشهد من مشاهدنا فحصل لي من مشاهدة ذلك من العلم واللذة والابتهاج ما لا يعرفه الا من ذاقه فما كان احسنها من واقعة ليس لوقعتها كاذبة خافضة رافعة وصورتها مثالا في الهامش كما هو في صورته لا يبدله والشكل نور ابيض في بساط أحره نور ابيض في طبقات أربع هذه صورة وأيضاً روحها في ذلك البساط في الطرف الآخر في طبقات أربع فمجموع الهوية ثمانية في طرفين مختلفين من بساط واحد فأطراف البساط ما هي البساط ولا غير البساط فما رأيت ولا علت ولا تخيلت ولا خطر على قلبي مثل صورة ما رأيت في هذه الهوية ثم انها لها حركة خفية في ذاتها أراها وأعلمها من غير نقله ولا تغير حالة ولا صفة

\* (الفصل الثامن والعشرون) \* في الاسم الالهي القابض وتوجهه على ايجاد ما يظهر في الاثر من ذوات الازناب والاحترافات ووجود حرف التاء المجهمة بانه من فوقها من الحروف وله من المنازل منزلة القلب الا يثر ككن النار وهذه الاركان وجودها قبل وجود هذه الافلاك من حيث ما تقول سموات لا من حيث ما هي افلاك وهو متصل بالهواء والهواء حار رطب فبما في الهواء من الرطوبة اذا اتصل بهذا الاثير أثرت فيه لتحركه اشتعالا في بعض اجزاء الهواء الرطبة فبدت الكواكب ذوات الازناب وذلك لسرعة اندفاعها تظهر في رأى العين تلك الازناب واذا أردت تحقيق هذا فانظر الى شرر النار اذا ضرب الهواء النار بالمروحة وغيرها يطاير منها شرار امثال الخيوط في رأى العين ثم تنطفئ كذلك هذه الكواكب وجعلها الله من زمان بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم رجوما للشياطين فان الشياطين وهم كفار الجن لهم عروج الى السماء الدنيا يسترقون السمع أي ما تقول الملائكة في السماء وتحدث به مما أوحى الله به فيها فاذا سلك الشيطان أرسل الله عليه شهابا وصدا ناقبا ولهذا يعطى ذلك الضوء العظيم الذي تراه ويبقى ذلك الضوء في اثره طريقا ورأيت مرة طريقه قد بقي ضوءه ساعة وأزيد من ساعة وانا بالطواف رأيت انا وجماعة الطائفين بالكعبة وتعجب الناس من ذلك ومارا بنقاط ليلة أكثر منها ذوات اذناب الليل كله الى ان أصبح حتى كانت تلك الكواكب لكثرتها وتداخل بعضها على بعض كما يتداخل شرر النار تحول بين ابصارنا وبين رؤية الكواكب فقلنا ما هذا الا امر عظيم فبعد قليل وصل اليانا الجن الذين ظهر فيه حادث في ذلك الوقت الذي رأينا فيه هذا وجاءتهم الرياح بتراب شبه التراب كغبار الى ان عم ارضهم وعلا على الارض الى حد الركب وخاف الناس وأظلم عليهم الجو بحيث انهم كانوا يمشون في الطرق في النهار بالسرير وحال تراكم القمام بينهم وبين نور الشمس وكانوا يسمعون في البحر يزيد دوي عظيم وذلك في سنة ست مائة وتسعين وخمس مائة الشك منى فاني ما قديته حين رأيت ذلك وما قديته في هذا المكان الا في سنة سبع وعشرين وسقاية ولذلك أصابني الشك بعد الوقت لكنه معروف عند الخاص والعام من أهل الحجاز واليمن ورأينا في تلك السنة عجائب كثيرة وفي تلك السنة حل الوباء بالطائف حتى ما بقي فيها ساكن حل بهم من أول رجب الى أول رمضان سنة تسع وتسعين وخمس مائة عن تحقيق وكان الطاعون الذي نزل بهم اذا كانت علامته في ابدانهم ما يتجاوزون خمسة ايام حتى يهلك فنجاوز خمسة ايام حيا لم يهلك وامتلأت مكة بأهل الطائف وبقيت ديارهم مفتحة ابوابها وأقشتم ودواهم في مرأعها فكان القريب في تلك المدة اذا مر بارضهم قناول من طعامهم أو قماشهم أو دواهم اذا لم يكن هنالك حافظا يحفظ اصابه الطاعون من ساعته واذا مر ولم يتناول شيئا سلم غمى الله اموالهم في تلك المدة لمن بقي منهم ولين ورنهم وتابوا وورثوا النبات في تلك السنة وسكنت الفتن التي كانت بينهم فلما نجحهم

الله من ذلك ورفعهم واستمر لهم الامان عادوا الى ما كانوا عليه من الادبار وهذه الكواكب ذوات  
الاذناب ما تحدث في الاثر وانما يحدث منه في الهواء شعله فهو على الحقيقة هواء محترق لا مستعمل  
هذا هو الاثر فهو كالصواعق فلما هو يتصقق شعله لا شعله فيها فامتز بشيء الاثر فيه ولا يحدث في هذا  
الركن شيء سوى ما ذكرناه الا انه في نفس الامر ملك كريم له تسليح خاص وسلطان قوى والسماء  
الدنيا في غاية من البرودة لولا ان الله تعالى حال بيننا وبين برده هذه السماء بهذه النار التي بين الهواء  
وبين السماء ما كان حيوان ولا نبات ولا معدن في الارض لشدة البرد فخلق الله عالم الارض والماء  
والهواء بما تربه الكواكب من الشعاعات الى الارض بواسطة هذا الاثر فخلق العالم قسري فيه  
الحياة وذلك بتقدير العزيز العليم لا اله الا هو رب كل شيء ومليكه

\*(الفصل التاسع والعشرون)\* في الاسم الالهي الحى وتوجهه على ايجاد ما يظهر في ركن الهواء  
وله من الحروف حرف الزاى ومن المنازل منزلة الشولة قال الله تعالى فسخرنا له الريح تجري بأمره  
رخاء حيث اصاب \* فجعلها ما مورة يعلمنا انها تعقل ولا يسمى الهواء ريحا الا اذا تحرك وتوقج فان  
اشتدت حركته كان زعزعا وان لم تشتد كان رخاء أى ريحا لينة والريح ذو روح يعقل كسائر اجزاء العالم  
وهو به تسليحه تسرى به الجوارى ويطنى السرج ويشعل النيران ويحرك المياه والاشجار ويموج  
البحار ويزلزل الارض ويلعب بالاغصان ويزجى السحاب وهو ركن أقوى من الماء والماء أقوى من  
النار والنار أقوى من الحديد والحديد أقوى من الجبال والجبال أقوى من الارض وما ثم شيء أقوى  
من الهواء الا الانسان حيث يقدر على قمع هواء بعقله الذى أوحده الله فيه فظهر عقله في حكمه على  
هواء فانه لقوة الصورة التي خلق عليها الرئاسة له ذاتية ولكونه ممكنا للفقرو الذلة له ذاتية فاذا غلب فقره  
على رياسته فظهر عبوديته ولم يظهر لربوبية الصورة فيه اثر لم يكن مخلوقا شدة منه وهكذا أخبر صلى  
الله عليه وسلم على ما حدثناه محمد بن قاسم بن عبد الرحمن بن عبد الكريم التميمي القاسمي قال حدثنا عمر  
ابن عبد الحميد الماسي حدثنا عبد الملك بن قاسم الهروي حدثنا محمود بن القاسم الازدي حدثنا عبد  
الجبار بن محمد الجراحي حدثنا محمد بن احمد المحموي حدثنا أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي  
حدثنا محمد بن ابي بشار حدثنا يزيد بن هرون حدثنا العوام بن حوشب عن سليمان بن أبي سليمان عن انس بن  
مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لما خلق الله الارض جعلت تميد تخلق الجبال فقال بها عليها  
فاستقرت فنجبت الملائكة من شدة الجبال فقالوا يا رب هل من خلقك شيء أشد من الجبال قال نعم  
الحديد فقالوا يا رب هل من خلقك شيء أشد من الحديد قال نعم النار فقالوا يا رب هل من خلقك شيء أشد  
من النار قال نعم الماء قالوا يا رب هل من خلقك شيء أشد من الماء قال نعم الريح قالوا يا رب هل من  
خلقك شيء أشد من الريح قال ابن آدم تصدق بصدقة يمينه يخفيها عن شماله هذا حديث غريب ففي  
هذا الحديث علم جوارح الانسان بالاشياء ولهذا وصفها الله تعالى يوم القيامة بأنها تشهد فقال يوم  
تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون فالهواء موجود عظيم وهو أقرب الاركان  
نسبة الى نفس الرحمن فهو أحق بهذا الباب والهواء هو نفس العالم الكبير وهو حياته وله القوة  
والاقتدار وهو السبب الموجب لوجود النسمات بتحرك الاكاث من حركات الافلاك وأغصان  
الاشجار وتقاطع الاصوات فيؤثر السماع الطبيعي في الارواح فيحدث فيها هيمان وسكر وطرب فالهواء  
اذا تحرك أقوى المؤثرات الطبيعية في الاجسام والارواح فتدجمل الله هذا الركن أصل حياة العالم  
الطبيعي كما جعل الماء أصل الصور الطبيعية فصوره الهوام من الماء وروح الماء من الهواء ولو سكن  
الهواء اهلك كل منفس فان الاصل نفس الرحمن وجعله لطيفا ليقبل سرعة الحركة فان العالم المتنفس  
يحتاج في وقت الى نفس كثير وفي وقت الى نفس قليل ألا ترى الانسان في زمان الصيف اذا حيى ببنه  
حرك الهواء بالمروحة ليرد عنه ما يجده من الحرارة لما في الهواء من برودة الماء من حيث صورته

وان كانت له حركة خفية ولكن لا تنكشف الا اذا كثر بحيث ان يتأذى منه الانسان طلب التستر عنه لانه ليس في قوة الحيوان تقليل الهواء الا اذا كان الانسان هو الذي يثير حركة الهواء فانه يقدر على تقليله بضعف حركة السبب الذي به اثاره وأما اذا كان السبب خارجا عن حكم الانسان فانه لا يقدر على تقليله والهواء هو الذي يسوق الارواح الى المشام من طيب وخبيث وفيه تظهر صور الحروف والكلمات فلولاء الهواء ما نطق ناطق ولا صوت مصوت ولما كان الباري جل وعلا متكلما ووصف نفسه بالكلام ووصف نفسه تعالى بان له نفسا وان كان ليس كمثل شي ولكن بعباده العارفين ان علمه بالعالم علمه بنفسه ووصف نفسه تعالى بانه ينفخ الارواح فيعطى الحياة في الصور المسواة فجاء بالنفخ الذي يدل على النفس فحياة العالم بالنفخ الالهى من حيث ان له نفسا فلم يكن في صور العالم أحق به هذه الحياة من الهواء الذي خرج على صورة النفس الزجاء في النفس الله به عن عباده ما يجدونه من الكرب والغم الذي تعطيه الطبيعة وبعد أن عرفتكم بمنزلة الهواء من العالم فلنذكر ما يحدث فيه فما يحدث فيه صور الجنين في النكاح والثر في اللقاح قال تعالى وأرسلنا الرياح لواقح وهذا معروف بالمشاهدة من تلقح الثمار فالهواء ينكح بما يحمله من روائح الذكورية والعقيم منه ماعدا اللواقح واللواقح من الرياح ليست مخصوصة بالثر وانما هي كل ريح تعطى الصور والعقيم كل ريح تذهب بالصور فالهواء الذي يشعل النار من الرياح اللواقح والذي يطفى السرج من الريح العقيم وان كانت واحدة في العين فما هي واحدة عند من يرى تجديد العالم في كل نفس فانه في لبس من خلق جديد وأصل هذا في العلم الالهى أن اللواقح ما تعطيه الربوبية من وجود أعيان المربوبين والعقيم سجات الوجه المذمومة أعيان الكائنات من خلقه ومما وجد من العالم في الهواء البرد والتلج والجليد اذا غلب عليه برد الماء فشكل البرد من استدراته وجليده من اليبوسة التي تعطيه برد التراب والتلج دون الجليد في اليبوسة والمطر من رطوبته وما يزيده الماء من رطوبته فانه يزيد في كميته ويكون هذا الهواء في الجبال التي ذكر الله أمرها في قوله وينزل من السماء من جبال فيها من برد وقد ينهاها فيما قبل من هذا الكتاب تغلب الرطوبة في الهواء بما يزيد في رطوبة الماء وتعطيه النار من الحرارة ما يزيد في كمية حرارة الهواء فيحدث في الجوف في هذه الجبال تعفين لان هذه الأركان مركبة من الأربع الحقائق الطبيعية كل ركن منها وهذا سبب قبولها صور الكائنات فيها ولولم يكن كذلك ما قبلت المولات فاذا تعفن ما تعفن من ذلك كون الله في ذلك التعفين حيوانات هوائية جوية على صور حيات بيض وحيوانات للاستدارة أما هذه المستديرة فرائسها وأما الحيات البيض فرائسها من رآها وقد وقضا على ذكرها في بعض كتب الانواء وان البراة اذا علت في الجوف في أوقات ووقعت بشئ منها نزلت بها على مرأى من أصحابها وعين رآها والذى وقد نزل بها البازي من الجوف في أيام السلطان محمد بن سعد صاحب شرطة الاندلس وهذا الصنف المستدير الذي عايناه من ذلك التكوين يسمى بالاندلس بالهندار وأكثر ما ينزل في الكوائن مع المطر وفيه خواص اذا لعق باللسان لكن خرجت عن معرفة تلك الخواص في هذا الوقت وهو محزب عندنا وما يحدث في هذا الركن مما يلي ركن النار منه الصواعق وهي هواء محترق والبرق وهو هواء مشتعل تحده الحركة الشديدة والرعود وهو هبوب الهواء تصدع أسفل السحاب اذا تراكم وهو تسبيح اذ كل صوت في العالم تسبيح لله تعالى حتى الصوت بالكلمة القبيحة هي قبيحة وهي تسبيحة بوجه بعله أهل الله في أذواقهم لمن عقل عن الله وهذا الملك المسمى بالرعده هو مخلوق من الهواء كما خلقنا نحن من الماء وذلك الصوت المسمى عندنا بالرعده تسبيح ذلك الملك وفي ذلك الوقت يوجد الله فعينه نفس صوته وينذهب كما ينذهب البرق وذوات الاذنان فهذه حوادث هذا الركن في العالم العنصرى وله حرف الزاى وهو من حروف الصغير فهو مناسب له لان الصغير هو اشد

وضيق وله الشولة وهي حارة فانهم

\* (الفصل الثلاثون) \* في الاسم الالهى المحي وتوجهه على ايجاد ما يظهر في ركن الماء وله حرف السين المهملة من الحروف وله من المنازل المقدرة منزلة النعائم قال تعالى وجعلنا من الماء كل شئ حتى وينزل عليكم من السماء ماء ليعطهركم به ويذهب عنكم رجز الشيطان وليربط على قلوبكم ويثبت به الاقدام الضمير من به الاقدام يعود على المطر والريز بالسين القدر عند القتراء وهو هنا القدر المعنوى لانه مضاف الى الشيطان فلا يدل الاعلى ما ياتيه من الشبه والجهالات والامور التشكيكية ليعذر بها محل هذا القلب فيذهب الله ذلك بما في الماء المنزل من الحياة العلمية بالبراهين والكشف فاذا زال ذلك القدر الشبهى بهذا الماء المنزل من عند الله زال الوسخ الجهلى وارتفع الغطاء عن القلب فنظر بعينه في ملكوت السموات والارض فربط ذاته بما اعطاه العلم فلم ما اريد به في كل نفس ووقت فعامله بما اعطاه العلم المنزل الذى طهره به في ذلك الماء الذى جعل الله نزوله في الظاهر علامة على فعله في الباطن فكان من مواطنه مقابلة الاعداء فاذا ما عاينه وربط قلبه به ان ثبت قدمه يوم الزحف عند لقاء الاعداء فاولو امديرين وانزل الله نصره وهو تثبيت الاقدام فهذا ما اعطاه الله في الماء من القوة الالهية حيث انزله منزلة الملائكة بل اتم من الملائكة وانما قلنا بل اتم فان الله جعل الماء سبب تثبيت اقدام المجاهدين المؤمنين فقال ويثبت به الاقدام فانزله منزلة المعين على ما يريد وقال في الملائكة اذ يوحى ربك الى الملائكة انى معكم لما علم من ضعفهم اعلمهم ان الله معهم من حيث انيتهم ليقوى جاشهم فيما يقوون في قلوب المؤمنين المجاهدين ان يثبتوا ويصابروا العدو ولا ينهزموا وهذه من لمات الملائكة فقتال لهم فثبتوا الذين آمنوا أى اجعلوا في قلوبهم ان يثبتوا ثم اعانهم فقال سألقى في قلوب الذين كفروا الرعب اخبرهم بذلك ليلقوا في نفوس المجاهدين هذا الكلام فانه من الوحي فيجسد المجاهد في نفسه ذلك الالتقاء وهو وحى الملك في لمة فانظر كم بين مرتبة الماء ومرتبة هؤلاء الملائكة والماء وان كان من الملائكة فهو ملك عنصرى وأصله في العنصر من نهر الحياة الطبيعية الذى فوق الاركان وهو الذى ينغمس فيه جبريل كل يوم غمسة وينغمس فيه أهل النار اذا أخرجوا منها بالشفاعة فهذا الماء العنصرى من ذلك الماء الذى هو نهر الحياة وهذه الملائكة التى تقوى قلوب المجاهدين وتثبتهم وتوحى اليهم قوله سنلقى في قلوب الذين كفروا الرعب هم الملائكة الذين يدخلون البيت المعمور الذى في السماء السابعة المخلوقين من قطرات ما نهر الحياة في انتفاض الروح الامين من انغماسه ولهذا اقرن الملائكة بالمجاهدين في التثبيت مع الماء المنزل لتثبت به الاقدام فقد أبان الله في هذه عن مرتبة الماء من مراتب الملائكة ليعقلها العالمون من عباد الله وما يعقلها الا العالمون فجعل الله من الماء كل شئ حتى وهذا الركن هو الذى يعطى الصور فى العالم كله وحياته فى حركته ثم ان هذا الركن جعله الله مالخا لما فيه من مصالح العالم فانه بما فيه من الملوحة يصفى الجو من الوحوم والوخم والعفونات التى تطرأ فيه من الجفرة الارض وانفاس العالم وذلك ان الارض بطبعها مانعة التعفين لانها باردة يابسة فيحصل فيها من الماء رطوبات عرضية تكثر فاذا كثرت ومخنتها اشعة الكواكب مثل الشمس وغيرها عبر ورهذه الاشعة على الاثير ثم جاءت بما فى جوف الارض من حركات الهواء المنضغظ فان الحركة سبب موجب لظهور الحرارة على هذه الرطوبات صعدت بها علوا ويظهر ذلك فى الحمامات فى الارض الكبيرة فاذا تضاعفت كمية الحرارة على هذه الرطوبات صعدت بها علوا بخارا فن هنا لك يطرأ التعفين فى الجوف فيذهب ذلك التعفين ما فى البحر من الملوحة فيصفو الجو وذلك من رجة الله بخلقه ولا يشعر بذلك الا العلماء من عباد الله ثم ان الله جعل للبقاع فى الماء حكما وأصل ذلك الحكم من الماء هذا هو العجب فجعل من الارض سباخا تعطى ماء مالخا اذا عظم ذلك منها وتعطى فعاما ومراوزعا فاما كما تعطى أيضا عذبا فرائنا كل ذلك يجعل الله تعالى وأصل هذا كله مما أعطى الماء الارض



من الرطوبات وأعطاهما الهواء والحركات من الحرارة فتختلف أوضاع الأرض فمن الماء عذب  
فمن الماء عذب العباد فيما يستعملونه من الشرب وغير ذلك ومنه ملح اجاج لمصالح العباد فيما يذهب  
به من غفونات الهواء فلمن ركن قد جعله الله مؤثرا ومؤثرا فيه الماء واصل ذلك في العلم  
الالهى - واذا سألك عبادى عنى فانى قريب أجيب دعوة الداعى اذا دعانى وكل مؤثر فيه من  
العالم فمن الاجابة الالهية وأما اسم الفاعل من ذلك فهو معلوم عند كل أحد فانه بنا الاعلى ما يمكن  
ان يغفل عنه أكثر الناس كما قال فى أشياء ولكن أكثر الناس لا يعلمون ثم ان الله ما جعل التكوينات  
التي هى ذوات البحر فى البحر الملح الا فى العذب منه خاصة فلو لا وجود الهواء فيه والماء العذب  
ما تكون فيه حيوان ألا ترى البحار الصاعدة من الانهار والبحار والاسيا فى زمان البرد ذلك هو النفس  
يصعد من الأرض ومن البحر كما يخرج النفس من المتنفس يطلب ركنه الاعظم فيستحيل ماء ويلحق  
بعضه منه على قدر ما سبق فى علم الله من ذلك فهو دولا ب دائرته يخرج واليه يرجع بعضه وأصله  
فى العلم الالهى ان الله كان ولا شئ وأوجد الاشياء وأظهر فيها الدعاوى بما جعل فيها من الاستحالات  
بعضها الى بعض وبما أعطاها من القوى التي تفعل بها وقال بعد هذا كله واليه يرجع الامر كله  
لجعل صعود البخار من الماء وهو ماء استحالة هواء يسمى بخارا ليقع الفرق بين الهواء الاصل وبين  
الهواء المستحيل ثم يصير غماما مترا كما ثم ينزل ماء كما كان أول مرة فعاد الى أصله الذى خرج منه  
ثم يعود الدور ولهذا شبهناه بالدولاب وقلنا انه يرجع وذلك بتقدير العزيز العليم

\* (الفصل الاحد والثلاثون) \* فى الاسم الالهى المميت وتوجهه على ايجاد ما يظهر فى الأرض  
وله حرف الصاد المهملة ومن المنازل البلدة قال تعالى خلق الأرض فى يومين وقدر فيها أوقاتها  
وهى أول مخلوق من الاركان ثم الماء ثم الهواء ثم النار ثم السموات وأخبر تعالى عنها بأمر  
تقتضى انها تعقل فوصفها بالقول والاباية وقال لها وقالت له ونعمت باباطاعة والاخذ بالاحوط ليدل  
بذلك على علمها وعقلها وجعلها محلات لتكوين المعادن والنبات والحيوان والانسان وجعلها حضرة  
الخلافة والتدبير فهى موضع نظر الحق وسخر لها جميع الاركان والافلاك والاملاك وأثبت فيها من كل  
زوج زوج من كل ذكرا واثى وما جمع مخلوق بين يديه سبحانه الامسا خلق منها وهى طينة آدم خمرها بيديه  
وهو ليس كمثل شئ واقامها مقام العبودية فقال الذى جعل لكم الأرض ذلولا وجعلها مرتبة  
النفس الكلية التي ظهر عنها العالم كذلك ظهر عن هذه الأرض من العالم المولدات الى مقعر فلك  
المنازل وهذا الركن لا يستحيل الى شئ ولا يستحيل اليه شئ وان كان بهذه المثابة بقية الاركان ولكنه  
فى هذا الركن اظهر حكمه منه فى غيره واعلم ان كل معلوم يدخله التقسيم فانه يدخل فى الوجود الذهنى  
لا بد من ذلك وقد يكون هذا الداخل فى الوجود الذهنى ممن يقبل الوجود العيني وقد يكون ممن لا يقبل  
الوجود العيني كالحال الذى يقبل الوجود العيني لا يتخلوا ما ان يكون قائما بنفسه وهو المقول عليه  
لا فى موضوع واما أن لا يكون قائما بنفسه فلا يتخلوا ما أن يكون متحيزا أو غير متحيز  
فأما قسم لا فى موضوع غير متحيز فلا يتخلوا ما أن يكون واجب الوجود لذاته وهو الله تعالى واما  
أن يكون واجبا لغيره وهو الممكن وهذا الممكن اما أن يكون متحيزا أو غير متحيز والقسمه فيما هو قائم  
بنفسه من الممكنات فغير المتحيز كالنفوس الناطقة المدبرة لجوهر العالم النورانى والطبيعى والعنصرى  
والتحيز اما أن يكون مركبا ذاء اجزاء اولية يكون فان لم يكن ذاء اجزاء فهو الجوهر الفرد وان كان  
ذاء اجزاء فهو الجسم وأما القسم الذى هو فى موضوع وهو الذى لا يقوم بنفسه ولا يتحيز الا بحكم  
التبعية فلا يتخلوا ما أن يكون لازما للموضوع أو غير لازم فى رأى العين واما فى نفس الامر فلا شئ مما  
لا يقوم بنفسه يكون باقيا فى نفس الامر زائدا على زمان وجوده لكن منه ما تعقبه الامثال ومنه  
ما يعقبه ما ليس بمثل فاما الذى يعقبه الامثال فهو الذى يتخيل انه لازم كصفرة الذهب وسواد الزنجى

رأيا الذي لا تعقبه الامثال فهو المسمى بالعرض واللازم يسمى صفة وليست المعلومات التي لها وجود  
 عيني سوى ما ذكرنا واعلم ان العالم واحد بالجواهر ~~كثير~~ بالصورة واذا كان واحدا بالجواهر  
 فانه لا يستحيل وكذلك الصورة ايضا لا تستحيل لما يؤتى اليه من قلب الحقائق فالحرارة لا تكون برودة  
 واليبوسة لا تكون رطوبة والبياض لا يستحيل سوادا والتثليث لا يصير تريعا لكن الحار قد يوجب باردا  
 لافي زمان كونه حارا وكذلك البارد قد يوجب حارا لافي زمان كونه باردا وكذلك الابيض قد يكون  
 اسود بمثل ما ذكرنا والمثلث قد يكون مربعا فبطلت الاستحالة فالارض والماء والهواء والافلاك  
 والمولدات صور في الجوهر فصور تخلع عليه فيسمى بها من حيث هيئته وهو الكون وصور تخلع عنه  
 فيزول عنه بزوالها ذلك الاسم وهو الفساد فافي الكون استحالة يكون المفهوم منها ان عين الشيء استحالة  
 عينها آخر انما هو كما ذكرنا والعالم في كل زمان فردي يتكون ويفسد ولا بقاء لعين جوهر العالم لولا قبول  
 التكوين فيه فالعالم يفتقر الى الدوام اما افتقار الصور فلربورها من العدم الى الوجود واما افتقار  
 الجوهر فلحفظ الوجود عليه اذ من شرط وجوده وجود تكوين ما هو موضوع له لا بد من ذلك وكذلك  
 حكم الممكن القائم بنفسه الذي لا يتخير هو موضوع لما يحمله من الصفات الروحانية والادراكات التي  
 لا بقاء لعينه الا بها وهي تتجدد عليه تتجدد الاعراض في الاجسام وصورة الجسم عرض في الجوهر  
 واما الجدد فانما محلها الصور فهي المحدودة ولا بد ان يوجد في حدها الجوهر الذي تظهر فيه وهذا  
 القدر يسمون الصور جوهر الكونهم يأخذون الجوهر في حدها الصورة وبالجملة فالنظر في هذه الامور من  
 غير طريق الكشف الالهى لا يوصل الى حقيقة الامر على ما هي عليه لاجرم انهم لا يزالون مختلفين  
 ولهذا عدلت الطائفة السعيدة المؤيدة بروح القدس الى التجرد عن افكارها والتخلص عن قيد قواها  
 واتصلت بانوار الاعظم فعانت الامر على ما هو عليه في نفسه اذ كان الحق تعالى بصرها فلم تشاهد  
 الاحتجاب كما قال الصديق ما رايت شيئا الا رايت الله قبله فيرى الحق ثم يرى اثره في الكون وهو  
 الوقوف على كيفية الصدور فكانه عاين الممكنات في حال ثبوتها عند ما رشح على ما رشح منها من نوره  
 الاعظم فانصرفت بالوجود بعد ما كانت تنعت بالعدم فمن هذا مقامه فتد ارتفع عنه غطاء العمى  
 والحيرة فكشفنا عنك غطاء البصر لك اليوم حديد ان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو  
 شهيد فاجعل العلم الا في الشهود فالحاكم يحكم بغلبة ظنه والشاهد يشهد بعلمه لا بظن ثم اعلم ان اجسام  
 العالم تنقسم الى لطيف وكثيف وشفاف وكدر ومظلم ومنور والى كبير وصغير والى مرئي وغير مرئي  
 فالوجود كله عطاء \* ليس عند الله منع \* كما امنه عطاء \* فاذا ما قيل منع \* لم يكن الا عطاء \* فانا  
 ما بين شيئين عطاء ووطاء \* ونال الكل ما في الكون من خير وعاء \* فالرجل الذي رأى الحق حقا فاتبعه  
 وحكم الهوى وقعه فاذا جاع جوع اضطرار وحضر بين يديه اشهى ما يكون من الاطعمة تناول منه  
 بعقله لا بشهوته ودفع به سلطان ضرورته ثم أمسك عن الفضل غنا نفس وشرف همة فذلك سيد  
 الوقت فاقد به وذلك صورة الحق انشاها الله صورة جسدية بعيدة المدى لا يبلغ مداها ولا يمتدح طريق  
 هداها وهذا هو طبع الارض فهي الدلول التي لا تنبسل الاستحالة فيظهر فيها احكام الاركان  
 ولا يظهر لها حكم في شيء تعطى جميع المنافع من ذاتها هي محل كل خير فهي اعز الاجسام لاتراحم  
 المتحركات بحر كتمانها لا تنسارق حيزها يظهر فيها كل ركن سلطانه وهي الصبور القابلة  
 الناسبة الراسية سكن ميدها جبالها التي جعلها الله اوتادها لما تحركت من خشية الله آمنها الله  
 بهذه الاوتاد فسكنت سكون الموقنين ومنها يعلم أهل اليقين يقينهم فانها الام التي منها  
 اخرجنا واليه انعود ومنها نخرج تارة أخرى لها التسليم والتفويض هي الطيف الاركان معنى  
 وما قبل الكنافة والظلمة والصلابة الاستمرار اودع الله فيها من الكنوز لما جعل الله فيها من الغيرة  
 فخار العتاة فيها فلم يحرقوها ولا بلغوا اجبالها طولاً اعطاها صفة التقديس فجعلها طهورا

في أشرف الحالات وذلك عند الاضطراب لما أقامها مقامه مثل الظمان يرى السراب فيحسبه ماء  
 فاذا جاء لم يجد شيئا يعني ماء ووجد الله عنده فوجد الله الا عند الضرورة كذلك طهارة الارض  
 لا تكون الا لظاقد الماء على ما كان من الاحوال فانظر ما أشرف منزلها ثم أنزلها منزلة النقطة من المحيط  
 فهي تقابل بذاتها كل جزء من المحيط وينظر اليها كل جزء من المحيط فيكمل خط منها يخرج الى المحيط على  
 السواء والاعتدال لانها ما تعطى الا بحسب صورتها فيكمل خط من المحيط اليها يقصد ها فلورالت زال  
 المحيط ولوزال المحيط لم يلزم زوالها فهي الدائمة الباقية في الدنيا والآخرة أشبهت نفس الرحمن  
 في التكوين واعلم ان الله قد جعل هذه الارض بعد ما كانت رتقا كالجسم الواحد كما كانت السماء  
 ففتق رتقها وجعلها سبعة اطباق كما فعل بالسموات وجعل لكل ارض استعدادا لثمة حركة  
 فلما من افلاك السموات وشعاع كوكبها فالارض الاولى وهي التي نحن عليها للفلك الاول من هنالك  
 ثم تنزل الى ان تنتهي الى الارض السابعة والسماء الدنيا فلذلك قال عليه السلام فيمن غصب شبرا من  
 الارض طوقه الله به من سبع ارضين لانه اذا غصب شيئا من الارض كان ما تحت ذلك المغصوب  
 مغصوبا الى منتهى الارض ولو لم تكن طباق بعضها فوق بعض لبطل معقول هذا الخبر وكذلك الخبر  
 الوارد في سجود العبد على الارض طهر الله بسجدة الى سبع ارضين وقال تعالى ان السموات والارض  
 كانتا رتقا ففلقناهما الى سبع ارضين وقال تعالى ان السموات والارض كانتا رتقا ففلقناهما  
 الى سبع ارضين ثم قال ففتقناهما يعني فصل بعضهما من بعض حتى تميزت كل  
 واحدة عن صاحبتها كما قال خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن الظاهر يريد طباقا ثم قال ينزل  
 الامر بينهن أي بين السموات والارض ولو كانت ارضا واحدة لقال بينهما هذا هو الذي يعطيه الكشف  
 فالامر النازل بينهن هذا الامر الالهي الذي يكون بين السماء الدنيا والارض التي نحن عليها ينزل من  
 السماء ثم يطلب ارضه وهو قوله وأوحى في كل سماء أمرها فذلك الامر هو الذي ينزل الى ارضه بما  
 أوحى الله فيه على عامر تلك الارض من الصور والارواح وجعل هذه الارض سبعة اقاليم واصطفى  
 من عباده المؤمنين سبعة سماهم الابدال لكل بدل اقليم يمسك الله وجود ذلك الاقليم به فالاقليم الاول  
 ينزل الامر اليه من السماء الاولى من هنالك وينظر اليه روحانية كوكبها الاعظم والبدل الذي يحفظه  
 على قلب الخليل عليه السلام والاقليم الثاني ينزل اليه من السماء الثانية وينظر اليه روحانية كوكبها  
 والبدل الذي يحفظه على قلب موسى عليه السلام والاقليم الثالث ينزل اليه الامر الالهي من السماء  
 الثالثة وينزل اليه روحانية كوكبها والبدل الذي يحفظه على قلب هارون ويحيى عليهما السلام  
 بتأييد محمد صلى الله عليه وسلم والاقليم الرابع ينزل الامر اليه من قلب الافلاك كلها وينظر اليه  
 روحانية كوكبها الاعظم والبدل الذي يحفظه على قلب ادريس وهو القطب الذي لم يمت الى الآن  
 والاقطاب فينا توابه والاقليم الخامس ينزل اليه الامر من السماء الخامسة وينظر اليه روحانية كوكبها  
 والبدل الذي يحفظ الله به ذلك الاقليم على قلب يوسف ويؤيده محمد صلى الله عليه وسلم والاقليم  
 السادس ينزل الامر اليه من السماء السادسة وينظر اليه روحانية كوكبها والبدل الذي يحفظه على  
 قلب عيسى روح الله ويحيى عليهما السلام والاقليم السابع ينزل الامر اليه من السماء الدنيا وينظر  
 اليه روحانية كوكبها والبدل الذي يحفظه على قلب آدم عليه السلام واجتمعت بهؤلاء  
 الابدال السبعة بحرم مكة خلف حطيم الحنابلة ووجدتهم ركعون هنالك فسلبت عليهم وسلوا علينا  
 وتحدثت معهم فارأيت فيما رأيت أحسن حديثا منهم ولا أكثر شغلا منهم بالله ما رأيت مثلهم الا سقيط  
 الرفرق ابن ساقط العرش بقونية وكان فارسيا \* (وصل) \* اعلم ان الفرق الذي بين مزاج العنصر  
 الواحد ومزاجه بعضه بعض ومزاجه بعنصر آخر كمتزاج الماء بالتراب فيحدث اسم الطين فا  
 هو تراب وما هو ماء والامتزاج في العنصر الواحد كالنيل والاسفيداج اذا مزجا بالحق واختلفا  
 اجزاء ومهما امتزجا لا يمكن الفصل بينهما يحدث بينهما لون آخر ما هو لون احدهما ويحدث لهذا

الامتزاج حكم آخر في الافعال الطبيعية كالماء العذب والماء المالح اذا امتزجا حدث بينهما طعم  
 اخر ما هو ملح ولا عذب فهذا اما اعطاه الامتزاج في العنصر الواحد وكذلك الماء بما هو بارد  
 اذا اعطت النار فيه التسخين بحيث أن لا تبقى باردا ولا تبلغ به درجتها في السخانة فيكون فائزا  
 لا حارا ولا باردا فهذا امتزاج لا يشبه امتزاج العنصر بعضه في بعض ولا امتزاج العنصرين وأما  
 المزاج فهو ما كان به وجود عين العنصر وهو المسمى بالطبع فيقال طبع الماء أو مزاج الماء ان يكون  
 باردا رطبا والنار حارة يابسة والهواء حارا رطبا والتراب باردا اياسا لما ظهرت أعيان هذه الاركان  
 الاربعة المزاج الطبيعي فكل مزاج طبيعي وليس الامتزاج كذلك فبالامتزاج الذي ذكرناه في عنصر  
 الماء نعلم قطعان اجزاء الماء الملح بمجاورة اجزاء الماء العذب واجزاء النيل بمجاورة اجزاء الاسفيداج  
 بمجاورة بالعقل لا يدركها الحس ولا يفصلها ولكن في الامتزاج يحدث للطبيعة حكم في هذه الصور  
 الظاهرة من الامتزاج لتركيب الادوية فكل عقار فيه له نفع على حدة ثم اذا مزج الكل بهذه المناسبة  
 كان للطبيعة في المجموع حكم ولا بد فان جعل الكل في اناء واحد وصب على الجميع ماء واحد اعطى كل  
 عقار في كل جوهر من ذلك الماء قوة فتكون في الجوهر الواحد من الماء قوة كل واحد من العقاقير ما لم  
 تتضاد القوى فهذا وان كان امتزاجا فما هو مثل ذلك الامتزاج ولا يبلغ حكمه حكم المزاج فهذه حالة  
 معقولة بين المزاج وبين الامتزاج لا يقال فيه مزاج ولا امتزاج وكذلك الارض وان كانت سبعة طباق  
 فقد يعسر في الحس الفصل بينهما مع علمنا بان كل واحدة منها لا تكون بحيث الاخرى كما لا يكون الجوهر  
 بحيث جوهر آخر وعرضه لا يكون بحيث موضوعه وحامله فهكذا يكون كون الاشياء وفسادها  
 وما يلحقها من التغيير \* (وصل) \* وأما ما يلحق الاجسام العنصرية من لواحق الطبيعة في الاجسام  
 فيكثر في ذلك حركة العنصر وسكونه هل هو مخالف لحركة الفلك وسكونه لو فرض سكونه أو هل سكونه  
 تسكون السماء الذي لا يقول به الاهل هذا الشأن منافا لحركة الفلك وهو من الاجسام الطبيعية  
 فانه يتحرك بحركته ليس هو وهكذا كل متحرك في العالم وساكن ما هو متحرك لذاته ولا ساكن لذاته بل  
 بحركته ومسكن وذلك الحركة له لا بد أن يكون محركا له بذاته أو محركا له بما هو يرتبط به فاما من يرى ان  
 محركه يحركه لذاته فهو القائل بخلق الحركة في الجسم والحركة تعطي لذاته فحين قامت به التحريك فهي  
 محركه لذاته والسكون مثل ذلك وان كان المحرك بما هو يرتبط به ففقد يحركه بواسطة وبغير واسطة  
 أي بواسطة لا تصف بانها مريدة لتحريكه ولو كانت ذا ارادة كما يجبور فيمن كان ذا ارادة أو تحريك  
 الفلك تحريك الريح التي تحده حركة المروحة من حركة اليد الذي يروحه بها وبغير واسطة كالنسان هز  
 غصنا يده فاضطرب أو يكون المتحرك هو المتحرك بالارادة في ذاته كتحريك الانسان في الجهات التحرك  
 الارادي فالفلك عندنا متحرك تحرك الانسان في الجهات لانه يعقل ويكلف ويؤمر كما قال عليه السلام  
 في ناقته انها مأمورة وقال عليه السلام في الشمس انها تستأذن في الطلوع وحينئذ تطلع فيؤذن لها  
 فاذا جاء وقت طلوعها من مغربها يقال لها ارجعي من حيث جئت فتصحب طالعة من مغربها فذلك  
 حين لا ينقش نفسا ايمانها فالفلك متحرك بالارادة ليعطى ما في سمائه من الامر الالهي الذي يحدث  
 اشياء في الاركان والمولدات وتلك الحركات الفلكية يظهر الزمان فالزمان لا يحكم في مظاهره وانما  
 يحكم فيمادونه فلاحكم للزمان في حركات الفلك لانه المظهر عينه وللحوادث الظاهرة والطارئة  
 في الافلاك والسموات والعالم العلوي اسباب غير الزمان وحركات الفلك مرتبة متتالية الاجزاء على  
 طريقة واحدة كتحريك الرمح فكل جزء لا يفارق مجاوره وحركة الاركان ليست كذلك فان حركة العنصر  
 متداخلة بعضها في بعض بزوال كل جزء عن الجزء الذي كان يجاوره ويعمرأ حيازا غيرأ حيازه التي كان  
 فيها فاسباب حركة العنصر تتخالف اسباب حركة الفلك لان حركة الفلك ما تعرف سوى ما تعطيه في الاركان  
 من التحريك وشعاعات كواكبها بما أودع الله فيها من العقل والروح والعلم وحركة العنصر ما تعرف سوى

ما تعطي في كل أخصاص كل نوع من المولدات على التعيين من معدن ونبات وحيوان وحقن وملك مخلوق  
من عمل أو نفس يقول من تسبيح أو ذكر أو تلاوة وذلك لعلمها بما أودع الله لديها وهو قوله تعالى  
واوحى في كل سماء أمرها فمن لا يكشفه يرى ان ذلك كله الكائن عن سرها انها مسخرات  
في حركاتها لايجاد هذه الامور كحركة الصانع للالات لايجاد صورة ما يريد ايجادها كالصورة في الخشب  
وغيره ولا تعرف الات شيأ من ذلك ولا ماصدر عنها وان كانت تلك الصورة لا تظهر الا بهذه الات  
هكذا يزعم من يذهب الى غير ما ذهب اليه اهل الكشف والوجود ونحن نقول ان آلة التجار رباعية اكثر  
بما يعلم الصانع بها فانها حبة ناطقة عالمة بخالقها مسجدة بحمد ربها عالمة بما خلقت له عند اهل الكشف  
فان المكاشف اذا كشف الله عن بصره وسمعه تناديه اشجار الارض ونجمها بمنافعها ومضارها  
كما قالت الاجار له اودع عليه السلام يقول كل حجر يا دود يا دود خذني فانا اقل جالوت وقال له الحجر  
الا ترخذي فاني اجعل الكسرة في مينة عسكرة فقد علم كل حجر ما خلق له فاخذ دود تلك الاجار  
فوقع الامر كما ذكرت ولما لم يبلغ بعض الناس هذه الدرجة ولا طوع بها انكرها ولم يكن ينبغي له ذلك  
فما من متحرك في العالم الا وهو عالم بما اليه يتحرك الا الثقلين فقد يجهلون ما يتحركون اليه بل يجهلون  
الا من شاء الله من اهل الكشف من مرئيه وغيره قال الله للسماء والارض اتينا طوعا أو كرها قالتا  
أتينا طائعين واثبات الارض حركة وانتقال للماد عيت اليه فجاءت طائفة فكل جزء في الكون عالم بما  
يراد منه فهو على بصيرة حتى اجزاء بدن الانسان فما يجهل منه الا لطيفته المكلفة الموكلة الى استعمال  
فكرها وتتنظر بنور الايمان حتى يظهر ذلك النور على بصرها فيكشف ما كان خبرا عندها فاذا كانت  
حركة العنصر تخالف حركة الفلك بالتداخل وبما يطرأ عليها من السكون في بعض اجزاء العنصر  
لا في كله فنعلم قطعاً ان حكم الحركة في العنصر يخالف حكم حركة الفلك فحكم حركة العنصر أي عنصر  
كان انه ان كان بين عنصرين كالهواء والماء أو لا يكون بين عنصرين كالنار والارض فحركة الهواء  
العنصري يظهر فيه من الاثر بحسب ما يباشر منه ما فوقه وما تحته وكذلك عنصر الماء وأما حركة النار  
فلا تؤثر فيه الحركة الهواء وحركة الارض لا تؤثر فيه الحركة الماء والهواء وبهذا يفارق هذا العنصر  
عنصر النار فاذا اثر النار السجين فيما عداه من الاركان فآخذ بأمرين اما بواسطة شعاع الكوكب  
الاعظم وهو الشمس فان شعاعها يمر على الاثر فيكتسب منه زيادة كميات في حرارته او بواسطة الماء المحولة  
في مثل الفحم والحطب وهذه الآثار التي تظهر في العنصر من غيره ان لم يكن له امداد من العنصر الذي  
ظهر عنه ذلك الاثر والاعلم عليه حكم العنصر الذي ظهر فيه الاثر فاسده فهذا النوع من انواع الكون  
والفساد الظاهر في اجسام العناصر ثم ليعلم ان التحقيق في الحركة والسكون انهما نسبتان للذوات  
الطبيعية المتحركة المكانية والمفارقة للمكان ان كانت لا في مكان وذلك ان التحيز لا بد له من حيز يشغله  
بذاته في زمان وجوده فيه فلا يحلوا ما أن يمر عليه زمان ثان أو أزمنة وهو في ذلك الحيز عينه فذلك المعبر  
عنه بالسكون أو يكون في الزمان الثاني في الحيز الذي يليه وفي الزمن الثالث في الحيز الذي يلي الحيز  
الثاني فظهوره واشغاله هذه الاحياز حيز بعد حيز لا يكون الا بالانتقال من حيز الى حيز ولا يكون ذلك  
الا بتقل فان سمي ذلك الانتقال حركة مع عقلنا انه ما ثم الا عين التحيز والحيز وكونه شغل الحيز الاخر  
المجاور لحيزه الذي شغله أو لا فلا يمنع ومن ادعى ان ثم عينا موجودة تسمى حركة قامت بالتحيز أو جئت  
له الانتقال من حيز الى حيز فعليه الدليل فما انتقل الانتقال امان كان ذا ارادة فبارادته أو بمنقل  
غيره نقله من حيز الى حيز وكذلك الاجتماع والافتراق نسبتان الى التحيزات فالاجتماع كون متحيزين  
متجاورين في حيزين لا يعقل بينهما ثالث والافتراق ان يعقل بينهما ثالث أو أكثر فاعلم ذلك ثم ان الزمان  
والمكان من لواحق الاجسام الطبيعية أيضا غير ان الزمان أمر متوهم لا وجود له تظهره حركات  
الافلاك وحركات التحيزات اذا اقترن بها السؤال بتي فالحيز والزمان لا وجود لهما في العين أيضا



وانما الوجود لذوات المتحركات والساكنات وأما المكان فهو ما تستقر عليه المتكاثرات لافيه فان كانت فيه قتلح الاحياز لا المكان فالمكان أيضا امر نسبي في عين موجوده يستقر عليه المتكاثرات أو يقطع بالانتقالات عليه لافيه فان اتصلت التحيزات بطريق المجاورة على نسق خاص لا يكون فيه مداخل فذلك الاتصال فان نوات الانتقالات حالا بعد حال فذلك التتابع والتتالي من غير أن يتخللها فطرة فان دخل بعضها على بعض ولم يفصل الداخل بين المتصلين فذلك الالتحام فادخل في الوجود منه وصف بالتناهي وما لم يدخل قبل فيه انه لا يتناهي ان فرض متتاليا ابدان أعطت هذه الانتقالات استحالة مكان الكون والفساد فانتقال الشيء من العدم الى الوجود يكون كونا وازالة مظهر عنه من صورة الكون يسمى فسادا فاذا انتقل من وجود الى وجود يسمى متحركا وأما ما يلق بهذه الاجسام من الالوان والاشكال والخفة والثقيل والطف والكثافة والكثرة والصفاء واللين والصلابة وما أشبه ذلك من لواحقه فانه يرجع الى اسباب مختلفة فأما الالوان فعلى قسمين منها ألوان تقوم بنفس المتلون ومنها ألوان تظهر لمنظر الرائي وما هي في عين المتلون لا اختلاف الاشكال وما يعطيه النور في ذلك الجسم فانه بالنور يقع الادراك وكذلك الاشكال مثل الالوان ترجع الى أمرين الى حامل الشكل وإلى حس المدرك له وأما ما عداهما مما ذكرناه من لواحق الاجسام فهي راجعة الى المدرك لذلك لا الى نفسها ولا الى الذات الموصوفة التي هي الاجسام الطبيعية هذا عندنا فان الطبيعة كالهواء لا تضبط صورة النور والجسم الكثيف يظهر ورأينا من لا يحجب الكثافة وصورتها عنده صورة اللطائف في نفوذ الادراك فاذا ما هي كثائف الا عند من ليس له هذا النفوذ فنامن لا يحجب الجدران ولا يتخلل شيء فصار ما ل هذه الاوصاف الى المدرك ولو كانت لذوات الاجسام لوقع التساوي في ذلك كما وقع التساوي في كونها أجساما فاذا ليس حكم اللواحق يرجع الى ذوات الاجسام عندنا وأما عند الطبيعيين فانهم وان اختلفوا ففهمهم على طريقنا في العلم بهذا واعلم ان الشيء الواحد العين اذا ظهرت عنه الآثار المختلفة فان ذلك من حيث القوابل لا من حيث عينه ومن هنا اذا حقت هذه المسئلة يبطل قول الحكميم لا يصدر عن الواحد الا واحد وصورة ذلك في العنصر الذي نحن بصدد اذ النار بما هي نار لا بتغير حكمها من حيث ذاتها وتجد آثارها مختلفة فتتوراجد اما ولا تتوراجد اجساما مع ان انارتها بالاشتعال والهواء لها مساعد وتعد أشياء وتسيل أشياء وتؤود وتبيض وتسخن وتحمق وتنضج وتذيب الجوامد وهي على حقيقة واحدة واستعداد القوابل مظهر اختلاف الآثار منها في الحكم \* قالهين واحدة والحكم مختلف \* ويدرك العلم ما لا يدرك البصر \* واعلم ان الأشياء باحاديها لها حكم وبامتزاجاتها تحدث لها أحكام لم تكن ولا لواحدة منها ولا يدري على الحقيقة من هو المؤثر من احد المتزجين هل هو لواحد أو هل لكل واحد فيه قوة والذي حدث لا يقدر على انكاره فان انعرف ان سواد المداد حدث بعد ان لم يكن من امتزاج الزاج والعفص فهل الزاج صبيغ العفص وهو المؤثر والعفص هو المؤثر فيه اسم مفعول ولو كان ذلك لبقى الزاج على حاله اذا كان غير ممزوج ونصبغ ماء العفص والمشهود خلاف ذلك وكذلك القول في العفص فلم يبق الا حقيقة المزج وهي التي أحدثت السواد ما هي لواحد بعينه حقيقة ما قلناه في الالهيات سنفرغ لكم ايه الثقلان وبأني الله يوم القيمة للنصل والقتضاء ويده الميزان يخفض ويرفع الله ولا عالم يتف بوقوع هذا الفعل قطعه بالعالم ما لم يظهر ولا عالم فليس الحكم على السواء فقال النبي صلى الله عليه وسلم كن الله ولا شيء معه ولم يقل وهو الا ن على ما هو عليه كان كيف يقول ذلك صلى الله عليه وسلم وهو أعلم الخلق بالله وهو الذي جاء من عند الله بقوله كل يوم هو في شان وسنفرغ لكم ايه الثقلان وفرغ ربك من كذا وكذا ونزل ربنا الى السماء الدنيا وقد كان ولا اسماء ولا عالم هل كان يوصف بالنزول الى من آمن أم لا أم لا ثم أحدث الأشياء فحدث التسبب فاستوى ونزل وأخذ الميزان بيده فخفض ورفع بذوربت الاخبار التي لا تردّها

القول السليمة من الالهواء والايمان بها واجب والكيف غير معقول فهو الواحد الواحد الاحد  
 الماحد الذي ليس كمثل شيء لولا وجود النفس واستعدادات الخارج في النفس ما ظهر الحروف عين  
 ولولا التلويح ما ظهر للكلمات عين فالوجود من يتطبعه بعض فلول الحرج والضيق لما كان  
 للنفس الرحاني حكم فان النفس هو ازالة عين الحرج والضيق فالعدم نفس الحرج والضيق فانه يمكن  
 أن يوجد هذا المعدوم فاذا علم الممكن امكانه وهو في حال العدم كان في كرب الشوق الى الوجود  
 الذي تعطيه حقيقته لياخذ نصيبه من الخير فنفس الرحمن بنفسه هذا الحرج فأوجده فكان بتخفيفه  
 عنه ازالة حكم العدم فيه وكل موجود سوى الله فهو ممكن فله هذه الصفة فنفس الرحمن هو المعطى  
 صور الممكنات الوجود كما أعطى النفس وجود الحرف فالعالم كلمات الله من حيث هذا النفس  
 كما قال ولكن الله ألقاها الى مريم وروح منه وهو عين عيسى وأخبر أن كلمات الله لا تنفد فخلقاته  
 لا تزال توجد ولا يزال خالقها وكذلك لما رأينا في هذه الاجسام العنصرية امورا مختلفة الصور  
 مختلفة الاشكال مختلفة المزاج ومع هذا ما يخرجها ذلك الاختلاف عن حقيقة كونها مجمعة  
 حدة واحد وحقيقة واحدة كأشخاص الحيوان على اختلاف أنواعه وأشكاله كالطير لا يخرج  
 ما ظهر فيه من اختلاف المقادير والاشكال والالوان عن كونه طيرا فقلنا ان هذا الاختلاف ما هو  
 لكونه انسانا ولا لكونه طيرا فان الانسانية في كل واحد واحد من اشخاصها مع ظهور الاختلاف  
 فلا بد لذلك من حقائق اخر معقولة أو جبت لها ذلك الاختلاف فبحسبنا ان ذلك في العلم الالهي  
 الذي هو مطلوبنا اذ كان الوجود من تطابقه فوجدناه تعالى لا يكثر تجليا ويظهر في صورة يتكرر فيها  
 وفي صورة يعرف فيها وهو الله تعالى في صورتين الاولى والاخرة وفي كل صور التجلي نقامت صور  
 التجلي في الالوهة مقام اختلاف احوال أشخاص النوع في النوع فعلمنا ان تميز اشخاص النوع  
 من هذه الحقيقة الالهية علمنا اننا ما علمنا من الحقائق الا ما شهدنا وان الله تجلي للنوع من حيث  
 ما هو نوع فلم يتغير عن نوعيته كما لم يزل الها في الوهية ثم يظهر ذلك النوع في صور مختلفة اقتضتها  
 ذاته تعالى فظهر في اشخاص النوع اختلاف صور على وزنها ومقدارها فلولاً أنه في استعداد  
 هذا النوع التغير بالشخص في الاشكال والالوان والمقادير التي لا يخرجها عن نوعيته لما قبل هذا  
 التغير ولكن على صورة واحدة واذا كان الكثيف مع كثافته مستعد لقبول الصور المختلفة  
 بصنعة الصانع فيه كالخشب وما تصور منه بحسب ما يقوم في نفس الصانع من الصور المختلفة فاللطيف  
 أقبل للاختلاف كالماء والهواء فها هو أطف كان اسرع بالذات لقبول الاختلاف قتين لك  
 ان اختلاف صور العالم من أعلاه لطفا الى اسفله كثافة لا يخرج كل صورة ظهر فيها عن كونه نفس  
 الرحمن قال تعالى والله أنبتكم من الارض نباتا فالارض واحدة وأين صورة النجم من صورة النهر  
 على اختلاف أنواعها من صورة الانسان من صورة الحيوان وكل ذلك من حقيقة عنصرية ما زالت  
 عنصريتها باختلاف ما ظهر فيها فاختلف العالم بأثره لا يخرجها عن كونه واحد العين في الوجود فزيد  
 ما هو عمرو وهما انسان فهما عين الانسان لاغيره فمن هنا تعرف العالم من هو وصورة الامر فيه ان  
 كنت ذا نظر صحيح وفي أنفسكم افلا تبصرون ما ثم الا النفس الناطقة وهي العاقلة والمدبرة والمختلة  
 والحافظة والمصورة والمغذية والنمية والحاذية والدافعة والهاضمة والماسكة والسامعة والباصرة  
 والطاعة والمستشقة واللامسة والمدركة لهذه الامور مع اختلاف هذه القوى واختلاف الاسماء  
 عليها فليست بشيء زائد عليها بل هي عين كل صورة وهكذا تجد في صور المعادن والنبات والحيوان  
 والافلاك والاملاك فسبحان من أظهر الاشياء وهو عينها

فما نظرت عيني الى غير وجهه  
 فكل وجود كان فيه وجوده

وما سمعت اذني خلاف كلامه  
 وكل شخص لم يزل في منامه

فتعبر رؤياها في مناسنا \* فمن لام فليخلق به في ملامه

ومما يتعلق بهذا الباب ويباب ركن الماء ما يظهر فيها من السخانة عن الشعاعات النورية المنفهمة من ذات الشمس أين أصلها في العلم الالهي فان الاجسام الارضية والمائية اذ لم اتصلت بها اشعة الانوار الشمسية والكوكبية يرى بعض الاجسام يسخن عند انبساط الشعاع عليه وبعض الاجسام على برده لا يقبل التسخين مع اختراق تلك الشعاعات ذلك الجسم كدائرة الزمهرير وما علا من الجوق لا أثر لحر الشعاعات فيه فاعلم ان للوجه الالهي سبحات محرقات لولا الحجب لا حرق العالم فلا تخلو هذه الحجب أن تكون من العالم ولا شد أن السبحات لو لم تنبسط على الحجب لما كانت حجابا عنها ولو اقتصت السبحات الاحراق احترقت الحجب ثم لا تخلو الحجب أن تكون كثيفة او لطيفة فان كانت لطيفة لم تحجب كالم يحجب الهواء اتصال شعاع الشمس بالاجسام الارضية وان كانت كثيفة كالخدران وما اشبهها فلا خفاء ان الجدار يسخن بشعاع الشمس اذا كان متراصا الاجزاء غير مختل ثم ان النور لا يتجعب الظلمة لانه ينقرها فلا تجتمع به ولكن تجاوره من خلف الحجاب الموجد للظلمة التي تباشر النور فالظلمة تجاور الشعاع والموجد للظلمة يقبل انبساط الشعاع عليه فلا تكون الظلمة حجابا بهذا الاعتبار وقد ثبت كونها حجابا وكون النور حجابا على نور الوجه والنور يتقوى بالنور لا يتجعبه فافهم حقيقة سبحات الوجه وانما دلائل ذاتية اذا ظهرت أحرقت نسبيا لأعيانا قتيين انما عين تلك الايمان أعنى الوجه فزال الجهل الذي كانت غرته ان العالم ما هو عين الوجه فبقى العالم على صورته لم تذهب السبحات بل أثبتته وأبانت عن وجه الحق ما هو فكان الحجاب معنويا فاحترقت النسب

\*(الفصل الثاني والثلاثون) \* في الاسم الالهي العزيز وتوجهه على ايجاد المعادن وله حرف الظاء المعجمة ومن المنازل سعد الذابح \* اعلم أن الذات لما اختصت بسبع نسب تسمى صفات اليها يرجع جميع الاسماء والصفات وقد ذكرنا رجوعها اليها في كتاب انشاء الجداول كما ذكرها من تقدم قبلنا غير أني زدت على من تقدم بالخاق الاسم المجيب مع الاسم الشكور لصفة الكلام فان المتقدمين قبلنا ما ألحقوا بالاسم الشكور الاسم المجيب وكانت السموات سبعا والسيارة سبعا والارضون سبعا والايام سبعة جعل الله تكوين المعادن في هذه الارض عن سبابة هذه السبعة الدراري سبعة أفلاكها في الفلك المحيط فأوجد فيها سبعة معادن ولما كان الاسم العزيز المتوجه على ايجادها ولم يكن لها مشهود سواء عند وجودها أو نفيها عزلة ومنعاف يقو سلطان الاستحالة التي تحكم في المولدات والامهات من العناصر يحكم فيها بسرعة الاحالة من صورة الى صورة مثل ما يحكم في باقي المولدات فان الاستحالة تسرع اليهم ويظهر سلطانها فيهم بزيادة ونقص وخلع صورة منهم وعليهم وهذا يعد حكمه في المعادن فلا تتغير الاحجار مع مرور الزمان والدهور الا عن بعد عظيم وذلك لعزتها التي اكتسبتها من الاسم الالهي العزيز الذي توجه على ايجادها من الحضرة الالهية ثم ان هذا الاسم طلب بايجادها رتبة الكمال لها حتى يتحقق العزة فلا يؤثر فيها دونه اسم الهى نفاسة منه لاجل اتسائها اليه وأعلم العلماء بان وجودها مضاف اليه فلم يكن القصد بها الصورة واحدة فيها عين الكمال وهو الذهبية فطرات عوارض لها في الطريق من الاسم الضار وأخوانه فامرض أعيانهم وعدل بهم عن طريقهم حكمت عليهم بذلك المرتبة التي مر واعلمها ولا يمكن الاسم ان يكون له حكم في مرتبة غيره فان صاحب المنزل أحق بالمنزل وهم أرباب الادب الالهي ومعلوا الادب فبقى الاسم العزيز في هذه المرتبة يحفظ عين جوهر المعدن وصاحب المرتبة من الاسماء يتحكم في صورته لاني عين جوهره والاسماء الالهية في المولدات والعناصر سدنة من الطبائع ومن العناصر تصرفون في هذه الامور بحكم صاحب المرتبة الذي هو الاسم الالهي وهم المعدن وحرارته وبرودة الشتاء وحرارة الصيف والحرارة المطلقة والبرودة والرطوبة واليبوسة ولكل واحد مما ذكرناه حكم يخصه يظهر في جوهر المولدات والعناصر فيسحق ويكثف ويبرد

ويسخن ويرطب وييبس ورتبة الكمال من تعدل فيه هذه الاحكام وتقتانع ولا يقوى واحد منهم على ازالة حكم صاحبه فاذا تنزه الجوهر عن تأثير خلق صورته عنه ومنع نفسه من ذلك فذلك حكم رتبة الكمال وليس الا الذهب في المعدن وأما ما ترا الصور فقامت بها امراض وعلل اخرجتها عن طريق الكمال فظهر الزيت والاسرب والتقدير والحديد والنحاس والقضة كما ظهر الياقوت الاصفر والاكهه في جوهر الياقوت ولما فارقت المعدن الذي هو موطنها في ركن الارض بقيت على مرضها ظاهرة بصورة الاعتلال دائماً فالخاذاق الحرير من علماء الصنعة اذا عرف هذا وأراد أن يلحق ذلك المعدن برتبة الكمال ولا يكون ذلك الا بازالة المرض وليس المرض الا زيادة أو نقص في الجوهر وليس الطب الا زيادة تزيل حكم النقص أو نقص يزيل حكم الزيادة وليس الطبيب الا أن يزيد في النقص أو ينقص من الزائد فينظر الخاذاق من أهل النظر في طب المعادن ما الذي صيره حديد أو نحاساً أو ما كان وحال بينه وبين الذهبية ان يصل الى منزلتها ويظهر صورته فانه فينوز بدرجة الكمال ويجوز صفة العزة والمنع عن التأثير فيه وتساعد هذا الطبيب سباحة الانوار السبعة في افلاكها أعنى الدراري وهي القمر والكاتب والزهرة والشمس والاجر والمشتري وكيوان بما في قوتها لما يعطيه بعضها من اختلاف الزمان وحكم كل زمان يخالف حكم الذي يليه من وجهه ويوافقه من وجهه ولا يخالف من جميع الوجوه ولا يمكن ان يوافقه من جميع الوجوه اذ لو وافقه لكان عينه ولم يكن اثنان وهما اثنان بلا شك فالموافقة من جميع الوجوه لا تكون ولكرور هذه الازمان وتوالي الحديد ين اثر في الاركان واثر في عين الولد في تسوية جوهره وتعديله فاذا سواه وعدله وهو أن يصير جوهره قابلاً لا صورة يريد الحق ان يركبه فيها والصور مختلفة فاختلف المعادن كما اختلف النبات بالصورة كما اختلف الحيوان بالصورة وهو من حيث الجوهر الطبيعي واحد العين ولهذا يعمه من حيث جوهره حد واحد وما تختلف الحد وفيه الامن أجل الصورة وكذلك من الآباء والامهات بل جوهر العالم كله واحد بالجوهريه والعين تختلف بالصور وما يعرض له من الاعراض فهو المجتمع المتفرق والواحد الكثير صورة الحضرة الالهية في الذات والاسماء فريد الخاذاق الجوهر المعاول الذي عدلت به علته عن طريق الكمال الى طريقته ليتمكن من تدبيره وحفظ بقاء صحته عليه ويحفظه مما بقي له في طريقته من منازل التغيرات الحائلة بينه وبين رتبة الكمال وانما فعل الله هذا بهذا الجوهر في الطريق وسلط عليه من يهله ويعرضه حتى يحول بينه وبين بلوغه الى رتبة الكمال المعدني لمصالح هذا النوع الانساني لعله أن يحتاج الى آلات وامور لا بد له منها ولا يكون له هذه الآلات الا بقيام هذه الامراض بهذا الجوهر وعدوله عن الطريق وحال الله بين الاطباء وبين العلم بازالة هذه الامراض من هذا الجوهر الا الامناء منهم الذين علم الله منهم انهم يقولون الحكمة على ما وصفها الله في العالم فيبقى الحديد حديد المافيه من المنافع التي لا تكون في الذهب ولا في غيره من المعادن كما قال تعالى وأنزلنا الحديد يريد أنه أنزله عن رتبة الكمال لاجل مافيه من منافع الناس فلو صح من مرضه لطف وارتفع ولم توجد تلك المنافع وبقي الانسان الذي هو العين المقصودة معطل المنافع المتعلقة بالحديد التي لا تكون الا فيه ففيه كما قال الله تعالى بأس شديد ومنافع للناس وهكذا ساير المعادن فيها منافع للناس وقد ظهرت واستعملها الانسان فانظر ما أشد عناية الله بهذا النوع الانساني وهو غافل عن الله كافر لنعمه متعرض لنقمه ولما علم الله ان في العالم الانساني من أحرمة الامانة ورزقه اراعة الاسرار الالهية وسبق في علمه ان يكون لهذا الذي هو غير أمين رزقه في علم التسدير رزقه الشرح به على أبناء جنسه بخلا وحسد ونفاسة ان يكون مثله غيره فتارك العمل به غير مأجور فيه ولا موافق لله ثم ان الله كثر المعادن ولم يجعل لهذا الانسان أثراً الا فيما حصل يده منها وما عسى أن يملك من ذلك فيظهر في ذلك القدر تدبيره وصنعتة ليعلم العقلاء الحكماء انه غير أمين فيما أعطاه

الله فانه ما اذن له في ذلك من الله ثم ان الله جعل للملوك رغبة في ذلك العلم فاذا ظهر به من ليس بأمين عندهم سالوا العلم فان منعهم اياه قتالوه حسدا وغيظا وان اعطاهم علم ذلك قتالوه خوفا وغيره ولما علم العالم ان ماله مع الملوك الا مثل هذا لم يظهر به عندهم ولا عند العاقل الا يصلي اليهم خبره لا امانة وانما ذلك خوفا على نفسه فلا يظهر في هذه الصنعة عالم بها حيلة واحدة والمتصور فيها بصورة العلم يعلم في نفسه انه ما عنده شيء وانه لا بد ان يظهر للملك دعواه الكاذبة فيأمن عائلته في انغالب من القتل ويقنع بما يصل اليه من جهته من الجاه والمال للطمع الذي قام بذلك الملك فاعطاهم عالم بهذه الصنعة قط ولا يظهر غير الهبة مع كونه قد رزقه الله الامانة في نفسه ومن هذا الاسم الالهى وجود الاجار النفسية كالباقيات واللاآت من زبرجد وزمرد ومرجان ولؤلؤ وبلخش وجعل في قوة الانسان ايجاد هذا كله أى هو قابل ان يتكون عنه مثل هذا ويسمى ذلك في الاولياء خرق عادة والحكايات في ذلك كثيرة ولكن الوصول الى ذلك من طريق التربية والتدبير اعظم في مرتبة الالهيات من يتكون عنه في الحين لهمة وصدقه فان الشرف العالى في العلم بالتكوين لافى التكوين لان التكوين انما يقوم مقام الدلالة على ان الذى يتكون عنه هذا بالتدبير عالم وصاحب خرق العادة لاعلم له بصورة ما يتكون عنه بكيفية تكوينها في الزمن القريب والعالم يعلم ذلك

\* (الفصل الثالث والثلاثون) \* في الاسم الالهى الرزاق وتوجهه على ايجاد النبات من المولدات وله من الحروف الناء المجبة بالثلاث وله من المنازل سعد بلغ قال تعالى ان الله هو الرزاق ذو القوة المتين وقال افرأيت النار التي تورون انتم انشأتم شجرتها ثم فحن المنشون فحن جعلناها تذكرة ومتاعا للفقيرين فجعلها للعلماء تذكرة فجاء بالاسم الرزاق بهذه البنية المبالغة لاختلاف الارزاق وهي مع كثرتها واختلافها منه لا من غيره وان المرزوقين مختلف قبولهم للارزاق فبا تغذى به حيوان ما قد لا يصلح ان يكون لحيوان آخر لان المراد بتناول الرزق بقاء المرزوق فاذا اكل ما فيه حنقه فبا تغذى به وما هو رزقه وان كان به قوام غيره فلذلك تسمى بنية المبالغة في ذلك ونعت هذا الرزاق بذى القوة المتين ولو نعت به الله لقال ذا القوة المتين فصب ولا يتمكن نعت الاسم الله من حيث دلالة فانه جامع للنقصين فهو وان ظهر في اللفظ فليس المقصود الاسماء خاصة منه تطلب قرينة الحال بحسب حقيقة المذكور بعده الذى لاجله جاء الاسم الالهى فاذا قال طالب الرزق الالهى المحتاج اليه يا الله ارزقني والله هو المانع ايضا فبا يطلب بحاله الا الاسم الرزاق فبا قال بالمعنى الا يا رزاق ارزقني ومن اراد الاجابة في الامور من الله فلا يسأله الا بالاسم الخاص بذلك الامر ولا يسأل باسم يتضمن ما يريد وغيره ولا يسأل بالاسم من حيث دلالة على ذات المسمى ولكن يسأل من حيث المعنى الذى هو عليه الذى لاجله جاء وتميزه عن غيره من الاسماء بتميز معنى لا تميز لفظ واعلم ان الارزاق منها معنوى ومنها حسى والمرزوقين منهم معقول ومنهم محسوس ورزق كل مرزوق ما كان به بقاءه ونعيمه ان كان ممن ينعم وحياته ان كان ممن يوصف بانه حى وليست الارزاق لمن يجعلها وانما الارزاق لمن تغذى بها \* يحكى انه اجتمع متحرك وساكن فحسب المتحرك الرزق لا يحصل الا بالحركة وقال الساكن الرزق يحصل بالحركة والسكون وبما شاء الله وقد فرغ الله منه فقال المتحرك فانا متحرك وانت اسكن حتى ارى من رزق متحرك المتحرك فعند ما فتح الباب وجد حبة عنب فقال الحمد لله غلبت صاحبي فدخل عليه وهو مسرور فقال له يا ساكن تحركت فرزقت ورحى بجبة العنب الى الساكن فاكلها وحمد الله وقال يا متحرك سمكت فاكلت والرزق لمن تغذى به لا لمن جاء به فتعجب المتحرك من ذلك ورجع الى قول الساكن والمقصود من هذه الحكاية ان الرزق لمن تغذى به فاقول رزق ظهر عن الرزاق ما تغذت به الاسماء من ظهور آثارها في العالم وكان فيه بقاءها ونعيمها وفرحها وسرورها فاقول مرزوق في الوجود الاسماء فتأثير الاسماء في الاكوان رزقها الذى به غذاؤها وبقاء الاسماء عليها وهذا معنى قولهم ان



لرطوبة سر الوظهر بلطت الرطوبة فان الاضافة بقاء عينها في المتضايين وبقاء المتضايين من كونها  
مضايين انما هو بوجود الاضافة فالاضافة رزق المتضايين وبه غذاؤهما وبقاؤهما متضايين فهذا  
من الرزق المهنوي الذي يهبه الاسم الرزاق وهو من جملة المرزوقين فهو أول من تغذى بما رزق فأول  
ما رزق رزق نفسه ثم الاسماء المتعلقة بالرزق الذي يصلح لكل اسم منها هو أثره في العالم المعقول  
والمحسوس ثم نزل في النفس الالهية بعد الاسماء فوجد الارواح الملكية فرزقها التسليم ثم نزل الى  
العقل الاقل فغذاه بالعالم الالهية والعلم المتعلق بالعالم الذي دونه وهكذا لم ينزل من عين ما يطلب  
ما به بقاؤه وحياته الى عين حتى عزم العالم كله بالرزق فكان رزاقا فلما وصل الى النبات ورأى ما يحتاج  
اليه من الرزق المعين اعطاه ما به غذاؤه فرأى جل غذاؤه في الماء فأعطاه الماء وكل حتى في العالم وجعله  
رزقاً له ثم جعله رزقاً لغيره من الحيوان فهو الحيوان رزق ومرتزق فيرزق به فيكون مرتزقاً ويرزق  
فيكون رزقاً وهكذا جميع الحيوان يتغذى ويتغذى به فالكل رزق ومرتزق وانما أعطى الماء رزقاً لكل  
حتى لانه بارد رطب والعالم في نفسه غلبت عليه الحرارة واليبوسة وسبب ذلك ان العالم مقبوض عليه  
قبضا لا يمكن له الانفكاك عنه لانه قبض الهية واجب على كل ممكن فلا يكون الا هكذا والانقباض  
في المقبوض ييسر بلا شك فغلب عليه اليبس فهو يطلب بذاته لغلبة اليبس ما يلين به ويرطب فتراه محتاجا  
من حيث ييسره الى الرطوبة وانما احتياجه الى البرودة فان العالم مخلوق على الصورة ورأى ان من  
خلق على صورته مطلق الوجود يفعل ما يريد فاذا أراد ان يكون بهذه المنابة ويخرج عن القبض عليه  
فيكون مسرح العين غير مقبوض عليه في الكون والامكان يأتي ذلك والصورة تعطيه القوة الالهية  
لهذا الطلب ولا ينال مطلوبه فيدركه الغيب فيحمي فتغلب الحرارة عليه فيتأذى فيخاف الانعدام فيخرج  
الى طلب البرودة ليسكن بها ما يجده من الم الحرارة ويحيي بها نفسه ويس القبض الذي هو عليه يطلب  
الرطوبة فنظر الاسم الرزاق في غذاؤه يحيي به يكون بارداً ليقابل به الحرارة وسلمانها ويكون رطباً  
فيقابل به سلطان اليبس فوجد الماء بارداً رطباً فجعل منه كل شيء حتى في كل صنف صنف بما يليق به قال  
تعالى وجعلنا من الماء كل شيء حي أفلا يؤمنون أي يصدقون بذلك وانما قرن به الايمان لجواز خلافه  
عقلاً الذي هو ضد الواقع من انه لو غلب عليه خلاف ما غلب عليه أهلكه فلا بد ان تكون حياته  
في تقيض ما غلب عليه ألا ترى لو كان غلب عليه البرودة والرطوبة هلك ولم يكن له حياة الا الحرارة  
واليبس فكان يقال في تلك الحال وجعلنا من النار كل شيء حتى ولو غلب عليه البرد واليبس لكانت  
حياته بالهواء فيقال في تلك الحال وجعلنا من الهواء كل شيء حتى ولو أفرطت فيه الحرارة  
والرطوبة لكانت حياته بالتراب وكان يقال لتلك الحالة وجعلنا من التراب كل شيء حتى هذا ما يحتمله  
التقسيم في هذا لو كان فلما كان الواقع في العالم غلبة الحرارة واليبوسة عليه ماذا كان من سبب  
الصورة والقبض ثار عليه سلطان الحرارة واليبس فلم تكن له حياة وحرارة الا يارد رطب فكان  
الماء فقال وجعلنا من الماء كل شيء حي أفلا يؤمنون ويتظرون في قولنا من الماء فيعلون طبع  
الماء وأثره وفيمن يؤثر وماذا يدفع به فيعلم ان العالم موصوف بنقيض ما يقضيه الماء فيجسم  
عليه به فيعلم الناظر من طبع الدواء ما يقابل به طبع المرض الذي نزل بهذا المريض فنفس  
الرجح عنه ما كان يجده هذا المريض فهذا من النفس الرجائي فالارزاق كلها عند المحقق ادوية لان  
العالم كله يخاف التلق على نفسه لان عينه ظهر عن عدم وقد تعشق بالوجود فاذا قام به من يمكن  
عنده اذا غلب عليه ان يلحقه بالعدم سارع الى طلب ما يكون به بقاؤه وازالة حكم مرضه أو وقوع  
مرضه فذلك رزقه الذي يحيي به ودواؤه الذي فيه شفاؤه أي نوع كان في الشخصيات وكل ما يقبل  
التؤ فهو نبات والذي ينوبه فهو رزقه ثم ان الرزق على نوعين في الميزان الموضوع في العالم لا قامة  
العدل وهو الشرع النوع الواحد يسمى حراماً والنوع الآخر يسمى حلالاً وهو بقية الله التي

جاء نصها في القرآن قال تعالى بقية الله خير لكم ان كنتم مؤمنين فهذه هي التي بقيت للمؤمنين من قوله خلق لكم ما في الارض جميعا والايمان لا يقع بالشرع وجاء هذا القول في قصة شعيب صاحب الميزان والميكال فهذا علم مستفاد من الاعلام الالهى والزاق هو الذى بيده هذا المفتاح ورزق الله عند بعض العلماء جميع ما يتبع به التغذية من حلال وحرام فان الله يقول وما من دابة في الارض الا على الله رزقها وهو ظاهر لا نص وقال فذروها تأكل في ارض الله وقال والله يرزق من يشاء بغير حساب ولا يخفى انه قد هنا ناعن التغذية بالحرام فلو كان رزق الله في الحرام ما هنا ناعنه فاذا كان الحرام ما هو رزق الله وانما هو رزق الله هو الحلال وهو بقية الله التي ابقاها لنا بعد وقوع التحجير وتحريم بعض الارزاق علينا ولتعلم من جهة الحقيقة ان الخطاب ليس متعلته الافعل المكلف لا عين الشئ المتصور التصرف فيه فالكل رزق الله والمتناول هو المحجور عليه لا المتناول بفتح الواو فان الرزاق لا يعطيك الارزاق وما يعطى الرزاق لا يطعن فيه فلهذا علق الذم بفعل المكلف لا بالعين التي حجز عليه تناولها فان المالك لها لم يحجر عليه تناولها والحرام لا يملك وهذه مسئلة طال الخطب فيها بين علماء الرسوم وأما قوله فكلوا مما رزقكم الله حلالا طيبا من العامل في الحال فظاهر الشرع أعطى ان العامل رزقكم فان من هنا في قوله مما رزقكم الله للتبيين لا للتبعيض فانه لا فائدة للتبعيض فان التبعيض محقق مدرك يديه العقل لانه ليس في الوسع العادى اكل الرزق كله واذا كانت للتبيين وهي متعلقة بكلوا فيبين ان رزق الله هو الحلال الطيب فان اكل ما حرم عليه فما اكل رزق الله فتدبروا نظروا به حياتك فذلك رزقك ولا بد ولا يصح فيه تحجير وسواء كان في ملك الغير أو لم يكن وهذه اشارة في تلخيص المسئلة وهي التي يطلبها الاسم الرزاق فان المضطر لا يحجر عليه وما عدا المضطر في تناول الرزق لبقاء الحياة عليه وانما تناوله للنعيم به وليس الرزق الا ما تبقى به حياته عليه فقد تبهت خاطرك الى فصل لا يمكن رده من أحد علماء الشريعة فان الله يقول فن اضطر غير باغ ولا عاد بعد التحجير وقال الا ما اضطررت اليه وذلك هو الرزق الذي نحن بصدده وهو الذي يعطيه الرزاق جعلنا الله من المرزوقين الذين لا يكونون أرزاقا فان الله أبتنا من الارض نباتا \* (وصل) \* ثم اعلم ان الحركات في النبات على ثلاثة أقسام وان الرأس من النبات هو الذي يطلب الحركات فحيث ما توجه من الجهات نسب اليها فاذا قابل غيرها كان نكسا في حقه ثم اعتبر العلماء الجهات بوجود الانسان وجعلوا الاستقامة في نشأته وحركته الى جهة رأسه فسموا حركته مستقيمة وكل نبات انما يتحرك الى غير جهة رأسه فكل حركة تقابل حركة الانسان على سمتها تسمى منكوسة وذلك حركة الاشجار وان كانت الحركة بينهما وسائط تقابل المتحرك برأس الا فكل كانت حركته أفقية فالنبات الذي لا حسن له وله الفتح حركته كاهما منكوسة بخلاف شجر الجنة فان حركة نبات الجنة مستقيمة لظهور حياتها فانها الدار الحيوان والنبات الذي له حسن على قسمين منه ماله الحركة المستقيمة كالانسان ومنه ماله الحركة الأفقية كالحيوان وبينهما وسائط فيكون أول الانسان وآخر الحيوان فلا يقوى قوة الانسان ولا يبقى عليه حكم الحيوان كالقرد والنسناس كما بين الحيوان والنبات وسط مثل النحلة كما بين المعدن والنبات وسط مثل الحكمة فحركة النبات منكوسة ومنها مخلقة وغير مخلقة فالخليفة تسمى شجرا وهو كل نبات قام على ساق وغير الخليفة يسمى فنجما وهو كل نبات لم يقم على ساق بل له الطلوع والظهور على وجه الارض خاصة وهو قوله تعالى والنجم والشجر يسجدان أى ما قام على ساق من النبات وما لم يقم على ساق فلذلك كان النجم غير مخلوق كما جاء في خلق الانسان ومن خلق من نطفة في قوله تعالى ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقة ويدخل الكل في حكم أعطى كل شئ خلقه فاعطى غير الخليفة خلقها كما أعطى الخليفة خلقها كما انه من كمال الوجود وجود النقص فيه ولما حكم العلماء على حركة النبات على ما قررناه

من الاتكاس ما وفوا النظر عتبه بل حركته عندنا مستقيمة فانه ما تحرك الا بالنمو وما تحرك حيوان ولا انسان هذه الحركة التي للنمو الا من كونه نباتا ولا يقال في النبات انه مختلف الحركات من حيث هو نبات وانما تختلف الحركات اذا كانت لغیر النمو مثل الحركات في الجهات من التحرك انما ذلك نسبة ارادة المتحرك لذلك الجسم من التحرك وقد يكون التحرك عين المتحرك مثل حركة الاختيار وقد تكون الحركة في المتحرك عن تحرك آخر ولذلك الاخر آخر حتى ينتهي الى التحرك او المتحرك بالتصدي لما ظهر من هذه الحركات واما الحركة للزيادة في الاجسام فمن كون الجسم نباتا في حيوان كان او في غيره فهي حركة واحدة وهي حركة عن أصل البذرة التي عنها ظهر الجسم بحركة النماء فينبسج في الجهات كلها بحسب ما يعطيه الامتداد في تلك الجهة فقد تكون حركته الى اليمين تعطى نحواً اقل من حركته الى الفوق وكذلك ما بقى وقد أخبر النبي صلى الله عليه وسلم أن النساء تقوم على عيب الذنب فاذا ظهرت الرجل والساق والفخذ والمعدة فعن حركة منكوسة وما ظهر من عيب الذنب الى وجود الرأس فعن حركة مستقيمة وما ظهر في الاتساع من جهة اليمين والشمال والخلف والامام فعن حركة افقية وكل ذلك عندنا حركة مستقيمة وانما الحركة المنكوسة عندنا كل حركة في متحرك يكون بخلاف ما يقتضيه طبعه وذلك لا يكون الا في الحركة القهرية لا في الحركة الطبيعية فاذا تحرك جسم نحواً عظمه قتل حركته الطبيعية المستقيمة كحركة اللهب نحو الاثيرو جسم الحجر نحو الارض فاذا تحرك الجسم الناري نحو الارض والسفل وتحرك الحجر نحو العلوق كانت الحركة منكوسة وهي الحركة القسرية فاذا انتهى النمو في الجسم بحيث أن لا يقبله الجسم من الوجه الذي لا يقبله ثم تحرك ذلك الجسم في ذلك الوجه فما حركته حركة انبات ونمو كالجسم الذي قد تنهى في الطول الى غاية فيه على التبيين فماله حركة نمو في تلك الجهة فاذا تحرك الى جهة الطول تحرك بكه لا للطول بل للانتقال من مكانه الى مكان الطول سفلاً أو علواً وانظر فيما حترناه في حركة النبات في أنها ليست بحركة منكوسة فاذا البذرة تمدت فروعها الى جهة الفوق وتمتد فروعها الى جهة التحت وغذاؤها ليس أخذ النبات له من الفروع التي في التحت السمجة أصولاً وانما أخذ النبات الغذاء من البذرة التي ظهرت عنها هذه الفروع ولهذا يحصل اليبس في بعض فروع التحت كما يحصل في الفروع الظاهرة الحاملة الورق والتمررع وجود النور والحياة في باقي العروق والفروع كما ينقسم الدم من الكبدي العروق الى سائر الاعضاء علواً وسفلاً فالذي ينبغي أن يقال في الحركات المعنوية والحسية انها ثلاث حركات حركة من الوسط وهي التي تعطى ما ظهر عن الاصل الذي منه تنشا الاجسام الطبيعية وحركة الى الوسط وهي الامداد الالهية وحركة في الوسط وهي ما به بقاء عين الاصل وما من نبات الا وهو دواء واداء أي فيه منفعة ومضرة بحسب قبول الامزجة البدنية وما هي عليه من الاستعداد فيكون المضرب بعض الامزجة عين ما هو نافع لمزاج غيرها ولو كان عينه لم يختلف حكمه وانما كان للقابل والقابل نبات كما هو نبات فما أثر ضرره ولا نفعه الا في نفسه من كونه نباتا وان كثرت أشخاصه وتميزت بالشخصية وانما بهنا بهذا على أعيان أشخاص العالم وما أثر بعضه في بعضه والعين واحدة بالحدة الذاتية كثيرة بالصور العرضية وقد علمت في غير موضع من هو عين العالم الظاهر وانه غير متغير الجوهر ولما هو الحسك الذي ظهر به التغيير بهذه العين وانه مثل ظهور التغيير في صورة المرأة لتغيير هيأت الرأى وقد يكون لتغيير التجليلات في انفسها والمرأة محل ظهور ذلك لعين الرأى فالعما الذي هو النفس الالهى هو القابل لهذه الصور كلها فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الفصل الرابع والثلاثون) في الاسم المذل ولوجهه على ايجاد الحيوان وله من الحروف اذال المجبة ومن المنازل سعد السعد قال تعالى وذلتناهم فنبهركم بهم ومنها يا كلون وقال وسخر لكم ما في السموات وما في الارض جميعاً منه فدخل الحيوان في ذلك وهذا حكم الاسم المذل في العالم

بالتسخير حتى في المسخرة جعل الله بعضه مسخر البعض من الاسم المذل فان أصل الكل مخلوق من  
 الارض وهي الذلول بالجعل الالهي كما هي العززة بالاصالة وجعل الله تسخير بعضا لبعض مع كون  
 العالم مسخر النافعة لبعضنا على بعض بالدرجة التي يحتاج اليها المسخر للمسخر المفعول قال تعالى  
 ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات ليتخذ بعضهم بعضا سخريا فاعلم ايدي الله بروح منه اني ما أتكم  
 في هذه الموجودات في هذا النفس الالهي الامن حيث حكم الاسم الالهي الذي أذكره مع ذلك  
 الموجود من العالم خاصة وبعض ماله فيه من الارتفاع علم أن التسخير قد يكون اذلا لا وقد يكون للقيام  
 بما يحتاج اليه ذلك المسخرة بالحال وهذا الفرقان بين التسخيرين بما عطيه حقيقة المسخر والمسخرة  
 فالعبد الذي هو الانسان مسخر لقرسه ودابته فينظر في سقيها وعلفها وتفقد أحوالها بما فيه صلاحها  
 وصحتها وحياتها وهي مسخرة بطريق الاذلال لجل أثقاله وركوبه واستخدامه اياها في مصالحه  
 وهكذا في النوع الانساني برفع الدرجات بينهم فبالدرجة يسخر بعضهم بعضا فتقتضي درجة الملك  
 أن يسخر رعيته فيما يريد بطريق الاذلال للقيام بمصالحه لا تقتاراه الى ذلك وتقتضي درجة الرعايا  
 والسوقة أن تسخر الملك في حفظها والذب عنها وقتال عدوها والحكم فيما يقع بينها من الخصومات  
 وطلب الحقوق فهذه مسخرة قيام لا مسخرة اذلال اقتضتها درجة السوقة ودرجة الملك والمذل من  
 الاسماء هو الحاكم في الطرفين ثم يأتي الكشف في هذه المسألة بامر عجيب ينطبق به القرآن وبشهادة  
 اليمان فقال وهو الله في السموات وفي الارض وقال وسخر لكم ما في السموات وما في الارض  
 جميعا منه وقال لقمان لابنه يا بني انما أنت مكشوف من خردل فتكن في صخرة أو في السموات  
 أو في الارض يأت بها الله فانه في الارض وهو في السماء وهو في الصخرة ومعنا أينما كنا فان الخالق  
 لا يفارق المخلوق والمذل لا يفارق الاذلال اذ لو فارق لفارقه هذا الوصف وزال ذلك الاسم وقال  
 تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون أي يتذلولي ولا يتذللون الى حتى يعرفوا مكاني وعزتي  
 فخلقهم بالاسم المذل لانه خلقهم لعبادته ووصف نفسه بأنه القيوم القائم على كل نفس بما كسبت  
 وقال ولا يؤده حفظهما فوصف نفسه بأنه يحفظ ما في السموات وما في الارض فبالدرجة يكون  
 حافظا لما يطلبه العالم من حفظ الوجود عليه وبالدرجة يكون العالم محفوظا له فاذا علمت أن السيد  
 يسخر عبده بالدرجة والعبد يسخر سيده بالحال وما يفعل ذلك السيد للعبد بطريق الجبر من العبد  
 والاذلال وانما يفعله لثبوت سيادته عليه فما سخره للعبد لاحظ نفسه ألا ترى أنه يزول عن السيد  
 اسم السيد اذا باع عبده أو هلك فانظر حكم هذا الاسم الالهي ما أعجبه وانما اختص بالحيوان  
 لظهور حكم القصد فيه ولانه مستعد للإبادة لما هو عليه من الارادة فلما توجه عليه الاسم المذل صار  
 حكمه تحت حكم من لا ارادة له ولا قدرة لما يعطى هاتان الصفتان من العزلة لمن قامته فأعجب الله  
 من شاء صفة الاقتدار والفاقة والحاجة فذل لكل ذلول يرى أن له عنده حاجة يقتدر اليه فيها ويخط  
 عن رتبة عزه بسببها فربط الله الوجود على هذا وكان به صلاح العالم فليس في الاسماء من أعطى  
 الصلاح العام في العالم ولا من له حكم في الحضرة الالهية مثل هذا الاسم المذل فهو ساري الحكم  
 دائما في الدنيا والاخرة فمن أقامه الحق من العارفين في مشاهدته وتجلي له فيه ومنه فلا يكون في عباد  
 الله أسعد منه بالله ولا أعلم منه بأسر الله على الكشف وهذا القدر من الايمان في هذا الفصل كاف  
 في علم التسخير الالهي والكوني فانه ألحق السيد بالعبد وألحق العبيد بالحق والحق يقول الله وهو  
 يهدي السبيل

(الفصل الخامس والثلاثون) في الاسم الالهي القوي وتوجهه على ايجاد الملائكة وله من الحروف  
 حرف الفاء ومن المنازل المقدرة سبعة الاخيرة قال الله تعالى ملائكة غلاظ شداد وقال في الملائكة

ويفعلون ما يؤمرون وقال لا يكلف الله نفسا الا وسعها والاما آناها والامر بكلف فظهرت  
القوة في الملائكة بامداد الاسم القوي فانه بقوة أمدهم وليس في العالم المخلوق أعظم قوة من المرأة  
لسر لا يعرفه الا من عرف قيم وجد العالم وبأى حركة أوجده الحق وانه عن مقدمتين فانه نتيجة  
وانا كح طالب والطالب مفتقر والمنكوح مطلوب والمطالع يحب له عزرة الا فتقار اليه والتمهودة غالبية  
فقد بان لك محل المرأة من الموجودات وما انتهى بغير اليها من الحضرة الالهية وعازا كانت ظاهرة  
القوة وقد نبه الله على ما خصها به من القوة في قوله في حق عائشة وحفصة والملائكة بعد ذلك ظهر  
هنا ذلك في مقاواة المرأتين وما ذكر الا الاقوياء الذين لهم الشدة والقوة فان صالح المؤمنين تفعل  
بالهمة وهو أقوى الفعل فان فهمت فقد ربيت بك على الطريق فانزل الله الملائكة بعد ذلك نفسه  
وجبريل وصالح المؤمنين منزلة المعينين ولا قوة الا بالله فدل أن نظرا الاسم القوي الى الملائكة اقوى  
في وجود القوة فيهم من غيرهم فانه منه أوجدهم فمن يستعان عليه فهو فيما يستعان فيه أقوى مما  
يستعان به فكل مثل خلقه الله من انفاس النساء هو أقوى الملائكة فانه من نفس الاقوى فتوجه  
الاسم الالهى القوي في وجود القوة على ايجاد ملائكة انفاس النساء أعطى للقوة فيهم أقوى من  
سائر الملائكة وانما اختصت الملائكة بالقوة لانها أنوار أقوى من النور فلا يكون لان له الظهور وروبه  
الظهور وكل شيء مفتقر الى الظهور ولا ظهور له الا بالنور في العالم الاعلى والاسفل قال تعالى  
الله نور السموات والارض وقيل ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يقبل له أرى برك فقال عليه  
السلام نوراني أراه وقال لا حرق سيجات وجهه ما أدركه بصره من خلقه والسيجات الانوار فهي  
الظاهرة للاشياء والمهينة لها ولما كان الظل لا يثبت للنور والعالم ظل الحق والحق نور فلهذا  
يفنى العالم عن نفسه عند التجلي فان التجلي نور وشهود النفس ظل قيفى الناظر المتجلى له عن شهود  
نفسه عند رؤية الله فاذا أرسل الله الحجاب ظهر الظل ووقع التلذذ بالشاهد وهذا الفصل فيه علم  
عظيم لا يمكن أن يقال ولا سره ان يداغ من علمه علم صدور العالم على كيفيته والله يقول الحق وهو  
يهدي السبيل

(الفصل السادس والثلاثون) في الاسم الالهى اللطيف وتوجهه على ايجاد الجن ولهم الخروق  
حرف الباء المجهدة بواحدة ومن المنازل المتقدم من الدالى قال تعالى في الجن انه يراكم هو وقبيله  
من حيث لا ترونهم فوصفهم باللطافة وخلقهم الله من مارج من نار والمرج الاحتلاط فهم من نار  
مركبة فيها رطوبة المواد وهذا يظهر لها الهب وهو اشتعال الهواء فهو حار رطب والسيطين  
من الجن هم الاشياء المبعدون من رجة الله منهم خاصة والسعداء بقى عليهم اسم الحق وهم خلق بين  
الملائكة والبشر الذى هو الانسان وهو عنصرى ولهذا تكبر فلو كان طبيعيا خالصا من غير حكم  
العنصرى ما تكبر وكان مثل الملائكة وهو برزخى النساء له وجه الى الارواح النورية بلطافة النار  
منه فله الحجاب والتشكل وله وجه الينا به كان عنصرى او مارجا فاعطاء الاسم اللطيف أنه يجرى  
من ابن آدم مجرى الدم ولا يشعر به ولولا تنبيه الشارع على لمة الشيطان ووسوسته في صدور  
الناس ما علم غير أهل الكشف ان ثم شيطانا ومن حكم هذا الاسم اللطيف في الشياطين من الجن  
قوله تعالى لا بليس واستفزز من استطعت منهم بصوتك واجلب عليهم بظلك ورجلك وشاركهم  
في الاموال والاولاد وعدهم قال بليس بعزتك لا غويتهم أجعين الاعداء منهم المخلصين يعنى  
الذين اصطنعهم الحق لنفسه فجعل من لطفه لا بليس متعلقا بغيره في موطن خاص يعرفه  
العارفون بالله ثم اخبر الله أن الشيطان يعدهم الفقر لقوله تعالى وعدهم فادرج الرجة من حيث  
لا يشعر بها ولو شعر ابليس بهذا الاندراج الرجائى ما طلب الرجة من عين المنة ولكنه حجبته  
اقرائن الاحوال عن اعتبار الحق صفة الامر الالهى فالاسم اللطيف أورث الجن الاستتار عن



أعين الناس فلا تدرّكهم الابصار الا اذا تجسّدوا وجل سماعهم القرآن حتى اذا تلى عليهم يكونوا أحسن من سماع الانس فان الانسان وجد عن الاسم الجامع وهو لا انفردوا بخلق الاسم اللطيف الالهى دون مقابله من الاسماء لما تلى عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم سورة الرحمن فما قال في آية منها فبأى آلاء ربكنا تكذبان الا قالت الجن ولا بشئ من آلائك ربنا نكذب ثم تلاها بعد ذلك على الانس من أصحابه فلم يظهر منهم من القول عند التلاوة ما ظهر من الجن فقال صلى الله عليه وسلم لأصحابه اني تلوت هذه السورة على الجن فكانوا أحسن سماعها منهم وذكروا الحديث ويقول الله تعالى آمرا واذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا واخبر عن الجن فقال واذا صرفنا اليك نفرا من الجن يستمعون القرآن فلما حضروه قالوا انصتوا فلما قضى ولوا الى قومهم منذرين قالوا يا قومنا اناسمنا كتابا أنزل من بعلم موسى مصداقا لما بين يديه يهدى الى الحق والى طريق مستقيم يا قومنا أجيبوا داعي الله وآمنوا به يغفر لكم من ذنوبكم ويمحركم من عذاب أليم وما قال الله ولا روى عن أحد من الانس انه قال مثل هذا القول فأثرفهم الاسم اللطيف هذه الآيات في المؤمنين منهم والشیاطين وهل حكى عن أحد من كفار الانس قول مثل قول ابليس وهو قوله فبما أغويتني لأزين لهم في الارض ولا غوينهم اجمعين الا عبادك منهم المخلصين لما قال الله له ان عبادي ليس لك عليهم سلطان فقطع بأسه منهم ان يكون له عليهم سلطان وحكم فيهم فهم المعصومون والمحفوظون في المباحين وفي الظاهر من الوقوع عن قصد انتهاك حرمة الله فخطا المعصومين والمحفوظين كلها ما بين ربانية أو ملكية أو نفسية وعلامة ذلك عند المعصوم انه لا يجد تردد في اداء الواجب بين فعله وتركه ويجد التردد بين المندوب والمكروه ولا في ترك الواجب لان التردد في مثل هذين هو من خاطر الشيطان فمن وجد من نفسه هذه العلامة علم انه معصوم فقوله لا غوينهم عن تخلق من قوله فبما أغويتني والتزين الذي جاء به من قوله وعدهم فانه يتضمنه فخرج في افعاله في العباد عن الامر اللطيف الذي يجعله قراين الاحوال وعيدا وتهديدا وللاظهار تعلق بالحكم لاستواء الرحمن على العرش واتساع الرحمة وعمومها حيث لم يتبق شيئا الا حكمت عليه ومن حكمها كان قوله تعالى واستعزز من استطعت الايات فتدبر يا وليّ حكم هذا الاسم في الجنات مؤمنهم وكافرهم ان لم تكن من أهل الكشف والوحد فتتبع ما ذكر الله في القرآن من أخبارهم وحكايات أفعالهم وأقوالهم مؤمنهم وكافرهم ومن أثر الاسم اللطيف لطف ابليس في آدم في قوله هل أدلك على شجرة الخلد وملك لا يبلى قصده وهو الكذب ولم يكن كذبه الا في قوله أنا خير منه ثم عمل فقال خلقتني من نار وخلقته من طين فجعل بين الجهل والكذب فانه ما هو خير منه لا عند الله ولا في النشأة وفضل بين الاركان ولا فضل بينها في الحقائق فتألف في الاعواء لطف المستدرج في الاستدراج والمالك في المكر والخادع في الخداع

ان اللطيف من الاسماء معلوم	ولطفه ظاهر في الخلق موسوم
هو اللطيف فيما يبدو لنا ظرنا	وكيف يدرك لطف الذات معدوم
لطف اللطيف بناعت له ولنا	فاللطاف في عينه عليه محكوم

ثم اعلم ان نسبة الارواح النارية في الصورة الجرمية أقرب مناسبة لتجلى الالهى في الصورة المشهودة للعين من الجسم الانساني وما قريب من النسب الى ذلك الجناب كان أقوى في اللطافة من الابدع فلا تزال صورة الروح النارية مجهولة عند البشر لا تعلم الا باعلام الهى فانه اعلام لا يدخله ما يخرج عن الصدق وكذلك اعلام الارواح الملكية وأما لوقوع الاعلام من الجن لم يبق به لانه عنصرى الاصل وكل موجود عنصرى يتقبل الاستحالة مثل أصله والموجود عن الطبيعة من غير

وساطة لا يقبل الاستحالة فلهذا لا يدخل اخباره الكذب فلفاظه اختفه حتى جهلت صورته فان قلت فالارواح الملكية جعلت لها الاسم الالهى القوى مع وجود هذا اللطف فيها من الاسم الالهى اللطف قلنا صدقت لتعلم انى ما قصدت الاسم الالهى المعين فى ايجاد صنف من اصناف الممكنات الا تكون ذلك الاسم هو الاغلب عليه وحكمه أمضى فيه مع انه مامن يمكن يوجد الاول الاسماء الالهية المتعلقة بالا كوان فيه أثر لكن بعضها أقوى من بعض فى ذلك الممكن المعين وأ كثر حكما فيه فلهذا تنسبه اليه كما تنسب يوم السبت لصاحب السماء السابعة والاحد لصاحب السماء الرابعة وهكذا كل يوم لصاحب سماء ومع هذا فلكل صاحب سماء فى كل يوم حكم وأثر لكن صاحب اليوم الذى تنسبه اليه أكثر حكما وأقواه فيه من غيره فاعلم هذا والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل

(الفصل السابع والثلاثون) فى الاسم الجامع وتوجهه على ايجاد الانسان وله من الحروف حرف الميم وله من المنازل المقدرة الفرع المؤخر الاسم الجامع هو الله ولهذا جمع الله للنشأة جسد آدم بين يديه فقال لما خلقت بيدى وأما خلق الله السماء ما يدق لك القوة فان الايدى القوة قال تعالى داود ذا الايدى أى صاحب القوة ما هو جمع يد وقد جاء فى حديث آدم قوله اخترت يمين ربى وكنتا بيدى ربى يمين مباركة فلما أراد الله كمال هذه النشأة الانسانية جمع لها بين يديه وأعطاها جميع حقائق العالم وتبجلى لها فى الاسماء كلها فحازت الصورة الالهية والصورة الكونية وجعلها روحا للعالم وجعل اصناف العالم كله لها كالأعضاء من الجسم الروح المدبر له فلو فارق العالم هذا الانسان مات العالم كما انه اذا فارق منه ما فارق كان فراقه لذلك الصنف من العالم كأنه قد ربح بعض الجوارح من الجسم فتعطل تلك الجارحة لكون الروح الحساس الناقى فارقها كما تعطل الدنيا بفارقة الانسان فالدار الدنيا جارحة من جوارح جسد العالم الذى الانسان روحه فلما كان له هذا الاسم الجامع قابل الحضرتين بذاته ففهمت له الخلافة وتدبير العالم وتفصيله فاذالم يحجز انسان رتبة الكمال فهو حيوان تشببه صورته الظاهرة صورة الانسان وكلامنا فى الانسان الكامل فان الله ما خلق أولاً من هذا النوع الا الكامل وهو آدم ثم أبان الحق عن مرتبة الكمال لهذا النوع فمن حازها منه فهو الانسان الذى أريده ومن نزل عن تلك الرتبة فعنده من الانسانية بحسب ما تبقى له وايس فى الموجودات من وسع الحق سواء وما وسعه الا قبول الصورة فهو محلى الحق والحق محلى حقائق العالم بروحه الذى هو الانسان وأعطى المؤخر لانه آخر نوع ظهر فاوليته حق وآخريته خلق فهو الاول من حيث الصورة الالهية والاخر من حيث الصورة الكونية والظاهر بالصورتين والباطن عن الصورة الكونية بما عنده من الصورة الالهية وقد ظهر حكم هذا فى عدم علم الملائكة بمنزلة مع كون الله قد قال لهم انه خليفة فكيف بهم لم يقل لهم ذلك فلم يكن ذلك الا بطونه عن الملائكة وهم من العالم الاعلى العالمون بما فى الآخرة وبعض الاولى فانهم لو علموا ما يكون فى الاولى ما جهلوا رتبة آدم عليه السلام مع التعريف وما عرفه من العالم الا اللوح والقلم وهم العالمون ولا يتمكن لهم انكاره والقلم قد سطره واللوح قد حواه فان القلم لما سطره سطر رتبته وما يكون منه واللوح قد علم علم ذوق ما خطه القلم فيه قال الله تعالى لا بليس استكبرت أم كنت من العالمين على طريق استفهام التقرير بما هو به عالم ليقيم شهادته على نفسه بما ينطق به فقال أنا خير منه فاستكبر عليه لا على أمر الله وما كان من العالمين فاخذ الله بقوله وكان من الكافرين نعمة الله عليه حين أمره بالسجود لا آدم والحقه بالملا الأعلى فى الخطاب بذلك فخرمه الله لشؤم النشأة العنصرية ولولا ان الله جمع لا آدم فى خلقه بين يديه فحاز الصورتين والأكان من جلة الحيوان الذى يمشى على رجله ولهذا قال صلى الله عليه وسلم كمل من الرجال كثير ولم يكمل من النساء الا آسية امرأة فرعون ومريم ابنة عمران فالكمال هم

الخلاق فاستخدم الله له العالم كله فامان حقيقة صورية في العالم الاعلى والاسفل الاوهى ناظرة اليه نظر كمال امينة على سر اودعها الله اياه لتوصله اليه وقول صورية أى اها صورة معينة في العالم تحوز مكانها ومكانتها وهذا القدر من الاشارة الى حكم هذا الاسم الالهى الجامع في هذا النوع كاف في حصول الغرض من نفس الرجن فانه حاز العماه كله ولهذا كان له حرف الميم من حيث صورته وهو آخر الحروف وليس بعده الا الواو الذى هو للمراتب فيدخل فيه الحق والخلق لعموم الرتبة فلنذكرها في الفصل الذى يلي هذا الفصل وأى اسم لها فنقول

(الفصل الثامن والثلاثون) في الاسم الالهى رفع الدرجات ذى العرش ووجهه على تعيين المراتب لاعلى ايجادها لانها نسب لا تصف بالوجود اذ لا عين اها ولها من الحروف حرف الواو ومن المنازل المقدرة الرشا وهو الحبل الذى للفرع وهذه صورته في الهامش اعلم أن المراتب كلها الهية بالاصالة وظهرت أحكامها في الكون وأعلى رتبة الهية ظهرت في الانسان الكامل فاعلى الرتب رتبة الغنى عن كل شئ وتلك الرتبة لا تنبغى الله من حيث ذاته وأعلى الرتب في العالم الغنى بكل شئ وان شئت قلت الفقر الى كل شئ وتلك رتبة الانسان الكامل فان كل شئ خلق له ومن أجله وحضره لما علم الله من حاجته اليه فليس له غنى عنه والحاجة لا تكون الا لمن بيده قضاء وهو ليس الا الله الذى يسيده ملكوت كل شئ فلا بد أن يتجلى لهذا الانسان الكامل في صورة كل شئ ليؤدى اليه من صورة ذلك الشئ ما هو محتاج اليه وما يكون به قوامه ولما انصف الله لعباده بالغيرة اظهر حكمها فابان له انه المتجلى في صورة كل شئ حتى لا يفتقر الا اليه خاصة فقال يا أيها الناس أنتم الفقراء الى الله فافهم وتحقق ركون الناس الى صور الاسباب وافتقارهم اليها واثبت الله اقتدار الناس اليه لا الى غيره ليسين لهم انه المتجلى في صور الاسباب وان الاسباب التى هي الصور حجاب عليه ليعلم ذلك العلماء لعلمهم بالمراتب واعلم أن لكل اسم من الاسماء مرتبة من المراتب ليست للآخر ولكل صورة في العالم رتبة ليست للصورة الاخرى فالمراتب لا تنتهى وهى الدرجات وفيها رفع ورافع سواء كانت الهية او كونية فان الرتب الكونية الهية فنام رتبة الاربعة وتقع المفاضلة في الربعة ومن هنا تعرف مآل الثقلين عرفان ذوق فان مآلهم لا بد أن يكون الى مرتبة الهية ومآل الثقلين فمآلهم معروف عند العلماء الالهيين ومآل الثقلين لا يعلم مرتبته الا لخصوص من العلماء بالله وانما كان لها الواو لان الواو لها الستة من مراتب العدد وهى أقول عدد كامل والكمال في العالم انما كان بالمرتبة فاعطيناه الواو ومن المنازل الرشا وهو الحبل والحبل للوصل وبه يكون الاعتصام كما هو بالله فانزل الحبل منزله فلولا ان رتبة الحبل أعطت ذلك ما ثبت قوله واعتصموا بحبل الله كما قال واعتصموا بالله فافهم أين جعل رتبة الحبل وبأى اسم قرنه والى أى اسم أضافه واعلم أنه لولا الصور ما تمزت الاعيان ولولا المراتب ما علمت مقادير الاشياء ولا كانت تنزل كل صورة منزلتها كما قالت عائشة أنزلوا الناس منازلهم وبالرتبة علم الفاضل والمفضول وبها ميز بين الله والعالم وبها ظهرت حقائق ما هى عليه الاسماء الالهية من عموم التعلق وخصوصه فلنذكر في هذا الفصل مناسبة الاسماء الالهية التى ذكرناها للحروف التى عيناها والمنازل التى أوردناها ليرتبط الكل ببعضه ببعض فكما جمع العلماء صور الموجودات الذى هو النفس الالهى كذلك جمع الحروف النفس الانسانى كما جمع الفلك المنازل المقدرة لتزول الدرارى فيها المينة متساوية البروج فى الفلك الاطلس فنقول انى ما قصدت بهذا المساق ترتيب ايجاد العالم وانه وجد هذا بعد هذا فان ترتيب ايجاد العالم قد ذكرناه فى هذا الكتاب وانه على خلاف ما يقوله حكماء الفلاسفة وانما قصدنا معرفة ما أثرت الاسماء الالهية فى الممكنات فى كل ممكن ممكن منها سواء تقدم على المذكور قبله أو تأخر ورتبة الموجودات على ما هى الآن عليه فى وضعها وتقيدها وذكرنا المنازل على ما هى

الاثن عليه في وضعها وترتيب الحروف على مخارجها ولا يلزم من هذا ترتيبها في الكلمات المؤلفة منها فقد تكون الكلمة الاولى من حروف الوسط مثل كلمة كن وقبلها حروف مخارجها متقدمة عليها فتظهر الاسم الالهى الذى يقتضى أن يكون له الاثر في العالم ابتداء فتجده البدع لانه لم يتقدم العالم عالم يكون هذا على مثاله فالبدع له الحكم في ابتداء العالم على غير مثال وليس المبدئ كذلك والمعيد يطلب المبدئ ما يطلب البدع والبدع له الحكم في النشأة الآخرة فينا كما كان له الحكم في النشأة الدنيا فانها على غير مثال هذه النشأة وهو قوله تعالى ولقد علمت النشأة الاولى يعنى انها كانت على غير مثال سبق وقال كما بدأكم تعودون أى على غير مثال فالبدع حيث كان حكمه ظاهر نفي المثال وما اتقى عنه المثال فهو أول فاعطيناه أول الزمان البوحي وهو الذى ظهر بوجود النفس في الجبل وأوله الشرطين وأعطيناه من الحروف الهمزة فانها أول حرف ظهر في المخرج الاول فالاسم أعطى العين الموجودة والعين الموجودة تظهر بها في الزمان الذى هو مقارنته حادث لحادث يسأل عنه بتق فان كان الموجود ذاتا نفس في مادة أعطى الحرف وترتيب المنازل بجاول الشمس لاظهار أعيان الفصول التى بها قوام المولدات فالخروف تحكم على الكلمات والكواكب تحكم على فصول الزمان والاسماء تحكم في الموجودات والاعيان تقسم بين فاعل ومنفعل فاذا فهمت هذا نسبت كل اسم الهى الى متعلقه غالبا وان كان لغيره فيه حكم وقد تقدم الكلام في مثل هذا ومتعلقه اما موجود او حكم في موجود ثم ربط الوجود ببعضه ببعضه بين فاعل ومنفعل وجوهر وعرض ومكان وزمان وازافة وغير ذلك من تقاسيم الاشياء فيه والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل

(الفصل التاسع والثلاثون) في النقل في الانفاس اعلم أن المراد بالنقل أن يتقل حكم الآخر الى الاول ويجعل محله من الاول آخر او قد كان في الآخر أولا ويرى من الآخر عين ما ظهر فيه هذا الحكم والعين واحدة فانه قال هو الاول والآخر والهوية واحدة العين وانتقل الحكم من آخر الى أول في عين واحدة ولا يكون هذا النقل الخاص في هذا الباب الانتقال الموجود من حال شدة الى حال رخاء ومن عسر الى يسر فالنقل تسهيل طريق الى وجود الرحمة وهذا النقل يظهر في ثلاث مراتب المرتبة الاولى أن يظهر في الصور الممثلة على صورة المحسوس فيكون لها حكم المحسوسات وليست بمحسوسات فينتقل اليها ذلك الحكم ليعلم أن للظهور في صورة ما من الوجود المتزعم عن التأثير حكم الصورة التى ظهر فيها فانتقل الحكم الى الذى كان لا يتقبله قبل هذا الظهوره بالصورة التى هذا الحكم لها كما انتقل حكم البشر الى الروح لما ظهر بصورة البشر فاعطى الولد الذى هو عيسى وليس ذلك من شأن الارواح ولكن انتقل حكم الصورة اليها لقبوله للصورة فن ظهر في صورة كان له حكمها ومن هنا نعرف مرتبة الانسان الكامل الذى خلقه الله على صورته وتلك الصورة حكم فتبع الحكم الصورة فلم يتبع الالهية لنفسه أحد من خلق الله الا الانسان الذى ظهر باحكام الاسماء والنيابة فكان ملكا مطاعا كنفرون وغيره وقد يظهر حكم النقل في مرتبة المعرفة وهي المرتبة الثانية قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه وذلك بنقل الحكم الذى كان لنفسه الى ربه لما علم أنه ما في الوجود الا الله والمرتبة الثالثة الانتقال في جميع المراتب فينتقل حكم المتزلة للنازل فيها كانت المتزلة ما كانت مما تحمد وتذم واذا انتقل الحكم فيها انتقل بحسب ما تقرر في العرف والوضع العبادى والشرعى ألا ترى الروح الحى اذا لبس صورة الحية والحكم فيها منا القتل قتلناه لصورته ولو علمنا انه جان ما قتلناه فلما انتقل حكم الصورة في الجبان فحكمته عليه انه حية عاملناه بحكمنا في تلك الصورة روينا حديثا عن شخص من جن وقد نصيبين الذين وفدوا على رسول الله

صلى الله عليه وسلم انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لهؤلاء الوفاة من الجن لما كان لهم الطهور في أى صورة شاؤوا فحكم عليهم انه من تصور في غير صورته يقتل فلا عقل فيه ولا قود فانه من قتل حياً وعقراً لا يقتل به ولا يؤخذ فيه دية فمن ظهر في صورة من هذا حكمه انصب عليه هذا الحكم

الفصل الاربعون في الجلي والخفي من الانفاس فالجلي ما ظهر والخفي ما استتر ولا يكون الاستتار والخفاء الا في الامثال واما في غير الامثال فلا لان غير المثل لا يقبل صورة من ليس مثله الا ترى قوله صلى الله عليه وسلم حين قال ان الله قال على لسان عبده سمع الله لمن حده لانه قال فيه انه خلقه على صورته فجعله مثلاً ثم نفي أن يماثل ذلك المثل فقال ليس كذلك شئ أى ليس مثل مثله شئ فتى أن يماثل المثل فاعتبر الحق بصورة العبد في قوله سمع الله لمن حده فان المترجم عنه اسم مفعول مستتر بظهور المترجم اسم فاعل في باب المماثلة له فيما يطلب من الامور التي لا صورة لها في المترجم لهم من حيث ما يعرفها المترجم في لسانه فيظهر المترجم عنه بصورة المترجم عنه المعنوية وبصورة المترجم لهم المحسوسة فيظهر بالصورتين فانه سماه عبداً وهو عبد قائل عن حق فكان لسانه لسان حق في قوله سمع الله لمن حده ولم يزل عن كونه عبداً في ذلك قاله تعالى يظهرنا وقتاً ويستر نفسه فيها هوله ووقتاً يظهر نفسه ويسترنا بحسب المواطن حكمته منه فالكمال من أهل الله يتطهر مراد الله في الوقائع فأي عين أراد الله ظهورها أظهر وأي عين أراد الله سترها سترها سترها والادب يقضى بأمر كل أن ما حسن عقلاً وشرعاً ونسبه للحق فإظهار الحق فيه وجلاء للبصائر والابصار وما قبح عقلاً وشرعاً ونسبه الى نفسه ان شاء وأظهر نفسه فيه وجلاء أو نسبته الى الشيطان ان شاء وأظهر عين الشيطان فيه وجلاء فيكون باطنه حقا لقوله فالهمها فجورها وتقواها وكل من عند الله ولكن مع هذا كله لا بد أن لم يكن مثلاً يصير مثلاً وحينئذ يستره والافاضة يستره فانه ما مثل الا الانسان فهو يقبل الاستتار وما عدا الانسان فلا يقبله فانه ليس بمثل فإذا أردت أن تستره في الحق حبرته مثلاً وحينئذ يقبل الستر بالصورة فالاسباب كلها خلاف الا الانسان قال الله تعالى من يطع الرسول فقد أطاع الله فلا يراه وكان ظاهراً فستره ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله فإظهاره بكاف الخطاب ثم ستره وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى كما انه مبروعين وفترق فقال أطيعوا الله وأطيعوا الرسول واولى الامر منكم فان تنازعتم في شئ فردوه الى الله حكماً والى الرسول عينا فمن أهل امة من يقيم مثل هذا اذا وردت ذات روح وجسد فيستريح بالحركة المحسوسة فعل الروح بصرا ويستر المحرك بفعل الجسد بصورة وفيها يكون الانسان خالقاً ويكون الحق أحسن الخالقين ومن أهل الله من لا يرى الا الله فلا يستر عنده ومن أهل الله من لا يرى الا الخلق فلا يظهر عنده وكل مصيب وأهل الادب هم الكمل فيحكمون في هذا الامر بما حكم الله من ستر وتجل واخفاء واظهار كما قد منا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل الحادي والاربعون في الاعتدال والانحراف من النفس اعلم أن أهل الله في هذا الباب على ثلاثة أقسام قسم يرى أن الحق لا يميل ولا يمال اليه وهم الذين لا يحدون الحب بالميل الدائم من الحب للمحب وقسم يرى أن خلق الانسان على الصورة يعطى الاعتدال وان لم يكن الاعتدال فما هو على الصورة فيميل حيث مال الحق مثل قوله تعالى وان هذا صراطي مستقيماً في شرع خاص فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله ثم قال ذلكم وصاكم به لعلكم تتقون هذا التفرق وصية لعمل بها وهذا عين الميل من قوله واليه يرجع الامر كله ومن قوله ما من دابة الا هو آخذ بناصيتها فاهل الاعتدال هم القائمون بين الانحرافين واهل الانحراف عن هذا الاعتدال هم الذين يشتنون في الافعال الكونية علواً وسفلاً حقاً وبطلاً خلقهم طائفة وطائفة أخرى يشتنونها خلقاً بلا حق حقيقة



من الطائفتين لا على طريق المجاز وهم الذين يقولون انه ما صدر عن الحق الا واحد وعن الترجيع  
في رفع الترجيع والتظفر في الخطاب الالهى ففى اى موضع جعل الحكم لاحد الاخرافين جعلنا  
وفى اى موضع عدل الى الاعتدال عدلنا وهذا انت الادباء مع الله والله يقول الحق وهو يهتدى  
السييل

الفصل الثانى والاربعون فى الاعتماد على الناقص والميل اليه هذا باب الاعتماد على الاسباب كلها  
الا السبب الانسانى الكامل فانه من اعتمد عليه فاعتمد على ناقص لظهوره بالصورة وما عداه من  
الاسباب فهو ناقص عن هذه المرتبة نقص المرأة عن الرجل بالدرجة التى بينهما وان كملت المرأة  
فما كما انها كمال الرجل لاجل تلك الدرجة ومن جعل الدرجة كون حوى وجدت من آدم فلم يكن لها  
ظهور الا به فله عليها درجة السبيبة فلا تلحقه فيها أبدافهذه قضية فى عين وتقابلها بجرىم فى وجود عيسى  
فاذا الدرجة ما هى سبب ظهورها عنه وانما المرأة محل الانفعال والرجل ليس كذلك ومحل الانفعال  
لا يكون له رتبة أن يفعل فلها النقص ومع النقص يعقد عليها ويمال اليها لقبولها الانفعال فيها  
وعند انما وضع الله الاسباب سدى الانقول بها ونعقد عليها اعتمادا الهيا اعطت الحكمة الالهية  
ذلك مع نظرنا الى الوجه الالهى فى كل منفعل بها سواء شعر السبب بذلك الوجه أو لم يشعر فالحكيم  
الالهى الاديبي من ينزل الاسباب حيث أنزلها الله فن يشاهد الوجه الخاص فى كل منفعل يقول  
ان الله يفعل عندها لايها ومن لا يشاهد الوجه الخاص يقول ان الله يفعل الاشياء بها فيجعل الاسباب  
كالاتمة يشتهها ولا يضيف اليها كالتجار الذى لا يصل الى عمل صورة تابوت أو كرسى الابالة القدوم  
والمنشار وغيرهما من الآلات مما لا يتم فعله الا بها لانه ما تثبتت ولا تضيف صنعة التابوت اليها  
وانما ثبت ذلك للتجار صاحب التدبير والعلم بما ظهر عنه والله يقول الحق وهو يهتدى السيل

الفصل الثالث والاربعون فى الاعادة الاعادة تكرار الامثال أو العين فى الوجود وذلك جائز وليس  
بواقع أعنى تكرار العين للاتساع الالهى ولكن الانسان فى ليس من خلق جديد فهى أمثال يعسر  
الفصل فيها لقوة الشبهة فالاعادة انما هى فى الحكم مثل السلطان يولى واليا ثم يعزله ثم يولى بعد عزله  
فالاعادة فى الولاية والولاية نسبة لآعين وجودى الا ترى الاعادة يوم القيامة انما هى فى التدبير فان  
النبي صلى الله عليه وسلم قدم بين نشأة الدنيا ونشأة الآخرة والروح المدبر لنشأة الدنيا عا الى تدبير  
النشأة الآخرة فهى اعادة حكم ونسبة لاعادة عين فقدت ثم وجدت وأين مزاج من ينول ويتقووط  
ويتمخط من مزاج من لا ينول ولا يقووط ولا يتمخط والاعيان التى هى الجواهر ما فقدت من الوجود  
حتى تعاد اليه بل لم تزل موجودة العين ولا اعادة فى الوجود لموجود فانه موجود وانما هى هيات  
وامتزاجات نسبية واما قولنا بالجواز فى الاعادة فانما هو فى الهيئة والمزاج الذى ذهب لقوله ثم اذا شاء  
أنشئه وما شاء فان الخبر عن الله فرق بين نشأة الدنيا ونشأة الآخرة وخلق بين نشأة أهل السعادة ونشأة  
أهل الشقاوة فنشأة أهل السعادة لها اللطف والرفقة ولا سيما للمتشرعين المتكسرة قلوبهم الناظرين  
الى الرسول دائما بعين حق مع شهود بشرته وانه من الجنس ومن عادة الجنس المتكسر اذا ظهر  
للتفوق وقد ارتفع عن هؤلاء ولهم فتح البركات من السماء والارض كما لأهل الشقاء فتح العذاب  
والزيادة لما زادوا هانا من المرض فى قلوبهم عند ورود الآيات الالهية لاثبات الشرائع فكلاهما أهل  
فتح ولكن بماذا فاعلم ذلك فانه فى علم الانفاس دقيق والله يقول الحق وهو يهتدى السيل

الفصل الرابع والاربعون فى اللطيف من النفس يرجع كثيفا وما سببه والكثيف يرجع لطيفا وما سببه  
كالخن فى الرفع والخفيض فى صوته اعلم أن اللطيف من المحال أن يرجع كثافة فان الحقائق لا تنقلب  
ولكن اللطيف يرجع كثيفا كالخار يرجع باردا والبارد حارا فاعلم أن الارواح لها اللطافة  
فاذا تجسدت وظهرت بصورة الاجسام كثفت فى عين الناظر اليها والاجسام لها الكثافة شفافها وغير

شذافها فاذا تحولت في الصور في عين الرائي واحتجبت مع الحضور فقد تروحت أي صار لها حكم  
 الارواح في الاستتار وتنوع الصور عليها كما تنوع عليها الاعراض كحيرة الخجل وصغرة  
 الوجل وهو نموذج لها نسبي اذ لها قوة التحول في الصور اذا قامت بها اسباب ذلك فاما سبب كثافة  
 الارواح وهي من عالم اللطف فلكونها خلقوا من الطبيعة وان كانت اجسامهم نورية فنور الطبيعة  
 كنور السراج فلهذا قبلوا الكثافة فظهروا بصورة الاجسام الكثيفة كما أثر فيهم الخصاص حكم  
 الطبيعة لما فيها من التقابل والتضاد والاضد والمقابل منازع لمقابله كقول رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم فيما حكى الله عنه ما كان لي من علم بالملأ الاعلى اذ يتحصمون فوصفهم بالخصومة فن هذه  
 الحقيقة التي أورتهم الخصومة تجسدوا في صور الاجسام الكثيفة وأما الكثيف يرجع لطيفافيه  
 التحليل فان الكثافة من عالم الاستحالة وكما يقبل الاستحالة يقبل الصور المختلفة والمتضادة  
 وأظهر ما يكون ذلك من أهل التلحين فالصوت بما هو صوت لا يتبدل صورته فيغلبه المخن في موضع  
 ويرققه في موضع بحسب الزبنة التي يقصد هال يؤثر بذلك في طبيعة السامعين مائسا من فرح وسرور  
 وانبساط أو حزن وهم وانقباض ولهذا جعلوا ذلك في الموسيقى في أربعة في ألهم والزير والمثنى  
 والمثلث فان المحل الذي يريدون أن تؤثر فيه هذه الاصوات مركب من مشا كلتها من مرتين ودم  
 وبلغ فيهم سماع هذا الصوت ما يشاكله من الاخلاط التي هو عليها السامع فيكون الحكم بسبب  
 معين يقصده المخن حتى يكون له ذلك سببا الى معرفة الاصل في قوله تعالى انما قولنا شيء اذا أردناه  
 فهو قصده المخن أن يقول له كن فاقبال الكلام الذي هو الصوت المتمد والمتقطع في المخارج لظهور  
 أعيان الحروف التي تقع بها الفائدة عند السامع ألا ترى الى صوت السنانير وان لم يكن لهم حروف  
 تتقطع في نفسها يغيرون أصواتهم لتغير أحوالهم ليعرفوا السامع ما يقصدونه بذلك الصوت فغنى  
 الجوع يرق صوت السنور ويخفي ويلطف وعند الهياج يغاظ ويجهرو ويتابع فيعلم من صوته انه هائج  
 أو انه جائع فيؤثر ذلك في نفس السامع بحسب قبوله امارقة وحنا فاطبعه واما غير ذلك ثم ان في هذا  
 الباب يظهر تجلي الحق من الصور التي يتكر فيها أو يرى فيها في النوم فيرى الحق في صورة الخلق بسبب  
 حضرة الخيال فان الحضرات تحسبكم على النازل فيها وتكسوه من خلقها ما تشاء أين هذا التجلي  
 من ليس كمثل شيء ومن سبحانه ربك رب العزة عما يصفون فالحكم بالحضرة والموطن لان الحكم للعائق  
 والمعاني فوجب أحكامها لمن قامت به واذا كان هذا الحكم في العلم الالهي قطهورة في أعيان  
 المحدثات أقرب مأخذ الوجود المناسبة الكلية والله يقول الحق وهو يهدي السبيل  
 الفصل الخامس والاربعون في الاعتماد على أصل المحدثات اصل المحدثات هو ما ترجع اليه بعد فراغها  
 من النظر في ذاتها وهو في قول الشارع من عرف نفسه عرف ربه وقد تكون المعرفة بالله الحاصلة بعد  
 المعرفة بالنفس علما بالعجز عن البلوغ الى ذلك فيحصل لهم العلم بأنه ثم من لا يعلم قترك العلامة علامة فقد  
 تميز عن خلقه بسلب لا باثبات وقد تكون المعرفة به من كونه الها فيعلم ما تستحقته المرتبة فيجعلون ذلك  
 صفة لمن قامت به تلك المرتبة وظهر فيها فيكون عليهم بما تقتضيه المرتبة عليهم بصاحبها اذ هو المنعوت بها  
 فهو المنعوت بكل ما ينبغي لها أن توصف به وعلى الحقيقة يعلم أن هذا علم بالمرتبة لانه لكن يعلم انه  
 ما في وسع الممكن أكثر من هذا في باب النظر واقامة الدليل فان كشف الله عن بصر الممكن بتجل  
 يظهر له به الحق ليعلم عند ذلك ما هو الامر عليه فيكون بحسب ما يعلمه ومن أهل النظر من يروم هذا  
 الحكم الذي ذهب اليه صاحب التجلي ولكن لا يقوى فيه لانه خائف من الغلط في ذلك لعدم الذوق فهو  
 يروم ولا يظهر به والمعتقدون على هذا الاصل على طبقات لا اختلاف فيهم في أحوالهم فهم من يعتمد عليه  
 في كل شيء عند ظهور ذلك الشيء ومنهم يعتمد عليه في الاشياء قبل ظهور الاشياء ومنهم من ترده  
 الاشياء اليه فيعتمد عليه بعد ان كان يعتمد على الاشياء وذلك كله راجع الى استعداداتهم واعلم

أن هذا الباب يتضمن علم السكون والحركة أى علم الثبوت والاقامة وعلم التغيير والانتقال قال تعالى وله ما سكن أى ما ثبت فان نعمت القديم ثابت ونعمت المحدثات ثبت لثبوتها ويزول زوالها ويتغير عليها المنع لثبوتها التغيير لانها كانت معدومة فوجدت فقبلت الوجود فلم تثبت على حالة العدم فلما كان أصلها قبول التنقل من حال الى حال تغيرت عليها النعمت فلم تثبت الا على التغيير لا على نعمت والسكون أيضا لما كان عدم الحركة وعدمها لا يصح فيه دعوى اضافته الحق اليه والحركة لما كانت الدعوى تعصبها أى تعصب من ظهر بها لم يقبل تعالى انه له ما تحرك فان الدعوى تدخلها من الحركة والوجه الثبوت لا العدم فله الثبوت وللعالم الزوال وان ثبت فان ذلك ليس من نفسه وانما ذلك من مثبته قال النبي صلى الله عليه وسلم لما بلغه قول لبيد الا كل شيء ما خلا الله باطل قال هذا اصدق بيت قالته العرب وان كانت الاشياء موجودة فهي في حكم العدم لجواز ذلك عليها وان كان لم يقع والاعتماد لاشك انه سيكون الى من يعتمد عليه لا بد من ذلك ولا يعتمد الا على من له ثبوت الوجود ولا يقبل التغيير ولا الانتقال من حال الثبوت ومن علم انه يقبل الانتقال من الثبوت لا يعتمد عليه لانه يحون المعتمد عليه ذلك الاعتماد لارتباطه بمن لا ثبوت له فلا يعتمد على محدث الاعن كشف واعلام الهى فيكون اعتمادنا على من له نعمت الثبوت كاعتمادنا على الشرائع فيما يجب الايمان به فلو لا التعريف الالهى بما أظهره من الايات على صدقه لم تثبت على ذلك كما لا تثبت على الحكم ثبوت من لا ينتقل لجواز النسخ وكل ذلك شرع يجب الايمان به فان النسخ لما كان عبارة عن انتهاء مدة ذلك الحكم أعقبه حكم آخر لان الاول استحالة بل انقضى لانقضاء مدته لارتباطه في الاصل بمدة يعلمها الله معينة وان لم تعلم نحن ذلك فلا نعتمد على سبب محدث عادى الا باعلام من الله انه ثبت حكمه كالايان الذى تثبت معه السعادة فيعتمد عليه فنقول ان السعادة مرتبطة بالايمان بالله وبما جاء من عنده لا اعلام الحق بذلك ولا يعتمد عليه في بقائه بالشخص الذى نراه مؤمنا فانه قد يقوم به أمر عارض يحول بينه وبين الايمان الذى يعطى السعادة فتنتفى السعادة عنه لاتقاء الايمان بخلاف العلم فان العلم له الثبوت ولا تؤثر فيه الغفلات فانه لا يلزم العالم الحضور مع علمه في كل نفس لانه وال مشغول بتدبير ما ولاه الله عليه فيغفل عن كونه عالما بالله ولا يخرج ذلك عن حكم نعمته بأنه عالم بالله مع وجود الضد في المحل من غفلة أو نوم ولا جهل بعد علم أبدا الا ان كان العلم قد حصل عن نظر في دليل عقلى فان مثل ذلك ليس عندنا بعلم لطرق الشبه على صاحبه وان وافق العلم وانما العلم من لا يقبل صاحبه شبهة وذلك ليس العلم الاذواق فذلك الذى نقول فيه انه علم والله يقول الحق وهو يهدى السبيل

الفصل السادس والاربعون في الاعتماد على العالم من كونه هو الكتاب المسطور في رق الوجود المنشور في عالم الاجرام الكائن من الاسم الله الظاهر اعلم أن هذا الاعتماد لا يصح الا أن يكون صاحبه صاحب علم يعرف الهى وذلك أن العالم انما جئنا به هذه اللفظة لنعلم اننا نريد به جعله علامة ولما ثبت ان الوجود عين الحق وان ظهور تنوع الصور فيه علامة على أحكام أعيان الممكنات الثابتة سميت تلك الصور الظاهرة بالحكم في عين الحق كظهور الكتاب في الرق عالما وأظهرها الاسم الالهى الظاهر بل ظهر بها فهدى باب تمييزه الحق من الخلق وان تنوع الصور لم يؤثر في العين الظاهرة في هذه الصور كما لا يتغير الجوهر عن جوهرية بما يظهر عليه من الاحوال والاعراض فان ذلك اظهر حكم المعنى المبطون الذى لا وجود له الا بالحكم في عين الناظر فاحكامه لا موجودة ولا معدومة وان كانت ثابتة فيعتمد على العالم بأنه علامة لا على الله فان الله غنى عن العالمين وانما هو علامة على ثبوت المعانى التى لها هذه الاحكام الظاهرة في عين الحق فالعالم علامة على نفسه وهكذا كل شيء فلا شيء أدل من الشيء على نفسه فانها دلالة لا تزول والدلالات الغريبة تزول ولا تثبت فن اعتمد

على العالم من هذا الوجه فقد اعتمد على امر صحيح لا يتبدل ولا يكون الاعتماد على الحقيقة الاعليه على هذا الوجه فان الحق اذا كان كل يوم في شأن فلا يدري ما يصحكون ذلك الشأن فلا يقدر على الاعتماد على من لا يعلم ما في نفسه فالكامل من أهل الله من يتنوع لتوقع الشؤون فان الحق ما يظهر في الوجود الا بصور الشؤون التي تظهر فيه كون اعتمادا الهياي هو متصف في ذلك بنعت الحق في قبوله الشؤون التي تظهر للعالم بها وهذا من العلم المضمون به على غير أهله فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل السابع والاربعون في الاعتماد على الوعد قبل كونه وهو الاعتماد على المعدوم لصدق الوعد اعلم أن هذا الباب مما نفس الله به عن عباده وهو نفس الرحمن فان الخبر الصادق اذا لم يكن حكما لا يدخله نسخ وقد ورد بطريق الخبر الوعد والوعيد فجاء نفس الرحمن بشبوت الوعد ونفوذه والتوقف في نفوذ الوعيد في حق شخص وذلك لكون الشريعة نزلت بلسان قوم الرسول صلى الله عليه وسلم فخطبهم بحسب ما ناطقوا عليه فماتوا طئوا عليه في حق المنعوت بالكرم والكمال انفاذا الوعد وازالة حكم الوعيد فقال أهل اللسان في ذلك على طريق المدح

واني اذا وعدته او وعدته \* لمخلف ابعادي ومنجز موعدى

وقد ورد في الصحيح ليس شئ أحب الى الله من أن يمدح والمدح بالتجاوز عن المسيء غاية المدح قالته أولى به والصدق في الوعد مما يتج به قال تعالى ولا تحسبن الله مخلف وعده رسله فذكر الوعد وأخبر عن الابعاد في تمام الآية بقوله ان الله عزير ذوا انتقام وقال في الوعيد بالمشيئة وفي الوعد بنفوذه ولا بد ولم يعلقه بالمشيئة في حق المحسن لكن في حق المسيء علق المغفرة والعذاب بالمشيئة فيعتمد على وعد الله ولا ظهور له الا بوجود ما وعده فكان المعتمد اعتمد على معدوم وان كان في الحقيقة ما اعتمد الا على صدق الوعد ولكن لا حكم للصدق في هذا الا بوجود ما وعده وهو بعد ما وجد والاعتماد عليه لا بد منه لما يعطيه التواطؤ في اللسان وصدق الخبر الالهى بالدليل والله عند ظن عبده به فليظن به خيرا والظن هنا ينبغي أن يخرج مخرج العلم كما ظهر ذلك في قوله عن الثلاثة الذين خلفوا وظنوا ان لا ملجأ من الله الا اليه أى علموا وتيقنوا وقال أهل اللسان في ذلك فقلت لهم ظنوا بالفي مذج أى تيقنوا واعلموا فان الظن لما كانت مرتبة برزخية لها وجه الى العلم والى تقيضه ثم دلت قرائن الاحوال على وجه غلبة العلم فيه حكمنا عليه بحكم العلم وانزلناه منزلة اليقين مع بقاء اسم الظن عليه لا حكمه فان الظن لا يكون الا بنوع من ترجيح يتميز به عن الشك فان الشك لا ترجيح فيه والظن فيه نوع من الترجيح الى جانب العلم ولذا قال انا عند ظن عبدي بي فليظن بي خيرا فان أن في الظن ترجيحا ولا بد اما الى جانب الخير واما الى جانب الشر والله عند ظن عبده به ولكن ما وقف هنا لان رحمة سمعت غضبه فقال معلما فليظن بي خيرا على جهة الامر فن لم يظن به خيرا فقد عصي أمر الله وجهل ما يقتضيه الكرم الالهى فانه لو وقع اتساوى من غير ترجيح كالشك لكان من أهل من يقول ان عدله لا يؤثر في فضله ولا فضله في عدله فلما كان الظن يدخله الترجيح أمرنا الحق أن نرجح به جانب الخير في حقنا ليكون عند ظننا به فانه رحيم فن أساء الظن بأمره فان العائد عليه سوء ظنه لا غير ذلك والله يجعلنا من أهل العلم وان قضى علينا بالظن فنظن الخير بالله وقد فعل بحمد الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل الثامن والاربعون في الاعتماد على الكليات وما يظهر منها من القنوح وهي المعبر عنها بالانية في الطريق وكيف يعقل الصحيح ويصح المعتل اعلم ايده الله أن كل ما سوى الله فانه معتل بالذات صحيح بالعرض فان العحة تعرض للحدث اذا أحسبه الله حب سبب كحبه لاهصاب التقرب بالتواضع فيكون الحق معهم وبصرهم فيزول عنه المرض والاعتلال ويصح فينفذ بصره في كل مبصر

وسمعه في كل مسموع وأما الصحيح بالذات المعتل بالعرض فهو الذي يرى ان الوجود ليس سوى عين الحق فهو من حيث عينه لا تقوم به العلل غير أنه لما ظهر في عين الناظر ين اليه في صور مختلفة حكمت عليه بذلك أحكام أعيان الممكنات ظهر معتلا بحكم العرض الذي عرض لآعين الناظر ين اليه وهو في نفسه علي ما هو عليه كما يعرض للنور في عين الناظر صوراً لآلوان وهو في نفسه غير متلون فهذا اقد عاد الصحيح معتلاً وأما الاعتقاد على الكليات فلأنها أعرف المعارف والاعتماد لا يكون الا على معروف لآجل التحين فلو كان منكراً لم يتميز ولم يتعين فيكون الاعتماد على غير معتد والاسماء لا تقوى قوة الكليات فلا يخيب المعتد على الكليات وقد يخيب المعتد على الاسماء لانها لا تقوى قوة الكليات في المعرفة وأهل المعروف في الدنيا هم أهل المعروف في الآخرة لانه لا يتغير والاسماء قد تقتل وتستهلك فحين اعتد على الاسم في حال كونه معاراً أو مستقلاً يخيب المعتد عليه فاستعار كالأشغال الذي هو اسم مخصوص لنعت من نعوت أحوال النار المركبة فاستعير للشيب في قوله تعالى واشتعل الرأس شيباً وأما الانتقال فمثل قوله جد اريد أن ينقض فأنقض فانه يقتل اسم المريد لمن ليس من شأنه ان يريد فان اعتد على هذا الاسم في حال نقله خاب المعتد عليه والكليات ليست كذلك ولها فتوح المكاشفة بالحق وفتوح الخلاوة في الباطن كما في الاسماء فتوح العبادة

الفصل التاسع والاربعون فيما بعدم وجود مما يزيد على الاصول كالنوافل مع الفرائض اعلم انه لا يسمى بالزائد من تطلبه الذات لآل حقيقة فما زاد على المعطى كل شيء خلقته فهو زائد وهو اذا عدم لم يتأثر المهدوم عنه بعدمه وان وجد لم يزد الموجود فيه في ذاته شيئاً لم يكن عليه مثل الاحوال عند اصحاب المقامات ان وجدت فيهم لم يزد ذلك في مكاتهم وان عدمت لم ينقص عدمها من مكاتهم ولذلك هي المواهب

الفصل الخسون في الامر الجامع لما يظهر في النفس من الاحكام في كل متنفس حتماً مشبهاً وخلقاً وحياتاً ونطقاً وما نفس به من الاقسام الالهية اعلم أن الامداد الالهية للموجودات لا يتقطع فاذا قصر فن القابل لا من جانب المتدفات اضيف عدم الامداد في أمر معين الى جانب الحق فذلك القصر امداد المصلحة في حق ذلك المنوع فانه سبحانه العالم بمصالح المخلوقات ولهذا ينبغي للعلماء بالله أن لا يعينوا عند سؤالهم حاجة بعينها ويسألوا ما لهم فيه الخير من غير تعيين فكهم من سائل عين فلما قضيت حاجته لحكمة يعلمها الله أدركه الندم بعد ذلك على ما عين وتمنى انه لم يعين فالامداد تنفس رحاني والامداد الالهية في الموجودات طبيعي ومنزاد فالتبسي ما تمس الحاجة اليه لقوام ذاته ودفع ألم يقوم به والمزاد ما يزيد على هذا مما لا يحتاج في نفسه اليه هذا اذا كان من أهل الله القائلين بالرى عند الشرب ومن لا يقول بالرى عند الشرب فما ثم امداد من ابدل كله طبيعي والمزاد على قسمين وهو ما يمد به الحق مما يحتاج اليه الغير وفيه يقول الله أمرانيه صلى الله عليه وسلم وقل رب زدني علماً وهذا المزاد ان كان عن طلب من الغير فهو الموجب للزيادة مثل ما هو في نفس القارى في آمن وآدم وان كان امداداً من الله لهذا العبد لآتمه من يعلم الله انه يحتاج اليه ليشرف الواسطة بذلك فيجد هذا العبد في نفسه علماً لا يقتضيه كمال حاله فيعلم أن المراد به التعليم والامداد للغير ومثاله في نفس القارى دابة وطامة فهو الموجب للزيادة في الامداد فداية وطامة صورتان تدبرهما صورة واحدة وهو التضعيف والهمزة نصف حرف عند بعضهم وهو الاسم الظاهر والالف نصف حرف وهو الاسم الباطن فالجموع حرف واحد وهو السبب الموجب لزيادة الامداد لما يعلم المدة من حاجته الى ذلك أو طلبه وعلى كل حال فنفس الرحمن فيه موجود والزيادة في الامداد على قدر الحاجة أو الطلب يفضل بعضه على بعض فالفضل قصير وحزر عن المدا طول الافضل فاعلم ذلك فالامداد محسوس ظاهر والجزر امداد معنوي يطلق عليه اسم النقيض فاعلم ذلك



\* (وصل) \* اذا اجتمع عارفان في حضرة شهودية عند الله تعالى ما حكمها وهذه مسألة سألني عنها  
 شيخنا يوسف بن يخلف الكومي سنة ست وثمانين وخمسمائة فقلت له يا سيدي هذه مسألة تفرض ولا تقع  
 الا اذا كان التجلي في حضرة المثل كرويا النائم وكحال الواقعة وأما في الحقيقة فلا لان الحضرة لا تسع  
 اثنين بحيث أن يشهد معهما غير هابل لا يشهد عينها في تلك الحضرة فاحرى أن لا يشهد عيننا زائدة ولكن  
 تصور هذا في تجلي المثال فاذا اجتمعا فلا يخلو كل واحد منهما أن يجمعهما مقام واحد اعلى  
 أو أدنى أو متوسط أو لا يجمعهما فان جمعهما مقام واحد فلا يخلو أما أن يكون ذلك المقام مما يقتضى  
 التنزيه أو التشبيه أو المجموع وعلى كل حال فـ حكم التجلي من حيث الظهور واحد ومن حيث  
 ما يجده التجلي له مختلف الذوق لاختلافهما في أعيانهم لان هذا ما هو هذا الا في الصورة الطبيعية ولا  
 الرومانية ولا في المكانية توان كان هذا مثل لهذا وا كن هذا ما هو هذا فغايتهم أما أن يتحقق  
 كل واحد منهما بمعرفة بنفسه ونفس هذا غير هذا فيحصل من العلم لهذا ما لم يحصل لهذا فتعلم انهما  
 وان اجتماعا في عين الفرق أو يتحقق الواحد بمعرفة لنفسه وينفى الآخر عن مشاهدة ذاته فيختلفان  
 في عين الجمع أو يعطى الواحد ما يعطى المراد أو يعطى الآخر ما يعطى المريد فعلى كل وجههما يختلفان  
 في الوجود متفقان في الحال والشهود فان اقتضى مقام التنزيه لكل واحد منهما أن ينزهه عن صورة  
 ما هو عليها في نفسه فهما مختلفان بلا شك وان كانا مثلين وان كان اقتضى ذلك المقام التشبيه  
 فالحال مثل الحال وكذلك ان اقتضى المجموع فان المجموع انما هو جمع الطرفين في حضرة  
 وسطى فالحال الحال فلا يجمعان أبدا في الوجود وان اجتماعا في الشهود اذ لم يجمعهما مقام  
 واحد بل كان كل واحد في مقام ليس للآخر وظاهرا بصورة ما هي لصاحبه وان اجتماعا في الصورة  
 الا انهما أعطيا من القوة بحيث أن يشهد كل واحد منهما حضور صاحبه في بساط ذلك ان الشهود  
 لكون المشهود تجلي في صورة مثالية فهذا التجلي والشهود هو الذي يجمع فيه صاحبه بين  
 الخطاب والشهود ان شاء المشهود وأما في غير هذه الحضرة فلا يجمع شهود وخطاب ولا رؤية غير  
 وحكمهما اذا كانا بهذه المثابة حكم من جمعهما مقام واحد في معرفته بنفسه او فناء أحدهما  
 أو يقام أحدهما مراد أو الآخر مريد اذ لا يبر المريد عن قهر وشدة ويجبر المراد عن لين وعطف وماتم  
 الا هذا ولا يجبر واحد منهما عما حصل لصاحبه فان الاتقاء لكل واحد منهما انما يكون  
 بالمناسب الذي يقتضيه المزاج الخاص به الذي كان سبب اختلاف صورارواحهم في أصل النشأة  
 فاذا رجع الى أصحابه من هذا حاله يقول وان كان أحدهما في المغرب والاخر في المشرق لأصحابه  
 في هذه الساعة أشهدت فلانا وعمايته وعرفت صورته ومن حليته كذا وكذا فيصفه بما هو عليه من  
 الصفات فمن لا علم له بالحقائق منهما فانه يقول وأعطاه الحق مثل ما أعطاني والاخر ليس كذلك فانه كان  
 كل واحد منهما لم يحصل له اسماع مالا آخر وذلك لاقتراحهما في المناسب كما قد ساء وان كان من أجل  
 الحقائق والمعرفة التامة ويقال له فاحصل له فيقول لا أدري فاني لا أعرف الا ما تقتضيه صورتي وما أنا  
 هو فان الحق لا يكثر صورة \* (وصل) \* ولما كان هذا الباب يضم كل ذي نفس حقا وخلقنا  
 أن نبين فيه ما نفس الرحمن به عن نفسه لما وصف نفسه بأنه أحب أن يعرف ومعلوم أن كل شيء لا يعلم شيئا  
 الا من نفسه وهو يجب أن يعرفه غيره ولا يعرفه ذلك الغير الا من نفسه واذا لم يكن العارف على صورة  
 المأمور فانه لا يعرفه فلا يحصل المقصود الذي له قصد الوجود فلا بد من خلقه على الصورة ولا بد من  
 ذلك وهو تعالى الجامع للضدين بل هو عين الضدين فهو الاول والاخر والظاهر والباطن والخلق  
 الانسان الكامل على هذه المثلة فالانسان عين الضدين أيضا لانه عين نفسه في نسبتة الى النقيضين فهو  
 الاول بجسده والآخر بروحه والظاهر بصورته والباطن بموجب أحكامه والعين واحدة فانه عين زيد  
 وهو عين الضدين فزيد هو عين الاخلاط الاربعة المتضادة والمختلفة ليس غير هاو ذوالروح النفسي

والمركب الطبيعي - ومن هنا قال الخراز عرفت الله بجمعه بين الضدين فقال صاحبنا تاج الدين  
 الاخلاطي حين سمع هذا ما لا بل هو عين الضدين وقال العجيج فان قول الخراز يؤهم أن ثم عينا  
 ليست هي عين الضدين لكنهما تقبل الضدين معا والامر في نفسه ليس كذلك بل هو عين الضدين  
 اذ لا عين زائدة فالتظاهر عين الباطن والاول والاخر والاخر عين الاخر والتظاهر والباطن فنام  
 الا هذا فقد عرفتك بالنشأة الانسانية انما على الصورة الالهية وسيرد الكلام في خلق الانسان  
 من حيث مجموعه الذي به كان انسانا في الباب الحادي والستين وثلاثمائة في فصل المنازل في منزل  
 الاشترا مع الحق في التقدير \* (وصل) \* الاقسام الالهية الواردة في القرآن والسنة من نفس  
 الرحمن فان بها نفس الله عن المقسوم له ما كان يجده من الحرج والضيق الذي يعطيه في الموجودات  
 من قوله تعالى فعال لما يريد وارادته مجهولة التعلق لا يعرف مرادها الا بتعريف الهى فاذا كده  
 بالقسم عليه والايلاء كان أرفع للحرج من نفس المقسوم له كما نفس الله عن المؤمنين غير المؤمنين بقسمه  
 على الرزق وما وعد به من الخير المطلق والمقيد بالشروط لمن وقعت منه ووجدت فيه انه الحق مثل  
 ما انكم تنطقون فنفس الله عنهم بذلك وحصل لهم اليقين وما بقى لهم بعد الا الاضطراب الطبيعي  
 فان الآلام الطبيعية المحسوسة ما في وسع الانسان رفعها اذا حصلت بخلاف الآلام النفسية  
 فانه في وسعه رفعها فوقع النفس بالقسم ان الرزق من الله لا بد منه وبقي في قلب بعض المؤمنين  
 غير المؤمنين بذلك من الحرج تعيين وقت حصوله لانه ما وقع به التعريف الهى ولو وقع لم يرفع  
 الاضطراب الطبيعي فلما علم الحق انه لا ينفس في تعيين بعض الاوقات لذلك لم يوقع بها التعريف  
 فان الطبع أملاك والحس أقوى في الذوق من النفس وسبب ذلك أن المحسوس على صورة واحدة  
 لا تتبدل والنفس تقبل التحول في الصورة فلذلك لا يرتفع حكم الطبع في وجود الآلام الحسية لثبوتها  
 وترتفع الآلام النفسية لسرعة تبدلها في الصور ولا يبقى أحد عن الآلام الطبيعية الا بوارد الهى  
 أو روحاني قوى يرفع عنه ألم الطبع ان قام به ويكون موجب ذلك الوارد اما أمر المحسوسا  
 أو معقولا لا يتقيد كورود غائب عليه يحبه فيضيه شغله بما حصل له من الفرح بوروده عن ألم الجوع  
 والعطش الذي كان يجده قبل رؤية هذا الغائب أو السماع بقدرومه فهذا موجب محسوس والموجب  
 المعقول معلوم عند العلماء فظهر في الاقسام الالهية نفس الرحمن غاية الظهور وأعطى هذا القسم  
 عند العلماء تعظيم المقسم به اذ لا يكون القسم الالمال مرتبة في العظمة فعظم الله بالقسم جميع العالم  
 الموجود منه والمعدوم اذ كانت انخاصه لا تتناهى فانه أقسم به كلفي قوله فلا أقسم بما تبصرون  
 وما لا تبصرون وهو الموجود الغائب عن البصر والمعدوم ودخل في هذا القسم المحدث والقديم غير أنه  
 لما علم الله عظمته في قلوب عباده موحدهم ومشركيهم ومؤمنهم وكافرهم وقد أقسم لهم بالمحدثات  
 وبغير نفسه وعلم أنه قد تقرر عندهم أنه لا يكون القسم الابعظيم عند المقسم فبالضرورة يعتقد العالم  
 تعظيم المحدثات ولا سيما وقد ايد ذلك في بعض المحدثات بقوله ومن يعظم شعائر الله وهي محدثات  
 فانها من تنوى القلوب ومن صفات الحق الغيرة فحجر من كونه غيورا علينا أن نقسم بغيره مع اعتقادنا  
 عظمة الغير بتعظيم الله فهذا التعبير دواء نافع لما أورثه القسم بالمحدثات في القلوب الضعيفة البصائر  
 عن ادراك الحقائق من العلل والامراض والاقسام كثيرة ولا فائدة في ذكرها مع ما ذكرناه من الامر  
 الجامع لها فهو يعنى عن تفصيلها فان الكتاب يطول بذكرها وكل انسان اذا وقف على قسم منها عرف  
 فيما وقع وما نفس الله به وعن نفس الله به من أول وهلة واغيا فبقي لنا أن نذكر ما يغمض على بعض  
 الافهام أو أكثرها لحصول الفوائد العزيرة المنال عند أكثر الناس \* (وصل) \* ومن نفس الرحمن  
 تشريع الاجتهاد في الحكم في الاصول والفروع ومراعاة الاختلاف وثبوت الحكم من جانب الحق  
 بإبائه اياه انه حكم شرعى في حق المجتهد تحرم عليه مخالفته مع التقابل في الاحكام وتقرر الحكمين

المتقابلين وجعل المجتهدين في ذلك مأجورين فشرع المجتهد من الشرع الذي أذن الله فيه لهذه الامة  
المجتهدة أن يشرعه ولا أدري هل خصت به أو لم يزل ذلك فمن قبلها من الامم وانظروا انه لم يزل في الامم  
فان نفس الرحمن يقتضي العموم ولا سيما وقد جاء في القرآن ما يدل أن ذلك لم يزل في الامم في قوله تعالى  
ورهبانية ابتدعوها وما ابتدعوها الا باجتهاد منهم وطلب مصلحة عامة أو خاصة وإثنى على من رعاها  
حق رعايتها وذكرك ذلك في بني اسرائيل وكذلك في قوله في الاصول ومن يدع مع الله الها آخر لا برهان  
له به يعني في زعمه فانه في نفس الامر ليس الا اله واحد ولهذا قرصلى الله عليه وسلم حكم المجتهد سواء  
أصاب أو أخطأ بعد توفيقه حق الاجتهاد جهده طاقته وما رزقه الله من قوة النظر في ذلك وقرضه الاجر  
مرة واحدة ان أخطأ ومترتين ان أصاب واعلم أن المجتهد قد يخطئ ما هو الامر عليه في نفسه ومع هذا  
قد تعبد به وأعطاه على ذلك أجر الاجتهاد لما فيه من المشقة لانه من الجهد والجهد بذل الوسع خاصة  
فان الله ما كلف عباده الا وسعهم في نفس الامر ولم يخص صلى الله عليه وسلم في الاجتهاد فريعا من  
أصل بل عم من خصص ذلك بالفروع دون الاصول فهو من الاجتهاد أيضا تخصيص ذلك وتعميمه  
وكلاهما مأجور في اجتهاده \* (وصل) \* ومن نفس الرحمن أيضا قوله تعالى حكاية عن معصوم  
عن الخطاء وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله ما من دابة الا هو آخذ بناصيتها فارج وضيق  
المتسع فنفس الله بتمام الآية والتعريف بقوله ان ربي على صراط مستقيم فقوله اهدنا الصراط  
المستقيم بالالف واللام اللذين للعهد هو هذا الصراط الذي عليه الرب أن يكون مشهودا لنا في وقت  
مشي الحق فيه بنا فانه صراط من أنعم عليه لا من غضب الله عليه وأضله في السبل التي فرقته  
عن سبيله وهذا الصراط الذي هو عليه سبحانه عن شهوده فلا يشهده الا سعيد وان لم يشهده وآمن به  
وجعله كأنه يشهده فهو سعيد ومعلوم أن تصرف كل دابة قد يتعلق به لسان جذاذم لأمور عرضية  
في الطريق عينتها الاحوال وأحكام الاسماء والاصل محفوظ في نفس الامر تشهد الرسل سلام الله  
عليهم والخاصة من عباد الله \* (وصل) \* ومن نفس الرحمن الذي نفس الله به عن عباد المؤمنين  
بالرسل قوله وهو معكم أيما كنتم فنفس الله بذلك عن قلوب كان قد قام بها ان الله تعالى لا يعلم الجزئيات  
وان كان القائل بذلك قد قصد التنزيه لكنه ممن اجتهد فخطأ ان كان قال ذلك عن اجتهاد فخطأ فله  
الاجر فان الامر لا يتغير عما هو عليه في نفسه ولا يؤثر فيه حكم المجتهد لا بالاصابة ولا بالخطأ واذا لم يتغير  
الامر في نفسه بتغير الاجتهاد فالحكم له فلا يكون منه في العقبي الا الخير فانه الخير المحض الذي لا شرفه  
فما عند المجتهدين من التغيير من جهته الا ما تغيروا به من نفوسهم فان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا  
ما بانفسهم وما غيروا به انفسهم فذلك تغيير الله بهم لانهم ما خرجوا عما أعطاهم الله فان الله ما كلف  
نفسا الا ما آتاها فما آتاها في هذا الوقت الا ما سماه تغيرا فهو معهم في حال تغيرهم الى أن يقتضي  
مدته فيسبوا لهم من الله ما لم يكونوا يحتسبون وهو مشاهدة ما هو الامر عليه في نفسه فنفس الله عنهم  
بما بداههم منه وما يبدو من الخير الا الخير كما قال المعتزلي الذي كان يقول بانفاذ الوعيد فمن مات  
عن غير توبة فلما مات وهو على هذا الاعتقاد وحصل له بعد الموت شهود الامر على ما هو عليه رؤى  
في النوم فقيس له ما فعل الله بك فقال وجدنا الامر أهون مما كنا نعتقد واخبرناه رحم ولم ينفذه  
الوعيد الذي كان يعتقد نفوذ في امثاله وليس انباء الحق عباد يوم القيامة بما علموه من الجرائم  
واجترحوه من الاثم على جهة التوبيخ والتقرير وانما ذلك على طريق الاعلام باتساع رحمة الله  
حيث نالها الاتساعها من لا يستحقها وذلك بشفاعته أعان تلك الافعال المسماة جرائم فان فاعلها  
لما كان سببا في ايجاد أعيانهم من كونها افعالا وأقام نشأتها وهي معصية في حقها لكنها انشاء مطبوعة  
مسجحة ربه عز وجل تستغفر للسبب الموجب لوجودها فيجيب الله دعاءها واستغفارها لصاحبها  
فانه لا علم لها بأنها معصية أو طاعة فانها غير مكافئة بذلك ولا خلقت له فيقبل الله شفاعتها فيه فيكون

ما له الى الرحمة التي وسعت كل شيء وما في العالم الا من هو منشيء صور اعمال منعوتة في الشرع بطاعة أو معصية أو لاطاعة ولا معصية فاذا انتشأت فلاغذاء لها الا التسبيح بحمد الله وهذا أعني في هذه الحضرة تشاوي أعمال المطاعة والمعصية فان كونها طاعة ومعصية ما هو عينها وانما ذلك حكم الله فيها وهي مقبولة السؤال عند الله فانها من أصناف المعتنى بهم المفطورين على تعظيم الله والشناء عليه بما هو أهله ولولا انه كان معنا أي بما كما ظهرت أعيان هذه الاعمال اذ هو منشأها فينا وبنا أو عندنا على حسب ما يعطيه نظر كل ناظر فقل كيف شئت وهذا القدر كاف في باب نفس الرحمن وما رأيت أحدا من غيرنا من أهل هذا الشأن تكلم عليه مثلنا ولا فضله تفصيلا لنا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب التاسع والتسعون ومائة في السر)

السر تثبيت المراتب فافتكر بالفرد صم وجودنا في عيننا ان الاشارة بالحقيقة تيم والحال يطلب المراد بكونه والعالم التحرير ان قامت به	فهو الدليل على ثبوت الواحد في غائب ان كان اوفي شاهد وهي الدليل على اتقاء الواحد فيه يحكم لا يكون بزايد صفة العلوم فحكمه كاتفاقد
---	---

اعلم أن السر عند الطائفة على ثلاث مراتب سر العلم وسر الحال وسر الحقيقة فأما سر العلم فهو حقيقة العلماء بالله لا بغيره من الاسماء فان سر العلم بالله هو جمع الاضداد بالحكم في العين الواحدة من حيث ما هو منسوب الى كذا مما له ضد في ذلك بعينه ينسب اليه انه ضده وهذا سر لا يعلمه الا من وجدته في نفسه فانصف به فحكم على عينه بحكم حكم عليها أيضا بضده من حيث حكم ضده لا من حيث نسبة أخرى ولا من اضافة أخرى ولهذا جعله الله سر العلم لأن سر العلم هو كل علم حصل عن دلالة لانه مشتق من العلامة ولذلك أضيف الى الله بالاشياء لانه علم نفسه فعلم العالم فهو دليل وعلامة على العالم كما كان العالم علامة عليه في علمنا به وهو قوله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه فجعلك لك دليلا عليه فعلمته كما كانت ذاته دليلا عليك له فعلك فأوجدك فهذه من خفي سر العلم الذي لا يعلمه الا العلماء بالله فاذا كان الحق سمع العبد وبصره وعلمه علمته به وجعلته دليلا وعلامة على نفسه وهذا هو سر الحال ومنه تنبع عيسى في الصورة التي أنشأها من الطين فكانت طيرا وبسر العلم دعا ابراهيم الاطيار فأتته سعيافا كان قوله باذني العامل فيه تنبع فهو سر الحال وان كان العامل فيه فيكون فهو سر العلم وهذا لا يعلمه الا صاحبه وهو عيسى عليه السلام وسر العلم اتم من سر الحال لان سر العلم هو الله وهو الذي ظهر به ابراهيم الخليل فانه ما زاد على ان دعاه ولم يذ كر نفعا فكان كقوله انما قولنا لشيء اذا أردناه أن نقول له كن فيكون وسر الحال لا يكون الا من نعوت الخلق ليس من نعوت الحق فسر العلم اتم وحكمه اعم فالحال من جملة معلومات العلم ومن هو تحت احاطته ولو كان الحال اتم من العلم لكان الحق قد أمر نبيه صلى الله عليه وسلم بطلب الانقاص ويكون الحق قد ترك وصفه بالاتم وهذا محال فليس الشرف الا لسر العلم وأما سر الحقيقة فهو ان تعلم أن العلم ليس بأمر زائد على ذات العالم وانه يعلم الاشياء بذاته لا بما هو مغاير لذاته أو زائد على ذاته فسر الحقيقة يعطى أن العين واحدة والحكم مختلف وسر الحال يلبس فيقول القائل بسر الحال أنا الله وسجاني وأنا من أهوى ومن أهوى أنا وسر العلم يفرق بين العلم والعالم فسر العلم تعلم أن الحق سمعك وبصرك ويدك وربك مع تعدد كل واحد من ذلك وقصوره وانك لست بعينه وبسر الحال يتقذ سمعك في كل مسموع في الكون اذا كان الحق سمعك حالا وكذلك سائر قوا الويسر

الحقيقة تعلم ان الكائنات لا تكون الا الله وان الحال لا أثر له فان الحقيقة تأباه فان السبب وان كان ثابت العين وهو الحال فما هو ثابت الاثر فللعنينة عين تشهد بها ما لا تشهد به عين الحال وتشهد ما تشهد به عين الحال وعين العلم والعلم عين تشهد بها ما لا تشهد به عين الحال وتشهد ما تشهد به عين الحال فعين الحال أبدا تنقص عن درجة عين العلم وعين الحقيقة ولهذا لا تنقص الاحوال بالثبوت فان العلم يزِيلها والحقيقة تأباه وكذلك الاحوال لا تنقص لا بالوجود ولا بالعدم فهي صفات الموجود لا تنقص بالعدم ولا بالوجود فبالحال يقع التليس في العالم وبالعلم يرتفع التليس وكذلك بالحقيقة فهذا سر العلم وسر الحال وسر الحقيقة قد علمت الفرقان بينهم في الحكم هذا معنى السر عند الطائفة فاذا ثبت أمر في العالم كان ما كان وظهر حكمه فسر معناه اذا ظهر لمن ظهر له بطل عنده ذلك الثبوت الذي كان يحكم به قبل هذا على ذلك الامر وهكذا في كل أمر يكون له ثبوت في العالم وبهذه المثابة ثبوت الاسباب كلها في العالم فسر الربوبية اما المربوب واما النسب واما الصفات التي من شأن من نسبت اليه او قامت به عند من يرى انها صفات أن يكون ربا فليس هو رب بالذات على هذا النحو هذا معنى قول سهل ابن عبد الله للربوبية سر لو ظهر لبطلت الربوبية وكذا قوله أيضا ان للربوبية سر لو ظهر لبطل العلم وان للعلم سر لو ظهر لبطلت النبوة وان للنبوة سر لو ظهر لبطلت الاحكام فسر الحق لو ظهر لبطل الاختصاص والنبوة اختصاص فبطل النبوة بطلان الاختصاص وبطل الحكم العلم من حيث انه صفة للذات حتى أعطاها حكم العالم وهو الحال فيبطل العلم لا يبطل العالم وسر النبوة ازالة رفيع الدرجات لانه ما ثم على من والمعارج للانبياء انما هي في هذه الدرجات فسر النبوة الاخبار بما هو الامر عليه وما هو الامر عليه لا يقبل التبديل واذا لم يقبل التبديل يبطل الحكم فان الحكم يثبت التخير والتخير لا يناقض التبديل فاذا بطل التخير بطل الحكم فبطل معنى النبوة فهذا سرها فمن ظهر له أسرار هذه الامور وعلمها علم الحق فيها ولم يبطل عنده شيء فهو أقوى الاقوياء في التمكن الالهى فهو عبد في مقام سيد وسيد في صورة عبد والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الموفى ما تين في معرفة حال الوصل)

شعر في المعنى

لوفاتنا ما فات لم تلك صورة	فالوصل فينادرك ذاك الفات
ما فات الا كوننا لم نبغه	فاذا ابتغيها كان ثبت الثابت
وبه تفاضلت الرجال فمنهم	حتى وذاك الحى عين المائت
واميت من ليس يعرف موته	والناطق المعصوم عين الصامت

اعلم ان الوصل في اصطلاح القوم ادراك الفات وهو ادراك السالف من انفسك وهو قوله تعالى يتبدل الله سيناتهم حسنات والعلّة في ذلك ان كل حال له نفس يتضمن ذلك النفس جميع ما سلف من انفس ذلك المتنفس من حيث ما كانت عليه تلك الانفاس من الاحكام فله فائدة المجموع وما يتميز به من غيره وهو قول الطائفة لو أن شخصا أقبل على الله دائما ثم اعرض عنه طرفة عين كان ما فاتة في تلك اللحظة من الاعراض أكثر مما ناله وهذه المسألة حيرت العارفين فالوصل اذا صح لم يعقبه الفصل هذا هو الحق فان الحق سبحانه لا يقبل وصلة الانفصال ولا تجلي لشيء ثم انجذب عنه لان العالم بما هو عالم لا يكون بخلاف حكم علمه فالحق مع الكون في حال الوصل دائما وبهذا كان الها وهو قوله وهو معكم أينما كنتم أى على كل حال كنتم من عدم ووجود وكميافات فهكذا هو في نفس الامر والذي يحصل لاهل العناية من اهل الله أن يطلعهم الله ويكشف عن بصائرهم حتى يشهدوا هذه المعية وذلك هو المعبر عنه بالوصل أعني شهود هذا العارف فقد اتصل العارف بشهود ما هو الامر عليه فلا يتمكن أن يقبل



هذا الوصل فصلا كما لا ينقلب العلم جهلا فإنه يعطيك هذا المشهد الكيفية فيه على ما هي عليه فهذا  
يا أخى معنى الوصل عند الطائفة فى اصطلاحهم جعلنا الله وياكم من أهل الوصل والله يقول الحق  
وهو يهدى الصبيل

(الباب الاخذ وما تان فى معرفة حال الفصل)

شعر فى المعنى

الفصل قوت الرجا ان كنت تعقله	ودع نعتك فالمرجو قد حصل
من غير ما هو مرجو لطالبه	وهو الدليل لعبد الله اذ كماله
لا بد منا ومنه والدليل لنا	الفرق ما بين من يدري ومن جهلا

اعلم أن الفصل عند الطائفة قوت ما ترجوه من محبوبك وعندنا الفصل هو تميزك عنه بعد كونه سمعك  
وبصرك فان وقع لك التمييز قبل هذا فليس هو الفصل المذكور فى هذا الباب فان المراد به هنا الفصل  
الذى يكون عن الوصل وهذا هو الذوق وقبل الذوق قد يخطر للعبد من الرجا أن يكون الحق فيتفق  
أن يطلع على احالة هذه الكينونة فيكون أيضا هذا من الفصل المبجوب عليه فى هذا الباب وما ثم أعلى  
من هذا الرجا ثم ينزل من هذا الى ما يرجوه من التحقق بالاسماء والصفات والنعت فى الاكوان  
علوها وسفلها فكل ما فاتك من هذه الامور فهو فصل أيضا من هذا الباب ولكن من شرط هذا  
الفصل والوصل أن يكون من مقام المحبة لامن غير ذلك فان ثم اتصالات وانفصالات من غير طريق  
المحبة وان كانت من طريق الارادة فان المحبة وان كانت عين الارادة فهى تعلق خاص كالشهوة لها  
تعلق خاص وهى ارادة وكذلك العزم حال خاص فى الارادة والهوى والنية والتصد كل ذلك  
أحوال للارادة واعلم ان الرجا من صفات المؤمن من حيث ما هو مؤمن والفصل تابع له فهو من  
أحوال المؤمنين ما هو من أحوال العارفين فانهم على بصيرة من أمرهم فلا رجا عندهم وهكذا  
نعت كل من هو من أمره على بصيرة فيما هو كما قال تعالى ولا يملكون موتا ولا حياة ولا نشورا وكما ينس  
الكفار من أصحاب القبور فالفصل الذى يكون للعارفين ما هو وفوت ما هو يرجو وانما هو تحقيق  
ما يقع به التمييز بين الحقائق وذلك لا يكون الا للعلماء بترتيب الحكمة فى الامور فيعطى كل ذى حق  
حقه كما فصل كل شئ عما يميزه عن أن يشترك مع غيره فاما فى الاسماء الالهية فبما تادل عليه من حيث  
ما هي فلما قبلت الكثيرة احتيج الى الفصل اما فى ذات المسمى من نسبة معانيها اليه واما من حيث  
ما تظهر فيه آثارها فيحدث لها الكثرة من المؤثر فيه لامن اسم الفاعل الذى هو المؤثر فتكون  
الآثار تكثر النسب الى العين الواحدة فذلك الفصل فى الآثار لا فى الاسماء ولا فى المسمى  
ولا فى المؤثر فيه فهذا تحقيق الفصل فى المعرفة عند العارفين والله يقول الحق وهو يهدى السبيل

بسم الله الرحمن الرحيم

(الباب الثانى وما تان فى معرفة حال الادب)

شعر فى المعنى

أدب الشريعة أن تقوم برسمها	فتكون مكتوبا من الادباء
فاذا نيت من المقام وأنت فى	جهد فأنت به من الخدماء
واذا دفعت لكل طالب حقه	ما يستحق لحقت بالامناء
وأنت بالشرع المطهر حكمه	وبذلك قالوا بجملة القداماء

اعلم أن الادب على أقسام \* اما أدب الشريعة فهو أن لا يتعدى بالحكم موضعكم فجوهر كان

وفي عرض اوفى زمان اوفى مكان اوفى وضع اوفى اضافة اوفى حال اوفى مقدار اوفى عدد اوفى مؤثر  
 اوفى مؤثر فيه فانحصرت اقسام محل ظهور آداب الشريعة فاما آدابها في الذات القائمة بانفسها  
 فنحسب ما هي عليه من معدن ونبات وحيوان وانسان وعروض وما يقبل التغيير منه وما لا يقبل  
 التغيير وما يقبل الفساد وما لا يقبل الفساد فيعلم حكم الشرع في ذلك فيجرب فيه بحسبه واما آدابها  
 في الاعراض فهو ما يتعلق بأفعال المكلفين من وجوب وحظر ونذ وكراهة واباحة واما الآداب  
 الزمانية فالتعلق بأوقات العبادات المرتبطة بالاوقات فكل وقت له حكم في المكلف ومنه ما ينطبق  
 وقته ومنه ما ينسج واما الآداب المكانية كمواضع العبادات مثل بيوت الله التي أذن الله فيها أن ترفع  
 ويذكر فيها اسمه واما الآداب الوضعية فهي أن لا يسمى الشيء بغير اسمه ليتغير عليه حكم الشرع بتغير  
 الاسم فيحل ما كان محرما ويحرم ما كان حلالا كما قال عليه السلام سيأتى على الناس زمان يظهر فيه  
 اقوام يسمون الخمر بغير اسمها وذلك ليستحلوها بالاسم كما سئل مالك عن خنزير الماء فقال هو حرام  
 فقبل له انه من جلة سمل الخمر فقال انتم سميتوه خنزيرا فانسحب عليه لاجل الاسم حكم التحريم  
 كما هموا الخمر بهذا اوربا وتريرا فاستحلوه بالاسم واما آداب الاضافة فتدل قول خضر فأردت أن  
 اعيبها وقوله فأردنا أن يبدلهمم للاشترال بين ما يحمد ويدم وقوله فأراد ربك لتخلص المحل فيه  
 فكاتب الشئ الواحد بالنسبة ذما وبالاضافة الى جهة أخرى جدا وهو عينه وتغير الحكم بالنسبة  
 واما آداب الاحوال كحال السفر في الطاعة وحاله في المعصية فيختلف الحكم بالحال وحال السفر أيضا  
 من حال الإقامة في صوم رمضان وفطره والمسح على الخفين في التوقيت وعدم التوقيت واما  
 الآداب في الاعداد فهو ما يتعلق بعدة افعال الطهارة في أعضاء الوضوء ومقاديرها والزكاة وعدد  
 الصلوات وما لا يزاد فيه ولا ينقص بحسب حكم الشرع في ذلك وكذلك توفية ما يقتسل به  
 ويتوضأ به من الماء كالتة والصاع هذا أدبه في العدد واما الآداب في المؤثر كحكمه في القاتل  
 والغاصب وكل ما أضيف اليه فعل تامن الافعال واما أدبه في المؤثر فيه كالمقتول قوداهل بصفة  
 ما قتل به او بأمر آخر وكل مقصوب اذا وجد بغير يد الذي باشر الغصب هذا قسم أدب الشريعة  
 \* واما قسم أدب الخدمة فاما أن يكون من أدنى الى أعلى او من أعلى الى أدنى فاما خدمة الاعلى الى  
 من هودونه فالقيام بمصالحه ومراعاتها والتنبية على ذلك فيما وقعت فيه الغفلة عنها وتعريفه بما جهل  
 منها ونعيسين أوقاتها وأمكنها وحالاتها وايضاح مبهمة ما فيها والافصاح عن مشكلاتها باقامة اعلامها  
 كالاستاذ مع التلميذ والعالم مع الجاهل والسلطان مع الرعية واما خدمة الأدنى الى من هو أعلى  
 منه فبامتثال أوامره ونواهيه والوقوف عند مرأسمه وحدوده والمبادرة الى محابه والمسايرة  
 الى مرضيه ومراعاة اشاراته وموافقة أغراضه هذا قسم أدب الخدمة \* واما قسم أدب الحق  
 فهو أعطائه ما يستحقه كما ينبغي له وأعطائه ما يستحقه منى كما انه أعطاني خلقى حين أعطى كل شئ  
 خلقه فاذا أعطيته ما يستحقه بما هو هو وأعطيته ما يستحقه منى كما أنت له فقدت با آداب الحق  
 في أعطائه كل شئ خلقه هذا قسم أدب الحق \* واما قسم آداب الحقيقة فخاله أن يراه في الاشياء عينها  
 لا هي ثم يحكم على ما يراه من الزيادة والنقصان بما أعطته استعدادات الاشياء فينسب ذلك اليها  
 لا اليه كما لا كان او نقصانا او موافقا او مخالفا لا يحاشى شيا فان حال الحقيقة يعطى ما قلناه فاذا كان  
 حاله في كل مقام ماذكرناه فقدت بالادب وأخذت الخير أجمعه يكتنا يدك وملأتها خيرا وهذا غاية  
 وسع الخلق والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم والكلام على الاحوال لا يحتمل البسط وتكفي  
 فيه الإشارة الى المقصود ومهما بسطت القول فيه افسدته والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثالث وما تان في معرفة حال الرياضة

شعر في المني

إذا هذب الانسان اخلاق نفسه  
فذلك محال عندنا كونه فاضلاً  
فان كنت ذاعلم فان مصارفاً  
وأخرجها عن طبعها ومراها  
رضاها يرى من أرضها بعنادها  
لها عيت بالشرع عند فسادها

اعلم أن الرياضة عند انقوم من الاحوال وهي قسمان رياضة الادب ورياضة الطلب فرياضة الادب  
عندهم الخروج عن طبع النفس ورياضة الطلب هي صحة المراد به أعني بالطلب وعندنا الرياضة  
تمذيب الاخلاق فان الخروج عن طبع النفس لا يصح ولما كان لا يصح بين الله لذلك الطبع  
مصارف فاذا وقفت النفوس عندها جدت وشكرت ولم تخرج بذلك عن طبعها فرياضتها اقتصارها  
على المصارف التي عينها لها خالقها فان عين الشيء المزاجي ليس غير مزاجه فلو خرج الشيء عن طبعه  
لم يكن هو ولهذا يكون قول من قال رياضة الطلب صحة المراد به فانه اذا كان الشيء مراد به امر ما  
والمراد بذلك الامر هو موجود ذلك الشيء وقد عينه له وعرفه به وان ذلك القدر يريد منه فتصرف فيه  
بطبعه على ذلك الحد كان صاحب رياضة لانه لو تصرف في نقيض ما أريد منه لكان تصرفه فيه بطبعه  
أيضاً فاما كان التهديب فيه الاصرفه عند الاطلاق في التصرف الى التقييد فان أراد صاحب القول  
في رياضة الادب انه الخروج عن طبع النفس بمعنى ان ما كان لها فيه التصرف مطلقاً صار مقيداً  
فعمل هذا الشخص نفسه على ما قيدها به خالقها من التصرف فيه ودخلت تحت التجبير بعدما كانت  
مسرحة فهو الذي ذكرناه وان أراد غير ذلك فليس الا ما قلناه وذلك أن الرياضة تمذيب النفس  
والحاقها بالعبودية ولذا سميت الارض ذلولاً فالرياضة عندنا من صير نفسه أرضاً أي مثل الارض  
يطؤها البر والقاجر ولا يؤثر عندها تميز بل تحمل البراء حبالها وعلمه من مران سيده وتحمل  
القاجر حمل الله اياه بكونه يرزقه على كفره بنعمه وبعده اياه وانسيان رب النعمة فيها والى الرياضة  
يرجع مسمى الرضى على الحقيقة أن نفطنت لان النفس تطلب بذاتها الكثير من الخير لان الاصل على  
ذلك ان الله تعالى ما طلب الا المكثات وهي غير متناهية ولا أكثر مما لا يتناهي وما لا يتناهي لا يدخل  
في الوجود دفعة ولكن يدخل قليلاً قليلاً الى النهاية فاذا نسبت اليه ما توجه اليه طلبه من الكثرة  
ثم رضى من ذلك بالسبب والتدرج لعله أن ما لا يتناهي لا يمكن حصوله في الوجود علمت انه رضى بذلك  
القدر الذي يدخل منه في الوجود فعلق الرضى لا يكون الا بالقليل ولا يكون مخلوق بأعظم قدر من  
خالقه وهذه صفته فهي بالعباد أولى فاعند الله لا يتناهي ومطلب هذا العبد من الله ما عنده ولا يتمكن  
دخوله في الوجود الا قليلاً قليلاً الى نهاية فرضى بذلك التدرج العبد وهو قليل بالنسبة الى متعلق علمه  
بما عند الله فرضى عن الحق ورضى الحق عنه فوقع الاقتصار من العالم بما يتناهي على ما أعطى من ذلك  
بما لا يتناهي رياضة منه عن مطلق تعلق علمه من ذلك اذ قد علم أيضاً أن ما لا يتناهي لا يدخل في الوجود  
لحقيقة الرياضة ترجع الى هذا لان الادعى لما خلق على الصورة زهت نفسه وتخلت أن التجبير لا يصح  
على من له العزة وما علمت أن العزة تجبير فان العزة محي والحج تجبير فعين ما ادعت به الاطلاق ذلك  
بعينه قيدها فلما شهدها الحق حضرة عزه ونفوذ اقتداره ومع نفوذ اقتداره لم يعطه الامكان من  
نفسه الا قدر ما يحصل منه في الوجود انكسرت النفس وصار ما كانت تصول به أو رثها ما شهدها  
ذلة وانكسار افانها تقبل الذلة لجهلها فافارتاضت والحق يعلمه على عزه فرياضة العلم انفع الرياضات  
فما زالها العلم عن الصورة ولكن جهلت ما هي الصورة عليه وما هي الحقائق عليه فما أشرف العلم  
ولو لم يكن من شرف العلم الاتجلى الحق في صورة تنكر ثم تحولت في صورة تعرف وهو هو في الاولى  
والثانية وان موطن تلك المشاهدة لا يتمكن في نفس الامر الا أن يكون مقيد الان الذي يشهد وهو  
عين العبد مقيد بامكانه فلا يتمكن له شهود الاطلاق ولا بد من الشهود فظهر له المشهود مقيداً

بالصورة ومقيدا بالتحول في الصور ولانه مقيد بالوجوب الذاتي فالكل في عين التقيد ان عقلت عن  
 وانما تقيد بالتحول ليفتح له في نفسه العلم بأن الامر لا يتناهي وما لا يتناهي لا يدخل تحت التقيد فانه  
 من قبل التحول من صورة الى صورة قبل التحول الى صور لا نهائية لها اول صورة لا يمتنع لذلك  
 التحول أن يتجاوزها الى غيرها فخرج عن حد التقيد بالتقيد ليعلم أن مشهوده مطلق الوجود  
 فيكون مشهوده وجوده أيضا مطلقا اطلاق مشهوده فأفاده التحول من صورة الى صورة عالما يكن  
 عنده فعلم عند ذلك ان الله هو الحق المبين فاعلى رياضة العبد العالم ان لا ينكره في صورة ولا يقيد به بتزيه  
 بل له التنزيه على الاطلاق عن تنزيه التقيد والله يقول الحق وهو يهدي السبيل  
 ( الباب الرابع ومائتان في معرفة التحلي بالحاء المهملة )

شعر في المعنى

لولا التحلي لما كنا بحضرته	مستخفين على نور ربانيه
ان التخلق بالاسماء حلية من	صافي المسمى فصافاه باسمائه
كئيل طيفورا ذصحت خلاقته	والامر جاء بها في عين ايتائه
نقاه مملوك سبعا لمصلحة	عادت عليه وهذا من أسبائه
فانه سأل الرجن ما وقعت	به الامور على ترتيب نعمائه
فأله يرزقني صدقا ويفتح لي	بابا ويمحني شكر الآلائه

اعلم أن التحلي بالحاء المهملة في اصطلاح الطائفة التشبه بأحوال الصادقين في أقوالهم وأفعالهم  
 وهذا في الطريق عندنا مدخول ومن أسماء الله الصادق وان الصادقين من أحوالهم التحلي بالحاء  
 المهملة فلا بد من معرفة ما تحلوا به فهل تحلوا بآبائهم ولا غيرهم فتزينوا بما ليس لهم فهم لا بسوا أبواب  
 زور أو تحلوا بما هو لهم فهم صادقون فالتحلي عندنا هو التزين بالاسماء الالهية على الحد المشروع  
 بحيث أن يعسر التمييز وهم الذين اذا رؤا ذكر الله كعرش بلقيس لما قامت لها شبهة بعد المسافة قالت  
 كأنه هو ولو شاهدت الاقتدار الالهي علمت انه هو كما كان لها هو من غير زيادة واذا حصل الانسان  
 في هذا المقام بهذا التحلي ولم يحجبه هذا التحلي في حال تنزيهه به وانه له حقيقة ما استعاره بل ذلك  
 ملكه وما له ولا منعه عن شهود عبوديته له به وان نسبة ما ظهر به مما هو نعت لخالقه ما كان تشبها  
 وانما كان تزييفا فذلك التحلي ويقول الحكماء في هذه الحالة انه التشبه بالاله جهدا للطاقة وهذا القول  
 اذا تحققته جهل من قائله لان التشبه في نفس الامر لا يصح فن قامت به صفة فهي له وهو مستعد  
 لقبها به فبذاته واستعداداته اقتضاها فاشبه أحد بأحد بل الصفة في كل واحد كما هي في الآخر  
 وانما حجب الناس التقدم والتأخر وكون الصورة واحدة فلأرأوها في المتقدم ثم رأوها في المتأخر  
 قالوا ان المتأخر تشبه بالتقدم في هذه الصورة وما علموا أن حقيقتها في المتأخر حقيقتها في المتقدم  
 ولو كان الامر كما قالوه لزاجت العبودية الربوبية ولبطلت الحقائق فالتحلي العبد لا بما هو له ولا ظهر  
 الحق لا بما هو له لا من صفات التنزيه ولا من صفات التشبيه كل ذلك له ولو لم يكن الامر كذلك لكان  
 ما وصف نفسه به من ذلك كذبا وتعالى الله بل هو كما وصف نفسه من العزة والكبرياء والجبروت  
 والعظمة ونفي المائلة وهو كما وصف نفسه بالنسيان والمكر والخداع والكيد والفرح والمعية وغير ذلك  
 فالكل صفة كمال الله فهو موصوف بها كما تقتضيه ذاته وأنت موصوف بها كما تقتضيه ذاتك

فالعين واحدة والحكم مختلف \* والعبد يعبد والرجن معبود

فليس التحلي في الحقيقة تشبه فانه محال في نفس الامر وما قال به الامن لا معرفته بالحقائق وكذلك  
 كذا لولان من الله علينا فتعسين علينا أن نبين للخلق ما بينه الحق لنا هـ كذا أخذ العهد علينا

يجوز لنا الابانة عنه والافصاح به وأما ما أخذ الله علينا العهد على كتمانها فنشاهد من الخلق ولا نخبرهم بما هو فهم بحكم ما يتخلون ونحن يحكم ما نعلم ولو عرفناهم بذلك ما قبلوا لأن استعدادهم لا يعطى القبول كما قال ولو أسمعهم لتولوا وهم معرضون فما حجبناه عنهم إلا رجة بهم فإن الله سبحانه لم يترك منفعة لعباده الاوقاد أبانها لهم واختلف استعدادهم في القبول وما أبان الله عن نفسه بما أبان عما وصف به نفسه مما تنزهه عنه العقول بادلتها الا يعلم انه ما ثم شيء من الموجودات ولا عين خارج عنه بل كل صفة تظهر في العالم لها عين في جناب الحق فالكل مرتبط به وكيف لا يرتبط به وهو ربه وموجده والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الخامس ومائتان في معرفة التخلي بالخفاء المجمة

شعر في المعنى

لولا المراتب في الم شروع ما ظهرت	حقائق الحق والاعيان تشهد
كيف التخلي وما في الكون من أحد	سواه وهو الذي في الكون نعبد
وذلك يمنعنا من أن نقيده	فنحن نعبد مه وقتا ونوجد
فكل ما في وجود الكون من عرض	على اعتقاد اتنا فالله موجد
فاشهادة ان كنت ذاعين ومعرفة	في كل شيء وان الشيء يعبد

اعلم أن التخلي بالخفاء المجمة عند القوم اختيارا خلوة والاعراض عن كل ما يشغل عن الحق وعندنا التخلي عن الوجود المستفاد لانه في الاعتقاد ~~هكذا~~ كذا وقع وفي نفس الامر ليس الوجود الحق والموصوف باستفادة الوجود هو على أصله ما انتقل من امكانه في حكمه باق وعينه ثابتة والحق شاهد ومشهود فانه تعالى لا يصح أن يقسم بما ليس هو لان المقسم به هو الذي ينبغي له العظمة فما هو قسم بشيء ليس هو ~~وقد ذكرنا~~ ذلك في باب النفس بفتح الفاء فما أقسم به وشاهد ومشهود فهو الشاهد والمشهود وهو ما استفاد الوجود بل هو الموجود فان قلت فن هذا الذي جهل هذا الامر حتى يعلم ولا يقبل الاعلام الاموجود قلنا الجواب عليك من نفس اعتقادك فانك المؤمن بأنه تعالى قال للشيء كن فيكون فما خاطب وما أمر الامن يسمع ولا وجود له عندك في حال الخطاب فقد أسمع من لا وجود له فهو الذي يعلم ما ليس عنده فيعلم وهو في حال عدمه فقبل التعليم كما سمع الخطاب عندك فقبل التكوين وما هو عندنا لقبوله للتكوين كما هو عندنا وانما قبوله للتكوين أن يكون مظهرا للحق فهذا معنى قوله فيكون لانه استفاد وجود انما استفاد حكم المظهرية فقبل التعليم كما قبل السماع ولقد نهتكم على أمر عظيم ان تنبت وعقلته فهو عين كل شيء في الظهور ما هو عين الاشياء في ذاتها سبحانه وتعالى بل هو هو والاشياء اشياء فيه في المظاهر لما رأت حكمها في المظاهر فخلت أن اعيانها انصفت بالوجود المستفاد قلنا علمنا أن ثم في الاعيان المبكيات من هو هذه المتأية من الجهل بالامر تعين علينا مع كوننا على حالنا في العدم مع ثبوتنا أن نعلم من لا يعلم من امثالنا ما هو الامر عليه ولا سيما وقد اصفنا بأننا مظهر فمكنا بهذه النسبة من الاعلام لمن لا يعلم فأفدنا ما لم يكن عنده فقبله فما علمناه انه ما استفاد وجودا يكونه مظهر افتخلى عن هذا الاعتقاد لانه الوجود المستفاد لانه ليس ثم فلهذا عدلنا في التخلي الى انه التخلي عن الوجود المستفاد وأما أهل السلوك الذين لا علم لهم بذلك ولا بمن هو المظاهر المشهود ولا بمن هو العالم فاستروا الخلوة لينفردوا بالحق لما حجبته عنهم الكثرة المشهودة في الوجود عن الله فنجسوا الى التخلي وهذا مما يدل على انهم ما تركوا الاشياء من حيث صورها فانهم لا يتمكن لهم ذلك فانهم في خلوتهم لا بد أن يشاهدوا صورة ما يتخلوا فيه من جدار وباب وسقف وآلات قام بيت الخلوة منها ووطاء وغطاء ومأكل وشرب والصورة لا يتمكن له التخلي عنها فلم يبق



الهرب الا مما يطير من هذه الصور من الكلام المفهوم لان الافعال لان صاحب الخلوة لو كانت معه  
الحيوانات لم يزل في خلوة ولا يشغله عن مطلوبه الا أن يخاف من ضررها كذلك أيضا لو كان  
في الجدار ميل يخاف من تهدمه وسقوطه عليه فاذا ما اختار التخلي الى الاجل الكلام الذي تتكلم  
الناس به فلو فهم ما يتكلم الناس به على الوجه الذي وضعه الحق فيهم زاد علما بما لم يكن عنده ونوصلي  
صلاة واحدة أعني ركعة واحدة لما طلب التخلي فانه اذا سمع قول العبد سمع الله من جده وان ذلك  
القول لله لسرت الحقيقة على جميع ما يسمع فكلام الناس كله يفيد العارفين علما بالله ولهذا من  
كرامات الصالحين أن يسمعهم الله نطق الاشياء فلو لم يفهم ذلك علم لم يكن ذلك اكراما من الله بهم  
فن رزق الفهم عن الله استوت عنده الخلوة والخلوة بل ربما تكون الخلوة أتم في حقته وأعظم فائدة  
فانه في كل لحظة يريد علما بالله لم تكن عنده والله يقول الحق وهو يهدي السبيل  
الباب السادس ومائتان في معرفة حال التجلي بالجسم  
شعر في المعنى

لغيب نور على البصائر	يظهر ما كن في السرائر
لكل قلب من كل شخص	أحضره الحق في المحاسن
فشهد الامر كيف يجري	وعاين الحكم في المقادير
فعنده أول وظاهر	وعندنا باطن وآخر
قسمه كالصلاة فينا	عين العين فاشكر وبادر
ما بين عبد وحبيب عجز	وبين رب عليه قادر
بفضله قد سرى الينا	ما محمد الله في الضمائر

اعلم ان التجلي عند القوم ما ينكشف للقلوب من أنوار الغيوب وهو على مقامات مختلفة فمنها ما يتعلق  
بأنوار المعاني المجردة عن المواد من المعارف والاسرار ومنها ما يتعلق بأنوار الانوار ومنها ما يتعلق  
بأنوار الارواح وهم الملائكة ومنها ما يتعلق بأنوار الرياح ومنها ما يتعلق بأنوار الطبيعة ومنها ما يتعلق  
بأنوار الاسماء ومنها ما يتعلق بأنوار المولدات والامهات والعلل والاسباب على مراتبها فكل نور من  
هذه الانوار اذا طلع من أخق عين البصيرة خالها من العمى والغشى والصداع والرمذات والاعين  
كشفت بكل نور ما انبسط عليه فعاين ذوات المعاني على ما هي عليها في أنفسها وعان ارتباطها بصور  
الالفاظ والكلمات الدالة عليها وأعطته لمسا هذه اياها ما هي عليه من الحقائق في نفس الامر من غير  
تخييل ولا تليس فما أنوار نسعى بها ومنها أنوار نسعى بها اليها ومنها أنوار نسعى منها ومنها أنوار نسعى  
بين أيدينا ومنها أنوار تكون خلفنا يسعي بها من يقتدي بنا ومنها أنوار تكون عن ايماننا تؤيدنا ومنها  
أنوار تكون عن شمائلنا تقينا ومنها أنوار تكون فوقنا تنزل علينا لتفيدنا ومنها أنوار تكون تحتنا  
تلكها بالتصريف فيها ومنها أنوار تكونها هي ابداننا وفي ابداننا وأشعارنا وفي اشعارنا وهي غاية  
الانوار \* فاما أنوار المعاني المجردة عن المواد فكل علم لا يتعلق بجسم ولا جسماني ولا متخييل  
ولا بصورة ولا نفعه من حيث تصوره بل نفعه على ما هو عليه ولكن بما نحن عليه فلا يكون ذلك الا حق  
نكون نورا فما لم تكن بهذه المثابة فلا ندرك من هذا العلم شيئا وهو قوله في دعائه صلى الله عليه وسلم  
واجعلني نورا والله يقول الله نور السموات والارض فما نارت الابيه كما قال واشرق الارض بنور  
ر بها يعني أرض المحشر يقول ما ثم شمس وعدم النور ظلمة فلا بد من الشهود فلا بد من النور وهو يوم  
يأتي فيه الله للفصل والنقضاء فلا ياتي الا في اسمه النور فتشرق الارض بنورها وتعلم كل نفس بذلك  
النور ما قدمت وأخرت لانها تتجده محضرا يكشفه لها ذلك النور ولولا ما هي النفوس عليه من الانوار

ما صحت المشاهدة اذ لا يكون الشهود الا باجتماع النورين ومن كان له حظ في النور كيف يشق شق له  
 الابد والنور ليس من عالم الشقاء وما من نفس الا وله نور تكشف به ما علمت فما كان من خير سرته به  
 وما كان من سوء تودلوا في بينا وبينه امداب عباد اولها اذ اتم الآية بقوله والله رؤف بالعباد حيث  
 جعل لهم انوارا يذكرون بها وقد علموا ان النور لا حظ له في الشقاء فلا يتأتى ان يكون المائل الى الانلام  
 وحصول الغرض وذلك هو المعبر عنه بالسعادة لانه قال كل نفس فم وما خص نفسا من نفس وذكر  
 الخير والشر فالوجود نور والعدم ظلمة فالشر عدم ونحن في الوجود فنحن في الخير وان مرضنا فاننا نصح  
 فان الاصل جابر وهو النور وهكذا اضافة كل نور انما جاء ليعظم ما طبع عليه فلا تدرك الاشياء الا بك  
 وبه فلهذا لا يصح نتيجة الابن اثنين اصلهما الاقتدار الالهى وقبول الممكن لانضام لو نقص واحد  
 من هاتين الحقيقتين لما ظهر للعالم عين فقد أعطينا كراما كليا في هذه الانوار فلا تتكلف بسطها  
 مخافة التطويل والاحوال التي لا يحتملها هذا الكتاب فلنذكر مميزات الانوار فاما النور الذي  
 نسعي به فهو ما تقدم ذكره من انوار المعلومات التي اكتفينا بذكر واحد منها ليكون تنبيها واعوذ جالما  
 سكتنا عنه \* وأما النور الذي بين ايدينا فهو نور الوقت والوقت ما أنت به فتور ما أنت به فانظر  
 فيه كيف ما كن فهو مشهودك الحاكم عليك والقائم بك وهو عين الاسم الالهى الذي أنت به  
 قائم في الحال لاحكامكم في ماض ولا مستأف وأما النور الذي عن يمينك فهو المؤيدات والمعين  
 على ما يطلبه منك النور الذي بين يديك وهو الذي طلبت من الله في حال صلاتك في قوله وايانا نستعين  
 والصلاة نور وهو النور الذي بين يديك فهو وقتك الذي أنت به فلما قلت وايانا نستعين ايدى بالنور  
 من عن يمينك فان اليمين القوة يقول الشاعر

اذا ماراية رفعت لمجد تلقاها عرابة باليمن

وأما النور الذي عن يسارك فهو نور الوفاية والجنة من الشبهة المفضلة المؤثرة في النفوس الجهالات  
 والالتباس والتشكيك الذي يحظر للناظر الباحث في الاعتقاد في الله وفيما أخبر به عن نفسه وهو على  
 نوعين نور ايمان ونور دليل ونور الدليل على نوعين نور نظر فكري ونور نظر كسفي فاعلم الامر على  
 ما هو عليه في نفسه فهذا قائد التور الذي يأتي عن الشمال وأما النور الذي خلفنا فهو التور الذي  
 يسعي بين يدي من يقتدى بنا ويتبعنا على مدرجتنا فهو لهم من بين ايديهم وهو لنا من خلفنا فيتبعنا على  
 بصيرة من أجل ذلك النور الذي يخرجهم من التقليد قل هذه سبيلي ادعوا الى الله على بصيرة أنا ومن  
 اتبعني فهو بالنور الذي بين يديه يدعو على بصيرة والداعي المتبع له يدعوا بالنور الذي خلفه ليكون هذا  
 المتبع أيضا على بصيرة فيما يدعوا اليه مثل من اتبعه وبذلك النور يرى من خلفه مثل ما يرى من بين يديه  
 وهذا مقام ثلثة سنة ثلاث وتسعين وخمسة مائة مدينة فاس في صلاة العصر وأنا أصلي بجماعة بالمسجد  
 بجانب عين الجبل فرأيت نور ايكاد يكون اكشف من الذي بين يدي غير اني لما رأيته زال عني  
 حكم الخلق وما رأيته لي ظهرا ولا قفا ولم أفرق في تلك الرؤية بين جهاتي بل كنت مثل الكرة لا اعتقل  
 لنفسي جهة الا بالفرنس لا بالوجود وكان الامر كما شاهدته مع انه كان قد تقدم لي قبل ذلك كشف  
 الاشياء في عرض حائط قبلي وهذا كشف لا يشبه هذا الكشف \* وأما النور الذي من فوق  
 فهو تترل نور الهى قدسى بعلم غريب لم يتقدمه خبر ولا يعطيه نظر وهذا النور هو الذي يعطى من  
 العلم بالله ما ترده الادلة العقلية اذ لم يكن لها ايمان فان كان لها ايمان نوراني قبلته بتأويل تجمع بين  
 الامرين \* وأما النور الذي من تحتنا فهو النور الذي يكون تحت حكمنا وتصريفنا لا يقترب معه  
 فينا امر الهى تنف عنه فلا نصره الا فيه فانه اذا كان النور بهذه الصفة لم يكن من تحتنا بل يكون  
 هو الذي يصرفنا واما النور المنبعث من تحتنا فهو الذي تحكم عليه وهو المعبر عنه بالاكل من تحت  
 الارجل \* وأما الانوار التي نسعي بها فهي انوار المعية من جانب الحق في قوله وهو معكم ايما كنتم

لذلك قلنا من جانب الحق فانه لا يختص بهذه المعية شئ من خلق الله دون غيره ولها الاسم الحفيظ والمحيط فان الله مع بعض عباد معية اختصاص مثل معية موسى وهرون في قوله اني معكما اسمع وأرى فهدى بشرى لهم حتى لا يخافا فانهما قالوا اتنا نخاف أن يفرض علينا وأن بطني أي يسقذم أو يرتفع بالحجة اذله الملك والسلطان فأمنهم الله عما خافاه من هذا تعرف مرتبة محمد صلى الله عليه وسلم وعلوها على رتبة غيره من الرسل فان الله تعالى اخبر عن محمد صلى الله عليه وسلم في حال خوف الصديق عليه وعلى نفسه فقال لصاحبه يؤمنه ويترحمه اذهما في الغار وهو كنف الحق عليهما لا تخزن ان الله معنا فقام النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الاخبار مقام الحق في معية موسى وهرون وزاب منابه هكذا تكون العناية الالهية فهذا هو النور الذي يسعى به وهو لا يزال ساعيا فلا يزال الحق معه حافظا وناصرا لا خذلا ولهمذا وقع الاخبار لنا من الله على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم انا اذا اتينا بنوافل الخيرات لا يفرأ نضها احبنا الحق فكان سمعنا الذي نسمع به ورجلنا التي نسمي بها الى جميع قوانا واعصاقتنا فهذا انما أعطت التوافل فينا من الحق فأين أنت مما تعطيه الفرائض فكم بين عبودة الاضطرار وعبودة الاختيار فانه تقع المشاركة مع الحق في عبودة الاختيار في أحاديث نزوله في الخطاب الى عبده مثل الشوق والجوع والعطش والمرض وأشباه ذلك وعبودة الاضطرار لا تقع فيها مشاركة فهي مخصصة للعباد فمن أقیم فيها فلا مقام فوقها يقول الله لا يزيده تقرب الى بما ليس لي الذلة والافتقار فعين القربة هنا هو عين البعد من المقام فافهم \* وأما النور الذي نسمي منه فهو نور الحقيقة سواء علمها أو لم يعلمها فيكشفها بهذا النور ويكشف انه سمي منه ثم ينكشف له النور الذي يسعى اليه وهو الشريعة فصاحب هذا المقام هو المعصوم المحفوظ المعنى به العالم الذي لا يبطل له تصافه بالعلم الذي لا جهل فيه فان ثم عبدا يسعون من نور الشريعة الى نور الحقيقة ويخاف عليهم وأما الذين يسعون على كشف من نور الحقيقة الى نور الشريعة فهم آمنون من هذا المكرا الالهى فهم على بصيرة من امرهم وأولئك تحت خطر عظيم يمكن أن ينصرفوا فيه ويمكن أن يخذلوا فاعلم ذلك وأما أنوار المولدات فهي أنوار تعطيه بذاتها علما صحيحا من العلم بالله يكشف به مناسبة الحق وصورته في صور أعيان المعادن والنبات والحيوان وهم لا يعلمون وما زاد الانسان على هؤلاء لا يكشفه ذلك فالمولدات في هذا المقام بمنزلة قوله وهو معكم أينما كنتم والانسان فيه بمنزلة قوله لا تخزن ان الله معنا وانى معكما اسمع وأرى فانه صورة كل شئ في نفس الامر فمن علمه وكشفه بهذا النور كان من أهل الاختصاص فهو يري الاشياء أعيانها بصورة حقيقة وأخبرني من اتقى في هذه المسألة ان شخصا كان يدمشق له هذا المقام لا يزال رأسه بين ركبتيه وإذا انظر الى الاشياء في رفع رأسه لا يزال يقول أمسكوه أمسكوه والناس لا يعلمون ما يقول فيرمونه بالتولة وأما نافذته فله الحمد على ذلك \* وأما أنوار الاسماء فهي التي تظهر سمياتها حقا وخلقها مما يتعلق بالذات والصفات والافعال في الالهيات منها وتظهر ما يتعلق بأجناس الممكاته وأشخاصها منها من الاسماء التي وضعها الحق لها وبلغتها الرسل لاما وقع عليه الاصطلاح وهذه الأنوار التي كانت لا دم عليه السلام حين علم جميع الاسماء بالوضع الالهى لا بالاصطلاح وفي ذلك تكون الفضيلة والاختصاص فان لله أسماء أوجد بها الملائكة وجميع العالم ولله أسماء أوجد بها جامع حقائق الحضرة الالهية وهو الانسان الكامل ظهر ذلك بالنص في آدم وخفي في غيره فقال للملائكة في فضل آدم وفي فضل هذا المقام وقد أحضر للملائكة المسمين أعين أعيانهم انبتوني بأسماء هؤلاء ان كنتم صادقين أي بالاسماء الالهية التي صدروا عنها فلم يعلموا ذلك ذوقا فان علوم الاكابر تكون ذوقا فانه عن تجل الهي فقال الله يا آدم انبتهم بأسمائهم فأبأهم آدم بأسمائهم الالهية التي أوجدتهم واستدوا اليها في ايجاد أعيانهم لاسماء الاصطلاح الوضعى الكونى فانه لا فائدة فيه الا بوجه بعيد اضربنا عن ذكره حين علمنا انه لم يكن المقصود فانا لانعلم ولا نترجم الاعاوقع من الامرية

لا على ما يمكن فيه عقلا وهو الفرق بين أهل الكشف فيما يخبرون به وهم أهل البصائر وبين أهل النظر العقلي - وانفاضة انما هي فيه فيما وقع لا فيما يمكن فان ذلك علم لا علم وما وقع فهو علم مخفق وأما أنوار الطبيعة فهي أنوار يكشف بها صاحبها ما تعطيه الطبيعة من الصور في الصور في الهباء وما تعطيه من الصور في الصورة العامة التي هي صور الجسم الكل وهذه الأنوار اذا حصلت على الكمال تعلق علم صاحبها بما لا يتناهى وهو عزير الوقوع عندنا أو ما عند غيرنا فهو ممنوع الوقوع عقلا حتى ان ذلك في الاله مختلف فيه عندهم وما رأينا أحد حصل له على الكمال ولا سمعنا عنه ولا حصل لنا وان ادعاها انسان فهي دعوى لا يقوم عليها دليل اصلا مع امكان حصول ذلك وأنوار الطبيعة مندرجة في كل ماسوى الحق وهي نفس الرحمن الذي نفس الله به عن الاسماء الالهية وأدريجها الله في الافلاك والكواكب والاركان وما يتولد من الأشخاص الى ما لا يتناهى وأما أنوار الرياح فهي أنوار عنصرية أخفاها شدة ظهورها فغشت الابصار عن ادراكها وما شاهدتها الا في الحضرة البرزخية وان كان الله قد أتخفنا برؤيتها حسب مدينة قرطبة يوما واحدا اختصا صا الهيا وورثا نبويا بمحمد يا هذه الأنوار الرياحية لها سلطان وقوة على جميع بني آدم الأهل الله فان هذه الأنوار تسد ربح في أنوارهم اندراج أنوار الكواكب في نور الشمس وذلك لضعف نور البصر واذا غشيت هذه الأنوار من شاء الله من العامة لا تغشاها الا كالسحاب المظلم واذا غشيت أهل الله لا تغشاها الا وهي أنوار على هيئتها \* وأما أنوار الارواح فثمن يجعلها أنوار العتول ومنامن يجعلها أنوار الرسل ولها القوة والسلطان والنفوذ في الكون لا يقف لها شيء غير أن لها حدودا تنفذ عندها لا تتعداها اذا شاهدتها العبد يكشف بها ما غاب من العلوم المضنون بها على غير أهلها وهي أنوار سبوحية قدوسية تنزل من الحق المخلوق به الى سدة المنتهى وتطرح شعاعاتها على قلوب العارفين أهل الشهود التام نقلوهم مطارح شعاعات هذه الأنوار وليس في هذا الصنف الانساني أكمل منهم في العلم فان هذه الأنوار لا يتف لها حجاب الا المشيئة الالهية خاصة وقليل من عباد الله من تطرح على قلبه هذه الأنوار شعاعاتها على الكشف وهي محال الصادقين من عباد الله \* وأما أنوار الأنوار فهي السجيات التي لو كشف الحق الحجاب الذي سترها عنا لاحترقنا وهي اشعة ذاتية اذا انبسطت ظهرت أعيان الممكنات فالممكنات هي الحجاب يننا وينها وهذا هو النور العظيم لا الاعظم اليه الاشارة بقوله تعالى في حق أهل الكتب الالهية المنزلة بالاعمال المشروعة بقوله ولو أنهم أقاموا التوراة وهم الموسويون والانجيل وهم العيسويون وما نزل اليهم من ربهم وهم احباب الصحف وما بقي من الكتب لا كلوا من فوقهم وهي علوم خارجة عن الكتب ومن تحت أرجلهم وهي علوم دخلت تحت الكسب فهي علوم تحت لا فوق فانه اذا كان النور بهذه الصفة لم يكن من تحتها بل يكون هو الذي بصرفنا \* وأما النور الذي يكون من تحتها فهو الذي نحكم عليه وهو المعبر عنه بالاكل من تحت الارجل \* وأما النور الذي هو عين ذاتنا فهو كما دعا فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم واجعلني نورا ورواية واجعل لي نورا وهو جميع ما ذكرنا من الأنوار وأما قوله اجعلني نورا فهو مشاهدته نور ذاته اذا لا يشهد الابيه فان ذاته ما قبلت هذه الأنوار من هذه الجهات ألسن الا لعدم ادراكها نور نفسها الذي قال في ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه والله نور السموات والارض ومثله بما مثله به وهو أنت عين ذلك الممثل والمثل فشاهد الأنوار تنفقه منك تنور بذاتك عالم سمواتك وأرضك فما تحتاج الى نور غريب تستضيء به فأت المصباح والفتيلة والمشكاة والزجاجة واذا عرفت هذا عرفت الزيت وهو الامداد الالهية وعرفت الشجرة واذا كانت الزجاجة كاللوكب الدرر وهو الشمس هنا فاطنك بالمصباح الذي هو عين ذاتك فلا يكن يا أخى دعاؤك أبدا الا أن يجعلك الله نورا وهما سر عجيب بهتك عليه من غير شرح لانه لا يحتمل الشرح وهو أن

الله يضرب الامثال لنفسه ولا تضرب له الامثال فيشبهه الاشياء ولا تشبهه الاشياء فيقال مثل  
الله في خلقه مثل الملك في ملكه ولا يقال مثل الملك في ملكه مثل الله في خلقه فانه عين ماظهر وليس  
ماظهر هو عينه فانه الباطن كما هو الظاهر في حال ظهوره فلهذا قلنا هو مثل الاشياء وليست الاشياء  
مثله اذ كان عينها وليست عينه وهذا من العلم الغريب الذي تقرب عن وطنه وحبل بينه وبين سكنه  
فأ نكره العقول لانها مقولة غير مشروحة وهذا النموذج من تجلي أنوار الانوار \* وأما أنوار المعاني  
المجردة عن المواد فلا تنقال فانها لو انقالت لدخلت في المواد لان العبارات من المواد وقد قلنا انها  
مجردة لذاتها عن المواد لانها لو لم تجرد لكسوناها المواد اذ اشتنا ولم تمتنع لانا قد كانت فيها فهي تعلم  
خاصة ولا تنقال ولا تحكي ولا تقبل التشبيه ولا التمثيل \* وأما أنوار الارواح فهي أنوار روح القدس  
الجامع فن أرسل من هذه الارواح كأن ملكا ومن لم يرسل بقي عليه اسم الروح مع اسمه الخاص به  
العلم في الطائفتين المرسلين وغير المرسلين فهو روح خالص لم يشبه ما يخرج عن نفسه وهو روح  
ذو روح فهو روحه وليس الا الارواح المهمة وأرواح الافراد من تشبهها بعض شبه فلا يقع التجلي  
في أنوار الارواح الا الافراد ولهذا قال الخضر لموسى ما لم تحط به خبرا لانه من الافراد فان الانبياء  
يقع لهم التجلي في أنوار الارواح الملائكة وليس للافراد هذا التجلي بل هو مخصوص بالانبياء والرسل  
وهو قول الخضر أنت على علم علمك الله لا اعلمه انا لانه ليس له هذا التجلي الملكي ثم نبهه على انه ما فعل  
الذي فعل عن امره فانه ليس له امر وما هو من أهل الامر وهو مقام غريب في المقامات لو أن الله  
تعالى يبيح لنا كشفه للخلق لظهر علم لا يكون له كون وهذا قد ظهر من أثره ثلاث مسائل من شخص  
قد شهد الله عند نبهه بعد الله وزكاه وصار تعالى وبين له ما قد سمعت وأدخل نفسه في أتباعه تحت  
شرطه وهو مثل موسى كليم الله ونبيه وأمين كلامه مع ربه من كلامه مع الخضر فاختلف التجلي  
في الكلام ومع هذا لم يصبر لانه قد علم الاستثناء ولو لم يقدمه لما انكر عليه فانه من شأن النبي أن يكون  
متبعاً كما هو متبع سواء ولذلك قال ان أتبع الاما يوحى الى ما قال أن أفعل أو أن أقول ما قال  
هكذا فكل مقام له مقال ولسان \* وأما أنوار الرياح فهي تجليات الاسم لا العبيد وهي تجليات  
لا ينبغي أن يذكر اسمها ولا تكون الا لاهل الالهام والتجلي من أنوار الملائكة في هذا مدخل ولكن  
في الباطن لافي الظاهر خاصة وهم ملائكة الالمات والالهام خاصة واللقاء في هذا التجلي على  
النفوس ومن هذا التجلي تكون الخواطر وهي رياحية كلها لان الرياح تمر ولا تثبت فان قال أحد  
يثبوتها فليست ريحاً ولذلك توصف بالهبوب وتسمى بالخواطر وهي من راح بروح والرائح ما هو مقيم  
وأما التجلي في الانوار الطبيعية فهو التجلي الصوري المركب فيعطى من المعارف بحسب ماظهر فيه  
من الصور وهو يرمي من الفلك الى أدنى الحشرات وهو السماء والعالم فهو تجلي في السماء والعالم ومن  
هذا التجلي تعرف المعاني واللغات وصلاة كل صورة وتسميها وهو كشف جليل نافع مؤيد فيه  
يرى المكاشف موافقة العالم وانه ماثم مخالفة ومن هنا يرى كل شيء يسبح بحمده وصاحب هذا المقام  
يرى على الشهود صور أعماله تكون حية مسجدة لله ذات روح ينفع فيها صاحب هذا المقام  
وان كانت في ظاهر الكون مخالفة ومعصية فانها مخالفة صحيحة الا انها حية ناطقة تستغفر لصاحبها  
لانه سوى نشأتها مخالفة وقد تمدح الله بأنه خلق فسوى ومن تسوية نشأتها مخالفة انه لم يخرجها عن كونها  
معصية او كانت غير مخالفة وشقي صاحبها وكان تسميها لحنه صاحبها فانه أباح ما حرم الله فخرج عن  
الايمان بذلك فلا حظ له في الاسلام الا أن يجتدداً سلامه ويتوب وهذا تنبيه لم يزل أصحابه يكتمونه غيرة  
منهم وضعفاً والتنبيه عليه أولى لانها نصيحة لله ولرسوله ولا ثمة المسلين ولعامتهم فلا توجب جداً بدمعصة  
مخالفة الامن مؤمن ومن أعطى الشيء خلقه فقد جرى على السنن الالهية فان الله أعطى كل شيء خلقه  
فأعطى المعصية خلقها والطاعة خلقها فهكذا تكون صفة المؤمن \* وأما أنوار الاسماء فانه عين



أسماء المعلومات فهو نور يسط على كل المعدومات والموجودات فلا يتناهى امتداد انبساطها  
وعنى العين مع انبساطها فينبسط نور عين صاحب هذا المقام فيعلم ما يتناهى كما لا يجهل  
ما لا يتناهى بتضاعف الاعداد وهذا علامة من يكون الحق بصرة فالأسماء كلها موجودة والسميات  
منها ما هي معدومة العين لذاتها ومنها ما هي متقدمة لعدم لذاتها وهي التي تقبل الوجود والاحوال  
والاخرى لا تقبل الوجود مع اطلاق الاسم على ذلك فللاسماء الاحاطة والاحاطة لله لا غيره مرتبة  
الاسماء الانسية وما فضل آدم غيره من الملائكة الا باحاطته بعلم الاسماء فانه لولا الاسماء ما ذكر الله شيئا  
وما ذكر الله شيئا فلا يذكر الا بها ولا يحسمد الا بها فبما راحم صفة العلم في الاحاطة الا القول  
والقول كله أسماء ليس القول غير الاسماء والاسماء علامات ودلائل على ما تحتها من المعاني فن ظهر له  
نور الاسماء فقد ظهر له ما لا يمكن ذكره لا اقول غير ذلك ولولا أن الحق اطلق لفظة الكل على الاسماء  
في صفة علم ادم لقلنا من المحال أن يظهر انبساط نور الاسماء على السميات لعين ولكن من فهم قول الله  
تعالى ثم عرضهم على الملائكة فقال انبثوني باسماء هؤلاء ان كنتم صادقين \* وأشار علم ما اترجمناه من  
الادب وما أراد الله بلفظة **كل** في هذا الا التشرية \* وأما أنوار المولدات والامتهات والعلل  
والاسباب فهو تجل الهي من كونه مؤثرا ومن كونه مجيبا اذا سئل وغافرا اذا استغفر ومعطيا اذا سئل  
ومن هذا التجلي وهذه الانوار تعلم قوله ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله وقوله يا عاز وجل من  
يطع الرسول فقد أطاع الله وقوله تبارك وتعالى ان الصدقة تقع بيد الرحمن وقوله وأقرضوا الله قرضا  
حسنا وقوله عليه السلام ان الله يفرح بتوبة عبده فافهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل  
الباب السابع ومائتان في معرفة حال العلة  
شعر في المعنى

ان العليل الى الطيب ركونه	مهما أحسن بعلة في نفسه
فستراه يعجبده وما هوربه	حذرا عليه أن يحل برمسه
فسألت ما سبب الركون فقيل لي	ما كان الا كونه من جنسه

اعلم أن العلة عند القوم تنبيه من الحق ومن تنبيهات الحق قوله على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم ان  
الله خلق آدم على صورته وفي رواية يصححها الكشف وان لم تثبت عند أصحاب النقل على صورة الرحمن  
فارتفع الاشكال وهو الشافي والمعاني من هذه العلة يقول تعالى لتبين للناس ما نزل اليهم فعلمنا أن كل  
رواية ترفع الاشكال هي الصحيحة وان ضعفت عند أهل النقل واذا كان الله هو الشافي والمما في فهو  
الطبيب كما قال الصديق رضى الله عنه الطبيب امرضى فسبب حين صاحب العلة الى الطبيب ما ذكرناه  
في الشعر وهو خلقه على الصورة ثم أيد هذا الخبر وهذا النظر الكشفي قول الله تعالى مرضت فلم تعدني  
ولما فسر قال مرض فلان فأنزل نفسه فيما أصاب فلان عناية منه بفلان وهذه كلها علل لمن غفل عن الله  
فالعلة اثبات السبب والحق عين السبب اذ لولا ما كان العالم فهو الخالق البارئ المصور الشافي فاذا  
كان هو عين العلة في قوله منك من قوله أعوذ بك منك فما شفاء الا منه اذ لا شافي الا الله فهو الشافي  
من كل علة فان الله وضع الاسباب فلا يقدر على رفعها ووضع الله لها أحكاما فلا يمكن ردها وهو  
مسبب الاسباب فخلق الداء والدواء وما جعل الشفاء الا له خاصة فالشفاء علة لازالة المرض وما كل  
علة شفاء فكل مسبب سبب وما كل سبب مسبب لكن قد يكون سبب الحكم لاسبب العين كقوله أجيب  
دعوة الداعي اذ ادعاني فالعلة اذا كانت بمعنى السبب لها حكم واذا كانت بمعنى المرض لها حكم  
فهى بمعنى المرض داء وهى بمعنى السبب حكمة فالعلة تنبيه من الحق لعبده على كل حال فوقتا ينبيه من  
رقدة غفلة بأمر ينزل به وذلك هو الدواء والمرض فاذا فقد العاقبة أحس بالالم فعلم أن مصيبة نزلت

به فشرع الله له أن يقول أنا لله وأنا إليه راجعون ولا يرجع الا من خرج ووقتا ينهبه من رقدة غفلته  
 لحكمة تطهر له في نفسه من غير أن يكون ذا مرض نفسي فإذا كان الحق عين علة فلا يكون الا من  
 تجل الهى فجاء فان الله فجأت على قلوب عباده ترد عليهم من غير استدعاء ولا تقدم سبب معين عنده  
 وان كان عن سبب في نفس الامر ولكن لا علم له بذلك غير أن القوم ماعدلوا الى هذا الاسم الذى هو  
 العلة الاماراً والعلة مرتبطة بعملها والمعلول مرتبطة بعلة وعلموا أن العالم ملك لله والملك مرتب بوط  
 حقيقة وجوده ملكا بالملك والملك لله والملك لا يكون ملكا على نفسه فهو مرتب بوط بالملك فلا يظهر  
 التضايف في كون العالم مرتب بوطا وعملوا كاعدلوا الى اسم العلة ولم يعدلوا الى اسم السبب ولا الى اسم  
 الشرط وأيضا لما كان بعض التنبهات الالهية آلاما ونوازل تكرهها النفوس بالطبع عدلوا الى اسم  
 يجمع التنبهات كلها فعدلوا الى العلة فان المرض يسمى علة وهو من أقوى المنبهات في الرجوع  
 الى الله لما يتضمنه من الضعف ثم ان الله جعل الاسباب حجابا عن الله وركبت النفوس اليها ونسى الله  
 وانتقل الاعتقاد عليها من الخلق والعلة وان كانت عين السبب ولكن لا اختلاف الاسم حكم فالعلة على  
 النقيض من السبب فانها منبهة بذاتها على الله فكان اسم العلة بالنبه أولى فكل سبب لا يرتد  
 الى الله ولا ينهبك عليه ولا يحضره عندك فليس بعلة

فدائى هو الداء العضال لانه	ينبئني في كل حين على نفسى
فما علقى غيرى وما علقى أنا	ولست بذى فصل ولست بذى جنس
ولست على علم فأعرف من أنا	ولست على جهل بذائق ولا لبس
فأنا من تعنى ولا أنا غيره	ولكننى في الطرح في الضرب كالاس

ولما كانت العلة التنبه الالهى فتنبهات الحق لا تحصر من طريق ما وهذا التنبه الالهى  
 لا يخلو اما أن يكون من خارج أو من داخل فان كان من خارج فقد ثبت وقد لا يثبت وان كان من داخل  
 فانه يثبت ولا يثبت كبراهيم بن أدهم فانه نودى من قبر يوسف سرجه فالتفت نحوه فاذا النداء من قلبه  
 فتخيل انه من قبر يوسف سرجه وكصاحب القبرة العمياء حين انشقت لها الارض عن سكر حين ذهب  
 وفضة في الواحدة ماء وفي الاخرى سمسم فأكلت من السمسم وشربت من الماء فكانت القبرة العمياء  
 نفسه مثلت له في هذه الصورة لانها كانت في حال عى من المخالفة مع ما هو عليه من نعمة الله فعلم ذلك  
 فرجع الى الله فهذه أمثلة ضربت لهم فالصورة تظهر من خارج والامر عنده في حاله ولذلك ثبتوا وقد  
 يكون التنبه الالهى من واقعة ومن الواقعة كان رجوعنا الى الله وهو أتم العلل لان الوقائع هي  
 المبشرات وهي أوائل الوسى الالهى وهي من داخل فانها من ذات الانسان فمن الناس من يراها  
 في حال نوم ومنهم من يراها في حال فناء ومنهم من يراها في حال يقظة ولا تتجبه عن مدركات حواسه  
 في ذلك الوقت وانما سميت علة لانها تورث ألم ما في النفس على ما فاته من الحق الذى خلق له ويتوهم انه  
 لومات في حال المخالفة فكيف يكون وجهه عند الله ولو غفر له اما كان يستحي منه حيث عصاه  
 بنعمته ومن نعمته عليه انه امهله ولم يؤاخذه بما كان منه كما قلنا في نظم لنا

يا من يرانى ولا أراه كم ذا أراه ولا يرانى

فقال لي بعض أخواني كيف تقول انه لا يرانى وأنت تعلم انه يرانى فقلت له في الحال مرتجلا

يا من يرانى محزوما ولا أراه آخذا كم ذا أراه منه وما ولا يرانى لا نذا

فلو لم يكن في المخالفة الا الاستحياء لكان عظيم ابل هو أعظم من العقوبة فالمغفرة أشد على العارفين  
 من العقوبة فان العقوبة جزاء فتكون الراحة عقيب الاستيفاء فهو بمنزلة من استوفى حقه والغفران  
 ليس كذلك فانك تعرف أن الحق عليك متوجه وأنه أنعم عليك بترك المطالبة فلا تزال بخلاذا حيا أبدا

ولهذا اذا غفر الله لامرئ ذنبه حال بينه وبين تذكركه وانساء اياه فانه لو تذكركه لاستحياءه ولا عذاب على  
 النفوس اعظم من الحياء حتى يود صاحب الحياء انه لم يكن شياً كما قالت الكاملة يا ليتني مت قبل هذا  
 وكنت نسباً منسياً هذا حياء من المخلوقين ان ينسبوا اليها ما لا يليق بها ولا بأصلها ولهذا قالوا ما كان  
 أبوك أمراً سوء وما كانت أمك بغياً فبرأها الله مما نسبوا اليها لما نالها من عذاب الحياء من قومها  
 فكيف الحياء من الله فيما يتحققه العبد من مخالفة أمر سيده فان قلت وهل يمكن ان يعصى على الكشف  
 قلنا لا قيل فقول أبي يزيد لما قيل له أيعصى العارف والعارف من أهل الكشف فقال وكان أمر الله قدرا  
 مقدورا وجوز قلنا هكذا يكون ادب العارفين مع الحق في اجوبتهم حيث قال ان كان الله قد رزقنا  
 في سابق علمه ذلك فلا بد منه وهي معصية فلا بد من الحجاب كما قال صلى الله عليه وسلم اذا أراد الله انفاذ  
 قضائه وقدره سلب ذوى العقول عقولهم حتى اذا أمضى فيهم قدره رزقها عليهم ليعتبروا وكذلك حال  
 العارف اذا أراد الله وقوع المخالفة منه ومعرفته تمنعه من ذلك فيزين الله له ذلك العمل بتأويل يقع  
 فيه له وجه الى الحق لا يقصد العارف به اتهامه بالحرمة كما فعل آدم عليه السلام كالمجتهد يخطئ فاذا  
 وقع منه المقدور أظهر الله له فساد ذلك التأويل الذى اذاه الى ذلك الفعل كما فعل بآدم فانه عصى  
 بالتأويل فاذا تحقق بعد الوقوع انه أخطأ علم انه عصى فعند ذلك يحكم عليه لسان الظاهر بأنه عاص  
 وهو عاص عند نفسه وأما في حال وقوع الفعل منه فلاجل شبهة التأويل كالمجتهد في زمان فتبناه  
 بأمر ما اعتقاداً منه ان ذلك عين الحكم المشروع في المسألة وفي ثانياً حال يظهر له بالدليل انه أخطأ  
 فيكون لسان الظاهر يحكم عليه انه مخطئ في زمان ظهور الدليل لا قبل ذلك فان كان العارف ممن قيل  
 له على لسان الشارع افعل ما شئت فقد غفرت لك فاعصى لا ظاهراً ولا باطناً عند الله وان كان  
 لسان الظاهر يحكم عليه بالمعصية لانه لم يدرك نسخ ذلك بالاباحة من الشارع فلسان الظاهر كالمجتهد  
 مخطئ يرى اصابة غيره من المجتهدين خطأ اعتماداً منه على دليله فمن كان هذا مقامه فافعل فعلا يوجب  
 له الحياء مع حكم لسان الظاهر عليه بالمعصية فمن تنبيهات الحق التوفيق لاصابة الادلة كما هي في نفس  
 الامر ليكون على بصيرة وهو المعنى به في أول قدم فاذا أورثته العلة علة طهرته فاذا وقع التطهير  
 أنسى ما كان عليه من المخالفة وشغل بما توجه اليه مبسوطة لا مقبوضاً ولذلك قال بعضهم في حد  
 التوبة ان تنسى ذنبك ومعنى ذلك عند هذا القائل ان الله تعالى اذا قبل توبتك انساك ذنبك فلم يذكرك  
 اياه فانك ان ذكرته أحضرته بينك وبين الحق وهو قبيح الصورة فجعلت بينك وبين الحق صورة قبيحة  
 تؤذن بالبعده هذه الفائدة النسيان لما قال الله لنبيه عليه الصلاة والسلام ليغفر لك الله ما تقدم من  
 ذنبك وما تأخر لم يزل جبريل ينزل عليه في صورة دحية وكان أجل أهل زمانه يقول له بصورة الحال  
 يا محمد ما بيني وبينك الا صورة الحسن والجمال فان جبريل كان بينه وبين الله وكان من جمال  
 دحية انه لما ورد الى المدينة وخرج الناس اليه نساء ورجالاً فارآته حامل الا لفت ما في بطنها  
 لما أدركها في قسمها مارآته من حسن صورته فالتفت اليه نساء المؤمنين من العارفين ذنوبهم السالفة ولهذا  
 غفرت أى سترت عنهم والستر على نوعين أما ان تستر عنهم جملة واحدة وأما ان تبدل بحسنة قبيحة  
 صورة تلك السيئة بالتوبة فتظهر له حسنة كما قال يبدل الله سيئاتهم حسناً أى يرد قبحها حسناً  
 فمن تنبيهات الحق قوله تعالى فأولئك يبدل الله سيئاتهم حسناً فاذا علموا ذلك أسرعوا في الرجعة  
 الى الله وسارعوا اليها فهذا قد أثبت لك معنى حال العلة عند الطائفة وما تؤثر في الرجال والله يقول  
 الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثامن وما تان في معرفة حال الانزعاج

شعر في المعنى

إذا اتبته القلب السليم من النوم  
إلى طلب الانس الذي قد أقامه  
فيمدعي بعدد وهو سيد وقته  
فيفضي به عنقه ليقبى بربه  
مع الحد للعهد الذي كان بينهم

تحتل تحريك انزعاج من الوجد  
فأول ما يلقي التحقق بالزهد  
وستان ما بين المصداقة والعقد  
نزيماء عن الفصل المقوم والحد  
وذلك برهان على كرم الود

اعلم أن الانزعاج عند الطائفة حال ابتاه القلب من سنة الغفلة والحرل للانس والوجد فالانزعاج  
حكم العلة على هذا أي العلة أو رمت هذا الانزعاج وهو اندفاع النفس من حال صح لها إلى أصلها  
الذي خرجت عنه لانه من ذلك الأصل دعاها والاصل ظاهر فهو اندفاع بشهوة شديدة وقوة ولهذا  
الانزعاج أسباب مختلفة فمن ترجمه الرغبة ومنهم من ترجمه الرهبة ومنهم من ترجمه التعظيم فاما  
انزعاجه للانس والوجد فقد يكون فهمما وقد يكون القاء وقد يكون تلقيا فن ذلك ما يكون عن  
خاطر الهوى وعن خاطر ملكي وعن خاطر شيطاني وعن خاطر نفسي ولكن لا يكون لهذا الولي عن  
النفس والشيطان الا بفهم يرزقه الله فيه عناية من الله لان الشيطان له عليه سلطان بل الشيطان  
في خدمته وهو لا يشعر وساع بما يلقي اليه في سره في ارتقاء درجة هذا الولي من حيث لا يعلم  
الشيطان وهذا من مكر الله الخفي بابلس لانه يسعى في ترقى درجات العارفين من حيث يتخيل انه  
يتزلهم عنها وإذا كان الامر على هذا فلتقل ان حال العلة اذا تحقق في العبد أظهر في النفس انزعاجا  
ولا بد وانزعاجه أولا انما هو ليقارق الحالة التي كان عليها لما كشف الله عن بصيرته بالعلة قرأى  
نفسه في محمل البعد فانزعج لذلك رغبة في سفارقة ذلك الموطن من غير تعيين حضرة من حضرات  
القرب فاذا فارق ذلك الموطن يقدم واحد و زال عن شهوده أخذ نفسه ساعة واستراح وهو ما يجده  
المريد من اللذة وحلاوة التوبة التي تمون عليه ركوب الشدائد وتسهل عليه صعوبة طريقه يجد كل  
أحد هذا من نفسه في هذا الحال لا يقدر على انكاره فاذا فارق موطن المخالفة بانزعاجه واستراح  
حينئذ تهدأ نفسه ويفتح عينيه ويعلم انه قد تخلص مما كان فيه حينئذ تقوم له ما يؤثر عنده الانزعاج  
أبدا في هذا الطريق أي ما هو منه وفي ثاني حال يظهر حكم الانزعاج عليه فان أقيم له في أول نظرة  
ما يستحقه جلال الله من التعظيم او كان هذا الرجل ممن تقدم له العلم بالله من حيث الادلة النظرية  
فيكون انزعاجه تعظيما لله لا رغبة فيما عنده بل ينزعج لاداء حق ما تعين عليه لله تعالى وما تعطيه مرتبة  
العبد من سيده فما هو مشغول بما ينعم عليه ويرغب فيه من لذات نفسه بل يرى ماله عليه من  
الحقوق فيجهد نفسه في اداء ذلك وهو قوله اتقوا الله حق تقاته فيعلم أن أحد الايطيق ذلك وأن قدر  
الله أجل وأعلى وأزهر ان يقدره أحد فيؤديه ذلك الى النظر في نفسه وما آتاه الله من القوة في ذلك  
لما علم أن قدر الله ليس في وسع المخلوق القيام به وسمع الله يقول لا يكف الله نفسا الا وسعها وقال الا  
ما آتاه وقال ما استطعتم فانزعج الى القيام بحق الله على قدر الاستطاعة وما في وسعه ويتفاضل  
عباد الله في ذلك على نوعين على قدر ما يكشف لهم من جلال الله وعلى قدر امر جتهم فان الله قد جعل  
نفس الانسان وعقله يحكم مزاج جسده فان نفس الانسان لا تدر لشيأ الا بواسطة هذه القوى التي  
ركب الله في هذه النشأة فهي للنفس كالألة فان كانت الألة مستقيمة على الوزن الصحيح ظهر حسن  
الصنعة بها اذا كانت النفس عالمة بالصنعة وعلمهم على قدر ما يكشف لهم الحق من ذلك في سرائرهم ففهم  
من يكشف له فيما تطلبه الذات ومنهم من يكشف له فيما تطلبه الاسماء من حيث الدلالات النظرية  
ومنهم من يكشف له فيما تطلبه الاسماء من حيث ما جاءت به الشرائع من المقابل والمقارن ففهم من يقام  
على رأس الستين ألفا من المنازل الالهية ومنهم من يقام على رأس مائة ألف وعشرين ألفا من

هذه المنازل ومنهم من يقام على رأس تسعين ألفا منحصرة في ستة مقامات لا سابع لها ولا يشاركه عبد  
 في شيء من هذه المنازل بل يكون فيها كل انسان منفردا وهو قول الطائفة ان الله لا يتجلى في صورة  
 واحدة لشخصين قد علم كل اناس مشربهم فهم وان اجتمعوا في العدد فالحسم اجتماع في الذوق  
 لانهم لم يجتمعوا في المزاج ولو اجتمعوا في المزاج وهو محال ما تميزوا ولعلنا العين واحدة وثم موطن  
 يعطى الظهور في صاحب المنزل على رأس الستين ألفا خلافا هذا وهو في تلك الدرجة عينها فيكون له  
 بدل الستين ألفا عدد آخر يكون مبلغه ثلاثة آلاف ألف ويكون لصاحب التسعين ألفا أربعة آلاف  
 ألف وخمسمائة ألف ويكون لصاحب المائة ألف وعشرين ألفا ستة آلاف ألف وهذا لا يكون  
 الا لاهل الصعود الذين قال الله فيهم اليه يصعد الكلم الطيب وكل من أسرى به سواء كان اسراء  
 روحانيا او بالجسم فان له من المنازل هذا العدد الكثير وأما العدد الذي هو أقل منه فذلك للمريدين  
 الذين هم في مقام التنزيه لا غير وأما حصرهم في ستة لا غير فن طريقين الطريق الواحد نشأتهم  
 القائمة على ست جهات يأتي الشيطان من الاربع منها وتبقى الاثنان لا سبيل للشيطان عليهما ومن  
 هنالك يكون ما كل الناس الى عموم الرحمة وشمولها لهما تين الجهتين وأما الستة المعنوية فالصفات  
 الستة التي هي النسب الالهية التي يتعلق الممكن بها والنسبة السابعة ما هي متوجهة على الممكن  
 وانما ظهرت لصحة هذه الستة خاصة لا لآخرى وهي نسبة كونه حيا اذ بهذه النسبة ثبتت الستة  
 ولما كانت الحدود تحفظ الاشياء ولا سيما الحدود الذاتية جعلت خمسة لما كانت الخمسة لها الحفظ  
 فانتسعت الحدود فاعطيت الحدود مقام الخمسة وتكون الاعيان تامة كاملة النشأة ما فيها نقص  
 وهذا كله اذا لاح للعبد على بعد ازعج الى طلبه ليحصله اذ كان فيه تعظيم جناب الحق الذي هو  
 مقصود هذا العبد فهذا احكمهم من ازعجه التعظيم \* وأما احكمهم من ازعجه الرغبة فيما عند الله فان  
 مشهده وما عند الله خير وأبقى ومشهد صاحب التعظيم والله خير وأبقى فاعلم أن ازعاج الرغبة بحسب  
 ما تعشقه به ورغب فيه وهو على نوعين متخيل وغير متخيل والتخيل على نوعين النوع الواحد ما أدركه  
 ببعض حواسه او يحلمها او أدركه من طريق الخبر فحمله على المعهود من صفة الجنة وما فيها وغير  
 التخيل هو ما رغب فيه من حيث الاجال وهو ما تحوى عليه الجنة او تتضمنه مما لا عين رأت ولا اذن  
 سمعته ولا خطر على قلب بشر فقد سمع أن فيها هذا فقل هذا لا يمكن تخيله فكلمة تخيله فقد خطر على قلب  
 بشر وليس كذلك ومن طبع النفس انها تحب أن تعلم ما لم تكن تعلم فهي تحب المزيد منه لامن غيره  
 بالطبع الا انه يختلف تعلقها بما تستزيد منه فالذي تعشقه به منه تطلب المزيد لامن غيره فان كان  
 الراغب صاحب محبة لله فلا يخلو اما أن يكون عالما بالله أو غير عالما بالله ومن المحال أن يكون غير عالما  
 بالله لانه محب والمحبة يطلب بذاته محبوبة بالحق به من قام به حتى يسمى محبا فلا بد أن يكون عالما به غير  
 أن العلماء به على مراتب منهم مؤمنون خاصة فعلوه من جهة الخبر والاخبار متقابلة فخار المحبة فلم  
 ينضبط له صورة في محبوبة ومنهم من ربح في الخبر ما أعطاه الخيال فأحب محمودا متصورا وتعلق به فقل  
 هذا ازعجه طلب الوجد والانس والوصال والرؤية والحديث على الطريقة المعهودة في الاشكال  
 والاجناس وهو يتجلى فيها ومنهم العلماء به من حيث التجلي بالعلامة فهم فيه بحسب علامتهم ومنهم  
 العلماء به عن نظر فكري فلا يقيده ولا يؤمنون بكل تجل يعطى التقييد والتحديد فيفوتهم من الله  
 خير كثير فحسبهم أقرب اليهم من جبل الوريد ولكن لا يعلمون انه هو فحسبهم لا يزال ظاهر الهيم  
 وهم لا يعرفونه وهذه الطائفة على نوعين طائفة تقول اننا نطعم أن نرى محبونا وطائفة تقول  
 محال رؤية محبونا لكن ليس بمحال علمنا به اذ ليست الرؤية مطلوبة لذاتها وانما هي طريق الى  
 حصول علم عند الرائي بالرئي فبأي وجه حصل فهو ذلك وقد علمناه ومن علمنا به أن رؤيته  
 من حيث ادراك البصر محال فينسوا من ذلك فهم في نعيم اليأس والا يخرون في نعيم الطمع



والطائفتان يجتمعان في الانزعاج للفهم عنه تعالى عما خاطبهم به في المسمى قرآنا أو وحداً ثانياً بوليا  
او مما ظهر في العالم من آثار القدرة المؤدية الى عظمته وكبريائه ولطفه وحنانه كل آية وسورة  
وصورة بما تعطي فيتفاضلون في الفهم فيطلبون المزيد من العلم وهم الاكابر ومنهم من يقول  
قد رويت فلا يطلب المزيد ورأيت منهم جماعة وهم اجهل الطوائف ورأيت ائمة من الاشاعرة  
على هذا القدم يرون انهم يعرفون الله كما يعلم نفسه من غير مزيد فهو لا مستريحون بجهلهم  
قد ايسنا من فلاحهم ويجتمعان أيضا في الانزعاج الى اللقاء فمنهم من ينزعج الى لقاءه ومنهم من ينزعج  
الى لقاء ما يريد منه ويجتمعان أيضا في الانزعاج الى الالتقاء والى التلقى وينقسمون في ذلك على أقسام  
فمنهم المتلقي عموما وهو الكبير من الرجال ومنهم المتلقي من الملك من الله المعرض عما يجي به غير  
الخاطر الالهى وغير الملك ومنهم من يتلقى الخاطر النفسى مضافا الى هذين الخاطرين ومنهم  
من يرجح تلقي الخاطر الشيطاني على الملكى والنفسى لكونه مقابلا لانه اللقاء عدو محض فيلقى  
خلاف الحق فيريده هذا المتلقي أن يتف على خلاف الحق من حيث ما هو خلاف عند الشيطان  
ولهذا ألقاه وهذا المتلقي حق كله لانه نور كله بل هو عين النور فيعرف أن ابليس جهل ما عنده من الحق  
حيث تخيل أنه ليس بحق فأخذه هذا المتلقي حقاً من صورة شيطانية فلم يحصل ما أعطاه الشيطان في  
صورة ملك ولا في صورة نفس انسانية وزال حكم الشيطان منه حين قبله هذا المتلقي فان الشيطان يظن  
انه يوهمه ان الذى ألقى اليه أمر وجودى وهو عدم عند الشيطان وما علم مرتبة هذا المتلقي وانه ما تلقى  
منه الا أمر او وجوديا فإذا رآه قد تشبى به عند أخذه ولم ير له انخطاط مرتبة ولا أثر جهل تعجب ونظر  
من أين أتى عليه في أمره وما الذى صير هذا المعلوم موجودا فعلم أن الجهل انما قام به لا بالمتلقي وانه  
هو الذى ألقى اليه الامر الوجودى على انه موهوم الوجود لا محقق فرأى انه قد سعى في مزيد علو  
رتبته بما أفاده من العلم وهو لا يريد ذلك بل قصد ما يليق به فباعلم عنه الله انه محل للوجود وانما تخيل  
انه محل لا يهام الوجود لا لتحقيقه فيكون هذا المتلقي في هذا التلقى خلافا وهذا أكل مراتب الاخذ  
في التلقى \* وأما انزعاج الرهبة فكل الرغبة امارهة منه وهو قوله وأعوذ بك منك واما رهبة مما يكون  
منه من عذاب حسي أو عذاب حجاب وهو عذاب الجهل او التزین وليس في الحجب اكف ولا أقوى  
من حجاب التزین لان من زين له جهله فن المحال طلب الحاصل في زعمه لانه حاصل عنده وليس بجاصل  
في نفس الامر فن أراد أن يعصم من التزین فليقف عند ظاهر الكتاب والسنة لا يريد على الظاهر شيئا  
فان التأويل قد يكون من التزین فما أعطاه الظاهر جرى عليه وما تشابه منه وكل علم الى الله وآمن به  
فهذا متبع وليس للتزین عليه سبيل ولا يقوم عليه حجة عند الله فان كان من أهل البصائر فهو يدعوى الى  
الله على بصيرة ويتكلم على بصيرة فقد برئ من التزین فهو صاحب علم صحيح وكان من أهل الزينة  
لا من أهل التزین فالانزعاج الى الله قد يكون رهبة من هذا أيضا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\*(الباب التاسع ومائتان في معرفة المشاهدة)\*

شعر في المعنى

إذا أشهدت فأنبت يا غلام	يصح لك المكانة والمقام
فتشهد بهقلك في حجاب	ومشهد قوى لا يرام
وتشهد به في كل شئ	وليس له وراء ولا امام
تؤم به وتقصده وما هو	بمقصود لنا وهو الامام
وتسكن عند رؤيته سكونا	يكون به التحقق والقيام

المشاهدة عند الطائفة رؤية الاشياء بدلائل التوحيد أو رؤيته في الاشياء وحققتها اليقين من غير

شك قالت بلقيس كانه هو وهو كان لم يكن غيره فطلبت عين السبب الموجب لجهلها به حتى قالت  
 كانه هو فعلنا ان ذلك حصل لها من وقوفها مع الحركة المعهودة في قطع المسافة البعيدة وهذا  
 القول الذي صدر منها يدل هندی على انها لم تكن كما قيل متولدة بين الانس والجان اذ لو كانت كذلك  
 لما بعد عليها مثل هذا من حيث علمها بأبيها وما تجده في نفسها من القوة على ذلك حيث كان أبوها  
 من الجان على ما قيل فهذا شهود خاص وعين مشهودة وعلم ما حصل لان متعلق العلم المطلوب  
 هنا انما هو نسبة هذا العرش المشهود اليها كما هو في نفس الامر ولم تعلم ذلك كما ان أصحاب النبي  
 صلى الله عليه وسلم لما رأوا جبريل في صورة دحية ما قالت كانه هو وانما قالت هو دحية ولم يكن  
 في نفس الامر دحية وهذا على النقيض من قصة بلقيس واشتر كافي الشهود وعدم العلم بالمشهود من  
 حيث نسبته لامن حيث ما شهود والسبب في هذا الجهل انهم ما علموا من دحية الا الصورة الجسدية  
 لا غير فاعلموا دحية على الحقيقة وانما علموا صورة الجسم التي انطلق عليها اسم دحية وعلى الحقيقة  
 ما انطلق الاسم الاعلى الجمله فتخيلوا المشاهدوا الصورة ان الكل تابع لهذه الصورة وليس الامر  
 كذلك فان البصر يقصر عن ادراك الفارق بين القوتين في الشبه اذا حضرا أحدهما دون الآخر  
 فلو حضرا معا عنده لفرق بينهما بالمكان والمسئلة في نفسها شديدة الغموض ولا سيما في العلم الالهي  
 لان النفس الناطقة التي هي روح الانسان المسماة زيد الاستحليل عليها ان تدبر صورتين جسميتين  
 فصاعد الى آلاف من الصور الجسمية وكل صورة هي زيد عينها ليست غير زيد ولو اختلفت الصور أو  
 تشابهت لكان الامر المشهود من عين زيد عينها كما تقول في جسم زيد الواحد مع اختلاف أعضائه  
 في الصورة من رأس وجبين وحاجب وعين ووجنة وخذ وأنف وفم وعنق ويد ورجل وغير ذلك من  
 جميع أعضائه أي شئ شاهدت منه تقول فيه رأيت زيد او تصدق فيه كذلك تلك الصور اذا وقعت  
 ومدبرها روح واحد الان الخلل وقع هنا عند الرؤية لعدم اتصال الصور كاتصال الاعضاء في الجسم  
 الواحد فلو شاهد الاتصال الذي بين الصور لقال في كل صورة شهدا هذا زيد كما يفعل المكاشف  
 اذا شاهد نفسه في كل طبقة من طباق الافلاك لان له في كل فلك صورة تدبر تلك الصور روح واحدة  
 وهي روح زيد مثلاً وهذا شهود حق في خلق قالت الطائفة في المشاهدة انها تطلق بأزاء ثلاث معان  
 منها مشاهدة الخلق في الحق وهي رؤية الحق في الاشياء بدلائل التوحيد كما قدمناه ومنها مشاهدة  
 الحق في الخلق وهي رؤية الحق في الاشياء ومنها مشاهدة الحق بلا خلق وهي حقيقة اليقين بلا شك  
 فاما قولهم رؤية الاشياء بدلائل التوحيد فانهم يريدون أحدية كل موجود فذلك عين الدليل على  
 أحدية الحق فهذا دليل على أحديته لا على عينه واما اشارتهم الى رؤية الحق في الاشياء فهو الوجه  
 الذي له سبحانه في كل شئ وهو قوله اذا أردناه فذلك التوجه هو الوجه الذي له في الاشياء  
 فنفي الاثر فيه عن السبب ان كان أوجده عند سبب مخلوق وأما قولهم حقيقة اليقين بلا شك ولا ارتباط  
 اذا لم تكن المشاهدة في حضرة التمثيل كالتمثيل الالهي في الدار الآخرة الذي ينكرونه فاذا تحول لهم  
 في علامة يعرفونه بها أقرباؤه وعرفوه وهو عين الاول المنكور وهو هذا الآخر المعروف فاعترفوا  
 الا بالعلامة لانه فاعرفوا المحصور فاعرفوا الحق ولهذا فترقنا بين الرؤية والمشاهدة وقتلنا  
 في المشاهدة انها شهود الشاهد الذي في القلب من الحق وهو الذي قيد بالعلامة والرؤية ليست كذلك  
 ولهذا قال موسى رب أرني أظرك اليك وما قال اشهدني فانه مشهود له ما غاب عنه وكيف يغيب عن  
 الانبياء وليس يغيب عن الاولياء العارفين به فقال لن تراني ولم يكن الجبل باكرم على الله تعالى من  
 موسى وانما أحاله على الجبل لما قد ذكر سبحانه في قوله نلق السعوات والارض أكبر من خلق الناس  
 ولكن أكثر الناس لا يعلمون والجبل من الارض وموسى من الناس فخلق الجبل أكبر من خلق موسى  
 من طريق المعنى أي نسبة الارض والسماء الى جانب الحق أكبر من خلق الناس من حيث ما فهم من

سما وأرض فانهما في السماء والارض معنى وصورة وهما في الناس معنى لاصورة والجامع بين المعنى والصورة أكثر في الدلالة ممن انفرد بأحدهما ولهذا قال ولكن أكثر الناس لا يعلمون فالجدة الذي جعلنا من القليل الذي يعلم ذلك بجمع الجبل بين الصورة والمعنى فهو أكبر من جبل موهي المعنوي اذ هو نسخة من العالم كما هو كل انسان فاذا كان الجامع بين الامرين وهو الاتقوى والاحق باسم الجبل صار دكا عند التجلي فكيف يكون موسى من حيث جبلته التي هي فيه معنى لاصورة وانما كانت الرؤية لاتصح الا لمن ثبت لها اذا وقعت والجبل موصوف بالثبوت في نفسه وبالاتبات بغيره اذ كان الجبل هو الذي يسمى كمن ميد الارض ويقال فلان جبل من الجبال اذا كان ثبت عند الشدائد والامور العظام فلهذا أحاله على الجبل الذي من صفاته الثبوت فان ثبت الجبل اذا تجلّيت اليه فانك ستراى من حيث ما فيك من ثبوت الجبل

### شعر في المعنى

فأفرؤية الله لاتطاق	فانهما كلها محاق
فلو أطاق الشهود خلق	أطاقة الارض والطباق
فلم تكن رؤيتي شهودا	وانما ذلك انقهاق

قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم أرايت ربك قال نوراني اراه وذلك ان الكون ظلمة والنور هو الحق المبين والنور والظلمة لا يجتمعان كما لا يجتمع الليل والنهار بل كل واحد منهما يغطي صاحبه ويظهر نفسه فمن رأى النهار لم ير الليل ومن رأى الليل لم ير النهار فالامر ظاهر وباطن وهو الظاهر والباطن حق وخلق فان شهدت خلقنا لم تر حقا وان شهدت حقنا لم تر خلقنا فلا تشهد خلقنا وحقا ابدا لكن تشهد هذا في هذا وهذا في هذا شهود علم لانه غشاء ومغشى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### الباب العاشر ومائتان في معرفة المكاشفة

#### شعر في المعنى

اذا الحق أعطاك اسماء	فخذها امانة من قد فهم
بأن الامانة محمولة	وحاملها جاهل قد ظلم
فان انت افهمت مقصوده	فأنت المكاشف فلتلتزم
باحكامها فحق ما وعى	بها فأجب أمره واحتشم
من اجل التصرف فيها ولم	يكن ينبغى لك ان تحنك
فانك عبد وأسماءه	ربوبية عظمت فاحترم
مقام الامانة وأوردتها	الى ربها أولا واعتصم
بما زادك الحال من أمرها	وحقق اشاراتها واغتنم
فهذه مكاشفة ترتضى	وصاحبها سيد قد عصم

اعلم ان المكاشفة عند القوم تطلق بازاء الامانة بالفهم وتطلق بازاء تحقيق زيادة الحال وتطلق بازاء تحقيق الاشارة اعلم ان المكاشفة متعلقة بالمعاني والمجاهدة متعلقة بالذوات فالمجاهدة للمعنى والمكاشفة لحكم الاسماء والمكاشفة عندنا تتم من المشاهدة الاولى صحت مشاهدة ذات الحق لكائنات المشاهدة تتم وهي لاتصح فلذلك قلنا ان المكاشفة تتم لانها اللطف فالمكاشفة تلتطف الكثيف والمجاهدة تكثف اللطيف وبقولنا هذا نقول طائفة من أهل الله مثل أبي حامد وابن فورل والمنذرى وقالت طائفة بالنقيض وانما قلنا انها تتم لانه ما من امر تشهد به الاولة حاكم زائد على ما وقع عليه

الشهود لا يدرك الا بالكشف فان اقيم لك ذلك الامر في الشهود من حيث ذاته صحب ذلك المشهود حكم  
ولا بد لا يدرك الا بالكشف هكذا ابدا فالمكاشفة ادراك معنوي فهي مختصة بالاعاني ومثال ذلك اذا  
شاهدت متحررا كافانه يطلب بالكشف محررك لانه يعلم ان له محررا كاشفا ولهذا يتعلق العلم بمعلومين ويتعلق  
البصر الذي هو للمشاهدة بمعلوم واحد فيدرك بالكشف ما لا يدرك بالشهود ويفصل الكشف ما هو  
بمحل في الشهود فالمكاشفة كما قلنا على ثلاثة معان مكاشفة بالعلم ومكاشفة بالحال ومكاشفة بالوجد  
\* فاما مكاشفة العلم فهي تحقيق الامانة بالفهم وهو ان تعرف من المشهود لما تجلي لك ما اراد ذلك التجلي  
لك لانه ما تجلي لك الا لفهمك ما ليس عندك فاما شاهدته طريق الى العلم والكشف غاية ذلك الطريق  
وهو حصول العلم في النفس وكذلك اذا خاطبك فقد اسمعك خطابه وهو شهود سمعي فان المشاهدة  
ابدا للقوى الحسية لا غير والكشف للقوى المعنوية فاسمعك الاتفهم عنه واذا افهمك بأى نوع  
تجلي لك من ادراك صور الخواص فاما ذلك الفهم امانة منه عندك لتلك الامانة اهل لا ينبغي لك ان  
تودعها الا لاهلها فان لم تفعل فانت خائن وقال عليه الصلاة والسلام المجالس بالامانات أى لا تحدث  
بما وقع في المجالس الا لمن اعطاك الله الفهم منها من ينبغي أن تتحدث معه بما وقع فيها فذلك اهلها  
واذا حدثك انسان ورأيت يلفت فاعلم ان ذلك الحديث امانة اودعها اليك لخط المشاهدة ما ابصرت  
وما سمعت وما طعمت وما شممت وما لمسك وحظ الكشف ما فهمت من ذلك كله وما فهمت فهو  
أمانة واذا كان امانة حكم عليك الامر الالهى بادائها الى اهلها اوردتها ووردتها ان تناساها  
اذ ما قد علمت لا تقدر على جهله فتجعل نفسك كأنك ما ابصرت وما سمعت وهذا باب صعب جدا على  
العارفين يحتاج الى أدب وحفظ ومراعاة حد فانه ليس بينه وبين الكذب الاجاب واحد وكذلك  
الخيانة ليس بينه وبينها الاجاب واحد ومراعاة الحد تحول بينك وبين الخيانة والكذب فاما علم هذا  
فهو اذا سألك من تكرم عليك عما تحمله امانة من مشهود بصرك واسمعك أو ما كان من قوى حواسك  
والسائل ليس من اهلد ومعنى ليس من اهل ان الذى اعطاك هذه الامانة علمت منه لمن اراد ان توصلها  
اليه فان أجب السائل لكرامته عليك فقد خنت وان لم تجب وعدت في الجواب الى امر آخر يقطع به  
السائل ولوعرف ما سترت عنه عز عليه ذلك فقد كذبت كسئلته الخليل في الكذبات الثلاث اثرت عنده  
في يوم القيامة فاستحي من الله ان يكلمه في فتح باب الشفاعة مع القصد الجليل في ذلك والصدق في دلالة  
اللفظ ولكن لم يكن ذلك مقصودا المخاطب فسمى كذبا فانظر ما اخطر هذا الموضع وان قلت ما عندي  
خبر كذبت اشد من التعريض والحق احق ان يتبع وجواب الصادقين عن ذلك الذين اثروا الحق على  
غيره ان يقولوا للسائل ان الذى سألت عنه لنا وجوه في الجواب عنه فلا أدري عن أى وجه سألت  
لتعلمه فان قال لك فصل الى الوجوه قلت له ابنى عن مقصودك فاذا قال لك مقصوده من الجواب فان  
كان مما يدخل في الامانة فقل له انه امانة اخذ علينا العهد في حفظها وحق الله احق ان يتبع في ذلك  
فلا تستحي في ذلك منه وان كرم عليك أو كان ذا سلطان ولا يكون السمو الى اليهودى المحبوب أو في منك  
وأنت العارف المشاهد حتى ضرب به المثل في الوفاء وان ذكر هذا السائل وجهه مطلوبه من حيث  
لا يتعلق له بالامانة فأجبه ولا بد لنتفع ولا تعطه ما ليس في وسعه حله فيعود وباله عليك فهذا معنى  
قواهم تحقيق الامانة بالفهم \* وأما المكاشفة بالحال وهي تحقيق زيادة الحال فاعلم ان كل متصف بصفة  
في كل وقت فان تلك الصفة هي حاله في ذلك الوقت أى صفة كانت ولهذا لا يأتى الحال الا بعد تمام  
الكلام أى لو لم تذكر لافاد الكلام دونها فان كانت هي المقصودة بالاخبار عنها فافاد الكلام  
بالنظر الى قصد الخبر تقول رأيت زيدا فاستقل الكلام وتم ثم بعد ذلك زدت راكبا فتقول رأيت زيدا  
راكبا أى في حال ركوبه فاذا كان مقصودك التعريف برؤيتك اياه راكبا فاتم الكلام بهذا الاعتبار  
أى ما حصلت الفائدة التي اعتبرتها وقصدتها ولكن حصلت فائدة بالجملة وهي رؤية زيد أنك رأيت

ولم تذكر على أي حال فهذا معنى تحقيق زيادة الحال أي يتحقق أن الحال زائدة على ما تقع به الفائدة مطلقاً من غير نظر إلى قصد وهذا راجع إلى الأول الذي هو تحقيق الأمانة بأنهم فلو اتبع أحد سأل هل رأيت زيداً فقلت له رأيت ثم زدت حالاً لم يسألك عنها فقلت له مسأفاً كان في نفسه عند سؤاله هل رأيت زيداً حتى يعلم أنه في البلد فيجتمع به فلما قلت مسأفاً علمته بهذه الزيادة التي هي زيادة الحال بسفره فأرحته من طلب الاجتماع به إذ لا يتمكن له ذلك مع كونه ليس في البلد فهذا أو أمثاله من زيادة الحال وأما في طريق أهل الله فزيادة الحال هي أن تشهد ذاتاً ما على حال ما قطع من ذلك الحال إلى ما يؤول إليه أمره لأجل ذلك الحال فسمى مثل هذا زيادة الحال ومكاشفة بالحال مثال ذلك أن تشهد ذاتاً ما على حال خاص من حركة أو سكن أو صفة ملائمة لطبع الناظر أو غير ملائمة فتعرف من ذلك الحال أمراً زائداً وهو أن ذلك الحال يؤدي في حق المدر لئله وذاً أربغضاً أو كراهة أو ما كان فهذه زيادة الحال التي أعطاك وبهذا يقع العلم بالمتزلة عند الله قال بعضهم في لا عرف متى يحبني ربي فقيل له ومن أين لك معرفة ذلك فقال هو عرفني به فقيل له أوحى بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال قوله تعالى فاتبعوني يحببكم الله وأنا في هذه الساعة في حال اتباع لما شرع وهو صادق القول فأعطا في الحال أن الله يحب لي في هذه الساعة لكوني محلاً ما أحب وهو تعالى ناظر إلى محبوبة ومحجوبة ما أنا عليه فأضاف تعلق المحبة إلى فصيرني محبوبة بالاتباع \* وأما المكاشفة بالوجد وهي تحقيق الإشارة أعني إشارة المجلس لا الإشارة التي هي نداء على رأس البعد لانه لا يبلغ مداها الصوت وذلك أن مجالس الحق على نوعين النوع الواحد لا يتمكن فيه إلا الخلوة به تعالى فهذا لا تقع فيه الإشارة وذلك إذا جالسته من حيث هو له على علم به والنوع الثاني ما تمكن فيه المشاركة في المجلس وهو إذا تجلى للعبد في صورة أمكن أن تحضر في تلك المجالسة جماعة قلوباً وكثروا ولو كان واحداً زائداً على هذا المجلس تكون الإشارة فإن المجلس الآخر فما زاد لا يمكن أن يجتمعا على قدم واحدة حتى لو أطلع كل واحد من الجلوساء على حال الآخر مع الله ما أحتمله وكفر به وأنه كرهه وقال هذا إبليس فلا بد إذا وقع الأفهام من الله لكل جلس له في هذه الحاضرة والمجلس الصوري أن يكون بالإشارة لا بالتصريح ففهم كل إنسان من تلك الإشارة ما في وسعه فالكمة عنده تعالى واحدة وبالنظر إلى الجلوساء كلمات كثيرة فينصرف كل جلس راضياً يزعم أنه أخص من الباقين ولله رجال أعطاهم من الفهم والاتساع وحفظ الأمانة أن يفهموا عن الله في مثل هذه المجالس جميع إشارات كل مشار إليه وهم الذين يعرفونه في تجلي الأفكار والشاهدون آياه في كل اعتقاد والحمد لله الذي جعلنا منهم أنه ولي ذلك وهذا القدر كاف ولله الحمد

### الباب الحادي عشر ومائتان في معرفة اللوائح

شعر في المعنى

لوائح الحق ما تبدل أسرار	من السموم من حال إلى حال
وقد تكون بما يبدو لناظرها	من غير جارية بالعلم والحال
من النعوت التي يعطيك شاهدها	دليلها إنما في الآل كالأل

اعلم أن اللوائح عند القوم ما يلوح إلى الأسرار الظاهرة من السموم من حال إلى حال وعندنا ما يلوح للبصر إذ لم يقيّد بالجارية من الأنوار الذاتية والسجيات الوجهية من جهة الإثبات لا من جهة السلب وما يلوح من أنوار الأسماء الإلهية عند مشاهدته آثارها فيعلم بأنوارها أما السموم من حال إلى حال وهو أن لا يرجع إلى الحال الذي انتقل عنه بل ينتقل من الحال الذي هو فيه إلى ما هو فوقه والمراد بذلك ما يأتي به الحال من الواردات الإلهية والمعرفة بالله وهي المنازل ما هي الكرامات فإن الأحوال



قد نعوذ من ارا ولكن لا يحمدها فيها الا اذا زادته علم بالله لم يكن عنده لا بد من ذلك وتلك الزيادة  
 هي اللاتمة فان لم ترق تلك الزيادة في الحال فليست بلائحة مع صحة الحال والحال ككونك باقيا  
 أو فانيا أو صاحباً أو سكران أو في جمع أو تفرقة أو في غيبة أو في حضور والاحوال معروفة وهي  
 الابواب التي ذكرناها في هذا الفصل وفيها أمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم ان يقول وقل رب زدني  
 علماً رقي به عنده منزلة لم تكن له وهذه الاحوال لا يختص بها البشر ولا موطن الدنيا بل هي دائمة ابدًا  
 في الدنيا والاخرة وهي لكل مخلوق فاللوائح كلها مبادئ الكشوف ولهذا قد ثبتت وقد يسرع  
 زوالها الا انه لا بد لها من تلوح له من زيادة علم رقي به درجة عند الله تعالى هكذا يشترط في اللوائح  
 وقلنا من شرط اللاتمة ان يكون الادراك بالبصر لا بالبصيرة في الحال الذي لا يتقيد بالبصر بالجارية  
 المقيدة بالجهة المخصوصة بل بحقيقة البصر المنسوب الى النفس الناطقة ثم يزداد الى ذلك أمر آخر وهو  
 أن يكون الحق بصره فهو الشاهد له والبيئة من ربه على ان بصره لم يتقيد بالجارية وقد صرح هذا المقام  
 عن رسول الله صلى الله عليه وسلم كما صرح عنه لما سئل عن رؤية ربه بعينه المقيدة ذات الطبقات فقيل له  
 هل رأيت ربك اراد السائل رؤية البصر المقيدة بالجارية فقال نوراني أراه أي نور هذا الادراك  
 يضعف عن ذلك النور الالهي وان كان للبصر المقيد ادراك في النور الالهي على حد مخصوص فان  
 النور الالهي كما قبل التشبيه بالمصباح الوارد في القرآن على الصفات المخصوصة المذكورة كذلك يقبل  
 ادراك البصر اياه اذا حصل تلك الشرائط كلها فتدبرها في نفسك ويخرج قوله لا تدركه الابصار على  
 وجهين الوجه الواحد أنه نفي ان تدركه الابصار على طريق التشبيه على الحقائق وانما يدركه المبصرون  
 بالابصار لا الابصار والوجه الثاني لا تدركه الابصار المقيدة بالجارية كما قررناه فاذا لم تتقيد أدركته وهو  
 عين النور الذي وقع فيه التشبيه بالمصباح وهو النور الذي ليس كمثل شيء فلا يقبل التشبيه لانه لا صفة له  
 وكل من له صفة فانه يقبل التشبيه لان الصفات تتنوع في القابلين لها بحسب ما تعطيه حقيقة الموصوف  
 كالمعلم يتصف به الحق والسمع والبصر والقدرة والارادة والقول وغير ذلك من الصفات ويتصف  
 بها المخلوق ومعلوم ان نسبتها الى المخلوق لا تكون على حد نسبتها الى الخالق بل نسبتها الى البشر تخالف  
 نسبتها الى الملك وكلاهما مخلوقان فاعلم ذلك فهذه اللوائح التي تلوح للبصر مشاهدة ذاتية ثبوتية  
 ماهي سلبية فان الوصف السلبي ليس من ادراك البصر بل ذلك من ادراك العقول وما يدرك بالعقول  
 لا يدخل في اللوائح وأما ما يلوح من أنوار الاسماء الالهية عند مشاهدة آثارها فتعلم بأنوارها أي  
 تظهرها أنوارها فالاسم الالهي روح لا اثره وأثره صورته والبصر لا يقع من الاسم الاعلى اثره الذي هو  
 صورته كما تقع على صورة زيد الجسمية ويصح ان يقال رأى زيد من غير تأويل ويصدق مع كون زيد له  
 روح مدبرة غيب فيه لها صورة وهي جسديتها فأثر الاسماء الالهية صورة الاسماء فن شاهد الاسماء  
 فقد صدق في انه شاهد الاسماء فلوائحها أن تجمع بين نسبة ذلك الاثر المشهود وبين الاسم الذي هو روح  
 صورة ذلك الاثر كما ترى شخصاً ولكن لا تعرف انه زيد المطلوب عند ادراكه من يعرفه فيعرف انه  
 رأى زيد فهذا العارف هو صاحب اللوائح والآخري ليس هو من أصحاب اللوائح لانه مالاخ له ارتباط  
 الاسم بهذه الصورة والفرق بين الشخصين المدركين معلوم فكل من رأى علم ما رأى فهذه اللوائح  
 الحالية لمن أراد معرفتها على الاختصار والاقتصاد والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### الباب الثاني عشر وما تان في معرفة التلوين

#### شعر في المعنى

أن التلون من حال الى حال	دليل صدق على العالي من الحال	ضد العاطل
فن تحقق بالانفاس يعرفه	بالحال فيه كمثل الحال بالحال	الوقت

فالفاعل ماض وآت ثم بينهما	فعل يسمى بفعل الآن والحال	حال أهل النحو
فالحال زائله والحال دائمة	وهو الصحيح الذي قد قبل في الحال	حال أهل النظر

اعلم أن التلويح عند أكثر الجماعة مقام ناقص وهو تلويح العبد في أحواله وانشدوا في ذلك

كل يوم تلون \* غير هذا بك أجل

حتى قال بعضهم علامة الحقيقة رفع التلويح بظهور الاستقامة فلولم يزد بظهور الاستقامة لكان قد نبه على علم غامض محقق فلما زاد هذه اللفظة أفسد الأمر والتحقيق في حده بالقائلين بنقصه وقالت طائفة بل التلويح هو أعلى علامة على صاحبه بأنه متحقق محقق كامل الهوى وهو الذى ارتضيه وهو مذهبى وبه أقول وعلى قدر تمكنه في التلويح يكون كماله وهذا المنهج التمكن فنقول التمكن في التلويح هو التمكن فمن لم يتمكن لم يتلون الأمر عنده وآيته من كتاب الله كل يوم هو في شأن فذكر ولهذا قالت هذه الطائفة في التلويح زيادة لو سكنت عنها كان أولى إذ ليس للتعقيد بها تلك الفائدة وهو قولها لان في التلويح أظهر قدرة القادر فيكشف منه العبد الغيرية وهذه الزيادة اجالية تدل على ما ذهبنا اليه والتلويح نعت الهوى وكل نعت الهوى كمال إذ لا يتصور في ذلك الحساب نقص أصلا بوجهه ولا نسبة وما اكمل المقامات والأمر الآن ان تكون من النعوت الالهية فان الكمال لله على الإطلاق وهو قوله في استشهادنا يستلهم من في السموات والأرض كل يوم هو في شأن وليس التلويح غير هذا فدخل مذهبنا في مذهب الجماعة فانه أعم وأكبر احاطة ولا يدخل مذهبهم في مذهبنا \* اعلم انه من علم الاتساع الالهى انه لا يقتضى ان يكون شئ في الوجود مكررا علم ان التلويح هو الصحيح في الكون فانه دليل على السعة الالهية فمن لم يقف من نفسه ولا من غيره على اختلاف آثار الحق في نفسه في كل نفس فلا معرفة له بالله وما هو من أهل هذا المقام وهو من أهل الجهل بالله وبنفسه وبالعالم فليكن على نفسه فقد خسر حياته وما أورثهم هذا الجهل الا التشابه فان الفارق قد يخفى بحيث لا يشعر به فلا أقل ان يعلم ان ثم ما لا يشعر به فيكون عالما بأنه تلون في نفسه ولا يعرف فيما تلون ولا ما ورد عليه قال تعالى وأتوا به متشابهاً أى يشبه بعضه بعضاً فيتحيل ان الثانى عين الاول وليس كذلك بل هو مثله والفارق بين المثلين في أشياء يعسر ادراكه بالمشاهدة الامن شاهد الحق وتحقق بمشاهدة الحرباء فلا دليل من الحيوانات على نعت الحق بكل يوم هو في شأن أدل من الحرباء في العالم صفة ولا حال تبقى زمانين ولا صورة تظهر مرتين والعلم يعجب الاول والاخر فهو الاول والاخر والظاهر والباطن فلو توحيد الهوية في الكثرة فمن يقدر على تقدير الوحدة في الكثرة جعل هذه الصفات نسبياً وأضافات لوجوه مختلفة وهذا مذهب النظام وأما الطائفة فاقرت بالهوية والوحدة وجعلت الوجه الذى هو منه أول هو عينه منه آخر وظاهر وباطن كما صرح بذلك ابوسعيد الخزاز فرجال الله ما أثبتوا للعق الا ما هم عليه ولا يثبت في الكون ولا في جميع المخلوقات الا ما هو الحق عليه فارتبط الكل بالكل وضرب الواحد في الواحد فلم يتضاعف بل هو عين ما ضرب وكذلك ما يضرب في الواحد ما يضرب الواحد فيه من واحد أو أكثر لا يتضاعف بل هو عين ما ضرب فهكذا الأمر فالتلويح ضرب الواحد في الكثرة فلا يظهر سوى عين تلك الكثرة المضروب فيها الواحد والمضروبة في الواحد والحق واحد بلا شك وضرب الشئ في الشئ نسبته اليه ونحن كثيرون عن عين واحدة جلت وتعالى انتسبت اليها إيجادا وانتسبنا اليها وجودا فمن عرف نفسه خلقا وموجودا عرف الحق خالقاً وموجوداً فاذا انظرت الى احديّة العالم ضربت الواحد في الواحد واذا انظرت الى العالم ضربت الواحد في الكثير والعالم اثر أسمائه والآثر كما قد مناه صورة الاسم في اللوائح فاضربت احديّة الحق الا في صوراً أسمائه فإزات عنه فلم يخرج بعد الضرب الا هو والأسماء كثيرة كذا ورد الخبر الالهى فيها من التسعة والتسعين فما فوقها مما يعلم وما لا يعلم والعين واحد

والألوان مراتب والتلوين نسبة اليها فان قلت واحد صدقت وان قلت كثيرون صدقت فان اسماه الله كثيرة لمعان مختلفة والله الهادي والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الثالث عشر وما تشان في معرفة حال الغيرة) \*

شعر في المعنى

ان التغير حال كونه حطر	ما بين علم وحكم يذهب الناس
ان قال ماذا يحكم رده علم	من الحقيقة رذائيه افلاس
كذلك زوالكم فهو أجهل من	لم يهده في دجى الاظلام نبراس
وضنة الحق أولى أن تنزهه	عنها فليس لذلك الحكم ابناس

اعلم انه لما كانت الغيرة عند الطائفة على ثلاث مقامات غيرة في الحق وغيرة على الحق وغيرة من الحق كان لها ثلاثة أحوال بحسب ما تنسب اليه من أجل التجانس فاما الغيرة في الحق فاصلها مشاهدة الغيرة اذا ثبت ان ثم غيرا فاذا ثبت صح ما قلناه عنهم من التفاصيل وأعني بشوته عين وجود الغيرة لا عين معقولية فانه معقول بلا شك ولكن هل هو موجود العين هذا الغيرة المعقول ام لا فن قال بالظاهر في المظاهر لم يقل بوجود الغيرة مع ثبوت حكمه وحاله المعبر عن ذلك بالغيرة وهو أثر استعداد المظاهر في الظاهر والغيرة موجب الكثرة عيناً أو حالاً لا بد من ذلك والكثرة معقولة بلا شك ولكن هل لها وجود عيني أم لا فيه نظر فن قال ان هذه الكثرة الظاهرة في العين أحوال مختلفة قائمة بعين واحدة لا وجود لها الا في تلك العين فهي نسب فلا حقيقة لها عينية في الوجود العيني ومن قال ان لها اعياناً لم يقل بالعين الواحدة ولا بالظاهر في المظاهر لان الكثير مشهود لا الكثرة فالكثرة معقولة والكثير موجود مشهود فن هنا ظهر حكم حال الغيرة في الاشياء وانصف بالغيرة الاله والشيء لا يكون غير نفسه الا اذا كان الشيء اشياء فيكون كل شيء غير الشيء الآخر والحق ليس باشياء فلا يقبل الغيرة وقد انصف بانه غيور ومن غيرة حرّم الفواحش قد بر ما ذكرناه حتى تعرف ما الفاحشة وما الفعل المسمي فاحشة وغير فاحشة فالغيرة على الحقيقة ثابت لا ثابت هو لا هو فاما حال الغيرة في الحق فهي الغيرة التي تكون عند رؤية المنكر والفواحش وهي التي اتصف الحق بها والملا الأعلى والرسول وصالحوا المؤمنين على ان الغيرة مركززة في الطبع فلا بد منها الا انها تنقسم الى محمود ومذموم وكلامنا على المحمود منها وهي الغيرة في الحق وهي من اشكل المسائل فانه تعالى من غيرة حرّم الفواحش ثم اذا وقعت الفواحش في الكون لم نره يسرع بالاحذ عليها لا دينا ولا آخرة فعلمنا ان ثم مانعاً أقوى يمنع من ذلك يكون ذلك المانع أعظم احاطة وتكون نسبتته الى الغيرة نسبة العلم الالهى الى القدرة الالهية فان القدرة وان تعلقت بما لا يتناهى من الممكنات فلا شك ان العلم اكثر احاطة منه بالاله يتعلق بها وبالممكنات والواجبات والمستحيلات والكائنات وغير الكائنات مع ما يعطى الدليل ان ما لا يتناهى لا يفضل ما لا يتناهى كذلك السبب الموجب لتلك المؤاخذه على ما يقع فن يأبى ما وقعت عليه الغيرة لا بد أن يكون أقوى من حال الغيرة هذا كله في حق الحق وأما في حق المخلوق فلا بد من تغيير النفس وهو مكلف بها في الحق لا بد من ذلك ومذموم من لا يجد ذلك من المكلفين فانه مخاطب بتغييره من يده بالفعل الى لسانه بالقول الى وجود ذلك في النفس وهو اضعف الايمان في الزمان لا في نفس الغيور لخال الغيرة هو ما يجده الغيور من اختلاف الامر عليه في نفسه عند وقوع ما لا يرضى الله سواء وقع ذلك منه أو من غيره بل من هذه صفته هو معصوم فان وقع منه ما يوجب الغيرة ولا يغار واذ رأى ذلك من الغير ادر كنه الغيرة فليست بغيرة حقيقة الهية وانما هي غيرة نفسية لا قرينة فيها الى الله تعالى وان كانت تلك هي الغيرة الالهية الصحيحة ولكن لا يشعر بها كثير من اهل الله الامن عرف الحق حق معرفته فان الله هو الغيور الاعمظم في الغيرة من المخلوق وهو الفاعل للامر الذي يوجب الغيرة ولا يؤخذ على ذلك أخذ عموم فكذلك من

نوجد منه الغيرة في حق زيد لفعل خاص واذا وقع منه هو ذلك الفعل لا يجد غيرة فلماذا قلنا صاحب هذا الحال احق وأقرب للاتصاف بالنعى الالهى بالغيرة من الذى يغار مطلقا في حق نفسه وغيره ومن أجل ذلك سمي معصوماً ومحفوظاً فلم يقع منه ما يوجب الغيرة وهو السفيد في العموم المنقضى عليه في الشرع والاخرى كما يذم الجبار من المخلوقين وان كان الجبروت وصفا الهيا كذلك خصوص الغيرة لا ينبغي لله من ان يتصف بذلك على وجه الخصوص بل نعم غيرته في الحق وحينئذ يحمد الله ويثنى عليه فقد نهتكم على سر من اسرار الغيرة تستريح اليه ان تفتنت له ولا تستعمله فتشقى بل كن لله غيورا في الحق مطلقا من غير تقييد \* واما حال الغيرة على الحق وهو كتمان السرائر والاسرار فتلك حالة الاخفاء الارباء من الملامية انجهولين المجهولة مقاماتهم فلا يظهر عليهم أمر الهى يعرف به ان الله عناية بهم فاحوالهم ستر مقامهم بالحكمة الموطن فانهم لا يظهر في محل النزاع اذ كان سيدهم وهو الله تعالى قد نوزع في الوهية في هذه الدار وهذه الطائفة متحققة بسيدها فنعهم ذلك التحق ان يظهر في الموطن الذى استتر سيدهم فيه فغروا مع العامة على ما هي عليه من ظاهرها الطاعات التى لم تجر العادة في العرف ان يسموا بها انهم من اهل الله تعالى لانهم ما ظهر منهم ما يتميزون به عن العامة من الافعال كما ظهر من بعض الاولياء من خرق العوائد في الاحوال أو من تتبع تغيير المنكرات اذ ابدت تغييرا يتميز به عن التغيير العام بحيث ان يشار اليه فيه فهذه حال الغيرة على الحق \* واما حال الغيرة من الحق فهى ضنته باوليائه حيث سترهم عن سائر عبادته فحب اليهم الستر ووفقهم للمعرفة بحكم الموطن فانه صوا بصفة سيدهم فكانوا عنده خلق حجب العوائد ففهم ضنائ الله وعرائسه فهم عنده كهو عندهم فما يشاهدون سواء ولا ينظر هو الا اليهم فمن اراد ان يعرفهم فليسك مسلك الغيرة على الحق فينتظم في سلكهم واما قول بعضهم في الغيرة على الحق ان يذكر بألسنة القافلين فكل لسان ذكره فليس بغافل بل له ثمرة صحيحة بنا لها الذاكرو هو اللسان وان لم تقترن به نية من نفس صاحب ذلك اللسان فما ذكره ذاكر بغفلة قط بل ذلك من قوله وان من شئ الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم مثل هؤلاء فصاحب هذا القول لا حظ له في الرجولية وكذلك قول الاخر اغار على ذلك الجبال الاتزم عن نظر مثلى باليت شعري فالى نظرك وأين الموجد الذى له نظر من ذاته وهل ينظره الا هو يا ايها المشركون ما تستحي أن تقول مثل هذا القول فحال الغيرة من الحق أن تكون حقا وتقوم فيها بنسبتها الى الحق فتستمر ما الغيرة منه فتكون على ذلك ومع هذا على كل وجه فانها تطلب ثبوت الغير والفرقة بين الاشياء والتميز فتحفظ في ذلك من اثبات وجود غير زائدة او من نفي عيون كثيرة في غير وجود عيني فاثبت الكثرة في النبوت ونفاها من الوجود واثبت الوحدة في الوجود ونفاها من النبوت فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\* (الباب الرابع عشر وما تان في معرفة حال الحرية) \*

شعر في المعنى

إذا كان حال الفتى عنه	فذلك حر وان لم يكن
وان كان ما لم يكن لم يكن	باكوانه كائنا مستكن
فخرية العبد معلولة	ولارق الامن قال كن
فيا ايها الحر لا تفتقر	فحينك من فقره قد وهن
ولا بد منه فماذا ترى	ولا بد منك فقد آن ان
اضم غناه الى فقرنا	وذلك عندي اقوى الجن

اعلم ان الحرية عند الطائفة الاسترقاق لله بالكلية من جميع الوجوه فتكون حرًا عن كل ماسوى  
الله وهي عندنا إزالة صفة العبد بصفة الحق وذلك اذا كان الحق سمعه وبصره وجنح قواه وما هو  
عنده الابهة الصفات التي اذبهها الحق بوجوده مع ثبوت عين هذا الشخص والحق لا يكون مملوكا  
فكان هذا المحل حرًا اذ لا معنى له من عينه اذا كان موصوفا بهذه الصفات التي الحق عينها لصفات  
الحق عينها فثبتت عين الشخص بوجود الضمير في قوله كنت سمعه فهذه الهاء عينه والصفة  
عين الحق لا غيره فثبتت الحرية لهذا الشخص فهو محل لاحكام هذه الصفات التي هي عين الحق  
لا غيره كما يليق بجلاله فنعتة سبحانه بنفسه لا بصفته فهذا الشخص من حيث عينه هو ومن  
حيث صفته لا هو

فوصفك معدوم وعينك ظاهر // وانت له آل كما هو آخر  
وانت له ملك ولست بعبد // بما أنت من جور وما هو زاجر

وعلى الحقيقة لا يقال في الحق انه حر لكن يقال انه ليس بعبد ان كان لا يعرف الا بالنعمة السلبية  
لا بالنعمة الشبوتية النفسية لكن للمظاهر حكم فيه من حيث ما هو ظاهر فيها فينسب اليه جميع  
ما ينسب الى المظهر من نعوت نقص عرفت ونعوت كمال وتعام

وليس الا الحق لا غيره // فعينه الظاهر نعت العبد  
ولا تقل بأنه عينهم // بل قل كما قلته لا تزيد

والسنة الشرائع الالهية بهذا انما هي حقيقة لا مجازا والادلة العقلية النظرية تنفي مثل هذا عن  
الجناب الالهى واذا وردت به الشرائع فان فحول علمائهم يتأولون مثل هذا لعدم الكشف  
اذ لم يكن الحق بصرفهم

تتلدوا الفكر على قصوره \* وما استضاء ساعة بنوره

وقال الآخر

فسبحان من اخفى عن العين ذاته \* وأظهرها في خلقه بصفاتهم

وقال الآخر

فلا حر ولا عبد \* فأين العهد والوعد

قله وجود الامر \* من قبل ومن بعد

واعلم ان الحر من ملك الامور بأزمتها ولم تملكه وصرفها ولم تصرفه وهذا غير موجود في الجناب فان  
الله سبحانه وتعالى يقول ادعوني استجب لكم وطلب منا الاجابة ان دعانا لفصل التصريف من جانب  
الحق ومن جانب العبد فلو ادعاء العبد وسؤاله ما كان الحق مجيبا والاجابة نعتة فقد ظهر من العبد  
صورة تصرف في الحق وقد ظهر من الحق تصرف في العبد لاصورة تصرف فهذا القدر بين الحق  
والعبد ولا يكون حرًا مطلق الحرية من هذا نعتة في الحقيقة ليس الحرية وجود عين فان الاضافات  
تمنع من ذلك لكن حقيقة الحرية في غنى الذات عن العالمين مع ظهور العالم عنه لذاته لا امر آخر فهو  
غنى عن العالمين فهو حر والعالم مقنقر اليه فالعالم عبيد فلا حرية لهم ابد فاذا طلبتهم الالوهة بما  
كفتمهم به من الاحكام التي لا ظهور للالوهية الا بها ظهرت الاضافات فصار الامر موقوف من الطرفين  
كل طرف على صاحبه فاستغفرت الحرية ان تقوم بواحد من المضافين فن قال ان الحق معروف  
فلا يدري كمن قال ان الحق مجهول فلا يدري فهذا حال الحرية قد استوفيناها مختصرا قريب المأخذ  
والتناول والله يقول الحق وهو يهدي السبيل



\*(الباب الخامس عشر وما تسان في معرفة اللطيفة واسرارها)\*

شعر في المعنى

إذا عزت عن الشرح المعاني	فتلك لطائف الرجان فينا
يشار بها اليها من بعيد	فنجي من اشارة سنجينا
وان الله ينجيها قلوبا	يجمعها الهوى حيننا نحننا
وما ذاك الهوى المذموم لكن	هو الحب الذي منه ابتينا

اعلم أيدينا الله وإيا البروح القدس ان اهل الله يطلقون لفظ اللطيفة على معنيين بطائفة ويريدون به حقيقة الانسان وهو المعنى الذي البدن مر كعبه ومحل تدبيره وآلات تحصيل معلوماته المعنوية والخسبة ويطلقونه أيضا ويريدون به كل اشارة دقيقة المعنى تلوح في الفهم لاتسعها العبارة وهي من علوم الافواق والاحوال فهي تعلم ولا تتدال لاتأخذها الحدود وان كانت محدودة في نفس الامر ولكن ما يلزم من كونه له حدة وحقيقة في نفس الامر أن يعبر عنه وهذا معنى قول اهل الفهم ان الامور منها ما يحد ومنها ما لا يحد أي تتعذر العبارة عن ايضاح حقيقة وحدته للسامع حتى يفهمه وعلوم الاذواق من هذا القبيل ثم توسعون في اللطائف فيسمون كل معنى دقيق عزيز المثل وان قيل ينفر دبه افراد الرجال لطيفة ومن الاسماء الالهية الاسم اللطيف ومن حكم هذا الاسم الالهى ايصال ارزاق العباد المحسوسة والمعنوية المقطوعة الاسباب من حيث لا يشعر بها المرزوق وهو قوله تعالى ويرزقه من حيث لا يحتسب ومن الاسم اللطيف قوله عليه الصلاة والسلام في نعيم الجنة فيها ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر فاعلم ونقل الله ان اللطيفة التي تحصل للعبد من الله من حيث لا يشعر اذا وصلها العبد بهيمته لتليده او لمن شاء من عباد الله من حيث لا يشعر ذلك الشخص عن قصد من الشيخ حينئذ يقال فيه انه صاحب لطيفة ولا يصح هذا الالتماس بالاسم الالهى اللطيف فان وقع الشعور بها فليس بصاحب لطيفة وان وقع للتليذ والموصل اليه تلك المعاني انه وصل اليه من هذا الشيخ عن علم محقق لا عن حسبان ولا حسن ظن ولا تخمين فذاك الشيخ ليس بصاحب لطيفة في تلك المسئلة فانه من شان صاحب هذا المقام العزة والمنع ان يشعر به ان ذلك من عنده على تفصيل ما وقع منه الايصال لاعلى الاجال كما تعلم ان الرزق هو على الله تعالى على الاجال ولكن ما تعرف كيف ايصال الرزق للمرزوق على التفصيل والتعيين الذي يعلمه الحق من اسمه اللطيف فان علم فن حكم اسم آخر الهى لان الاسم اللطيف وليس اذ ذلك باللطيفة الملق فلا بد من الجهل بالايصال ولهذا المعنى سميت حقيقة الانسان لطيفة لانها ظهرت بالنفخ عند تسوية البدن للتدبير من الروح المضاف الى الله في قوله فاذا سويته ونفخت فيه من روحي وهو النفس الالهى وقد مضى باب فهو سر الهى لطيف ينسب الى الله على الاجال من غير تكليف فلما ظهر عينه بالنفخ عند التسوية وكان ظهوره عن وجود لا عن عدم فاحدث الاضافة التولية اليه بتدبير هذا البدن مثل ظهور الحرف عن نفس المتكلم وأعطى في هذا المركب الآلات الروحانية والخسبة لادراك العلوم لا يعرفها الا بواسطة هذه الآلات وهذا من كونه لطيفا ايضا لكنه في الامكان العقلي فيما ظهر لبعض العقلاء من المتكلمين أن يعرف ذلك الامر من غير واسطة هذه الآلات وهذا ضعيف في النظر فانما معنى بالآلات الالماني القائمة بالمحل فيمن يريد السمع والبصر والشم والاذن والعين والانف وهو لا يدرك المسموع الا من كونه صاحب سمع لا صاحب اذن وكذلك لا يدرك المبصر الا من كونه صاحب بصر لا صاحب حدقة وأجفان فاذا اضافات هذه الآلات لا يصح ارتفاعها وما بقي الا لما ترجع حقائقها هل ترجع لامور زائدة على عين اللطيفة او ليست ترجع الى عين اللطيفة وتختلف الاحكام فيها باختلاف المدركات والعين واحدة وهو مذهب المحققين من اهل

الكشف والنظر الصحيح العقلي فلما ظهر عين هذه اللطيفة التي هي حقيقة الانسان كان ايضا عين تدبرها لهذا البدن من باب الطائفة لانه لا يعرف كيف ارتباط الحياة لهذا البدن بوجود هذا الروح الحيواني فظهر نوع مشترك فلا يدري على الحقيقة هذه الحياة البدنية الحيوانية هل هي لهذه اللطيفة الظاهرة عن النفخ الالهي المخاطبة المكلفة او للطبيعة او للمجموع الا اهل الكشف والوجود فانهم عارفون بذلك ذوقا اذ قد علموا انه ما في العالم الا حتى ناطق بتسبيح ربه تعالى بلسان فصيح ينسب اليه بحسب ما تقتضيه حقيقته عند اهل الكشف وأما ما عدا اهل الكشف فلا يعلمون ذلك اصلا فهم اهل الجاد والنبات والحيوان ولا يعلمون ان الكل حي ولكن لا يشعرون كالايشعرون بحياة الشهد المقتولين في سبيل الله قال تعالى ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله امواتا بل احياء ولكن لا تشعرون ثم ان تدبر هذه اللطيفة هذا البدن مع بقاء الصحة لما اقتضته من المعارف والعلوم بحسب هذا الهيكل لاسيما اهل الهياكل المنورة وهنا ينقسم اهل الله الى قسمين \* قسم يقول بالتجريد عند مفارقة هذا البدن وأنها تنكسب من خلقها وعلومها ومعارفها احوال او هيات تظهر بها في عالم التجريد بين اخواتها قطب قبلها درجة الكمال وتأمل لمفارقة هذا الهيكل بالموت اذ لم تحصل درجة الكمال وهذا الصنف وان كان من اهل الله فليس من اهل الكشف بل الفكر عليه غالب والنظر العقلي عليه حاكم والتقسيم الاخر من اهل الله وهم اهل الحق يقولون لا يبالون بالمفارقة متى كانت لانهم في مزيد علم ابد اذ انما فانهم ملوك اهل تدبير لمواد طبيعية او عنصرية دنيا وبرزخا وآخرة وهم المؤمنون القائلون بحشر الاجساد وهؤلاء لهم الكشف الصحيح فان اللطيفة الالهية لم تظهر للمفارقة الا عن تدبير وتفصيل وهيكل مدبر وهو اصل وجودها مدبرة فلا تنفك عن هذه الحقيقة ومن تحقق ما يرى نفسه عليه في حال النوم في الرؤيا يعرف ما قلناه فان الله تعالى ضرب ما يراه النائم في نومه مثلا وضرب اليقظة من ذلك النوم مثلا آخر للحشر والاول لما يقول اليه الميت بعد مفارقة عالم الدنيا ولكن اكثر الناس لا يعلمون يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة هم غافلون فحين في ارتقاء دائم ومزيد علم دنيا وبرزخا وآخرة والالات مصاحبة لا تنفك في هذه المنازل والمواطن والحالات عن هذه اللطيفة الانسانية ثم ان الشقاء لهذه اللطيفة امر عارض يعرض لها كما يعرض للمرض في الدنيا لها فساد هذه الاخلاط بزيادة واتقص فاذا زيد في الناقص اوتقص من الزائد وحصل الاعتدال زال المرض وظهرت الصحة كذلك ما يطرأ عليها في الآخرة من أثر الشقاء ثم المآل الى السعادة وهي استقامة النشأة في اى دار كان من جنة او نار اذ قد ثبت انه لكل واحدة من الدارين ملوفا قال الله سبحانه يحفظ عليه صحة مزاج معارفه وعلومه فهذا طرف من حقيقة مسمى اللطيفة الانسانية بل كل موجود من الاجسام له لطيفة روحانية الهية تنظر اليه من حيث صورته لا بد من ذلك وفساد الصورة والهيئة موت حيث كان وأما اصطلاحهم في اللطيفة على المعنى الآخر الذي هو كل اشارة تلوح في الفهم لاتساعها العبارة فاعلم ان اهل الله تعالى قد جعلوا الاشارة داء على رأس البعد ويوحا بعين العلة ولكن في التقسيم في الاشارات ظهر فرقان وذلك ان الاشارة التي هي داء على رأس البعد فهو محل ما لا تبلغه العبارة كما ان الاشارة للذي لا يبلغه الصوت لبعد المسافة وهو ذو بصرفيشار اليه بما يرا دمنه فيفهم فهذه معنى قولهم داء على رأس البعد فكل ما لا تسعه عبارة من العلوم فهو بمنزلة من لم يبلغه الصوت فهو بعيد عن المشير وليس بعيد عما يرا دمنه فان الاشارة قد افهمته ما يفهمه الكلام أو يبلغه الصوت وقد علمت قطعاً أن المشير اذا كان الحق فانه بعيد عن الحد الذي يتميز به البعد فهذا بعد حقيقي لا بد منه ولا يكون الامر الا هكذا فلا بد من الاشارة وهي اللطيفة فانه معنى لطيف لا يشعر به ثم انه وان لم يكن بعد فهو يوح بعين العلة وذلك أن الاصم يكون قريبا من المتكلم ولكن قربه لا تقع به الفائدة لانه لا يصل اليه الصوت لعله الصمم فيشير اليه مع القرب كما يقول الحق على لسان عبده سمع الله لمن حمده فهذا غاية

القرب مع وجود العلة وظهورها وأقرب من هذا القرب ما يكون فانه معنى قوله قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين فنزق وفصل واين هذا من جعل قوله قوله وأنه المتكلم والتسائل لاهو فهذا اقرب معقول فهو قولهم ويوح بعين العلة ولهذا سميت لطيفة لانها ادرجت الرب في العبد فتسال تعالى فأجره حتى يسمع كلام الله وكان المتكلم محمدا صلى الله عليه وسلم بكلام الله وقال تعالى كنت سمعه وبصره ولسانه وهذا من الطف ما يكون ظهور رب في صورة خلق عن اعلام انهم لا تعرف له كيفية ولا تنفك عنه اية فليس كمثل شيء وهو السميع البصير ثم انه من هذا الباب حين الامهات الى اولادها وعطفها عليهم والحين الى الاوطان والشوق الى الآلاف وهي مقامات في الجملة بين الامرين اذا أراد الشخص أن يعرف علما لم يقدر على ذلك ولكن يقارب الامر حصل له التعريف الالهي فذلك عالم بما هو الامر عليه لانه تلقاه من اصل الوجود بل من عين الوجود اذا الحق هو الوجود ليس الا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(\*) الباب السادس عشر وما تان في معرفة الفتوح وأسراره (\*)

شعر في المعنى

ان الفتوح هو الزاحات اجعها	وهو العذاب فلان فتح اذا وردا
حتى ترى عين ما يأتي به فاذا	رأيت به فاتخذ ما شئت سندا
الريح بشري من الرجن بين يدي	ما شاء من رجة فيها اذا قصدا
وقد تكون عذابا ما استعدله	كريح عاد بنقل ثابت شهدا
فالمكر فيه خفي فاستعدله	عسى تحوز به الفوز والرشدا

اعلم ايدينا الله واياك بما ايد به الخاصة من عباده ان الفتوح عند الطائفة على ثلاثة انواع النوع الواحد فتوح العبارة في الظاهر قالوا وذلك سببه اخلاص القصد وهو الصحيح عندي وقد ذقته وهو قوله عليه السلام أوتيت جوامع الكلم ومنه انجاز القرآن وقد سألت في الواقعة عن هذه المسئلة فقبيل لي لا تخبر الا عن قصد وأمر واقع محقق من غير زيادة حرف او تزوير في نفسك فاذا كان كلامك بهذه الصفة كان مجزأ واما النوع الثاني من الفتوح فهو فتوح الخلاوة في الباطن قالت الطائفة هو سبب جذب الحق باعطائه واما النوع الثالث فهو فتوح المكاشفة بالحق قالت الطائفة هو سبب المعرفة بالحق والجامع لذلك كله ان كل امر جاء من غير تعلم ولا استشراف ولا طلب فهو فتوح ظاهرا كان أو باطنا وله علامة في الناطق الفتوح وهي عدم الاخذ من فتوح الغير أو نتائج الفكر ومن شرط الفتوح ان لا يصحبه فكر ولا يكون نتيجة فكر وكان شيخنا ابو مدين رجة الله عليه يقول في الفتوح اطعمونا الحماطريا كما قال الله تعالى لا تطعمونا القديداي لا تتقلوا اليها فتوح غيركم برفع بهذا مهمة اصحابه لطلب الاخذ عن الله تعالى فاعلموا يا اخواني ان مقام الفتوح محتاج الى ميزان حقيقي لانه مقام فيه مكر خفي واستدراج فان الله قد ذكر الفتح بالبركات من السماء والارض وذكر الفتح بالعذاب هذا حتى لا يفرح العاقل بالفتح عند فتح الباب حتى يرى ما يفتح له قال بعضهم عند الموت هذا باب كنت اقرعه من كذا وكذا سنة هوذا يفتح لي ولا ادري بماذا قالت عاد هذا عارض مطرنا حجبته العادة قبل لهم بل هو ما استجلبهم به ربح فيها عذاب أليم فلا تغتر وبالفتح اذا لم تدروا ما عنة وقل رب زدني علما ولما كان الفتح الالهي على نوعين في العالم فتح عن قرع وفتح ابتداء لآعن قرع فاما فتح القرع فيعلم اهل الله بماذا يفتح فان القرع هو دليلهم على ما يفتح به وليس مطلوب القوم بالفتوح هذا النوع وانما مطلوبهم بالفتوح ما يكون ابتداء من غير تعلم لذلك وان كان يطلبه العمل من العبد الذي هو عليه بحكم التضمن ولكن ما يحظر للعبد العامل ذلك جملة واحدة فيكون الفتح في حقه اذا ورد ابتداء

واذا ورد الفتح على اختلاف ضروبه كما تقررناه تعين على هذا العبد إقامة الوزن بالقسط مما امره الله في قوله وأقيموا الوزن بالقسط فيقيم الوزن هذا العبد بين حاله التي هو عليها وبين الفتح فان كان الفتح مناسباً للحال فهو نتيجة حاله فيقيم عند ذلك وزناً آخر وهو أن يتطرق في مقدار الفتح وقوة الحال فان ساواهما فهو نتيجة بلا شك وان لم يساوهما فليحذر هذا العبد مكر الله في هذا الفتح فانه نتيجة في غير موطنها فربما جعلت له عطية وانقلب الى الدار الآخرة صفر اليدين فان كان الفتح مما يعطى اذ بان ترقياً فليس بمكر بل هو عناية من الله تعالى بهذا العبد حيث زاده فحباؤديه الى زيادة خير عند الله تعالى فاذا اقام الوزن بين مقدار الفتح وقوة الحال ورأى الفتح فوق الحال فينزل منه مقدار قوة الحال وما زاد فذلك هو الفتوح الذي ذكرته الطائفة هذا اصل ينبغي ان يعلم ويتحقق وله شواهد يعلمها الذائق له وان لم يدخل الفتح في ميزان الحال بجملة واحدة وبقي حاله موفراً عليه كن ذلك الفتح هو المطلوب عند القوم وبعد ان تقرر ذلك فلنذكر كل نوع من انواع الفتوح اما الفتوح في العبارة فانه لا يكون الا للحمدي الكامل من الرجال ولو كان وارثاً لآي نبي كان واقوى مقام صاحب هذا الفتح الصدق في جمع اقواله وحركاته وسكونه الى ان يبلغ به الصدق ان يعرف صاحبه وجليسه ما في ظاهره أو باطنه من حركة ظاهرة أو باطنة بحيث لا يمكن لصاحب هذا الفتح ان يصور كلاماً في نفسه ويرتبه في فكره ثم ينطق به بعد ذلك بل زمان نطقه زمان تصوره لذلك اللفظ الذي يعبر به عما في نفسه زمان قيام ذلك المعنى في نفسه وصورته وليس لغیر صاحب هذا الفتح هذا الوصف ويكون التنزل على صاحب هذا الفتح من المرتبة التي نزل فيها القرآن خاصة من كونه قرآناً لا من كونه فرقاناً ولا من كونه كلام الله فان كلام الله لا يزال ينزل على قلوب اولياء الله تلاوة فينظر الولي ما نزل عليه مثل ما ينظر النبي فيما انزل عليه فيعلم ما يريد به في تلك التلاوة كما يعلم النبي ما نزل عليه فيحكم بحسب ما يقتضيه الامر هكذا هو الشأن ولهذا تنزل في قلب الولي حلاوة تذكرها في النوع الثاني من الفتوح فلا تنفع التلاوة لصاحب هذا الفتح الا من كون المتلو قرآناً لا غير فيفتح الله له في العبارة فيعرب بقلبه أو بلفظه عما تنفسه بنفسه بحسب ان يوضح المقصود عند السامع اذا كان السامع من ألقى السمع ومن علامة صاحب هذا الفتح عند نفسه استحباب الخشوع وتوالي الاقشعرار عليه في جسده بحيث ان يحس بأجزائه قد تفرقت فان لم يجد ذلك في نفسه فيعلم انه ليس ذلك الرجل المطلوب ولا هو صاحب هذا الفتح وهذا فتح ما لقيت في عمري فبين لقيته من رجال الله اثره في أحد وقد يكون في الزمان رجال لهم هذا الفتح ولم ألتهم غير أني منهم بلا شك عندى ولا رب فله الحمد على ذلك وسيرد في فصل المنازل في منزل القرآن فرقان ما بين اسمائه فانه القرآن والفرقان والنور والهدى وغير ذلك من الاسماء الموضوع له ومنها تصور المتكلم المعبر عما في نفسه ما يتكلم به قبل العبارة ويرتب التعبير عن الامر في نفسه ويحسنه وتنعنه بحيث ان يحسن عند كل من يسمع تلك العبارة فليس هو بصاحب فتح فانه من شأن الفتوح ان ينبجأ ويأتى بغتة من غير شعور هكذا كل فتوح يكون في هذا الطريق ثم انه من حقيقة صاحب هذا الفتح شهود ما يعبر عنه وشهود من يسمع منه وبما يسمع منه فيعطيه من العبارة ما يليق بذلك السمع الخاص فان لم يكن بهذا الوصف فليس هو بصاحب فتح في العبارة وهذا معنى قولنا ان سببه الاخلاص \* النوع الثاني من الفتوح الذي هو فتح الحلاوة في الباطن وهو سبب جذب الحق باعطائه فهذه الحلاوة وان كانت معنوية فان اثرها عند صاحبها يحس به كما يحس ببرد الماء البارد وصورة الاحساس بها كصورة الاحساس بكل محسوس وطريقها في الحس من الدماغ ينزل الى محل الطعم فيجد هادواً فيجد عند حصول هذا الذوق استرخاء في الاعضاء والمفاصل وخدر في الجوارح لقوة اللذة واستفرغاً لطافته ومن اصحاب هذا الفتح من تدوم معه هذه الحلاوة ساعة ويوماً واكثر من ذلك ليس لبقائها زمان مخصوص فانه يختلف علينا بشاؤها فوقتنا نزلت علينا في قضية فدامت معنا ساعة ثم ارتفعت ثم نزلت في واقعة اخرى فدامت اياماً مالا ونهاراً وحينئذ ارتفعت

فاذا ارتفعت زال ذلك الخلد من الجوارح وهذه الخلاوة لا يمكن ان يشبهها لذة من اللذات المحسوسة  
 لانها غريبة لكونها معنوية في غير مادة محسوسة فماتشبه خلاوة العسل ولا خلاوة الجماع ولا خلاوة شيء  
 محسوس كما انها ايضا لا تشبه خلاوة حصول العلوم المعشوقة للطالب بل هي اعلى وأجل  
 وأثرها في الحس اعظم من اثر الخلاوة المركبة في المواد المحسوسة لخلاوة كل حلوة وتميزها عن لذات  
 المعاني انما هو بما لها من الاثر في الحس فافهم ذلك ولما سماني الحق عبدا بأسمائه وفتح لي في هذه  
 الخلاوة في الاسم العزيز ما رأيت اشدا أثرا منها فلما ناداني بعباد العزيز ومعنى ذلك أن يقام الانسان  
 عبدا في كل اسم الهى ليحصل له الفرقان بين الحقائق لتحصيل العلوم الالهية وجدت لهذا النداء من  
 الخلاوة ما لم اجد له لغيره من الاسماء وتطرت في سبب ذلك فوجدت ان مقام العزة يقتضى ان يكون  
 الامر كذلك وهذه الخلاوة وان تميزت عن خلاوة المحسوسات والمعاني فهي متنوعة في نفسها لخلاوة  
 امر ما منها خلاف خلاوة امر آخر يجسد الذائق الفرق بينهما خلاوة السكر يجسد الانسان الفرق بينها  
 وبين خلاوة العسل وان اشترك في الخلاوة وكذلك الامر هنا فلا تحصل هذه الخلاوة لاحد من اهل  
 الله الا بالعطف الالهى فاذا ورد العطف الالهى رزقه الله وجد ان هذه الخلاوة في باطنه فيجذبه اليه  
 تعالى لان النفس مجبولة على الميل الى كل ما تستلذه ومن اشته خلاوة من هذا الفتح مرة على في هذا  
 الزمان لما تبلى على والقلم وما يسطرون فلم أجد لذة أعظم من لذة وانك لعل خلق عظيم فهذه اعظم  
 بشري وردت على ثم انه تلبت على مرتين في زمانين متتابعين فزادني انجبابها بتكرار التلاوة على  
 بها وتكرار التلاوة فينا مثل تكرار نزول الآية والسورة على الرسول مرتين كما جاء في سورة  
 والمرسلات وغيرها انما تزلت مرتين فاذا عطف الحق على عبده بهذه الخلاوة فجذبه اليه بهامخه  
 علما لم يكن عنده فاذا لم يجد علما فليس يجذب ولانك خلاوة ففتح لذلك وانما يفعل الحق ذلك لتكون  
 حركة العبد معلولة لانه معلول في الاصل وذلك لا قامة حجة الله عليه فان العبد يزو بالقدرة الالهية  
 التي عنده فربما يرى ان له تنزيها بانجذابه الى الحق دون غيره من العبيد ويرغم ان ذلك اثارا منه لجناب  
 الحق فجعل الله انجذابه عن خلاوة وان زهى كقلنا قامت الحجة عليه بأنه ما جذبه الى الحق اثارا لجناب  
 الحق بل وجد ان الخلاوة والالتذاذ فلنفسه سعى والله المنه وحده لا منة لاحد على الله تعالى والله الحجة  
 البالغة لا حجة لاحد على الله وكل من قال بغير هذا من اهل الله فانما قالها شطحا لا حقيقة لغلبة الحال  
 عليه فهو لسان حاله لالسانه فاذا افاق قال سبحانك ثبت اليك فان قات فيما معنى الجذب هنا مع كونه  
 معه قلنا ليس احد مع الحق من حيث ما اقامه الحق فيه فيكون مع الحق بعد الجذب بهذه الخلاوة  
 من الحال التي اقامه الحق فيها الحال آخر يقبده فيه علما لم يكن عنده ذوقا هـ كذا على الدوام الى  
 الابد لانها به سببه أن العبدية عشق بحاله وبألقه فلا يجذب عنه الا بما هو أعجب اليه منه فلهذا  
 فتح له في الخلاوة لتخلصه مما وقف معه فاذا انجذب الى الحق صحبه حاله الذي كان عليه ايضا  
 لانه لا يفارقه اذا المعلوم لا يجهل فيبقى حكم الجذب انما تعلمته أن لا يتركه يقف مع حاله فيقتصر عليه  
 يحدث له الشوق الى تحصيل امر آخر ليس عنده مع صحبته لما كان عليه من الحال فاعلم ذلك  
 وليس كل اهل الله على هذا المقام الذي ذكرناه وانما هذا الذي ذكرناه حال الاكابر منهم فان جماعة  
 من اهل الله يشغلهم ما رجعوا اليه عما كانوا عليه فان الله قد رفع بعضهم على بعض وفضل كل  
 صنف بعضه على بعض فقال تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض ولقد فضلنا بعض النبيين على  
 بعض واعلم ان اصل وجد ان هذه الخلاوة فينا من الجناب الالهى من الخلاوة الالهية التي يتضمنها  
 صريح قوله عليه السلام لله افرح بتوبة عبده الحديث فمن هنا نشأت هذه الخلاوة في باطن  
 اهل الله فان فهمت فقد رمت بك على الطريق ولا يعرف هذا الا العارفون بالله المنعوت في الشرع  
 لا المدلول عليه بالعقل وهكذا جميع ما يأتي من مثل هذا الباب وليس للضعف الالهى ولا التبشيش



مدخل في هذه الخلاوة بل ذلك للفرح فلا تحاط ولا تنس فان طريق الله لا تدرك بالقياس فما كل امر  
 يشبه امر الله حكم ذلك المشبه ليس الامر كذلك وانما له منه حكم ما وقع الشبه به كالحصاة تشبه اللؤلؤة  
 في الاستدارة ومالكل واحدة منهما حكم الاخرى كما تختلف العلال ايضا مع احديها المعلول اذا كان  
 المعلول محمولا كالاستدارة التي وقع التمثيل بها وهي امر محمول في المستدير كان المستدير ما كان  
 فعله استدارة فلذلك ليست علة استدارة اللؤلؤة فاختلقت العلال لاختلاف محال المعلول والمعلول  
 الاستدارة فاحذر من القياس في العلم الالهي بل ان تتحققت الامور لم يصح وجود القياس اصلا وانما  
 هو من الامور التي غلط فيها اهل النظر في ان حلوا حكم المقيس عليه على المقيس فهذا اقد بينا في هذا  
 النوع من الفتح قدر ما تقع به الكفاية لمن اراد تحصيله ذوقا من نفسه فاذا علم ما يحمله من البسط  
 وأما النوع الثالث من الفتوح وهو فتوح المكاشفة الذي هو سبب معرفة الحق اعلم اول ان الحق  
 اجل واعلى من أن يعرف في نفسه لكن يعرف في الاشياء فالكاشفة سبب معرفة الحق في الاشياء  
 والاشياء على الحق كالستور فاذا رفعت وقع الكشف لما وراءها فكانت المكاشفة فبرى للمكاشف  
 الحق في الاشياء كشفا كما يرى النبي صلى الله عليه وسلم من وراءه من خاف ظهره فارتفع في حقته  
 السترو انفتح الباب مع ثبوت الظهور والخلف فقال اني اراكم من خاف ظهري وقد ذقنا هذا المقام والله  
 الحمد فلا يعرف الحق في الاشياء الا مع ظهور الاشياء وارتفاع حكمها فاعين العامة لا تتبع الاعلى  
 حكم الاشياء والذين لهم فتوح المكاشفة لا تتبع اعينهم في الاشياء الاعلى الحق فبهم من يرى الحق  
 في الاشياء ومنهم من يرى الاشياء والحق فيها وبينهما فرقان فان الاول ما تقع عينه عند الفتح الاعلى  
 الحق فبراه في الاشياء والثاني تقع عينه على الاشياء فبرى الحق فيها لوجود الفتح وأصل ظهور هذا  
 الفتح من الجنب الالهي حالة قوله ولنبلونكم حتى نعلم المجاهد من منكم فيرفع الابتلاء بحجاب الدعوى  
 الذي كان يتبعها الكون فيكون الكشف وهو التعلق الخاص من العلم الالهي بما وقع الامر عليه فعلم  
 صدق دعوى الكون من كذبه فمن هذه الصفة الالهية ظهر فتح المكاشفة اذ لا يظهر في الوجود  
 حكم الاوله اصل في الجنب الالهي اليه استناده ولا يصح أن يكون الامر الا هكذا فانه قد ذكرنا  
 في غير ما موضح ان علم الله بالاشياء من علمه بنفسه فخرج العالم على صورته فلا يشذ عنه حكم أصلا  
 فهو سبحانه رب كل شيء ومليكه فالاشياء مرتبطة به في كل حال وما هو في كل حال مرتبطة بالاشياء  
 ولهذا غلط من غلط من اصحابنا ومن بعض النظار في أنهم عرفوا الله ثم عرفوا الاشياء ثم عرفوا الله  
 من حيث انه واجب الوجود لذاته وانه لا يصح ان يكون ثم واجب لذاته فصحت احديته واجب  
 الوجود هذا كله صحيح لانزاع فيه عند المنصف ولكن ليس المقصود الاعلم كونه ربا لهذا العالم  
 هذا لا يعرفه من لم يتقدم له معرفته بالعالم هذا ما يعطيه علم الكمل من رجال الله اهل الحق ولهذا قال  
 عليه السلام من عرف نفسه عرف ربه ما قال من عرف ربه عرف نفسه لانه من حيث نفسه واجب  
 الوجود وله الغنى المطلق فلا التفات للغنى المطلق الى غير ذاته اذ لو التفات لم يصح ما قرناه فلا يعلم انه باله  
 للعالم فاذا اراد ان يعلم أنه اله العالم نظر في العالم فرأى فيه حقيقة الاقتدار بامكانه الى المرجع فلم يجد الا  
 هذا الواجب الوجود لذاته الذي اثبت به دليله قبل ان ينظر في هذه المسئلة الاخرى فأضافه اليه فقال  
 هذا الواجب هو رب هذا العالم وبغير هذا الطريق في النظر فلا يعرف انه اله العالم ثم ان اهل هذا  
 النظر انجسوا عما ثبت في نفوسهم من اقتدارهم حين سرفوا النظر الى معرفة واجب الوجود لذاته  
 فلما ثبت عندهم بالدليل اظهر لهم امكانهم واقتدارهم من حيث لا يشعرون في ذلك الحين ان ذلك  
 الواجب الوجود هو الههم فقالوا عند علمهم بالعالم علمنا بالله متقدم على علمنا بالعالم وصدقوا الا أنهم  
 ما قالوا علمنا بالهنا متقدم على علمنا بنا فلم يشعروا بما وقعوا فيه من الغلط وعلت بذلك الانبياء فجعلت  
 العالم دليلا عليه وأعظم فتح المكاشفة في مثل هذه المسئلة ان يرى الحق فيكون غير رؤيته اياه عين

رؤيته العالم للارتباط المحقق فيكشف العالم من رؤيته لله تعالى ولكن هذه الدقيقة ليست لاهل النظر لان النظر ليس في قوته ذلك وانما هو من خصائص الكشف هذا أبلغ ما يمكن أن يتحقق به هذه المسئلة من تقدم العلم بالله من كونه الها للعالم على العلم بالعالم فهذا الايهرف الامن فتوح المكاشفة وما رأيت احدا من المتقدمين من اهل الله تعالى به في هذا الفتوح الكشفي على هذه المسئلة على التعيين فأحمد الله حيث أجرى على لسانى الابانة عن هذه المسئلة فانه ما كان في نفسى ان اشير اليها فأحرى أن اصرح بها وانما الغيرة غلبت على والحرص على نصيح العباد الذين امرنى الله بنصحهم على التخصيص اذ انى الى شرح هذا القدر في فتوح المكاشفة والله يقول الحق وهو يهدى السبيل

\*(الباب السابع عشر وما تان في معرفة الرسم والوسم واسرارهما)\*

شعر في المعنى

الرسم ما اعطيته من اثر	والوسم ما دل عليه الخبر
ان ديارا قد عني رسمها	ما فيه للعاقل من معتبر
والوسم للتمييز ان كنت ذا	معرفة وصح منك النظر
وعنهما اخبرنا قوله	سيماهم في وجههم من اثر
في ازل كان لهم كل ما	اظهره رب القضاء والقدر
فسلم الامر الى علمه	وكن به في حرب من قد شكر
فانه اولى بنا لا تـكـن	في حرب من يمجده او من كفر

اعلم ان الوسم والرسم عند الطائفة نعتان يجريان في الابد بما جرى في الازل يريدون بما سبق في علم الله لانهم ما جرى في الازل وسنبين تحقيق الاشارة اليهما فالوسم بالواو من السمة وهى العلامة الالهية على العبد اوفى العبد تكون دلالة على انه من اهل الوصول والتحقيق واما الرسم بالراء فهو اثر الحق على العبد انما ظهر عليه عند رجوعه من حال ما قد ادعاه او مقام فيصدق هذا الاثر انما ظهر عليه في دعواه فاعلموا ايدينا الله واياكم بروح منه ان الوسم فينا كالاسماء لله دلالات عليه لمعرفة بها لانه لما كثر المعاني وتعددت نسبتها جعل للذات المنسوبة اليها هذه المعاني اسماء بازاء كل معنى اسم يدل عليه ويعرف به لتحصيل القوائد من العلماء بذلك المتعلقة بها فجعل الله لكل حال ومقام علامة تسمى وسما تدل على ذلك المقام والحال دلالة ترفع الابهام والاجمال والاشتراك وتكون تلك الدلالة نعتا لذلك المعنى الذي له الحكم من هذه الذات فلا يزال يجري في الابد أى يظهر دائما كما لم يزل في الازل وخسنا نكتة بدبعة وذلك اننا قد قمنا ان العالم على صورة الحق ومن علمه بنفسه تعلق العلم بالعالم فكان العالم مشهود الحق اذ لا وان لم يكن موجودا والوسم من جملة العالم على حكمه ومرتبته فهو مشهود له اذ لا يجري بحسب ما هو عليه في الابد هذا هو تحقيق شأنه وكذلك الرسم لجميع ما هو العالم عليه في الابد انما هو على صورة ما ظهر به الحق في الازل اذ لا يختلف شهود الحق فيه وقد كن مشهودا له في الازل حيث لم يكن موجودا عيننا فقد شاهد هذا الوسم والرسم اذ لا يجريان في العالم كما هما في الابد عليه فافهم ذلك وليس الوسم ولا الرسم يجعل جاعل في الاصل بل ظهورهما في الابد يجعل جاعل وهو الله تعالى ولا بد لكل حال ومشهد ومقام من اثر فحين قام به ذلك الاثر هو الرسم فالأثر من حيث ظهوره في المؤثر فيه بفتح الشاء يسمى رسما وهو بعينه من حيث انه دلالة على صدق صاحب ذلك الحال او المشهد او المقام او ما كان يسمى وسما فعين مسمى الوسم هو عين مسمى الرسم ويختلفان من حيث الحكم فالوسم عين الرسم من وجهه وليس هو عينه من وجهه اذا اعتبرت الحكم فالرسم في الجنب الالهي الذي صدر عنه هذا الرسم في الكون

هو كون الحق يظهر فيه اثر الاجابة عند سؤال السائلين اذ لا يكون مجيبا الا عن سؤال فلما اوج  
السؤال الاجابة كانت الاجابة اثر في المجيب فهذا هو الرسم الالهى ودليلا عليه واذا سألت عباد  
عنى فاني قريب اجيب دعوة الداعى اذا دعانى ولما كان الامر في نفسه بهذه المثابة في الجنب الاله  
ظهر في العالم الاثر ايضا اذ لو لم يكن كذلك لظهر في العالم امر لا مستند له في الجنب الاله  
فيناط الجهل به اذ قد تقرر ان علمه بالعالم علمه بنفسه فلهذه الحقيقة الالهية استناد الرسم والوسم  
يكون قول الطائفة في الوسم والرسم بما جريا في الازل حكمهما في الجنب الالهى اذ كان له  
ظاهر بصورة حق ولا يحتمل البسط في هذا الباب أكثر من هذا واما التفصيل فيه فيطول بطول ال  
والعالم لا يتساهى الاثر فيه والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل

\* (الباب الثامن عشر وما تان في معرفة القبض واسرارها على الاختصار والاجال) \*

للقبض اسباب ولكنها	تعلم اوقانا وقد تجهل
فكل ما تعلم اسبابه	فحكمه السبب الاول
وكل ما تجهل اسبابه	فلا تقل ادنى ولا افضل
فأفضل القبض اليه الذى	يعرفه الامثل فالامثل
كقبضه الظل اليه وذا	عليه اهل الله قد عرفوا

اعلم ان الطائفة قالت في القبض انه عبارة عن حال الخوف في الوقت فان الاسف في الماضي والخوف  
والخذر في المستقبل والقبض للمعنى الحاصل في الوقت وبعضهم زرع في القبض الى نتائج فقد  
القبض واريد رد على القلب يوجب الاشارة الى عتاب او زجر باستحقاق تأديب وقال بعضهم القلب  
حال نتيجة الخوف وقد يكون الخوف مشعورا به وقد لا يكون فاعلموا أيديكم الله ان القبض في الجنب  
الالهى الذى عنه صدر القبض في الكون هو ما اتصف به الحق سبحانه من صفات الخلقين ولا سيما  
قوله ووسعنى قلب عبدى المؤمن ثم تجليه لكل معتقده في صورة اعتقاده فيه فصار الحق كأنه مح  
مقبوض عليه بالاعتقادات وهى العلامات التى بين الله وبين عامة عبادته ولو لم يكن كذلك لم يكن ا  
وهو اله العالم بلا شك فلا بد من اتصافه بهذه الصفات التبعية والعالم متباين الاستعداد ولا بد  
الاستعداد اذ لا يزال يعبد كل جزء من العالم الله من حيث استعداده فلا بد أن يتجلى له الحق بح  
استعداده للقبول فامنى شئ الا وهو يسبح بحمده فقد قبض بكتايد به على ما اعتقده ولكن لا تفقه  
تسبيحهم فلو كان تسبيحهم راجعا الى امر واحد لم يجعل احد تسبيح غيره وقد قال الله ان تسبيح الاش  
لا يفقه فدل على ان كل شئ يسبح اله بما تقرر عنده منه مما ليس عند الآخر ولما كان في قضية اله  
ان الله عز وجل لا يكون محصورا وفي قضية الوقوع وجود الحصر وصف نفسه في آخر الآية بأنه جل  
يؤاخذ مع القدرة من زعم ان الحق على وصف كذا خاصة وما هو على وصف كذا ووصف نفسه في  
هذه الآية بأنه غفور لما ستر به قلوبهم عن العلم به الامن شاء من عبادته فانه اعطاه العلم به على الاج  
وقال ليس كمثل شئ لانه عين كل شئ بدليل العلامة التى ثبتت عنه والشئ لا يكون مثالا لعينه لانه  
كل شئ في كل ظل وكل في كل طائفة سوى اهل الله قد زهته ان يكون كذا ولهذا أخبر عنهم فقه  
وان من شئ الا يسبح بحمده أى ينزه بحمده أى بالنشاء عليه والتزينة بالبعد وما ذكر الله انه امر  
بتسبيحه بل أخبر أنهم يسبحون بحمده فاجعل بالك لقول الله في تلاوتك لما يقول ربك عن نفسه  
يقوله عن العالم وفرق ولا تتجسس فيه الا بما قاله عن نفسه لا بما يحكيه من قول العالم فيه تكرر  
اهل القرآن الذين هم اهل الله وخاصته وحقيقة حال القبض الالهى في اخباره تعالى عنه  
ما ترددت في شئ انا فاعلمه تردد في قبض عبيدى المؤمنين يكره الموت وانا اكره مسأته ولا بد

لقضاءى فوصف نفسه بالكراهة وكل كاره لحاله القبض فافهم ما بهتك عليه تغر على الحق وقد حصل  
 في هذا الخبر أمران موجبان للقبض وهما التردد والكراهة ثم القبض المنسوب اليه تعالى والقبض  
 حكم قبض بلاشك ولكن لما كان الجنب الالهى في اعتقاد العامة يضيح المجال فيه الذى وسعه  
 الشرع لم يقدر على ايضاح الامر على ما هو عليه ذلك الجنب الالهى اذله الاتساع الذى لا ينفى  
 الاله ومن اسمائه الواسع وهو من اعظم الاسماء احاطة وهو الاسم الذى يتضمن الاسماء الالهية التى  
 تطلبها الاسماء وان كان كلها الاتساع وهى أكثر من ان تحصى كثرة وأعيانها معلومة عند أهل الله تعالى  
 فى قوله عز وجل يا ايها الناس انتم الفقراء الى الله فنحن نعلم عين بصيرته بكل الكشف علم ما قلناه وكل آية  
 وخبر ورد فيه القهر الالهى فانه من باب القبض الالهى ومن هنالك ظهر القبض فينا نحن وفي مقام  
 القبض حالا وذوقا كان قبضه الهيا بلاشك واما القبض الذى هو عن حال الخوف كما يراه بعضهم  
 فذلك قبض خاص يتعلق بالنفس وسواء خاف صاحبه على نفسه أو على غيره فان كان خوفه على  
 غيره صحبها لاشفاق اذ كان آمناعلى نفسه وكخوف الانبياء على اممهم يوم القيامة فهم وأمثالهم من  
 يحزنهم الفزع الاكبر من اجل امهم وهم من لا يحزنهم الفزع الاكبر من اجل نفوسهم والقبض  
 حال خوف ابد الا القبض المجهول السبب فانه أيضا مجهول الخوف فاذا ورد القبض المجهول على  
 قلب العارف سكن تحته ولم يحز له رأسا حتى ينقذ له السبب فيعمل عند ذلك بحسب ما تقتضيه  
 حقيقة ذلك السبب من الاثر فيه من أى جانب ظهر من حق وخلق وهو من المقامات المستعصية الى  
 أول قدم يلقيه فى الجنة فيرتفع عنه ولا يتصف به ابد كما يرتفع بعض احكام الاسماء الالهية الموجودة  
 هنا وفى الآخرة بانقضاء مدة حكمه فلا يتجدد قابلا فترفع بارتفاع حكمها اذ كانت عين حكمها ومن  
 هنا تعلم ان اعيان الاسماء الالهية هى أعيان أحكامها فلذلك تبقى أعيانها ما بقيت أحكامها وتبقى  
 بفساد أحكامها اذ لو كانت الاسماء الالهية راجعة الى ذات المسمى موجودة قائمة به لم يصح فسادها  
 ولا فناء أحكامها ولو كانت أيضا راجعة الى ذات المسمى لكان حكمها كذلك فلم يبق أن تكون  
 الانسبا وضافات لوجودها فى الاعيان فلذلك قلنا انما عين احكامها فتزول بزوال الحكم وتثبت  
 بثبوتها والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل

### الباب التاسع عشر ومائتان فى معرفة البسط وأساره

شعر فى المعنى

البسط حال ولكن ليس يدبره	الا الاله الذى أقامنا فيه
له الحكم فى الاكوان أجعها	به الوجود الذى تبدو معانيه
وليس يحجبه عنا سوى قدر	وهو الذى عن عيون الخلق يخفيه
البقى حكمه ان كنت ذات نظر	جاء الكتاب به لو كنت تدبره
فى عالم الخلق هذا الحكم ليس له	فى عالم الامر هذا فى تجاميه

اعلم وفقك الله ان البسط عند الطائفة عبارة عن حال الرجاء فى الوقت وقال بعضهم القبض والبسط  
 أخذ وارد الوقت بحكم قهرو غلبة والبسط عندنا حال حكم صاحبه أن يسع الاشياء ولا يسعه شئ  
 وحقيقة البسط لا تكون الا رفيع المتزلة رفيع الدرجات فينزل بالحال الى حال من هو فى أدنى الدرجات  
 فيساويه وهو فى الجنب الالهى فى مثل قوله تعالى وأقرضوا الله قرضا حسنا واعظم فى النزول من ذا  
 الذى يقرض الله قرضا حسنا ولاجل هذا البسط قال من قال ان الله فقير ونحن أغنياء وهذا القول  
 تصديق قوله تعالى ولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا فى الارض ومن البسط الالهى قوله تعالى ويشر  
 رحته وهو الولي الحميد ولولا البسط الالهى ما تمكن لاحد من خلق الله ان يخلق بجميع الاسماء

الالهية وأعظم تعريف في البسط الالهي "ان ربك واسع المغفرة ويا أيها الناس أنتم الفقراء الى الله فلما تمكن مثل هذا البسط في قلوب العباد ربما اثر في قلوبهم بغيا فقتله وامزلتهم فلما علم الحق أنه ربما اثر ذلك مرضا في قلوب بعض العباد جعل دواءه تمام الآية وهو قوله والله هو الغني "الحمد فأزل الداء والدواء وهذا من نشر رحمته لان الادنى في مرتبة تقتضي ان لا يكون صاحب بسط فاذا انبسط فليس له الا ان يجول في غير ميدانه فيكون البسط من الادنى سوء أدب ولما علم الحق هذا امر عباده بالخلق بكمارم الاخلاق واثنى عليهم بها وجعل ذلك من أعظم أعمال العباد فظهر وابهاعن الامر الالهي فكان بسطهم عبادة وقرية الى الله وهذا من نشر رحمته واتساع مغفرته وعموم تفضله فبسط العباد بسط عن قبض وبسط الحق لاعت قبض بل له البسط ابتداء ثم بعد ذلك يكون القبض الالهي وهو قوله صلى الله عليه وسلم ان رحمة الله سبقت غضبه فن رحمته وبسطه أوجد الخلق ولا يكون حكم القبض والبسط الا مع ثبوت الاغيار ولولا الاغيار لم يتحقق بسط ولا قبض فتحقق ذلك واعلم ان أعظم بسط العبد ان يكون خلافا فان تأدب في مثل هذا البسط فهو المذکور الداخل في عموم قوله قسبارك الله احسن الخالقين فأضاف الحسن الى الخالقين غير ان الله أحسن الخالقين اذ كان هذا النعت من خصوص وصف الاله لانه قال تعالى في الرد على عبدة الاوثان افمن يخلق كن لا يخلق فنفي الخلق عن الخلق فلولم يقصد عموم نفي الخلق عن الخلق لم تنتم على عبدة فرعون وأمثاله من أمر المخلوقين ان يعبدوه من دون الله بحجة ولم يكن هؤلاء ممن يدخل في عموم الخالقين في قوله أحسن الخالقين فانهم لم يتصفوا بالاحسان في الخلق لان الاحسان في الخلق ان تعبد الله كأنك تراه فتعلم من هو الخالق على الحقيقة فلما كان هذا النعت من خصوص وصف الاله وقد أضاف الخلق الى الخلق انفراد هو بالنظر الى ما أثبت من الخلق للخلق بالاحسن في ذلك فقال أحسن الخالقين وهو معنى قوله قسبارك الله أحسن الخالقين والبركة الزيادة فزاد أحسن في قوله أحسن الخالقين وما أحسن قوله تعالى أفرايتهم ما تمنون أنهم تخلقونه ام نحن الخالقون ولم يقل أنهم تخلقون منه ولا فيه وانما قال تخلقونه فأراد عين ايجاده منيا خاصة والاسم المصور هو الذي يتولى فتح الصورة في أية صورة شاء من الحسن أو غيره وهو قوله في أية صورة ما شاء ركبك فهو الاسم المصور وهما اسرار من علوم الطبيعة لما جعل الله فيها من الاشتراك في التكوين فهل هي سبب من جملة الاسباب التي تفعل لعينها بذاتها فيكون الحق يفعل بها لا عندها أو تكون من الاسباب التي يفعل الحق بسببها عندها لا بها وتفاوت هنا نظر النظائر وأما اهل الكشف فيعملون ذلك ابتداء عند الكشف من غير نظر لعلمهم بمرتبة الطبيعة وان منزلتها منزلة جميع الحقائق والحقائق لا تتبدل فيجرونها مجراها وينزلونها منزلتها فبسط العلماء بالله هو عين العلم بالله فاذا علموا علموا من انبسط ومن له البسط وعلموا من انقبض ومن له القبض فيبقى عندهم كل امر على أصله وحقه لا تبدل عندهم في ذلك ولا تحويل لانهم على سنة الله ولن تجد لسنة الله تبديلا ولن تجد لسنة الله تحويلا فأهل سنة الله لهم البسط المحقق لان البسط نشر والنشر ظهور ولولا الظهور ما دركت الاشياء

لبسط العارفين على يتين \* وبسط الخلق تخمين وحس

اذا خشعت الاصوات للرجن فكيف يكون الحال مع الجبار

بيت غير مقصود

خشوع حياء لا خضوع مهانة \* وهيبة اجلال وقبض تأدب

قال تعالى وخشعت الاصوات للرجن فلا تسمع الا همسا حكما اقتضاه الموطن واعلم أيها الولي الحميم ان الخلق كان في قبض الحق للحق فلما انبسط ظهر للعالم قال الله تعالى لا آدم وبيده مقبوضتان يا آدم اخترأيهما شئت فقال آدم اخترت يميني ربى وكنت ايدى ربى يمين مباركة فبسطها فاذا في آدم



وذريته ولو فتح الاخرى لكان فيها سائر العالم فانظر الى كون الانسان في عین الحق اذ علم آدم ان بين  
 السيدين فرقاً فانا لذلك قال ادبا وكنا يدى ربى عین مباركة فاخترنا القوة نطرا الى نفسه لما علم انه على  
 الصورة وانه خليفة فعلم ان القوة له فاخترنا الاقوى بأدب ولما كان الخلق مبطلون فى الحق لم يرفسه  
 وهو مشهود لله فلما كان البسط الالهى ظهر العالم لنفسه فرأى نفسه ورأى من كان مبطلون فى قبضته  
 عن شهود نفسه فعلم من أين صدر وكيف صدر وما علم هل له رجوع أم لا فاقبل له واليه يرجع الامر  
 كله واليه ترجعون وعلم ان الرجوع انما هو رد الى الاصل وقد علم اصل الوجود علم الى أين يرجع وقد  
 كان فى الاصل لا يعلم نفسه فعلم انه يرجع الى منزله لا يعلم نفسه مع ظهور عينه كالم ينهد نفسه اذ كان فى  
 قبضة موجدته فيكون ما كالعارفين ورجوعهم مع ثبوت عينهم الى ان الحق عينهم لاهم وهذا مقام  
 لا يكون الا للعارفين من عباد الله فهم مقبوضون فى حال بسطهم ولا يصح لعارف قط ان يكون مقبوضا  
 فى غير بسط ولا مبسوطا فى غير قبض وما سوى العارف اذا كان فى حال قبض لا يكون له حال بسط واذا  
 كان فى حال بسط لا يكون له حال قبض فاعرف ليعرف الا بجمعه بين الضدين فانه حتى كله كما قال  
 ابو سعيد الخراز وقد قيل له بم عرف الله فقال بجمعه بين الضدين لانه شاهد بجمعهما فى نفسه وقد علم  
 انه على صورته وسمعه يتول هو الا قول والاخر والظاهر والباطن وبهذه الآية احتج فى ذلك ثم نظر  
 الى العالم فرآه انسانا كبيرا فى الحرم ورآه قد جمع بين الضدين فانه رأى فيه الحركة والسكون  
 والاجتماع والافتراق ورأى فيه الاضداد وهو ايضا على صورة العالم كما هو على صور الحق فانظر  
 ما أعجب هذه اللفظة من أبى سعيد ولهذا المقام كان يشير ذوالنون المصرى فى مسائله من اراد الكبير على  
 الصغير وادخال الواسع فى الضيق من غير ان يوسع الضيق أو ينسيق الواسع وقد ذكرنا هذه المسئلة  
 فى معرفة الخيال من باب المعرفة من هذا الكتاب مستوفاة فبسط العلماء بالله من البسط المنسوب الى  
 الحق بل هو عين البسط المنسوب الى الحق لانهم اليه راجعون

فلم يكن البسط الاله \* فهم اهل محو وان اثنوا

وهذا القدر كاف فى تحقيق البسط من العلم الالهى والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل

الباب العشرون ومائتان فى معرفة الفناء واسراره

شعر فى المعنى

ان الفناء اخو العدم	وله التسلسل ان حكم
هو عن كذا لا غيره	فبعن له فينا قدم
ثم الفناء عن الفناء	حجاب من ينقى الظلم
فشيبه بل عينه	ما قيل فى عدم العدم
هى لفظة ما تحتها	عين ولكن تحتكم
ما زال تطلبه الرجا	لفن يقوم به اعتصم
فيه اذا سلطانه	يضميه تحصيل الحكم

اعلم ان الفناء عند الطائفة يقال بازاء امور ففهم من قال ان الفناء فناء المعاصى ومن قائل الفناء فناء  
 رؤية العبد فعلة بقيام الله على ذلك وقال بعضهم الفناء فناء عن الخلق وهو عندهم على طبقات منها  
 الفناء عن الفناء وأوصله بعضهم الى سبع طبقات فاعلموا أيها الله واياكم بروح القدس ان الفناء  
 لا يكون الا عن كذا كما ان البقاء لا يكون الا بكذا ومع كذا ففن للفناء لا بد منه ولا يكون الفناء فى هذا  
 الطريق عند الطائفة الا عن ادنى بأعلى وأما الفناء عن الاعلى فليس هو اصطلاح القوم وان كان يصح  
 لغة \* فاما الطبقة الاولى فى الفناء فهى ان تنفى عن المخالفات فلا تحظر لئلا يبطل عصمة وحفظ الهيا

ورجال الله هنا على قسمين القسم الواحد رجال لم يقدر عليهم المعاصي فلا يتصرفون الا في مباح وان  
ظهرت منهم المخالفات المسماة بالمعاصي شرعا في الامة الا ان الله وفق هؤلاء فكانوا ممن اذنبوا فعملوا  
ان لهم رباً يغفر الذنب ويأخذ بالذنب فقبل لهم على سماع منهم لهذا القول اعلموا ما شئتم فقد غفرت  
لكم ~~كأهل بدر~~ فغفرت عنهم أحكام المخالفات فما خالفوا فانهم ماتوا فماتوا الا فيما أبيع لهم فان  
الغيرة الالهية تمنع ان ينتهك المقرّبون عنده حرمة الخطاب الالهى بالتعجيز وهو غير مؤاخذ لهم لما  
سبق لهم به العناية في الازل فأباح لهم ما هو محجور على الغير وسائر من ليس له هذا المقام لاعلم له  
بذلك فحكم عليه بأنه ارتكب المعاصي وهو ليس بعاص بعاص بصل كلام الله المبلغ على لسان رسول الله صلى  
الله عليه وسلم وكأهل البيت حين اذهب الله عنهم الرجس ولا رجس ارجس من العاصي وطهرهم  
تطهيراً وهو خبر والخبر لا يدخله النسخ وخبر الله صدق وقد سبقت به الارادة الالهية فكل ما ينسب  
الى أهل البيت مما يقدح فيما أخبر الله به عنهم من التطهير وذهاب الرجس فانما ينسب اليهم من حيث  
اعتقاد الذي ينسب له لانه رجس بالنسبة اليه وذلك الفعل عينه ارتفع حكم الرجس عنه في حق أهل  
البيت فالصورة واحدة فيهما والحكم مختلف والقسم الآخر رجال اطلعوا على سر القدر وتحكمهم  
في الخلائق وعانوا ما قدر عليهم من جريان الافعال الصادرة منهم من حيث ما هي أفعال لا من حيث  
ما هي محكوم عليها بكذا او كذا وذلك في حضرة النور الخالص الذي منه يقول أهل الكلام أفعال  
الله كلها حسنة ولا فاعل الا الله وتحت هذه الحضرة حضرتان حضرة السدفة وهي بين النور والظلمة  
وحضرة الظلمة المحضة وفي حضرة السدفة ظهر التكليف وتقسيم الحكمة الى كلمات وتميز الخير من  
الشر وحضرة الظلمة هي حضرة الشر الذي لا خير معه وهو الشر والفعال الموجب للناو في النار  
وعدم الخروج منها وان لم فيها فلما عان هؤلاء الرجال من هذا القسم ما عانوه من حضرة النور بادروا  
الى فعل جميع ما عملوا انه يصدر منهم وفنوا عن الاحكام الموجبة للبعد والقرب ففعلوا الطاعات  
ووقعوا في المخالفات كل ذلك من غير نية لقرب ولا اتهام لحرمة فهذا قضاء غريب اطعن الله عليه  
بعدمه فاس ولم أر له ذاتا تسمع على بان له رجالا لكن لم تفهم ولا رأيت أحدا منهم غير اني رأيت  
حضرة النور وحكم الامر فيها غير انه لم يكن لتلك المشاهدة فينا حكم بل اقامني الله في حضرة  
السدفة وحفظني وعصني في حكم حضرة النور واقامني في السدفة وهو عند القوم أتم من  
الاقامة في حضرة النور فهذا معنى قول بعضهم في القضاء انه قضاء المعاصي \* (وأما النوع الثاني) \*  
من القضاء فهو القضاء عن افعال العباد لقيام الله على ذلك من قوله ان هو قائم على كل نفس  
بما كسبت فيرون الفعل لله من خلف حجب الكوآن التي هي محل ظهور الافعال فيها وهو  
قوله ان ربك واسع المغفرة أى واسع السر فلا يكون كهاسترة وهو الفاعل من خلف  
هذا السر وهم لا يشعرون والمثبتون من المتكلمين أفعال العباد خلقا لله يشعرون ولا يمكن  
لا يشهدون بحجاب الكسب الذي أعمى الله به بصيرتهم كما أعمى بصيرة من يرى الافعال للخلق حين  
أوقفه الله مع ما يشاهده بصره فهذا لا يشعر وهو المعتزلى وذلك لا يشهد وهو الاشعري  
قال الكل على بصره غشاة \* (وأما النوع الثالث) \* فهو القضاء عن صفات المخلوقين لقوله تعالى  
في الخبر المروى عنه كنت سمعه وبصره وكذا جميع صفاته فله السمع والبصر وغير ذلك من أعيان  
الصفات التي للعباد والخلق قل كيف شئت وعرف الحق ان نفسه هي عين صفاتهم لاصفاته فانت  
من حيث صفاتك عين الحق لاصفاته ومن حيث ذاتك عينك الشانبة التي اتخذها الله مظهراً اظهر  
نفسه فيها لنفسه فانه ما يراه منك الابصر وهو عين بصرك فما رآه لانفسه فأنت له من رؤيتك  
قضاء حقيقة شهودية معلومة محقة لا يرجع بعد هذا القضاء حال الى حال ثبت لك ان لك صفة محقة  
ليست عين الحق وصاحب هذا القضاء دائم في الدنيا والاخرة لا يتصف بنفسه ولا عند نفسه بشهود

ولا كشف ولا رؤية مع كونه بشهد ويكشف ويرى ويزيد صاحب هذا الفناء ايضا على كل مشاهد ورأى ومكاشف انه يرى الحق كما يرى نفسه لانك رأيته به لابلك وهذا مشهد عزيز لم أره بالحوال ذاتقا فانه دقيق فمن زعم انه ذاقه ثم رجع بعد ذلك الى حسه ونفسه واثبت لنفسه هفوة ليست هي عين الحق التي علمها فليس عنده خبر بما قاله ولا يعرف من شاهد ولا ما شاهد ثم ان صاحب هذا الفناء مهما فرق بين صفاته في حال الفناء فرأى غير ما سمع وسمع غير ما سمى وسعى غير ما شم وطعم غير ما علم وعلم غير ما قدر وميز وفرق بين هذه النسب وادعى انه صاحب هذا النوع من الفناء فليس هو واذا توحدت عنده العين فسمع بما به رأى بما به تكلم بما به علم وسعى وشم وطعم وأحس ولم يختلف عليه الادراك باختلاف الحكم فهو صاحب هذا الفناء ذوقا صحيح الحال \* (وأما النوع الرابع) \* من الفناء فهو الفناء عن ذاتك وتحقيق ذلك أن تعلم أن ذاتك مركبة من لطيف وكثيف وان لكل ذات منك حقيقة وأحوال تختلف بها الاخرى وان لطيفتك متنوعة الصور مع الائنات في كل حال وان هيكلك ثابت على صورته واحدة وان اختلفت عليه الاعراض فاذا فنت عن ذاتك بمشهودك الذي هو ما شاهدت من الحق وغير الحق ولا تقيب في هذا الحال عن شهود ذاتك فيه فأنت صاحب هذا الفناء وان لم تشهد ذاتك في هذا الشهود وشاهدت ما شاهدت فأنت صاحب هذا النوع من الفناء وانما قلنا شاهدت ما شاهدت ولم تخصص شهود الحق وحده فان صاحب هذا الفناء قد يكون مشهوده ككونا من الاكوان وهو حال يعصم ذات الانسان من التأثير اخبرني الاستاذ النحوي عبد العزيز بن زيدان بمدينة فاس وكان يتكرر حال الفناء وكان يختلف البناء وكانت فيه اناية فلما كان ذات يوم دخل على وهو فارح مسرور فقال لي يا سيدي الفناء الذي تذكره الصوفية صحيح عندي بالذوق قد شاهدته اليوم قلت له كيف قال ألتست تعلم ان أميرا المؤمنين قد دخل اليوم من الاندلس الى هذه المدينة ذلت له بلي قال اعلم اني خرجت أتفرج مع أهمل فاس فاقبلت العساكر شيا بعد شيء أعنى مقدم العسكر فلما وصل أميرا المؤمنين ونظرت اليه فنت عن نفسي وعن العساكر وعن جميع ما يحسه الانسان وما سمعت دوى الكوسات ولا صوت طبل مع كثرة ذلك ولا البوقات ولا ضجيج الناس وما نعلق سمعي بشيء من ذلك ولا رأيت يبصرى أحدا من العالم جملة واحدة سوى شخص أمير المؤمنين ثم انه ما زالا حتى أجد عن مكاني ووقفت في طريق الخيل وازدحام الناس وما رأيت نفسي ولا علمت اني ناظر اليه بل فنت عن ذاتي وعن الحاضر بين كلهم بشهودي فيه فلما انجذب عني ورجعت الى نفسي أخذتني الخيل وازدحام الناس فازالوني عن موضعي وما تخلصت من الضيق الابشدة وادرك سمعي الضجيج وأصوات الكوسات والبوقات فتحقت ان الفناء حق وأنه حال يعصم ذات الصافي من ان يؤثر فيه ما فني عنه هذا يا أخي فناء في مخلوق فاطنك بالفناء في الخالق فان شاهدت في هذا الفناء تنوع ذاتك اللطيفة ولم تشاهد معها سواها ففناك عنك بك لا بسواك فأنت فان عن ذاتك ولست بغان عن ذاتك فانك لك بك مشهود من حيث لطيفتك وانك لك بك مقفود من حيث هيكلك فان شاهدت مركبك في حال هذا الفناء فمشهودك خيال ومثال ما هو عينك ولا غيرك بل حالك في هذا الفناء حال النائم صاحب الرؤيا (وأما النوع الخامس من الفناء) فهو فناء عن كل العالم بشهودك الحق أو ذاتك فان تحققت من تشهد منك علمت انك شاهدت ما شاهدته بعين حق والحق لا يفني بمشاهدة نفسه ولا العالم فلا تفني في هذه الحال عن العالم وان لم تعلم من تشهد منك كنت صاحب هذه الحال وفنت عن رؤية العالم بشهود الحق أو بشهود ذاتك كما فنت عن ذاتك بشهود الحق أو بشهود كون من الاكوان فهذا النوع يقرب من الرابع في الصورة وان كان يعطى من الفائدة ما لا يعطيه النوع الرابع المتقدم (وأما النوع السادس من الفناء) فهو ان تفني عن كل ما سوى الله بالله ولا بد وتفني في هذا الفناء عن رؤيتك فلا تعلم انك في حال شهود حق

اذلا عينك مشهود في هذا الحال وهنا بطرأ غلط لبعض الناس من أهل هذا الشأن وأبينه لك ان شاء الله حتى يتخلص لك المقام وان الله ألهمني لهذا البيان وذلك ان صاحب هذا الحال اذا فني عن كل ماسوى الله بنهودة الله فيما يقول فلا يخلو في شهوده ذلك اما ان يرى الحق في شؤونه أو لا يراه في شؤونه فانه لا يزال في شؤونه اذ لا غيبة له عن العالم ولا عن أثر فيه فان شاهده في شؤونه فافني عن كل ماسوى الله وان شاهده في غير شؤونه بل في غناه عن العالم فهو صحيح الدعوى فان الله غنى عن العالمين وهذا المشهد كان للصديق رضى الله عنه فانه قال ما رأيت شيئا الا رأيت الله قبله فأنبت انه رآه ولا شيء ثم أقیم في مشهد آخر فرأى صدور الشيء عنه وحده وقد كان رآه ولا شيء فجعل تلك الرؤية قبل هذا الشهود فقال ما رأيت شيئا الا رأيت الله قبله فقد أنبت لك الامر على ما هو عليه (وأما النوع السابع من الفناء) فهو الفناء عن صفات الحق ونسبها وذلك لا يكون الا بشهود ظهور العالم عن الحق عين هذا الشخص لذات الحق ونفسه لا لامر زائد يعقل ولكن لا من كونه علة كما يراه بعض النظار ولا يرى الكون معلولا وانما يراه حقا ظاهرا في عين مظهره بصورة استعداد ذلك المظهر في نفسه فلا يرى للشيء أثر في الكون فأيكون له دليل على ثبوت نسبة ولا صفة ولا نعت فيفنيه هذا الشهود عن الاسماء والصفات والنعوت بل ان حقيقته يرى انه محل التأرجح حيث أثر فيه استعداد الاعيان الثابتة من اعيان الممكثات وما يحقق هذا كونه تعالى وصف نفسه في كتابه وعلى السنة رساله بما وصف به المخلوقات المحدثات فاما ان تكون هذه الصفات في جنابه حقا ثم نفينا بها واما ان تكون لنا حقا ونعت نفسه بها توصيلا لنا وخبره بما صدق لا كذب فان كنا نحن فيها الاصل فهو مكتسب وان كان هو الاصل فقد اكتسبنا اياها وهذه من أغصن مسائل العلم بالله فانه أضاف اليه نعوت المحدثات كلها باخبار قديم أزلي فغشاها ما أشار به في اخباره بأنه مكتسب لبعضها مثل قوله ولنبأونكم حتى نعلم المجاهدين منكم ومنها ما ذكره ولم يقيد بكتساب ولا غيره ومن هذا الباب أجيب دعوة الداعي وادعوني أستجب لكم واستألفني اعطكم واستغفروني اغفر لكم واذكروني اذكركم واما قولهم الفناء عن الفناء فما هو نوع ثامن وانما هو الفاني اذ لم يعلم في فسائه انه فان ذلك الفناء عن الفناء كصاحب الرثا الذي لا يعلم انه في رؤيا فهو تابع في كل نوع تقدم من أنواع الفناء وحال الفناء لا ينال بتعمل أي لا يقصد وأدناه درجة حكمه في المتفكر فاذا استغرق الانسان الفكر في أمر ما من أمور الدنيا أو في مسئلة من العلم فقصته ولا يسمعك وتكون بين يديه ولا يزال وترى في عينه جودا في تلك الحالة فاذا عثر على مطلوبه أو طرأ أمر رده الى احساسه حينئذ يزال ويسمعك فهذا أدنى درجاته في العالم وسبب ذلك ضيق المحدث فانه لا شيء أوسع من حقيقة الانسان ولا شيء أضيق منها فاما اتساع القلب فانه لا يضيق عن شيء ولكن عن شيء واحد وأما ضيقه فانه لا يسع خاطرين معا فانه احدي الذات فلا يقبل الكثرة فهو من حيث هذه الحقيقة في الحكم الالهي في معنى قوله والله غنى عن العالمين وفي الرتبة الاخرى في قوله فأحييت ان أعرف وهذا القدر كاف في معرفة هذا الباب والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\*(الباب الاحد والعشرون وما تان في معرفة البقاء وأسراره)\*

شعر في المعنى

كل النفوس بما فيها من الاثر  
وأنت باق به ان كنت ذا نظر  
فانما الغير مشتق من الغير  
سوى الوجود الذي تدعوه بالبشر

اذا رأيت قيام الله جل على  
ذاك البقاء الذي قال الرجال به  
فكن به لا تكن بالفكر متصفا  
وأين غير وما في الكون أجمعه

فانه اسم يم الكون أجمعه عينا وعلم فلا تخرج عن الصور

اعلم ان البقاء عند بعض الطائفة بقاء الطاعات كما كان الفناء فنا المعاصي عند صاحب هذا القول وعند بعضهم البقاء بقاء رؤية العبد قيام الله على كل شيء وهذا قول من قال في الفناء انه فنا رؤية العبد لفعله بقيام الله تعالى على ذلك وعند بعضهم البقاء بقاء بالحق وهو قول من قال في الفناء انه فنا عن الخلق اعلم ان نسبة البقاء عندنا أشرف في هذا الطريق من نسبة الفناء لان الفناء عن الأدنى في الميزة أبدا عند الفاني والبقاء بالأعلى في الميزة أبدا عند الباقي فان الفناء هو الذي أفنالك عن كذا فله القوة والسلطان فيك والبقاء نسبته الى الحق وضافتك اليه اعني البقاء في هذا الطريق عند أهل الله فيما اصطلموا والفناء نسبته الى الكون فانك تقول فنيته عن كذا ونسبتك الى الحق أعلى فالبقاء في النسبة أولى لانهما حالان مرتبطان فلا يبقى في هذا الطريق الا فان ولا يبقى الا باق فالموصوف بالفناء لا يكون الا في حال البقاء والموصوف بالبقاء لا يكون الا في حال الفناء ففي نسبة البقاء شهود حق وفي نسبة الفناء شهود خلق لانك لا تقول فنيته عن كذا الا مع تعقلك من فنيته عنه ونفس تعقلك اياه هو نفس شهودك اياه اذ لا بد من احضاره في نفسك لتعقل حكم الفناء عنه وكذلك البقاء لا بد من شهود من أنت باق به ولا يكون البقاء في هذا الطريق الا بالحق فلا بد من شهود الحق فانه لا بد من احضاره اياه في قلبك وتعقلك اياه فحينئذ تقول بقيت بالحق فهذه النسبة أشرف وأعلى لعلو المنسوب اليه فحال البقاء أعلى من حال الفناء وان تلازما وكانا للشخص في زمان واحد فلا خفاء عند ذي نظر سليم في الفرق بين النسبتين في الشرف والميزة (شرح هذا المقام يتضمنه شرح باب الفناء) وذلك ان تتقرر في كل نوع من أنواع الفناء الى السبب الذي أفنالك عن كذا فهو الذي أنت باق معه هذا جماع هذا الباب الا ان هنا تحقيقا لا يكون في الفناء وذلك ان البقاء نسبة لا تزول ولا تحول حكمها ثابت حقا وخلقها وهونعت الهى والقناء نسبة تزول وهونعت كاني لا مدخل له في حضرة الحق وكل نعت ينسب الى الجاني فهو أتم وأعلى من النعت المخصوص بالجانب الكوني لا العبودية فان نسبتها الى الكون أتم وأعلى من نسبة الربوبية والسيادة اليه فان قلت فالفناء راجع الى العبودية ولازم قلنا لا يصح ان يكون كالعبودية فان العبودية نعت ثابت لا يرتفع عن الكون والفناء قد يفنيه عن عبودته وعن نفسه فحكمه يخالف حكم العبودية وكل أمر يخرج الشيء عن أصله ويحجبه عن حقيقته فليس بذلك الشرف عند الطائفة فانه أعطاك الامر على خلاف ما هو به فألحقك بالجاهلين والبقاء حال العبد الثابت الذي لا يزول فانه من المحال عدم عينه الثابتة كما انه من المحال انصاف عينه بأنها عين الوجود بل الوجود نعتا بعد أن لم تكن وانما قلنا هذا لان الحق هو الوجود ولا يلزم ان تكون الصفة عين الموصوف بل هو محال والعبد باق العين في شئونه ثابت الوجود في عبودته دائم الحكم في ذلك ان كل من في السموات والارض الا أتى الرحمن عبدا ما عندكم ينقد وما عند الله باق فتمن عنده وهو عندنا فالحق النفاذ والبقاء بين ألحقته هذه الآية والنفاذ فناء والبقاء نعت الوجود من حيث جوهره والفناء نعت العرض من حيث ذاته بل نعت سائر المفعولات ما عدا الجوهر وقد أومأنا الى ما فيه غنية لمن كان له قلب أو ألقى السمع لخطاب الحق وهو شهيد والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

بسم الله الرحمن الرحيم

\*(الباب الثاني والعشرون وما تان في معرفة الجمع وأسراره)\*

شعر في المعنى



فهو السميع البصير الواحد الاحد  
والنفس والعقل والارواح والجسد  
به فأنت هنالك السيد الصمد  
حالا عليك جميع الامر ينقد

اذا سمعت بحق أو نظرت به  
وأنت لافيه والاعيان قاعة  
فان أخذت فيجمع الجميع تعصبه  
وان علت بهذا واتصفت به

اعلم ان الجمع عند بعض الطائفة اشارة من أشار الى حق بلا خلق وقال أبو علي الدقاق الجمع ماسلب  
عنك وقالت طائفة الجمع ما أشهدك الحق من فعله بك حقيقة وقال قوم الجمع مشاهدة المعونة  
وجته اياك تستعين وقال بعضهم الجمع اثبات الخلق قائما بالحق وجمع الجمع القضاء عن مشاهدة  
كل شيء سوى الحق وقال بعضهم الجمع شهود الاعيان بالله وجمع الجمع الاستهلاك بالكلية وفناء  
الاحساس بما سوى الله عند غلبات الحقيقة وقال بعضهم الجمع مشاهدة تصرف الحق للكل  
ومن نظم القوم في الجمع والفرق

جمعت وفزقت عني به \* ففرد التواصل مثني العدد

فهذا قد ذكرنا بعض ما وصل اليه من قولهم في الجمع وجمع الجمع والجمع عندنا ان تجمع ماله عليك  
وما وصفت به نفسك من نعوته وأسمائه فترجعه اليه وتجمع مالك عليه مما وصف الحق به نفسه من نعوتك  
وأسمائك فترجعه اليك فتكون أنت أنت وهو هو وجمع الجمع ان تجمع ماله عليك ومالك عليه فترجع  
الكل اليه واليه يرجع الامر كله ألا الى الله تصير الامور فما في الكون الأسماء ونعوته غير أن  
الخلق ادعوا بعض تلك الاسماء والنعوت ومشى الحق دعواهم في ذلك فخطبهم بحسب ما ادعوه ففهم  
من ادعى في الاسماء المخصوصة به في العرف ومنهم من ادعى في ذلك وفي النعوت الواردة في الشرع  
مما لا يليق عند علماء الرسوم بالايمانيات وأما في طريقنا فادعينا في شيء من ذلك كله بل جمعناها  
عليه غير أننا بيننا ان تلك الاسماء حكم آثار استعداد اعيان الممكنات فيه وهو سر تخفي لا يعرفه الا من  
عرفه فان الله هو عين الوجود وأن اعيان الممكنات على حالها ما تغير عليها وصف في عينها ويكفي  
العاقل السليم العقل قولهم الجمع قائم لفظ مؤذن بالكثرة والتمييز بين الاعيان الكثيرة فمن حيث  
التمييز كان الجمع عين التفرقة وليست التفرقة عين الجمع الابردة أشخاص الامثال فانه يجمع وتفرقة  
معافان الحد والحقيقة بجمع الامثال كالانسانية وأشخاص ذلك النوع يتصفون بالتفرقة فزيد  
ليس بعمره وان كان كل واحد منهما انسانا وهكذا جميع الامثال وأشخاص النوع الواحد وجوه  
له كثيرة قال تعالى ليس كمثل شيء على وجوه كثيرة قد علم الله ما يؤتى اليه قول كل متأول في هذه الآية  
وأعلاها أقوال أي ليس في الوجود شيء مماثل الحق او هو مثل الحق اذ الوجود ليس غير عين الحق  
فما في الوجود شيء سواه ~~يكون~~ مثله أو خلافاً فان هذا مما لا يتصور فان قلت فهذه الكثرة مشهودة  
قلنا هي نسب احكام استعدادات الممكنات في عين الوجود الحق والنسب ليست اعياناً ولا أشياء  
وانما هي أمور عدمية بالنظر الى حقائق تلك النسب فإذا لم يكن في الوجود شيء سواه فليس مثله شيء  
لانه ليس ثم قافهم وتحقيق ما أشرنا اليه فان اعيان الممكنات ما استفادت الوجود والوجود ليس  
غير عين الحق لانه يستحيل ان يكون أمر زائد ليس الحق لما يعطيه الدليل الواضح فما ظهر  
في الوجود بالوجود الا الحق وهو واحد فليس ثم شيء هو له مثل لانه لا يصح ان يكون ثم وجودان  
مختلفان أو متماثلان فالجمع على الحقيقة كما قدرناه ان تجمع الوجود عليه فيكون هو عين  
لوجود وتجمع حكم مظهر من العدد والتفرقة على اعيان الممكنات فانها عين استعداداتها  
فانما علمت هذا فقد علمت معنى الجمع وجمع الجمع ووجود الكثرة في عين الواحدة وألحقت الامور  
باصولها وميزت بين الحقائق وأعطيت كل شيء حكمه كما أعطى الحق كل شيء خلقه فان لم تفهم الجمع

كما ذكرنا عند خبر مننه وأما اشارات الطائفة التي سردناها فان لهم في ذلك مقاصد أذكرها  
 ان شاء الله مع معرفتهم بما ذهبنا اليه أو معرفة الاكابر منهم فاما قول من قال منهم ان الجمع حق  
 بلا خلق فهو ما ذهبنا اليه ان الحق هو عين الوجود غير أنه ما تعرض لما أعطته استعدادات اعيان  
 الممكنات في وجود الحق حتى انصف بما انصفت به وأما قول الدقاق في الجمع انه ما سلب عندك  
 فانه يقتضي مقامه ان يريد سلب ما وقعت فيه الدعوى منك وهو له كالخلق بالاسماء الحسنى ونسبة  
 الافعال اليك وهي له هذا يعطيه حال الدقاق لا الكلام فانه لو قال غيره هذه الكلمة ربما قالها  
 على انه يريد بقوله ما سلب عندك عين الوجود فانه الذي سلب عندك اذ كان عين الوجود هو الحق وأما  
 قول الآخر ان الجمع ما أشهدك الحق من فعلك حقيقة فانه يريد أنك محل لجرى ان افعاله والامر  
 في الحقيقة بالعكس بل هو المنعوت بحكم آثار استعدادات اعيان الممكنات فيه الا ان يريد بقوله  
 من فعلك أي بك ظهرا الفعل ولم يتعرض لذكر عين ظهرا الا ترى فقد يمكن ان يريد ذلك وما هو ما ذهبنا  
 اليه وملة طيبة الخالق فلو علمنا من هو صاحب هذا القول حكمنا عليه بحاله كما حكمنا على  
 الدقاق لمعرفتنا بمقامه وحاله وأما قول من قال الجمع مشاهدة المعونة فاعلم ان المعونة بالله تعطى  
 ان للعبد نسبة الى العمل صحيحة أثبتنا الحق ولذلك كلفه بالاعمال ولحق تعالى نسبة الى العمل أثبتنا  
 الحق لنفسه وشرع لعبده ان يقول في عمله واياك نستعين وقال موسى كليم الله وأعلم الخلق بالله رسل  
 الله فقال لقومه استعينوا بالله واصبروا ولا تفرق عندنا بين ما يقول الله ويقوله رسول الله من زعم  
 الله في الصحة والنسبة اليه وقال الله قسمت الصلاة بيني وبين عبدي ثم فصل سبحانه بين ما يقول العبد  
 وما يقول الله فنسب القول الى العبد نسبة صحيحة والقول عمل وهو طلب العون من الله في عمله ذلك  
 فصحت المشاركة في العمل فبهذا قد جمعت في العمل بين الله وبين العبد فهذا معنى الجمع فان قلت فقد  
 قررت ان عين العبد مظهر بفتح الهاء وان الظاهر هو عين الحق وان الحق أيضا عين صفة العبد وبالصفة  
 وجد العمل والظاهر هو العامل فاذا ليس العمل الا لله خاصة قلنا وعندنا ما ذكرنا مقررا أيضا  
 ان عين العبد لها استعداد خاص مؤثر في الظاهر وهو الذي أدى الى اختلاف الصور في الظاهر الذي  
 هو عين الحق فذلك الاستعداد جعل الظاهر ان يقول واياك نستعين يحتاج بذلك الظاهر بل بأثر  
 استعداد هذه العين المصلية حكم الاسم المعين ان يعينها على عملها فان عين الممكن اذا كان استعدادها  
 يعطى عجزا وضعفا ظهر حكمه في الظاهر فقوله الظاهر هو لسان عين الممكن بل قول الممكن  
 بلسان الظاهر كما أخبر الحق انه قال على لسان عبده سمع الله لمن حمده فأعطت المعونة ان تجمع  
 العمل على عامله لما وقع في ذلك من الدعوى بما قد ذهب اليه أصحاب النظر القائلين باضافة الافعال  
 الى العباد مجردة والقائلين باضافة الافعال الى الله مجردة والحق بين الطائفتين أي بين القوانين  
 فللعبد الى العمل نسبة على صورة ما قررناه من أثر استعداد عين الممكن في الظاهر ولحق نسبة  
 الى العمل على صورة ما قررناه من قبول الظاهر لتأثير استعداد العين فيه فان العين قالت على لسان  
 أثرها في الظاهر اياك نعبد واياك نستعين وهذا مذهبنا في الجمع فان كان صاحب القول في الجمع  
 اراد انه مشاهدة المعونة ويعرف معنى مشاهدة المعونة فهو على ما قلناه فنحن انما تكلمنا على معنى  
 مشاهدة المعونة لا على مقام قائلها اذ هذه اللفظة وجوه نازلة عما ذهبنا اليه في شرحها فنحن نراها  
 على أتم الوجوه واكملها وهو الذي الامر عليه في نفسه ومن أجل بعض تلك الوجوه اعترضنا على  
 قائل هذه اللفظة في مختصر هذا الكتاب والى ما قررناه وذهبنا اليه في الجمع ترجيح أقوال الجماعة التي  
 ذكرناها وحكيناها في أول الباب والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\* (الباب الثالث والعشرون وما استبان في معرفة حال التفرقة) \*

شعر في المعنى

اذا جمعت فقد أثبت تفرقة  
والعين واحدة والحكم مختلف  
فالجمع والتفرق حال ناقص أبدا  
والزم طريقة جبريل وصاحبه  
وتم ختمان هم قد صبح بعدهما  
قلتك أربعة لا خامس لهم

كما تحققت قرآنا وفرفانا  
وقد أثقت على ما قلت برهانا  
فاعدل وكن واحدا ان كنت انسانا  
اذ قررا للآسلا ما وایما نا  
فقررالك احسانا واحسانا  
سوى المزيد جل الحق سبحانه

اعلم ان التفرقة عند بعض القوم اشارة من أشار الى خلق بلا حق وعند ابي علي الدقاق الفرق مانسب اليك وعند بعضهم الفرق ما أشهدك الحق من افعالك اذ ابا وعند بعضهم الفرق مشاهدة العبودية وقيل الفرق اثبات الخلق وقيل التفرقة شهود الاغيار لله وقيل التفرقة مشاهدة تنوع الخلق في احوالهم ومستند مقام التفرقة من العلم الالهى نعت الحق سنفرغ لكم آية الثقلان وهو انتظار انقضاء المدة التي سبق في علم الله مقدارها وهي زمان الحياة الدنيا في كل شخص شخص \* واعلم ان أصل الاشياء كلها التفرقة وأول ما ظهرت في الاسماء الالهية فتفرقت احكامها لتفرق معانيها حتى لو نظر الانسان فيها من حيث دلالتها كلها على العين مع الفرقان المعلوم بين معانيها الذي يعقل فيها من انه سميت هذه العين بكذا الكذا ولا سيما اذا كانت الاسماء تجري مجرى النعوت على طريق المدح لجزم بتجايزها واقتراق بعضها من بعض فالتفرقة اظهر وبالتفرقة تعرف الينا سبحانه فقال ليس كمنه شيء وقال أفن يخلق كن لا يخلق ففرق بين من يخلق ومن لا يخلق وحدود الاشياء أظهرت التفرقة بين الاشياء وبالتفرقة ظهرت المقامات والاحوال وكثرت مراتب الخلق وتميزت بها فله ثمانون عبدا حققهم بحقائق الايمان ولله مائة عبد حققهم بحقائق النسب الالهية والاسمائية ولله ستة آلاف عبد أو يزيدون حققهم بحقائق النبوة المحمدية ولله ثلاثمائة عبد حققهم بحقائق الاخلاق الالهية ففرق عز وجل بين عبادته بالمراتب وعين الجمع هو عين التفرقة اذ هو دليل على الكثرة وانما سمي جمعا من أجل العين الواحدة التي تجمع هذه التفرقة \* فقول من قال في التفرقة انها اشارة من أشار الى خلق بلا حق فشهوده ما أعطته الحدود والحدود لم يكن لها ظهور الا في الخلق اذ كان الحق لا يعرف لانه الغنى عن العالمين أي هو المنزه عن ان تدل عليه علامة فهو المعروف بغير حد المجهول بالحد فالحدود أظهرت التفرقة بين الخلق وكل انسان من أهل الذوق لا يتعدى في اخباره منزلة شهوده وذوقه لانهم أهل صدق لا يخبرون أبدا الا عن شهود لا عن خبر \* وأما قول الدقاق الفرق مانسب اليك فهو ما ذكرناه فانه مانسب اليك الا الحدود اذ الحق لا ينسب اليه حد وجميع مانسب الى العبد فإله الى الفناء والعدم وما ينسب الى الحق فإله الى البقاء والوجود فكمن ينسب الى الحق ولا ينسب الى الخلق وهو معنى قوله ما عندكم ينقد فوصف بالفناء مانسبه الينا وما لفظه تدل على كل شيء كذا قاله سيبويه وما عند الله باق فمن كان عند الله مناصح له البناء ومن كان عند الخلق صح له النفاذ ألا ترى من هو عبد لغير الله من المماليك اذا جاء الموت ارتفع الملك الذي كان للسيد عليه فنقد فكل مانسب الى المخلوق فانه ينقد بالموت أو بالشهادة وكل ما ينقد فقد فارق من كان عنده وهذا لا يوجد في الحق فانه لا يفارقه شيء لانه معنا واليه تصير الامور فهذا معنى قوله الفرق مانسب اليك \* وأما قول من قال الفرق ما أشهدك الحق من افعالك اذ ابا يشير الى الافعال التي لا يعطى الادب ان تنسب الى الله وان كانت من الله لا الى الافعال التي تنسب الى الله اذ ابا وحقيقة وأفعال العباد لا يبقاء لها عند العبد سوى زمان وجودها خاصة وتزول عنه في الزمان الذي يلي زمان وجودها فهذا معنى قول الدقاق فاجتماعا في المعنى غير ان هذا القائل خصص بعض الافعال بقوله اذ ابا فاذا نسبت اعيان هذه الافعال الى الله اتصفت

بالبقاء لا لاعيانها بل لكونها مشهودة لله وما عند الله باق كما يبق الفعل عندك مادام مشهودا لك  
 فاذا لم تشهده زال عينه عن شهودك ولهذا قال ما شهدك الحق من افعالك ولم يعترض لما لم يشهدك  
 كما انه لم يعترض الى المحمود من افعالك مع كونه ينسب اليك فقال ادبا به وأما قول من قال الفرق  
 مشاهدة العبودية فانه نسب العبد الى الصفة القائمة به غيره ولا ينبغي ان ينسب الا الى الله فالعبودية  
 صفة للعبد فمن شاهد عبوديته كان كمن شاهد ولهذا ينسب عباد الله الى العبادة لا الى العبودية فهم  
 عبيد الله من غير نسبة الى العبودية بخلاف نسبتهم الى العبودية فان الحق لا يقبل نسبة العبودية لانه  
 عين صفة العبد لا عين العبد فمن شاهد العبودية لم يشاهد كونه عبد الله ففرق بين ما ينسب الى الصفة  
 وبين ما يضاف الى الله قال أهل اللسان رجل بين الخصوصية والخصوصية وبين العبودية والعبادة  
 فالعبودية نسبة اليها والعبادة نسبة الى السيد وأما قول من قال الفرق اثبات الخلق فهو كما تقدم  
 في معنى قولهم اشارة الى خلق بلا حق غير أن بينهما فرقا فان الله قال اثبات الخلق ولم يقل وجود الخلق  
 لان عين وجود الخلق عين وجود الحق والخلق من حيث عينه هو ثابت وثبوت نفسه ازلا واتصافه  
 بالوجود أمر حادث طرأ عليه فقد عرفت انك بما تعقل من هذه اللفظة فتقوله اثبات الخلق أى في الازل  
 وقع الفرق بين الله والخلق فليس الحق هو عين الاعيان الثابتة بخلاف حال اتصافها بالوجود  
 فهو تعالى عين الموصوف بالوجود لاهي فلهذا قال القائل في الفرق انه اثبات الخلق \* وأما قول  
 من قال الفرق شهود الاغيار لله أراد من أجل الله فهذه لام العلة فشاهد في عين وجود الحق احكام  
 الاعيان الثابتة فيه فلا يظهر الاجمكها ولهذا ظهرت الحدود وتميزت مراتب الاعيان في وجود  
 الحق وقيل املاك وافلاك وعناصر ومولدات وأجناس وأنواع وأشخاص وعين الوجود واحد  
 والاحكام مختلفة لا اختلاف الاعيان الثابتة التي هي اغيار بلا شك في الثبوت لافي الوجود فانهم  
 \* وأما قول من قال التفرقة شهود متنوعة في أحوالهم يريد ظهور أحكامهم في وجود الحق فانها  
 متنوعة والحق لا يقبل التسويع فثبت ان ذلك عين حكم الاعيان والمشهود لهذا العبد التسويع فالمشهود  
 الاعيان ففرق بينها وبين الوجود \* وأما قول من قال في التفرقة

جمعت وفردت عني به \* ففرد التواصل مشي العدد

فانه أراد ظهور الواحد في مراتب الاعداد فظهرت اعيان الاثنين والثلاثة والاربعة الى ما لا يتناهي  
 بظهور الواحد وهذه غاية الوصله ان يكون الشيء عين ما يظهر ولا يعرف انه هو كما رأيت النبي صلى الله  
 عليه وسلم وقد عانق أبا محمد ابن حزم المحدث فغاب الواحد في الآخر فلم ير الا واحد وهو رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم فهذه غاية الوصله وهو المعبر عنه بالاتحاد أى الاثنين عين للواحد ما في الوجود أمر  
 زائد كما ان فيدا هو عين عمرو بل عين جميع أشخاص هذا النوع الانساني في الانسانية فهو هو من  
 حيث الانسانية وليس هو هو من حيث الشخصية فانه عطف الواحد بنفسه على مرتبة الاثنين هو عين  
 ظهور الاثنين وما ثم سوى عين الواحد وهكذا ما بقى من الاعداد التي لا تنهاى فتحقق معنى التفرقة  
 ان كنت ذالبا سليم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### (الباب الرابع والعشرون وما تسان في معرفة عين التحكم) \*

عين التحكم عند القوم التصرف لاظهار الخصوصية بلسان التبساط في الدعاء وهو ضرب  
 من الشطح وقرىب منه لما يتوهم من دخول النفس فيه الا ان يكون عن أمر الهى فلا مؤاخذه على  
 صاحبه فيه

عن غير أمر فالرغوة قائمه	مهما تحكم عارف في خلقه
لزم الحياء ولو آتته رايه	نزل التحكم نفت كل محقق
المصطفين له نفوس حاكمه	ما للرجالي الصم اعيان الوري
في كل حال فالشهادة دائمه	بل هم عبيد لم يزالوا خشعا
خلف الستور المسبلات المظلمه	ان التحكم في الحجاب مقامه

فان كان عن أمر الهى بتعريف فالانسان فيه عبد ممثّل أمر سيده بطريق الوجوب فان عرض عليه عين التحكم من غير أمر عرض الامانة وقبلها فليس هنالك بل مرتبة مرتبة في قبول الامانة المعروضة التي قال الله في من جعلها انه كان ظلوما جهولا ظلوما لنفسه جهولا بقدر ما تحمل لانه جهول ما في علم الله فيه هل هو عن يودى الامانة الى أهلها أم لا فعين التحكم مخصوص بالرسول في اظهار المعجزات والتحدى بها عن الامر الالهى فانهم مرسلون بالدلالات على انهم رسل الله فهم مخبرون بالاحال أنهم المصطفون الاختيار لا بالقصد ثم قد يقع منهم بعد ثبوت الرسالة قول خارج عن مقتضى الدلالة ولا يكون منهم الا عن أمر الهى يؤذن ذلك القول بمرتبة القائل عند الله مثل قوله صلى الله عليه وسلم اناسيد بنى آدم ولا تخرفلما كان في قوة هذا اللفظ اظهار الخصوصية عند الله ومن هو مشغول بالله ما عنده فراغ لئلا من شغل أهل الله بالله امثال امر الله فأخبر عليه السلام حين تم فقال ولا تخفر أى ما قصدت الفخر أى هكذا أمرت ان اعترفكم فان العارف كفى يفخر والمعرفة تمنعه ومشاهدة الحق تشغله ولا يظهر مثل هذا من ايسر أمور الا عن رغبة نفس أو فناء لغلبة حال يستغفر الله من ذلك اذا فارقه ذلك الحال الذى أفساه وقد يظهر مثل هذا من صاحب الغيرة خاصة وهو مذهب شيخنا أبي مدين رحمه الله وقد ظهر من امثال ذلك من باب الغيرة فلا يدل على اظهار الخصوصية وذلك بأن يرى الانسان دعوة الرسول ترد ويوقف في تصديقها ولا سيما عند من يتقى النبوة التى بينها فيقوم هذا العبد الغيور مقام وجود الرسول فيدعى ما يدعى الرعية الرسول باقامة دلالة على صدق الرسول في رسالته نيابة عنه فيأتى بالامر المعجز على طريق التحدى للرسول لانفسه فيظهر منه ذلك وهذا الايدل على مقام الخصوصية عند الله فهو خارج عن عين التحكم وليس بخارج من حيث ما هو فتحكيم لكنه خارج من حيث ما هو فتحكيم خاص وقد يكون عين التحكم في رجل يكون له مقام الادلال مع الحق ويكون عنده تعريف الهى بمقامه المعلوم كالملائكة في قوله تعالى عنهم وما منا الا له مقام معلوم وانالحن الصافون وانالحن المسجون فأنشوا على أنفسهم بعد معرفتهم وتعريفهم بمقامهم فلا ينقصهم هذا البناء ولا يحط مرتبتهم واذا لم يوتر عين التحكم في المقام فلا بأس به وتركه اعلى لانه على كل حال فراغ وما وقع مثل هذا من جبريل الا لكونه معلما للرسول صلوات الله عليهما والمعلم ينبه التلميذ بمرتبته لتعلمه انه أن يكون مثل معلمه وبتهم من يبلغ في التحكم ان يقسم على الله في أمر فيبر الحق قسمه ومع هذا يستغفر الله فلولا ان فيه راحة ما استغفر والحكايات في التحكم عن الصالحين كثيرة ولا سيما ما يحكى عن عبد القادر الجيلي رحمه الله أنه كان ينفد ادراكه بالسن وكلاذى سجد وحلف ان لا يرفع رأسه من عبادة حتى ينزل الغيث فأبر الله قسمه وكلاذى وقف على رأس بر وقد عطش ولم يكن له حبل ولا ركوة فقال لنن لم تسقى لا غضين ففاض الماء على فم البئر فمل على من تغضب فقال على نفسى فأمنعها الماء وأما عين التحكم عندنا فامر هي في شهود المعرفة فان التحكم لتظاهر في المظهر فما تحكم الامن له التحكم فمهما ظهر الظاهر بدل على ان استعداد المظهر أعطى هذا فيفترق بينه وبين ما يطيعه مظهر آخر من عدم التحكم وهذه طريقة انفرادنا باظهارها في الوجود لانها تقرب على أهل الله مأخذ الامور ولا تستعظم شيئا مما ظهر رفاهه ما ظهر الامن له الامر من قبل ومن بعد



\*(الباب الخامس والعشرون وما نشان في معرفة الزوائد)\*

اعلم ان الزوائد في اصطلاح الصوفية من أهل الله تعالى هي زيادات الايمان بالغيب واليقين

يزيد المؤمنون به سورا	اذا ما أنزلت بالنور سوره
وكان العلم اجمعه حضورا	فعلم الغيب انفس كل علم
سوى الرحمن لا يعطى ثبورا	وادرالغيبوب بلا دليل
ولو جلى لك الاسم الخبيرا	وما للغيب عند الحق عين
وحق يعلم الجملد الصورا	لقد حجب العباد وكل عقل

قال الله تعالى واذا أنزلت سورة فهم من يقول ايكم زادته هذه ايمانا فاما الذين آمنوا فزادتهم ايمانا وهم يستبشرون وأما الذين في قلوبهم مرض فزادتهم رجسا الى رجسهم فلا بد من الزوائد في القر يقين وهي الشؤون التي الحق عليها وفيها في كل يوم أى في كل نفس الذي هو أصغر الايام غير ان الزوائد التي اصطلح عليها أهل الله هي ما تعطى من ذلك سعادة خاصة وعلم بالغيب يزيد يقيناً مثل قوله رب أرني كيف تحيي الموتى قال أولم تؤمن قال بلى ولكن ليطمئن قلبي يقول بلى آمنت ولكن وجوه الاحياء كثيرة متنوعة كما كان وجود الخلق من الخلق من أوجدته عن كن ومنهم من أوجدته بيديك ومنهم من أوجدته ابتداء ومنهم من أوجدته عن خلق آخر فتشوع وجود الخلق واحياء الخلق بعد الموت انما هو وجود آخر في الآخرة فقد تنوع وقد يتوحد فطلبت العلم بكيفية الامر هل هو متنوع أو واحد فان كان واحداً فأى واحد هو من هذه الانواع والضرب فان أعلمتني به أطمأن قلبي وسكن بحصول ذلك الوجه والزيادة من العلم مما أمرت بها كما قال تعالى أمر اوقل رب زدني علماً فأحاله على الكيفية بالطيور الاربعة التي هي مثال الطبائع الاربعة اخباراً بأن وجود الآخرة طبيعي - ايضاً يعني حشر الاجساد الطبيعية اذ كان ثم من يقول لا تحشر الاجساد وانما تحشر النفوس بالموت الى النفس الكلية مجردة عن الهياكل الطبيعية فأخبر الله ابراهيم ان الامر ليس كما زعم هؤلاء فأحاله على موجود عنده تصرف فيه اعلاماً ان الطبائع لو لم تكن مشهودة معلومة مميزة عند الله لم تميزها وأوجد العالم الطبيعي الامن شئ معلوم عنده مشهود له نافذ التصرف فيه فجمع بعضها الى بعض فأظهر الجسم على هذا الشكل الخاص فأبان لابراهيم باحاليته على الاطيار الاربعة وجود الامر الذي فعله الحق في ايجاد الاجسام الطبيعية والعنصرية اذ اذ ما تم جسم الاطبيعي أو عنصري فأجسام النشأة الآخرة في حق السعداء طبيعية وأجسام أهل النار عنصرية ولهذا لا تفتح لهم ابواب السماء فلو فتحت خرجوا عن العنصر بالترقي وأما حشر الارواح التي يريد أن يعقلها ابراهيم من هذه الدلالة التي أحاله الحق عليها في الطيور الاربعة فهي في الالهيات ككون العالم يفتقر في ظهوره الى الله قادر على ايجاد عالم بتفاصيل امره يريد اظهار عينه حتى لثبوت هذه النسب التي لا تكون الا الى هذه اربعة لا بد في الالهيات منها فان العالم لا يظهر الا بمن له هذه الاربعة فهذه دلالة الطيور له عليه السلام في الالهيات في العقول والارواح وماليس بجسم طبيعي كما هي دلالة على تزييع الطبيعة لا ايجاد الاجسام الطبيعية والعنصرية ثم قوله فصرهن أى صهرهن والضم جمع عن تفرقة وبضم بعضها الى بعض ظهرت الاجسام ثم اجعل على كل جبل وهو ما ذكرناه من الصفات الاربعة الالهيات وهي اجبل لشمسها وشبهتها فان الجبال أو تادتم ادعهن يا بنيك سعيًا ولا يدعى الامن يسمع ولا يسمع الامن له عين ثابتة فاقام له الدعاء لها مقام قوله كن في قوله انما قولنا لشيء اذا أردناه أن نقول له كن فيكون

فزاد يقينه طمأنينة بعلمه بالوجه الخاص من الوجوه الامكانية ومن الزوائد واتقوا الله ويعلمكم الله  
 فزاد علمه لم يكن عندك بملك اياه الحق تعالى تشرىفاً منكم اياه التقوى فمن جعل الله وقاية حجه  
 الله عن رؤية الاشياء بنفسه فرأى الاشياء تصدر من الله وقد كان هذا العلم مغيباً عنك فأعطاك  
 العلم به زيادة الايمان بالغيب الذي لو عرض على أغلب العقول لرذته ببراهينها فلهذه فائدة هذا الحال  
 ومن الزوائد أن تعلم ان حكم الايمان ليس نفس الايمان وأن ظهور هذا الحكم في وجود الحق  
 وينسب الى الحق بنسبة صحيحة فزاد الحق من حيث الحكم حكماً لم يكن عليه وزادت العين اضافة  
 وجود اليها لم تكن تتصف به ازلاً فانظر ما أعجب حكم الزوائد ولهذا امت القريين فزادت السعيد  
 ايماناً وزادت الشقي رجساً ومرضاً والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\*(الباب السادس والعشرون وما تان في معرفة الارادة)\*

الارادة عند القوم لوعة يجدها المرید من أهل هذه الطريقة تحول بينه وبين ما كان عليه مما يحجبه  
 عن مقصوده

لوعة في القلب محرقة	هي بدء الامر لو علموا
فلهذا حن صاحبها	للذي عنه العباد دعوا
فاذا يبدولنا ظره	يعتريه اليه والضم
فتراه دائماً بدا	بلهب النار يصطلم
كل شيء عنده حسن	وبهذا كلهم حكموا

والارادة عند أي يزيد البسطامي ترك الارادة وذلك قوله اريد أن لا اريد فأراد محوار اذنه عن نفسه  
 وقال هذا القول في حال قيام الارادة به ثم غم وقال لاني أنا المراد وأنت المرید يخاطب الحق وذلك  
 انه لما علم ان الارادة متعلقها العدم والمراد لا بد أن يكون معدوماً لا وجود له ورأى ان الممكن عدم  
 وان اتصف بالوجود لذلك قال انا المراد أي انا المعدوم وأنت المرید أي الموجود فان المرید لا يكون  
 الاموجود أو انا الارادة عندنا فهي قصد خاص في المعرفة بالله وهي ان تقوم به ارادة العلم بالله من  
 قنوح المكاشفة لامن طريق الدلالة بالبراهين العقلية تحصل له المعرفة بالله ذوقاً وتعلماً الهياً  
 فيما لا يمكن ذوقه وهو قوله واتقوا الله ويعلمكم الله وقالت المشايخ في الارادة انها ترك ما عليه العادة  
 وقد تكون عادة زيد ما هي عادة عمر وفيت ترك عمر وعادته بعادة زيد لا نهالست عادته ثم اعلم في مذهبتنا  
 انك اذا علمت ان الارادة متعلقها العدم وعلمت ان العلم بالله مراد للعبد وعلمت انه لا يحصل العلم به على  
 ما يعلم الله به نفسه لاحد من المخلوقين مع كون الارادة من المخلوقين لذلك موجودة فالارادة للعبد  
 مادام في هذا المقام لازمة لازم حكمها وهو التعلق بالمعدوم والعلم بالله كما قلنا لا يصح وجوده فالعبد  
 حكم الارادة فيه أتم من كونها فيمن يدرك ما يريد فليست الارادة الحقيقية الا ما لا يدرك متعلقها  
 فلا تزال عينها متصفة بالوجود مادام متعلقها متصفاً بالعدم فان الارادة اذا وجد مرادها وابت  
 زال حكمها واذا زال حكمها زال عنها وينبغي للارادة فينا ان لا تزول فان مرادها لا يتكون وأما  
 من يتكون عن ارادته ما يريد فلا تنسب الارادة وجوداً وانما بقيت الارادة هناك لان متعلقها آحاد  
 الممكنات وآحادها لا تتناهى فوجودها هناك لا يتناهى ولكن يختلف تعلقها باختلاف المرادات  
 والذي يشير اليه أهل الله في تحقيق الارادة أنها معنى يقوم بالانسان يوجب له نهوض القلب في مآب  
 الحق المشروع ليتصف به بالعمل ليرضى الله بذلك فيكون من رضى الله عنهم ورضوا عنه فصاحب

-ة يسعى في ان يكون بهذه المشابة ثم ما زاد على هذا مما يناله أهل الله من الفتح والكشف  
 والشهود وأمثال هذه الاحوال قتلك من الله ليست مطلوبة لصاحب الارادة التي يقضيها طريق  
 الله انما جل ارادتهم ان يكونوا على كل حال مع الله يرضى الله مع اقوالهم وفعالهم وأحوالهم  
 ايتار الجناح الحق لا رغبة في نعيم ينالونه بذلك ولا فرار من ضده دنيا ولا آخرة بل هم على ما شرع لهم  
 ولله الامر فيهم بما يشاء لا تخطر لهم حظوظ نفوسهم بخاطر هذا أتم ما توجهه الارادة في المريد وان  
 خطر لهم حفظ ذلك فما خرجوا عن حكم الارادة ولكن يكون صاحب الحفظ النفسي ناقص المقام  
 بالنظر الى الاول مع كونه صاحب ارادة كما قال تعالى ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض مع ان حكم  
 النبوة موجود وما زالوا من النبوة مع فضل بعضهم على بعض وأما معنى قول الطائفة في الارادة انها  
 لوعة بجدها المريد تحول بينه وبين ما كان عليه مما يحجبه عن مقصوده فصحح غير أنه ثم أمره عليه  
 المعرفة بالله اذا حصل له العلم بالله من طريق الكشف والتعليم الالهي فلا يبقى شيء يتصف به العبد  
 يحجبه عن مقصوده اذا كان مقصوده الحق فهو يشهده في كل عين وفي كل حال ولا ينال هذا المقام  
 الا من رضى الله عنه ومن علامات صاحب هذا المقام معانقة الادب الا ان يسلب عنه عقله بهذه  
 المشاهدة فلا يطالب بالادب كالبهايسل وعقلاء المجانين لانه طرأ عليهم أمر الهسى ضعفوا عن حمله  
 فذهب بعقولهم في الذاهبين وحكمهم عند الله حكم من مات على حالة شهود ونفت استقامة وبقى  
 من حالته هذه حكمه حكم الحيوان ينال جميع ما يطلبه حكم طبيعته من أكل وشرب ونكاح وكلام  
 من غير تقييد ولا مطالبة عليه عند الله مع وجود الكشف وبقائه عليه كما يكشف الحيوان وكل دابة  
 حياة الميت على النعش وهو يخور ويقول سعيدهم قدموني قدموني ريتول الشقي الى أين تذهبون بي  
 ويشاهدون عذاب القبر ويرون ما لا يراه النفلان كذلك هذا الذي ذهب الله بعقله فيه حكمه حكم  
 الحيوان وكل دابة وكما هو الميت على حكم ما مات عليه كذلك هذا البهلول هو على حكم ما ذهب عنه  
 عقله فهو معدود في الاموات بذهاب عقله معدود في الاحياء بطبعه فهو من السعداء الذين  
 رضى الله عنهم كمسعود الحبشي وعلى الكردي وجماعة رأيتهم بهذه المشابة بالشام وبالمغرب  
 وعباد الله على مثل هذا الحال فنعنا الله بهم ومهمارد على من هذه حالة عقله وهو في الحياة  
 الدنيا فانه من حينه يلزم الآداب الشرعية ويعانقها ومن أتقى عليه عقله كان عند القوم أتم  
 وأعلى قيل للشيخ أبي السعود ابن السبل ما تقول في هؤلاء المجانين من أهل الله فقال رضى الله  
 عنه هم ملاح ولكن العقلاء أملح بشير الى ان العناية بمن أتقى عليه عقله أتم فهذا أصل  
 ما يرجع اليه مجموع أقوال أهل الله في الارادة المصطلح عليها عندهم وان اختلفت عباراتهم فهم  
 بين ان ينطقوا في ذلك بأمر كلي أو بأمر جزئي بحسب ذوقه وما يترجى عنده في حاله فانهم لا يتعدون  
 في العبارة عن الشيء ما يعطيه ذوقهم ولا يتصنعون ولا يعملون ولا يأخذون شيئا في تحقيق ذلك  
 عن فكرهم بل ما يتعدى نطقهم ذوقهم ووجودهم فهم أهل صدق على علم محقق لا تدخله شبهة عندهم  
 ومن فكر فليس منهم وبصيب ويخطئ فليس صاحب الفكر بصاحب حال ولا ذوق وأما أهل الاعتبار  
 فيكون منهم أصحاب اذواق ويعتبرون عن ذوق لاعتبار ففكر وقد يكون الاعتبار عن فكر فليس  
 على الاجنبى بالصورة فيقول في كل واحد انه معتبر ومن أهل الاعتبار وما يعلم ان الاعتبار قد يكون  
 عن فكر وقد يكون عن ذوق والاعتبار في أهل الاذواق هو الاصل وفي أهل الافكار فرع وصاحب  
 الفكر ليس من أهل الارادة الا في الموضع الذي يجوز له الفكر فيه ان كان ثم ما لا يمكن ان يحصل الامر  
 المفكر فيه بفتح الكاف الابه فحينئذ يأخذه من بابيه وهل ثم أمر بهذه المشابة لا يمكن ان ينال من طريق  
 الكشف والوجود أم لا فنحن نقول مأمون ونمنع من الفكر جهة واحدة لانه يورث صاحبه التليس  
 وعدم الصدق وما ثم شيء الا ويجوز ان ينال العلم به من طريق الكشف والوجود فلا اشتغال بالفكر

جباب وغيرنا يمنع هذا ولا يمكن لا يمنع أحد من أهل طريق الله بل مانعه إنما هو من أهل النظر والاستدلال من علماء الرسوم الذين لا ذوق لهم في الأحوال فإن كان لهم ذوق في الأحوال كفلاطون الألهي من الحكماء فذلك نادر في القوم ويجد نفسه يخرج بمخرج أهل الكشف والوجود وما كرهه من أهل الاسلام لا نسبته الى الفلسفة بلهول هذه اللفظة والحكماء هم على الحقيقة العلماء بالله وبكل شيء وبنزلة ذلك الشيء المعلوم والله هو الحكيم العليم ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً والحكمة هي علم النبوة كما قال في داود عليه السلام انه من آتاه الله الملك والحكمة فقال وآتاه الله الملك والحكمة وعلمه مما يشاء فالفيلسوف معناه يحب الحكمة لان سوفيا بالسان اليوناني هي الحكمة وقيل هي المحبة فالفلسفة معناه حب الحكمة وكل عاقل يحب الحكمة غير أن أهل الفكر خطوهم في الالهيات أكثر من أصابتهم سواء كان فيلسوفياً أو معتزلياً أو أشعرياً وما كان من أصناف أهل النظر فاذت الفلاسفة لجزء هذا الاسم وانما ذموا لما أخطوا فيه من العلم الالهى مما يعارض ما جاءت به الرسل عليهم السلام لحكمهم في نظرهم بما أعطاهم الفكر الفاسد في أصل النبوة والرسالة ولماذا تستند فتشوش عليهم الامر فلو طلبوا الحكمة حين أحبوها من الله لاسن طريق الفكر أصابوا في كل شيء وأما ما عدا الفلاسفة من أهل النظر من المسلمين كالمعتزلة والاشاعرة فان الاسلام سبق لهم وحكم عليهم ثم شرعوا في ان يذبوا عنه بحسب ما فهموا منه فهم مصيبون بالاصالة مخطئون في بعض الفروع بما يتأولونه مما يعطيه الفكر والدليل العقلي من انهم ان جابوا بعض ألفاظ الشارح على ظاهرها في حق الله مما حالته أدلة العقول كان كفراً عندهم فتأولوه وما علوا ان الله قوة في بعض عبادته تعطى حكماً خلاف ما تعطى قوة العقل في بعض الامور وتوافق في بعض وهذا هو المقام الخارج عن طور العقول فلا يستقل العقل بأدراكه ولا يؤمن به الا اذا كانت معه هذه القوة في هذا الشخص فينبذ يعلم قصوره ويعلم ان ذلك حق فان القوى متفاضلة تعطى بحسب حقائقها التي أوجدها الله تعالى عليها فقوة السمع لو عرض عليها حكم البصر أحواله والبصر كذلك مع غيره من القوى والعقل من جملة القوى بل هو المستفيد من جميع القوى ولا يفيد العقل سائر القوى شيئاً ومن صرح له حكم الارادة المصطلح عليها عند أهل الله عرف هذه المقامات كلها والمراتب كشفها وعرف صورة القلبي في الاشياء وأنه واقع في النسب لافي الوجود وكل غلط انما غلط في النسبة حيث نسبها الى غير جهتها فخذها أهل الله فيجعلون تلك النسبة في موضعها ويلحقونها بمنسوباتها وهذا معنى الحكمة فأهل الله من الرسل والاولياء هم الحكماء على الحقيقة وهم أهل الخير الكثير جعلنا الله من أهل الارادة ومن جميع بين العادة وترك العادة من حيث ما تعطيه الشهادة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\*(الباب السابع والعشرون وما تان في معرفة حال المراد)\*

شعر في المعنى

ان المراد هو المجدوب بالحال يمشي به وهو في بيضاء في دعة عناية منه والرجن يحرسه	في كل حال على حط وترحال على المقامات من حال الى حال بعينه فهو في نعمى واقبال
--	--

اعلم ان المراد في اصطلاح القوم هو المجدوب عن ارادته مع تهيئ الامور له فهو مجاوز الرسوم والمقامات من غير مشقة بل بالتذاذ وحلاوة وطيب نفس تهون عليه الصعاب وشدائد الامور وينقسم المرادون هنا الى قسمين القسم الواحد ان يركب الامور الصعبة وتحل به البلايا المحسوسة والتفسيه وبحسب

بها ويكره ذلك الطبع منه الامور الصعبة غير انه يشاهد ماله في ذلك في باطن الامر عند الله من الخير  
مثل العافية في شرب الدواء الكريه فيغلب عليه مشاهدة ذلك النعيم الذي في طي هذا البلاء فيلتذ  
بما يطرأ عليه من مخالفة الغرض وهو العذاب النفسى من الاكلام المحسوسة لاجل هذه المشاهدة  
كعمر ابن الخطاب رضى الله عنه فانه من اصاب هذا المقام فتسال في ذلك ما اصابني الله بمصيبة  
الا رأت لله على فيها ثلاث نعم النعمة الواحدة حيث لم تكن تلك المصيبة في ديني والنعمة الثانية حيث  
لم تكن مصيبة اكبر منها اذ في الجائز ان يكون ذلك والنعمة الثالثة ما عند الله في فيما من تكفير الخطايا  
ورفع الدرجات فاشكر الله عند حلول كل مصيبة وهنائقه عجيب في طريق القوم تعطيه الحقائق  
لمن عرف طريق الله فان البلاء لا يقبل الشكر والنعمة لا تقبل الصبر فان شكر من قام به البلاء فليس  
مشهوده الا النعم فيجب عليه الشكر وان صبر من قامت به النعمة فليس مشهوده الا البلاء وهو ما فيها  
من تكليف طلب الشكر عليها من الله وما كلفه من حكم التصرف فيها فشهوده يقتضى له الصبر  
والله سبحانه يردف عليه النعم وهو في شهوده ينظر ما لله عليه فيها من الحقوق فيجهد نفسه في اداها  
فلا يلتذ بما يحسب الناس انه به ملتذ فيصبر على ترادف النعماء عليه فهو صاحب بلاء فليس  
المعتبر الا ما يشهده الحق في وقته فهو يحسب وقته اما صاحب شكر او صاحب صبر فهذا حال القسم  
الواحد من المرادين واما القسم الآخر فلا يحس بالشدة المعتادة بل يجعل الله فيه من القوة  
ما يحمل به تلك الشدائد التي يضعف عن حملها غيرها من القوى كالرجل الكبير ذي القوة فيكلف  
ان يحمل ما يشق على الصغير ان يحمله فاعنده خبر من ذلك بل يحمله من غير مشقة فانه تحت قوته  
وقدرته ويحمله الصغير بمشقة وجهده فلهذا ملتذ بحمله فارح بقوته يتفخر بها لا يجد ألم ولا يحس به  
كما قال ابو يزيد رضى الله عنه في بعض مناجاته

أريدك لا أريدك للثواب      ولست أريدك للعقاب  
وكل ما ربي قد نلت منها      سوى ملذوذ وجدى بالعذاب

فطلب اللذة فيما جرت العادة به ان يكون عذابا خرافا للعادة فما طلب العذاب وقال القوم ليس العجب  
من ورود وسط بستان وانما العجب من ورد وسط النيران يقول صاحب هذا الكلام ليس العجب  
ان يلتذ بما جرت العادة ان يلتذ به الطبع وانما العجب ان يلتذ بما جرت العادة ان يتألم به الطبع  
\* ذكر ان بعض المحبين جنى جناية فجلده الحاك مائة جلدة فحس تسع وتسعين منها فاستغاث  
فلما كان في السوط المكمل مائة استغاث فقبل له في ذلك فقال العين التي كنت أعاقب من أجلها  
كانت تنظر الى فكنت اتنم بالنظر اليها فحس بمواقع السوط من ظهري فلما كان في السوط  
المؤ في مائة غابت عني فأحسست بموقع السوط فاستغثت ورأيت المرأة الصالحة بمكة فاطمة بنت  
التاج ضربها أبوها ضربا مبرحا من غير جناية فحس بذلك وكانت تحس بشئ يحول بين ظهرها  
ومواقع السوط فيقع السوط في ذلك الحائل وتسمع وقع السوط بأذنها وتتجيب حيث لا تحس به  
وقد جرى لنا مثل هذا في بدايتنا في حكاية طويله فهذا المراد قد يعطيه الله اللذة دأما بكل شئ يقوم به  
من بلاء ونعمة فان النعيم ليس بشئ زائد على عين اللذة القائمة بالشخص كما ان البلاء ليس بشئ زائد على  
وجود عين الاكلام واما الاسباب الموجبة لها فغير معتبرة عندنا فليس صاحب البلاء الامن قام به  
الام وليس صاحب النعمة سوى من قامت به اللذة ويكون السبب ما كان معتادا أو غير معتاد وهذا  
القسم قد يجعل الله فيه ان يكون مراده في نفسه جميع ما يريد الله ان ينزله به فاذا أعطاه الله مراده  
ولا بد من ذلك فان ذلك مراد الله تعالى فانه يلتذ بوقوع مراده فتكون الشدائد والمكاره المعتادة  
مرادة له فتعمل به فيعملها بما عنده وما جعل الله فيه من القوة فقد يكون حال المراد بهذه المناسبة وأهل



البداية في هذا الطريق كاهم عند حصول التوبة ملتذ بكل شدة نظر أعليهم فهمى شدة عند غيرهم  
وهي ملذوذة هينة عندهم ولهذا أهل النهاية من العارفين يحضون الى البداية لاجل هذه اللذة فانهم  
لا يجدونها في النهاية فانهم أهل تمييز متحققون بالحق فهم أهل غضب ورضى فيحضون الى البداية  
لاجل ما فيها من الالتذاذ وكلما كمل الرجل أعطاه الله التميز في الاهور وحققه بالحقائق اذا الموطن  
يعطى ذلك فلو كان مزاج الدنيا على مزاج الجنة لم يعط الاغنياء مجزداً وعلى مزاج النار لم يعط  
الا الممجزداً فلما كان مزاجاً وقتاً هكذا ووقتاً هكذا كان العارفون بحسب الموطن واذا علمت  
هذا فاعلم انه يكون أيضاً من أحوال المراد رفع التمنى والطمع والاخلاص من نفسه مع المبالغة  
في الاعمال فيشاهدونها من حيث ما هو محل لجرانها ويجعلها من جملة الاقدار الجارية عليه وذلك  
لفنائه عما ينسب اليه من الخول والقوة فليس له مقام ولا يحكم عليه حال فانه لا يرى المقام  
ولا الحال لنظره الى رب المقام والحال بعين رب المقام والحال متفرج في جريان الاقدار عليه وظهورها  
فيه وهو مع نفسه كانه لا داخل فيها ولا خارج عنها \* (وصل) \* وأما كون هذا الشخص  
يسمى مراد ليس معناه انه مراد لما أراده به وانما معناه انه محبوب فان المحبوب لا يكون معذبا بشئ  
فلا بد أن يحول المحب بين ما يؤلم محبوبه وبينه وان لم يفعل ذلك فليس بمحب ولا ذلك محبوباً وكذا  
وقع ان الله ما ابتلى من ابتلى من عباده المحبوبين عنده من كونهم محبوبين وانما رزقهم من جملة  
ما رزقهم أن جعلهم محبين له فلما ادعوا محبته ابتلاهم من كونهم محبين لامن كونهم محبوبين فانهم  
فالمحبوب له الادلال والمحبة له الخضوع فالمراد هو المحبوب فلا يذوق بلاً وأما المراد الذي يكون مراداً  
لما أراده به فانه لا بد أن يرزق الارادة لما أراده به ولا يقع له الا ما هو مراده وقد ذكرناه وما كل مراد  
لما أراده به يكون له ارادة فيما أراده به فمن يكون له ارادة ذلك فهو المراد المصطلح عليه في هذا الطريق  
والمراد لما أراده به وهو حال يعم الخلق أجمع ما فيه اختصاص ومن يكون له ارادة فيما أراده به فذلك  
خصوص وهو المطلوب بهذه اللفظة وهذا الاسم في هذا الطريق عند اهل الله فيكون مراد امرئ  
والله يقول الحق وهو يهتدي السبيل

\* (الباب الثامن والعشرون وما تان في معرفة حال المريد) \*

ليس المريد الذي قامت ارادته	به ولا كنهه من يتقضى غرضه
فان أراد أموراً ليس يدركها	فان حاكمه في صرفه مرضه
وليس اذ ذلك من أهل الطريق ولا	في حكمه جوهر في الكون أو عرضه

فاعلم يا ولي الله وقتل الله أن لفظة المريد عند المحققين من أهل الله تطلق بازاء المنقطع الى الله الموتر  
لجناب الله الساعى في محاب الله ومراضيه وقد يطلقونه بازاء المتجرد عن ارادته وأعظم مراتب  
المريد عندهم وعندنا ان يكون نافذ الارادة لا عن كشف فان كان عن كشف فليس بمريد وانما هو عالم  
بما يكون كما انه ليس من شرط المراد الذي تكون له ارادة فيما يقع في الوجود به وبغيره ان يكون ما يتبع  
مشهود له في ارادته فريده قبل وقوعه بل قد لا يكون ذلك وقد يكون فليس بشرط وانما حاله ان الامر  
اذا وقع في الوجود يرضى به ويلتذ بوقوعه ولا يرد به بخاطره ولا يكرهه فاعلم انه من أعلم الله مراده  
فيما يكون عناية منه فانه مطلوب بالتأهب لذلك شكراً ولا سيما فيما يقع به لا بغيره فيلقاه بالصفة التي  
يطلبها ذلك الواقع شرعاً من رضى أو صبراً وشكراً فان كان مع هذا الاعلام يكون مريداً لذلك قتل  
ارادة موافقة ويكون مريداً القيام الارادة به لانفذ ارادته فانه لا ينبغي هذا في الطريق ان يسمى  
مريداً الا من تنفذ ارادته وهو الله أو من أعطاه الله ذلك من خلقه وما معناه انه نال هذا المقام

أحدهم خلق الله فانه قد سمع عندنا كشفوا ونقلانه لا مقام أعلى من مقام محمد صلى الله عليه وسلم ومع هذا فسأل الله في أشياء منها ان لا يجعل الله بأس أمته بينها فلم يقبل سؤاله في ذلك قال صلى الله عليه وسلم فنعنيها فاذا لم يكمل مقام نفوذ الارادة له صلى الله عليه وسلم فكيف يناله غيره فانه ممن انفرد الله به فمن أطلع الله على مراداته وما أراد الا ما يقع فيظهر نفوذ ارادته وما يعلم الناس ما هو مشهوده الذي أشهده الحق فهم يتخيلون ان ذلك المراد الواقع من أثرهمته وليس كذلك فالمريد من انقطع الى الله تعالى عن نظر واستبصار وطلب مرضاة الله وتجزد عن ارادته اذ علم انه ما يقع في الوجود الا ما يريد الله لا ما يريد الخلق فيقول هذا المريد فلماذا انقضى وأريد ما لا أعلم انه يقع أم لا يقع فانه لا علم لي بما في علم الله تعالى من ذلك فان وقع ما أريده فلكونه مراد الله فبماذا أفرح وان لم يقع فلا بد من انكسار الجنية فاستعمل الهيم وربما يجرمعه عدم الرضى لعدم وقوع المراد فالاولى ان لا يريد الا ما يريد الحق كان ما كان على الاجمال فقي وقع تلقينه بالقبول الرضى فيتجزد عن ارادته فلا يبقى له ارادة الاعلى هذا الحكم وأما الذي يطلع الله من المريد بن علي مراد الله في العالم فان ذلك قد يكون على أحد طريقين الطريق الواحدة باخبار الهى وكشف لما يكون والطريق الثانية ان يرزقه الله علم ما تعطيه حقائق الاشياء وترتيبها الالهى الذى رتب عليه فيريد عند ذلك أمرا ما فلا تخطئ له ارادة بل يقع مراده على حسب ما تعلق به فهذا مريد بالحق كما كان سمعنا بصيرا بالحق اذ كان الحق سمعه وبصره فتكون أيضا ارادته ومهما أخطأت ارادته فليس بمريد على الحقيقة اذ لا فائدة في ان يكون مريدا من قامت به الارادة وانما الفائدة في ان لا يكون مريدا الامن تنفذ ارادته فالمريد في هذه الطريقة يحمل المشاق والشدائد والمكاره غير ملتذ بها بل يحملها من أجل الله أو أجل ماله فيها أى في حملها من السعادة الابدية وأعلىها ان يشكر الله على فعله فيكون ممن اتى الله عليه فيجزع الفحص ويصبر عليها لعله بما في طي ذلك من الخير الالهى وقد يكون بعض رجال الله مريدا من وجه مرادا من وجه فتختلف أحواله فتختلف أحكامه فاذا التذ بالواقع المكروه كان مرادا واذا تألم بالواقع المحبوب كان مريدا فكيف حاله بالمكروه فهذا حال المريد قد ينشأه فصلان لمن يعقل من أهل الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\* (الباب التاسع والعشرون وما تان في معرفة حال الهمة) \*

شعر في المعنى

إذا كنت في همة فانتد	فان الوجود لها مستند
ولا تفحص بها مغلقا	ولا تك عن بها يستند
ولا تركن إليها وكن	كما أنت في باطن المعتقد

زريد باطن المعتقد كون الله هو الفاعل للاشياء لا أثر فيها الهمة مخلوق ولا سبب ظاهر ولا باطن لعله بأن الاسباب انما جعلها الله ابتلاء ليعلم من يقف عندها من لا يرى وقوع الفعل الا بها من لا يرى ذلك ويرى الفعل لله من ورائها عندها لا بها اعلم ان الهمة بطلقها القوم بازاء تجريد القلب للمنى وبطلقونها بازاء اول صدق المريد وبطلقونها بازاء جمع الهيم بصفاء الالهام فيقولون الهمة على ثلاث مراتب همة تنبه وهمة ارادة وهمة حقيقة فاعلم ان همة التنبيه هي بقط القلب لما تعطيه حقيقة الانسان مما يتعلق به التقى سواء كان محالاً أو ممكناً فهي تجرد القلب للمنى فتجعل هذه الهمة ان ينظر فيما يتناهى ما حكمه فيكون بحسب ما يعطيه العلم بحكمه فان أعطاء الرجوع عن ذلك رجع

وان أعطاه العزيمة فيه عزم فيحتاج صاحب هذه الهمة الى علم ما تمناه \* وأما همة الارادة وهي اول  
صدق المريد فهي همة جعية لا يقوم لها شيء وهذه الهمة توجد كثيرا في قوم يسمون بآفوقية الغرابية  
يقتلون بها من يشاؤون فإن النفس اذا اجتمعت أثرت في اجرام العالم وأحواله ولا يعترض عليها  
شيء حتى أدى من علم ذلك ممن ليس عنده كشف ولا قوة ايمان ان الآليات الظاهرة في العالم على أيدي  
بعض الناس انما ذلك راجع الى هذه الهمة ولها من القوة بحيث ان لها اذا قامت بالمريد أثرا  
في الشيوخ الكمل فيتصرفون فيهم بها فقد يفتح الله على الشيخ في علم ليس عنده ولا هو مراد له همة  
هذا المريد الذي يرى ان ذلك عنده هذا الشيخ فيحصل ذلك العلم في الوقت للشيخ بحكم العرض ليوصله  
الى هذا الطالب صاحب الهمة اذ لا يقبله الا منه وذلك لان هذا المريد جمع همته على هذا الشيخ  
في هذه المسألة والحكايات في ذلك مشهورات مذكورة وأثر هذه الهمة في الالهيات قول الله تعالى  
انا عند ظن عبدي بي فليظن بي خيرا فمن جمع همته على ربه انه لا يغفر الذنوب الا هو وأن رحمته وسعت  
كل شيء كان مر حوما بلا شك ولا ريب قال تعالى وذلكم ظنكم الذي ظننتم بربكم أرداكم فأصبحتم  
من الخاسرين لانهم ظنوا ان الله لا يعلم كثيرا مما يعملون فلماذا قلنا انه لا بد من علم ما يتعلق به هذه  
الهمة فان تعلقت بحال لم يقع وعاد وبالحال على صاحبها فأثر في نفسه بهمته وان تعلقت بما ليس بحال  
وقع ولا بد وهما من هذه الطاقة تعلقت بالحال وهو نقي العلم عن الله بعض أعمال العباد فعذبهم الله  
بأعمالهم فظنهم ارداهم وهذه مسألة لا يمكنني ان أوفيا حقها لاتساعها وما يدخل فيها مما لا ينبغي  
ان يقال ولا يذاع غير أن لها النفوذ حيث وجدت فاذا اجتمع ودخلها خلل فليس لها هذا الحكم فلو لا  
ان هؤلاء الذين ظنوا برهم انه لا يعلم كثيرا مما يعملون ما أرداهم هذا الظن ولو كانوا يظنون ان الله  
لا يؤاخذ على الجريمة لما هو عليه من الصفيح والتجاوز وتحجبهم جميعتهم على هذا عن بطشه تعالى وشديد  
عقابه لم يؤاخذهم فان ظنهم انما يتعلق بممكن \* وأما همة الحقيقة التي هي تجمع الهم بصفاء الالهام  
فتلك همة الشيوخ الاكابر من أهل الله الذين جمعوا همهم على الحق وصبروا هامة واحدة لاحدية  
المتعلق هربا من الكثرة وطلبا للتوحيد الكثرة والتوحيد فان العارفين أنفوا من الكثرة لا من أحديتها  
في الصفات كانت أو في النسب أو في الاسماء وهم مميزون في ذلك أي هم على طبقات مختلفة وان الله  
يعاملهم بحسب ما هم عليه لا يردهم عن ذلك اذ لكل مقام وجهة الى الحق وانما يفعل ذلك ليميز الكثير  
الاختصاص بالله الذي اصطنعه الله لنفسه من عباده عن غيره من العبيد فان الله أنزل العالم بحسب  
المراتب لتمييز المراتب فلو لم يقع التفاضل في العالم لكان بعض المراتب معطلا غير عامر وما في الوجود  
شيء معطل بل هو معمور كله فلا بد لكل مرتبة من عامر يكون حكمه بحسب مرتبته فلذلك فضل  
العالم بعضه بعضا وأصله في الالهية الاسماء الالهيات أين احاطة العالم من احاطة المريد من احاطة  
القادر فيتميز العالم عن المريد والمريد عن القادر بمرتبة المتعلق فالعالم أعم احاطة فقد زاد وفضل  
على المريد والقادر بشيء لا يكون للمريد ولا للقادر من حيث انه مريد وقادر فانه يعلم نفسه  
تعالى ولا يتصف بالقدرة على نفسه ولا بالارادة لوجوده اذ من حقيقة الارادة ان لا تتعلق الابدع  
والله موجود ومن شأن القدرة ان لا تتعلق الا بممكن أو واجب بالغير وهو واجب الوجود لنفسه فمن  
هناك ظهر التفاضل في العالم لتفاضل المراتب فلا بد من تفاضل العامرين لها فلا بد من التفاضل  
في العالم اذ هو العامر لها الظاهر بها وهذا مما لا يدرك كشفا بل ادراكه بصفاء الالهام فيكشف  
المكاشف عمارة المراتب بكشفه للعامرين لها فلا يعلم التفاضل الا بصفاء الالهام الالهي فقد نبهناك  
على معرفة الهمة بكلام مبسوط في ايجاز فافهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثلاثون ومائتان في معرفة الغربة

شعر في المعنى

تقرب

تقرب عن الاوطان والحال والحق وكن نافذا في كل أمر ترومه فلولا وجود الفسق في الارض والسماء كذلك سموات العقول وأرضها فدارت بأفلاك العقول وأبرزت	عساك تحوز الامر في مقعد الصدق ولا تندعش ان جاءك الحق بالحق لمادرت الافلاله من شدة الوثوق وأعنى بها الطبع المؤثر في الخلق معارفها للسامعين من النطق
--	--

اعلم ان الغربة عند الطائفة يطلقونها ويريدون بها مفارقة الوطن في طلب المقصود ويطلقونها في اغتراب الحال فيقولون في الغربة الاغتراب عن الحال من النفوذ فيه والغربة عن الحق غربة عن المعرفة من الدهش أما غربة هم عن الاوطان بفارقتهم اياها فهو لما عندهم من الركون الى المألوفات فيحبهم ذلك عن مقصودهم الذي طلبوه بالتوبة وأعظمهم اياه اليقظة وهم غير عارفين بوجه الحق في الاشياء فيخيلون ان مقصودهم لا يحصل لهم الا بمفارقة الوطن وان الحق خارج عن اوطانهم كافعل أبو يزيد رحمه الله عليه لما كان في هذا المقام خرج من بسطام في طلب الحق قال له رجل ان الذي طلبه قد تركته بسطام فتنبه أبو يزيد ورجع الى بسطام ولزم الخدمة حتى فتح له فكان منه ما كان فهو لا هم السائحون فجعل الله سياحة هذه الامة الجهاد في سبيل الله واعلم ان هذا الامر ليس باختيار العبد وانما صاحب هذا الامر يطلب وجود قلبه مع ربه في حاله فاذا لم يجده في موضع يقول ربما ان الله تعالى لم يقدر ان يظهر الى قلبي في هذا الموطن فيرحل عنه رجاء الحصول لما علم ان الله تعالى قد رتب أمورا واقضى علمه ازالاه لا يكون كذا الا في موضع كذا وبطلع كذا وبسبب كذا فلما حكم عليه هذا الامكان وفقد قلبه في بعض المواطنين عن وجود متقدم أولا عن وجود رحل عن ذلك الموطن رجاء حصول البغية هذا سبب اغترابهم عن الاوطان وأمثلة الهافان بعضهم قد يفارق وطنه لما كان فيه من العزة فاذا رأى انه قد زاد عزاً بالزهد والتوبة أولم يكن مذكورا فاشتهر بالتوبة وانخرفاً ورثه عزاً في قلوب الناس فوقع الاقبال عليه بالتعظيم فيفتر ويتقرب عن وطنه الى مكان لا يعرف فيه لينفرد بنفسه مع ربه فان تعظيم الناس للشخص سم قاتل مؤثر فيه أثره يؤذيه الى الهلاك وهذا أيضا من الاسباب المؤدية الى مفارقة الموطن والاغتراب عن الاهل حيث وجد قلبه مع الله أقام أخبرني شيخ أبي الحسن ابن المصائغ الزاهد المحدث بسبته قال سمعت شيخنا أبا عبد الله محمد بن رزق رحمه الله في سياحة كئامه فيها أقرأ عليه بعض اجزاء الحديث وكان صاحب رواية يقول مررت في سياحة بمسجد خراب في فلاة من الارض فقلت أدخل اركع فيه ركعتين فدخلته فوجدت قلبي فقعدت فيه سنتين فابن زمان ركعتين من سنتين فطلبهم بالغربة عن الاوطان وجود القلب مع الله فحيثما وجدوه أقاموا في ذلك الموضع قال بعضهم كنت مارا الى مكة فرأيت في الطريق شابا تحت شجرة وهو يصلي في البرية وحده فقلت له ألا تنهي الى مكة فقال لي كنت أسير الى مكة عام أول فلما مررت بهذه الشجرة وجدت قلبي فلي هنا سنة لأبرح من هذا الموضع الى ان فقدت قلبي قال فتركته ومشيت فلما كان بعد سنة مررت بذلك الموضع وبك الشجرة فلم أجد الشاب فمشيت غير بعيد فاذا بالشاب قائم يصلي فسلمت عليه فعرفني فقلت له رأيتك قد تركت الشجرة فقال لي لما فقدت قلبي أخذت في طريق الذي نويت ألا أريد مكة فاتميت الى هذا الموضع فوجدت قلبي فأنا به أيضا مقيم فقلت له من أين طعامك وشرباك قال من عنده يجيئني به في الوقت الذي يريد ان يغذي قال فتركته وانصرفت وما أدري ما انتهى اليه امره بعد ذلك فقد يطلبون بالغربة وجود قلوبهم مع الله \* وأما غربة العارفين عن اوطانهم فهي مفارقتهم لامكانهم فان الممكن وطنه الامكان فيكشف له انه الحق والحق ليس وطنه الامكان فيفارق الممكن وطن امكانه لهذا الشهود ولما كان الممكن في وطنه الذي

هو العدم مع ثبوت عينه مع قول الحق له كن فسارع الى الوجود ليرى موجدته فاعترب عن وطنه الذي هو العدم رغبة في شهود من قال له كن فخلق عينه اشهد الحق اشكاله من المحدثات ولم يشهد الحق الذي سارع الى الوجود من اجله وفي هذا الحال قلت

ولم ابدأ الكون الغريب لناطري \* حننت الى الاوطان حن الركايب

يقول فاردت الرجوع الى العدم فاني اقرب الى الحق في حال اتصافي بالعدم مني اليه في حال اتصافي بالوجود لما في الوجود من الدعوى وطلب حالة القضاء عن الخلق للبقاء بالحق هو ان يرجع الى حالة العدم التي كان عليها فهذه غربة أيضا عن وطن موجوده واقعة بغير اختيار العبد ومن غربة العارفين بالله غربة عنهم عن صفاتهم عند وجودهم الحق عين صفاتهم وهذه غربة حقيقة فان الصفة مضافة اليهم بكلام الله وهو الصادق فهم أهل صفة ولكن ما هي تلك الصفة والى من تضاف حقيقة فان العالم يضاف الى الله بانه عبد الله كما ان الله يضاف الى العالم بانه رب العالمين فاضافة العبد مستندة الى اضافة الحق فأول غربة اعتربنا بها وجود احسبنا عن وطننا غربة بتنا عن وطن القبضة عند الشهادة بالربوبية لله علينا ثم غربة بتنا عن الامهات فكانت الارحام وطننا فاعتربنا عنها بالولادة فكانت الدنيا وطننا وأخذنا فيها وطننا فاعتربنا عنها بحالة تسمى سفرا وسياحة الى ان اعتربنا عنها بالكلية الى موطن يسمى البرزخ فعمرناه مدة الموت فكان وطننا ثم اعتربنا عنه بالبعث الى أرض الساهرة فنامنا من جعلها وطننا أعنى القيامة ومنامنا لم يجعلها وطننا فانه ظرف زمان والانسان في تلك الأرض كلما شئ في سفره بين المنزلتين ثم يتخذ بعد ذلك أحد المواطنين أما الجنة وأما النار فلا يخرج بعد ذلك ولا يعترب وهذه هي آخر الاوطان التي ينزلها الانسان وأما قولهم في الغربة انها الاعتراب عن الحال من النفوذ فيه فذلك غربة أخرى وذلك ان أصحاب الاحوال لا شأن لهم النفوذ والتحكم وبها يكون خرق العوائد لهم المشهورة في العالم فاذا اطلعوا على ان الحال لا أثر له فيما ظهر له من الفعل عند قيامه بهم فيما أعطاء الكشف لم يرضوا به فاعتربوا عنه وقالوا الوقوف معه وبال على صاحبه فيرون أن الغربة عنه غاية السعادة وانه من أعظم حجاب يحجب به وانه موضع المكرفان العاقل لا يقف في مواطن امكان المكرف فيها بل ينبغي له أن لا يقف الا في موضع يكون فيه على بصيرة منه كما فعل موسى عليه السلام في غربة الوطن فقررتم منكم لما خفتكم فوهب لي ربي حكما وجعلني من المرسلين فاعترب بحسبه عن وطنه خوفا منهم فلو كان مثل خروج محمد صلى الله عليه وسلم من مكة الى المدينة مهاجرا لم يكن خوفه منهم بل كان مشهوده خوفا من الله ان يسلطهم عليه فوهب له مع الرسالة التي كانت قبل هجرته السيادة على العالمين فان الهجرة كانت له مطلوبة وهي الاعتراب عن وطنه فعلازمة صدق المريد في غرته حصول مقصوده فاذا لم يحصل فاخلل في غرته اذا ما طلبه وحده فليس بصادق واذا فارقه بالكلية طاهرا وابطنا فلا بد من حصول المقصود فن تعلق قلبه بوطنه في حال غرته فما اعترب الغربة المطلوبة وأما الغربة عن الحق التي هي من حقيقة الدهش عن المعرفة فاعلم ان الامكان موطنه غير موطن الوجوب بل هما موطنان للواجب والممكن وموطن الممكن العدم أولا وهو موطنه الحقيقي فاذا اتصف بالوجود فقد اعترب عن وطنه بلا شك وقد كان في حال سكناه في وطنه مشاهد الحق فانه جازله اذ وصف العدم له ازلا كما وصف الوجود لله ازلا فاذا اعترب عن وطنه بالوجود فارق مجاورة الحق ولزم الحدوث بهذه القرية والحق غير متصف بهذه الصفة ولم يتصف الحق بالحدوث ازلا في حال عدمه فاعترب عن الحق بحدوثه ولما حصل له الوجود الحادث ووقعت المشاركة في الوجود بينه وبين الحق دهش فانه رأى ما لا يعرفه فانه عرف نفسه مقبزا عن الحق بحال العدم فلما فارق هذا الحال بالوجود أدركه الدهش عن المعرفة الاولى وهذه الغربة بحال رجلين رجل لم يأنس بهذا المقام ولا وصل اليه بطريق استدراج وترق من حال الى حال بل أتاها بغتة فجاءه ما لم يعهده



ولا الفه فرأى نفسه تضعف عن حملها فيضاف من عدم عينه فيدهش عن تحصيل تلك المعرفة ويرجع الى حسبه عاجلا فيقترب عن الحق في تلك الرجعة ورأى بان من أهل هذا المقام أبا العباس أحمد بن القصار المعروف بمصر بالحريري وما رأينا غيره وأما الرجل الآخر فهو رجل مامن معرفة ترد عليه الاوتهشه لعظيم مليرى مما هو اعلى مما حصل له وامكن فيقترب عن الحق الذي كان بيده ويحصل من هذه المعرفة حقا يقوم به الى وقت تجل آخر يعطى فيه معرفة تدهشه لما ذكرناه فيقترب أيضا عن الحق الذي حصل له في هذه المعرفة دائما أبدا دينا واخرى وأما العارفون المكملون فليس عندهم غربة أصلا وانهم أعيان ثابتة في اما كنههم لم يبرحوا عن وطنهم ولما كان الحق مرآة لهم ظهرت صورهم فيه ظهور الصور في المرآة فما هي تلك الصور أعيانهم لكونهم يظهرون بحكم شكل المرآة ولا تلك الصور عين المرآة لان المرآة ما في ذاتها تفصيل مظهر فهم وما هم فما عتبروا وانما هم أهل شهود في وجود وانما أضيف اليهم الوجود من أجل حدوث الاحكام اذ لا تظهر الا من وجود غريبة الغربة ليست من منازل الرجال فهي منزلة ادنى ينزلها المتوسطون والمريدون وأما الاكابر فمبارون أنه اغترب شئ عن وطنه بل الواجب واجب والممكن ممكن واحمال محال فتعين وطن كل متوطن له ولو قامت غربة بهم لانتقلت الحقائق وعاد الواجب ممكنا والممكن واجبا والمحال ممكنا والا هريس كذلك فالغربة عند العلماء بالحقائق في هذا المقام غير موجودة ولا واقعة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\*(الباب الاحد والثلاثون وما تثنان في معرفة حال المكر)\*

شعر في المعنى

يستدرج العاقل في عقله	من حيث لا يعلمه الماكر
ومكره عاد عليه وما	يدري بذلك الفطن الخباير
فمن أراد الامن من مكره	ليحصل الباطن والظاهر
يحقق الميزان من شرعه	فيعلم الراجح والخاسر

اعلم ان المكر يطلقه أهل الله على ارداف النعم مع الخفاقة وابقاء الحال مع سوء الادب واظهار الآيات من غير أمر ولا حد واعلم انه من المكر عندنا بالعبد أن يرزق العبد العلم الذي يطلب العمل ويحرم العمل به وقد يرزق العمل ويحرم الاخلاص فيه فاذا رأيت هذا من نفسك أو علمته من غيرك فاعلم ان المتصف به مذكور به واقدر أيت في واقعة واتابعه اذ سنة ثمان وسقائة قد فتحت أبواب السماء ونزلت خزائن المكر الالهى مثل المطر العام وسمعت ملكا يقول ما اذنزل الليلة من المكر فاستيقظت مرعوبا وتطرت في السلامة من ذلك فلم أجدها الا في العلم بالميزان المشروع فمن أراد الله به خيرا وعصمه من غوائل المكر فلا يضع ميزان الشرع من يده وشهود حاله وهذه حالة المعصوم والمحموظ وأما ارداف النعم مع الخفاقة فهو موجود اليوم كثيرا في المتقين الى طريق الله وعيانت من الممكور بهم خلقا كثيرا لا يحصى عددهم الا الله وهو أمر عام وأما بقاء الحال مع سوء الادب فهو في أصحاب الهم وهم قليلون على انارأينا منهم جماعة بالمغرب وبهذه البلاد وهو انهم يسيئون الادب مع الحق بالخروج عن مراسمه مع ابقاء الحال المؤثرة في العالم عليهم مكر من الله فيختلون انهم لو لم يكونوا على حق في ذلك لتغير عليهم الحال نعوذ بالله من مكره الخفي قال تعالى سنستدرجهم من حيث لا يعلمون واملي لهم ان كيدى متين وقال ومكرنا مكر اوهم لا يشعرون وقال انهم يكيدون كيدا واكيد كيدا وهو من كاد من أفعال المقاربة أى كاد ان يكون حقا لظهوره بصفة حق فهو كالسهر المشتق من السهر الذى له وجه الى الليل ووجه الى النهار فيظهر للممكور به وجه النهار منه فيتحيل انه حق

تعوذ بالله من الجهل واعلم ان المكر الالهي انما اخضاه الله عن المكور به خاصة لاعن غير المكور به  
 ولهذا قال من حيث لا يعلمون فاعاد الضمير على المضمر في سنستدرجهم وقال ومكروا مكرا ومكروا  
 مكرا وهم لا يشعرون مضمرهم هو المضمر في مكروا فكان مكر الله جهولا عين مكرهم الذي اتصفوا به  
 وهم لا يشعرون ثم قد يكر بهم بامر زائد على مكرهم فانه ارسله سبحانه نكرة فقال ومكروا مكرا فدخل  
 فيه عين مكرهم الذي اتصفوا به ومكر آخر زائد على مكرهم وقد يكون المكر الالهي في حق  
 بعض الناس من المكور بهم يعطى الشقاء وهو في العادة وقد يكون يعطى نقصان الحظ وهو المكر  
 بالخاصة وخاصة الخاصة لسر الالهي وهو ان لا يأمن احد مكر الله لما ورد في ذلك من الذم  
 الالهي في قوله فلا يأمن مكر الله الا القوم الخاسرون ومن خسر فمارجحت تجارتهم وما كانوا  
 مهتدين فاخفى المكر الالهي واشده سترافى المتأولين ولا سيما ان كانوا من اهل الاجتهاد  
 وعن يعتقد ان كل مجتهد مصيب وكل من لا يدعوا الى الله على بصيرة وعلم قطعي فانه صاحب اتباع  
 لان المجتهد مشرع ما هو متبع الاعلى مذهبا فان المجتهد على مذهبا انما يجتهد في طلب الدليل على  
 الحكم لافي استنباط الحكم من الخبر تأويل يمكن أن يكون المقصود خلافه واذا أمكن فليس صاحبه  
 ممن هو على بصيرة وان صادف الحق بالتأويل فكان صاحب أجرين بحكم الاتفاق لا بحكم القصد فانه  
 ليس على بصيرة وان لم يصادف الحق كان له أجر بطلب الحق فنقص حظه فهذا مكر الالهي خفي بهذا  
 العالم المتأول فانه من المتأهلين ان يدعو الى الله على بصيرة بتعليم الله اياه اذا كان من المتقين فمكر  
 العموم الالهي في ارداف النعم على اثر المخالفات وزوالها عند الموافقات فلا يؤاخذ بها فان كان من  
 علماء عامة الطريق فيرى ان ذلك من حكم قوة الصورة التي خلق عليها فيدعي القهر والتأثير  
 في الحكم الالهي بالوعيد ويرى ان عموم الحكمة ان يعطى الاسماء الالهية حقها فيرى ان  
 الاسم الغفار والغفور واخوانه ليس له حكم الا في المخالفة فان لم تقسم به مخالفات لم يعط بعض  
 الاسماء الالهية حقها في هذه الدار ويحتج لنفسه بقول الله يا عبادي الذي أسرفوا على أنفسهم  
 لا تقنطوا من رحمة الله ان الله يغفر الذنوب جميعا وكذلك يفعل وهذا النظر كله لا يضره  
 عند المخالفة وانما يضره ذلك بعد وقوع المخالفة فلو تفتت ما هذا الخاطر لتنع من المخالفة فانه شهود  
 والشهود يمنع من انتهاك الحرمة الشرعية ولهذا ورد في الخبر اذا اراد انفاذ قضاءه وقدره سلب ذوى  
 العقول عقولهم حتى اذا مضى فيهم قضاءه وقدره ردها عليهم ليعتبروا فممن من لا يعتبر كما  
 قال وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فممن من عبده وممن من أشرك به فالبزم نفوذ حكم العلة في  
 كل معاول فلوا اتى عليهم عقولهم ما وقع منهم ما وقع كذلك لو كان المشهود له عند ارادته وقوع المخالفة  
 الاسماء الالهية لمنعه الحياء من المسمى ان يذنب حرمة خطابه في دار تكليفه فاما مخالف يقاوم القهر  
 الالهي ومن قاوم القهر الالهي هلك فاذا أردف النعم على من هذه حالته تحيل ان ذلك بقوة نفسه  
 ونفوذ همتة وعناية الله به حيث رزقه من القوة ما أثر بها في الشديد العقاب وغاب عن الحليم وعن  
 الامهال وعدم الامهال فان لم يقصد انتهاك الحرمة بقوة ما هو عليه من حكم اسم الالهي فليس بمكور  
 به مثل عصاة العامة عن غفلة وندامة بعد وقوع مخالفة فالصبر على ارداف النعم لما في طيها من المكر  
 الالهي اعظم من الصبر على الرزايا والبلايا فان الله يقول لعبده مرضت فلم تعدني ثم قال في تفسير ذلك  
 اما ان فلانا مرض فلم تعده فلو عدته لوجدتني عنده كما يجده الظمان المضطر عند ما يسفر له السراب  
 عن عدم الماء فيرجع الى الله بخلاف النعم فانها أعظم حجاب عن الله الامن وفقه الله وأما مكر الله  
 بالخاصة فهو مستور في ابقاء الحال عليه مع سوء الادب الواقع منه وهو التلذذ بالحال والوقوف  
 معه ولا يؤثر الازلال فيمن قام به مع الهجوم على الله وعدم طلب الانتقال منه وما قال الله لنبيه  
 وقل رب زدني علما وما أسمعنا ذلك اتينها نقول ذلك ونطلبه من الله ولو كان خصوصاً بالنبي

لم يسمعنا أو كان يذكرانه خاص به كما قال في نكاح الهبة فللمال لذة وحلاوة في النفس يعسر على بعض النفوس طلب الانتقال من الامر الذي أورثه ذلك الحال بل لا يطلب المزيد الا منه وجهل بان الاحوال مواهب وأما مكر الله الذي في خصوص الخصوص وهو في اظهار الآيات وخرق العوائد من غير أمر ولا تحد الذي هو ميزانها فانه لما وجب على الاولياء سترها كما وجب في الرسل اظهارها اذا مكن الولي منها وأعطى عين التحكم في العالم بطلب المكور به ذلك تنقص حفظه عن درجة غيره يريد الحق ذلك به ويجعل فيه طلبا لطريق اظهارها من حيث لا يشعر أن ذلك مكر الهي يودى الى نقص حظ ويوقع الالهام في النفس بما في اظهار الآيات على أيديهم من انقياد الخلق الى الله عز وجل وانقاذ الفرق من بحار الذنوب المهلكة وأخذهم عن المألوفات وان ذلك من اكبر ما يدعى به الى الله ولهذا كان من نعت الانبياء والرسل ويرى في نفسه انه من الورثة وان هذا من ورث الاحوال فيجبهم ذلك عما أوجب الله على الاولياء من ستر هذه الآيات مع قوتهم عليها وغيبتهم عن ما أوجب الله على الرسل من اظهارها لكونهم مأمورين بالدعاء الى الله ابتداء والولي ليس كذلك انما يدعو الى الله بحكاية دعوة الرسول ولسانه لا بلسان يحدنه كما يحدث لرسول اخر والشرع مقر من عند العلماء به فالرسول على بصيرة في الدعاء الى الله بما أعلمه الله من الاحكام المشروعة والولي على بصيرة في الدعاء الى الله بحكم الاتباع لا بحكم التشريع فلا يحتاج الى آية ولا بينة فانه لو قال ما يخالف حكم الرسول لم يتبع في ذلك ولا كان على بصيرة فلا فائدة لظهار الآيات لانه يخالف الرسول فانه بذلك ينشئ التشريع وينسخ بعض شرع مقرر على يد غيره من الرسل فلا بد من اظهار آية اخرى وعلامة تكون دليلا على صدقه انه مخبر عن الله بازالة ما قرره الله حكما على لسان رسول آخر اعلما بانتهاء مدة الحكم في تلك المسئلة فيكون الولي مع خصوصيته قد ترك واجبا فتنقصه من مرتبته ما يعطيه الوقوف مع ذلك الواجب والعمل به فلا شيء اضر بالعبد من التأويل في الاشياء فالله يجعلنا على بصيرة في أمرنا ولا يتعدى بنا ما يقتضيه مقامنا والذي أسأل الله فيه تعالى ان يرزقنا على مقام عنده يكون لأعلى ولي فان باب الرسالة والنبوّة مغلق وينبغي للعالم انه لا يسأل في الحال وبعد الاخبار الالهية يتغلق هذا الباب فلا ينبغي ان نسأل فيه فان السائل يضرب في حديد بارد ولا يصدر هذا السؤال من مؤمن أصلا قد عرف هذا ويكنى الولي من الله أن جعله على بصيرة في الدعاء الى الله تعالى من حيث ما يقتضيه مقام الولاية والاتباع كما جعل الرسول يدعو الى الله على بصيرة من حيث ما يقتضيه مقام الرسالة والتشريع ويعصمنا من مكره ولا يجعلنا من أهل النقص ويرزقنا المزيد والترقي دينا وآخرة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### \* (الباب الثاني والثلاثون وما تان في معرفة حال الاصطلام) \*

شعر في المعنى

للاصطلام على القلوب تحكم	وله على كل النعوت تقدم
يعطى التحير في القول وجوده	وهو السبيل من الاله الاقوم
من قال زدني فيك منك تحيرا	ذاك المومل والنسي الاعلم
لواه ما عرف الاله ولادرت	الباب أهل الله أين هم هم

الاصطلام في اصطلاح القوم وله يرد على القلب سلطانه قوى فيسكن من قام به تحته وهو ان العبد اذا تجلى له الحق في سره في صورة الجلال أثر في نفسه هبة فان الجلال نعت الحق تعالى والهبة نعت العبد والجمال نعت الحق والانس نعت العبد فاذا انصف العبد بالهبة لتجلى الجلال فان الجمال موهوب أبدا كان عن الهبة أثر في القلب وخدر في الجوارح حكم ذلك الاثر اشتعال نار الهبة فيخاف لذلك

سظوته فيسكن وعلامته في الظاهر خدر الجوارح وموتها فان تحرك من هذه صفته تحركته دورية  
 حتى لا يزول عن موضعه فانه يحيل اليه ان تلك النار محبطة به من جميع الجهات فلا يجد منفذ فيدور  
 في موضعه **كما** أنه يريد الفرار منه الى ان يخفف ذلك عنه بنعت آخر يقوم به وهو حال ليس هو مقام  
 ولما كان هذا الاصطلام نعت الشبلي كان يدور لضعفه وخوفه غير ان الله كانت له عناية منه به فكان  
 يرده الى احساسه في أوقات الصلوات فاذا أدى صلاة الوقت غلب عليه حال الاصطلام بسلطانه  
 فقيل للجنيد عنه فقال المحفوظة عليه أوقات الصلوات تهيل نم فقال الجنيد الحمد لله الذي لم يحرك عليه  
 لسان ذنب فإحسن قول الجنيد لسان ذنب فانه أحميد وقته وليس بصاحب ذنب والغريب يشهده  
 تارك الصلاة ومن أعجب **حكم** الاصطلام الجمع بين الضدين فان الخدر ينفي الحركة فهو مخدر  
 الجوارح متحرك بل هو متحرك ليداريه وهو صاحب خدر وهكذا يحسه من نفسه والله يقول الحق وهو  
 يهدي السبيل

\*(الباب الثالث والثلاثون في معرفة الرغبة)\*

شعر في المعنى

رغبت عنه وفيه	من أجل ما يقتضيه
مقام من هو مشي	في كل ما يرتضيه
لله سيف حسام	للكل اذ ينتضيه

الرغبة في اصطلاح القوم على ثلاثة اشياء رغبة محلها النفس متعلقها الثواب ورغبة محلها  
 القلب متعلقها الحقيقة ورغبة محلها السر متعلقها الحق فأما الرغبة النفسية فلا تكون  
 الا في العائمة وفي الكل من رجال الله لعلمهم بان الانسان مجموع امور انشاء الله عليها طبيعة وروحانية  
 والهيبة فعمل ان فيه ما يطلب ثواب ما وعد الله به فرغب فيه له اثباتا للعلم الالهي وأما العائمة فلا علم  
 لها بذلك فيشترك التكامل والعامة في صورة الرغبة وتتميز في الباعث كل واحد عن صاحبه كالخوف  
 يوم الفرع الاكبر يشترك فيه الرسل عليهم السلام وهم أعلى الطوائف والعوام وهم المذنبون والعصاة  
 فاما الرسل خوفا على أعمها الاعلى أنفسهم فانهم الآمنون في ذلك الموطن والعامة تخاف على نفوسها  
 فيشتركون في الخوف ويفترقان في السبب الموجب له كان بعض الكمل قد برد ماء في الكوز ليشربه فنام  
 فرأى في الواقعة المنشرة جورا من أحسن ما يكون من الحور العين وقد اقبلت فقال لها لمن أنت  
 فقالت لمن لا يشرب الماء المبرد في الكيزان ثم تناولت الكوز وهو ينظر اليها فكسرت فكانت له فلما استيقظ  
 وجد الكوز مكسورا فترك خزفه في موضعه لم يرفعه حتى عني عليه التراب تذكرة له فعمل ان فيه من يطلب  
 ربه وفيه من يطلب تلك الجارية ولذلك استغفها فاعطى كل ذي حق حقه فلم يكن الا قول ظالم لنفسه  
 فان المصطفى من عباد الله قد يكون ظالما لنفسه أي من أجل نفسه يظلم نفسه بأن لا يوفى حقها لنزوله  
 في العلم عن رتبة من يعلم ان حقائقه التي هو عينها لا تدخل ولا تتعدى كل حقيقة مرتبتها ولا تقبل  
 الا ما يليق بها فلا تقبل العين الا السهر والنوم وما يختص بهما ولا تقبل من الثواب الا المشاهدة  
 والرؤية والاذن لا تقبل في الثواب الا الخطايا اذ ليس الشهود للسمع والكامل يسمى لقواء على قدر  
 ما يطلبه وهو امام ناصح لرعيته ليس بغاش فان ظلمها فانما يظلمها لها في زعمه وذلك لجهله بما في علم غيره  
 من ذلك كسلطان الفارسي وأخيه في الله أبي الدرداء في حالهما فرجع رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 سليمان فانه كان يعطى كل ذي حق حقه فيصوم ويفطر ويقوم وينام وكان أبو الدرداء مع كونه مصطفى  
 ظالما لنفسه يصوم فلا يفطر ويقوم فلا ينام وأما الرغبة القلبية في الحقيقة فان الحقيقة في الوجود  
 التلويين والمتكفي في التلويين هو صاحب التمكن ما هو المقابل للتلويين لان الحقيقة تعطي ان يكون الامر

هكذا لان الله كل يوم هو في شأن فهو في التلوين فهذا القلب يرغب في شهود هذه الحقيقة وجعل  
الله محلها القلب ليقرّب على الانسان تحصيلها لما في القلب من التقلب ولم يجعلها في العقل لما فيه  
من التقييد فرمى بى انه يثبت حالة واحدة لو كانت هذه الرغبة في العقل بخلاف كونها في القلب  
فانه يسرع اليه التقلب فانه بين اصابع الرحمن ما يقدر ان يبقى على حالة واحدة في نفس الامر فثبت  
على قلبه في أحواله بحسب شهوده وما يقبله بحركة الاصابع فيه وأما الرغبة السرية التي متعلقها  
الحق فمعنى بالحق هنا ما يظهر للخلق في الاعمال المشروعة فيرغب السري في هذا الحق لما يندرج في ذلك  
أو يظهره من المعارف الالهية التي تتضمنها الاحكام المشروعة ولا تكشف بالاعمال بها فانها الظاهر  
وهي أقوى من الباطن حكما أي هي أعم لان الظاهر له مقام الخلق والباطن له مقام الحق بلا  
خلق اذ الحق لا يطن عن نفسه وهو ظاهر لنفسه فمن علم ذلك فقد رغب سره في الحق فان الله ربط العالم  
به وأخبر عن نفسه ان له نسبتين نسبة الى العالم بالاسماء الالهية المثبتة أعيان العالم ونسبة غناه  
عنه فمن نسبة غناه عنه يعلم نفسه ولا تطلع فلم يطن عن نفسه ومن نسبة ارتباط العالم به بالدلالة عليه  
علم أيضا نفسه وعلمنا فم الظاهر النسبتين فكان أقوى في الحكم من الباطن فرغب السري في الحق  
لعلمه بان مدرج نسبة الغنى لا يدركها الا هو فقطع بأسه وراح نفسه وطلب ما ينبغي له ان يطلب فنفتح  
في ضمير ولم يكن لخاص على وضم جعلنا الله من رأى الحق حقا فاتبعه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\*(الباب الرابع والثلاثون ومائتان في معرفة الرهبة)\*

شعر في المعنى

الرهبة الخوف من سبق وتقلب	ومن وعيد لصدق الخبر الصادق
دل الدليل عليه من مضايقة	فراهب خائف مسارع سابق
يسير في ظلمة عمياء غامقة	سير المرير وسير الواله العاشق
يسرى بهيمته خوفا فتبصره	يخاف في سيره من فجأة الطارق

الرهبة عند القوم تقال باراء ثلاثة أوجه رهبة من تحقق الوعيد ورهبة من تقلب العلم ورهبة من  
تحقق أمر السبق فالاول اذا جاء الوعيد بطريق الخبر والخبر لا يدخله التسخ فهو ثابت والثاني  
تقلب العلم فيحو الله ما يشاء ويثبت والثالث ما يدل القول لدى فاعلم ذلك أي دنا الله وبالدروح  
منه وأما الرهبة المطلقة من غير تقييد بأمر معين فهي كل خوف يكون بالعبد حذرا أن لا يقوم  
بمراعات حدود ما شرع له سواء كان حكما مشروعا للهيأ أو حكما حكما كما قال تعالى ورهبانية  
ابتدعوها ما كتبنا عليها أي هم شرعوها لانفسهم ما أوجبناها عليهم ابتداء فاعتبرها الحق وأخذهم  
بقوله مراعاتها كتبها الله عليهم الا ابتغاء رضوان الله واثني على المراعين لها بحسن القصد والنية  
في ذلك أو يكون في الكلام تقديم وتأخير كأنه يقول فاعروها حق رعايتها الا ابتغاء رضوان الله يعني  
المراعين لها وجاء في شرعنا من هذه الرهبانية من سن سنة حسنة وهذا هو عين الابتداء ولما جفع عمر  
ابن الخطاب رضى الله عنه الناس على أبي وقد مه يصلي بهم في قيام رمضان فانهم كانوا يصلون افرادا  
ونظر الى جمعهم على امام واحد قال نعمت البدعة هذه فسميها بدعة ومشت السنة على ذلك الى يومنا  
هذا فلما اقترن بالاعمال المشروعة وجوب القيام بحققها كالنذر خاف المكاف فقامت الرهبة به  
فادته الى مراعاة الحدود فسمي راهبا وسميت الشريعة رهبانية ومدح الله الرهبان في كتابه فمن الناس  
من علق رهبته بالوعيد فخاف من نفوذه كالمعتزلي القائل بانقاد الوعيد فمن مات عن غير توبة فاعلم  
ان هنا نكته انهم عليها وذلك انه من الحال ان يأتي مؤمن معصية لوعيد الله عليها بالعقوبة فيضرع  
منها الا وقد وقع منه الندم على ما وقع منه وقد قال صلى الله عليه وسلم الندم توبة وقد قام به الندم



فهو نائب فسقط حكم الوعيد بحصول الندم فإنه لا بد للمؤمن أن يكره المخالفة ولا يرضى بها وهو في حال عمله أياها فهو من كونه كارها لها مؤمن بأنها معصية ذو عمل صالح وهو من كونه فاعلا لها ذو عمل سيئ فقيامته أن يكون من الذين خلطوا عملا صالحا وآخر سيئا فقال تعالى عقيب هذا القول عسى الله أن يتوب عليهم وعسى من الله واجبة ورجوعهم عليهم أنما هو بالمغفرة وبرزقهم الندم عليها والندم توبة فإذا ندموا حصلت توبة الله عليهم فهو ذو عمل صالح من ثلاثة أوجه الإيمان بكونها معصية وكرهه لوقوعها منه والندم على وقوعها وهو ذو عمل سيئ من وجه واحد وهو ارتكابه أياها ومع هذا الندم فإن الرهبة تحكم عليه سواء كان عالما بما قلنته أو غير عالم فإنه يخاف وقوع مكرهه آخر منه ولو مات على تلك التوبة فإن الرهبة لا تفارقه وينقل تعلقها من نفوذ الوعيد والعقاب الإلهي إلى التقرير عند السؤال على ما وقع منه فلا يزال مستشعرا لذلك وهو نزع من أنواع الوعيد فإن الله يقول فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره فلا بد أن يوقف عليه فهو يرهب من هذا التوبيخ برؤية ذلك العمل القبيح الذي لا بد له من رؤيته ولم يعترض الحق في هذه الآية للمواخذة به فالرؤية لا بد منها فإن كل من غفر له يرى عظم ما جنى وعظم نعمة الله عليه بالمغفرة هذا ما يعطيه الخبر الإلهي الصدق الذي لا يدخله الكذب فإنه محال على الجناب الإلهي أن ينظر العالم إلى أن خطاب الحق لعباده أنما يكون بحسب ما توطأوا عليه وهذا خطاب عربي لسائر العرب بلسان ما اصطلموا عليه من الأمور التي تمتدحون بها في عرفهم من الأمور التي يذمونها في عرفهم فعند العرب من مكارم الأخلاق أن الكريم إذا وعد وفا وإذا أوعد تجاوز وعفا وهي من مكارم أخلاقهم ومما يمدحون بها الكريم ونزل الوعيد عليهم بما هو في عرفهم لم يعرض في ذلك لما تعطيه الأدلة العقلية من عدم التسخيع لبعض الأخبار ولا استحالة الكذب بل المقصود إظهار مكارم الأخلاق قال شاعرهم

واني إذا أوعدته أو وعدته \* لمخلف أيعادي ومخبر موعدى

مدح نفسه بالعفو والتجاوز عن جنى عليه بسبب ما أوعد على ذلك من العقوبة بالعفو والصقم ومدح نفسه بالتجاوز ما وعده من الخير يقال في اللسان وعده في الخير والشر ولا يقال أوعده بالهزم إلا في الشر خاصة والله يقول وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه أي بما توطأوا عليه والتجاوز والعفو عند العرب مما توطأوا على الثناء به على من ظهر منه قاله أولى بهذه الصفة فقد عرفنا الله أن وعده ينفذه فحين شاء ويغفر لمن شاء ومع هذه الوجوه فلا يتم كمن زوال الرهبة من قلب العبد من نفوذ الوعيد لأنه لا يدري هل هو ممن يؤخذ أو ممن يعفى عنه وقد قدمنا ما يجده المخالف عقيب المخالفة من الندم على ما وقع منه وهو عين التوبة فالجهد لله الذي جعل الندم توبة ووصف نفسه تعالى بأنه التواب الرحيم أي الذي يرجع على عباده في كل مخالفة بالرحمة له فيرزقه الندم عليها فيتوب العبد بتوبة الله عليه لقوله ثم تاب عليهم ليتوبوا إن الله هو التواب الرحيم \* وأما الرهبة الثانية التي هي لتحقيق تقلب العلم فيخاف من عدم علمه بدم الله فيه هل هو ممن يستبدل أم لا قال تعالى وإن تولوا يستبدل قوما غيركم ثم لا يكون أمثالكم فقد أعطى السبب وهو التولى وقد أعطى العلامة وهو عدم التولى عن الذكر لأن الله فإن التولى عن الله لا يصح ولهذا قال لنبيه فأعرض عن تولي عن ذكرنا كيف يتولى عن هو بالمرصاد والكل في قبضته وبعينه ولما كان مشهده تقلب العلم بتقلب المعلوم فإن العلم يتعلق به بحسب ما هو عليه فتغير التعلق لتغير المتعلق لتغير العلم فرهبة من تقلب العلم عين رهبته مما يقع منه فإن العلم لا يحكم له في التقلب على الحقيقة وإنما التقلب لموجد عين الفعل الذي يوقع الرهبة في القلب وهو كونه قادرا على تعلق العلم بذلك الانقلاب والمنقلب إليه قال تعالى ولنبلونكم حتى نعلم أي إذا ظهر منكم عند الابتلاء بالتكليف ما يكون منكم من مخالفة أو طاعة يتعلق العلم مني

عند ذلك به كان ما كان وحضرة قلب العلم قوله بمحو الله ما يشاء ويثبت فذكر هو بعد الكتابة  
ويثبت ما شاء بما كتبه وعنده ام الكتاب وهي السابقة التي لا تبدل ولا تغيى فلما علم عز وجل ما يجوز من  
ذلك بعد كتابته وما ثبت اضيف التقلب الى العلم والتحقيق ما ذكرناه من تغيير التعلق وعدم التقلب  
في العلم واما قوله تعالى علم الله انكم كنتم تحتانون انفسكم فبما اراد هنا تعلق علمه تعالى بانهم  
يحتانون انفسهم وانما المستقبل هنا بمعنى الماضي فان اللسان العربي يجيء فيه المستقبل بنية  
الماضي اذا كان متحققا كقوله تعالى اتى امر الله فلا تستجلبوه وشبهه وقد كان الحق كفهم قبل هذا  
التعريف ان لا يباشر الصائم امراته ليلة صومه ففهم من تعدى حد الله في ذلك فلما علم الله ذلك عفا عن  
وقع منه ذلك واحل له الجماع ليله صومه الا ان يكون معتكفا في المسجد وفي غير المسجد خلاف مذكور  
فما خفف عنهم حتى وقع منهم في ذلك ما وقع ومن شأنه مثل هذا الواقع فانه لا يزال يتوقع منه مثله فأبج له  
رحمة به حتى اذا وقع منه ذلك كان حلالا له ومباحا وتزول عنه صفة الحيانة فان الدين امانة عند المكلف  
وأمّا الرهبة لتحقيق امر السبق فلقوله تعالى ما تبدل القول لدى وقوله لا تبدل لكلمات الله  
وان كان يسوغ في هذه الآية ان كلمات الله عبارة عن الموجودات كما قال في عيسى انه كلمته القاها الى  
مريم فنفي ان يكون للموجودات تبدل بل التبدل لله ولا سيما وظاهر الآية يدل على هذا التأويل  
وهو قوله فأقم وجهك للدين حنيفا فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبدل خلق الله أي ليس لهم في ذلك  
تبدل فهذه بشرى من الله فان الله ما فطرنا الا على الاقرار بربوبيته فما تبدل ذلك الاقرار بما ظهر  
من الشر بعد ذلك في بعض الناس لان الله نفي عنهم ان يكون لهم تبدل في ذلك بل هم على  
فطرتهم واليه يعود اهل الشر ليلة يوم القيامة عند تبرى الشركاء منهم واذا لم يضيف التبدل لهم فهي  
بشرى في حقهم بما لهم الى الرحمة وان سكنوا النار فحكم كونها دارا لا يكونها ذات عذاب وآلام  
بل يجعلهم الله على مزاج نعمون به في النار بحيث لو دخلوا الجنة بذلك المزاج تألموا لعدم موافقة  
مزاجهم لما هي عليه الجنة من الاعتدال فن حقت عليه كلمة الله بأمر فانه يعمل اذا عمل في نقيض ذلك  
في غير معمل ويطمع في غير مطمع قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فمن يعمل بعمل اهل الجنة حتى  
يقرب منها يعمل فيما يبدو للناس فيسبق عليه الكتاب فيجزيه بعمل اهل النار فيدخل النار وكذلك  
الاخر ثم قال وانما الاعمال بالخوانم فذكر في هذا الحديث لمن هي السابقة وان الخاتمة هي عين حكم  
السابقة ولهذا كان بعضهم يقول انهم يخافون من الخاتمة وانا أخاف السابقة وانما سميت  
سابقة من أجل تقديمها على الخاتمة فهذا معنى موجود لم يظهر حكمه الا بعد زمان فهو من بعض  
ما يمكن ان يستند اليه القائل بالكمون والظهور ولا سيما والشارع قد نبه عليه في الحديث بقوله في عمل  
اهل النار أعمال السعداء فقال فيما يبدو للناس وكذلك في عمل اهل الجنة أعمال اهل الشقاء  
فيما يبدو للناس والذي عندهم وهم فيه في بواطنهم خلاف ما يبدو للناس فعلم الله ذلك منهم فهذا معنى  
ما ظهر له حكم في الظاهر مع وجوده عندهم والمرأون من هذا القبيل غير ان هنا بشرى فيما يذهب  
اليه وذلك ان العلماء قد علموا ان الحكم السابق وان اللاحق متأخر عنه ولهذا السابق يحوز نصب  
السبق ونصب السبق هنا آدم وذريته وقد تجارى غضب الله ورحمته السابق فسبقت رحمته غضبه  
فجازتناه لحق الغضب فوجدنا في قبضة الرحمة قد حازتنا بالسبق فلم ينقل الغضب فينا حكم التأيد بل  
تلبس بنا للمساعدة بعض تلبس لما جعنا مجلس واحد أثرفنا بقدر الاستعداد منا لذلك فلما انفصلت  
الرحمة من الغضب من ذلك المجلس اخذتنا الرحمة لحيازتها أيانا وفارقنا غضب الله فحكمه فينا أعنى  
بنى آدم غير موبد وفي غيرنا من المخلوقين ما أدري ما حكمه فيهم من الشياطين والله اعلم وصاحب  
هذا الذوق ما يرهب من السابقة فان رحمة الله لا يخاف منها فربة السبق انما متعلقة بالسبق  
مخصوص لا سبق الرحمة وذلك السابق عرضي ليس بدائم اذا كان سبق شقاوة لانه ليس له

اصل بعضه فان اصله غضب الله وهو لاحق لا سابق واما سبق السعادة فها هو عرضي فيزول لان له أصلا بعضه ويقويه وهو رحمة الله التي سبقت غضبه ولهذا السبق الخيري العرضي السعادي يبقى والشقاوى لا يبقى فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل .

(الباب الخامس والثلاثون ومائتان في معرفة التواجد وهو استدعاء الوجد) \*

ان التواجد لاحال فتحمد يزرى بصاحبه في كل طائفة بل ذمه القوم لما كان منقصة فكل ما فيه عن لا يقزم به	ولا مقام له حكم وسلطان وماله في طريق القوم ميزان والنقص ما فيه في التحقيق رجحان فانه ككله زور وبهتان
---	---

اعلم ان التواجد استدعاء الوجد لانه تعمل في تحصيل الوجد فان ظهر على صاحبه بصورة الوجد فهو كاذب مرء منافق لاحظه في الطريق ولهذا لم تسلمه الطائفة الامن اعلم الجماعة التي يكون فيها انه متواجد لا صاحب وجد ولا يسلم له ذلك الا اذا اتفق ان يعطى الحال بقرينة أن يوافق أهل الوجد في حركاتهم عن اشارة من شيخ يكون له حكم في الجماعة أو حرمة عند هم فان خرج عن هذه الشروط فلا يجوز له ان يقوم متواجد ولا أن يظهر عليه من ذلك اثر وكل وجد يكون عن تواجد فليس بوجد فان من حقيقة الوجد أن يأتي على القلب بغتة فيفجأه وهو الهجوم على الحقيقة فالوجد كسب فهو له والتواجد مكتسب واكتساب الوجد عن التواجد اكتساب لا كسب وهذه بشرى من الله حيث جعل المخالفة اكتسابا والطاعة كسبا فقال لها يعني للنفس ما كسبت فأوجب لها وقال في الاكتساب وعليها ما اكتسبت فأوجب لها الا الاخذ بما اكتسبت فلا اكتساب ما هو حق لها قد تستحقه فتستحق الكسب ولا تستحق الاكتساب والحق لا يعامل الا بالاستحقاق فالعضو من الله يحكم على الاخذ بالجرمة فالتواجد الذي عند أهل الله اظهر بصورة وجد من غير وجد على طريق الموافقة لاهل الوجد مع تعريفه لمن حضر أنه ليس بصاحب وجد ولا بد من هذا مع هذا الصدق فتركه أولى لان مراعاة حق الله أولى من مراعاة الخلق اذ مراعاة الخلق ان لم تكن عن مراعاة امر الحق بها والافهى مداهنة والمداهنة نعت مذموم فلا ينبغي لاهل الله ان تتصف بشئ لا يكون للخلق فيه امر يوجه ان كان فعلا أو يكون لذلك الفعل نعت الهى في النعوت فتستند اليه فيه ولو كان مذموما في الخلق فانه محمود في جانب الحق لظهور الحق به لا مريقتضيه الحكم فتستنده الالهى قول نوح لقومه فانا نضر منكم كما تنصرون وقول الله انا نسيناكم كانسيتم لقاء يومكم هذا فوصف نفسه بالنسيان ويظهر حكم مثل هذا المقصود من ألحق به هل توب الكفار ما كانوا يفعلون فوضع الاستشهاد من هذه الموافقة في الصورة فانسحب الاسم عليه في الجناب الالهى كما انسحب عليه في الجناب الكوفى ولم يكن الغرض كون ذلك الامر محمودا او مذموما وانما المراد ظهور الموافقة الالهية فلما رأى اهل الله ظهور الموافقة الالهية ساءحو في التواجد واشتروا التعريف لما يقتضيه مقام الصدق الذي عليه اعتماد القوم فان قلت فهذه الموافقة الالهية والنبوية انما وقعت في دارين ومجلسين مختلفين والتواجد في مجلس واحد قلنا صدقت مما ذكرته في عين ما استشهدنا به فحين ما قصدنا الا الموافقة فان اردت حصول الامر من الجانبين في وقت واحد فذلك موجود في مكر الله بالمكرين من حيث لا يشعرون فلا يكون ذلك الا في الدنيا فانهم في الآخرة يعرفون ان الله مكرهم في الدنيا بما بسط لهم فيها مما كان فيه هلاكهم فها هنا وقع المكر بهم من حيث وقع المكر منهم بل في بعض الوقائع أو أكرها بل كلها ان عين مكرهم هو عين مكر الله بهم وهم لا يشعرون ولما دخل عمر بن الخطاب رضى الله عنه على رسول الله صلى الله عليه

وسلم فوجده وأبكر رضى الله عنه يكيان في قصة اسارى بدر فقال لهما عمر بن الخطاب اذ كرالى ما ابكا كما فان وجدت بكاء بكيت وان لم اجده تبكيت أى وافقك كما في ارسال الدموع والتباكى كالتواجد اظهار صورة من غير حقيقة فهي صورة بلا روح غير أن لها اصطلاحاً باعتبار ترجع اليه وهو ما ذكرناه فان قلت فكيف تعطى الحقائق اظهار حكم معنى في الظاهر من غير وجود ذلك المعنى فيمن ظهر عليه حكمه قلنا هذا موجود في الالهيات في قوله ولا يرضى لعباده الكفر وان تشكروا يرضه لكم والرضى ارادة وقد نفي ان يكون الكفر مرضياً عنده فقد نفي ان يكون مراد الله فقد ظهر حكم معنى نفاه الحق عن نفسه فكذلك حكم الوجد في التواجد مع نفي الوجد عنه ولمشكلة الرضى معنى دقيق ذكرناه في كتاب المعرفة وهو جزء لطيف فليظروا هنالك وانما جئنا به هنا بصورة لم نذهب به مذهب التحقيق الذى لنا في الاشياء وانما أنجزناه مخجج البرهان الجدلى الموضوع لدفع حجة الخصم للاقامة البرهان على الحق فالوجد الظاهر في التواجد هو حكم وجد متخيل في نفس التواجد فهو حكم محقق في حضرة خيالية وقد بينا ان الخيال حضرة وجودية وان التخيلات موصوفة بالوجود فظاهر التواجد بصورة حكم الوجد الالهى الوجد المتخيل في نفسه فظاهر الاعن وجوده وجه الى الصدق ولهذا يجب على المتواجد التعريف بتواجد يعلم السامع من اهل المجلس ان ذلك عن الوجد المتخيل لاعن الوجد القائم بالنفس في غير حضرة الخيال وللخيال حكم صحيح في الحس كصاحب الصفراء اذا كان في موضع تخيل السقوط منه فيسقط فهذا اسقوط عن تخيل ظهر حكمه في الحس وكذلك المتواجد قد يحكم عليه الوجد المتخيل بحيث ان يقنيه عن الاحساس كما يقنيه صاحب الوجد الصحيح ولكن بينهما فرقان في النتيجة فذكرناه في شرح ما لا يقول عليه في الطريق فان نتيجة الوجد الصحيح مجهولة ونتيجة الوجد الخيالى اذا حكم مقيدة معاوله يعلمها صاحبها ان كان من اهل هذا الشأن فانه ما ينتج له الا ما يناسب خياله في الوجد وهو معلوم والوجد الصحيح صادقة من حيث لا يشعر صاحبه فلا يدرى بما ياتيه به وقد ذكرنا في التواجد ما فيه غنية والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب السادس والثلاثون ومائتان في معرفة الوجد) \*

شعر في المعنى

اذا أفنأك عنك وروداً مر	فذلك الوجد ليس به خفاء
له حكم وليس عليه حكم	نعم وله التلذذ والعناء
وذامن أعجب الاشياء فيه	فان مزاجه عمل وماء

اعلم ان الوجد عند الطائفة عبارة عما يصادف القلب من الاحوال المفضية له عن شهوده وشهود الحاضرين وقد يكون الوجد عندهم عبارة عن ثمرة الحزن في القلب قال الاستاذ وبالجملة فهو حسن الوجد حال والاحوال مواهب لا مكاسب ولهذا كان وجد المتواجد اذا أورثه التواجد الوجد لانفعال نفسه لما تخيلته مكسباً والحال لا يكتسب عند القوم فلذلك لا يقول على وجد المتواجد فنظير الوجد في الاحوال عند القوم مجي الوسى الى الانبياء فيجوههم ابتداء كما ورد في الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يزل يتحدث في غار حرا حتى جفأ الوسى ولم يكن ذلك مقصوداً له فكذلك اهل الوجد انما هم في سماع الحق في كل ناطق في الوجود وما في الكون الاناطق فهم متفرغون للههم عن الله في نطق الـكون وسواء كان ذلك في نعم أو غير نعم وبصوت أو غير صوت فيجوههم أمر الهى وهم بهذه المثابة فيفنيهم عن شهودهم انفسهم وعن شهودهم انهم اهل وجد وعن شهود كل محسوس فاذا حصل لهم ذلك فذلك هو الوجد عند القوم ولا بد لصاحبه من فائدة يأتى بها فان جاء بغير فائدة ولا مزيد علم فذلك نوم القلب من حيث لا يشعر فان الذى يأتى في تلك القجاة انما يأتى به

من الله ليفيده علما بما ليس عنده مما تشرف به نفسه وتكمل وترى على غيرها من النفوس فانه لا يرد  
 الاعلى نفيس طاهرة ذكية هذا حكمه في هذا الطريق وأما الوجود العام فهو ما ذكرناه في حقه  
 في أول الباب فلا يستمر فيه طهارة ولا غيرها الا في هذا الطريق ولما كان يظهر في العموم مع  
 عدم الطهارة لهذا لا يكون الوجود شاهدا صدق الاعلى نفسه انه وجد خاصة لانه وجد في الله  
 ولهذا تلبس على الاجانب فلا يفرقون بين أهل الله فيه وبين المتصورين بصورة أهل الله وان كلوا  
 ليسوا منهم فالحال الحال ولهذا أهل الله في السماع المقيد بالنعيم من شرطهم ان يكونوا على قلب  
 واحد وان لا يكون فيهم من ليس من جنسهم فلا يحضرون الامع الامثال أو مع المؤمنين بأحوالهم  
 المعتقدين فيهم ومستندة الالهى كون الحق نعت نفسه بأن قائل نفسه بادره بنفسه وان كان  
 ما بادره الابه ولكن هذا ورد في النعوت الالهية فنقتره ولا بد فانه اذا أراد الله بذلك المحل أمر اما في  
 كلفه به فجاء ذلك الامر الالهى الشرى لمجيء زمانه ووقته فصادف المحل على غير مانتعبيه حقيقة ذلك  
 الوارد بالوارد الذى فجاء الحاكم على المحل مع علمنا انه ما نضفيه الاعلم الله فيه ولكن تعبير المراتب  
 ادى الى اختلاف المذاهب صار الحق هنا صاحب وجد وموجدة على من قتل نفسه مبادرا كما جاء  
 عنه في غضبه على من غضب عليه ففى المقام الالهى هنا عن شهود نفسه بأنه غنى عن العالمين  
 اذا المقامات تتجاوز ولا تتداخل فكل مقام له حكم وقد بين الله لعباده في اخباره العادقة في كتبه  
 وعلى السنة رسله ما هو عليه مما ينسب اليه فى الآداب ان تنسب اليه ما تنسب الى نفسه وان ردت  
 الادلة العقلية فان بالادليل العقلى أيضا قد علمنا ان بعض الكون لا يعرفه على حد ما يعرف نفسه فهو  
 المجهول المعروف لاله الا هو ليس كمثل شئ وهو السميع البصير فان قلت فاما صادقة تقضى بعدم  
 العلم بما صادف فاین مستندة الالهى فنقول في قوله ولنبأوتكم حتى نعلم مع علمه بما يكون منهم فبتلك  
 النسبة تجرى هنا وقد وردت والوجد يقضى كما يقضى الفناء والغيبة ولا بد لصاحب هذه الاحوال من  
 يحضرون معه ويتصفون بالبقاء معه والشهود له وان لم يكونوا بهذه المناوبة فما هو المطلوب بهذه الالفاظ  
 واختلفوا في الوجد هل يملك ام لا يملك فذكر القشيري عن بعضهم انه كان يملك وجده فكان اذا ورد  
 عليه وعنده من يحشتمه ويلزم الادب معه أمسك وجده واذا خلا بنفسه أرسل وجده وجعل ذلك  
 كرامة له أتبعها احترام من يجب احترامه وعندنا ان الوجد لا يملك وذلك الذى أرسله ما هو عين  
 ما ورد عليه مع حضور من احترامه فان المعلوم ماله عين يملكها المحدث فلما خلا ذلك الرجل ظهر حكم  
 الوجد فيه في ذلك الوقت فخيّل انه مالك لوجدته كما يملك القاعد قيامه أى بما هو مستعد  
 للقيام لان القيام وجد فيه فلم يقم فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل

\*(الباب السابع والثلاثون وما تان في معرفة الوجود)\*

شعر في المعنى

وجود الحق عين وجود وجدى	فانى بالوجود فنت عنه
وحكم الوجد افنى الكل عنى	ولا يدرى لعين الوجد كنه
ووجدان الوجد بكل وجه	بجمال أو بلا حال فنه

اعلم ان الوجود عند القوم وجدان الحق في الوجد يقولون اذا كنت صاحب وجد ولم يكن  
 في تلك الحال الحق مشهودا لك مشهوده هو الذى يفنىك عن شهودك وعن شهودك الحاضرين فقلت  
 بصاحب وجد اذ لم تكن صاحب وجود للحق فيه واعلم ان وجود الحق في الوجد ما هو معلوم فان  
 الوجد مصادفة ولا يدرى بما تقع المصادفة فلو كان عن سماع معين في امر معين فقد يجيى الوجد به  
 مصادفة وقد يجيى بامر آخر فلما كان حكمه غير متبسط بما يقع به السماع كان وجود الحق فيه



على نعت مجهول فاذا رأيت من يقرر الوجود على حكم ما عينه السماع المقيد والمطلق فاعنده خبر  
 بصورة الوجود انما هو صاحب قياس في الطريق وطريق الله لا تدرك بالقياس فانه كل يوم هو في شان  
 وكل نفس في استعداد فلا تنصرف الى الله الامثال ان الله يعلم وانتم لا تعلمون واعلم انه انما اختلف  
 وجود الحق في الوجود عند الواجدين بحكم الاسماء الالهية وبحكم الاستعدادات السكونية فكل  
 نفس من الكون له استعداد لا يكون لغيره وصاحب النفس يفتح الفاء هو الموصوف بالوجود فيكون  
 وجوده بحسب استعداده والاسماء الالهية ناظرة رقية عليه وليس بيد الكون من الله الانسب اسمائه  
 ونسب عنايته فوجود الحق في الوجود بحسب الاسم الالهي الذي ينظر اليه والاسماء الالهية راجعة  
 الى نفس الحق وقد شهد روح الله بشهادة نعم الكون في الله فقال تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك  
 على الوجهين الوجه الواحد ان تكون النفس هنا نفس عيسى عينة أو تكون نفس الحق فاذا جهل  
 العبد ما هي عليه نفسه من حكم الاستعداد الذي به يقبل الوجود الحق الخاص فهو بما ينظر اليه من  
 الاسماء الالهية في المستأنف اجهل فاذا اظهر لصاحب الوجود وجود الحق عند ذلك الظهور يعلم  
 ما تجلي له من الاسماء فيخبر عن درجوعه عن وجود معين وشهود محقق وانما غير صاحب الوجود في حكمه  
 بحسب الحال التي يتام فيها والضابط لباب العلم بالله انه لا يعلم شيء من ذلك الا باعلام الله في المستأنف  
 وانما في الحال والماضي فعلمه باعلام الله به وقوعه يكون مشهودا من وقوعه به عن ذوق لاعتقلا  
 ان يكون الناقل مقطوعا بصدقه ويكون القول ايضا في الباب نصا جليا لا يحتل ان لم يكن بهذه المناجاة  
 والا فلا يعلم اصلا وان وقع العلم به من شخص في وقت فجحكم المصادفة ومثل هذا لا يسمى علما عند احد  
 من أهل النظر وان كان الشارع قد سماه علما في قصة ابن عمر أو من كان من الصحابة في حديث الفاتحة  
 فقال ليهنك العلم مع كونه مصادفة واعلم ان الذي يقيده وجود الحق في صاحب الوجود انما هو بحسب  
 الوجود والوجود ليس بمعلوم وروده لمن ورد عليه حتى ينزل له به فوجود الحق في كل صاحب وجود بحسب  
 وجوده ثم ان الوجود عند العارفين يخرج عن حكم الاصطلاح بل يرسلونه في العموم فاعندهم صاحب  
 وجود صحيح كان فيمن كان الا ولحق في ذلك الوجود وجود يعرفونه العارفون بالله فيأخذون عن كل  
 صاحب وجود ما يأتي به في وجوده من وجوده وان كان صاحب ذلك الوجود لا يعرف ان ذلك وجود  
 الحق فان العارف يعرفه فيأخذ منه ما يأتي به صاحب كل وجود من وجوده وان الحق تجلي في ذلك  
 الوجود بصورة ما قيده به هذا الخبر عن وجود ما وجوده في وجوده وهذا ذوق عزيز هو حق في نفس الامر  
 معتبر مقطوع به عند ارباب هذا الشأن لا عند كلهم وقد انبأنا الحق عن نفسه في ذلك بتغير الصور  
 والتعوت عليه لتغير احوال العباد ومعلوم انه ما تعيرت احوال الكون في الثقلين الا لتغير حكم  
 الاسماء فتغيرت الصور والتجليات عليه لتغير احوال الكون التابع لتغيرات احكام الاسماء فالامر منه  
 بدئ واليه يعود فللعبد أثر بوجه ما قرره الحق له فلا يرجع عنه حكم ما قرره الحق ومن فعل ذلك فقد نازع  
 الحق وهو التهار في مقابله المنازعين فالعلماء بالله يقهرون بالله ولا يتجلى لهم الله في اسم قاهر ولا في اسم  
 قهار في نفوسهم وانما ربه في هذا الاسم في صورة الاغيار فيعرفونه منهم لان نفوسهم لانهم محفوظون  
 من المنازعة بينهم وبين اشكالهم فكيف بينهم وبين الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\* (الباب الثامن والثلاثون وما تان في معرفة الوقت) \*

شعر في المعنى

الوقت ما أتت موصوف به أبدا	فلا تزال بحكم الوقت مشهودا
فالله يجعل وقته منه مشهده	فان في الوقت مذموما ومحمودا
له الشؤن من الرحمن وهي بنا	تقوم شرعا وإيمانا ونوحيدا

اعلم ان القوم اصططوا على ان حقيقة الوقت ما أنت به وعليه في زمان الحال وهو أمر وجودي  
بين عدمين وقبل الوقت ما يصادفهم من نصريف الحق لهم دون ما يختارون لانفسهم وقبل الوقت  
ما يقتضيه الحق ويجبره عليك وقبل الوقت مبرر يسحقك ولا يحققك وقبل الوقت كل ما حكم عليك ومدار  
الكل على انه الحاكم مستند الوقت في الالهية وصفه نفسه تعالى انه كل يوم هو في شأن فالوقت  
ما هو به في الاصل وما هو به في الاصل انما يظهر وجوده في الفرع الذي هو الكون قظهر شؤون  
الحق في أعيان الممكنات فالوقت على الحقيقة ما أنت به وما أنت به هو عين استعدادك فلا يظهر فيك  
من شؤون الحق التي هو عليها الا ما يطلبه استعدادك فالشأن محكوم عليه بالاصالة فان حكم استعداد  
الممكن بالامكان أدى الى ان يكون شأن الحق فيه الابد لا ترى ان الخيال لا يقبله فأصل الوقت  
من الكون لا من الحق وهو من التقدير ولا حكم للتقدير الا في المخلوق فصاحب الوقت هو الكون  
فالحكم حكم الكون كما قررنا في ظهور الحق في أعيان الممكنات بحسب ما تعطيه من الاستعداد  
فتنوع بها وهو في نفسه الفنى عن العالمين ولما كانت اذواق القوم في الوقت مختلفة لذلك اختلفت  
عباراتهم عنه والوقت حقيقة كل ما عبروا به عنه وهكذا كل مقام وحال وليس يقصدون في التعبير عنه  
الحلقة الذاتية وانما يذكرونه بتأنيده وما يكون عنه مما لا يكون الا فيمن يكون ذلك المقام أو الحال نعتة  
وصفته بن أحكامه فيهم وفي غيرهم ان الله قدر تربيهم أموراً متصادمة يصرفون فيها بحكم العدة مما  
لا جناح عليهم فيها أو مما قد اقترن به خطاب من الحق بانه قرية فيختارون لا تقصم فعل ذلك على جهة  
القرية ان كان من القرب أو على كونه مرفوع الخرج فيصادفهم من الحق أمر لم يكن في خاطرهم  
ولا اختاروه في أنفسهم فيعلون ان الوقت أعطى ذلك الامور ان الله اختاره لهم فانه القائل وربك يخلق  
ما يشاء أي يقدر ويوجد ثم قال ويختار ما كان لهم الخيرة فتنى ان تكون لهم الخيرة وعندنا ان ما هذا  
اسم وهي في موضع نصب على انه مفعول بقوله يختار أي يختار الذي كان لهم الخيرة فيه فاذا علم العبد  
ذلك سلم الحكم فيه لله واستسلم فكان يحكم وقت ما يحضيه الله فيه لا يحكم ما يختاره لنفسه في المنشط  
والمكره ويرى ان الكل له فيه خيراً فعامله الله في كل ذلك بخير فان كان وقته يعطى نعمة وكان عقده مع  
الله مثل ذلك رزقه الشكر عليهم لولا القيلم بحق الله فيهم لولا عين عليها وان كان يلا رزق الصبر عليه والرضاء به  
وجعل الله له مخرجاً من حيث لا يحتسب كرجل يريد ان يسبح الله مائة الف تسبيحه فيحتاج الى زمان  
طويل في ذلك مع ما فيه من التعب والتفرغ اليه من الحضور وفيه عسر على خبر صدق ابن النبي صلى الله  
عليه وسلم جعل قول الانسان سبحان الله عدد خلقه سبحان الله قبة عرشه سبحان الله رضاء نفسه سبحان  
الله مداد كلمات ثلاث مرات والحمد لله مثل ذلك والله اكبر مثل ذلك والاله الا الله مثل ذلك افضل مما  
آراد هذا العبد فقال هذا القول الذي جاء بحكم المصادقة وان لم يكن عنده منه خير وتردد  
ما كان يريد ان يذكره وعلم ان الذي اختاره الله له بهذا التعريف في هذا الوقت أعظم مما اختاره  
لنفسه وقد وقع هذا من رسول الله صلى الله عليه وسلم مع مجوزهم عليها والحديث مشهور فاذا اقتضى  
الحق أمر او كان له عناية به أجراه عليك ورزقك القيلم بحقه فالعاقل من أهل الله من يرى ان الخير  
كله الذي يكون للعبد هو فيما اقتضاه الحق فيما شرع لعباده وبعث به رسول الله صلى الله عليه وسلم فمن  
استعمله الله في اقتضاه الحق المشروع فما بعد عناية الله به من عناية تلي عقل عن الله قال الوقت المعلوم  
من جانب الحق هو عين ما خاطبك به الشرع في الحال فكن بحسب قول الشارع في كل حال تكن صاحب  
وقت وهو علامة على انك من السعداء عند الله وهذا عزيز الوجود في اهل الله هو لا حاد منهم من أهل  
المراقبة لا يغفلون عن حكم الله في الاشياء وهنا زلت أقدام طائفة من أهل الحضور مع الله في كل شيء  
فهم لا يغفلون عن الله طرفه عين ولكنهم يغفلون عن حكم الله في الاشياء أو في بعضها أو اكثر هلغ في لم يغفل  
عن حكم الله في الاشياء فما غفل عن الله فقد جمعوا بين الحضور مع الله ومنع حكم الله فهم اكثر علما

وأعظم سعادة وهم أصحاب الوقت الذي يعطى السعادة وبعض رجال الله علم ان الله لا يعدم الاشياء القائمة بأنفسها بعد وجودها ولا يتصف باعدام أحوالها عنها ولا اعراضها بعد وجودها وانما الاشياء تكون على أحوال فتزول تلك الاحوال عنها فيخلق الله عليها أحوالاً غيرها أمثالا كانت أو اضافة مع جواز اعدام الاشياء بمسكه الامداد بما به بقاء أعيانها لكن قضى القضية ان لا يكون الامر الا هكذا ولذلك قال ان بشأيد هبكم ويأت بخلق جديد ولكن ما فعل فان الاودة والمشيئة ما تحدث له اذ ليس محلا للحوادث فشيئته أحدية التعلق لكنه في الاشياء بين ان يجمعها أو يفرقها كلا أو بعضها وهي الاكوان فالوقت على الحقيقة عند الكمال جمع وتفرقة دائماً من الناس من يشهد التفرقة خاصة في الجمع ولا يشهد جمع التفرقة فيتحيل ان ذلك عين الوقت فاذا سئل عن الوقت يشبهه بالمرور فيقول الوقت مبرر بحسبك ولا يحسبك يقول يفرق جمعيتك ولا يذهب عينك فمن عرف الوقت وان له الحكم فيه سكن تحت ما حكم به عليه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### \*(الباب التاسع والثلاثون ومائتان في معرفة الهيبة)\*

شعر في المعنى

ان الجبال مهابة حيث ما كانا	لان فيه جلال الملك قد بانا
الحسن حليته والطف شيمته	لذلك تشهده روحا وربحانا
فالقلب يشهده بسطوا بحالته	والعين تشهده بالذوق انسانيانا

اعلم ان الهيبة حالة للقلب يعطيها تجلي جلال الجبال الالهى لقب العبد فاذا سمعت من يقول ان الهيبة نعت ذاتي للخصرة الالهية فما هو قول صحيح ولا نظر مصيب وانما هي أثر ذاتي للخصرة اذا تجلى جلال جلالها للقلب وهي عظيمة يجدها التجلي له في قلبه فاذا طرأت تذهب حاله ونعته ولا تزيل عينه قلبا تجلي ربه للجبل جعله ذلك التجلي دكا فما اعدمه ولكن أزال شموخه وعلاه فكان موضع نظر موسى في حال شموخه وكان التجلي له من الجانب الذي لا يلي موسى فلما صار دكا ظهر لموسى ما صير الجبل دكا فخر موسى صعبا لان موسى ذوروح له حكم في مسك الصورة على ما هي عليه وما عدا الحيوان فروحه عين حياته لا أمر آخر فكان الصعق لموسى مثل ذلك للجبل لاختلاف الاستعداد اذ ليس للجبل روح يمك عليه صورته فزال عن الجبل اسم الجبل ولم يزل عن موسى بالصعق اسم موسى ولا اسم الانسان فاقاق موسى ولم يرجع للجبل جبلا بعد ذلك لانه ليس له روح يقيم فان حكم الارواح في الاشياء ما هو مثل حكم الحياة لها فالحياة دائمة في كل شيء والارواح كالولادة وقتا يتصفون بالعزل ووقتاً يتصفون بالولاية ووقتاً بالقبية عنها مع بقاء الولاية فالولاية مادام مدبر هذا الجسد الحيواني والموت عزله والنوم غيبته عنه مع بقاء الولاية عليه فاذا علمت ان الهيبة عظيمة وان العظمة واجبة لحال المعظم بكسر الظاء اسم فاعل علمت انها حالة القلب فهو نعت كائن ومستنده في الالهية من العلوم التي لا تنقال ولا تداع ولا يعرفه الا من علم ان الوجود حق وانه المنعوت بكل نعته قال تعالى ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب يعني تلك العظمة ولما كانت العظمة تعطي الحياء والحياء نعت الهى فان الله يتخفى من ذي الشبهة يوم القيامة لعظيم حرمة الشيب عنده تعالى فقد نعت نفسه بأن بعض الاشياء تعظم عنده كما قال وتحتسبونه هينا وهو عند الله عظيم فقد قامت به العظمة لذلك الذي هان على الجاهل بقدره من الافتراء على ينسب رسول الله صلى الله عليه وسلم والافتراء لما كانت محجورة من الشارع علينا فلا نطلقها الا حيث أمرنا باطلا فها وقع الفرق بين الهيبة والعظمة فطلق العظمة في ذلك ولا نطلق الهيبة والخوف ولا القبض فاعلم ذلك والله سبحانه يقول الحق وهو يهدي السبيل

## \* (الباب الاربعون وما تان في معرفة الانس) \*

شعر في المعنى

الانس بالانس لا بالصور يجمعنا	فاحذر فانك تمكثور ومخدوع
لاتقف مالت تدريبه وتجهله	فان ودك مفروق ومجموع
انت الامام ولكن فيك حكمته	تعطى بانك مخلوق ومصنوع
فكيف يانس من نفى شواهد	أ كوانه وهو في الاسماع مسموع

اعلم أيذا الله وإياك بروح منه ان الانس عند القوم ما تقع به المباشطة من الحق للعبد وقد تكون هذه المباشطة على الحجاب وعلى الكشف والانس حال القلب من تجلي الجبال وهو عند أكثر القوم من تجلي الجلال وهو غلط من جملة ما غلطوا فيه لان لهم اغاليط في العبارة لعدم التمييز والفرقان مع الشهود الصريح ولكن الشأن بين الحقائق فما كل اهل الله رزقوا التمييز في معرفة ما هو الامر عليه هذا الذي وقع عليه اليهود وقد رأينا جماعة ممن شهد حقاً ولكن ما عرف ما شهد وجعله على خلاف طريقه فلا بد مع التجلي من تعريف الهى اما بصفاء الالهام واما بمباشطة الحق من أنواع التعريف والانس بالله علامة عند صاحبه فانه موضع يغلط فيه كثير من اهل الطريق فيجدون انسا ما في حال ما يكون عليها فيتخيل ان ذلك انس بالله فاذا فقد ذلك الحال فقد الانس بالله فعندنا وعند الجماعة ان انسه كان بذلك الحال لا بالله لان الانس اذا وقع لم يزل موجودا عنده في كل حال ولذلك يقول القوم من انس بالله في الخلوة وفقد ذلك الانس في الملا فانه كان بالخلوة لا بالله واعلم انه لا يصح الانس بالله عند المحققين وانما يكون الانس باسم الهى خاص معين لا بالاسم الله وهكذا جميع ما يكون من الله لعباده لا يصح ان يكون من حكم الاسم الله لانه الاسم الجامع لخصائص الاسماء الالهية فلا يقع امر لخصص معين في الكون الا من اسم معين بل ولا يظهر في الكون كله أعنى في كل ما سوى الله شئ يعنه الا من اسم أيضاً خاص معين ولا يصح أن يكون من الاسم الله فانه من أحكامه أيضاً الغنى عن العالمين كما انه من أحكامه ظهور العالم وحبه سبحانه لذلك الظهور والغنى عن العالم لا يفرض العالم والله يفرض توبة عبده فالاسم الله تعلم مرتبته ولا يمكن ظهور حكمه في العالم لما فيه من التقابل وهذه مسئلة عظيمة جليلة القدر صعبة التصور في الالهيات فان الشئ اذا اقتضى أمر الذات في المحال أن تصف ذاته بالغنى عن ذلك الامر كما لا تصف بالافتقار اليه وقد ورد الغنى عن العالمين فان جعلناه غنيا عن الدلالة كما أنه يقول ما وجدته العالم ليدل على ولا أظهرته علامة على وجودى وانما أظهرته ليظهر حكم حقائق أسمائى وليست لي علامة على سوائى فاذا تجلّيت عرفت بنفس التجلي والعالم علامة على حقائق الاسماء لا على علامة أيضاً على انى مستنده لا غير فالعالم كله ذوانس بالله ولكن بعضه لا يشعر ان الانس الذى هو عليه هو بالله لانه لا بد ان يجد انسا بامر ما بطريق الدوام أو بطريق الانتقال بانس يحده بامر آخر وليس لغير الله في الاكوان حكم فانس لم يكن الا بالله وان كان لا يعلم والذى يتطرف فيه انه انس به فذلك صورة من صور تجليه ولكن قد يعرف وقد ينكر فيستوحش العبد من عين ما انس به وهو لا يشعر باختلاف الصور فاقتدأ أحد الانس الا بالله ولا استوحش أحد الا من الله والانس مباشطة والاستيحاش انقباض وانس العلماء بالله انما هو انفسهم بنفوسهم لا بالله اذ قد علوا انفسهم ما يرون من الله سوى صورة ما هم عليه ولا يقع انس عندهم الا بما يرون وغير العارفين لا يرون الانس الا بالغير فتدركهم الوحشة عند انفرادهم بنفوسهم وكذلك الاستيحاش انما يستوحشون من نفوسهم لان الحق مجلاهم فهم بحسب ما يرونه فيهم

بل فيه من أجوالهم فيقع الحكم فيهم بالانس أو بالوحشة وحقيقة الانس انما تكون  
بالتناسب فمن يقول بالتناسبة يقول بالانس بالله ومن يقول بارتساع المناسبة يقول بالانس بالله  
ولا وحشة منه وكل واحد بحسب ذوقه فانه الحاكم عليه ومن له الاشراف من امثالنا على المقامات  
والمراتب ميزو عرف كل شخص من اين تكلم ومن نطقه وانه مصيب في مرتبته غير مخطئ بل لا خطأ  
مطلقا في العالم والله تعالى يقول الحق وهو يهدي السبيل

\*(الباب الاحد والاربعون وماتان في معرفة الجلال)\*

شعر في المعنى

ان الجلال على الضدين ينطلق	وهو الذي بنعوت القهر أشهد
له العلو ولا علو عايله	له النزول فكل الخلق تجمعه
اني بكل الذي قد قلت اعرفه	وليس غير الذي قد قلت اقصده

اعلم ان الجلال نعت الهى يعطى في القلوب هبة وتغيا به ظهر الاسم الجليل وحمم هذا  
الاسم من أعجب الاحكام فانه له حكم ليس كمثل شئ وسبحان ربك رب العزة وله حكم قوله على لسان  
رسوله صلى الله عليه وسلم مررت فلم تعدنى وجعت فلم تطعمنى ونظمت فلم تسقى فأنزل نفسه منزلة  
من هذه صفته من الاقتدار الى العبيد وكذلك نزوله في قوله وسعنى قلب عبدى ومن هذا الباب  
فرحه بتوبة عبده وتعجبه من الشاب الذى لا صبوة له وتبشبه بالذى يأتى الى المسجد للصلاة  
هذا كله وأمثاله من نعوت التزيه والتشبيه يعطيه حكم الجلال والاسم الالهى الجليل ولهذا  
قلنا انه يدل على الضدين كالجون ينطلق على الابيض والاسود وكذلك القر ينطلق على الطهر  
والخبيث ومن حضرة الجلال صدور قوله تعالى وما قدره الله حق قدره سبحانه ربك رب العزة عما  
يصفون فن وصفه انما وصف نفسه فلا يعرف العارف منه الانفسه لان رب العزة لا يعينه وصف  
ولا يقيد نعت ولا يدل على حقيقته اسم خاص وان لم يكن الحكم بما ذكرناه فاهو رب العزة فان العزيز  
هو المنيع المحي ومن يوصل اليه بوجه تام من وصف أو نعت أو علم أو معرفة فليس بمنيع المحي ولذلك  
عم بقوله سبحانه ربك رب العزة عما يصفون ولحضرة الجلال السجات الوجهية المحرقة ولهذا لا يتجلى  
في جلالة أبد الكن يتجلى في جلال جماله لعباده نعم فيه يقع التجلى فيشهدونه مظهر ما ظهر من التهر  
الالهى في العالم

ان الجليل هو الذى لا يعرف	وهو الذى فى كل حال يوصف
فهو الذى يبدو فيظهر نفسه	فى خلقه وهو الذى لا يعرف

والجلال لا يتعلق به الا العلماء بالله وما له أثر الا فيهم وليس للمعين اليه سبيل هذا اذا كان بمعنى العلو  
والعزة واما اذا كان بالمعنى الذى هو ضد العزة والعلو فان المحبين يتعلقون به كما يتعلق به العارفون  
وحضرته من العلماء الى قوله وفي الارض اله وأما قوله وهو معكم أينما كنتم فذلك من اسمائه المؤثرة  
فينا خاصة والحفاظة لنا والرقبة علينا وأما الاسماء التى تختص بالعالم الخارج من النقلين فأسماء  
أخر ما هي الاسماء التى معنا أينما كنا وقد بينا في شرح الاسماء الحسنى معنى الاسم الجليل على  
الوجهين مختصرا في جزئنا في شرحها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\*(الباب الثانى والاربعون وماتان في معرفة الجمال)\*

شعر في المعنى



جبل ولا يهوى جلي ولا يرى  
ولا تدرى الابصار منه سوى الذى  
فان قلت محجوب فقلت بكاذب  
فما تم محجوب سواء وانما  
فهو مستور مسدلات وقد أتى  
كجنون ليلي والذى كان قبله

وتشده الالباب من حيث لا تدرى  
تزهه عنه عقول ذوى الامر  
وان قلت مشهود فذلك الذى أدرى  
سليمى وليلى والزياى للستر  
بذلك نظم العاشقين مع النثر  
كبشر وهند ضاق من ذكرهم صدرى

اعلم أن الجمال الالهى الذى تسمى الله به جيلا ووصف نفسه سبحانه بلسان رسوله انه يحب الجمال  
هو في جميع الاشياء فاما الاجال فان الله ما خلق العالم الاعلى صورته وهو جبل فالعالم كله جبل وهو  
سبحانه يحب الجمال ومن أحب الجمال أحب الجبل ومن أحب الجبل أحب العالم والمحبة لا يعذب  
محبوبه الاعلى اتصال الراحة أو على التأديب لامر وقع منه على طريق الجهالة كما يؤدب الرجل ولده  
مع حبه فيه ومع هذا ينهره ويضربه لامر تقع منه مع استحباب الحب له في نفسه فآلنا ان شاء الله  
الى الراحة والنعيم حيث ما كنا فان اللطف الالهى هو الذى يدرج الراحة من حيث لا يعرف من  
لطف به فالجمال من العالم لعوفيه الرجا والبسط والطف والرحمة والحنان والرفقة والجلود والاحسان  
والنعم التي في طيها نعم فله التأديب فهو الطيب الجبل فهذا أثره في القلوب وأثره في الصور ما يقع به  
العشق والحب والهيمان والشوق فيورث الفناء عند المشاهدة ومن هذه الحضرة تنقل صورة تجليه  
فيها الى المشاهد فينصبغ بها انتقال فيض كظهور نور الشمس في الاماكن ويسمى ذلك النور شمسا  
وان لم يكن مستديرا ولا في فلان ثم يفيض الانسان من تلك الصورة التي ظهرت فيه عن الفيض الالهى  
على جميع ملكه في رده يوم القيامة الى قصره فينصبغ ملكه بصورة جمال لم يكن له فلا يفقد الانسان  
في ملكه صورة ما شاهد هامن ربه في رؤيته فهو عند العلماء بالله تجل دائم دينا وأخرة لا ينقطع وعند  
العامة في الجنة خاصة لكونهم لا يعرفون الله معرفة العارفين وليس تجلي الجلال في الجنة حكم أصلا  
وانما يحمله الدنيا والبرزخ والقيامة وبه تبقى النار والشقاء في الاشياء مدة بقائهم فيه الى أن يرتفع  
الشقاء وتقلب الرحمة فلا يبقى تجلي الجلال في المتقين حكم وتنفر دبه الملائكة بطريق الهيبة والعظمة  
والخوف والخشوع والخضوع والله أعلم

### \* (الباب الثالث والاربعون وما تان في معرفة الكمال) \*

شعر في المعنى

ليس الكمال الذى بالنقص تعرفه	ان الكمال الذى بالنقص موصوف
العلم يشهده والعين تتكبره	لانه عدم والنقص معروف
لوم يكن لم تكن عين ولا صفة	ولا وجود ولا حكم وتصريف
ألا ترى التستري الخبر اثبه	وهو الصواب الذى ما فيه تحريف

أراد بقول التستري أن لكذا سر الوظهر لبطل كذا اعلم أن الكمال الذى لا يقبل الزيادة لا يكون  
الاله من كونه غنيا عن العالمين وأما الكمال الذى يقبل الزيادة فخل قوله ولنبلونكم حتى نعلم  
كما أمر نبيه أن يقول رب زدني علما فالكمال هو وقوف الانسان على الصورة الرحمانية بطريق  
الاحاطة وذلك عند مقابلة النسخة حرفا فيؤثر ولا يتأثر ولا يميل ولا يؤثر عدل في فضل ولا فضل  
في عدل بل يرتفع الفضل والعدل ويبقى الوجود والشهود وقبول القوابل منه بحسب استعدادها  
روحا وجسما فلا ينسب اليه من حيث هو حكم أصلا وجميع النسب تتصف به القوابل وهو

على الوجه الواحد الذي يليق به لا يقبل التغير ولا التأثر كما لا يقبل النور من حيث ذاته وعينه  
المتلون من ألوان الزجاج مع أنك تنظر إلى النور أحمر وأصفر وأخضر متنوعاً بتتويع ألوان الزجاج  
فالنور ما انصبغ بالألوان ولكن هكذا تشهد العين والعلم يقضي بأنه على صورته التي كان عليها ما تأثر  
في عينه بشئ من ذلك لا تنظر إليه في المسافة الهوائية التي بين موضع الزجاج وموضع النور  
المنعكس المتلون هل ترى في النور في هذه المسافة لوناً من تلك الألوان مع كونه قد انبسط على  
الزجاج وحينئذ عمر المساحة الهوائية التي بين ما يظهر فيه من ألوان الزجاج وبين أصل النور وكقوس  
قزح قال الكامل من لا يقبل الزائد ونحن في مزيد علم دنيا وآخرة فالنقص بنامنوط فكما لنا وجود  
النقص فيه فلنا كمال واحد والحق كمالان كمال مطلق وكمال يقول به حتى نعلم قدسختنا من كمال حتى  
نعلم لا من الكمال المطلق فافهم فانه سر عيب في العلم الإلهي قدسده تعالى من كونه لها لا من كونه  
ذاتاً والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(\*) الباب الرابع والاربعون وما تان في معرفة الغيبة \*

شعر في المعنى

أغيب عنه ولي عين تشاهده	في حضرة الغيب والغيب ما حضروا
ما في الوجه ودسواه في شهادته	وغيبه فانظروا في الغيب واقتكروا
فتلك غيبة من هاتيك حالته	فغيبية القلب حال ليس تعسبر
عن تغيب وما في الكون من أحد	سوى الوجسود فلا عين ولا أثر

اعلم أن الغيبة عند القوم غيبة القلب عن علم ما يجري الله من أحوال الخلق لشغل القلب بما يرد عليه  
وإذا كان هذا فلا تكون الغيبة إلا عن تجل الهي ولا يصح أن تكون الغيبة على ما حذوه عن ورود  
مخلوق فانه مشغول غائب عن أحوال الخلق ولهذا تميزت الطائفة عن غيرها فان الغيبة موجودة  
الحكم في جميع الطوائف فغيبية هذه الطائفة أن تكون بحق عن خلق حتى تنسب إليه على جهة الشرف  
 والمدح وأهل الله في الغيبة على طبقات وإن كانت كلها بحق فغيبية العارفين غيبة بحق عن حق وغيبة  
من دونهم من أهل الله غيبة بحق عن خلق وغيبة الأكابر من العلماء بالله غيبة بخلق عن خلق فانهم  
قد علموا أن الوجود ليس إلا الله بصور أحكام الأعيان الثابتة الممكنات ولا يغيب إلا بصورة حكم عين  
في وجود حق فيغيب عن حكم صورة عين أخرى تعطي في وجود الحق ما لا تعطي هذه الأعيان  
وأحكامها خلق فما غاب إلا بخلق عن خلق في وجود حق فالعامة مصيبة لبعض هذه المسألة فانها  
ينقصها منها في وجود حق وغيبيتها انما هي بخلق عن خلق مثل الكمل من رجال الله وما في الأعيان  
عين يكون حكمها مشاهدة للكل فلا تصف بالغيبة ولما تكن ثم عين لها وصف الا حاطة بالحضور  
مع الكل وإن ذلك من خصائص الاله فلا بد من الغيبة في العالم والحضور وقد أومأنا إلى ما فيه كفاية  
في هذا الباب والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(\*) الباب الخامس والاربعون وما تان في الحضور \*

وهو الحضور مع الله جل ثناؤه وتقدست أسماؤه مع الغيبة هكذا هو عند القوم

حضورى مع الحق في غيبتي	حضورى به فهو الحاضر
هو الباطن الحق في غيبتي	وعند حضورى هو الظاهر
فان قتبه فأنا أقول	وان فاتنى فأنا الآخر

اعلم أنه لا تكون غيبة إلا بحضور فغيبتك بمن تحضر معه لقوة سلطان المشاهدة كما أن سلطان البقاء

يفنيك لانه صاحب الوقت والحكم والتفصيل في الحضور في أهله كما ذكرناه في القبة سواء فكل غائب  
حاضر وكل حاضر غائب لانه لا يتصور الحضور مع المجموع وانما هو مع آحاد المجموع لان أحكام  
الاسماء والاعيان تختلف والحكم للحاضر فلو حضر بالمجموع لتقابلت وأدى الى التنازع وفسد الامر  
فلا يصح الحضور مع المجموع لا عند من يرى حضوره بحق ولا عند من يرى حضوره بخلق فان حكم  
الاعيان مثل حكم الاسماء في التقابل والاختلاف وظهور السلطان فتدبر ما ذكرناه تجد العلم  
ان شاء الله تعالى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\*(الباب السادس والاربعون وما تان في معرفة السكر)\*

شعر في المعنى

السكر أقعدني على السحرش المحيط المستدير	وأنا بقاع قرقر
من كل ما يغني فقير	والسكر من خمر الهوى
والسكر من نظر المدير	قد قال قبلي شاعر
وهو العليم به الخبير	واذا سكرت فاني
رب الخورنق والسيرير	فاذا صحت فاني
رب الشوبهة والبعر	

قال تعالى وأنها من خريدة للشاربين وهو علم الاحوال ولهذا يكون لمن قام به الطرب  
والالتذاذ وأما حذهم له بأنه غيبة بوارد قوى فها هو غيبة الاعن كل ما يناقض السرور والطرب  
والفرح وتجلى الاماني صوراً قائمة في عين صاحب هذا الحال ورجال الله تعالى في حال السكر  
على مراتب تذكرها ان شاء الله تعالى فسكر طبيعي وهو ما تجده النفوس من الطرب والتذاذ  
والسرور والابتهاج بوارد الاماني اذا قامت الاماني له في خياله صوراً قائمة لها حكم وتصريف  
يقول شاعرهم فاذا سكرت فاني \* رب الخورنق والسيرير

فانه كان يرى ملكه لذيت غاية مطلوبه فلما سكر قامت له صورة الخورنق والسيرير ملكه يتصرف فيه  
في حضرة خياله أعطاه آياه حال السكر فان له أثراً قويا في القوة التخييلة قالوا اقفون من أهل الله  
مع الخيال لهم هذا السكر الطبيعي فانهم لا يزالون يراقبون ما تخيلوا تحصيله من الامور المطلوبة لهم  
من الله حتى يتقوى عندهم ذلك ويحكم عليهم مثل قوله عليه السلام في هذا المقام اعبدا الله كأنك تراه  
وقوله صلى الله عليه وسلم انه في قلبه المصلي وقول الصاحب لرسول الله صلى الله عليه وسلم وقد سأله  
صلى الله عليه وسلم عن حقيقة ايمانه حين قال أنا مؤمن حقا فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم  
أن لكل حق حقيقة فاحقيقة ايمانك فقال رضى الله عنه كأنى انظر الى عرش ربي بارز اعني في يوم  
القيامة بجاء يعطيه حضرة الخيال فاذا تقوى مثل هذا التخييل اسكر النفس وقامت له صورة  
ما تخيل ينظر اليها بعينه ويخبر عنها كروية صاحب الرؤيا سواء وتلقى اليه ويصفي اليها وهو لا يعلم انه  
يتخاطب ويشاهد صورة خيالية بل يقطع أن ذلك شهود حسي فاذا احس من ذلك السكر ارتفع عنه ذلك  
الامر من حيث صورته مع بقاء تخيله عند بعض الناس ممن يتذكر ذلك في الذهن كما يرتفع عنه  
صورة ما رأى في النوم بالاتباه ومن أهل هذا المقام من تبقى له تلك الصورة التخييلة في حال صحوه  
فيشبهها له محسوسة بعدما كانت تخييلة كالجنة التي خيلها ابليس في الخيال المنفصل سليمان عليه  
السلام ليضنه بها ولا علم لسليمان عليه السلام بذلك فمجد شكر الله تعالى حيث أتحفه بها فأبقاها  
الله له جنة محسوسة ينعم فيها ورجع ابليس خاسرا لانه أراد بذلك فتته وما علم ان أهل الله اذا  
وقع له مثل هذا انه يحدث بذلك عبادة لله تعالى عندهم هذا والتخييل عدو فكيف اذا كان خيالهم

منهم وليسوا بأعداء نفوسهم فانهم يسعون في خلاصها ونجاتها فاذا كن سكرهم الطبيعي أكثر لهم  
 مثل هذا فحافظتك بما فوقه من مراتب الاسكار وأما السكر العقلي فهو شبه بالسكر الطبيعي في رتبة  
 الامور الى ما يقتضيه حقيقته لا الى ما يقتضيه الامر في نفسه فيأتي الخبر الالهي عن الله لصاحب  
 هذا المقام بنعوت المحدثات انما نعت الله فيأتي قبولها على هذا الوجه لانه في سكرة دليله وبرهانه  
 فيرد ذلك الخبر بما يقتضيه نظره مع جهله بذات الحق انها هل تقبل هذا النعت أم لا تقبله بل يتخيل  
 انها لا تقبله فيمدرج له هذا العقل لسكره في غير بساطه فوقع في الحق بسكره ويعذره الحق في ذلك لأن  
 السكران غير مؤاخذ بما ينطق فجرد عن الحق ما نسبته الحق لنفسه فاذا صح هذا العاقل عن سكره  
 بالايان لم يرد الخبر الصدق والقول الحق وقال ان الحق اعلم بنفسه وبما نسبته اليه من العقل فان  
 العقل مخلوق والمخلوق لا يحكم على الخالق فانه ما من مصنوع الا وهو مجهل صانعه فان الشقة تجهل  
 صانعها وهو الخائن كذلك الاركان مع الافلاك وكذلك الافلاك مع النفس والنفس مع العقل  
 وكذلك العقل مع الله وثغاية ما علم من علم منهم اقتضاه الى صانعه واستناده في وجوده اليه ولا يحكم  
 عليه بشيء ولا سيما ان أخبار الصانع عن نفسه بامور فليس للمصنوع الا قبولها فان ردها فليس كرام به  
 فخره الذي يشرب انما هو دليله وبرهانه ويقويه على ذلك ما تعطيه بعض الاخبار الالهية من  
 النعوت في حقها الموافقة لبرهانه ودليله فهذا سكر عقلي فالسكر الطبيعي سكر المؤمنين والسكر  
 العقلي سكر العارفين ويقى سكر الكمل من الرجال وهو السكر الالهي الذي قال فيه رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم اللهم زدني فيك تحيرا فالسكران حيران فالسكر الالهي ابتهاج وسرور  
 بالكمال وقد يقع في التجلي في الصورة سكر يحق كما قال بعضهم

وأسكر القوم دوركس \* وكان سكرى من المدين

فمن اسكره الشهود فلا محو له البتة وكل حال لا يورث طربا وبسطا وادالا واقشاء اسرار الهية فليس  
 بسكر وانما هو غيبة او فناء او محو ولا يقاس سكر القوم في طريق الله على سكر شارب الخمر فانه ربما  
 أورث بعض من يشربه غما وبكا وفكرة وذلك لما يقتضيه مزاج ذلك الشارب ويسمونه **سكران**  
 ومثل هذا الا يكون في سكر الطريق وقليل من الناس من يفرق بين الحيران والسكران وعندنا في العلم  
 الطبيعي ان شارب الخمر اذا أورثه غما وبكا وحزن وفكرة واطرافا لما يقتضيه طبعه ومزاجه  
 فليس بسكران ولا هو صاحب سكر فان بعض الامر جنة لا تقبل السكر ولا أثر له فيها فغيبة السكران  
 ليست عن احساسه وانما غيبته عن مقابل الطرب لا غير ونظيره هؤلاء الذين لا يطربون نظير أصحاب  
 الفكرة والغيبة والفناء ويفارق السكر سائر الغيبيات لان المحو لا يكون الا عن سكر فالسكر  
 يتقدم محوه وليس الحضور مع الغيبة كذلك ولا الفناء مع البقاء كذلك لكنه مثل الصعق مع الافاقة  
 والنوم مع اليقظة فان النوم مقدم على الاتباء والغشبية متقدمة على الافاقة وانما ذكرناه هذا مع  
 التفصيل من أجل مذهبهم في حدة السكر انه غيبة بوارد قوي فاطلقوا عليه اسم الغيبة فربما يتخيل  
 من لا ذوق له ان حكمه حكم الغيبة فيقيس فيخطئ في تزيينه للمريد ان كان من المشيخين فيلبس عليه  
 الامر فلا يفرق في حال المريد بين سكره وغيبته وفنائه والسكران في هذا الطريق لا يغيب  
 عن احساسه فان غاب كإبراهيم الخفيفون في سكر شارب الخمر فقد انتقل عندنا من حال السكر الى حال  
 فناء أو غيبة أو نحوه ولم يعقب سكره محو بل انتقل من حال سكر الى حال فناء وغيره من الاحوال  
 المغيبة له عن بعضه او كله ولا يتخيل أن السكر لما كان على هذه المراتب المتميزة انه يمكن أن يكون  
 لصاحب هذه الحال سكران او يجمعها كلها بما هو عليه من الحقائق كما قترناه في بعض المسائل من  
 جمع الانسان لوجوه كثيرة لحقائق تطلبها منه ولا سيما وقد أنشد بعض من أسكره الخمر والهوى  
 فقال

### سكران سكرهوى وسكر مدامة \* فحق يفتق فحق به سكران

فأخبر أنه قام به ~~سكران~~ وسكر أهل الله ليس كذلك فإن المعرفة تمنع منه فإن السكران الالهى لا يتمكن أن يكون له السكر العقلى "فإن الشهود يمنع من ذلك والسكران بالسكر العقلى لا يتمكن له أن يتمكن منه السكر الطبيعى" فإن دأبه يتقيه فإنه إذا كان يرتد حكم السكر الالهى فكيف يقبل حكم السكر الطبيعى "وانما السكران من أهل الله يرتقى في سكره من سكر الى سكر لا يجمع بينهما مثل ما قال هذا الشاعر وما استشهد به في الطريق الا صاحب قياس لا صاحب ذوق فن اسكره السكر الطبيعى ثم جاءه السكر العقلى "فإن السكر الطبيعى يفارق المحل بالضرورة ويحول ~~حكمة~~ عن صاحبه وما هو الامر في هذه الاسكارات بالتدريج فقد يوهب الانسان السكر ابتداءً أعنى السكر الالهى فلا يمكن أن يكون له ذوق في السكر العقلى "أبد لكنه قد يكون له العلم به وبمرتبه من غير أن يكون له أثر فيه وهو الذوق وقد يوهب السكر العقلى "ابتداءً ذوقاً فلا يتمكن له أن يكون له ذوق في السكر الطبيعى" لكن قد ينتقل الى السكر الالهى "ذوقاً فيزول عنه حكم السكر العقلى" ذوقاً وحالاً ويبقى له العلم به من طريق الذوق لانه قد تقدم ذوقه قبل أن ينتقل فهكذا هو الامر في سكر أهل الطريق في الالهيات وأما في غيرها لهيات فقد يمكن أن يجمع بين السكرين في الصورة وإذا حققت الامر فيه وجدته على خلاف ذلك فإنه قد يتخيل في الانسان انه اذا علم شيئاً فهو صاحب ذوق له وليس الامر كذلك فإن الذوق لا يكون الا عن تجل والعلم قد يحصل بنقل الخبر الصادق وبالنظر الصحيح فهكذا فلنعرف طريق الله بأولى "فقد أعطيتك ميزان الامور في هذه المقامات وأريتك مستندها وما تجد هذا البيان في غير هذا الكتاب في كلام هذه الطائفة الا أن تكون اشارات منهم الى ذلك في بعض ما ينقل عنهم فانهم عالمون به ضرورة اذا كانوا اصحاب ذوق وهم اصحاب ذوق اذ لا يكون منهم الا من هو صاحب ذوق فالطبع يشهده فيسكر والعقل يشهده فيسكر والسكر يشهده فيسكر ولا تجتمع هذه الاسكارات أبداً لا حصدماً في وقت واحد وان كان الكل من أهل الله كما أن الظالم لنفسه ما هو مقتصد فيما هو ظالم ولا سابق فيما هو مقتصد مع كون كل واحد منهم مصطفي من ورثة الكتاب الالهى بل يعطى الكشف الصحيح انه لا يكون ظالم لنفسه من ذاق الاقتصاد وكذا ما بقى من غير تقييد فان حكم الاذواق في الامور وحصول العلم هنا ما هو مثل حكم سائر الطرق فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهdy السبيل

### \* (الباب السابع والاربعون وما تان في معرفة الصعو) \*

شعر في المعنى

الصعو يأتي بعين العلم والادب	ان لم يكن صلياً للحكم والسبب
ووارد الصعو أقوى عند طائفة	من وارد السكر اذ يغنى عن الطرب
واللهو تحجب به كل النفوس وما	في وارد الصعو من لهو ومن لعب
لذلك قواه أقوام و ضعفه	قوم وعندي حكم الوقت للسبب

اعلم أن الصعو عند القوم رجوع الى الاحساس بعد الغيبة بوارد قوى واعلم انهم قد جعلوا في حد السكر أنه وارد قوى وكذلك الصعوانه وارد قوى وما قالوا انه أقوى وذلك أن المحل هو الموصوف بالسكر والصعوانه واردين مع استوائهما في القوة فيمتانسان بل وارد السكر أولى فإنه صاحب المحل فله المنع ولكن لا يتمكن لورود وارد على محل الانسبة واستعداد من المحل يطلب تلك النسبة او الاستعداد ذلك الوارد المناسب وان تساوت الوردات فاذا جاء الوارد في المحل غيره فوجد النسبة والاستعداد يطلبه حكم عليه وأزال عنه حكم الوارد الاخر الذي كلن فيه لا لقوته



وضعف الاخر بل للنسبة والاستعداد \* واعلم انه لا يكون محو في هذا الطريق الا بعد سكر  
 واما قبل السكر فليس بصاح ولا هو صاحب محو وانما يقال فيه ليس بصاحب سكر بل يكون صاحب  
 حضور او بقاء وغیر ذلك ثم اعلم ان محو كل سكران بحسب سكره على ميزان صحيح فلا بد ان يأتي بعلم  
 محقق استفادته في غيبة سكره فان كان محووه صليبا فما كان قط سكرانا سكر الطريق اذا لم شرط  
 في الصاحي من السكره كذا هو طريق اهل الله لان الوجود الالهي ما فيه بخل ولا في قدرته عجز فاذا  
 صحاكم ما ينبغي ان يكتفوا واذاع ما ينبغي ان يذاع وقوله في حال محووه مقبول لانه شاهد عدل وقول  
 السكران وان كان شاهد عدل فانه لا يقبل اذا تناقض قول الصاحي وان كان حقا ولكنه اذا قال الحق  
 في غير موطنه لم يقبل ورجعا وبالله على قائله مع كونه حقا اذ كل قول حق لا يكون محووا عند الله  
 وهذا معلوم مقتر في شرع الله في العموم والخصوص كالشبي والخلج فقال الشبي " شربت  
 انا والخلج من كاس واحد فمحوت وسكر فعد فحسب حتى قتل والخلج في الخشبة مقطوع  
 الاطرافه قبل ان يموت فبلغه قول الشبي " فقال هكذا يزعم الشبي " لو شرب ما شربت لخل به  
 مثل ما حل بي او قال مثل قولي فقبلنا قول الشبي " ورجعنا على قول الخلج لمحوه وسكر  
 الخلج فالصواب الله والسكر بالله لا بد فيه من علم بالله وما لا يعطى علما فليس بمحو في الطريق  
 ولا سكر وقد تقدم تقسيم السكر فكذلك التقسيم يرد على المحو فانه لكل سكر محو ان لم يت صاحب  
 السكر في حال سكره فيكون محووه في البرزخ ومنهم من يبق على سكره في البرزخ الى البعث واعلم انه  
 ان تقدم للعبد سكر طبيعي او عقلي ثم ازالهما او احدهما السكر الالهي فالسكر الالهي محو من  
 هذا السكر الذي كان في المحل وان لم يتقدم له صاحب السكر الالهي في المحل سكر عقلي ولا طبيعي  
 فليس سكره الالهي بمحو بل هو سكر ورد عليه ومعنى المحو انه ينكشف له حق الله في الامور التي  
 استفادها في حال سكره فيعلم عند محووه ما ينبغي ان يذاع منها في العموم والخصوص وما ينبغي ان يستتر  
 فان كان قد اذاع منها في حال سكره شيئا فيعطيه المحو ان يستغفر الله من ذلك وعذره مقبول وانما  
 يستغفر لان السكران لا بد ان يبق فيه من الاحساس ما يكون معه الطرب فلو لم يبق معه احساس  
 لكان مثل النائم يرتفع عنه القلم أي لا يلزمه الاستغفار وهذا الفرق بين السكران والمجنون وان كان  
 كل واحد منهما من اهل الاحساس فان المجنون ارتفع عنه الحكم ولم يرتفع عن السكران ومن حاله  
 الاستغفار مما ظهر منه ما هو مثل حال من لم يقع منه ما يوجب ذلك فان الاستغفار عندنا في طريق  
 الله يكون في مقامين المقام الواحد ما ذكرناه وهو ان يبدو منه ما ينبغي ان يكون مستورا فيجب  
 عليه الاستغفار من ذلك وقد يقع الاستغفار من لم يبدو منه شيء يوجب الاستغفار فيستغفر من  
 هذا مقامه أي يطلب ان يستتره الله في كنف عنايته من ان يبدو منه بحكم ذلك الحال ما ينبغي ان  
 يستتر وهذا هو المقام الثاني الذي لاهل الاستغفار فيبتدئون بطلب السترة من الله عن حكم حال يوجب  
 عليهم الاعتذار من وقوعه وهذا هو استغفار الاكابر من الرجال المعصومين ولذلك ما سمع من نبي  
 قط في نزول الوحي عليه كلام حتى يسري عنه فاذا صحا حينئذ يخبر بما يجب ولهذا ما نقل عن نبي قط انه  
 ندب على ما قاله مما أوحى به اليه واما ما كان عن ظهر من غير واد وحى فقد يمكن أن يرجع عن ذلك  
 ويندم على ما جرى منه في ذلك الوقت وقد وقع منه مثل هذا في أسارى بدر وسوق الهدى في حجة  
 الوداع وغير ذلك ولما كان المحو انكشافا لمراتب الامور قد مناه في الفضيلة على السكر أي صاحبه  
 مقبول الحكم لعرفته بالمواطن وان كان السكران صاحب حق لا ترى المحو في السماء اذا صحت أي  
 زال غيمها وانكشفت فانه اعطى الشمس من حرارتها ما يخرج من الارض من النبات وتنضج العالم  
 لان لها اثر في ذلك كما اعطى الغيوم ما في قوته من الرطوبة في الارض لاجل ذلك النبات فاذا حال  
 السكر وحال المحو في الطبيعة فاذا لم تقع فائدة عند السكران في الطريق ولا عند الصاحي منه فما هو

من أهل الطريق بل يكون كالصحو الذي يكون معه القسط المسمى عند العرب صيلاً وهو الذي اشترنا إليه في الآيات في أول هذا الباب فهو السكر كله أدب وعلم والناس فيه متفاضلون تفاضلهم في السكر

### فكل سكر له احتكام \* وكل صحو له ثبات

واعلم أن من الصالحين من يصحو بربه ومنهم من يصحو بنفسه فالصاحي بربه لا يخاطب في صحوه إلا بربه ولا يسمع إلا منه فلا يقع له عين إلا على ربه في جميع الموجودات وهو على أحد مقامين إما أن يكون يرى الحق من وراء حجاب الأشياء بطريق الاحاطة مثل قوله تعالى والله من وراءهم محيط وإما أن يرى الحق عين الأشياء وهنا ينقسم رجال الله على قسمين قسم يرى الحق عين الأشياء في الأحكام والصور وقسم يرى الحق عين الأشياء من حيث ما هو قابل لحكم الصور وأحكامها لا من حيث عين الصور فإن الصور من جهة الأحكام الأعيان الثابتة فتختلف أحوال رجال الله في صحوهم بالله وأما من صحا بنفسه فإنه لا يرى إلا أشكاله وأمثاله ويقول ليس كمثل شيء خاصة ولا يعطى مقامه ولا حاله أن يتم الآية ذوقاً وإن تلاها وهو قوله وهو السميع البصير وصاحب الذوق الأول يقول وهو السميع البصير ذوقاً وتلاوة فيرى صاحب صحو النفس أن الحق في عزلة عنه كما يراه من جعله في قلبه إذا صلي ولا يراه أنه هو المصلي وهذا القدر من الإشارة كاف في معرفة الصحو والصحو والسكر من الألفاظ المحجورة المختصة بالأكوان فافهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

### \* (الباب الثامن والأربعون ومائتان في معرفة الذوق) \*

شعر في المعنى

لكل مبدء مجلي في تجليه	ذوق نبئ عن معنى تجليه
إن التجلي بالأسماء يحكمها	وذلك الحكم من أعلى توليه
إذا تدلى إلى أمر يعن له	كان الدنو البنا في تدليه
لماتلقاه قلبي في منازل	كان الترقى به إلى تجليه

اعلم أن الذوق عند القوم أول مبادئ التجلي وهو حال يفتأ العبد في قلبه فإن أقام نفسين فصاعداً كان شرباً وهل بعد هذا الشرب يرى أم لا فذوقهم في ذلك مختلف فيه وقد ذكر عن بعضهم أنه شرب فاروقى نقل عنه ذلك ونقل عن أبي يزيد أن الرى محال ولكل صاحب قول وجه عندنا صحيح في الطريق وعندنا في هذه المسألة تفصيل يردان شاء الله تعالى فيما بعد في باب الشرب أو الرى أو في باب عدم الرى أن ذكره الله فاجت عليه في أحد هذه الأبواب من هذا الكتاب اعلم أن قولهم أول مبادئ التجلي إعلام أن لكل تجل مبدءاً هو ذوق لذلك التجلي وهذا لا يكون إلا إذا كان التجلي الإلهي في الصور أو في الأسماء الإلهية أو في الكونية ليس غير ذلك فإن كان التجلي في المعنى فعين مبدئه عينه ما له بعد المبدء حكم يستفيد الإنسان بالتدريج كما يستفيد معاني تلك الصورة المتجلى فيها أو معاني الأسماء كل اسم منها فيرى في المبدء ما يراه من ذلك الاسم بعد ذلك وصاحب المعنى عنده مبدءاً كل شيء عنه فلا يستفيد منه بعد هذه الألفاظ الكمية فله التفصيل في التعبير عن ذلك الأمر الواحد وهو المراد بقولنا في صدر هذا الكتاب حتى بدت لعين سجة وجهه \* وإلى هلم فلم تكن الإلهي فكان مبدءاً وعينها وكل ما نأتى به بعد ذلك في جميع كلامنا إنما هو تفصيل لذلك الأمر الكلي تتضمنه تلك النظرة في تلك العين الواحدة وأكثر الناس على خلاف هذا الذوق ولهذا لا ينظم كلامهم - م ويطلب الناظر فيه أصلاً يرجع إليه جميع أقوالهم فلا يجد وكلامنا مرتبط ببعضه ببعض لانه عين

واحدة وهذا تفصيلها ويعرف ما قلناه من يعرف مناسبة آي القرآن في نسق بعضها الى بعض  
 فيعرف الجامع بين الآيتين وان كان بينهما بعد ظاهر فذلك صحيح ولا يمكن لا بد من وجه جامع  
 بين الآيتين مناسب هو الذي أعطي أن تكون هذه الآية مناسبة لما جاء ورهاس من الآيات لانه نظم  
 الهى وما رأينا أحدا ذهب الى هذا النظر في هذا الا الرماي من الخويين فانه له تفسيراً للقرآن  
 أخبرني من وقف عليه انه نحافى القرآن هذا المنحى وما وقفت عليه لاكنى رأيت عزرا كش  
 بيلاد المغرب أبا العباس السبكي صاحب الصدقات يسلك هذا المسلك وفاوضته فيه وكان من أصحاب  
 الموازين ثم اعلم أن الذوق يختلف باختلاف التجلي فان كان التجلي في الصور فالذوق خيالي  
 وان كان في الاسماء الالهية والكوينية فالذوق عقلي فالذوق الخيالي أثره في النفس والذوق العقلي  
 أثره في القلب فيعطى حكمهم أثر ذوق النفس المجاهدات البدنية من الجوع والعطش وقيام  
 الليل وذكر اللسان والتلاوة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر والجهاد في سبيل الله ورمى ما تملكه  
 اليدين كان وحده لا تكون له عائلة ولا شيخ فان كان بين يدي شيخ معتبر يرسيه فيرى ما يسد مبین  
 يدي ذلك الشيخ ويخرج عنه بالكلية ظاهرا وباطنا ولا يبقى له ملكا وان كان كره ذلك لما طنه لضعفه  
 أو أدركته فيه مشقة فلا يتطير باخراج ذلك من يده الا لتداذب ذلك بل اذا أخرجه عن مشقة  
 أخرجه عن نظر صحيح ثابت لا يتمكن له في نفسه ازالة ما نواه في ذلك واذا أخرجه عن يده بلذة  
 نجا أخرجه الا بقله فان ارتفعت اللذة يمكن أن يدركه الندم بخلاف الكاره فانه اذا أخرجه  
 مع الكره ثم بدله في نفسه بالعناية الالهية ما زال الكره عنه انتقل الى حالة الاتذاذب ذلك فهو أثبت  
 في المقام وهكذا كان خروجا عما يدينا ولم يكن لنا شيخ فنحكمه في ذلك ولا نرسمه بين يديه  
 فحكمنا فيه الوالد رحمه الله لما شاورناه في ذلك فاننا تركنا ما يدينا ولم نسنده أمره الى أحد  
 لاننا لم نرجع على يد شيخ ولا كنت رأيت شيخا في الطريق بل خرجت عنه خروجا الميت عن أهله وماله  
 فلما شاورنا الوالد وطلب منا الامر في ذلك حكمناه في ذلك ولم أسأل بعد ذلك ما صنع فيه الى يومى  
 هذا هذا ما يعطى حكم ذوق النفس ولا بد منه لكل طالب وأصله اتيان أبي بكر بجميع ما يملكه الى  
 النبي صلى الله عليه وسلم حين قال له انتني بما عندك وأناه عمر بشطرماله فانه صلى الله عليه وسلم  
 ما حدث لهم في ذلك ولو حدث لهم في ذلك ما تعدي أحد منهم ما حدثه رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 وانما أراد صلى الله عليه وسلم أن تميز مراتب القوم عندهم فقال لابي بكر ما تركت لاهلك فقال  
 الله ورسوله وهذا غاية الادب حيث قال ورسوله فانه لو قال الله لم يتمكن له أن يرجع في شيء من ذلك  
 الا حتى يرده الله عليه من غير واسطة حالاً وذوقاً فلما علم ذلك قال ورسوله فلورده اليه رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم من ماله شيئاً قبله لاهله من رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه تركه لاهله فاحكم فيه الا  
 من استتابه رب المال فانظر ما احكم هذا وما أشد معرفته أبي بكر بمراتب الامور وتخييل عمر أنه  
 يسبق أبي بكر في ذلك اليوم لانه رأى اتيانه بشطرماله عظيماً ثم قال لعمر بن الخطاب ما تركت لاهلك  
 فقال شطرمالي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بينكما ما بين كتيكما قال عمر فعلت اني لاسبق  
 أبي بكر أبداً والانسان ينبغي أن يكون على الهمة يرغب في أعلى المراتب عند الله ويوفى كل مرتبة  
 حقها فلم يرده رسول الله صلى الله عليه وسلم على أبي بكر شيئاً من ماله تنبيهاً للعاضرين على ما علمه من  
 صدق أبي بكر في ذلك فان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد علم منه الرفق والرحمة فلورده شيئاً من ذلك  
 عليه نظراً الاحتمال في حق أبي بكر أنه خطر له رفق رسول الله صلى الله عليه وسلم فعوض رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم أهل أبي بكر بما يقتضيه نظره صلى الله عليه وسلم وجاءه عبد الرحمن ابن عوف  
 بجميع ماله فردده عليه كله وقال أمسك عليك مالك فانه ما دعاه الى ذلك ولودعاه الى ذلك لقبله منه  
 كما قبله من أبي بكر ويعطى حكم ذوق العقل الرياضات النفسية وتهذيب الاخلاق فتضمن

الرياضة المجاهدات البدنية ولا تتقن المجاهدة الرياضات فالرياضات أتم في الحكم فان النبي صلى الله عليه وسلم بعث ليتم مكارم الاخلاق فن جبل عليها فهو منور الذات مقدس ومن لم يجبل عليها فان الرياضة تخلفه بها وتحكم عليه فالرياضة تذلل الصعب من الامور فن ذلل صعبا فقد راضه وأزال عن النفس جوحها فانها تحب الرياضة والتقدم على اشكالها والرياضة تمنع النفس من هذا الخاطر وسلطانها ولا ترى لها تفوقا على غيرها لا اشتراكها معه في العبودية واحاطة القبضة بالكل فجاءت رأس فتقتل أمر الله من حيث انها مخاطبة من عند الله بذلك وتود أن يكون كل مخاطب من العبيد مسارعا الى امتثال أمر سيده اينرا الجناح ما يخطر لها في السارعة أن تسبق غيرها من النفوس فيكون لها بذلك مرتبة على غيرها لا يقتضي مقام الرياضة ذلك فان الرياضة خروج عن الاعراض التسمية مطلقا من غير تقييد وأما الذوق الذي مبدأه نفس عينه كقد منفا فلا يحتاج الى رياضة ولا مجاهدة فان الرياضة لا تكون الا في صعب الانقياد كثيرا الجوح أو منعون بالمجوع والمجاهدة احساس بانسقة وهذه العين التي ذكرناها ماترت صعبا فتحكم عليه الرياضات فهو ذلول في نفسه أعطته ذلك مشاهدة تلك العين دفعة وأما الاحساس بالمسقات البدنية فذلك حس الطبع لا حس النفس فهو صاحب لذة في شقة يحكم فيها بحكم ما عين الله له من الحقوق حيث قال له على لسان المبين عنه وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لعينك عليك حقا وانفسك عليك حقا وزورك عليك حقا ولا هلك عليك حقا فأعط كل ذي حق حقه فالذاثق لهذه العين حقه ما شرع له ليس له ولا عنده رياضة في قبول ذلك أصلا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل \* والذوق يعطيك العلم بقدر ذلك التجلي ومنه تحقيق ميزانه ومرتبة فتتأدب معه بما يستحقه في النظر اليه فانه نظير العين فيما لا مساغ لها فيه وهو الذي يودع عندك الظما اذا لم تكن مؤمنا فان كنت مؤمنا فالإيمان يعطيك الظما ويشقة عطشك ويقل بقدر ايمانك ومن ليس بمؤمن لا ظما عنده ألبتة لشرب التجلي وان أدركه العطش لعلم من حيث النظر الفكري واما العلوم اقبل فليس الا الايمان ولا يحصل ايمان الا والظما يعجبه فيزيد بالذوق والنهم فافهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\*( الباب التاسع والاربعون وما تان في معرفة الشرب ) \*

شعر في المعنى

الشرب بين مقام الذوق والرى	مثل القضية بين النشر والرى
ان الحقوق التي للحق قائممة	عليك فاحذر اذا ما كنت في الغنى
أنت الغنى به اذا كان عينكم	فلا سبيل الى مطسل ولا الى
خيلا لم يكن منس في محبته	اذا تناظرت العشاق في محبة
وصل الوفاء وهجر المطل من شبي	فاننى حاتمى الاصل من طى

اعلم ايها الله واياك أن انشرب هو ما تستفده في النفس الثاني مضافا الى ما تستفده في نفس الذوق بانما يبلغ على مذهب من يرى الرى ومن لا يراه واعلم أن الشرب قديكون من عطش وقد يكون عن التذاذ لا عن عطش كشرب أهل الجنة بعد شربهم من الخوض الذي قام لهم مقام الذوق فشربهم من الخوض عن ظمى ثم لا يظمؤون بعد ذلك أبدا فان أهل الجنة لا يظمؤون فيها وهم يشربون فيمنا شرب شهوة والتذاذ لا شرب ظمى ولا دفع ألمه واعلم أن الشرب يختلف باختلاف المشروب فان كان المشروب نوعا واحدا فانه يختلف باختلاف امرجة الشاربين وهو استعدادهم فن الناس من يكون مشروبه ماء ومنهم من يكون مشروبه لبنا ومنهم من يكون مشروبه خرا ومنهم من يكون مشروبه عذ لا بحسب الصورة التي يتجلى فيها ذلك العلم فان هذه الاصناف صور علوم مختلفة

ههنا قد ذكرناها في جزئنا سبعة مراتب علوم الوهب ودليلنا على ما قلناه انما علوم رؤيا النبي  
 صلى الله عليه وسلم فانه قال رأيت كافي آيت بقدح لبن فشربت منه حتى رأيت المرى يخرج من  
 اظفاري ثم أعطيت فضلي عمر قالوا فما أرتته يا رسول الله قال العلم فمذا علم تجلي في صورة لبن كذلك  
 تعجلى العلو في صورة المشروبات ولما كانت الجنة دار الرؤية والتجلى وما ذكر الله فيها سوى أربعة  
 أنهار أنهار من ماء غير آسن وأنهار من لبن لم يتغير طعمه وأنهار من خمر لذة للشاربين وأنهار من عمل  
 مصفى علنا قطعنا ان التجلى العلى لا يقع الا في أربع صور ماء ولبن وخمر وعسل ولكل تجل صنف  
 مخصوص من الناس وأحوال مخصوصة في الشخص الواحد فنه ما هو لاصحاب المنابر وهم الرسل  
 ومنه ما هو لاصحاب الاسرة وهم الانبياء ومنه ما هو لاصحاب الكراسى وهم الورثة الاولياء  
 العارفون ومنه ما هو لاصحاب المراتب وهم المؤمنون وماتم صنف خامس وكل صنف يفضل  
 بعضه على بعض لقوله فضلنا بعض النبيين على بعض فان الأعمال كانت هنا في زمن التكليف  
 مقسمة على أربع جهات ولذلك لما علم ابليس لعنه الله بهذه الجهات قال ثم لا يتنهم من بين  
 أيديهم ومن خلفهم وعن ايمانهم وعن شمالكهم ولم يذكر بقية الجهات لانه لم يقترب بها علم فانها  
 للتعزى الالهى - والوهاب الربانى - الرحمان الذى له العزة والمنع والسلطان فربنا لك العلوم فالعلوم وان  
 كثرت فان هذه الاربعة تجتمعها وهى بحال الهمة فى منصات ربانية فى صور رجانية وهى فى حق قوم  
 مع الانفاس دائما وهم الذين لا يقولون بالرى - وفى حق قوم الى حد معين عنه لهم قوله تعالى فى يوم  
 الزور والروية ردتوهم الى قصورهم فهم الذين يقولون بالرى فى هذه المشروبات ومن الناس من يكون  
 مشروبه واحدا مما ذكرناه لا يتقل عنه أبدا ومنهم من يتنوع فى المشروبات وهو الاتم وكان رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم يحب مزج الماء باللبن فيشربه ومزج العسل باللبن وما بقى الا الخمر وليسته  
 دار الدنيا يجعل ابا حته فى شرع محمد صلى الله عليه وسلم الذى مات عليه فلم يكن لنا أن نضرب به  
 المثل بالفعل كما ضرب به النبي صلى الله عليه وسلم بالفعل بشرب اللبن بالماء وشرب العسل باللبن فشربه  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم خالصا ومزجا بما هو حلال له وكذلك أيضا كان رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم يقول فى اللبن اذا شربه اللهم بارك لنا فيه وزدنا منه لانه تقوم معه صورة ضرب المثل به  
 فى العلم فى حديث الرؤيا الصحيح وهو ما مور بطلب الزيادة من العلم بقرله وقل رب زدنى علما فكان  
 اللبن مذكرا له بطلب الزيادة منه وكان يقول فى سائر الاطعمة اللهم بارك لنا فيه وأطعنا خيرا منه وكان  
 صلى الله عليه وسلم اذا شرب ماء زمزم تضرع منه وكان يحب العسل والحلوى وهى ما تعقد من  
 العسل وامثاله فهذه كلها أعنى المشروبات وضعها الله ضرب أمثلة لاصناف علوم تجلى للعارفين  
 فى صورة هذه المحسوسات وخص الخمر بالجنة دون الدنيا وقرن به اللذة للشاربين منه ولم يقبل  
 ذلك فى غيره من المشروبات وذلك لانه ما فى المشروبات ما يعطى الطرب والسرور التام والابتهاج الا  
 شرب الخمر فليتذنها شاربها وتسرى اللذة فى جميع اعضائه وقواه الطاهرة والباطنة وما فى المشروبات  
 ما له سلطان وتحكم على العقل سوى الخمر فهو لا يعلم الا للهى الذوق الذى تحبه العقول من جهة  
 افكارها ولا يقبله الا الايمان كما أن علم العلماء فى علم هذا الطريق بهمة لان علم هذا الطريق له أثر فيها  
 فهو الحسا كم المؤثر فى غيره من اصناف العلوم ولا يؤثر فيه غيره لقوة سلطانه لانه مؤثر فى العقل والعقل  
 أقوى ما يكون وكذلك يزىل حكم الوهم والوهم له سلطان قوى وليس يزىل حكمه من المشروبات  
 الا الخمر فلا يقف لقوة سلطانه عقل ولا وهم وأعظم قوة من هاتين فى الانسان ما يكون الا ترى أن  
 السكر ان باقى نفسه فى المهالك التى يقضى العقل والوهم باحتسابها فحكم العلم المشبه به فى العلوم  
 حكمه فلما أبيع فى هذه الشريعة مع ما أعطى الله هذه الامة من الكشف والفتوح والامداد فى العلوم  
 وشيوت القدم فيها ظهرت أسرار الحق على ما هى عليه وبطلت أشياء كثيرة كان الشرع فى علم



الذين قد قررها فهذا التجلي في صورة النور لا يحصل في الدنيا الا للامناء فيلبثون به في بواطنهم ولا يظهر عليهم حكمهم وهو ما أشار اليه سهل بن عبد الله التستري بقوله ان الربوبية سر الوظهر لبطلت النبوة وان النبوة سر الوظهر لبطل العلم وان للعلم سر الوظهر لبطلت الاحكام فلو وقع التجلي في صورة النور وظهر هذا العلم في العموم ولم يكن الانسان في طبعه ومزاجه على مزاج أهل الجنة لظهرت الاسرار الالهية باظهارها ياها في العالم فأدى ظهورها الى فساد لقوة سلطانه في الالتذاذ والابتهاج والفرح ومغيب حكم العقول عن شاربها ولهذا ضرب الله مثلا فيمن حصل له هذا التجلي في الدنيا ولم يظهر عليه حكمه مثل الانبياء واكابر الاولياء كالخضر والمقربين من عبادته خلق بعض الاجسام البشرية هنا على مزاج لا يقبل الحكم كرسول الله صلى الله عليه وسلم ان ثمة عباد احصل لهم هذا التجلي الالهى في صورة النور وهم على استعداد يعطى الحكم فثمن وعهد الانشاء واعلم ان من أعطاه الله المعاني مجزأة عن الخطاب او التخصيص في الخطاب فهو عن تجليه في صورة الماء غير الآسن وهو العلم الالهى الذى لا تعلق له بالطبيعة ومن أعطاه الله العلم بأسرار الشرع وأحكامه وعلم حكمته قوله وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه وعرف ميزان الاحكام بعلم الاوقات والاحوال فيحترم في شرع ما يحل في غيره فذلك من علم تجليه في صورة اللبن أعنى الحليب الذى لم يتغير طعمه بعقدته أو مخضه أو تربيه ومن أعطاه الله العلم بالكمال والاحوال والجمال فانه عن تجلي العلم في صورة النور ومن أعطاه الله العلم بطريق الوحي والايمان وصفاء الالهام وعم عليه كل شئ مما يصح أن يعلم حتى يعلم به ما لا يصح أن يعلم ان لا يعلم فذلك العلم عن التجلي في صورة العسل فاذا كان شربه شيا من هذه المشروبات او كلها كان مصلا لما شرب كالنبي الذى قال فعلت علم الاولين والاخرين ولم يذكر أنه اختص به فلما لم يذكر الاختصاص به انق الباب غير مغلق لمن أراد الدخول منه الى نيل هذا المقام فالواجب على كل عاقل أن يتعرض لتفحات الجود الالهى فان لله تفحات فتعرضوا لها والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل

• (الباب الخمسون وما تان في معرفة الرى) •

شعرى المعنى

الرى قال به قوم وليس لهم لو كان رى تناهى الامر وانقطعت والامر ليس له حد يحيط به	علم بأن وجود الرى معدوم امسدا موزيادات وتعليم لكنه الرزق في الاشخاص مقسوم
---	---

اعلم ان الرى ما يحصل به الاكتفاء ويضيق المحل عن الزيادة منه واعلم أنه لا يقول بالرى الامن يقول بان ثم نهاية وغاية وهم المكشوف لهم عالم الحياة الدنيا ونهاية مدتها وهم أهل الكشف في اللوح المحفوظ المعتكفون على النظر فيه او من كان كشفه في نظره ما هو الوجود عليه ثم يسدل الحجاب ودونه ويرى التناهى اذ كل ما دخل في الوجود مناهة وليس لصاحب هذا الكشف من الكشف الاخرى اذنى شئ فمن رأى الغاية قال بالرى وعلق همته بالغاية وهو لا هم الذين قال فيهم شيخنا أبو مدين انه من رجال الله من يحسن في نهايته الى البداية وذلك لان الله ما كشف لهم عن حقيقة الامر على ما هو عليه كالقائلين برجوع الشمس في طول النهار وما هو رجوع في نفس الامر والقائلون بالرى هم القائلون بالدور لما يرونه من تكرار أيام الجمعة والشهور والذين لا يقولون بالرى هم الذين يسمون النهار والليل الجديدين وليس عندهم تكرار جملة واحدة فالامر له بد وليس له غاية لكن فيه غاية بحسب ما تعلق به هم بعض العارفين فيوصلهم الله الى غايتهم ومن هنالك يقع لهم التعبد فيه لا عليه فيفوتهم خير كثير من الحكم وعلم كثير في الالهيات بل يفوتهم من علم الطبيعة خير كثير فلن تركبها لانهالية في الدنيا والاخرة ويحجبهم عن عدم الرى قوله تعالى واليه ترجعون فسماء رجوعا وذلك لكونه

شغلهم عنه بالنظر في ذواتهم وذوات العالم عند صدورهم من الله فإذا وفوا النظر فيما وجد من العالم تعلقوا بالله قضوا أنهم رجعوا إليه من حيث صدورهم عنه وما علوا أن الحقيقة الإلهية التي صدروا عنها ما هي التي رجعوا إليها بل هم في سلوك دائم إلى غير نهاية وما نظر والكونهم رجعوا إلى النظر في الآلهة بعدما كانوا ناظرين في نفوسهم لما لم يصح أن يكون وراء الله مرمى وسبب الرى الحقيقي أنه لما لم يتمكن أن يقبل من الحق إلا ما يعطيه استعدادده وليس هناك منع فحصل الاكتفاء بما قبله استعداد القابل وضاق المحل عن الزيادة من ذلك فقال صاحب هذا الذوق ارتويت فاقول بالرى الأمن هو واقف مع وقته وناظر إلى استعدادده والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\*(الباب الاحد والخسون وما تان في معرفة عدم الرى)\*

شعر في المعنى

عدم الرى دليل واضح	أن أحكام التناهي لا تكون
قال بالرى رجال غلطوا	ورأوا ان الذى قالوا يهون
وهم لو عرفوا مقدار	ورأوا ما يقتضى كن فيكون
لم يقولوا مثل هذا أوأوا	للذين انكروا يعتذرون

أمر الله تعالى نبيه أن يقول وقل رب زدنى علماً ومن طلب الزيادة فما رتوى وما أمره إلى وقت معين ولا حد محد ودبل أطلق طلب الزيادة والعطاء ديناً وأخره يقول النبي صلى الله عليه وسلم في شأن يوم القيامة فأجده يعنى إذا طلب الشفاعة بمحامد يعلنها الله لا أعلمها إلا أن فان الله لا يزال خلاقاً إلى غير نهاية فينا فالعلوم إلى غير نهاية وليس غرض القوم من العلم إلا ما يعلق بالله كشفاً ودلالة وكلمات الله لا تنفد وهي أعيان موجوداته فلا يزال طالب العلم عطشاناً أبداً لا يرى له فان الاستعداد الذى يكون عليه يطلب علماً يحصله فإذا حصل أعطاه ذلك العلم استعداداً آخر لعلم آخر كوني أو الهى فاذا علم بما حصل له أن ثم أمره يطلبه استعداد الذى حدث له بالعلم الحاصل عن الاستعداد الأول يعطش إلى تحصيل ذلك العلم فطالب العلم كشارب ماء البحر المالح كلما ازداد شرباً ازداد عطشاً والتكوين لا يتقطع فالعلوم لا يتقطع فالعلوم لا تنقطع فأين الرى فاقال به الامن جهل ما يخلق فيه على الدوام والاستقرار ومن لا علم له بنفسه لا يعلم له بربه قال بعض العارفين النفس بحر لا ساحل له يشير إلى عدم النهاية وكلما دخل في الوجود أو انصف بالوجود فهو متناه وما لم يدخل في الوجود فلا نهاية له وليس إلا الممكنات فلا يصح أن يعلم إلا المحدثات فان المعلوم لم يكن ثم كان ثم يكون آخر أيضاً فلوا نصف المعلوم بالوجود لتناهى واكتفى به فلا تعلم من الله إلا ما يكون منه ويوجد فيه فكما الهاما أو كشفاً عن حدوث تجل وهذا كله معلوم محدث فلا علم لاحد إلا بمحدث ممكن مثله والممكنات لا تنهى لأنها غير داخله في الوجود دفعة واحدة بل توجد مع الآتات فلا يعلم الله إلا الله ولا يعلم الكون المحدث إلا المحدثات مثله يكون الحق فيه قال تعالى ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث وهو كلامه وحديث فهم فتعلق علمهم به فماتعلق المحدث وذلك الذى يتخيله من لا علم له من أنه علم الله فلا صحة له لأنه لا يعلم النشئ الا بصفته النفسية النبوتية وعلنا بهذا محال فعلمنا بالله محال فسبحان من لا يعلم إلا بانه لا يعلم فالعلم بالله لا يعتدى رتبته ويعلم ما يعلم انه من لا يعلم والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم

\*(الباب الثانى والخسون وما تان في معرفة المحو)\*

شعر في المعنى

للحججكم الهى يقول به	فى سورة الرعد والبرهان يحمله
المحويته الاثبات وهوله	ضد وهلى بوجود الضد تعذله
المحويته ولكن حكمه عدم	فاجبت على عالم به يفصله

اعلم أن المحور عند الطائفة رفع أو صاف العادة وإزالة العلة وما ستره الحق ونفاه قال تعالى يحو الله ما يشاء ويثبت فثبت المحور وهو المعبر عنه بالنسخ عند الفقهاء فهو نسخ الهى لأنشى رفعه الله ومحاه بعد ما كان له حكم فى الثبوت والوجود وهو فى الأحكام انتهاء مدة الحكم وفى الأشياء انتهاء المدة فإنه تعالى قال كل يجرى إلى أجل مسمى فهو يثبت إلى وقت معين ثم يزول حكمه لأنه قال يجرى إلى أجل مسمى فإذا بلغ جريانه الأجل زال جريانه وإن بقي عينه فالعادة التى فى العموم يحوها الله عن الخصوص ومنهم من تحى عن ظاهره ومنهم من تحى عن باطنه وتبقى عليه أو صاف العادة وهو الكامل مع كونه صاحب محو كما أنه يكون المسخ فى القلوب وهو اليوم كثير \* (وكان فى بنى إسرائيل ظاهر الصورة فسخهم الله قردة وخنازير وجعل ذلك فى هذه الأمة فى باطنها سترها ولكن لا تقوم الساعة حتى يظهر فى صورها شئ من ذلك مع خسف وقذف كذا ورد فى الخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن العادة الركون إلى الأسباب والعلل فصاحب المحور يزول عنه الركون إلى الأسباب لا الأسباب فإن الله لا يعطل حكم الحكمة فى الأشياء والأسباب يجب الهيبة موضوعه لا ترفع أعظمها إيجاباً عينك فعينك سبب وجود المعرفة بالله إذ لا يصح لها وجود إلا فى عينك ومن المحال رفعك مع إرادة الله أن يعرف فيمحوه عنك فلا تتقف معك مع وجود عينك وظهور الحكم منه كما يحى الله رسول الله صلى الله عليه وسلم فى حكم ربه مع وجود الرى منه فقتال وما رميت فجاءه أذرميت فأثبت السبب ولكن الله رعى وما رعى إلا بغير رسول الله صلى الله عليه وسلم وفى الصحيح كنت سمعته وبصره ويده فازالة العلة فى المحو انما هى فى الحكم لا فى العين إذ لو زالت العلة والسبب لزال وهى لا تزول فن الحكمة إبقاء الأسباب مع محو العلة عن الركون إليها على حكم نقي أثرها فى المسببات فالأسباب ستور وجب ولا يكون محو أبداً إلا فى آله أثره لا فى آلهيس محو والله يقول الحق وهو يهدى السبيل

\* (الباب الثالث والخمسون وما تان فى معرفة الاثبات وهو أحكام العادات واثبات المواصلات) \*  
شعر فى المعنى

الى حضرة الاثبات أعلمت همى	من المحو لما أن دعانى امامها
فلما أتينا حضرة لم نزل بها	بها درجان خلفها وأمامها
الى أن تراءت بين سلع وحاجر	وقد ساقها شوقاً الى غرامها

الاثبات هو الامر المقتدر الذى عليه جميع العالم فن طلب رفع حكم العوائد فقد أساء الادب وجهل وأما هذا الذى يسمونه خرق عادة فهو عادة إذ كان ثبوت خرق العادة عادة فما محوت العادة الأبائنا غير أن صاحب الاثبات لا بد أن تكون له وصلة بالحق ولهذا أثبت أحكام العادات فان صاحبه وضعها ومن شرط الصحة الموافقة فكيف يصحبه ويكون مواصلاً له ويحكم عليه بإزالة ما يرى الحكمة فى ثبوته ولا سيما وقد علم صاحب هذا المقام ان الله حكيم عليم بما يجرى به ويثبت فثبت ما أثبتته صاحبه وإن لم يفعل وطلب غير ذلك فهو منازع ومن نازعك فما هو صاحب لك ولا أنت بصاحب له إن نازعته وكان إلى العناد أقرب فصاحب الاثبات دائم المواصلات مع الحق فإنه

ثبت أحكام العادات لانه يشهده فيها فلا يمكن له مع هذا أن يطلب رفع أحكامها ولا يحورها  
فهذا مقام اثبات على غاية الإيجاز والبيان والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

• (الباب الرابع والخمسون وما تان في معرفة السترو هو ما ستر له عما يقنيك) •  
شعر في المعنى

والله ما تستدل الاستار والكلال	والامن اجل الذي تحطى به المذل
وقد يكون حذارا من تأملها	أو للذي يقتضيه الطبع والمثل
اذا نظرت الذي يجويه من عبر	اسد الها قامت الاغيار والمثل
• لولا الستور التي تخفي صبايتها	لم يدر ما غاية فينا ولا أمـ
والله ما ترسل الاستار والكلال	الا لامر عظيم خطبه جلل

الستر غطاء الكون والوقوف مع العادات ونتائج الاعمال وقد علمنا الآن الاسباب حجب الهية  
لا يصح رفعها الا بهافعين رفعها سدلها وحقيقة محوها اثباتها والستر رجة عاتة الهية في حق  
العامة لما قدر عليهم من المخالفة لا وأمره فلا بد لهم من ايقاعها ومع الكشف والتجلى فلا تقع أبدا  
فلا بد من الستور ولهذا أهل التجلي العلى رفع عنهم الحجر فلم يبق في حقهم تجبر بل أبيع لهم ماشاؤه  
في نصر فهم فانه ورد في صحيح الخبر ان الله يقول لمن أذنب فعلم أن له ربا يغفر الذنب ويأخذ بالذنب  
اعمل ما شئت فقد غفرت لك فاباح لمن هذه صفته ما جره على غيره ومن المحال أن يأمره باتيان ما جهر  
عليه الا بتيان به فان الله لا يأمر بالفحشاء فاسدل الستور دون أهل الحجر هذا حكمه في العامة  
وأما في الخاصة فتقول القائل

فأنت حجاب القلب عن سر غيبه • ولولا لم يطبع عليه ختامه

فجعلك عين ستره عليك ولولا هذا الستر ما طلبت الزيادة من العلم به فأنت المتكلم والمخاطب من خلف  
ستر الصورة التي كلمك منها فانظر في بشريتك تجد ها عين ستر الذي كلمك من ورائه فانه يقول وما كان  
لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو من وراء حجاب وقد يكلمك منك فأنت حجاب نفسك عنك وستره عليك  
ومن المحال أن تزول عن ككونك بشر فانك بشر لذاتك ولو غبت عنك او فنت بحال يطرا عليك  
فبشريتك قائمة العين فالستر مسدل فلا تقع العين الا على ستر لانها لا تقع الا على صورة وهذا لما  
تقتضيه الالوهية من الغيرة والرجة أما الغيرة فانه يغار أن يدركه غيره فيكون محاطا لمن ادركه  
وهو بكل شيء محيط والمحاط به لا يكون محيطا لمن أحاط به وأما الرجة فانه علم أن المحدثات  
لا تبقى لسجات وجهه بل تحترق بها فسترهم رجة بهم لابقاء عينهم ثم ان الله أيضا أسدل للعالمين ستور  
نتائج أعمالهم بقوله ان عمل كذا ينتج له عمله كذا فينتج العامل مع النتيجة لا رغبة فيها اذا كان  
من اهل الخصوص وانما يرغب من يرغب فيها ليصح بها وبشهودها عمله الذي كافه به سيده وأما  
العامة فلرغبة فيها وتعشقها بها فلما جعلها الله علامات تدل على صحة الاعمال في العالمين رغبت  
الخاصة في مشاهدة نتائج الاعمال ليكونوا على بصيرة في أمورهم اذ كان مطلوبهم وهمهم القيام  
بما يسيدهم عليهم من الحقوق وليست الحقوق سوى الاعمال التي ككفهم وقد يسدل الستور خوفا  
من نفوذ العين واصابتهم ويدخل في هذا اسدل الحجب من أجل السجرات الوجهية المحرقة لا عيان  
الممكنات وأما في حق بعض الناس ممن ليست له تلك القدم في العلم بالله فلا يعلم أن لله تجليات  
في كل نفس ما هو على صورة التجلي الا قول فلما غاب عنه هذا الادراك ربما استجب تجليا ودام  
عليه شهوده والطبع يطلبه بحقيقته فيدركه المثل والمثل في هذا المقام عدم احترام الجباب الالهية  
فانهم في لبس من خلق جديد مع الانفاس وهم يتخيلون أن الامر ما تغير فسدل الستر من أجل المثل

الذي يؤدي الى عدم الاحترام لما حرمهم الله العلم بهم وبالله فهم يتخيلون انهم هم في كل نفس وهم هم من حيث جوهرتهم لان حيث ما يتصفون به ولا تقل ان الامر ليس كذلك فان هذا من الاسرار الالهية التي قد حجب الله عن ادراكها خلقا كثيرا من أهل الله أبواب فتوح المكاشفة فكيف حال غيرهم فيها فالستر لا بد منه اذ لا بد منك فافهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الخامس والخمسون ومائتان في معرفة الحق وهو فناؤك في عينه وفي معرفة محق الحق وهو ثبوتك في عينه

فناء الكون في الاعيان محق	وعين الكون حق ثم خلق
فان قام الدليل على وجودي	يقوم بذات من يفنيه محق
واني بالذي يحويه كوني	من اسماء الحقيقة في سبق

هذا الحق وأما محق الحق فهو

ان محق الحق ابدار	وهو في التحقيق انذار
فاذا أبصرت طلعتنه	في لم تدركه أبصار
قال لي الحداد حين أتى	دونه حجب واستار
من أنا فقال خالقنا	ودليلى فيك آثار

اعلم أن الحق ظهورك في الكون به بطريق الاستخلاف والنيابة عنه فلك التحكم في العالم ومحق الحق ظهورك بطريق الستار عليه والحجاب فأنت تتجسبه في محق الحق فيقع شهود الكون عليك خلقا بلا حق لانهم لا يعلمون أن الله أرسلك ستراد ونهم حتى لا ينظرون اليه فحق الحق يقابل الحق ما هو مبالغة في الحق وانما هو مثل عدم العدم فاذا أقيم العبد في خروجه عن حضرة الحق الى الخلق بطريق التحكم فيهم من حيث لا يشعرون فهو الحق وقد يشعرون في حق بعض الاشخاص من هذا النوع كالرسل عليهم السلام الذين جعلهم الله خلافة في الارض يلغون اليهم حكم الله فيهم واخفى ذلك في الورثة فهم خلفاء من حيث لا يشعرون ولا يتمكن لهذه الخليفة الشعور به وعين المشعور به ان لا يقوم في الخلافة الا بعد أن يحصل معاني حروف أوائل سور القرآن المجبة مثل ألف لام ميم وغيرها الواردة في أوائل بعض سور القرآن فاذا أوقفه الله على حقائقها ومعانيها تعينت له الخلافة وكان أهلا للنيابة هذا في علمه بظاهر هذه الحروف وأما علمه بباطنها فعلى تلك المدرجة يرجع الى الحق فيها فيقف على اسرارها ومعانيها من الاسم الباطن الى أن يصل الى غايتها فيجيب الحق ظهوره بطريق الخدمة في نفس الامر فيرى مع هذا القرب الالهي خلقا بلا حق كما يرى العاتية بعضهم بعضا فيحكم في العالم عند ذلك بما تقتضيه حقيقته بما هو نسخة كونية للمناسبة التي بينه وبين العالم فلا يعلم العالم هذا القرب الالهي وهذا هو محق الحق الذي يصل اليه رجال الله فهو يشهد الله بالله ويشهد الكون بنفسه لا بالله ويكون في هذا المقام متحققا من حروف أوائل السور المجبة بالالف والراء خاصة مع علمه بما بقي منها غير أن الحكم فيه للالف والراء في هذا المقام حيث ما وقع من السور وأما حكمه في العالم في هذا المقام فمن باقي هذه الحروف من لام وميم وصاد وكاف وهاء وياء وعين وطاء وسين وحاء وقاف ونون فهذه الحروف يظهر في العالم في مقام محق الحق وبالف والراء يظهر في الحق وهم الاولياء الذين قال فيهم النبي صلى الله عليه وسلم اذ ارؤا ذلك لان عين تجلبهم بهذين الحرفين في الصور الظاهرة عين تجلي الحق فمن رآهم رأى الحق فهم اذ ارؤا ذلك الله تحققهم بصفته فهم يشاهدون الحق فيهم اذ تجلي لهم في صورة حق ولقد رأيت في هذا التجلي ورأيت كثيرا من أهل الله لا يعرفونه وينكرونه



وتعجب من ذلك حتى أعلمت بأنهم وان كانوا من أهل الله من حيث أنهم عاملون بأوامر الله لا عاملون  
 فهم أهل إيمان ولما كان بين رتبة الآلف من هذه الحروف وبين آراء ثلاث مراتب لذلك لم تقو الآراء  
 قوة الآلف فأن الآلف لا تحمل الحركة ولا تقبلها والآراء ليست كذلك وأعلم أن محق الحق أتم عند  
 أهل الله في الدنيا والمحق أتم في الآخرة ومحق الحق لا يفوز به إلا أخص أهل الله وهو العتول المنورة  
 هياكلها والمحق يفوز به الخصوص وهو النفوس المنورة جعلنا الله ممن محق محقه فانقرده بحقه وهذه  
 التي تسمى خلوة الحق فانه لا يشهد ولا يرى وان علمه بعض الناس فلا يكون مشهودا له ومن هذه  
 الحقيقة اتخذ أهل الله الخلوة للانفراد لما رأوه تعالى اتخذها للانفراد بعبد له ولها لا يكون في الزمان  
 الا واحد يسمى القوت والقطب وهو الذي يتقرده الحق ويخلو به دون خلقه فاذا فارق هيكله النور  
 انفراد بشخص آخر لا يتفرد بتخصين في زمان واحد وهذه الخلوة الالهية من علم الاسرار التي لا تذاع  
 ولا تنشى وما ذكرناها وسميناهم بالالتبسية لقلب الغافلين عنها بل الجاهلين فاني ما رأيت ذكرها أحد  
 قبلي ولا بلغتني مع علي بأن خاصة أهل الله هم عاملون وقد ورد خبر صحيح في التبسية على هذا يوم القيامة  
 حيث أجمع الجميع الاكبر في انفراد العبد مع ربه وحده فيضع كنفه عليه ويقتره على ما كان منه ثم يقول له  
 اني سترتها عليك في الدنيا وأنا أسترها عليك هنا ثم يرمي به الى الجنة فقبه على الانفراد بالله وبهناك  
 نحن على الانفراد الالهي بالعبد وذلك العبد عين الله في كل زمان لا ينظر الحق في زمانه الاليه وهو  
 الحجاب الاعلى والستر الازهي والقوام الابهي والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\*(الباب السادس والخمسون وما تان في معرفة الابدار واسرارها)\*

شعر في المعنى

فانظر هبل و بلم و ثم كيف وما	بدر الرجوع الى بدر السلوك عما
لا فرق بين استوى فيه وبين عما	فان تعالى وجود عن مطالبها
ذاك الذي حازني توحيده القدا	من لا يؤثر في توحيده نسب
في حضرة الذات في توحيده قدما	وما رأينا لعل في قلبه

اعلم أنه لا يقال في مذكور هل هو موجود أم لا حتى يكون خفي الوجود ومن كان وجوده ظاهرا الكل  
 عين فانه يرتفع عنه طلب هل فانه استفهام والاستفهام لا يكون الا عن جهالة بحال من استفهم عنه  
 وكذلك لا يقال لم الا في معلول ولا يقال ما الا في محدود ولا يقال كيف الا في قابل للاحوال والحق منزّه  
 عن هذه الامور المعقولة من هذه المطالب فهو منزّه الذات عن هذه المطالب بل لا يجوز عليه لا في حق  
 من يرى ان الوجود هو الله ولا في حق من لا يراه فان الذي يرى أن الوجود هو الله فيرى أن حكم  
 ما ظهر به الحق انما هو أحكام أعيان الممكّنات فما وقعت هذه المطالب الاعلى مستحقها فانه ما طلبت  
 عين الحق الا من حيث ظهورها بحكم عين الممكن لا من حيث انه هو المطلوب فالتبس على الطالب وأما  
 من لا يرى ان عين الوجود هو الحق فلا يجوز عليه هذه المطالب ثم يرجع فنقول أما الابدار الذي نصبه  
 الله مثلا في العالم تجليه بالحكم فيه فهو الخليفة الالهي الذي ظهر في العالم باسماء الله واحكامه  
 والرجة والقهر والانتقام والعفو كما ظهرت الشمس في ذات القمر فاناره كله فسمي بدر فإرى الشمس  
 نفسه في مرآة ذات البدر فكساها نورانية سماه بدر كما رأى الحق حكمه في ذات من استخلفه فهو يحكم  
 بحكم الله في العالم والحق يشهده شهود من يقبده نور العلم قال تعالى اني جاعل في الارض خليفة وعلمه  
 جميع الاسماء واسجد له الملائكة لانه علم انهم اليه يسجدون فان الخليفة معلوم انه لا يظهر الا بصفة  
 من استخلفه فالحكم لمن استخلفه قال الحق لا يزيدي في بعض مكاناته مع الحق اخرج الى الخلق بصفتي  
 فمن رأك رآني ومن عظمك عظمي فتعظيم العبيد تعظيم سيدهم لانفسهم فهذا سر الابدار

فصوب الله صورة البدر مع الشمس مثلاً للخلافة الالهية لان الحق يرى نفسه في ذات من استخلفه على كمال الخلقة فانه لا يظهر له الا في صورته وعلى قدره ومن يرى أن الحق مرآة العالم وأن العالم يرى نفسه فيه جمل العالم كالشمس والحق كالبدرو كلا المثلين صحيح واقع واعلم أن الله قد ضرب الامثال للناس فقال كذلك يضرب الله الامثال للذين استجابوا لربهم الحسنی الآية قال العالم كله بما فيه ضرب مثل ليعلم منه انه هو فجعله دليلاً عليه وأمرنا بالنظر فيه فما ضرب الله في العالم من المثل صورة القمر مع الشمس فلا يزال الحق ظاهراً في العالم دائماً على الكمال فالعالم كله كامل وجعل الله للعالم وجهين ظاهراً وباطناً ناقص في الظاهر من ادراك تجليه أخذه الباطن فظهر فيه فلا يزال العالم بعين الحق محفوظاً أبداً ولا ينبغي أن يكون الا هكذا وأحوال العالم مع الله على ثلاث مراتب مرتبة يظهر فيها تعالى بالاسم الظاهر فلا يطن عن العالم شيء من الامر وذلك في موطن مخصوص وهو في العموم موطن القيامة ومرتبة يظهر فيها الحق في العالم في الباطن فتشهد القلوب دون الابصار ولهذا يرجع الامر كله اليه ويجعل كل موجود في فطرته الاستناد اليه والاقرار به من غير علم به ولا نظر في دليل فهذا من حكم تجليه سبحانه في الباطن ومرتبة ثالثة له فيها تجلي في الظاهر والباطن فيدرك منه في الظاهر قدر ما تجلي به ويدرك منه في الباطن قدر ما تجلي به فله تعالى التجلي الدائم العام في العالم على الدوام وتختلف مراتب العالم فيه لاختلاف مراتب العالم في نفسها فهو يتجلى بحسب استعدادهم فمن فهم هذا علم أن الابدار لا يزال والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب السابع والخمسون ومائتان في معرفة المحاضرة وهي حضور القلب بتوازي البرهان  
وبجارية الاسماء الالهية بما هي عليه من الحقائق التي تطلبها الالكوان

دليل على الماضي دليل على الآتي	محاضرة الاسماء في حضرة الذات
كوجود ان الآم ووجدان لذات	أقول بها والكون يعطى وجودها
ولا عند من يدري وجود لا ثبات	فلولا وجود المحو ماصح عندنا

المحاضرة صفة أهل الاعتبار والنظر المأمور به شرعاً بما يرغبون من نظر في دليل بعد اعطائه اياهم مدلوله الا ويظهر الله لهم دليلاً آخر فيستغلون بالنظر فيه الى أن يوفي لهم ما هو عليه من الدلالة فاذا حصلوا مدلوله أراهم الحق دليلاً آخر هكذا دائماً وهو قوله تعالى سترهم آياتنا في الافاق وفي أنفسهم فذكر أنه يرهم آيات ما جعل ذلك آية واحدة ثم قال حتى تبين لهم انه الحق وهو عثورهم على وجه الدليل وحصول المدلول وهذه مسألة تختلف فيها اهل قنوح المكاشفة فمنهم من يعطى الدليل ومدلوله كشفاً ولا يعطى أبداً ذلك المدلول دون دليله حتى زعم بعض العلماء به أن علوم الوهب التي من شأنها أن لا تدرك في النظر الا بالدليل العقلي لا توجب لمن وهبت الا بأدلتها فانها بما هم تربطه ارتباطاً عقلياً ومنهم من يقول انه قد يعطى الله من يشاء من العلوم التي لا تدرك في العقل الا بالادلة بغير دليلها لان المقصود ما هو الدليل وانما المقصود مدلوله فاذا حصل بوجه من الوجوه من غير الدليل الذي يرتبط به في النظر العقلي فلا حاجة في الدليل اذ قد علمنا أن الدليل يقابل حصول المدلول في النفس وانهم لا يجتمعان وهذا غلط وانما الذي لا يجتمع مع المدلول النظر في الدليل لا عين الدليل فان الناظر في الدليل فاقد وحصل المدلول واجد وقد تكون المحاضرة من العبد مع الاسماء الالهية والكونية من حيث ان الاسماء الكونية قدوسم الحق بها نفسه والاسماء الالهية قدوسم الكون بها نفسه واستحق الجناب ان الاسماء جميعها وهذا مما يقوى حديث خلق العالم على الصورة فاذا حضرت الاسماء الالهية واسماء الكون جرت أسماء الكون في ميدان المفارقة فان الله يستهزئ بالمناقضين وباهل الاستهزاء بالجناب الالهى ويكرس سبحانه بالماكرين ويحب عن قهر الطبيعة على قوتها في الحكم وهذا كله

سمات المحدثات وقدوسم الله بها نفسه كما وسماها بكونه قدير او خلافا وعليها وغير ذلك فهو للكل عند طائفة أصل للأصل التسمي الذي أوجد العالم وبعضهم فرق فجعل خلاف الاسماء الحسنى أصلا في الـكون منقولاً في الجنب الالهى وحكم هذه المحاضرة في كل شخص بحسب ما يتقوى عنده ويعطيه النظر فتختلف أحوال أهل الله في ذلك وهو قوله ان في ذلك آيات لقوم يتفكرون والتفكر في ذات الله محال فلا يبقى الا التفكير في الـكون ومتعلق الفكر الاسماء الحسنى وسمات المحدثات فالاسماء كلها أصل في الـكون على هذا النظر فاذا وقف على محاضرة الاسماء ومنظرها علم من أثر في وجود الـكون بعد ان لم يكن هل أثر فيه الحق الوجود أو استبعده أو المجموع وهذه فائدة المحاضرة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثامن والخمسون ومائتان في معرفة اللوامع وهي مائت من أنوار التجلي في وقتين وقريبا من ذلك

لمعت أنوار توحيدى	عند تغريدى بتجريدى
كلما أبدت لوامعها	أذنت فينا بتجديدى
كل محدود يزول الى	حل تركيب وتبديد
فصله من جنسه علم	ظاهريه نقص توحيدى

اللوامع فوق الذوق فانما تزيد على المبدء وودون الشرب فان الشرب قد ينتهى الى الرى وقد لا ينتهى فاذا اثبتت أنوار التجلي وقتين او قريبا من ذلك فهي اللوامع وهذا لا يكون في التجلي الذاتي وانما يكون في تجلي المناسبات فاذا تجلي في المناسبات دام بقدر ثبوت تلك المناسبات والمناسبات صغيرة الزمان قصيرة في الثبوت لان الشؤون الالهية لا تتركها وما سوى الاعيان القائمة بأنفسها اعراض سريرة الزوال وانما اثبتت وقتين وقريبا من ذلك لان الوقت الاول لظهورها والوقت الثانى لافادة ما تعطيه مما لمعت له فان المحل يدesh عند لمعانها وهو حديث عهد بالتجلي الذي فارقه فقترب هذه اللوامع وأعني يترصها توالبها حتى يزول الدهش والتعلق بما كان عليه فيقبل ما آتته هذه اللوامع فاذا حصل القبول مضى حكمها فزالت وجاء غيرها مثلها أو خلافتها وصاحبها يد اسرير الرجوع الى عالم الحس ولا ترد هذه اللوامع الا بعلم الهية لا تعلق لها بعالم الـكون فهي الهية مجردة هذا ميزانها فان وجد الانسان علما يكون في حاله فهاهى لوامع لان ضرور التجلي كثيرة متنوعة الحكم فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب التاسع والخمسون ومائتان في معرفة الهجوم والبواده فالهجوم ما يرد على القلب بقوت الوقت من غير تصنع منك والبواده ما يفيجأ القلب من الغيب على سبيل الوهلة وهو اما موجب فرح او ترح

نور البواده فجأت الغيوب على	قلب تغلب في ظلماته زمنا
وواردات هجوم الكشف نورها	حالا قلمت به بحالة الزمنا
لو أنها وردت لروح نشأتنا	ماد برت روحنا نفسا ولا بدنا

اعلم ايذا الله واياك بروح منه أن البواده والهجوم والصحو والسكر والذوق والشرب وامثالها انما هي واردات الغيب ترد على القلوب فتؤثر فيها أحوالا مختلفة فيمن قامت به ويسمون ذلك الحال بانوارد وليس للعبد تعمل في تحصيل هذه الواردات مع أنها ما ترد الا على قلب مستعد لقبولها فاذا ورد الوارد على القلب فجأه من غير تصنع فيعطيه ذلك الوارد حسرة فوت الوقت فانه منبه لمن غفل

عن حكم وقته فلم يتأذب مع وارد وقته أراد الحق أن ينهيه عناية منه به فبعث الله هذا الوارد رسولا من الله يكشف له عن فوت وقته وانه من أساء الادب مع الله فيندمه على ما كان منه من فوت الوقت فيحير له هذا الندم فببيلة ما فاته من وقته حتى يكون كأنه ما فاته شيء فيترين وقته بزيته ندمه كما كان يترين بزيته أدبه معه لو حضر معه ولم يقفه فهذه فائدة الهجوم بغير الوقت الذي فاته ولنا في ذلك بادرجير الذي قد فات من عمره \* ولتخذ زادك الرحمن في سفره

وأما البواده فهي أيضا حاجة الهمة تغلب القلوب من حضرة الغيب بحكم الوقت ولاتأني في اصطلاحهم هذه البواده الآن تعطى فرحا في القلب أو حزنًا فتضخك أو تبكي وهو قول أبي يزيد ضحكك زمانا وبكى زمانا يريد انه كان في حكم البواده ثم قال وانا اليوم لأضحك ولأبكي يعرف بآتياله من تأثر حال البواده فيه الى حال العظمة ولا تكون البواده الا فيمن يتصف ومن لا وصف له لا بدية له غير أنه لما كانت البواده من حضرة الهو لم يعرف متى تأتي فاذا وردت انما زد فجأة وبغطة فتعطى ما وردت به وتنصرف وأما البدية التي تعرفها الناس فليست بتقدير فرح ولا ترح فنهاهي التي اصطلى عليها القوم وهي عنها الآن القوم ما سوا بدية الا ما أوجب فرحا وترحا وأما اذا لم يوجب ذلك فأحوالهم فيها أحوال الناس غير أن أهل الطريق يقولون أن البواده اذا وردت لا تخطي حكمها ألينة ولها الاصابة في كل ما ترده ولهذا اذا سأل الشيخ تلاميذهم عن مسألة على وجه تعليم الاخذ عن الله لا يتركونه يفكر في الجواب فيكون جوابهم نتيجة ما فكروا وانما يقولون له لا تجب الا بما يحظرك فيما سئلت عنه عند السؤال فننظر الى قلبك ما ألقى فيه عند ورود السؤال فاذا كره يسألي الرأي في كل نفس فان لم يفعل فلا يقبل منه الجواب وان أصاب عن فكر ونظر فان الله لا يغفل في كل نفس عن قلب أحد من عباده بل هو الرقيب عليه فبه في كل نفس ما يريد سجنانه فاصحاب القلوب المراقبون قلوبهم من أجل آثارهم فيما يجيبون بورد الوارد في كل نفس بحسب ما يريدونه فيعملون بمقتضاه ان وافق الميزان الشرعي الذي قد شرع لسعادتهم وان لم يوافق طريق السعادة فان لهم لهذا الوارد أخذًا مخصوصًا فيأخذونه تنبها من الحق وتعرفا لما مؤثر في ظاهرهم ولا باطنهم فهذا قد ينال معنى البواده والهجوم عند القوم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الستون ومائتان في معرفة القرب وهو القيام بالطاعات وقد بطلقونه ويريدون به قرب قاب قوسين وهما قوسا الدائرة اذا قطعت بخط أو أدى

اذا قطعت بخط أكورة فبدا	قوسان ذلك قرب الحق فاعتبرا
الى حقيقة أدنى منهما فاذا	ما حزنه لاح ما يقضى به النظر
ان المعارج للارواح نسبتها	خلاف نسبة ما يجري به البصر

قال تعالى ونحن أقرب اليه من جبل الوريد فوصف نفسه بالقرب من عباده والمطلوب بالقرب انما هو ان يكون صفة العبد فيصف بالقرب من الحق اتصاف الحق بالقرب منه كما قال وهو معكم أينما كنتم فالرجال يطلبون أن يكونوا مع الحق أبدًا في أي صورة تجلي وهو لا يزال متجليا في صور عباده دائما فيكون العبد معه حيث تجلي دائما كما لا يخلو العبد عن اينته دائما والله معه أينما كان دائما فانية الحق صورة ما يتجلى فيها فالعارفون لا يزالون في شهود القرب دائمين لانهم لا يزالون في مشاهدة الصور في نفوسهم وفي غير نفوسهم وليس الاتجلى الحق واما القرب الذي هو القيام بالطاعات فذلك القرب من سعادة العبد بالفوز من شقاوته وسعادة العبد في نيل جميع اغراضه كلها ولا يكون له ذلك الا في الجنة وأما في الدنيا فانه لا بد من ترك بعض اغراضه القادحة في سعادته فبقرب العامة والقرب العام انما هو القرب من السعادة فيطبع ليسعد وقرب العارفين ما ذكرناه

فهو يتضمن السعادة وزيادة ولولا الاسماء الالهية وحكمها في الاكوان ما ظهر حكم القرب  
 والمبعد في العالم فان كل عبد في كل وقت لا بد أن يكون صاحب قرب من اسم الهى صاحب بعد  
 من اسم آخر لا حكم له في الوقت فان كان حكم ذلك الاسم الحاكم في الوقت المتصف بالقرب منه  
 يعطى للعبد فوزا من الشقاء وحياة لسعادته فذلك هو القرب المطلوب عند القوم وهو كل ما يعطى  
 العبد سعادة وان لم يعط ذلك فليس يقرب عند القوم وان كان قربا من وجه آخر لا من حيث ما وقع عليه  
 الاصطلاح أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ربه في هذا الباب ان الله يقول ما تقرب المتقربون  
 بأحب الى من اداء ما اقترضه عليهم ولا يزال العبد يتقرب الى بالنوافل حتى أحبه فاذا أحبته  
 كنت له سمعا وبصرا ويد او مؤيدا او قال سبحانه في الخبر الصحيح من تقرب الى شبرا تقربت اليه ذراعا  
 ومن تقرب الى ذراعا تقربت اليه باعا ومن أتاني يمشي أتيته هرولة وقال تعالى واذا سألك عبادى  
 عني فاني قريب أجيب دعوة الداعي اذا دعان وقال في حق الميت ونحن أقرب اليه منكم ولكن  
 لا تبصرون ومعناه عندنا لا تميزون بقول تبصرون ولكن لا تعرفون ما تبصرون فكانتكم  
 لا تبصرون واعلم أن القرب على ثلاثة انحاء قرب بالنظر في معرفة الله جهدا الاستطاعة أصاب في ذلك  
 أو خطأ بعد بذل الوسع في الاجتهاد في ذلك فقد يعتقد المجتهد فيما ليس ببرهان انه برهان فيجازه الله  
 بمجازة أهل البراهين الصحيحة وقد نبه سبحانه على ما يفهم منه ما ذكرناه وهو قوله ومن يدع مع الله  
 الها آخر لا برهان له به وقد رأى بعض العلماء ان الاجتهاد يسوغ في الفروع والاصول فان أخطأ فله أجر  
 وان أصاب فله أجران والنوع الآخر قرب بالعلم والنوع الثالث قرب بالعمل وينقسم على قسمين قرب  
 باداء الواجبات وقرب بالمندوبات في عمل الظاهر والباطن فاما قرب العلم فاعلاه توحيد الله  
 في الألوهية بأنه لا اله الا هو فان كان عن شهود لا عن تفكير وفكر فهو من أولى العلم الذين ذكرهم الله  
 في قوله شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة وأولو العلم لان الشهادة ان لم تكن عن شهود والافلا  
 فان الشهود لا يدخله الريب ولا الشكوك وان وحده بالدليل الذى أعطاه النظر فها هو من هذه  
 الطائفة المذكورة فانه ما من صاحب فكر وان أنتج له علما الا وقد يخطر له دخل في دليله وشبهة  
 في برهانه يؤديه ذلك الى التحير والنظر في رد تلك الشبهة فلذلك لا يتولى صاحب النظر في علم ما يعطيه  
 النظر قوة صاحب الشهود وهذا الصنف اذا قضى الله عليه بدخول النار لاسباب اوجبت له ذلك  
 فهو الذى يخرج من النار بعد شفاعاة الشافعين وأما قرب العمل فهو عمل ظاهر وهو ما يتعلق  
 بالجوارح وعلم باطن وهو ما يتعلق بالنفس فاعم الاعمال الباطنة الايمان بالله وبما جاء من عنده  
 لقول الرسول لا لعلم بذلك وعمل الايمان يعم جميع الافعال والتروك فامن مؤمن يرتكب  
 معصية ظاهرة او باطنة الا وله فيها قرب الى الله من حيث ايمانه بها انما معصية فلا يخلص أبد المؤمن  
 من عمل سيئ دون أن يخالطه عمل صالح وهو قوله تعالى فيمن هذه صفته عسى الله أن يتوب عليهم  
 وما ذكر لهم قربا فتاب هنا في هذه الآية عليهم ليتوبوا وانما هو رجوع بالعتو والتجاوز وعسى  
 من الله واجبة عند جميع العلماء فالشرط المصحح لقبول جميع الفرائض فرض الايمان ثم يتقرب  
 العبد بأداء الفرائض فمن حصل له هنا ثمها كان سمعا للحق وبصرا فيريد الحق بإرادته على غير علم منه أن  
 مراده مراد الله وقوعه فان علم فليس هو صاحب هذا المقام هذا ميزان أداء الفرائض وهو أحب  
 ما يتقرب به الى الله وأما قرب النوافل فانه أيضا يحبه الله ومحبة الحق أعطته ان يكون الحق سمعه  
 وبصره هذا ميزانها في قرب النوافل ولما كانت المحبة لها مراتب متميزة في المحب قيل فيه محب واحد وقد  
 وصف الله نفسه بأحب في قوله أحب الى من اداء ما اقترضته عليه وفي النوافل قال أحبته من غير  
 مفاضلة واقترض عليه الايمان به وبما جاء من عنده فالؤمن له مرتبة الحب والاحب وأما عمل  
 الجوارح فانه قرب أيضا ولا بد أن تجنى الجارحة ثم تأتى ثمرة عملها في حق كل انسان من غير تقييد



ولكن هم في ذلك على طبقات مختلفة في أي دار كانوا أو من أي صنف كانوا أو سواء قصدوا القرب بذلك  
 العمل أو لم يقصدوا فإن العمل يطلب ميزانه وقد وقع من الجارية فهو حق لها بذلك العمل ولم يقصد  
 فإن العمل يطلب ميزانه وقد وقع من الجارية فهو حق لها بالنسبة حتى أنه لو ذكر الله يمين  
 فاجرة يقطع بها حق أحرار كان الجارية أجرد ذكر الله لما جرى على المملوك وعلى النفس وزوما فوته  
 من ذلك والتنبيه على ما ذكرناه كون حكم ظاهر الشرع أسقط عنه يمينه حق الطالب فإذا كان أثرها  
 في الظاهر بهذه القوة في الدنيا فاطنك بما تجنيه تلك الجارية إذا ذكرتها في الأخرى فإن الجارية  
 لا خبر لها بما فوته النفس من ذلك فخطها النطق بذكر الله لا تدرى أن ذلك الذي يعود منه وبال على  
 النفس أم لا ولا تدرى هل هو مشروع أو غير مشروع ولذلك إذا شهدت الجوارح والجلود بما وقع منها  
 من الأعمال على النفس المدبرة لها ما تشهد بوقوع معصية ولا طاعة وانما يشاهد بها ما علمته والله تعالى  
 لا يعلم حكمه في ذلك العمل ولهذا إذا كان يوم القيامة تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا  
 يعملون ولم يشهدوا بكون ذلك العمل طاعة ولا معصية فإن مرتبتهم لا تقتضي ذلك فلا ينشأ من حبيته  
 هيكله سعيد كله ومن حيث نفسه أن كان مؤمنا فهو صاحب تجلٍ وأما قرب الله منه فعلى نوعين  
 النوع الأول هو القرب بغير حق وعطف ونحوه وهو مقدره وأحسن والنوع الآخر قرب لا يمكن كشفه لكن  
 نوعي إليه فنقول لا يتخلو الحق مع كل عبد عند ما يتجلى له أن يظهر له في مادة أو في غير مادة فإن تجلّى له  
 في مادة وهو الصورة يقع القرب من الله لذلك العبد بتلك المادة في مجلس الشهود وحضرة الرؤية وإن  
 يحمر له في غير مادة كان قرب الميزة والمرتبة كقرب الوزير والقاضي والوالي وصاحب الحسبة من الملك  
 فإنه قرب متفاضل وقديدي في مجلس الادون ليساره بأمر ينفعه في مرتبته ويكون الأعلى أبعد منه  
 مجلسا في ذاته المجلس ولا يقضى قربه في ذلك المجلس بأنه أعلى رتبة من الأعلى منه فإن حكمهم  
 المواد يخالف حكم النفوس في الصورة وإذا علت هذا فقد قربت من العلم بقرب الحق والقرب  
 بين الاثنين على حد واحد فمن قرب منك فقد انصفت بأنك منه قريب وفي نفس الأمر ليس البعد  
 من الله سبيل وانما العبد امرأاضى يظهر في أحكام الاسماء الالهية فرمان حكم الاسم الالهي  
 في الشخص هو زمان انما هو بالقرب من العبد وقرب العبد منه والاسم الالهي الذي ماله حكم  
 الوقت في الشخص هو مبدع فكيف يتصف بالبعد عنك او تتصف بالبعد منه من أنت في قبضته  
 أم يفتح لآدم يده اليمنى تعالى بكتايد يمين مباركة فبسطها فإذا فيها آدم وذريته وهل يؤبد شقاء من  
 هو في الحق لا والله وكان في الله نسبة الأخرى جميع العالم فانظر في اختيار آدم بين الحق للتميين  
 مع كونه يعرف أن كل في يدي ربه يمين مباركة وليس إلا ما ذكرناه ولو لا ما كان التجلي لآدم في صورة  
 مادية ما انصفت البدان بالقبض والبسط فقد نبهت على معرفة القرب حتى تشهد من نفسك مع الله  
 أن كنت من أهل التجلي في هذه الدار وإذا وقع التجلي في المواد جاءت الحدود بغير شك فجاء الشبر  
 والذراع والباع والسعي والهولة بحسب ما يقتضيه الحال فإن قرب المواد تابع للأحوال فعلى قدر  
 الحال يكون القرب في المادة بين القرين يعلم بذلك القرب أن حاله أعطى ذلك فهو ترجان  
 عن الأحوال وأما القرب من الله بجيازة العمرة فليس ذلك الا للطفاء خاصة سواء كانوا رسلا  
 أو لم يكونوا فإن الرسالة ليست بنعت الهى وانما هي نسبة بين مرسل ومرسل اليه لينوب عنه فيما  
 يريد أن يبلغه الى هذا الشخص المرسل اليه فالرسول خليفة ونائب في التبليغ خاصة ورتبة الخلافة  
 والنبابة انما هي في الحكم بما تقتضيه حقائق الاسماء الالهية من القهر والارعاد والابراق والاخذ  
 والرحمة والعفو والتجاوز والانتقام والحساب والمصادرة وما ثم اصعب في الالهيات من المصادرة  
 اذا لم تقع عن حساب أو تجاوز في الاخذ حده الاستحقاق وذلك قوله لا يسأل عما يفعل فالأخذ  
 والتجاوز بعد التقرير والحساب والسؤال في قوله وهم يسألون وقوله فله الجنة البالغة فالقرب بالصورة



الاحياء الالهية اذا ظهر بها العبد عن الامر الالهى فهو قرب التباية عن الله لا فى قرب الحقيقة  
 واذا ظهر بعضها من غير امر الهى فهو فى عين البعد المستعاذ منه فى قوله صلى الله عليه وسلم  
 وأعوذ بك منك لان حقيقة المخلوق لا تمكن فى حال شهودها مخلوقيه ان تكون خالقة والكبرياء  
 والجبروت صفة للحق فاذا قامت بالعبد فقد قام به الحق فاستعاذ به منه وما ثم أعظم منه يستعاذ  
 به فاستعاذ به فإين كبرياء الحق وجبروته من صفته بأنه يفرح بتوبة عبده ويصغ نفسه بجموع عبده  
 وعطشه ومريضه فيجبل هذا استعاذ ومن مثل ذلك الآخر استعاذ منه والمنعوت بهما واحد العين  
 وهو الله فاستعاذ به منه فقال وأعوذ بك منك وهذا غاية ما يصل اليه تعظيم المحدث اذا عظم  
 بحسب الله وأما بعد المخالفة فهو بعد العبد عن سعادته وعن الاسماء الالهية التى تقتضى الموافقة  
 فى القرب بالطاعات وان كانت المخالفة قريبا من الاسماء الالهية التى تطلب الاكوان من حيث  
 التكليف فانها محصورة فى عفو ومواخذة فهو قريب بالمواخذة منه والعفو عنه فالمخالفة تطلب  
 الرحمة وتعرض للعقوبة وهو سبحانه على مشيئته فى ذلك فلم يبق فى بعد المخالفة الا البعد عن سعادته  
 اما بقصمان حفظ عن غيره أو بمواخذة بالجريمة وأما البعد منك الذى ذكرته الطائفة فهو قوله لا يزيـد  
 اترك نفسك وتعالى ومن ترك نفسه بعد عنها وقد ينسلك فى هذا الباب معنى هذا القول والله يقول  
 الحق وهو يهتدى السبيل

\* (الباب الثانى والستون وما تان فى معرفة الشريعة) \*  
 الشريعة التزام العبودية بنسبة الفعل اليك

ان الشريعة حدماله عوج	عليه أهل مقامات العلاء درجوا
علوا معارج من عقل ومن هم	لحضرة دخلوا فيها وما خرجوا
جاؤا بأمر عظيم القدر منه وما	عليهم فى الذى جاؤا به حرج

الشريعة المسنة الظاهرة التى جاءت الرسل بها عن أمر الله عز وجل والسنة التى ابتدعت على  
 طريق القربة الى الله كقوله تعالى ورهبانية ابتدعوها وقول الرسول صلى الله عليه وسلم  
 من سن سنة حسنة فاجاز لنا ابتداء ما هو حسن وجعل فيه الاجر لمن غدا عنه من أتى فى قبضته  
 العابد لله بما يعطيه نظره اذا لم يكن على شرع من الله معين أنه يحشر أمة بزيته وهل يؤبد شئ فجعله  
 خيرا والحقه بالاخبار كما قال فى ابراهيم ان ابراهيم كان أمة فأتاه وذلك قبر ادم عين الحق قال عليه  
 السلام بعثت لاتم مكارم الاخلاق فمن كان على مكارم الاخلاق فهو على لآى من ربه وان  
 لم يعلم ذلك وسماه النبي صلى الله عليه وسلم خيرا فى حديث حكيم ابن حزام فانه من يزى الجاهلية  
 بامور من عتق وصدقة وصله وكرم وامثال ذلك فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم لما سأله  
 عن ذلك اسلمت على ما اسلفت من خير فسماه خيرا و اجاز الله به فالشريعة ان لم تفهم هكذا والافا  
 فهمت الشريعة وأما تمة مكارم الاخلاق فهى تعريتها بما نسب اليها من السفسفة فان سفساف  
 الاخلاق أمر عرضى ومكارم الاخلاق أمر ذاتى لان السفساف ليس له مستند الهى فهو نسبة  
 عرضية مبنياها الاغراض النفسية ومكارم الاخلاق لها مستند الهى وهو الاخلاق الالهية تقمة  
 النبي صلى الله عليه وسلم مكارم الاخلاق ظهرت فى تبينه مصارفها فعين لها مصارف تكون بها مكارم  
 اخلاق وتعري بذلك عن ملابس سفساف الاخلاق ففى الكون الاشريعة ثم اعلم ان الشريعة  
 أتت بلدين ما فوطأت عليه الامة التى شرع الله لها ما شرع فنه ما كان عن طلب من الامة ومنه  
 ما شرعه ابتداء من الاحكام ولهذا كثر يقول صلى الله عليه وسلم اتركوا ما ترككم فان كثيرا من  
 الشريعة نزل بسؤال من الامة لولم يسألوه ما نزل واسباب الاحكام دينا واخرة معلومة عند العلماء

اسباب النزول والحكم يقال شرعت الرمح قبله أي قصده به مستقبلا والشريعة من جملة الخلق  
هي حقيقة لكن تسمى شريعة وهي حق كلها والخاصة بها كما بحق مشاب عند الله لأنه حكم بما  
كلف لن يحكم به وإن كان المحكوم له على باطل والمحكوم عليه على حق فهل هو عند الله كما هو في الحكم  
وكما هو في نفس الامر فإما من يرى أنه عند الله كما هو في الحكم وإنما من يرى أنه عند الله كما هو في نفس  
الامر وفي هذه المسئلة نظر يحتاج الى سبر ادلة فان العقوبة قد أوقعها الله في رمي المحصنات وإن  
مدقوا إذا لم يأتوا بأربعة شهداء وقال في قضية خاصة كان الراي كاذبا فيها فقال لولا جاءوا عليه بأربعة  
بهذا كما تقرر في الحكم فإذا لم يأتوا بأربعة شهداء فإولئك عند الله هم الكاذبون فقلوه أولئك هل يريد  
هذه الاشارة لهذه القصة الخاصة أو يريد عموم الحكم في ذلك فجاء الراي انما كان لرميه ولكونه  
اجاء بأربعة شهداء وقديسكون الشهداء شهداء زور في نفس الامر وتحصل العقوبة بشهادتهم  
المزمي فيقتل وله الاجر التام في الاخرى مع ثبوت الحكم عليه في الدنيا وعلى شهود الزور والمفتري  
محقوبة في الاخرى وإن حكم الحق في الدنيا بقبوله شهادة شهود الزور فيه ولهذا قال رسول الله صلى  
الله عليه وسلم انما أنا بشر وانكم لتخصمون لدي ولعل أحدكم يكون الخن بمحبته من الآخر فنقضت  
بحق أخيه فلا يأخذه فانما قطع له قطعة من النار فقد قضى له بما هو حق لا أخيه وجعله حقا  
م كونه معاقبا عليه في الآخرة كما يعاقب على الغيبة والنميمة مع كونهما حقا فكل ما كان حقا  
الشريعة يقرن السعادة به ولما كانت الشريعة عبارة عن الحكم في المشروع له والحكم فيه بها  
إن المشروع له عبد فالترزم عبودية له ليكون الحكم لا يتركه يرفع رأسه بنفسه فإله من حركة ولا سكون  
لا وللشروع في ذلك حكم عليه بما يراه فلذلك جعلت الطائفة الشريعة التزام العبودية فان العبد  
يكون عليه أبدا وأما قولهم بنسبة الفعل اليك فإليك إذا لم تفعل ما يريد منك السيد والافواج  
ليك الاخذ به ولذلك وقع القلم عن لا عقل له ويكنى هذا القدر في علم الشريعة والله يقول  
الحق وهو يهدي السبيل

\*(الباب الثالث والستون ومائتان في معرفة الحقيقة وهي سلب أو صافك عنك  
بما وصفه فانه الفاعل بك فيك منك لا أنت ما من دابة الا هو آخذ بناصيته)\*

ان الحقيقة تعطى واحدا أبدا	والعقل بالفكر يتقوا واحدا لاحدا
قال ذات ليس لها ثمان فيشفعها	والكون يطلب من آثاره العدد
والكل ليس سوى عين محقة	لا أهل فيها ولا أبا ولا ولدا

سلم أي أنا الله وبالله وبروح منه أن الحقيقة هي ما هو عليه الوجود بما فيه من الخلاف والتمثيل  
لتقابل أن لم تعرف الحقيقة هكذا ولا لا عرفت فعين الشريعة عين الحقيقة والشريعة حق  
كل حق حقيقة فحق الشريعة وجود عينها وحقيقتها ما ينزل في الشهود بمنزلة شهود عينها في باطن  
الامر فتكون في الباطن كما هي في الظاهر من غير مز يد حتى إذا كشف الغطاء لم يحتمل الامر على الناظر  
ل بعض الصحابة لرسول الله صلى الله عليه وسلم أنا مؤمن حقافا دعي حق الايمان وهو من نعوت  
باطن فانه تصديق والتصديق بحمل القلب وآثاره في الجوارح اذا كان تصديقه لثرفان كان تصديق  
له أثر فلا يلزم ظهوره على الجوارح كما قال والفرج يصدق ذلك أو يكذبه فنسب الصدق الى الفرج  
موضوعا ظاهرا فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم فما حقيقة إيمانك فقال كافي أنظر الى عرش  
بارزا وقد كان صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله أن عرش ربي يبرز يوم القيامة فجعل هذا  
سامع مشهود الوقوع في خياله فقال كافي أنظر اليه أي هو عندي بمنزلة من أشاهده بصري فلما أترقه  
بالصري والوجود الحسي عرفنا ان الحقيقة تطلب الحق لا تخالفه فإثم حقيقة تخالف



شريعة لان الشريعة من جملة الحقائق والحقائق أمثال واشباه فالشرع متى وثبت فيقول ليس  
 كذلك في وهو السميع البصير فثبت ما كما يقول وهو السميع البصير وهذا أول الحقيقة بعينه  
 فالشريعة هي الحقيقة والحقيقة وان أعطت أحدية الألوهة فانها أعطت النسب فيها فما أثبت  
 الألوهية الكثيرة التسمية لأحدية الواحد فان أحدية الواحد ظاهرة بنفسها وأحدية الكثيرة عزيزة  
 المنال لا يدركها كل ذي نظر فلكل الحقيقة التي هي أحدية الكثيرة لا يعثر عليها كل أحد ولما راوا أنهم  
 عالمون بالشريعة خصوصاً وعموماً راوا ان الحقيقة لا يعلمها الا لخصوص منهم فترقوا بين الشريعة  
 والحقيقة فجعلوا الشريعة لما ظهر من أحكام الحقيقة والحقيقة لما بطن من أحكامها لما كان الشارع  
 الذي هو الحق قد تسمى بالظاهر والباطن وهذا ان الاسمان له حقيقة فالحقيقة ظهور وصفة حق خلق  
 حجاب صفة عبد فاذا ارتفع حجاب الجهل عن عين البصيرة رأى ان صفة العبد هي عين صفة الحق  
 عندهم وعندنا ان صفة العبد هي عين الحق لا صفة الحق فالظاهر خلق والباطن حق والباطن منشأ  
 الظاهر فان الجوارح تابعة منقاد لما تريد بها النفس والنفس باطنة العين فظاهرة الحكم والجوارح  
 ظاهرة الحكم لا باطن لها لانها لا تحكم لها فينسب الاعوجاج والاستقامة للماشي بالمشي به لا الى  
 الممشي به والماشي بالخلق انما هو الحق وذكر انه على صراط مستقيم فالاعوجاج قد يكون  
 استقامة في الحقيقة كاعوجاج القوس فاستقامته اعوجاجه وبه كان قوساً فلو استقام لم يحصل ما يريد  
 منه بذلك الاعوجاج فاعوجاجه استقامته فافي العالم المستقيم لان الأخذ بنصيته هو الماشي به  
 وهو على صراط مستقيم فكل حركة وسكون في الوجود فهي الهية لانها يسجد حق وصادرة عن حق  
 موصوف بانها على صراط مستقيم باخبار ان صادق وهو هو عليه السلام فان الرسل لا تقول على الله  
 الا ما تعلم منه فهم أعلم الخلق بالله وليس للكون معذرة اقوى من هذه فمن رجة الرسل بالخلق تنبيه  
 وخلق على مثل هذا اول ما حكاه الحق عنه معناه مقاتله وعلما ان ذلك من رجه بنا حيث عرفنا بجل هذا  
 فكان تعريفه ايانا بما قاله رسوله بشري من الله لنا من قوله لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة  
 فكانت البشرى من كلمات الله ولا تبديل لكلمات الله ومن باب الحقيقة كونه تعالى عين الوجود  
 وهو الموصوف بان له صفات من كون الموجودات ذات صفات ثم أخبرانه من حيث عينه عن صفات  
 العبد وأعضائه فقال كنت سمعه فنسب السمع الى عين الوجود السامع وضافه اليه وما ثم موجود  
 الا هو فهو السامع والسمع وهكذا في القوى والمدركات بها ليست الا عينه فالحقيقة عين الشريعة  
 فافهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\*(الباب الرابع والستون ومائتان في معرفة الخواطر وهو ما يرد على القلب)\*

والضمير من الخطاب من غير اقامة وهو من الواردات التي لا تعمل لك

فيما فاذا قامت فهي حديث نفس ما هي خواطر

شعر في المعنى

اذ كان وارداً لخواطرا	يتم بنا ثم لا يرجع
فافي الوجود سوى خاطر	وما فيه رد ولا مدفع
تجدد أعباءنا كل	تجدد أعراضنا فاسمعوا
فخاتم عين سوى واحد	وأخر في اثره يتبع

علم ان الله سفر الى قلب عبده يسمون الخواطر لا اقامة لهم في قلب العبد الا زمان مرورهم عليه  
 فيؤدون ما ارسلوا به اليه من غير اقامة بذواتهم لان الله خلقهم على صورة رسالة ما ارسلوا به فكل  
 خاطر فان عينه عين رسالته فعند ما يقع عليه عين القلب فهمه فاما يعمل بمقتضى ما أتاه وألا يعمل



وجعل الله بينه وبين هذا القلب طرفاً خمسة عليها تسمى هذه الخواطر الى القلب وهذه الطرق  
احدتها الله لما أحدث الشرائع فلولا الشرائع لما أحدثها الله وجعلها كالهالة للقدم بحضرة به فسمى  
الطريق الواحد وجوباً وقرباً وبسمى الثاني ندباً والثالث حظراً والرابع كراهة والخامس أياحة  
وخلق الملك الموكل بالقلب يحفظه عن غير الله بذلك وعين له من الطرق طريق الوجوب والتدب  
وجعل في مقابلة شيطانا أقبله الى جانيه عن غير الله المشروع حسداً منه لما رأى من اعتناء الله  
بهذه التثابة الانسانية دونه وشفوقه عليه وعلم ما يفضي اليه من السعادة اذا قام بحق ما شرعه  
من فعل وترك وجعل الشيطان مثل ذلك على طريق الخطر والسكرانة سواء وجعل على طريق  
الاباحة شيطاناً يجعل هنالك ملكاً في مقابلة وجعل قوى النفس كلها وجعلتها مستقرة لذلك  
الطريق وعمرها الله بحفظ ذاتها من ذلك الظهور من الشيطان وجعل الله في هذه النفس الانسانية  
صفة القبول تقبل بها على كل من يقبل عليها وقبل احداث الشرائع من آدم الى زماننا الى  
انقضاء الدنيا لم يكن ثم شيء مما ذكرناه من ملك حافظ وشيطان منازع مناقض بل كان الامر  
كما يؤول اليه عند ارتفاع الشرائع من الله الى عبده ومن العبد الى الله من غير تعبير ولا حكم  
من هذه الاحكام بل يتصرف بحسب ما تعطيه ارادته ومشيئته ثم خلق الله لهذه النفس الانسانية  
صفة المراقبة لما يرد من هذه الطرق علمها ووحى اليها الهامان بينه وبينها سفراء يأقون اليها من هذه  
الطرق ولا اقامة لهم عندك وقد انشأنا ذواتهم من صورة رسالتهم حتى اذا رأيتهم على المشاهدة  
ما بهم الله به اليك قبيضي ولا تغفل عنهم فانهم يمترون بساحتك ولا يثبتون ويقول الحق قلت لهؤلاء  
السفرة اني اوجدت في هذا المرسل اليه صفتين صفة سميتها الغفلة وصفة سميتها اليقظة والاتباع فان  
وجدتموه متصفاً باليقظة فهو المرسل المقصود وان وجدتموه متصفاً بالغفلة فانقروا في مروركم عليه  
بانه فانه يتيقظ فان يتيقظ فلا تفوتونه فاني جعلت له بصراً حديداً يدرك به صورته فيعلم ما بهتمكم  
به وان لم يتيقظ لنفركم فتركوه وتسالوا اليه وقد ملك الله هذا الملك الموكل بالحفظ والقرين الملازم  
والنفس قوة التصوير والتشكيل لما يرون فيشكلون امثاله حتى كأنه هو وليس هو وجعل هذه  
الامثال في المرتبة الثانية فصاعداً في المراتب لا قدم لها في المرتبة الاولى فانها الهام الصدق ولا تخفى  
فتعمل النفس بمقتضى ذلك الخاطر الاول فلا تخفى ولا تكذب أبداً وأما التي على صورة  
الخواطر الاول فقد تصدق وتخفى بحسب قوة التصوير وحفظ أجراء الصورة وكذلك النظرة الاولى  
والحركة والسمع الاول وكل أول فهو الهام صادق فاذا أخطأ فليس بأقول وانما ذلك من حكم الصورة  
التي وجدت في المرتبة الثانية وأكثر مراقبة الامور الاول لا يكون الا في أهل الزجر وقد رأينا  
منهم وفي أهل الله خاصة فهو في أهل الله رتبة عاصمة وحافظة من الخطأ والكذب وهو في الزاجر  
قوة مراقبة وعلم وشهود ويسعون الخاطر الاول الهام جس ونظر الخاطر والسبب الاول فايرد من  
هؤلاء السفرة الكرام البررة على هذه الطرق المعينة لهذا القلب يلقي من هو عليه من ملك  
وشيطان ونفس فيأخذهم من ياد اليه من هؤلاء بالتلقي فان أخذهم الملك وهو بما يقتضي وجود  
عمل سهادي أو وحى اليه الملك في سره أعمل كذا وكذا فيقول له الشيطان لا تفعله وأخره الى وقت  
كذا طعمه امنه في ان لا يقع منه ما يؤدى الى سعادته وهو ما يجده الانسان من التردد في فعل  
الخير وتركه وفي فعل الشر وتركه وكذلك اذا جاءه على طريق الاباحة فذلك التردد في فعل المباح وتركه  
انما هو بين النفس والشيطان لا بين الملك والشيطان فان لمة الملك ولمة الشيطان والمقابلة انما تكون  
في الاربع الطرق من الاحكام وأما في المباح فلة الشيطان خاصة وماله منازع الا النفس وانما كان  
لنفس المباح دون غيره لانها جلبت على جلب المنافع ودفع المضار والامر أبداً يتقدم النهي في لمة  
الملك والشيطان فله الامر في الشر هو الشيطان فله التقدم وصاحب الامر في الخير انما هو الملك

فله التقدم فلا يرد نهى الابداح ولا ~~كس~~ في مثل هذا في هذه الحضرة وأصله في الانسلاخ  
 من آدم عليه السلام فان الامر تقدمه بسكنى الجنة والاكل منها حيث شاء ثم نهى عن قرب شجرة  
 مشد اليها ان لا تقرب بها فوقع التعجير بالتهنى في قوله حيث ستمالا في الام كل فاجبر عليه الاكل وانما  
 جبر عليه القرب منها الذي كان قد اطلقه في حيث شتما فاما اكل منها حتى قرباقتنا ولا منها فاحذرا  
 بالقرب لا يلا اكل وكان له ما بعد المواخذة الالهية على القرب بل اعطته خاصية تلك الشجرة لمن اكل  
 من ثمرها من الخلد والملك الذي لا يبلى و ~~ك~~ كان ذريته فيه لما وقع منه ما وقع ثم اهبط للطلاقة وحواء  
 للنسل لانها محل التكوين فخرجت الذرية بعد ان تاب الله عليه بكنه وذريته فيه فاسعد الله الكل  
 فله النعيم في أى دار كان منهم ما كان بعد عقوبة والام تقوم بهم دنيا و آخرة فاما الدين فالكل لا بد  
 من ألم أذناه استهلال المولود حين ولادته صار خالما يجده عند المفارقة للرحم ومخافته فيضربه الهوا  
 عند خروجه من الرحم فيصير بلال لم فيسكن فان مات فقد أخذ بحظه من البلاء ثم يعيش فلا بد له في الحياة  
 الدين من الآلام فان الحيوان مجبول على ذلك فاذا نقل الى البرزخ فلا بد من ألم السؤال فاذا بلغت  
 فلا بد له من ألم الخوف على نفسه أو على غيره فان دخل الجنة ارتفع عنه حكم الآلام وصحبه النعيم  
 ابد الابدين واذا دخل النار صحبه الالم ما شاء الله فاذا نفذت مشيئته فيه بما كان من الآلام اعقبه  
 فيها نعيما بالعناية التي ادر كته وهو في صلب آية آدم لما تاب عليه ليأخذ حظه من الالم واللذة كما أخذ  
 أبوه فله نصيب من ثوبه آية وبقيت أسماء الانتقام في حق من شاء الله من سوى هذا المسمى انسلخا  
 بحكم بحسب حقانقها فان رحمة ما سبقت غضبه الا في هذه النشأة الانسانية وأما ما عداها فمن كون  
 رحمة وسعت كل شيء لا من السبق فلا انسان دون غيره الرحمة الواسعة والرحمة السابقة قطب الرحمة  
 من وجهين وليس لغير الانسان هذا الحكم من الرحمة فهي أشد عناية بالانسان منها بغيره ثم يرجع الى  
 ما كما يصده من معرفة الخلو طرفه قول وبعد ان اعلمت بحقايقها فختلف آثارها في النفس باختلاف  
 من يتعرض لها في طريقها فان لم يتعرض لها أحد مما ذكرنا فذلك خاطر علم لا يكون خاطر عمل البتة  
 وهو الخاطر الراني وخواطر الاعمال والقرول ~~ك~~ كون ملكية وشيطانية ونفسية لا غير ذلك  
 وكل من عند الله فالهؤلاء القوم لا يكادون يفقهون حديثنا فآخرى قديما قالهمها فجوبها  
 عملا وأثر كالجيش على يد الشيطان وتقواها عملا وأثر كالجيش على يد ملك فخر راقب خواطره  
 من طرقها فقد أفلح فانه يعلم من يأخذها ومن يتعرض اليها من القاعدين لها كل حرص ودون  
 غفل عن طرقها وما شرع بها حتى وجدها في الحل كما تجدها العامة عمل بمقتضاها وهو عمل الجاهل  
 بالشيء فان كان خيرا فاجمعكم المصادقة وان كان شرا فكذلك لان الخاطر الأول الذي انما بالعلم  
 بين يأتي بعده من الخواطر وعلى يد من يأتيه لم يشعر به ولا عمله ولا شاهده ففاته حكمه فلما فخته  
 هذه الخواطر العملية على حين غفلة وعدم يقظ ومراقبة لطرقها عمل بمقتضاها فكان خيره  
 وشره مصادقة ورأيت ابن الجبازي المحتسب بمدينة قاس ولم يكن صاحب علم بالشريعة  
 يوفق الله لأصا به الحكم وأعرف من صلاحه انما قاتته تكبيرة الاحرام خلف الامام في السلوات  
 كلها يجامع القرويين الى ان مات رحمه الله تعالى فكانت أحكامه في حسبه تحرى على السداد  
 وموافقة الشرع الهام من الله وكلن يقول اني لا أعجب من أخرى ما اشتغلت بعلم أحكام الشريعة  
 وأوافق حكم الشرع في جميع أحكامي ولم يقدر أحد من علماء الشريعة يأخذ عليه في حكم لم يقل به  
 مجتهد هذا رأيتهم وحدهم من علامة الناس حقيق به ولم يكن من أهل الطريق بل كان حريصا على الدنيا  
 مكافئها كسائر عامة الناس لكن كان منور بالسلطان ولا يشعر بذلك والخواطر كلها خطابات الهيمنة  
 ما هي تجليات ولهذا ينشأ الله صور في العما الذي هو النفس الالهية تتحدث فن شهدا  
 ولا يرزقه الله علما بما ذكرنا فينبيل ان الخواطر تجبل الهي لما يرى من الصورة وهذا هو السبب

في تسميتها خواطر وانما لا تثبت كما تثبت صورة الخروف في الوجود بعد نطق اللسان فإله سوى زمان  
النطق به ثم يقدم وينق في فهم السامع مثال صورته فيتخيل ان الخاطر باق كما تخيل ذو النون في قوله  
الست بركم فقال كانه الآن في اذني فاذنك هو الكلام الذي سمع هو انما ذلك الباقي مما أخذ  
الفهم من صورة الكلام فثبت في النفس والقليل من أهل الله من يفرق بين الصورتين ولما كانت  
الخواطر من الخطاب الالهى لذلك دعاهم من أهل الله الخلق الى الله على بصيرة فان الدعاء  
على بصيرة لا يكون الا بالتعرف الالهى والتعريف الالهى لا يكون الا كلاما لا غير ذلك ليرفع  
الاشكال ولو كان التكوين عن غير كلمة كن لم يكن له ذلك الاسراع في قوله فيكون بقاء التعقيب  
وهو جواب الامر لان الذي يكون كن على بصيرة لانه خطاب فلو كان غير خطاب لم يكن له هذا الحكم  
ولكن أين النفوس المراقبة للعالمات المحسة التي تعرف الامر على ما هو عليه وغاية الناظر في هذا  
الامر ان يجعل ما هو خطاب حق في النفس ان ذلك المعبر عنه بالعلم الضروري خلقه الله في محل هذا  
الشخص لا غير وصاحب الكشف الصحيح يدري ان الله ما خلق له العلم الضروري بالامر الا بعد اسماعه  
اياء كلامه فيعلم عند ذلك ما أراد الخلق بذلك الخطاب فذلك العلم هو العلم الضروري ولكن ما يشعر به  
الأهل المشهور من أصحاب الاسرار الالهية من أهل الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\*(الباب الخامس والستون ومائتان في معرفة الوارد)\*

شعر في المعنى

نعشت بالصادر الوارد	نعشت شفي بالواحد
وأسمائه كلها وارد	سراعات الخفي على الراسد
وتعطي بأثارها همة	الى كل قلب لها قاصد

الوارد عند القوم ما يرد على القلب من الخواطر المحودة من غير فعل والوارد عندنا ما يرد على القلب  
من كل اسم الهى فالكلام عليه بما هو وارد لا بما ورد فقدير يصح ويذكر وببعض ويبسط وهيبة  
وبأنس وبامور لا تخصي وكلها واردات غير أن القوم اصططلحوا على ان يسعوا الوارد ما ذكرناه  
من الخواطر المحودة فاعلم يا اخي ان الوارد بما هو وارد لا يتقيد بحدوث ولا قدم فان الله قد وصف  
نفسه مع قدمه بالاثبات والورود اثبات والوارد قد يختلف أحواله في الاثبات فقد يرد فجأة  
كالهجوم والنبوادة وقد يرد غير فجأة عن شهود من الوارد عليه لعلامات وقرائن أحوال تدل على  
ورود امر معين يطالبه استدعاء المحل وكل وارد الهى لا يأتي الا بقائه وما ثم وارد الا الهى  
كونا كان أو غير كوني والفائدة التي تم كل وارد ما يحصل عند الوارد عليه من العلم من ذلك الوارد  
ولا يشترط فيه ما يسره ولا ما يسره فان ذلك ما هو حكم الوارد وانما حكم الوارد ما حصل من العلم  
وما وراء ذلك فمن حيث ما ورد به لا من حيث نفسه فيأتى الله يوم القيامة للفصل والقضاء بين الناس فمن  
الناس من يقضى له بما فيه سعاده ويقضى له بما فيه شقاوته والاثبات واحد والقضاء واحد والمقضى  
به مختلف والوارد لا يخلو اما ان يكون متصفا بالصدور في حال وروده فيكون وارد امن حيث من ورد  
عليه صادر امن حيث من صدر عنه فلا بد أن يكون هذا الوارد محدثا من الله وان لم يتصف بالصدور  
في حال وروده فانه وارد قديم والورود نسبة تحدث له عند العبد الوارد عليه فالواحد صادر وارد  
والآخر وارد لا غير فاشم قديم يرد غير الاسماء الالهية فان وردت من حيث العين فلا تختلف في الورد  
وان وردت من حيث الحكم فتختلف باختلاف الاحكام فانها مختلفة الحقائق الا ما تكون عليه من  
ولا لها على العين فلا تختلف وسواء كان الوارد قديما أو محدثا فان الذي ورد به لا بد أن يكون  
محدثا وهو الذي يبقى عند الوارد عليه وينصرف الوارد ولا بد من انصرافه وسبب ذلك بقاء الحرمة

عليه فانه لا بد من واردة آخر يرد عليه فلا بد من القبول عليه من هذا الشخص والاعراض عن  
 يكون هنالك فقع عدم وقا باحترام الوارد الاول فلهذا ير حل بعد اداء ماورد به فاذا ورد الوارد  
 الثاني ووجهه مفرغالة فاستقبله وما ثم خاطر يجذب به غمته لعله به فكل واردة يصدر عنه بحرمة وخشنة  
 فيثنى عليه خير عند الله فيكون في ذلك الثناء سعادته والواردات على الحقيقة اذا كانت محدثة فما  
 هي سوى عين الانقاس والذي ترد به من الامور والاحكام هي التي تعرفها اهل الطريق بالواردات  
 فان الانقاس هي الحاملة لتصور هذه الواردات فليست الواردات المحدثة قائمة بانفسها بل هي صور  
 الانقاس فتختلف صورها باختلاف احكام الاسماء الالهية فيها فالوارد هو الانقاس والصورة واردة  
 بطريق التبعية لها كالتحيز للعرض بحكم التبعية للجوهر فيه فالجوهر هو التحيز للعرض كذلك النفس  
 هو الوارد للصورة والفائدة في الصورة كالرسالة في الرسول فوارد بعلم ووارد بعمل ووارد جامع  
 لهما ووارد بحال ووارد بعلم وحال ووارد بعمل وحال ووارد بعلم وعمل وحال وذلك كوارد العصور  
 والسكر وامثاله وهو من اقوى الواردات واذا كان الوارد غير محدث فهو المعبر عنه بارتفاع الواسط  
 بين الله وبين عبده فهو تجل من الوجه الخاص الذي لكل مخلوق فما يقال ما يعطيه ولا ما يحصل له  
 فيه وقليل من اهل الله من يكون له ذلك وليس في الواردات مثله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\*(الباب السادس والستون وما تان في معرفة الشاهد وهو بقاء صورة الشاهد في نفس  
 المشاهد اسم فاعل فصورة المشهود في القلب هي عين الشاهد وبه يقع النعيم للمشاهد)\*

مشاهدة الحق من علمنا	يحصل شاهد ها في القلوب
فندركها بعبود الحجا	موفقة خلف ستر الغيوب
بطلعه بدرتم علا	على شمس في مهبط الجنوب

ولما كان الشاهد حصول صورة المشهود في النفس عند الشهود يعطى خلاف ما تعطيه الرؤية  
 فان الرؤية لا تقدمها علم بالمرئي والشهودية تقدمه علم بالمشهود وهو المسمى بالعقائد هذا يقع الاقرار  
 والانتكار في الشهود ولا يكون في الرؤية الا الاقرار ليس فيها انكار وانما يسمى شاهد الا انه يشهد له مارآه  
 بهمة ما اعتقده فكل مشاهدة رؤوية وما كل رؤوية مشاهدة ولكن لا يعلمون فاي الحق الا الكمل من  
 الرجال فيشهد منه كل أحد وتكون عين تلك الرؤية شاهدا وقال الله في اثبات الشاهد أفن كان على ينة  
 من ربه ويتلوها شاهد منه وفي هذه الآية وجوه كلها مقصودة لله فيكون العبد على كشف من الله لما  
 يريد به أو منه وذلك لا يكون له الا باخبار الهى واعلام بالثبتي قبل وقوعه وهو قول الصديق ما رأيت  
 شيئا الا رأيت الله قبله لان ذلك الامر لا يكون له عين الا من اسم الهى تكون له اثر ذلك الاسم فيقوم  
 الاسم في قلب العبد ويحضر فيه فيشهد العبد ثم يرى ظهور ذلك الاثر ووجوده في نفسه أو في الافاق  
 من ذلك الاسم الذي تقدم له به الاعلام الالهى فيسمى ذلك الاسم شاهدا حيث شهد هذا العبد متعلق  
 ذلك الاثر المعلوم عنده وهذا لا يكون الا لكمل من الرجال فهم اصحاب شهود في كل اثر يشهدون به لهم  
 بعد العلم به الالهى على طريق الخبر وانما قلنا في الوجوه انها مقصودة لله فليس يحكم على الله ولكنه أمر  
 محقق عن الله وذلك ان الآية المتلفظ بها من كلام الله باى وجه كان من قرآن أو كتاب منزل أو صحيفة  
 أو خبر الهى فهي آية على ما تحمله تلك اللفظة من جميع الوجوه أى علامة عليها مقصودة لمن أنزلها  
 بتلك اللفظة الطاويف في ذلك اللسان على تلك الوجوه فان منزلها عالم بتلك الوجوه كلها وعالم بان عباد  
 متفاوتون في النظر فيها وانه ما كفهم من خطأ سوى ما فهموا عنه فيه فكل من فهم من الآية وجهها  
 فذلك الوجه هو مقصود بهذه الآية في حق هذا الواجد له وليس يوجد هذا في غير كلام الله وان احتله  
 اللفظ فانه قد لا يكون مقصودا للمتكلم به لعلنا بقصور علمه عن الاحاطة بما في تلك اللفظة من الوجوه



فان كان من أهل الله الذين يقولون ما في الوجود متكملاً لا الله وهم أهل السماع المطلق منه فتكون تلك الوجوه كلها مقصودة لان المتكلم الله والشخص المقول على لسانه تلك الكلمة مترجم كما قال على لسان عبده في الصلاة سمع الله لمن حده فالتكلم هنا هو الله والمترجم العبد ولهذا كان كل مفسر فسر القرآن ولم يخرج عنه عما يحمله اللفظ فهو مفسر ومن فسر به رأيه فقد كفر كذا ورد في حديث الترمذي ولا يكون برأيه الا حتى يكون ذلك الوجه لا يعلمه أهل ذلك اللسان في تلك اللفظة ولا اصطلاحوا على وضعها بازائه وهنا اشارة نبوية في قوله فقد كفر ولم يقل أخطأ فان الكفر السترو من لا يرى متكلماً الا الله من أهل الله وقد جعل هذا التفسير لهذه الآية مضافاً الى رأيه فقد ستر الله عن بعض عباده في هذا الوجه مع كونه حقاً لا ضافته الى رأى المفسر لان أهل اللسان ما اصطلاحوا على وضع ذلك اللفظ بازاء ذلك الوجه ولا استعاروه له لا بد من هذا الشرط والمتكلم الله به وبالوجه والا صابته حق اذا أضيفت الى الحق فلذلك قال عليه السلام فقد كفر ولم يقل أخطأ والله ان يستر ما شاء واضافة الخطأ اليه محال فانه لا يقبله لاحاطة علمه بكل معلوم ويكنى هذا القدر في معرفة الشاهد عند القوم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\* (الباب السابع والستون ومائتان في معرفة النفس بسكون الفاء وهو عندهم ما كان معلولاً من أوصاف العبد وهو المصطلح عليه في الغالب) \*

النفس من عالم البرازخ	فكل سر منها يسين
مقامها في العلوم شاخ	وكل صعب بها يهون
وروحها في العماء راسخ	يمسده روحه الامين
منسوخها بالنكاح ناسخ	وسره في الوري دفين
سامي العلي مجدها وباذخ	سجانه ما يشا يكون

اعلم انه لما كان الغالب في اصطلاح القوم بالنفس انه المعلول من أوصاف العبد اقتصرنا على الكلام فيه خاصة في هذا الباب فانهم قد يطلقون النفس على اللطيفة الانسانية وسنؤتي في هذا الباب ان شاء الله الى النفس ولكن بما هي علته لهذا المعلول فاعلم ان لفظة النفس في اصطلاح القوم على الوجهين من عالم البرازخ حتى النفس الكلية لان البرزخ لا يكون في اصطلاح القوم برزخاً الا حتى يكون ذا وجهين لمن هو برزخ بينهما ولا موجد الا الله وقد جعل ظهور الاشياء عند الاسباب فلا يتمكن وجود المسبب الا بالسبب فلكل موجود عند سبب وجهه الى سببه ووجهه الى الله فهو برزخ بين السبب وبين الله فاقول البرازخ في الاعيان وجود النفس الكلية فانها وجدت عن العقل والموجد الله فلها وجه الى سببها ووجهه الى الله فهي أول برزخ ظهر فاذا علت هذا فالنفس التي هي لطيفة العبد المدبرة لهذا الجسم لم يظهر لها عين الا عند نسوية هذا الجسد وتعدله فيحتد نفخ فيه الحق من روحه فظهرت النفس بين النفخ الالهي والجسد المسوي ولهذا كان المزاج يؤثر فيها وتفاضلت النفوس فانه من حيث النفخ الالهي لا تفاضل وانما التفاضل في القوا بل فلها وجه الى الطبيعة ووجهه الى الروح الالهي فجعلناها من عالم البرازخ وكذلك المعلول من أوصاف العبد من عالم البرازخ فانه من وجهه النفس مذموم عند القوم وأكثر العلماء ومن كونه مضافاً الى الله من حيث هو فعله محمود فكان من عالم البرازخ بين الحمد والذم لا من حيث السبب بل الذم فيه من حيث السبب لا عينه فكل وصف يكون للنفس العبد لا يكون الحق للنفس في ذلك الوصف مشهوداً عند وجود عينه فهو معلول فلذلك قيل فيه انه نفس أي ما شاهد فيه سوى نفسه ولا رآه من الحق كما يراه بعضهم فيكون الحق مشهوداً فيه وكذلك اذا ظهر عليه هذا الوصف لعلة كونه لا تعلق لها بالله في شهودها ولا خطر



عند هانسة ذلك الى الله فهو معلول لتلك العلة الكونية التي حركت هذا العيد لقيام هذا الوصف به  
 كن يقوم مريد العرض من اعراض الدنيا لا يحركه قولاً أو فعلاً الا ذلك المعرض ولا يخطر له  
 الحق في ذلك بخاطر فبقائه هذه حركة معلولة أي ليس لله فيها مدخل في شهوده كما قال يريدون  
 عرض الدنيا يعني في فداء اسرى بدر فادخل الخطاب عامة في اعراض الدنيا والله يريد الآخرة فالعرض  
 القريب هو السبب الاول الظاهر الذي لا تعرف العامة شهودا سواء والامر الآخر يروى غيب عنها  
 وعن أصحاب الغفلة لانه مشهود بعين الايمان وقد يغيب الانسان في وقت عن معرفة كونه مؤمناً  
 لشغفه بشهود أمر آخر يفقته ولومات على تلك الحالة لمات مؤمناً بلا شك مع غفله فان الغافل  
 اذا استحضر حضر والجاهل ليس كذلك لا يحضر اذا استحضر فاعلم ذلك والله يقول الحق  
 وهو يهدي السبيل

\*(الباب الثامن والمستون وماتان في معرفة الروح وهو الملقى الى القلب علم  
 الغيب على وجه مخصوص)\*

الروح روحان روح الباء والامر وما سواه فاخبار منبثة وعالم البرزخ الاعلا يخلصه	والحكم يثبت بين التهي والامر ان الكواثر بين السر والجهر عناية حاله من قبضة الاسر
--	--

قال تعالى وكذلك أوحينا اليك روحاً من أمرنا وقال يلقي الروح من أمره على من يشاء من عباده  
 وقال نزل به الروح الامين على قلبك لتكون من المنذرين فذكر الانذار وهكذا في قوله يلقي الروح  
 من أمره على من يشاء من عباده لينتدروا كذلك ينزل الملائكة بالروح من أمره على من يشاء من عباده  
 ان اندروا فاجاء الا بالاعلام وفيه ضرب من الزجر حيث ساق الاعلام بلفظة الانذار فهو اعلام  
 يزجر فانه التبشير النذير والبشارة لا تحصى الامن اعلام فغلب في الانذار الروحاني باب الزجر  
 والخوف لما قام بالنفوس من الطمأنينة الموجبة ارسال الرسل ليعلموهم انهم من الدنيا الى الآخرة  
 متقلبون والى الله من نفوسهم راجعون وأما قولنا روح الباء فاردنا قوله ونفخت فيه من روحي بياء  
 الاضافة الى نفسه ينهيه على مقام التشريف أي انك شريف الاصل فلا تفعل الا بحسب أصلك لا تفعل  
 فعل الاراذل وروح الامر قوله وبشأنك عن الروح أي من أين ظهر فقيس له قل الروح من أمر ربي  
 فما كان سؤال عن الماهية كما زعم بعضهم فانهم ما قالوا ما الروح وان كان السؤال بهذه الصيغة  
 محتملاً ولكن قوى الوجه الذي ذهبنا اليه في السؤال ما جاء في الجواب من قوله من أمر ربي ولم يقل  
 هو كذا فعلوم الغيب تنزل بها الارواح على قلوب العباد فمن عرفهم تلقاهم بالادب وأخذ منهم  
 بالادب ومن لم يعرفهم أخذ علم الغيب ولا يدري من كالكهنة وأهل الزجر وأصحاب الخواطر وأهل  
 الالهام يحدون العلم بذلك في قلوبهم ولا يعرفون من جاءهم به وأهل الله يشاهدون تنزل الارواح على  
 قلوبهم ولا يرون الملك النازل الا أن يكون المنزل عليه نبياً أو رسولاً قالوا يشهد الملائكة ولكن  
 لا يشهدا ملقبة عليه أو يشهدون الا لقائه فيعلمون انه من الملك من غير شهود فلا يجمع بين رؤية  
 الملك واللقاء منه اليه النبي أو رسول وبهذا افترق عند القوم وبما تميز النبي من الولي اعني النبي  
 صاحب الشرع المنزل وقد أغلق الله باب التنزل بالاحكام المشروعة وما أغلق باب التنزل بالعلم بها  
 على قلوباً وليا له بل أتبع لهم التنزل الروحاني بالعلم بها ليكونوا على بصيرة في دعائهم الى الله بها  
 كما كان من تبعوه وهو الرسول ولذلك قال ادعوا الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني فهو اخذ  
 لا يتطرق اليه همة عندهم ولهذا قال القشيري في الثناء على علم أهل الله ما ظنك بعلم علم العلماء  
 فيه همة لان غيرهم من العلماء ما هم على بصيرة لاني الفروع ولا في الاصول اما في الفروع فلا احتمال

في التأويل وأما في الأصول فلما يتطرق الى الناظر صاحب الدليل الى دليله من الدخول عليه فيه  
 والشبه من نفسه أو من نفس غيره فيتم دليله لهذا الدخول وقد كان يقطع به وأهل البصائر من الله  
 لا يتصفون بهذا في علمهم وذلك العلم هو حق اليقين أي حق استقراره في القلب أن لا يزل له شيء  
 عن مقره وهذا القدر كاف في علم الروح الملقى وأما كيفية الالتقاء فموقوفة على الذوق وهو الحال  
 ولكن أعلمك أنه بالمناسبة لا بد أن يكون قلب الملقى اليه مستعد لما يلي اليه ولولا ما كان القبول  
 ولله استعداد في القبول وانما ذلك اختصاص الهي نعم قد تكون النفوس تنشئ على الطريق الموصلة  
 الى الباب الذي يكون منه اذا فتح هذا الالتقاء الخاص وغيره فاذا وصلوا الى هذا الباب وقفوا حتى  
 يروا بما اذا يفتح في حقهم فاذا فتح خرج الامر واحدا العين وقبله من خلف الباب بقدر استعدادهم  
 الذي لا تعمل لهم فيه بل اختصاص الله كل واحد باستعداد وهما تميز الطوائف والاتباع من غير  
 الاتباع والانبيا من الرسل والرسل والانبيا من الاتباع المسمين في العرف أولياء فيتحيل من لا علم له  
 ان سلوكهم الى الباب بسبب به وقع الكسب لما حصل لهم عند الفتح ولو كان ذلك لتساوى الكل  
 وما تساوى فما كان ذلك الا بالاستعداد الذي هو غير مكتسب ومن هنا خطأ من قال باكتساب النبوة  
 من النظر ولا يقول باكتسابها الا من يرى انها ليست من الله وانما هي فيض من العقل والارواح  
 العلوية على بعض النفوس المنعوتة بالصفاء والتخلص من اسباب الطبيعة فانتقش فيها صور ما في العالم  
 لصفاتها فمهم وصفاتها مكتسب فما حصله صفاتها فهو مكتسب وهذا غلط بل الصفاء صحيح ونقش صورها  
 في العالم صحيح في نفس من لها هذه الصفة من الاطلاع وكون هذا الشخص دون غيره من أهل الصفاء  
 مثله رسولا أو نبيا أو صاحب تشريع دون غيره اختصاص الهي بنقشه في نفسه ما في صور العالم فان  
 اللوح المحفوظ هو العالم لما ذكرناه فقيه منقوش صورة الرسول ورسالته وصورة النبي ونبوته وصورة  
 الولي وولايته فاذا صفت النفس وانتقش فيها ما في اللوح لم يلزم أن يكون رسولا بل انتقش فيها  
 من يكون رسولا دون غيره وتميزت الاشياء عندها وهذا خلاف ما توهموه مما يحصل بصفاء النفوس  
 فانتقشت فيها المراتب وأصحابها علوا وسفلا وأما حكم الاستعداد الذي يقبل الالتقاء بالمناسبة التي  
 هي الخليل الالهي الحاصل في القلب الموجود بالاستعداد فانه اذا اتصل بحضرة الحق نزل الالتقاء عليه  
 وهو الطريق فيتنور القلب بما حصل فيه من علم الغيب ولا سيما اذا كان من العلم بالله الذي لا تعلق له  
 بالكون كالعلم بأنه غني عن المالين وتنزيهه عن الاوصاف وبليس كمثل شيء ومثال الاستعداد والتزل  
 والجيل المتصل مثل القتيبة اذا أتى فيها الطريق بعد انطفاء لهيها خرج من ذلك النار شبه دخان يطلب  
 الصعود بطبعه الى فوق ويكون هناك سراج موقود فيضع القتيبة الخارج منها الدخان تحت  
 السراج الموقد وعلى سمته بحيث يتصل ذلك الدخان بالسراج المنير فاذا اتصل به نزل النور عينا  
 في ذلك الدخان بسرعة فيتصل برأس القتيبة فتتقد القتيبة به فتظهر صورة السراج المنير الذي منه  
 نزل النور اليها ويظهر هل انتقص من السراج شيء أو حصل منه شيء فلا تجد مع وجود الصورة  
 كأنه هو فن علم سر هذا علم معني قوله ان الله خلق آدم على صورته وعلم الاستعداد اذا كان على  
 المقابلة ووصفة المناسبة وتعلقت الهمة الخاصة به انه ينزل عليه بحسب ذلك ويكون ذلك النور الحاصل  
 في القتيبة في العظم الجرمي والصغرى بحسب كبر حرمها وصغره وتكون اضافته بحسب صفاتها وصفاء  
 دهنها وتكون اقامته فيها بحسب كثرة دهنها وقلته فانه المهد لبقيائه فان فهمت ما قلناه في هذا  
 التشبيه فقد علمت علما لا يعلمه الا العلماء بالله وتحققت لقاء الروح على القلب علم الغيب كيف يكون  
 وأي قلب يقبل ذلك وما يكون عليه من الصفات وتعلم ان همة الادنى تؤثر في الاعلى اذا تعلقت  
 به كما وقع الجواب من الله للعبد اذا دجاه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب التاسع والستون وما تان في معرفة علم اليقين وهو ما أعطاه الدليل الذي لا يقبل المدخل  
ولا الشبه ومعرفة عين اليقين وهو ما أعطته المشاهدة والكشف ومعرفة  
حق اليقين وهو ما حصل في القلب من العلم بما أريد به ذلك الشهود) \*

علم اليقين بعينه وبجسه	تبدود لا تله على الا كونه
لولا وجود العين في ملكوته	ما قام توحيد على برهان
فانظر الى حق اليقين وعينه	في عالم الارواح والابدان
تجد الذي عنه تكون سره	في كل ما يدوم من الاعيان

اعلم أيها الله واياك بروح منه اما قد علمنا علمنا يقينا لا ندخله شبهة ان في العالم يتباسمي الكعبة  
ببلدة تسمى مكة لا يتمكن لاحد الجاهل بهذا ولا ان يدخله شبهة ولا يقدح في دليله دخل فاستقر العلم  
بذلك فاضيف الى اليقين الذي هو الاستقرار ان الله يتباسمي الكعبة بقربة تسمى مكة تتجج الناس  
اليه في كل سنة ويطوفون به ثم شوه هذا البيت عند الوصول اليه بالعين المحسوسة فاستقر عند  
النفس بطريق العين كعنيته وهيته وماله فكان ذلك عين اليقين الذي كان قبل الشهود علم  
يقين وحصل في النفس برؤيته ما لم يكن عندها قبل رؤيته ذوقا ثم فتح الله عين بصيرته في كون  
ذلك البيت مضافا الى الله دون سائر البيوت فعلم علة ذلك باسلام الله آياه فكان عمله بذلك حقا  
مقرر اعنسه لا يزول ولا يزال فاضيف هذا الحق الى اليقين لانه ما كل حق له قرار ولا كل  
علم ولا كل عين فلذلك صحت الاضافة فاضيف هنا الحق الى اليقين لانه لو كان علم اليقين وعينه وحقه  
نفس اليقين ما صحت الاضافة لان الشيء الواحد لا يضاف الى نفسه لان الاضافة لا تكون الا بين  
مضاف ومضاف اليه قطب الكثرة حتى يصح وجودها ومن لم يفرق بين اليقين والعلم ويقول  
ان العلم هو اليقين واليقين هو العلم وقد ورد في كتاب الله مضافا احتاج الى طلب وجه في ذلك تصح له به  
الاضافة ليو من بما جاء من عند الله فقال قد يكون المعنى واحد او يدل عليه لفظان مختلفان فضاف  
احد اللفظين الى الآخر فانها غيران بلا شك في الصورة مع احدى المعنى فلفظه العلم ما هي لفظة  
اليقين فاضيف العلم الى اليقين لهذا التغير فصحت الاضافة في اللفاظ لافي المعنى وانما احتال  
من احتال بهذه الحيلة لقصور فهمه عما تدل عليه اللفاظ في الموضوعات من المعاني فلو علم ذلك  
لعلم ان مدلول لفظة العلم غير مدلول لفظة اليقين واذ اتقرر هذا فقد علمت معنى علم اليقين وعينه وحقه  
ثم بعد هذا فاعلم ان اليقين في هذه المسئلة هو المطلوب والمقصود ولهذا اضيفت هذه الثلاثة  
اليه وكان مدارها عليه فن ثبت له القرار عند الله في الله بآله مع الله فلا بد له من علامة على ذلك  
تضاف الى اليقين لانها مخصوصة به ولا تكون علامة الا عليه فذلك هو علم اليقين ولا بد من شهود تلك  
العلامة وتعلقها باليقين واختصاصها به فذلك هو عين اليقين ولا بد من وجوب حكمه في هذه العين  
وفي هذا العلم فلا يتصرف العلم الا فيما يجب عليه التصرف فيه ولا تنظر العين الا فيما يجب لها  
النظر اليه فنلك هو حق اليقين الذي أوجبه على العلم والعين وأما اليقين فهو كل ما ثبت وتقرر  
ولم يتزلزل من أي نوع كان من حق وخلق فله علم وعين وحق أي حق وجوب حكمه الا الذات الالهية  
فيقينه ما له سوى حق اليقين وصورة حقها أي الوجوب علينا منها السكوت عنها وترك الخوض فيها  
لانها لا تعلم فلا يضاف العلم الى اليقين بوجودها ولا يشهد فلا تضاف العين الى اليقين بها ولها الحكم على  
العالم كله بترك الخوض فيها فلها الحق فاضيف اليها فلا يضاف الى اليقين الا ما يقبله فان كان مما تدل  
عليه علامة اضيف اليه العلم وان لم يكن فلا يضاف اليه وان كان مما يشهد اضيفت اليه العين وان لم يكن  
فلا تضاف اليه وان كان ممن له في نفس الامر حكم واجب على أحد من المخلوقين حتى على نفسه مثل

قوله تعالى كتب ربكم على نفسه الرحمة أضيف اليه الحق فقبل حق اليقين لوجوبه وان لم يكن شيء مما ذكرناه فلا يضاف الى شيء مما تقدم فقد أعطيتكم أمراً كلياً في هذه المسئلة في كل متيقن فلك النظر في حقيقة ذلك اليقين وهذا القدر كاف والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\*(الباب السبعون وما تان في معرفة منزلة القطب والامامين من المناجاة المحمدية)\*

منزلة القطب والامامه	منزلة مالها علامه
يلكها واحد تعالى	عن صفه السبر والاقامه
يعلوه في لونه اصفرار	في أيمن الخلد منه شامه
خفيه مالها تنو	أيده الله بالسلامه
توجهه الله بالمعالي	في عالم الامر في القيامه

اعلم أيديك الله بروح منه ان هذا منزل من منازل الامر تحقق بهذا المنزل من الانبياء صلوات الله عليهم اربعة محمد و ابراهيم واسماعيل واسحاق عليهم السلام ومن الاولياء اثنان وهما الحسن والحسين سبطا رسول الله صلى الله عليه وسلم وان كان ان عدا هؤلاء المذكورين منه شرب معلوم على قدر مرتبته من الامامة فاعلم ان الاقطاب والصالحين اذا سمو باسما معلومة لا يدعون هناك الا بالعبودية للاسم الذي يتولاهم قال تعالى وانه لما قام عبد الله يدعوه فسماه عبد الله وان كان أبوه سماه محمدا واحدا فالقطب أبدا يختص بهذا الاسم الجامع فهو عبد الله هناك ثم انهم يفضل بعضهم بعضا مع اجتماعهم في هذا الاسم الذي يطلبه المقام فيختص بعضهم باسم ما غير هذا الاسم من باقي الاسماء الالهية فيضاف اليه وينادي به في غير مقام القطبية فوسى صلى الله عليه وسلم اسمه عبد الشكور وداد عليه السلام اسمه الخاص به عبد الملك ومحمد صلى الله عليه وسلم اسمه عبد الجامع ومامن قطب الاول اسم يخصه زائد على الاسم العلم والاسم العام الذي له الذي هو عبد الله سواء كان القطب نبيا في زمان نبوة مقطوع بها أو وليا في زمان شريعة محمد صلى الله عليه وسلم وكذلك الامام لكل واحد منهما اسم يخصه ينادي به كل امام في وقته هناك فالامام الايسر عبد الملك والامام الايمن عبد ربه وهما للقطب الوزيران فكان أبو بكر رضى الله عنه عبد الملك وكان عمر رضى الله عنه عبد ربه في زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم الى أن مات صلى الله عليه وسلم فسمى أبو بكر عبد الله وسعى عمر عبد الملك وسعى الامام الذي ورث مقام عمر عبد ربه ولا يزال الامر على ذلك الى يوم القيامة وكان الحسن والحسين رضى الله عنهما أمكن الناس في هذا المقام من غيرهما ممن اتصف به وجرى السنة الالهية في القطب اذا ولي المقام ان يقام في مجلس من مجالس القرية والتكئين وينصب له فيه تخت عظيم لو نظر الى بهائه انخلق لطاشت عقولهم فيقعده عليه ويقف بين يديه الامامان اللذان قد جعلهما الله له ويمدده للمبايعة الالهية والاستخلاف وتوهم الارواح الملكية والجن والبشر الروحاني بمبايعة واحد بعد واحد فانه جل جناب الحق ان يكون مصدرا لكل وارد وان يرد عليه واحد بعد واحد فكل روح يبايعه في ذلك المقام يسأله أعني يسأل الروح القطب عن مسألة من المسائل فيجيبه امام الحاضرين ليعرفوا منزلته من العلم فيعرفون في ذلك الوقف أى اسم الهى يختص به وقد أفردنا لهذه المبايعة كتابا كبيرا سميناه مبايعة القطب في حضرة القرب وذكرنا فيه معنى مسائل كثيرة مما سئل عنها فأجاب ولا يتابعه الا الارواح المطهرة المقربة ولا يسأله من الارواح المباعدة له من الملائكة والجن والبشر الا ارواح الاقطاب الذين درجوا خاصة قد ذكرنا في ذلك الكتاب سؤالاتهم وجوابه عليها موفى وهذا كل قطب يتابع في زمانه فلنذكر في هذا الباب من بعض أسوال العامة لكل قطب دون الأحوال الخاصة به ليعلم الواقف على كتابي هذا صاحب الذوق



المشاهدة اياه انما معد لنا في كتابنا هذا عن الطريقة التي لا يجهلها كل عارف من أهل هذا الشأن  
 فلو ذكرنا لجمال الخاص به ربما كان يقول هذه دعوى قلبدأ أو لا جمال الامام الاقصى ثم الامام  
 الادنى ثم القطب فاما الامام الاقصى وهو عبد ربه فان حاله البكاء شفقة على العالم لما رآهم عليه من  
 المخالفات وينظر الى توجه الاسماء الالهية التي تقتضي العقاب والاخذ ولا يتجلى له من الاسماء الالهية  
 ما تقتضيه المخالفات من العفو والتجاوز فلهذا يكثر بكاءه فلا يزال داعيا للعباد الله رحما بهم سائلا الله  
 سبحانه ان يسلك بهم طريق الموافقات ولقد عانت في بعض سياحي هذا الامام فمأرت عن رأيت  
 من الصالحين أشد خوفا منه على عباد الله ولا أعظم رحمة فقلت له لم لا تأخذك الغيرة لله فقال اني  
 لا أريد ان يغار الله من أجلي ولكن أريد أن يسأل الله من أجلي ليرحمي ويتجاوز ولا أحب لعباد الله  
 الا ما أحبه لنفسه ولا ينبغي للصادق مع الله ان يتصور في صورة حال لا يعطيه مقامه ولهذا الامام قوة  
 سلطان على الشياطين الملازمين لاهل الخير والصلاح ليصرفهم عن طريقهم فاذا وقع نظر  
 الشيطان على هذا الامام وهو عند بعض الصالحين يحتال كيف يصرفه عن طريقته  
 يذوب كما يذوب الرصاص في النار فيناديه الامام باسمه عسى يسلم فيسبى بهاربا فلا يزال ذلك الصالح  
 محفوظا من القاء هذا الصنف من الشياطين اليه ما يخرجهم عن صلاحه مادام هذا الامام حاضرا  
 فاطرا اليه وان كان ذلك الصالح لا يعرفه ولا يعرف ما جرى وقد عاينا هذه الطائفة فيدفع الله  
 عن عباده بهذا الامام الشرور التي تختص بالصالحين من عبادة خاصة عناية منه بهم ومن خاصة هذا  
 الامام التصديق بكل خبر يخبر به عن الله سواء كان ذلك الخبر صادقا في اخباره أو مفتريا فان هذا  
 الامام يصدق له لكونه ناظرا الى الاسم الالهي الذي يتولى هذا الخبر في اخباره فان كان صادقا باخباره  
 عن كشف محقق فيستوى هو والامام في ذلك وان لم يكن له كشف وأخبر عما وقع عنده وهو لا يدري  
 من أوقعه ويقصده الكذب فان هذا الامام يصدق في اخباره والخبر معاقب من الله محروم بقصده  
 الكذب وهو في نفس الامر ليس كذلك فوبال قصده عاد عليه فعذب ان آخذه الله بذلك ومن  
 أحوال هذا الامام ان يسأل دائما الانتقال الى مقام المشاهدة من الاحوال والى مقام الصلاح من  
 المقامات وله اطلاع دائما الى الجنان وانما خصه الله بهذا الاطلاع ابقاء عليه فيقابل ما هو عليه  
 من البكاء والحزن المؤدى الى القنوط بمجاريه ويطعمه الله عليه من سرور الجنان ونعيم أهل فيه  
 ويعاين اشتياق أهل اليه وانتظارهم لقدمه فيكون ذلك سببا لا اعتداله ومقام هذا الامام  
 الاحسان الاول وهو قول جبريل عليه السلام لرسول الله عليه الصلاة والسلام ما الاحسان  
 وجوابه صلى الله عليه وسلم الاحسان أن تعبد الله كأنك تراه والذي بعده ليس لهذا الامام  
 ويسد هذا الامام مصالح العالم وما ينتفعون به وهو يربى الافراد ويغنيهم بالمعارف الالهية  
 ويقسم المعارف على أهلها بميزان محقق على قدر ما يرى فيه صلاح ذلك العارف لتهيئ تلك المعرفة  
 نفسه وله السيادة على الثقلين والحكم والتصرف فيهما بما تعطيه المصلحة لبيعهم ومن خصائص  
 هذا الامام الإقامة على كل ما يحصل له من الاحوال والمقامات وليس ذلك لكل أحد فإتضح  
 بحال فينتقل عنه ولا بمقام وغير هذا الامام اذا انتقل الى مقام أحوال حكم عليه سلطان  
 ذلك المقام والخطا وعينه عما انتقل عنه وهذا الامام ليس كذلك فان المقام الذي انتقل منه  
 محفوظ عليه لا تنقب عنه قوة الهية خصه الله بها ولروحانيته من الاجفة ما تحتاج جناح وأربعة  
 أجنحة أى جناح نشر منها طار به حيث شاء وله قدم في المرتبة الثالثة والاولى ويدعى في بعض الاحايين  
 بلبر الرحيم وكانت بدايته من المرتبة الثالثة ونهايته الى المرتبة الاولى فكانت طريقته من غايته  
 الى بدايته بخلاف السلوك المعروف فرجع التهقير بقطع المقامات والدرجات والمنازل فمن نهايته  
 الى بدايته تسعة عشر منزلا فيها منزل البداية والنهاية فتم منزل درجاته مائتان واثنان وعشرة



وتسعون وعشرون وثلاثة وأربعة وثلاثون وخمسة وأربعون وستة وخمسون وسبعة وستون  
 وثمانية وسبعون وثلاثون وتسعة ومائتان ولما كانت المراتب اربعاً لازاد عليها كانت كل مرتبة  
 تقتضي أموراً انهيها لها من علوم واسرار وأحوال فالمرتبة الاولى ايمان والثانية ولاية والثالثة  
 نبوة والرابعة رسالة والنبوة وان انقطعت في هذه الامة بحكم التشريع فما انقطع الميراث منها  
 فمنهم من يرث نبوة ومنهم من يرث رسالة ومنهم من يرث رسالة ونبوة معها واذا قد ذكرنا ما لهذا الامام  
 الاقصى فلنذكر ما للامام الادنى وهو عبد الملك فنقول والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ان لهذا  
 الامام الادنى من جهة روحانيته من الاجنحة تسعين جناحاً أي جناح نشر منها طار به حيث شاء  
 وكانت بدايته ونهايته في المرتبة الثانية ليس له قدم في باقي المراتب الثلاث فلم يكن له منازل ولا درجات  
 ولا مقامات يقطعها ولهذا الامام الشدة والقهر وله التصرف بجميع الاسماء الالهية التي تستدعي  
 التكون مثل الخالق والرازق والملك والبارئ على بعض وجوهه وغير ذلك وليس له تصرف باسماء  
 التنزيه بخلاف الامام الذي تقدم ذكره ويلجأ اليه في الشدائد والنوازل الكبار فيفرجها الله على يده  
 فان الله قد جعل له عليها سلطاناً وله الكرم وله الايتار لثراته عن الحاجة الى ما يقع به الايتار وله الانعام  
 على الخلق من حيث لا يشعرون ولقد انعم على هذا ايشارة بشرى بها وكنيت لا عرفها من حالي وكانت  
 حالي فاوقفني عليها ونهاني عن الالتئام الى من لقيت من الشيوخ وقال لي لا تنتم الا لله فليس لاحد من  
 لقيته عليك يد مما أنت فيه بل الله تعالى بعنايته فاذكر فضل من لقيت ان شئت ولا تتسب اليه  
 واتسب الى ربك وكان حال هذا الامام مثل حالي هذه سواء لم يكن لاحد من اقمه عليه يد في طريق الله  
 الا الله ~~هكذا~~ نقل الى الثقة عندي عنه وأخبرني الامام بذلك عن نفسه عند اجتماعي به أخبرني  
 في حال امامته في مشهد برزخي اجتمعت به فيه لله الحمد والمنة على ذلك وولاية امور الخلق راجعون  
 الى هذا الامام فيولي ويعزل ويدفع الله به الشرور وله سلطان قوى على الارواح النارية من الشياطين  
 المبعودين من رحمة الله ويجمع مع الامام الاول الاقصى في درجة واحدة من خمس درجات ويتفرد  
 عنه الامام الاقصى بأربع درجات وقد ذكرنا من أحواله في بحرنا لساق معرفة القطب والامامين  
 ما فيه كفاية فلتقتصر على ما ذكرناه رغبة في الاختصار واذ قد ذكرنا من أحوال الامامين هذا  
 القدر فلنذكر أيضاً من حديث القطب ما تقع به الكفاية في هذه المجاله ان شاء الله فاما القطب وهو  
 عبد الله وهو عبد الجامع فهو المنعوت بجميع الاسماء تخلقاً وتحققاً وهو مرآة الحق ومحلي النعوت  
 المقدسة ومحلي المظاهر الالهية وصاحب الوقت وعين الزمان وسراً لقدرو له علم دهر الدهور الغالب  
 عليه الخفاء محفوظ في خزان الغيرة ملحف بادية الصون لا تعتبره شبهة ولا يخطر له خاطر يناقض  
 مقامه كثير النكاح راغب فيه محب للنساء يوفى الطبيعة حقها على الحد المشروع له ويوفى الروحانية  
 حقه على الحد الالهي يضع الموازين ويتصرف على المقدار المعين الوقت له ما هو للوقت هو لله لا لغيره  
 حاله العبودية والاقتدار يجمع القبح ويحسن الحسن يحب الجمال المقصد في الزينة والانضاض تأتبه  
 الارواح في احسن الصور يذوب عشقا بغار الله ويغضب لله لا تقيد له المظاهر الالهية بالتدبير بل له  
 الاطلاق فيها فظهر له في تدبير المدبر لروحانيته من البشر المحسوس من خلف حجاب الشهادة والغيب  
 لا يرى من الاشياء الاوجه الحق منها يضع الاسباب ويقيمها ويدل عليها ويجري بحكمها ينزل اليها حتى  
 يحكم عليه ويؤثر فيه لا يكون فيه ربانية بوجه من الوجوه مصاحب لهذا الحال دائماً ان كان صاحب  
 دنيا وثرية تصرف فيها تصرف عبد في مال سيد كريم وان لم يكن له دنيا كان على ما يقع له لم تستشف له  
 نفس بل يقصد بنفسه عند الحاجة الى بعض ما يحتاج اليه طبيعته كن يكون له صديق من يعرفه حاله  
 يعرض عليه ما يحتاج اليه طبيعته كالشفيع لها عنده فيناول لها منه قدر ما يحتاج اليه طبيعته  
 ويتصرف لا يحبس عن حاجته الا من ضرورة فاذا لم يجد لها الى الله في حاجة طبيعته لانه مسئول  
 عنها ~~الكونه~~ وبالسبب عليها ثم ينتظر الاجابة من الله فيما سألته فان شاء سبحانه اعطاه ما سأل عاجلاً

أو آجلا فربما لا يطاح في السؤال والمشفاعة في حق طبيعته بخلاف أصحاب الاحوال فان الاشياء  
 تكون عن همهم وطرحهم الاسباب عن نفوسهم فهم ربانيون والقطب مفرق عن الحال ثابت  
 في العلم مشهود له كل شيء فيه فيصرف فيه فان اطلعه الحق على ما يكون أخبر بذلك على جهة الاقتدار  
 والمنتهى لا على جهة الاقتدار لا تطوى له أرض ولا يمشى في هوا ولا على ماء ولا يأكل من غير سبب  
 ولا يطرأ عليه شيء مما ذكرنا من خرق العوائد وما تعطيه الاحوال الانداز لا امر يراه الحق فيفعله  
 لا يكون ذلك مطلوباً للقطب بجوع اضطرار الاختيار او بصبر عن النكاح كذلك لعدم الطول بعلم  
 من تجل النكاح ما يحترضه على طلبه والتعشق به فانه لا يتحقق له ولا لغيره من العارفين عبوديته اكثر  
 مما يتحقق له في النكاح لا في أكل ولا في شرب ولا في لباس لدفع مضرة ولا يرغب في النكاح للتسلل  
 بل مجرد الشهوة واحضار التناسل في نفسه لا امر مشروع والتناسل في ذلك للامر الطبيعي لحفظ بقاء  
 هذا النوع في هذه الدار فان نكاح صاحب هذا المقام كنكاح أهل الجنة مجرد الشهوة اذ هو التجلي  
 الاعظم الذي خفي عن الثقلين الامن اختصه الله به من عباده وعلى هذا يجري نكاح البهائم لمجرد  
 الشهوة لكن غاب عن هذه الحقيقة كثير من العارفين فانه من الاسرار التي لا يقف عليها الا القليل  
 من أهل العناية ولولم يكن فيه من الشرف التام الدال على ما تستحقه العبودية من الضعف الا ما يجده  
 فيه من قهر الله المقضية له عن قوته ودعواه فهو قهر لا يذو القهر مناف للالتساذبه في حق المقهور  
 لان اللذة في القهر من خصائص القاهر لا من خصائص المقهور الا في هذا الفعل خاصة وقد غاب  
 الناس عن هذا الشرف وجعلوه شهوة حيوانية نزها انفسهم عنها مع كونهم سموها باشراف الاسماء  
 وهو قولهم حيوانية أي هي من خصائص الحيوان وأي شرف أعظم من الحياة فما اعتقدوه قصا  
 في حقهم هو عين المدح عند العارف المكمل هذا مضى بسبيله وأما حب القطب بالجمال  
 المقيد المندرج في الجمال المطلق فذلك لقربه في المناسبة الى الجمال فلا يحتاج فيه الى غور بعيد  
 وقوة يشق بها حجاب قبح الطبيعة الى ادرال الجمال الالهي المودع في ذلك القبح الطبيعي فالجمال المقيد  
 يعطيه بأول وهلة مقصوده حتى يتفرغ الى أمر آخر أكد عليه من مقاومة القبح الطبيعي لادرال الجمال  
 المطلق اذ الانقاس عزيزة في دار التكليف ويريد ان لا يكون له نفس الا وقد تلقاه باحسن ادب  
 وصرفه باحسن خلعة وزينة وقد غاب عن هذا القدر من المعرفة جماعة من العارفين وأغف  
 نفوسهم من تلك المشاركة أهل الاعراض من العامة فيه وما علموا ان هذا الرجل له مشامخة  
 الجمال المطلق في الجمال المقيد وفي غيره بخلاف العامة واعلم ان القطب هو الرجل الكامل الذي  
 قد حصل الاربعة الدانير التي كل دينار منها خمسة وعشرون قيراطا وبها توزن الرجال فتمهريع  
 رجل ونصف وثمان وسدس ونصف سدس وثلاثة ارباع ورجل كامل فالدينار الواحد للمؤمن الكامل  
 والدينار الثاني للولي الخاص والدينار الثالث للنبوتين والدينار الرابع للرسالتين أعنى الاصلية بحكم  
 الابوة والوراثه بحكم النبوة فمن حصل الثاني كان له الاول ومن حصل الثالث كان له الثاني والاول  
 ومن حصل الرابع حصل الكل فالقطب من الرجال الكامل وانما قلنا من الرجال الكامل أي من أجل  
 الافراد فانهم مكملون ومن أحوال القطب تقرير العادات والجرى عليها ولا يظهر عليه خرق  
 عادة دائما كما يظهر على صاحب الحال ولا يكون خرق العادة مقصودا له بل يظهر منه ولا يظهر عليه  
 اذ لا اختيار له في ذلك كما قال العارف بالله أبو السعود بن السبل في الرجل انه يتكلم على الخطا  
 وما هو مع الخطا فيكون في حقه بمحكم الاتفاق الوجودي وفي حق الله بحكم الارادة  
 والقصد فقد بينا بحمد الله الضروري الخاص من أحوال القطب وبيناربتنه لمن جهلها وان  
 الرجوالية ليست قبيحا يغضبه الجهال من عامة الطريق بطريق الله فيصحبون بالجمال عما يقتضيه العلم  
 والمقام فيقولون كل علم لا يكون بالحال فليس بشيء فقل له لا تقل ذلك يا أخي فانه خلاف الامر وانما

الصحيح أن تقول كل علم لا يكون عن ذوق فليس يعلم أهل الله فأراك لا تفترق بين الحال والذوق وما ثم علم قط إلا عن ذوق لا يكون غير هذا والمتكمن في العبودية لا حال له يخرج عن عبودته ألبتة فلو لم يكن في الأحوال من النقص إلا أنها تخرج العبد عن مقامه إلى ما لا يستحقه ولا هو حق له حتى أنه لو مات في حال الحال لمات صاحب نقص وحشر صاحب نقص فليست الأحوال من مطالب الرجال لكن الأذواق مطالبهم وهي لهم لما يحصل لهم فيها من العلوم بمنزلة الأدلة لأصحاب النظر فيها فإله يجعلنا ممن فهم ففهم عن الله مراده والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم وفي هذا الباب من العلوم علم ما يستند إليه من الحضرة الإلهية وعلم نسبة بني آدم إلى الله من أسماء مخصوصة وعلم ما يتقوى ويحذر من العالم الروحاني وعلم رجعة العالم الروحاني من أين وإلى أين وعلم الصدور والبشرى والله سبحانه يقول الحق وهو يهدي السبيل

\*(الباب الحادي والسبعون ومائتان في معرفة منزل عند الصباح بحمد القوم السري من المناجاة المحمدية وهو أيضاً من منازل الأمر)\*

ما لفظة يقولها كل الوري	عند الصباح بحمد القوم السري
ما أترى في قلوبهم يا من يرى	كل الانام في الامام والوري
قد خاب في انبائه من اقترى	على الاله علما بما جرى

اعلم أيها الله وإياك بروج منه أن هذا المنزل منزل علم السري وأهله ويتضمن معرفة عالم الخلق والظلال ومنه يعرف خسوف القمر أهل الكشف وأنه من الخشوع الطارئ على القسمر من التجلي ويتعلق بهذا المنزل علم هاروت وماروت من علم السحر وعلوم طلوع الأنوار اعلم وفقك الله القبول أن الأنوار على قسمين أنوار أصلية وأنوار متولدة عن ظلمة الكون كنور قوله تعالى وآية لهم الليل نسلخ منه النهار فإذا هم مظلمون وبقوله تعالى فالتقوا الصباح وجاعل الليل سكايتنظر إلى ذلك ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها ليكون له على النور ولادة والنور المتكلم عليه في هذا المنزل هو النور المتولد الزماني وهذا المنزل مخصوص بالامام الواحد من الامم الذين للقطب وهو المسمى بعبدربه وتارة يكون هذا النور ذكرا وتارة يكون انثى فإذا غشي الليل النهار فالمتولد منه هو النور المطلوب وهذا النور المتولد الذي شرعنا فيه هو نور العصمة التي والحفظ للولي وهو به ظلي الحياء والكشف التام فانه يكشف ويكشف به والنور الأصلي يكشف ولا يكشف به لانه يغلب على نور الابصار فتزول الفائدة التي جاء لها النور ولهذا التجأ نفوس العارفين بالانوار ومراجعتهم إلى هذا النور المولد من الظلمة للمناسبة التي بيننا وبينه من خلف أرواحنا فان الارواح الجزئية متولدة عن الروح الكلي المضاف إلى الحق والاجسام الطبيعية الظلمانية بعد تسويتها وحصول استعدادها للقبول فيظهر بينهما في الجسم الروح الجزئي الذي هو روح الانسان يتقلع عنه الجسم كأنفلاق الصباح من فائق الاصباح في الليل فتقع المناسبة بين هذا النور وبين روح الانسان فلذلك بأنس به ويستفيد منه وهكذا أجرى الله العادة ولم يعط من القوة أكثر من هذا ولو شاء لفعل وهكذا جرت المظاهر الإلهية المعبر عنها بالتجليات فان النور الأصلي مبطن فيها غيب لنا والصور التي يقع فيها التجلي محل لظهورها فظهر فتقع الرؤية مناعلى المظاهر ولهذا هي المظاهر مقيدة بالصور ليكون الإدراك مناسبا بمسببة صحيحة فان المقصود من ذلك حصول الفائدة به وبما يكون منه وهذا منزل عال كبير القدر العالم به بميز على أبناء جنسه وهو سار في الاشياء فكما انه سبحانه ذكرانه فائق الاصباح كذلك هو فائق الحب والنوى بما يظهر منهما فاقعت القوائد الأبدل هذا النور وكانت الانبياء عليهم السلام يتخذونه وقاية تنقي به حوادث الاكوان التي هي ظلم الاغيار وكما بين لك قدر هذا النور المولد ومنزلة فليبين

ما بخله وقابه وذلك ان الوهاب لا يكون الا من أجل الامور التي يكرها الانسان طبعا وشرا وهي  
 أمور مخصوصة بعالم المطلق والتركيب الطبيعي لا بعالم الامر وقد ينشأ في هذا الكتاب وغيره ما يزيد  
 بعالم الامر وعالم المطلق والكل لله تعالى كما قال تعالى الاله الخلق والامر تبارك الله رب العالمين فخصه  
 بالاسم الرب دون غيره ولما كان عالم المطلق والتركيب يقتضي الشر لانه لهذا قال عالم الامر الذي هو  
 الخير الذي لا شرف فيه حين رأى خلق الانسان وتركيبه من الطبائع المتنافرة والمتنافرة هو عين التنازع  
 والتنازع أمر يؤدي الى الفساد قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء من غير تعرض لمواقع  
 الاحكام المشروعة وكذلك وقع مثل ما قالوه ورأوا الحق سبحانه يقول والله لا يحب المفسدين وقال  
 والله لا يحب الفساد فكرهه الله وأحبه ما أحب الله وجرى حكم الله في الخلق بما قدره العزيز  
 العليم فما ظهر من عالم التركيب من الشرور فمن طبيعته التي ذكرتها الملائكة وما ظهر منه من خير فمن  
 روحه الاله الذي هو النور المولد فصدت الملائكة ولذلك قال تعالى وما أصابك من سيئة فمن نفسك  
 واذا كان عالم المطلق بهذه المثابة فواجب على كل عاقل ان يعصم بهذا النور المذكور في هذا المنزل  
 فالشرور كلها مضافة الى عالم الخلق والخير كله مضاف الى عالم الامر واعلم ان الطبيعة لما تلت واجتمعت  
 بظهور عالم الخلق بعد ان كانت متنافرة ليظهر بذلك شرف هذا النور بما يكون فيه من الخير  
 مع تولده من هذا التركيب لقبوله له وغلبة عالم الامر على نشأته دخلت في الوجود الحسي فسميت جسما  
 وحيوانا ونباتا وجمادا وما من شيء من هذا كله الا والفساد والتغير موجود فيه في كل حال ولولا هذا  
 النور الاعتصامي لهلك عالم الخلق جملة واحدة فامر الله سبحانه أن يطأ اليه بال دعا في دفع هذه المكاره  
 كلها فيؤيد الله هذا الروح بما يعطيه من هذا النور من الاسم الرب ليدفع به ما يقع به المضرة من جانب  
 ظلمة الطبع واعلم ان مسمى الشر على الحقيقة ومسمى الخير انما هو راجع الى الوضع الالهى جاءت  
 به السن الشرائع واما الملايمة مزاج فيكون خيرا في حقه أو متنافرة مزاج فيكون شرا في حقه  
 واما الكمال مقرر اقتضاء الدليل فيكون خيرا أو نقص عن تلك الدرجة فيكون شرا واما الحصول غرض  
 فيكون خيرا في نظره أو عدم حصوله فيكون شرا في نظره فاذا رفع الناظر نظره عن هذه الاشياء كلها  
 لم يبق الا اعيان موجودات لا تتصف بالخير ولا بالشر هذا هو المرجوع اليه عند الانصاف والتحقيق  
 ولكن ما فعل الله سبحانه الا ما قد حصل في الوجود من كمال ونقص وملايمة ومتنافرة وشرائع موضوعة  
 بتعصب وتقييد واغراض موجودة في نفوس تنال وقتا ولا تنال وقتا وما خلا الوجود من هذه المراتب  
 وكلام المتكلم انما هو بالنظر لما حصل في الوجود لا بالنظر الى آخر المنسوب الى جانب الحق لان  
 أصل هذا الامر كله انما هو من جانب وجود واجب الوجود لذاته وهو الخير المحض الذي لا شرف فيه وهو  
 من جانب العدم المطلق الذي في مقابلة الوجود المطلق هو الشر المحض الذي لا خير فيه فما ظهر من  
 شرف العالم فهذا أصله لانه عدم الكمال أو عدم الملايمة أو عدم حصول الفرض فهو نسب وما  
 ظهر من خير فالوجود المطلق فاعله ولذلك قال قل كل من عند الله وما هو موصوف بأنه غيرك  
 فليس هو عينك فالإيجاديين ارادته سبحانه وقدرته ولهذا قلنا ان الخير فصل الحق ولم نقل  
 في الشر فعلا وانما قلنا ان ذلك العدم المطلق أصله فخرنا العبارة عنه ليعرف العاقل الناظر  
 في كتابي هذا ما أردناه واذا قد تبين هذا الأصل النافع في هذا الباب فلنقل وبما يطأ اليه في دفع ما يكره  
 من الافعال ما تلو الشياطين على ملك سليمان من علم السحر الذي مزجوه بما أنزل على الملوك  
 هاروت وماروت من علم الحق فعلم الحق من ذلك هو العلم بالامور التي تسمى معجزات فان الحق معجز  
 وهو النور الذي يستند اليه وعلم الباطل من ذلك هو علم الخيال الذي قال فيه يخيل اليه من سحرهم  
 انها تسمى ولهذا سمي السحر سحرا مأخوذا من السحر وهو اختلاط الضوء والظلمة فالسحر له وجه الى  
 الظلمة وليس ظلاما خالصا وله وجه الى الضوء وليس ضوءا خالصا كذلك السحر له وجه الى الحق وهو ما ظهر



الى بصير الناظر فانه حق وله وجهه الى الباطل لانه ليس الامر في نفسه على ما أدركه البصر فلهذا  
 سمته العرب سحر او سحرى العامل به ساحر الا العالم به واهذا معنى كيد امن كاذب يكيد اى كاذب يقارب الحق  
 قال تعالى انهم يكيدون كيد اى يقاربون الحق فيما يظهر لكم وكاد من أفعال المقاربة تقول العرب كاد  
 العروس يكون أميرا أى قارب ان يكون أميرا قال تعالى انما سحرناهم كيد ساحر اى فعلا وما يقارب  
 الحق في الصورة الظاهرة للبصر فاذا لم يكن حقا فماذا بهد الحق الا الضلال فاني تصرفون اى كيف  
 تصرفون عن معرفة هذه الحقائق ومما يتعلق به هذا العلم من الشر مقلوب الحمد ولهذا قال فلا تكفروا فان  
 مقلوب الحمد كفر وهو الذم اذا الحمد هو الثناء على المحمود بما هو عليه من الخلال وبما يكون منه مما تعطيه  
 مكارم الاخلاق والذم في مقابلة ما ذكرناه قال تعالى فيتعلمون منهما أى من المعلمين ما يفرقون به بين امره  
 وزوجه والله قد كره ذلك وذمه ونذب الى الالفه وانتظام الشمل ولما علم سبحانه ان الافتراق لا بد منه  
 لكل مجموع مؤلف لطيفة خفيت عن اكثر الناس شرع الطلاق رجعة لعباده ليكونوا مأجورين  
 في افعالهم محجودين غير مذمومين ارغاما للشياطين ومع هذا فقد ورد في الخبر النبوى انه صلى الله عليه  
 وسلم قال ما خلق الله خلا لا يفيض اليه من الطلاق لانه رجوع الى العدم اذ كان بالتلاف الطبايع  
 ظهور وجود التركيب وبعدم الالتلاف كان العدم فكانت الاسماء الالهية معطلة للتأثير في أجل هذه  
 الرائحة كره الفرقه بين الزوجين فعدم عين الاجتماع المؤدى الى هذه الحالة ارتفعت بافتراق هذين  
 الزوجين وان بقيت أعيانها وان كان الاجتماع والافتراق والحركة والسكون الحاصلة من ذلك  
 راجعة الى نسب معقولة لأعيان موجودة كما يراه بعضهم وبهذا النور الخاص بهذا المنزل يدفع جميع  
 ما ذكرناه من الشرور وما لم نذكره مما ينطلق عليه اسم شر بالاضافة الى ما قرناه من الكمال والملازمة وغير  
 ذلك وهذا القدر من السحر الذى يعطى التفرقة فهو الذى يدفعه بسبب وجود هذا النور في هذا المنزل  
 خاصة وعند الخروج من هذه السدف والظلم بالادلج فيها حتى يطلع لك الصباح وتشرق الانوار  
 وذلك عالم الاتخرة حيث كان حينئذ محمد مسعيا وما فاتك بذلك السهر في سيرك من لذة النوم  
 والاضطجاع والسكون فوضعو ذلك لفظا مطا بقا وهو قولهم عند الصباح يحمد القوم السرى  
 والصباح عبارة عن هذا النور ومن حصل له هذا النور كان الناس فيه بين غابط وحاسد  
 فالغابط من طلب من الله ان يكون له مثل ما حصل لهذا من هذه الحال من غير ان يسلب ذلك عن  
 صاحبه والحاسد من طلب زوال هذا الامر من صاحبه ولا يتعرض في طلبه لئله بجهة واحدة فان  
 طلب مع طلب ازالته من ذلك نيله لنفسه فيه يقع الاشتراك بين الغابط والحاسد وما يقع به الاشتراك غير  
 ما يقع به الامتياز فطلب نيل ذلك محجود وهو الغبط وطلب ازالته مذموم وهو الحسد فلذلك فصلنا  
 فيه هذا التفصيل وان كان الشرع قد اطلق لفظ الحسد في موضع الغبط فقال صلى الله عليه وسلم  
 لا حسد الا في اثنتين رجل آتاه الله مالا فسلطه على هلكته في الحق فهو ينق منه ويفرقه بينا وشمالا  
 وفي هذا سر وتنبه على فضل الكرم والعطاء لغير عوض فانه من أعطى لعوض فهو شره ليس بكرم  
 اذ الكرم من لا يطلب المفاوضه فلذلك قال بينا وشمالا ولو عني بالشمال الانفاق في معصية من زنا  
 أو غيره فليس بكرم لانه يحصل به عوضا هو أحب اليه من المال فان قيل ان العوض له لازم فان الثناء  
 بالمكرم لازم لذى الكرم قلنا هذا لا يقع الا من الجاهل لان الثناء الحسن من لوازم الكرم سواء  
 طلبه أو لم يطلبه فاشتغاله بطلب الحاصل جهل فان الحاصل لا يتنى واللازم للشي لا بد له منه والافليس  
 بلازم فان فصل ذلك الحق باهتمام الاعراض ولم يتصف عند ذلك بالكرم ولا بلسه والرجل الاخر  
 رجل آتاه الله علما فهو يثبه في الناس اى يفرقه فيهم الحديث كما قاله عليه السلام فاننا أوردناه  
 من جهة المعنى وبعض ألفاظه صلى الله عليه وسلم فسماء حسد او قد يسمى الشيء باسم الشيء بما يقاربه  
 أو يكون منه بسبب وبعد ان فصلنا ما أوردناه ارتفع الاشكال فيما قصدناه ونحن انما أوردناه



ما أراد الله تعالى بقوله ومن شر حاسد اذا حسد وليس الشر في طلب نيل مثله وانما الشر في طلب زواله عن هو عنده ولما قلنا ان عبد الرب له خمس درجات وانه يزيد على عبد الملك بأربع درجات كان هذا المنزل على خمس درجات والدرجة السادسة التي لهذا المنزل فيها خلاف بين أهل هذا الشأن فتنهم من جعلها درجة مستقلة بنفسها لكنها فاصلة بين مقامين من المقامات الالهية وليس هو مذ هبنا ومنهم من جعلها درجة سادسة في عين هذا المقام وهو مذ هبنا وهذه الدرجة تتضمن منزلا واحدا من منازل الغيب بالاجماع من منازل اهل هذا الشأن وقيل ثلاث منازل بخلاف بينهم فاما ابن برجان فانفرد دون الجماعة باظهار المنزل الثاني في هذه الدرجة من منازل الغيب ولم أعلم ذلك لغيره وله وجه في ذلك ولكن فيه بعد عظيم وان كنا نحن قد ذهبنا الى هذا المذهب في بعض كتبنا ولكن ليس في وجوده تلك القوة وانما يظهر عند الصنعة التحليل والكلام على المفردات من علم هذا الطريق وهو عما يتعلق بمعرفة الهوية ولهذه الدرجة تسعة عشر منزلا من منازل الشهادة كل منزل من هذه المنازل يمنع ملكا من التسعة عشر الذين على النار فلا يصيب صاحب هذه الدرجة من النار شي قال تعالى عليها تسعة عشر فلو جرد هذه المنازل جعلنا ملائكة النار تسعة عشر ولا نفع كس فنقول من أجل هؤلاء الملائكة جعلت هذه المنازل تسعة عشر فان الامر لم يكن كذلك ولم تكن هذه المنازل بحكم الجعل بخلاف الملائكة فان هذه الدرجة اقتضت هذه المنازل لذا تمها وقال في الملائكة وما جعلنا ساعدتهم الا قننة للذين كفروا فكانوا بحكم الجعل وكانوا في عالم الشهادة لان النار محسوسة مشهودة وتتضمن هذه الدرجة السادسة من علم الاسماء الالهية المتعلقة بالكون ولها ضرورة في العموم من حيث الایجاد في الخصوص من حيث السعادة واعلم انه ما من منزل من هذه المنازل التي في هذا الكتاب الا وله هذه الدرجة وتختلف آثارها باختلاف المنازل الامتلازلا واحدا من منازل القهر وسأني ذكره ان شاء الله وكذا قد ذكرنا في كتاب هياكل الانوار هذا المنزل وما يخص به وما يعطيه هيكله فلينظر هناك وهو الهيكل الثاني عشر ومائة هذه العبالة تضيق عن اسرارها في كل منزل من هذه المنازل المودعة في هذا الكتاب وكذلك المنازلات والفرق بين المنزل والمنازلات ما نيسه لك وذلك ان المنزل عبارة عن المقام الذي ينزل الملقى فيه اليك أو تنزل انت فيه عليه ولتعلم الفرق بين اليك وعليه والمنازلة ان يريد هو النزول اليك ويجعل في قلبك طلب النزول اليك او عليه فتتحرك الهمة حركة روحانية لطيفة للنزول فيقع الاجتماع به بين نزولين نزول منك عليه قبل ان تبلغ المنزل ونزول منه اليك أي توجه اسم الهی قبل ان يبلغ المنزل فوقع هذا الاجتماع في غير المنزلين يسمى منازلة وهذا يكون لصاحب هذه الحالة باحدث ثلاثة امورا ما ان تحصل الفائدة عند اللقاء المطلوب لذلك الاسم من هذا العبد وهذا العبد من هذا الاسم فيفصل عنه الاسم الى مسماه ويرجع العبد الى مقامه الذي منه خرج واما ان يحكم عليه الاسم الالهی بالرجوع الى مامنه خرج ويكون ذلك الاسم الالهی معه الى ان يوصله الى مامنه خرج واما ان يأخذ الاسم الالهی معه ويعرج به الى مسماه وأي الامور حصل من هذا الذي ذكرناه يسمى عندنا هذا المنزل الذي رجعنا اليه بهذه الصفة الخاصة منزل المنازلات لانه يعطى من الاحكام خلاف ما يعطيه اذ لم يكن نزوله عن منازلة يعرف هذا أهل الاذواق وأهل الشرب والرى وقد جعلنا في هذا الكتاب من المنازلات ما تقف عليه ان شاء الله تعالى واعلم ان المنازل لا يملق عليها هذا الاسم الا عند النزول فيها فان أقام فيها ولم ينتقل عنها حدث لها اسم للموطن لا سيطرته فيها واسم المسكن لسكونه اليها وعدم انتقاله الى منزل الا انه لا بد له ان ينتقل في نفس هذا المنزل في دقائقه بحيث لا يخرج عنه كمثل الذي يتصرف في بيوت الدار التي هو ساكنها فنادام المعارف مستحسبا لاسم واحد الهی مع اختلاف تصرفه فيه كان موطنه من حيث الجملة

ومن المحال ان يقيم أحد نفسين على حالة واحدة فلا بد له من الانتقال في كل نفس ولهذا منع بعضهم من أهل الله ان يكون الاسم موطناً أو مسكناً لانه تحصيل ان لكل نفس وكل حال اسماً لها ولم يدر ان الاسم الالهي قد يكون له حكم أو يكون له أحكام كثيرة مختلفة فيكون موطناً لهذا الشخص مادام يتصرف تحت أحكامه فاما قواهم من المحال بقاءه نفسين على حكم واحد على ان يكون واحد فتعالجكم فصحح واما ان أرادوا استحالة بقاءه نفسين على حكم واحد على طريق الاضافة اضافة الحكم الى الواحد فليس بصحيح فان الوجود لهذا الاسم الالهي كثيرة فالغفار يستره عن كذا وكذا بحسب المطالب التي تطلبه في كل نفس مما يصح ان يستره عنها الاسم الغفار على التوالي والتتابع من غير ان يخللها ما يطلب اسماً آخر ولهذا صحت المبانعة لانه يكثر منه ذلك وهكذا الخلاق والرزاق وجميع الاسماء التي لها حكم في الكون اذا توالى على الانسان ما يطلب هذا الاسم ولا بد فالاسماء الالهية منازل بوجه ومسالك ومواطن بوجه وقد ينفي هذا الباب على طريق الاشارة وضيق الوقت ما تنفع به الفائدة لما حب الذوق وما نودع كل باب مما عندنا فيه الانقطة من بحر محيط هذا بالنظر الى ما عندنا فيه فكيف هو بالنظر الى ما هو عليه الامر في نفسه هو البحر الذي لا ساحل له وهذا المنزل من منازل الامر وهذه المنازل الامرية وان كانت سبعة في العدد فنحن حيث الامهات وانما هي أكثر من ذلك ولا بد لنا ان نفرغنا ايها من حصرنا اياها حتى يعلم الى كم تنهي من جناب الحق فان فيها فوائدها هي مشبوبة في كتابنا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وفي هذا المنزل من العلوم علم اخراج المغيبات بالاسماء الالهية وعلم الخلق وعلم الغيب الداخل في الشهادة وعلم الشبه وعلم نفث الروح في الروح والله تعالى أعلم

\* (الباب الثاني والسبعون وما تان في معرفة منزل تنزيه التوحيد) \*

بتزيه توحيد الاله أقول	وذلك نور ماله فيه أقول
وتزيه ما بين ذات ورتبة	وان الذي يدرى به لقليل
تنزه عن تنزيه كل منز	فمن شاء قولاً فليقل فنقول
فان وجود الحق في الحرف عينه	فحرف حضور ما عليه قبول

اعلم ايدينا الله واياك بروح منه ان المراد بافظة تنزيه التوحيد امر ان الواحد ان يكون التوحيد متعلق بالتنزيه لا الحق سبحانه والامر الاخر فيكون التنزيه مضافاً الى التوحيد على معنى ان الحق تعالى قد ينزه بتنزيه التوحيد اياه لا بتنزيه من نزاهه من المخلوقين بالتوحيد مثل جد الحمد فان قيام الصفة بالموصوف ما فيها دعوى ولا يتطرق اليها احتمال والواصف نفسه أو غيره بصفة ما يقتصر الى دليل على صدق دعواه فيتم له هذا فصول تدل عليها آيات من الكتاب منها هل يصح الاضمار قبل الذكر في غير ضرورة الشعر أم لا فالشاعر يقول جرى ربه عنى عدى بن حاتم

فاضمر قبل الذكر ولكن الشعر موضع الضرورة ومن فصول هذا المنزل الامر بتوحيد الله فلا يكون فيه توحيد الحق نفسه ويتعلق به التقليد في التوحيد لان الامر لا يتعلق بما يعطيه الدليل ذلك الا ان يكون متعلق الامر الاستدلال لا التعريف على طريق التسليم أو الاستدلال بالتبسيه على موضع الدلالة مثل قوله اذذهب كل اله بما خلق وكقوله لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدنا وكقوله لم يلد ولم يولد ومن فصول هذا المنزل قوله تعالى ما اتخذ صاحبة ولا ولد العدم الكفاة اذ لم يكن له كفواً أحد فلو كانت الكفاة موجودة لجاز ذلك قال تعالى ولا تنسكحوا المشركات حتى يؤمن جعل الكفاة بالدين وقوله لو اراد الله أن يتخذ ولداً لَجَعَلَهُ مِنْ قَبِيلِ الامكان فقال لا اصطفى والا مصطفى جعل

والجهرى ينال الكفاءة الجاهل وابن مرتبة الصاعل من المفعول ومن فصول هذا المنزل منزل التنزيه  
 ان لا يكون مدركا بالمقدمات التي تنج وجوده أو المعرفة به تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا ومن فصول  
 هذا المنزل انه لا يكون مقدمة لاتاج شيء للتركيب الذي يتصف به المقدمات والسبب الرابط  
 في المقدمات فيستدعي المناسبة والمناسبة بين الخلق والحق غير معقولة ولا موجودة فلا يكون عنه  
 شيء من حيث ذاته ولا يكون من شيء من حيث ذاته وكل ما دل عليه الشرع أو اتخذ العقل دليلا  
 انما هو متعلقه الالهية لا الذات والله من كونه الها هو الذي يستند اليه الممكن لامكانه فلنذكر  
 ما يتعلق بفصول هذا المنزل على الاختصار ان شاء الله اعلم ان هذا المنزل هو الرابع من منزل  
 العظمة في حق اصحاب البدايات وهو الحادي عشر ومائة في حق الاكابر الروحانيين ولما كانت  
 الحضرة الالهية تنقسم الى ثلاثة اقسام ذات وصفات وأفعال كان هذا المنزل أحدها وهو الثالث  
 منها ولما كانت الصفات على قسمين صفة فعل وصفة تنزيه كان هذا المنزل صفة التنزيه منها فاما تنزيه  
 التوحيد فهو ان هذا التوحيد الذي ينسب الي جناب الحق منزله ان ينسب الي غير الحق فهو المنزلة  
 على الحقيقة الى الحق وانما قلنا هذا لانه لا يجوز ان يوصف به غير الحق فيما يعطيه اللفظ كما تقع المشاركة  
 في اطلاق لفظ الوجود والعلم والقدرة وسائر الاسماء في حق الحق والخلق فهذا المنزل ينزه هذا  
 التوحيد المنسوب الى الله ان يوصف به غيره فانه توحيد الذات من جميع الوجوه ولا يوصف بهذا  
 التوحيد غيره لاني اللفظ ولا في المعنى وكانت ذات الحق المنسوب اليها هذا التوحيد لا يتعلق بها  
 التنزيه لانه لا يجوز عليها فيبعد عن وصفها الذي يجوز عليها اذ كانت في نفس الامر منزلة لا تنزيه  
 منزله وأما اذا كان تنزيه التوحيد متعلقه الحق سبحانه فيكون منزله من حيث ذاته بلسان عين هذا  
 الوصف الذي هو التوحيد له كثناء لسان صفة الكرم بالكرم لقيامه به لا بقول القائل ودليل الناظر  
 فانه سبحانه واحد فقد كان له هذا الوصف ولان الوصف وانت أنت واذا كان هذا الامر  
 على هذا الحد فانه موجود يصح ان يضمير قبل الذكر الامن يستحق الغيب المطلق الذي لا يمكن ان يشهد  
 بخال من الاحوال فيكون ضمير الغيب له كالاسم الجامد العلم للمسمى يدل عليه بأول وهلة من غير  
 أن يحتاج الى ذكر متقدم مقرر في نفس السامع يعود عليه هذا الضمير فلا يصح ان يقال هو الا في الله  
 خاصة فاذا اطلق على غير الله فلا يطلق الا بعد ذكر متقدم معروف بأي وجه كان مما يعرف به فيقال هو  
 وعين محل هذا الضمير مشهود عند من لا يصح ان يقول له فيه هو لحضوره عنده فيزول عنه الاسم الهو  
 بالنظر الى ذلك ويثبت له اسم الهو بالنظر الى من غاب عنه فان قيل اذا صح ما قررت فانه سبحانه مشهود  
 لنفسه فيزول عنه الهو بالنظر الى شهوده نفسه فاذا الهو ليس له بمنزلة الاسم العلم كما زعمت قلنا وان شهد  
 نفسه فان الهو به معلومة غير مشهودة وهي التي ينطلق عليها اسم الهو وهذا على مذهبا وهو مذهب  
 أهل الحق كيف وثم طائفة تقول انه لا يعلم نفسه فلا يزال الهو له منسا ومنه قال تعالى في أول سورة  
 الاخلاص لنبيه عليه السلام قل هو الله أحد فابتدأ بالضمير ولم يجز له ذكر متقدم يعود عليه في نفس  
 القرآن وان كان اليهود قد قالت له انسب لنا ربك فربما يتوهم صاحب اللسان ان هذا الضمير يعود على  
 الرب الذي ذكرته اليهود فلعلم ان هذا الضمير لا يراد به الرب الذي ذكرته اليهود لان الله تعالى ان يدركه  
 معرفة ذاته خلقه ولذلك قال هو الله وما ذكر في السورة كلها شيئا يدل على الخلق بل اودع تلك السورة  
 التبري من الخلق فلم يجعل المعرفة به نتيجة عن الخلق فقال تعالى ولم يولد ولم يجعل له جوارح تنجب  
 عنه تعالى كما زعم بعضهم بأي نسبة كانت فقال تعالى لم يلد ولم يولد ولم يجعل له جوارح تنجب  
 عنه تعالى لم يكن له كفوا احد وأثبت له أحدية لا تكون لغيره فثبت له الصمدانية وهي صفة تنزيه وتبرئة فارفع  
 ان يكون الضمير يعود على الرب المذكور المضاف الى الخلق في قولهم له صلى الله عليه وسلم انسب لنا  
 ربك فأضافوه اليه لا اليهم ولما نسب عليه السلام بما أنزل عليه لم يصفه لاله ولا اليهم بل ذكره بما يتحققه

جلاله فاذا ليس الضمير في هو الله يعود على من ذكر وأين المطلق من المقيد فهوية المقيد ليست هوية المطلق فهوية المقيد نسبة تتعلق بالكون فتعقده اذا تعقيد الكون بها فيقال خالق ومخلوق وقادر ومقدور وعالم ومعلوم ومريد ومراد وسميع ومسموع وبصير ومبصر ومكلم ومستمك والحق ليس كذلك فهو هوية لا تتعلق له بالكون وليس القيوم كذلك فاذا عرفت ما ذكرناه عرفت ان الاضمار قبل الذكر لا يصح الاعلى الله وبعد الذكرك تقع فيه المشاركة قال تعالى الله لا اله الا هو فاعاد الضمير على الله المذكور في أول الآية واعلم ان التوحيد الذي يؤمر به العبد أن يعمله أو يقوله ليس هو التوحيد الذي يوحد الحق به نفسه فان توحيد الامر مركب فان الأمور بذلك مخلوق ولا يصدر عن المخلوق الا ما يناسبه وهو مخلوق عن مخلوق فهو أبعد في الخلق عن الله من الذي وجد عنه هذا التوحيد على كل مذهب من نفاة الافعل عن المخلوقين ومنبئها لان النفاة قائلون بالكسب وغير النفاة قائلون بالايجاد فكيف يليق بالجناب العزيز ما هو مضاف الى الخلق وان كنا تعبدنا به شرعا فنقره في موضعه ونقوله كما أمرنا به على جهة الترتيب اليه مع ثبوت قدمنا فيما شهدنا الخلق من المعرفة به من كونه لا يعرف في ليس كمثل شئ وفيما ذكره في سورة الاخلاص وفي عموم قوله بالتسبيح الذي هو التنزيه سبحانه ربك رب العزة عما يصفون والعزة تقتضي المنع ان يوصل الى معرفته ومن اسرار هذا المنزل قوله لو أراد الله أن يتخذ ولدا فان لو حرف امتناع لا امتناع فهو امتناع شئ لا امتناع غيره فهو عدم لعدم فاذا جاء حرف لا ولم بعد لو كان لو حرف امتناع لوجود ولم يأت في هذه الآية لا ولا لم فني الارادة ان تتعلق باتخاذ الولد فامتنع الاصطفا ولم يقل ان يلد ولدا فانه يقول لم يلد والولد المتخذ يكون موجود العين من غير أن يكون ولدا فيستبني بحكم الاصطفا والتقريب في المنزلة بان ينزله من نفسه منزلة الولد من الوالد الذي يكون له عليه ولادة والحقيقة تمنع من الولادة والتبني لان النسبة مرتفعة عن الذات والنسبة الالهية من الله لجميع الخلق نسبة واحدة لا تفاضل فيها اذا تفاضل يستدعي الكثرة فلهذا أتى بلفظة لو ولم يجعل بعدها النظة لان كان حرف امتناع أي لم يقع ذلك ولا يقع لا امتناع الذات ان توصف بما لا تستحقه ولهذا قال ما اتخذ صاحبة ولا ولد ابعد قوله تعالى وانه تعالى جدير بنافوصه بالعلو عن قيام هذا الوصف لعظمة الرب المضاف الى المربوب بالذكرك فكيف بالرب من غير اضافة لفظية فكيف بالاسم الله فكيف بالذات من غير اسم فأعظم من هذا التنزيه ما يكون وأما في الكفاة والمثل فربما يتوهم من لا معرفة له بالحقائق انه لو وجدت الكفاة تجاوز وقوع الولد بوجود صاحبة التي هي كفو فليعلم ان الكفاة مشروعة لا معقولة والشرع انما ألزمها من الطرف الواحد لا من الطرفين فنع المرأة ان تنكح ما ليس لها بكفو ولم يمنع الرجل ان ينكح ما ليس له بكفو ولهذا ان ينكح امته بملك البين وليس للمرأة ان ينكحها عبدا والحق ليس بمخلوق وهو الوالد لو كان له ولد والكفاة من جهة صاحبة لا تلزم فارتفع المانع لوجود الولد لعدم الكفاة بل لما تستحقه الذات من ارتضاع النسب والنسب ولما تستحقه أحدية الالوهية اذ الولد شبهه بأبيه فبطل مفهوم من جعل ما اتخذ صاحبة ولا ولد اعلى جواز ذلك لو كان متخذا وكان المفهوم منه ومن نفي الكفو والمثل ما ذكرناه ولما كان التنزيه للذات على ما قررناه بطل ان تكون المعرفة به القائمة بنتاجية عن معرفتنا بنا لا ستنادنا اليه من حيث امكاننا وان ذلك لا يتضمن معرفة ذاته بالصفة النبوية النفسية التي هو عليها بل لا يصح من ذلك الا الاستناد لذات منزهة عما ينسب اليها الينا مجهولة عندنا ما ينسب اليها من حيث نفسيته فلا يعرف سبحانه أبدا واذا كانت المعرفة به من التزاؤه والعلو بهذا الحد فاحرى ان لا يكون وجوده معلولا لعله تتقدمه في الرتبة أو مشروطا بشرط مقدم عليه أو محققا بحقيقة حاكمة عليه أو مدلول لادليل يربطه به وجه ذلك الدليل فلا جامع سبحانه يتناوب بينه من هذه الجوامع الاربعة فالتحققت المعرفة به منا بوجوده في التزاؤه والرفعة عن الادراك لها وكالم يصح ان ينتج شئ فلا تكون هويته أيضا من حيث هويته لا من حيث مرتبته تنج



شيئا اذ لو ارتبط به شيء من حيث هويته لارتبطت هويته بذلك الشيء فلا يصح ان يكون علة لمعلول  
 ولا شرط لمشروط ولا حقيقة لمحقق ولا دليلا لمدلول ولا سببا وقد قال سبحانه لم يلد مطلقا وما قيد فلا كان  
 حقيقة لولد محققا ولا كان دليلا لولد مدلول ولا كان علة لولده معلولا ولا كان شرطا لولد مشروطا فهو  
 سبحانه المستند اليه المجهول الذي لا تدركه العقول ولا تفصل اجماله الفصول فهذا أيضا وجه من وجوه  
 تنزيه التوحيد وأما ما يتعلق بالواحد والاحد من التوحيد في أحديته فان لفظ الاحدية جاءت  
 ثابتة الاطلاق على من سواه فقال ولا يشرك بعبادة ربه أحدا وان كان المفهوم منه بالنظر الى تفسير  
 المعاني على طريق أهل الله انه لا يعبد من حيث أحديته لان الاحدية تنافي وجود العابد فكأنه  
 يقول لا يعبد الا الرب من حيث ربوبيته فان الرب أوجدك فتعلق به وتذلل له ولا تشرك الاحدية  
 مع الربوبية في العبادة فتذلل لها كما تذلل للربوبية فان الاحدية لا تعرفك ولا تقبلك فتكون  
 تعبد في غير معبد وتطمع في غير مطمع وتعمل في غير معمل وهي عبادة الجاهل فتنبى عبادة العابدين  
 من التعلق بالاحدية فان الاحدية لا تثبت الا لله مطلقا وأما ما سوى الله فلا أحدية له مطلقا فهذا هو  
 المفهوم من هذه الآية عندنا من حيث طريقنا في تفسيرنا القرآن وبأخذ أهل الرسوم من ذلك  
 قسطهم أيضا تفسير المعنى فيحملون الاحد المذكور على ما اتخذوه من الشركاء وهو تفسير  
 صحيح أيضا فالقرآن هو البحر الذي لا ساحل له اذ كان المنسوب اليه يقصد به جميع ما يطلبه الكلام  
 من المعاني بخلاف كلام المخلوقين واذا علمت هذا علمت المراد بقوله جل ثناؤه لنبيه عليه السلام  
 قل هو الله أحد أي لا يشارك في هذه الصفة وأما الواحد فاننا نظرنا في القرآن هل أطلقه على غيره  
 كما أطلق الاحدية فلم أجده وما انما منه على يقين فان كان لم يطلقه فهو أخص من الاحدية ويكون  
 اسما للذات علما لا يكون صفة كالاحدية فان الصفة محل الاشتراك ولهذا أطلقت الاحدية  
 على كل ما سوى الله في القرآن ولا يعتبر كلام الناس واصطلاحهم وانما يتنظر ما ورد في القرآن الذي  
 هو كلام الله قلن وجد في كلام الله لفظ الواحد كان حكمه حكمكم الاحدية للاشتراك اللفظي فيه  
 وان كان لا يوجد في كلام الله لفظ الواحد يطلق على الغير في الحقيقة بخصوص ما تستحقه الذات ويكون  
 كالاسم الذي لم يتسم به أحد سواه وما يتعلق بهذا المنزل من التنزيه الخاص به ما يحصل  
 من المعارف التي ذكرناها في كتاب مواقع العجوب في الجلي الصمداني ولا نريد بذلك ما اراد المعارف  
 أبو عبد الله البسقي في كتابه الذي جعله في عبد الرب وعبد الصمد فان الصمد الذي نريده لا يضاف  
 ولا يضاف اليه فان المضافين لا بد أن يكون لهما ينية فيكون بينهما نسبة رابطة بها يصح ان تكون  
 الاضافة محقة لهما فالصمد الذي اراده البسقي بعبد الصمد هو الذي يلجأ اليه ويتعلق به ويقابل  
 بالتوجه ولهذا انتهت الشريعة للمصلي اذا استبرأ صطوانة أو عصا أو موخر رحل أو ما هو مثلها ان يصعد  
 اليها يصعد ولكن يخرف عنها قليلا يميناً أو شمالاً وليس من أوصاف التنزيه من يصعد اليه ولكنه من  
 أوصاف الكرم فالصمدية المطلقة عن هذا التقييد هي التي تستحق ان تكون صفة تنزيه اذ لا تعلق للكون  
 بها وهي المطلوبة في هذا المنزل وشرحها في اللغة مذكور واعلم ان هذا المنزل وان كان يطلب الاحدية  
 والتنزيه من جميع الوجوه فانه يظهر في الكشف الصوري المقيد بالظاهر كالبيت القاسم على خمسة  
 اعمدة عليها سقف مرفوع محيط به حيطان لا باب فيها مفتوح فليس لاحد فيه دخول بوجه من الوجوه  
 لكن خارج البيت عمود قائم ملصق الى حائط البيت يتمسك به أهل الكشف كما يقبلون ويتمسحون بالبحر  
 الاسود الذي جعله الله خارج البيت وجعله يمينه وأضافه اليه لا الى البيت كذلك هذا العمود  
 لا يضاف الى هذا المنزل وان كان منه الا انه ليس هو خاصا به لانه موجود في كل منزل الهي فكانه  
 ترجان بيننا وبين ما تعطيها المنازل من المعارف وقد نبه على ذلك ابن مسرة الجلي في كتاب الحروف له  
 وهذا العمود له لسان فصيح يعبر لنا عما تحويه المنازل فنستفيد منه علم ذلك ومن المنازل ما تدخل فيه



ونعني في زولياه فبعد الامر على حد ما عرفناه فيه ومن المنازل ما لا سبيل لنا الى الدخول فيه مثل  
 هذا المنزل فخذ من هذا العمود التعريف بحكم التسليم فانه قد قام الدليل لنا على عصمته  
 فيما يحاطبنا به في عالم الكشف كالرسول في عالم الحس فهو لسان حق ومن الناس من يلحقه بأعمدة  
 البيت فان بعض الحائط عليه ولا يظهر لنا منه الا وجه واحد وسائر مستور في الحائط فيقول بعض  
 المكاشفين ان البيت قائم على ستة أعمدة فلا تناقض بين مثبتتي الخمسة والستة في قيام البيت عليها فقد  
 ينالك ذلك حتى لا تخيل ان الحق في أحد القولين ومع إحدى الطائفتين فكل طائفة منهما صادقة  
 فلماذا اخبرتك بكيفية ذلك وهكذا جميع ما يظهر للناس انهم اختلفوا فيه فليس بين القوم بمحمد  
 الله خلافا فيما يتحققون به بل هم في شغلهم أصح وأحق من أهل الحس فيما يدركونه بحواسهم واعلم  
 ان الدخول لهذا المنزل من الديار الثاني الذي للرجولية والنهاية فيه الى الديار الرابع وهو مقام  
 الرجولية التي بها يسمى الشخص رجلا كما قد قدمناه في ترتيب الايمان والولاية والنبوة والرسالة  
 والاحكام لها يكون خامس خمسة بل قد يكون لها خامس أربعة فاعلم ذلك واذا تخطت الى ما فصله  
 الحق تعالى عرفت أن من تفصيله فيما اجله في قوله ولا ادنى من ذلك بعض الاثنين ولا أكثر يعني  
 السبعة فما فوقها من الافراد فصل الحق بقوله ما يكون من مجزئ ثلاثة الا هو رابعهم ولا خمسة الا  
 هو سادسهم ولم يقل ولا أربعة الا هو خامسهم فعرنا من أدنى من ذلك وأكثر أنه يريد الافراد فشفعها  
 بما ليس منها فحققتنا ان الغيرة حكمت هنا فلم تثبت لاحد فردية الاشفعتها هوية الحق حتى لا تكون  
 الاحدية الاله فلا يشفع فرديته مخلوق ويشفع هوفردية المخلوقين ولذلك قال وهو معكم أينما كنتم  
 ولم يقل وأنتم معه لانه مجهول المصاحبة فيعلم سبحانه كيف يصحبنا ولا نعرف كيف نصعبه فالمعية له  
 ثابتة فينا منفصلة عنا فيه فلم يقل ولا أربعة الا هو خامسهم ولاتنين الا هو ثلثهما لان الغيرة لا تتعلق  
 بالشفعية في الاكوان لان الشفع لها حقيقة وانما تتعلق بالوترية اذا نسبت الى الاكوان وهي  
 لا تستحقها فنوترها بالحق ليكون الظهور له تعالى في الاشياء وهذا من أقوى الدلائل على وصفه  
 تعالى بالغيرة لانها مشتقة من رؤية الغير لانه يستدعي المشاركة والله يرى من مشاركة الغير فهو  
 يرى ان يكون غير الاحد أو يكون أحد غير الاله كما قال صلى الله عليه وسلم لا أحد أو كما قال اغير  
 من الله فوصفه بالغيرة وحكمها في هذا المقام قوى فهذا قد ذكرنا بنذامها يعطيه هذا المنزل على ضيق  
 الوقت والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وفي هذا المنزل من العلوم علم الاحدية والفرق بينها وبين  
 الواحدية وعلم النسب الالهي يقول الله تعالى يوم القيامة اليوم أضع نسبكم وأرفع نسبى أين  
 المتقون وعلم البسائط والعلم الضروري وعلم القائل والحمد لله رب العالمين

\* (الباب الثالث والسبعون ومائتان في معرفة منزل الهلاك للهوى والنفس من المقام الموسوى)

هلاك الخلق في الريح	اذا ما هب في اللوح
ولا ذغير مولا	اله الجسم والروح
ووعر مسلكا سهلا	بما قد جاء في فوح
وفي لوطيا نفسى	على ما قلته نوحى
ولولا العشق اوداه	بريق من سنايوحى

اعلم ان الله تعالى لما خلق الافلاك وعمرها بالاملاك وقدر للكواكب السبعة السيارة فيها منازل  
 تجري فيها الى اجل مسمى تعين الزمان بمرايانها وسنبا حتمها وجعل خلق المكانة قبل الامكنة ومدتها  
 وقائق الى امكنة مخصوصة في السموات السبعة والارض ثم اوجد الممككات في امكنتها على قدر

مكاتها فكان من تقدير الله العزيز العليم ان خلق عقلا من العقول علاما بما اودعه فيه من صفة  
القدرة لا من صفة غيرها خصه بذلك على ابناء جنسه وذلك من الاسم الظاهر الذي يختص بهذا العقل  
فألقى اليه ذلك بضرب من القهر سار فيه جوده لها تلج وبرد و سرور فتفجرت فيه خمسة انهار من العلم من  
الاسم الاول والاخر الذي يختص به هذا العقل ثم جرت هذه الانهار في الاسم الباطن الذي له  
فتقدست اوليته على سائر الاوليات وآخريته على سائر الاخريات وكذلك ظاهره وباطنه ومصدر  
عن ام الكتاب الذي عنده حضرة تسمى ام الجمع ادخل في الحق اياها فرائتها ورايت ظاهرها وباطنها  
وعاينت مكان هذا العقل منها كنكة سوداء مستورة فنية ما بين حمرة وصفرة وعابنت الرقيقة التي بين  
المكانة وهذا المكان المعين ورايت موسى وهارون ويوسف عليهم السلام ناظرين الى هذا العقل  
وفزع سبحانه من هذه الحضرة الجامعة التي اختصها لنفسه حضرات لا يعلم عددها الا الله في السماء  
والارض وما بينهما وما تحت الثرى الى حد الاستواء كل هذه الحضرات للحق اليها تنظر خاص رفعها  
بذلك على غيرها فلها عند من يعرفها من عرفه الحق بها حرمة وبر و اكرام تسمى هذه الحضرات  
مقامات التنزيه اذ ادخلها الروحانيات العلى اكتسبت من احوال التنزيه الالهى ما لا يعلم قدره  
الا الله وحصل لهم من الخضوع والخشوع والذلة والاقتدار ما لم يكن لهم قبل دخولهم ومن هذه  
الحضرات وفي هذه المقامات يحصل لهم رؤية وجه الحق في كل شئ على التمام والكمال لكن  
من الرجال من يشاهدوا من الرجال من يعطيهم هذه الحال ولا يعرفها ولا يدري في أى رتبة حصلت  
له على قدر ما سبق به علم الله فيه ففهم ومنهم فلنرجع الى ذلك العقل الذي ذكرناه الذي له اثر انفعال  
بمكانه في هذا المنزل ونذكر ما كان له وما كان عنه ونسبته مما يختص بهذا المنزل عند كل من شاهده  
وشخص سبحانه مقام الصدق والصفاء وعين فيه اثنين وسبعين مرقاة كل مرقاة منها تعطى علوم ما لم يرق  
فيها الصفاء الذي استلزمته هذه الصورة فهي علوم كشف الى ان ينتهى الى ذروته فتقابل به حضرة الام  
بذات ما تعطيه من التنزيه الالهى والثناء بالوحدانية والصدق والقهر والنصر والاحلاص والذلة  
ولما ادخلني الله هذه المراتق رأيت سبحانه قد حجبا عن الاعين بظلمة الطبيعة بحجاب لا يرفع فليس اليوم  
راق فيها قدم موضوعة لكنه يكشف بها من خلف ظلمة الطبع ولا يحصل له فيها قدم كذا رأيت  
ورأيت معي من حقائق العارفين جملة كثيرة على مراتب مختلفة من عال وأعلى وهم فيها بهذه المثابة  
وامر لهذا العقل المخصوص بهذا المنزل ان يرق فيما شغفه مما ذكرناه واجتمعت العقول اليه وانا انظر  
ما يصنع وما يقول لاستفيد منه ثم رأيت شخص ولم يتكلم ولا ادري ايا امر الهى أخصه فرأيت  
عليه حين رجع اثر كآبة وقهر وازعاج ففعلت انه في مقام انذار من انذارات الحق للارواح روى في خبر  
ان جبريل وميكائيل عليهم السلام قعدا يبكيان فأوحى الله اليهما ما هذا البكاء فقالا انا لانامن من  
مكر كذا فأوحى الله اليهما كذلك فلتكونا فلما ألقى اليهما ما ألقى اليه بخشوع وذلة وانفق انى اطلعت على  
اليسار فرأيت الهوى والشهوة وهما يتناجيان وقد أعطى الله من القوة النافذة لهذا الهوى ما يظهر  
بها على اكثر العقول الا ان يعصم الله فقام الهوى في ذلك الموقف وقال انا الاله المعبود عند كل  
موجود وأعرض عن العقل وما جاء به من النقل فاتبعته الشياطين والشهوة بين يديه حتى توسط  
بجحوة النار ففرش له فراش من القطران وقعد عليه واعتمد على امر تحيل انه ينجيه من عذاب الله  
فقال الله بينه وبين من اعتمد عليه واستند اليه فهلك ومن معه بنعيم السعداء وكان مشهدا كرها  
هائلا فزعاما صدفنا التخلص منه انا وكل عارف حضرة معناه في ذلك اليوم ثم انى أردت ان احيط  
بما في هذا المنزل من المراتب والحقائق والاسرار والعلوم فأخذ يدي ذلك العقل صاحب هذا المنزل  
وبسببه ظهر هذا المنزل وقال لي هذا منزل الهلاك ومصرع الهلاك فرأيت فيه خمسة آيات في البيت  
الاول اربع خرائن على الخزانة الاولى ثلاثة اقفال وعلى الثانية مثل ذلك وعلى الثالثة ستة اقفال وعلى

الرابعة ثلاثة افعال فأردت قهها فقال لي سر حتى ترى ما في كل بيت من الخزائن وبعد ذلك  
 تفتح اقفالها وتعرف ما فيها ثم اخذ يدي وقمنا وخرجنا الى البيت الثاني فدخلته فرأيت فيه أربع  
 خزائن على الخزانة الاولى ستة افعال وعلى الخزانة الثانية ثلاثة افعال وعلى الخزانة الثالثة أربعة  
 افعال وعلى الخزانة الرابعة ستة افعال ثم اخذ يدي فخرجنا من ذلك البيت فدخلت البيت الثالث  
 فرأيت فيه ثلاث خزائن على الخزانة الاولى خمسة افعال وعلى الخزانة الثانية أربعة افعال وعلى  
 الخزانة الثالثة ستة افعال ثم اخذ يدي فخرجنا من ذلك البيت وكل ذلك ادخل من باب واخرج  
 من باب آخر فدخلت البيت الرابع واذ فيه ثلاث خزائن على الخزانة الاولى سبعة افعال وعلى الخزانة  
 الثانية خمسة افعال وعلى الخزانة الثالثة خمسة افعال ثم اخذ يدي فخرجنا منها فدخلت البيت  
 الخامس فرأيت فيه ثلاث خزائن على الخزانة الاولى سبعة افعال وعلى الخزانة الثانية ثلاثة افعال  
 وعلى الخزانة الثالثة خمسة افعال ثم اخذ يدي فخرجنا نطلب البيت الاول لنفتح تلك الاقفال فنبصر  
 ما تحوي عليه تلك الخزائن من الودائع فدخلت البيت الاول الى الخزانة الاولى فرأيت معلقا على  
 كل قفل مفتاحه وبعض الاقفال عليه مفتاحان وثلاثة قرأت على القفل الاول ثلاثة مفاتيح تحوي  
 تلك المفاتيح على اربع مائة حركة فعددت يدي وقمت ذلك القفل ثم رأيت على القفل الثالث كذلك  
 ثلاثة مفاتيح تحوي على اربع مائة حركة ففقت الثالث ورجعت الى الثاني وعليه مفتاحان وهو قفل  
 مطبق فهما قفلان في قفل واحد يحوي على اربع حركات في حركتين فلما فقت الاقفال واطلعت  
 على الخزائن بداني من صور العلوم على قدر حركات مفاتيح تلك الخزانة لا تزيد ولا تنقص فرأيت علوما  
 مهلكة ما اشتغل بها احد الاله من علوم العقل المخصوصة بأرباب الافكار من الحكماء والمتكلمين  
 فرأيت منها ما يؤدي صاحبها الى الهلاك الدائم ورأيت منها ما يؤدي صاحبها الى هلاك ثم ينجو غيراته  
 ليس لتور الشرع فيها اثر ألبتة قد حرمت صاحبها السعادة فيها من علوم البراهمة ككثير من علوم  
 السحر وغير ذلك فحصلت جميع ما فيها من العلوم لتجنبها وهي اسرار لا يمكن اظهارها وتسمى علوم  
 السر وكل من اختص بها من الصالحين رضي الله عنهم حذيفة بن اليمان خصه به رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم فلذلك كان بين الصحابة يقال له صاحب علم السر وبه كان يعرف أهل النفاق حتى ان عمر  
 ابن الخطاب رضي الله عنه استخفه يوما بالله هل في من ذلك شيء فقال لا ولا اقوله لاحد بعدك وكان  
 عمر ابن الخطاب لا يصلي على جنازة بحضور حذيفة حتى يرى حذيفة يقول بالصلاة عليها فان صلى  
 حذيفة صلى عمر والا فلا فمن علمها ليصذرهما فقد سعد ومن علمها لم يعتقدوها ويعمل عليها فقد شقي فلما  
 حصلتوا وحطت بها علما ونزعت نفسي بما عصمتي الله من العناية الالهية عن العمل بها والاتصاف  
 بأثرها شكرت الله على ذلك وفي هذه المقامات هلك كثير من سالكي هذه الطريقة لانهم يرون علوما  
 تتعشق بها النفوس ويكونون بها اربابا ويكونون بها اشياخا والنفوس تطلب الشفوف والرياسة  
 على ابناء جنسها فيخرجون بها فيستعملونها في عالم الملك فيضلون وفاضلوا كثيرا واصلوا  
 عن سواء السبيل ثم اني انتقلت الى الخزانة الثانية فرأيت على قفلين منها مفاتيح والقفل الثالث  
 لا مفتاح عليه فرأيت على القفل الاول ثلاثة مفاتيح تحوي على عشرة حركات ففقت ثم جئت القفل  
 الثاني فوجدت عليه مفتاحا واحدا يحوي على اربع حركات فأخذته وفقت به القفل ثم جئت  
 الى القفل الثالث فلم ادر عليه مفتاحا فحرت ولم ادر كيف اصنع فقيل لي اقرأ على كل قفل لا مفتاح له  
 ان ربك هو الضاحك العليم ثم قيل لي هذا القفل مفتاحه من مفاتيح الغيب لا يعلمه الا هو فقلت ذلك  
 فافتح القفل واقصت الخزانة فرأيت صور العلوم على عدد حركات المفاتيح ورأيت صورة علم فرأيت  
 على ما رأيت من الصور التي ظهرت على عدد حركات المفاتيح فقلت ما هذا العلم فقيل لي العلم الساري  
 في المعلومات والعلوم بجميع العلوم معلومات بهذا العلم لا بأقسامها فقلت ان ابا المعالي الجويني لما قال

ان العلم يعلم العلم كما يعلم به سائر المعلومات فلن اراد ان العلم الذي به يعلم معلوم ما به يعلم يقسم العلم فليس  
 الامر كما زعم بل يعلم العلم بهذا العلم الساري فتكون العلوم به معلومة وهو لا يعلم فاعلم ذلك فهذا  
 هو الذي اعطاه الكشف كشف المعاني لا كشف الصور وهذه العلوم التي رأيت في هذه الخزنة  
 الثانية علوم القدرة والاقدار والعلوم التي تتكون عنها الاشياء وتظهر بها الابعان المضافة  
 الى الالكون وهي اعيان افعال منسوبة الى العباد فهذا المنزل يحكم عليها بالهلاك بسبب العلم  
 الساري الذي يصبها وهو هلاك اضافة ونسبة لهلاك عين فالذي هلك انما هو نسبة هذه الافعال  
 الى العباد فيعطيه هذا المنزل ان هذه النسبة ليست بصحبة وهو عين هلاكها ويطلع العلم الساري  
 انها افعال الله ونفس اعيان افعال العباد برؤية من الهلاك فحصلت من هذه الخزنة علوم التكوين  
 وصرفه كن الساري في كل متكون ثم اني انتقلت الى الخزنة الثالثة التي عليها ستة اقفال ومفاتيحها  
 على افعالها فاعلى القفل الاول مفتاح واحد يحوي على حركة واحدة وعلى الثاني مفتاحان يحويان  
 على حركتين وعلى الثالث مفتاحان يحويان على عشر حركات وعلى الرابع مفتاح واحد يحوي على  
 ثلاثين حركة وعلى الخامس مفتاح واحد يحوي على خمس حركات وعلى السادس مفتاحان يحويان  
 على حركتين فأخذت المفاتيح وفككت الاقفال فلما افتحت الخزنة رأيت جهنم تحطم بعضها بعضها  
 وفي وسطها روضة خضراء ورأيت رجلا قد اخرج من النار ووقف به ملك في تلك الروضة ساعة ثم ردة  
 الى النار فيعذب بستة انواع من العذاب ثم يعاد الى الروضة ساعة ثم يخرج منها الى النار فيعذب  
 بأنواع العذاب فحصلت من علم ما يتبقى به ذلك العذاب المؤلم والنار المحرقة شربه من ماء شربته من تلك  
 الروضة كانت في تلك الشربة عصمتي ثم انتقلت الى الخزنة الرابعة فرأيت على القفل الاول منها مفتاحا  
 واحد الهست حركات هندسية وعلى القفل الثاني ثلاثة مفاتيح تحوي الثلاثة المفاتيح على اربع مائة  
 حركة بصنعة معلومة وعلى القفل الثالث وهو قفلان في قفل يعرف بالقفل المطبق مفتاحان يحويان على  
 حركتين في اربع حركات فتفتحت الاقفال فرأيت بقية علوم الخزنة الاولى من هذا البيت غير ان  
 تلك العلوم التي في الخزنة الاولى من هذا البيت يتعلق اهلاكها بأعيان الصفات وهذه العلوم التي  
 في الخزنة الرابعة يتعلق اهلاكها بأعيان الذوات الموصوفين بتلك الصفات الهالكة فحصلت فيها ايضا  
 على قدر ما تحويه المفاتيح من علومها ايضا لا تقيها وأجنتب الافعال التي تطلبها بالخاصية وصور  
 العلوم فيها ايضا على قدر ما تحويه المفاتيح من الحركات وهكذا هي علوم هذا المنزل كلها عددها  
 على عدد حركات مفاتيحها ولها تفاصيل واحوال اضربنا عن ذكرها مخافة التطويل ثم انتقلت  
 الى البيت الثاني لاطلع ايضا على ما في خزائنه وهي اربع خزائن ففتحت الخزنة الاولى فاذا عليها ستة  
 اقفال على القفل الاول مفتاح واحد يحوي على اربعين حركة ولم القفل الثاني مفتاحا ففتحته  
 بالاسم ورأيت على القفل الثالث مفتاحا واحدا يحوي على حركة واحدة وفتحت القفل الرابع  
 بمفتاحين وجدتهما عليه يحويان على تسعمائة حركة كل حركة لاتسبه الاخرى وفتحت القفل  
 الخامس بمفتاحين وجدتهما عليه يحويان على خمسين حركة هندسية وفتحت القفل السادس  
 فلم ادر عليه مفتاحا ففتحته بالاسم وقد يظهر لبعض المكاشفين الداخلين هذا المنزل هذا القفل السادس  
 وعليه مفتاحان يحويان على عشرة حركات وعدم المفتاح اصح من وجوده هذا القفل  
 في حضرة الخطاب الفهواني والذي يرى له المفتاح فاما يراه من اللوح المحفوظ فلما فتحت هذه  
 الخزنة رأيت صور العلوم المخزونة فيها على عدد حركات المفاتيح سواء لا ينقص ولا يزيد وهو علوم  
 القضاء عن الامر الذي يستند اليه من لا معرفة له به سبحانه وتعالى فحصلت جميع ما فيها من العلوم  
 من علوم القضاء وكانهم يتبدل على حصر الامور التي يستند اليها ثم خرجت من هذه الخزنة  
 وفتحت الخزنة الثانية رأيت عليها ثلاثة اقفال على القفل الاول مفتاح وعلى الثاني مفتاحان



وعلى الثالث مفتاح يحوى هذه المفاتيح على مائة وخمسة وعشرين حركة ففقت الخزانة فاذا اصول  
علوم لا تؤخذ الا عنه فهي ما خذ عزيرة المثال فحصلتها كلها في لحظة واحدة ثم جئت الخزانة الثالثة  
فاذا عليها اربعة اقفال على القفل الاول والثالث والرابع مفتاح مفتاح يحوى هذه المفاتيح على  
احدى وسبعين حركة والقفل الثانى لا مفتاح له ففقت تلك الاقفال بالمفاتيح والاسم فاذا صور العلوم  
التي اضل بها السامري قومه وما هدى فحصلتها لا تقي شرها واخذت بها مصر قاهر ضياء عند الله  
لا تبعه فيه ثم جئت الخزانة الرابعة وعليها ستة اقفال على القفل الاول والثاني والرابع والخامس  
مفتاح مفتاح والثالث لا مفتاح له والسادس عليه مفتاحان يحوى جميع المفاتيح على ثمانية وتسع  
وستين حركة ففقت الاقفال بالاسم الالهى والمفاتيح فرأيت صور العلوم التي تحويه وهي العلوم التي  
تنال بالكسب لا بطريق الوهب وهي العلوم المدركة بالفكر فحصلتها بطريق العمل حتى لا تبرح مكتسبة  
ثم انى خرجت الى البيت الثالث فدخلته فرأيت فيه ثلاث خزائن فقصدت الخزانة الاولى فاذا عليها  
خسة اقفال على القفل الثانى ثلاثة مفاتيح والقفل الخامس لا مفتاح له وبقية الاقفال عليها مفتاح  
مفتاح ففقتها بالاسم والمفاتيح فرأيت فيها صور علوم الاصطلام وهي من علوم الاحوال فحصلتها من  
طريقها وخرجت عنها وقصدت الخزانة الثانية فرأيت عليها اربعة اقفال القفل الثانى والرابع  
لا مفتاح عليه والقفل الاول عليه مفتاحان يحويان على خمسين حركة والقفل الثالث عليه مفتاح  
يحوى على مائتى حركة ففقتها بالاسم والمفاتيح فاذا هي تحوى على علوم الخوف والمجاهدة واحوال  
الشوق والاشتياق وعلم السعير من جهنم لا علم الزمهرير وعلم ما يكون عنه نضج الجلود في جهنم  
اذ لا يكون من عين النار ولا من عين الزمهرير بل عذاب متولد بينهما من مجاورة كل واحد منهما  
لصاحبه فيقول من امتزاجهما حالة ثالثة ليس هي عين واحد منهما تلك الحالة الحادثة هي العذاب  
الذى ينضج الجلود في جهنم وعلم تبديلها من أى حضرة تبدل وهو مشهد عظيم فان التبديل  
قد ورد النص به في الجلود والسموات والارض ونفاه عن الخلق فقال لا تبدل لخلق الله ونفاه عن  
القول الالهى فقال ما تبدل القول لى وقال لا تبدل لكلمات الله كل هذا تتضمنه هذه  
الخزانة ثم جئت الخزانة الثالثة فرأيت عليها ستة اقفال فيها تشبه اقفال الخزانة التي خرجت منها  
الى هذه فالقفل الثانى لا مفتاح له والقفل الاول له مفتاحان والقفل الثالث عليه ثلاث مفاتيح  
والقفل الرابع والخامس اكل واحد منهما مفتاح والقفل السادس عليه مفتاحان يحوى هذه  
المفاتيح على الف ومائة وسبع وثلاثين حركة ففقتها بالاسم والمفاتيح فاذا فيها صور علوم  
الارتقاآت والمعارج ومعرفة اليوم الذي مقداره خمسين ألف سنة ولكن اذا كانت الارتقاآت  
والمعارج من المرادين فتكون عن شوق ومجاهدة ورياضة ومكابدة ثم جئت الى البيت  
الرابع فدخلته فاذا فيه ثلاث خزائن الاولى عليها سبعة اقفال القفل الثانى منها لا مفتاح عليه  
والقفل الاول له مفتاح فيه ست حركات والتسفل الثالث يحوى مفتاحه على اربعين حركة وبقية  
الاقفال تحوى مفاتيحها على سقائة حركة وست حركات فجميع حركات مفاتيحها سقائة واثنان وخسون  
حركة ففقتها فاذا فيها علم النكاح وكيف يعصب الانسان زوجته اذا كانت لا تعينه على طاعة ربه ويقف  
على قوله ولا تعاونا على الاثم والعدوان وهل يستعين الانسان في عبادة ربه في وضوئه بغيره من صب  
الماء عليه اذا توضأ فان بعض العلماء كره ذلك وقد رأى القيس ابن وهبان السلي في واقعة كراهة ذلك  
من النبي عليه السلام وأخبرني به فن هذه الخزانة يعرف ذلك ثم جئت الخزانة الثالثة فرأيت عليها  
خسة اقفال القفل الثانى منها مطبق والقفل الثالث لا مفتاح له والاول له مفتاح وكذلك الثاني  
والخامس وأما الرابع فله ثلاثة مفاتيح يحوى هذه المفاتيح على اربعمائة وثمان وسبعين حركة ففقتها  
فاذا هي تناسب التي قبلها وتر يد عليها بأمر ليست فيها ثم جئت الخزانة الثالثة فاذا عليها خمسة اقفال



القفل الأول لامفتاح له والثاني والثالث والرابع ذو مفتاح مفتاح والخامس له مفتاحان فهو هذه  
المفاتيح على بيت وأربعين حركة فتحتها فاذا هي فيها معرفة الجارية التي فوقها النار في الآخرة وكيف  
تكون الجارية تقبل الوقود وهي يابسة واليابس لا يقبل الوقود في علم الطبائع وهل يجوز ما طبعه  
أمر ما نزال عنه طبعه مع بقاء عينه وذاته فان في هذا العلم ذل كثير وجهل عن اثبت ذلك ونفاه وكلنا  
الطريقين غير محمودتين ولا صحيحتين وكل واحد منهما اثبت من غير وجهه ونفاه من غير وجهه قال تعالى  
يا نار كوني بردا وشبه هذا ثم جئت الى البيت الخامس فرأيت فيه ثلاث خزائن الخزانة الاولى عليها  
سبعة اقفال القفل الاول والثاني والثالث والرابع لكل واحد منها مفتاحان والخامس والسادس  
لكل واحد مفتاح والسابع لامفتاح له تحوى هذه المفاتيح على مائة وثلاث عشرة حركة فتحتها  
فاذا هي علوم الحس والمحسوس والخيال والتخيل والفكر وما يفكر فيه والحفظ والحفوظ والعقل  
والمعقول وجميع القوى التي تدرج بها العلوم ومعرفة الجماعات والانوار والاستشرافات ومجاري  
الارواح في طرق السموات والارض ومجاري الطبيعة من الحيوانات والنبات والجمادات وما يخص به  
عالم الانفاس من العلوم ويقف على نفس الرحمن الذي اتى من قبل الجن الى رسول الله صلى الله عليه  
وسلم ثم جئت الخزانة الثانية فرأيت عليها ثلاثة اقفال على الاول والثالث مفتاح وعلى الثاني مفتاحان  
تحوى هذه المفاتيح على اربعين حركة فتحتها فاذا هي علم الاسباب العامة في الوجود والخاصة بأهل  
الله وأسباب النزول المضافة الى الله التي يعتمد عليها ويوصل الى الله من يعتمد عليها وطرده من يتركها  
من باب الله ومن سعادته وهي علوم شريفة زهد فيها اكثر الناس فشتى واستعملها بعض الناس  
فسعدوا وتحتوى على علم الشرائع المنزلة لاعلم الشريعة الحكيمية ثم جئت الخزانة الثالثة فرأيت عليها  
خسة اقفال القفل الاول عليه مفتاح وكذلك بقية الاقفال وتحوى اقفالها على اربع مائة وأربعين  
وثلاثين حركة فتحتها فاذا هي علوم الالتفاف الالتفاف بالارواح بالاجساد والالتفاف ارواح المحبين  
بالمحبوبين والالتفاف السابقين والالتفاف اللام بالالف ومعنى قوله والتفت الساق بالساق والالتفاف  
المتضامين وهذه كلها علوم الارتباطات رب وعبود وبالله ومألوه وقادرو مقدور وعالم ومعلوم فهذه  
الخزانة تتضمن جميع العلوم فهذا قد ذكرنا جميع ما يحويه هذا المنزل من خزائن العلوم قال تعالى  
وان من شيء الا عندنا خزائنه وما ننزله الا بقدر معلوم غير أني تركت عند الدخول الى هذا المنزل بيتا  
واحدا في دهل هذا المنزل لا يفتح لكل احد وقد فتح لي ودخلته وعرفت ما فيه وهو يتضمن ويخزن فيه  
جميع مفاتيح الخزائن كلها التي تتضمنها هذه المنازل التي في هذا الكتاب وهو يحتوي على امور جليلة  
وللعارف به تحقق في ايجاد الكائنات عنه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وقد نبهنا على بعض  
ما في هذا المنزل من العلوم

\*(الباب الرابع والسبعون ومائتان في معرفة منزل الاجل المسمى من المقام الموسوى)\*

مؤيدة بالعز والقصر والنصر  
من العالم العلوى في كنف القصر  
بشره ايمان تولد عن ذكر  
بغير هوا حار في كونه فكري

اتك قنوح الكون بالبلد القفر  
وبالبلدة القراء جات ركا تب  
فراجع اذا راجعت ربك وحده  
براجعتك من عرش وان شاء من هي

قال تعالى ثم قضى اجلا وهو نهاية عمر كل حي يقبل الموت وأجل مسمى عنده وهو بقات حياة  
كل من كان قبل الموت في حياته الاولى وهو المعبر عنه بالبعث ولذلك قال تعالى ثم انتم تمرون ببعضي  
فيه فان الموت لا يمرت فيه فانه مشهود لهم في كل حيوان مع الانفاس وانما وقعت المربة في البعث

وهو الاجل المسمى المذكور وانما لم يجعل اجل الموت مسمى لان الله يقول ونفخ في الصور فصعق من  
 في السموات ومن في الارض الا من شاء الله فاستثنى طائفة لا يصعقون ولا يموتون فاما ان يكونوا  
 لكونهم لم يسمعوا النفخ فلم يدركهم فلم يصعقوا فيكون استثناء منقطعاً واما ان يكونوا على مزاج يقبل الموت  
 اذ اجذبهم الحق اليه سبحانه من هريد وهراد جعل في قلوبهم داعية الى طلب سعادتهم فجنوا عليها  
 ونقصوا عنها ووجدوا في قلوبهم رقة وخشوعاً وطلباً للسلامة مما الناس عليه من التكالب والتحاسد  
 والتدابير والسنافر فاذا وفقوا سكارم الاخلاق او قاربوا ذلك وجدوا في انفسهم داعية الى الخلوات  
 والانفراد عن الناس فخرج منهم من اخذ في السياحة ولازم الجبال والفلوات ومنهم من كانت سياحته  
 في البلاد كل ما نيس به أهل بلدة او عرف فيها رحل عنها الى غيرها ومنهم من عزل في مسكنه بيتاً وانفرد  
 به واحتجب عن الناس كل ذلك ليقع له التفرد بالحق الذي دعاه اليه والانس به لا يعلم ولا يجد كونا  
 من الاكوان من خرق عادة في ظاهرها الحس او في سره فلا يزال على كل ما ذكرناه الى ان يتقدح له  
 في نفسه لبعضهم او في خياله لبعضهم او من خارج لبعضهم من جانب الحق ما يحول بينه وبين نفسه  
 ويستوحش من ذلك الوارد عليه ويطلب الانس بالخلق في تلك الساعة فاذا سكت حكم الوارد عنه  
 وعاد الى حسنه اشتاق اليه اشتياقاً شديداً واستفرغ في محبة ذلك الوارد استقراً واعطياً ووجد حلاوته  
 عند فقده وسرت اللذة في حسه وروحه ويأتيه في ذلك الوارد خطاب وتعرف بحاله او بما يدعى  
 اليه كابر ااهيم بن ادهم رضى الله عنه حين نودي من قبر بوس سرجه ليس لهذا خلقت ولا بهذا امرت  
 وآخر قيل له ان كنت تطلبني فقد فقدتني في اول قدم وآخر قيل له انت عبدى فان كان صاحب هذا  
 الاتقطاع من اصحاب الجبال والقفار جعل له الانس في الحيوان وان كان سائحاً في البلد ان جعل له  
 الانس في الحركة ما بين المدينتين وان كان من لزم بيته جعل له الانس في الروحانيات وكل هذا ابتلاء  
 الا ان يجعل الله له الانس في الارواح النورية الملكية فهذا ربحي فلاحه بل يتحقق وهي بشرى من  
 الله سارعت اليه عناية منه به وما عدا هذا فهو على خطر عظيم فليعمل في قطعه ثم ان منهم من يظلم عليه  
 الجوع عند الوارد فيجهد ذلك غماً وضيق صدر وحصر في قلبه فلم يصبر فانه يعقبه اتساع وانشرح صدر  
 ثم لا تزال الارواح تلزمه في عالم خياله في اكثر حالاته وتظهر له في الحس في اوقات فلا يربح بذلك ولا يزهد  
 فيه ولا يتجمل في ازالة التعلق به ويقف مع الفائدة التي تأتيه بها فذلك المطلوب فان سمع خطاباً  
 من وراء حجاب نفسه فليلق السمع وهو شهيد ويع ما يسمع فان اقتضى الكلام جواباً على قدر فهمك  
 فلتجيب على قدر فهمك فان رزقت العلم بذلك فهي الغاية الكبرى وان لم يقتض جواباً فلتحصل ما قيل  
 لك في خزنة حفظك فان لموطننا يحتاج اليه فيه ولا بد فيكون عندك بحكم الاستعداد لذلك الوقت  
 فان الله سبحانه يقول اعددت لعبادي فاذا كان الحق مع نفوذ قدرته في الان قد اعدت أموراً لا اوقات  
 ظهور احكامها فالخلق اولي بهذا وقال وان من شيء الا عندنا خزائنه وان هنا يعني ما فهم بها وبشيء  
 وجعله مخزونا في خزائنه غيبه عنا ولهذا قلنا ان الكون صادر من وجود وهو ما تحويه هذه الخزائن  
 الى وجود وهو ظهورها من هذه الخزائن لانفسها بالنور الذي تكشف به نفسها فانها في ظلمة الخزائن  
 محجوبة عن رؤية ذاتها فهي في حال عدمها وقال وما ننزله الا بقدر معلوم فبما يميز عنده الاما هو  
 موجوده ولا يجري القدر الا في عين عيزة عن غيرها وليس هذا صفة المعدوم المطلق من كل وجه فدل  
 ذلك كله على وجود الاعيان لله تعالى في حال اتصافها بالعدم لذاتها وهذا هو الوجود الاضافي والعدم  
 الاضافي فنبتت الاحوال للعالم ولكل ما سوى الله وان الوجود ليس عين الموجود الا في حق الحق  
 سبحانه حتى لا يكون معلولاً لوجوده فانه لو كان معلولاً لوجوده لكان حاله تعالى الله عن  
 ذلك علواً كبيراً فاذا خلص الانسان بعد خروجه من ظلمة طبعه وهواه الى نور عقله وشرعه

وهذه اربعين صباحا ظهر عليه مثل مظهره واخذ عنه مثل ما اخذ وقتك اول درجة  
الدينار الثالث واقل قيراط منه ولا يزال فيه حتى يجب عليه ان يطلب من يأخذ عنه فاذا اوجب عليه  
ذلك وجوبا شرعيا كفروض الاعيان كلها كان ذلك اول قيراط من الدينار الرابع وسمى رجلا  
عند ذلك وان لم يحصل له هذا الوجود فليس برجل فكمال الرجولية فيما ذكرناه وسواء كان ذكرا  
اوتى واما الكمال الذاتي وهو غير كمال الرجولية فهو ان لا يتخلل عبوديته في نفسه ربانية بوجه  
من الوجوه فيكون وجوده في عين عدم وثبوت في عين نفي ولذلك اوجده الحق فكمال الرجولية عارض  
وكمال العبودة ذاتي فبين المقامين ما بين الكمالين واما درجات منازل هذين الكمالين فعلومة عندنا  
حيث هي فدرجات الكمال الذاتي في نفس الحق ودرجات الكمال العرضي في الجنان ولهؤلاء النور  
ولهؤلاء الاجور قال تعالى لهم اجرهم يعني من كمالهم العرضي وما يستحق الاجر الامن كل امر عرضي  
ولهم نورهم من كمالهم الذاتي والله نور السموات والارض وتقول الرسل قاطبة وهم الكمل من الخلق  
بلا خلاف ان اجري الاعلى الله فان ذلك المقام يعطى الاجر ولا بد فيقع التفاضل في الكمال العرضي  
ولا يقع في الكمال الذاتي قال تعالى تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض وقال هم درجات عند الله ولم يقل  
لهم درجات فجعلهم اعيان الدرجات لانهم عين الكمال الذاتي وبالكمال العرضي لهم الدرجات  
الجنانية فاعلم ذلك جعلنا الله ممن جمع بين الكمالين فان حرمنا الجمع فانه يجمعنا من اهل الكمال الذاتي  
بمنه وكرمه وانا رجو من الله اني قد حصلت تحصيل لا يحال بي دونه لحسن ظني بربي فما اعلاه  
من مشهد فاذا حصل للعبد هذا الكمال العرضي ورأى الاجابة الكونية لندائه من غير طلب دليل  
ولا برهان علم قطعا ان الحق قد تجلى لقلوب عبادته وأنه سبحانه قد رفع الوساطة في امره بينه وبين قلوب  
عباده فان امره سبحانه برفع الوساطة لا يتصور أن يعصى لانه يكن اذ كن لا تقال الامن هو موصوف  
بلم يكن وما هو موصوف بلم يكن ما يتصور منه اباية واذا كان الامر الالهي بالوساطة فلا يكون يكن  
فانها من خصائص الامر العدمي الذي لا يكون بواسطة وانما يكون بالامر بما يدل على الفعل فيؤمر  
باتامة الصلاة واتامة الزكاة فيقال له اقم الصلاة وآت الزكاة فيشتق له من اسم الفعل اسم الامر  
فيطيعه من شاء منهم وبعبصه من شاء منهم فاذا اطاعوه كان كما قد ذكرناه بهذا التجلي الالهي لقلوب  
عباده الذي لا يحتاج فيه المأمور الى دليل ولا برهان لوجود الاجابة من نفسه ضرورة لان الضرورة  
انما تصورت هنا لكون الانسان لا يقدر على دفع ما يكون في نفسه فان كن انما تعلقت بما  
يكون في نفس الانسان فكان الحكم لما يكون فممن يكون فيه فآمن ولا بد وأصلي ولا بد وأصام ولا بد  
على حسب ما تعطيه حقيقة الامر الذي تعلق به كن وقد ردا امر الوساطة ولا يرد الامر الالهي  
فلا يجذب الخطاب آلة يفعل بها فيظهر كأنه عاص وانما هو عاجز فاقد في الحقيقة لانه ما تكون فيه  
ما امر به ان يتكون عنه والله هو الغني الحميد واعلم ان الفتوح الالهي الذي يتعلق بالكون مثل النصر  
على الاعداء والقهر لهم والرحمة بالاولياء والعطف عليهم انما هو من نتائج الرجولة لا من غيرها  
فاذا حصل هذا المقام واكمل نشأته ناداه الحق في سره من كماله سبحانه لكمال العبد الذاتي قرة ذات  
موجده عن الكمال العرضي وهو الكمال الالهي فان الكمال الالهي بالقول فهو نفوذ الاقتدار  
في المقدورات ونفوذ الارادة في المرادات وظهوراً أحكام الاسماء الالهية والكمال الذاتي للذات  
الغني المطلق عن هذا كله فيكون العبد في هذا المقام لا يشهد ذات موجده من كونها موصوفة بالاوهة  
وانما مشهده غناها عما تستحقه الاوهة من الاثار الكونية فيفتقر اليها اقتقار اذا توافها وفي عبادته  
تلا صاحب عبادة ذاتية من غير اقتران امر بها لان الامر انما متعلقه الامور العارضة لا الذاتية  
فلا يقال للعبد كن عبداً فانه عبد لذاته وانما يقال له اعمل كذا ايها العبد وعمله امر عرضي والعمل  
متعلق الامر من العبد وقد يعمل وقد لا يعمل وهذا المنزل يعطى جميع ما ذكرناه ويكون تنزيهه

لذات موجدته بما يستحقه من الشئ الذي يليق بالكمال الذاتي ثم انه بما فيه من الكمال العرضي الذي هو كمال الرجولة قد يصدر عنه الشئ بما يستحقه الاله عارضا بعارض ولكن لا بطريق التنزيه فان طريق التنزيه انما هو للذات كما قال ليس كمثل شئ للكمال الذاتي وهو السميع البصير لكمال الالهى لطلب المسعوم والمبصر فكل طالب يستدعي ما لو باو المستدعي فاقد لما استدعا من احوال هذا العبد والله غنى حميد فلان الادب ان يقال طلبك لك لاله وفي هذا ينبغي ان يقال ما قيل

كتاب فيه ما فيه	بديع في معانيه
اذا عاينت ما فيه	رايت الدري يحويه

وهو هذا المنزل وهذا الكلام الذي سر دناه والكتاب الذي سطرناه ففيه ما فيه ولسان الحقيقة يدل على ان الامر فوق ما ذكر وسطر وليس في قوة الترجمة عنه والعبارة اكثر بما ظهر والله اكبر من ذلك ثم ستر هذا اللسان الحقيقي بقوله بديع في معانيه فكأنه يقول في قوله ما فيه على طريق التجب به والفرح ولهذا به على ذلك بما ذكره في البيت الثاني ثم ان الشئ على الله في هذا المنزل خاصة انما هو بما تستحقه الربوبية لما خصصتك به من الفضل على ابناء جنسك لا بما تستحقه بما تفضلت به على غيرك وما انعمت به على من هو هو لك فان هذا المنزل لا يتضمن مثل هذا الشئ فيستعين العبد في هذا المنزل على تنزيه الحق بثناء الربوبية على نفسه من جهة ما خصصتك به ثم ان العبد بعد استقراغ طاقته في الشئ على ربه بر به من جهة نعمته عليه لاح له علم الهى في فلاة نفسه عن عيز طريقه فعرف انه قد زل عن طريق الى طريق اخرى فينبغي ان يسلك ايضا عليها وهنا مشكلة دقيقة وهى تختص بهذا المنزل وذلك انه لما قيد شئاه على ربه بما خصه به ربه هل ذلك نقص في المعرفة او في معرفته او ليس في الوسع الا ما وقع واذا لم يكن في الوسع فقد أتى بكمال ما في الوسع وذلك انه اذا شئ على ربه بما كان منه سبحانه لغير هذا العبد المثنى فلا يخلو من انه يثنى عليه بما تحققه علما في نفسه ولا يكون الا كذلك فقد صار هو منهو تابذل العلم وان لم يقم به تلك الاوصاف التي وقع بها الشئ على الغير فوصفه بالعلم بذلك شئاه منه على ربه بما خصه به من العلم بذلك وهو وصفة الهية فان الحق سبحانه يثنى على عبده بما ليس هو الحق عليه ولا هي صفته فالثناء على الله من ذلك وصفه سبحانه بالعلم بذلك والخلق له فيثنى على العبد بالطاعة وليست من صفات الحق كذلك هذا العبد اذا شئ على ربه بما اعطى لغيره فثناؤه على ربه بما اعطاه في نفسه هو ما حصل له من ربه من العلم بذلك فاذا شئ على ربه الا بما خصه به سواء شئ على ربه بما اعطاه سبحانه لغيره أو لم يذكر الغير ولا تعرض له فتحقق هذه المسئلة فانها من الحقائق والحقائق لا تقبل التبدل وهذا المنزل من حصل فيه يعطيه ما ذكرناه فاذا الاح له ذلك العلم الذي ذكرناه ستره نظره اليه عما هو عليه وعرف ان ذلك العلم يدل على امر غيبي فينبغي له ان يخفيه في غيبه ولا يظهره ويرجع من حال الخطاب بالمواجهة والحضور الى الخطاب بالغيبه فانه انزه لان الحقائق تعطى انك ما حضرت الامهات فان الامر اذا اعطى الحاضر في حضوره مع من حضرته لا يتمكن ان يحضر معه الاعلى حتما تعطى مرتبتك فعمل قد حضرت لامعه فانه ما تجلي لك منه الا قدر ما تعطيه مرتبتك فافهم ذلك تنفع به ولا يغيب عنك هذا في رجوعك اليه مما رجعت عنه لثلاث تخيل انك رجعت الى اعلى منك فانك ما رجعت منك الا اليك والحق سبحانه لا يرجع اليك الا بك لانه ليس في الوسع ان يطبقه مخلوق ولهذا تتنوع رجعاته وتختلف نجلياته وتكثر مظاهره ولا تتكرر وهو في نفسه متميز عن التكرار والتغير ليس كمثل شئ فيما ينسب الى ذاته قال تعالى ثم تاب عليهم ليتوبوا فرجوع العباد اليه نتيجة رجوعه اليهم باعطاء ما رجعوا به اليه فاذا رجعوا اليه ضاع عنهم الرجوع الالهى الذي تيجته رجوعهم اليه الذي هو في نفسه نتيجة رجوعه الاول اليهم فالرجوع الالهى الاول رجوع عناية وتفضل والرجوع الثانى الذي



اتجه رجوعهم اليه سبحانه في قوله من تقرب الى شبرا تقربت منه ذراعا فقد اراد الشبر من الذراع  
 في الرجوع رجوع استحقاق يستحقه رجوعهم اليه والشبر الثاني الذي به كمال الذراع من  
 الرجوع رجوع منه لترجيح الوزن والوصف بالفضل والترغيب والتضييق على ما مله الشكر  
 فالرجوع الالهى الثاني يقتضى امرين رجوع الاستحقاق منه بمنزلة الجسد ورجوع المنه منه  
 بمنزلة الروح للعبد الذى به حياته فانه وان كان الاستحقاق بما اوجبه الحق على نفسه فان الحقيقة تعطى  
 الله المستحق العبد شيئا على سيده فمن منته سبحانه على عبده ان اوجب له على نفسه لئلا ينس العبد بما  
 اوجبه الحق عليه من طاعته ليسارع بأداء ما اوجب عليه فاذا حصل العبد في هذا المقام فليس وراءه  
 مرمى رام ويعلم ان الله قد اراد ان ينقله من عالم شهادته الى عالم غيبه ليكون له غيبه شهادة في موطن  
 آخر غير هذا الموطن له حكم آخر وهو الموطن الذى تكون فيه المظاهر الالهية وهو أوسع المواطن  
 فلهذا عبر عن هذا المنزل بالاجل المسمى لانه اجل البعث اليه من عالم الشهادة المقيد بالصورة التى  
 لا تقبل التحول في الصور لكن تقبل التغيير وهو زوال عينها بغيرها ذلك الغيب الذى يقبل ذلك كانت به  
 تدبر الروح الغيبى صورة ذلك الغير فلهذا قلنا في عالم الشهادة المقيد يقبل التغيير ولا يقبل التحول فان  
 الحقائق لا تبدل فانتقله الى موطن التحول في الصور يسمى اجلا مسمى أى معلوم النهاية وكان من  
 المقام الموسوى دون غيره لانه لم يرد في الخبر انه عليه السلام رأى في اسرته من جمع بين صورتين سوى  
 موسى عليه السلام فراه في السماء وكان بينهما ما كان وهو في قبره يصلى والنبي يراه صلى الله عليه وسلم  
 في الحالتين معا ولا يقال في مثل هذا الكشف ان الآن لا يتسع لامر من متعارضين في الشخص الواحد  
 فصحيح ما يقول ولكن اين الآن هنا انما ذلك لمن تقيد بالزمان وتعين بالمكان فاذا كان الموجود لا يقيد  
 بالزمان ولا بالمكان فلا يستحيل هذا الوصف عليه واذا فهمت ما اشرنا اليه لم يعارض ما ذهبنا اليه  
 وذكرناه كون الاسراء وقع بالليل وهو الزمان وكون موسى عليه السلام في القبر والسماء وهما المكان  
 فانك انت تسلم من مذهب القدرى الجسم لا يكون في مكانين وانت تؤمن بهذا الحديث فان كنت مؤمنا  
 فقلد وان كنت مخالفا فلا تعترض فان العلم لا يمنعك وليس لك الاختيار فانه لا يختبر الا الله ولا تتأول ان  
 الذى في الارض غير الذى في السماء فان النبي عليه السلام ما قال رأيت روح موسى ولا جسد موسى  
 وانما قال رأيت موسى في السماء ومعلوم انه مدفون في الارض وكذلك سائر من رآه من الانبياء عليهم  
 السلام فالسمى موسى ان لم يكن عينه فالأخبار عنه كذب انه موسى هذا وانت القائل رأيتك  
 البارحة في النوم وأنت تقول كذا وكذا والمرئى معلوم انه كان في منزله على حالة غير الحال التى  
 تراه عليها وعليها ولكن في موطن آخر ولا تقول له رأيت غيرك ثم تنكر علينا مثل هذا وانما تختلف  
 الحضرات والمواطن وتختلف الاحوال والعين واحدة فهذا ذكرنا بعض ما يحوى عليه هذا المنزل  
 وسكتنا عن بيوته وخزائنه فها من منزل الاول بيوت وخزائن وأقفال ومفاتيح ولكن بطول ذكرها  
 في كل منزل وربما اذا بينا هاية عيال الكاذب والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وفي هذا المنزل  
 علم اتيان المعاني في الصور وعلم الفتوح وله باب قد تقدم وعلم الوافدين على الحق وعلم التنزيه وعلم الستر  
 والتجلى وعلم الرجوع الالهى على من يرجع هل يرجع على عباده او على اسمائه

الباب الخامس والتسعون ومائتان في معرفة منزل التبرى من الاوثان من المقام الموسوى وهو  
 من منازل الامر السبعة

منازل الامر بالندا	منازل ما لها انتها
ياى ياى لا تفارق	فكونكم ماله انقضا
واى اى يكون منه	لوجه بيننا روا



عسا كر الحروف جاءت	يضيق عن حملها القضاء
ارماحها كلها نجوم	ايدها الامر والقضاء
سفائن يجرها عميق	قد فخرت ريجها رخا
فللتزم يا اخي علما	ضاق له الارض والسما
ولترك الغير في عما	بمنهد ما هو العما

اعلم ان الذلة والافتقار لا تكون من الكون الا الله تعالى فكل من تدلل وافقر الى غير الله تعالى واعتمد عليه وسكن في كل امره اليه فهو عابد وثن وذلك المقتقر اليه يسمى وثنا وبسمه المقتقر اليها والطف الأوثان الهواء وكشفها الحجارة وما بينهما ولهذا قال المشركون لما دعوا الى توحيد الاله في الوهته أجهل الآلهة الها واحدا ان هذا الشيء عجيب فالناس يحملون قوله ان هذا الشيء عجيب انه من قول الكفار حيث دعاهم الى توحيد الاله وهم يعتقدون كثرت ما هو عندنا من قول الحق او قول الرسول واما قول الكفار فانتهى في قوله الها واحدا والتعجب انه بأول العقل يعلم الانسان ان الاله لا يكون بجعل جاعل فانه الاله نفسه ولهذا وقع التوبيخ بقوله تعالى اتعبدون ما تصنعون والاله في ضرورة العقل لا يتأثر وقد كان هذا خشية يلعب بها او جرا يستجمر به ثم اخذه وجعله الها يذل ويقتقر اليه ويدعوه خوفا وطمعا فمن مثل هذا يقع التعجب مع وجود العقل عندهم فوقع التعجب من ذلك ليعلم من حجب العقول عن ادراك ما هو لها بهي وضروري فذلك لتعلموا ان الامور بيد الله وان الحكم فيها لله وان العقول لا تعقل بنفسها وانما تعقل ما تعقل بما يلقي اليها ربها وخالقها ولهذا تتفاوت درجاتها فمن عقل مجعول عليه فقل ومن عقل محبوس في كن ومن عقل طلع على مرآته صدا قلو كانت العقول تعقل لنفسها لما انكرت توحيد موجد هيا في قوم وعلمته في قوم والحد والحقيقة قيمهما على السواء فلماذا جعلنا قوله تعالى ان هذا الشيء عجيب ليس من قول الكفار فاعلم يا اخي ان هذا المنزل هو منزل من منازل السر والكنان وتقرر بالالوهة في كل من عبد من دون الله لانه ما عبد الخجل بعينه وانما عبد من حيث نسبة الالوهة اليه ولهذا ذكرنا انه من منازل الكتمان والستر قال تعالى وقضى ربك ان لا تعبدوا الاياه ولئن سألتهم من خلقهم ليقولن الله فماذا كروا قط الا الالوهة وماذا كروا الا شخص ولكن لم يقبل الله منهم العذر بل قال انكم وما تعبدون من دون الله اى الذى انشرد بهذا الاسم حسب جهنم وهو قوله وقودها الناس والحجارة وهو كل من دعاكم الى عبادة نفسه او عبدتموه وكان في وسعه ان ينهاكم عن ذلك فانها كم مثل هؤلاء يكونون من حسب جهنم فالوحيد بعد الله من طريقين من طريق الذات من كونها تستحق وصف الالوهة ومن طريق وصف الالوهة فالسعيد الجامع بينهما لان العابد مركب من حرف ومعنى فالحرف الحرف والمعنى للمعنى فلذلك لم نعبد الذات معزاة عن وصفها بالالوهة ولم نعبد الالوهة من غير نسبتها الى موصوف بها فلم تقم العبادة الاعلى ما تقتضيه حقيقة العبد وهو التركيب لاعلى ما تقتضيه حقيقة الحق وهو الاحدية ولهذا يكون القائل في عبادته وفاء لحق الله غير مصيب اذا اراد الذات فان حقيقتها الاحدية وقد يمكن ان يصح قول من قال انما عبده وقامطى الربوبية للاحقية انها اذ كل حق له حقيقة فالحق من ذلك به تتعلق العبادة من العابد والحقيقة هي الاحدية التي لا تتعلق ولا يتعلق بها ولهذا كانت الالف في الوضع الالهى بالخط العربى اذا تقدمت في الكلمة لاتصل ولا يتصل بها واذا تأخرت اتصل بها بعض الحروف ممن لا علم له بالاحدية المطلقة التي تستحقها هذه الذات الا خمسة احرف لا غير من جميع الحروف وهي الدال والذال والراء والزاي والواو وهي خمسة احوال فمن اتصف بها عرف الاحدية وكانت عبادته ذاتية لم يقترن بها أمر وهو عبادة المعنى للمعنى فان الامر

عبادة الحرف للحرف فلا يخطر لعابد المعنى فرق بين الذات والالوهة ولا كثرة بل يرى عبيدواحدة  
تسحق ما هو عليه هذا العارف من حيث معناه لا من حيث حرفه وهذا مقام الجلال والعظمة  
وأحدية العبد التي اعطته معرفة الاحدية الذاتية والتزيه والغنى فهذه احوال خمسة تدل عليها  
الحروف الخمسة التي لا تتصل بها الالف الواقعة في اواخر الكلام مثل جبريل وعزير او احدى اواذ وغلوا  
فدلت الالف في اول الكلمة من عدم الاتصال كما تتصل الالف بالكلمة ودل عدم اتصال الحروف الخمسة بها  
وجود الاشياء من عدم الاتصال كما تتصل الالف بالكلمة ودل عدم اتصال الحروف الخمسة بها  
في آخر الكلمة على حال معرفة مقام بعض العباد من العلماء بالله دون غيرهم حيث رفعوا مقام  
النسبة بينهم وبين الله تعالى وأنهم مشاهدون لما ذكرنا من الجلال والعظمة والاحدية والتزيه  
والغنى وما عدا هذه الطائفة جعلوا نسبة ورابطة بين الاله والمآلوه وما فرقوا بين المرتبة والذات لما  
لم يعرفوا الله الا من نفوسهم بحسبكم الدلالة لاستناد الممكن الى المخرج فطلبوه وطلبهم ولهم  
من الحروف كل حرف اتصل بالالف في آخر الكلمة ولهؤلاء الاكابر ايضا قسم وحظ واقر في منزل هذه  
الحروف التي اتصلت من حيث حرفتهم لا من حيث معنائهم وهؤلاء جهلا هذا القدر الفارق  
بينهم لكنهم سمروا ذلك عن العامة وانفردوا به عن أشكالهم يختص برجته من يشاء ولا جل هذا  
قال الجنيد سيد هذه الطائفة لا يبلغ أحد درجة الحقيقة حتى يشهد فيه الف صدق بأنه زنديق  
فان هذا المقام يضرب من ليس من اهله كما يضرب رباح الورد بالجعل لان الحالة التي هم عليها لا تقبل هذا  
المقام ولا يقبلها فاذا رآهم الناس في العموم لم يعرفوهم لانه ليس على حرفهم أمر ظاهر يتميزه  
عن العامة واذا رآهم الناس في الخصوص كالفقهاء وأصحاب علم الكلام وحكام الاسلام قالوا  
بتكفيرهم واذا رآهم الحكماء الذين لم يتقيدوا بالشرائع المتزلة مثل الفلاسفة قالوا ان هؤلاء اهل  
هوس قد فسدت خزانة خيالهم وضعفت عقولهم فلا يعرفهم سواهم ومن اقتطعهم من خلقه اليه طالب  
تعالى في المعنى وما قدروا الله حق قدره ولهؤلاء حظ واقر في هذه الآية حيث جهلهم العالم والخاص  
والمسلم وغير المسلم فهم الضنائف المصانف بحسب الفجرة فلا يعرفهم الا الحق وهل يعرف بعضهم بعضا فيه  
وقوف وهم المطلوبون من العباد ألحقنا الله بهم وأوجوا ان يكون منهم وأما تبرى المسلم عن استئداليه  
المشرك فليس بتبرئة الا من النسبة ومن المنسوب اليه لا من المنسوب فاجتمع المشرك والمسلم في المنسوب  
وافترقا في المنسوب اليه والنسبة ولهذا لم تضرب الجزية على المشرك وفرق بينه وبين الكفار من  
أهل الكتب المتزلة فان المشرك قاذح في الحق وفي الكون بشركه فلم يكن له مستند يصحبه من القتل  
لانه قدح في التوحيد وفي الرسل والكفار من أهل الكتاب لم يقدحوا في التوحيد ولا في الكون  
الذي هو الرسل لكن قدحوا في رسول معين لهوى واشبهه قائمة بنفوسهم اذا هم ما قام بهم اما الى جهود  
الحق ظلما وعلوا مع اليقين به واما الشبهة قامت بهم لم يثبت معها صدق صاحب الدعوى عندهم  
فهذا كان لهم في الجملة مستند صحيح عندهم لا في نفس الامر يصحهم من القتل فضربت عليهم الجزية  
وتركو اعلى دينهم ليقبوه او يقيموا بعضه على قد وما يوفقون اليه وهنا نكتة لمن فهم ان دينهم مشروع  
لهم بشرعنا حيث قررهم عليه ولهذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا مع لن الروم قد ظهرت  
على فارس يظهر السرور في وجهه مع كون الروم كافرين به صلى الله عليه وسلم ولكن الرسول لعلمه  
صلى الله عليه وسلم كان منصفالا انه عالم ان مستند الروم لم يستند اليه أهل الحق لانهم أهل كتاب  
مؤمنون لكنهم طرأت عليهم شبهة من تحريف ائمتهم ما انزل عليهم حالت بينهم وبين الايمان والافراد  
بنبوته محمد صلى الله عليه وسلم او بعمومها وكلامنا مع المنصف منهم من علمائهم فعذرهم الشرع لهذا  
القدر الذي علمه منهم وراعى فيهم جناب الحق تعالى حيث وحدوه وما اشركوا به حين اشرك به  
فارس وعبدة الاوثان وقد دحت في توحيد الاله وما يستحقه من الاحدية وهذا كذا حال العارفين

من أهل هذا المقام وأما قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أمره لنا بمخالفة أهل الكتاب إنما هو  
 في كونهم آمنوا ببعضه وكفروا ببعضه وأرادوا أن يقضوا بين ذلك سبيلا فأمرنا بمخالفتهم في أمور  
 من الأحكام معينة وفيما ذكرناه ولو أمرنا بمخالفتهم على الإطلاق لكنا أموريين بخلاف ما أمرنا به  
 من الإيمان فلا تصح مخالفتهم على الإطلاق فهذا المراد بقوله صلى الله عليه وسلم خالفوا أهل الكتاب  
 واعلم أن كل مشرك كافر فإن المشرك باتباعه هو أو فمين أشرك به أو اتخذها أو عدوا له عن أحدية الإله  
 يستترها عن النظر في الأدلة والآيات المؤدية إلى توحيد الإله فسمى كافر بذلك الستر ظاهر أو باطن  
 وسعى مشركا لكونه نسب الألوهية إلى غير الله مع نسبتها لله فجعل لها نسبتي فأشرك فهذا الفرق  
 بين المشركين والكافرين وأما الكافر الذي ليس بمشرك فهو موحده غير أنه كافر بالرسول وبعض كتابه  
 وهو الذي جاء من عند الله وكفراه على وجهين الوجه الواحد أن يكون كفره بما جاء من عند الله مثل  
 كفر المشرك في توحيد الله والوجه الآخر أن يكون عالما برسول الله صلى الله عليه وسلم وبما جاء  
 من عند الله أنه من عند الله وبستر ذلك عن العامة والمقلدة من أتباعه رغبة في الرياسة وهو الذي  
 أراد عليه السلام بقوله في كتابه إلى قيسر فان توأمت فان عليك اسم الأريسيين يعني الاتباع واعلم أن  
 التأبيه والنداء بوزن بالبعد عن الحالة التي يدعو إليها من يناديه من أجلها فيقول يا أيها الذين آمنوا  
 آمنوا فلبعدهم بمآله بهم أن يؤمنوا به لذلك آيه بهم فان كانوا موصوفين في الحال بما دعاهم إليه  
 فيتعلق البعد بالزمان المستقبل في حقهم أي اثبتوا على حالكم الذي ارتضاه من الدين لكم في المستقبل  
 كما قال إبراهيم لبيته ولا تموتن الا وأنتم مسلمون في حال حياتهم فأمرهم بالاسلام في المستقبل أي  
 بالثبوت عليه والاستقبال بعيد عن زمان الحال فيكون التأبيه ايضا بما هو موجود في الحال  
 ان يكون باقيا في المستقبل قال تعالى يا أيها الذين آمنوا اوفوا بالعقود وهم في حال الوفاء  
 بعقد الإيمان فانه نعمتهم في تأييدهم بالإيمان فكان البعد في العقود اذا قبلوها حتى قبلوها واعلم ان  
 النداء الإلهي بيم المؤمن والكافر والطائع والعاصي والارواح والروحانيين ولا يكون النداء  
 الا من الاسماء الالهية ينادى الاسم الالهى من حكم عليه اسم الهى غيره اذا علم انه قد انتهت  
 مدة حكمه فيه فيأخذه هذا الاسم الذي ناداه كذلك دنيا وآخره لجميع من سوى الله تعالى منادى  
 يناديه اسم الهى لحال كونه يطلبه به ليوصله اليه فان اجاب سعى مطيعا وكان سعيدا وان لم يجيب  
 سعى عاصيا وكان شقيا فان قال قائل كيف يكون النداء من اسم الهى ويقتضى الكون عن اجابته  
 مع ضعفه وقبوله للاقتدار الالهى عليه قلنا لم تكن اجابته عن اجابته من حيث نفسه وحقيقته لانه  
 مهود دائما ولكن لما كان تحت قهر اسم الهى لم يترك ذلك الاسم الذي هو في يده ان يجيب من  
 ناداه فالتنازع وقع بين الاسماء الالهية وهم أكفاء والحكم لصاحب اليد وهو الاسم الذي  
 هو في يده في وقت نداء الاسم الآخر اليه فلماذا كان اقوى للحال فان قلت فلماذا يؤخذ بالآية قلنا لانه  
 ادعى الآية لنفسه ولم يصفها الى الاسم الالهى الذي هو تحت قهره فان قلت فلما رباق فانه انما ابى  
 لقهر اسم الهى كانت الآية عنه في هذا المدعى قلنا صدقت ولكنه جهل ذلك فأخذ بجهله فان  
 الجهل له في نفسه فان قلت فان جهله من اسم الهى حكم عليه به قلنا الجهل أمر عدى لا وجودى  
 والاسماء الالهية تعطى الوجود ما تعطى العدم فالعدم المدعى من نفسه والجهل عدم العلم فلم يدرك  
 المعارض ما عارض به والاسماء الالهية لا تعطى الوجود فلم يلزم ما ذكرناه وانقطع الاعتراض  
 من هذا القائل بما ذكرناه واذا ثبت ان النداء بيم فالنداء له ايضا بيم ولكن اء الحق لا يكون الا لما  
 يكون في اجابته السعادة للعبد أو ما النداء بما يكون فيه الشقاوة للعبد فذلك ليس نداء الحق والنداء  
 من صفة الكلام فكل فعل يفعله العبد فانه ينقسم الى امرين الى فعل فيه سعادة ذلك العبد وهو الذي  
 يقرن به نداء الحق تعالى وفعل لا يقرن به سعادة العبد فليس عن نداء الحق لكنه عن ارادة الحق

وخلقها لاعتدائه وأمر شرعه ونقي السعادة فيه على قسمين الواحد أن يكون فعلا لا يقتصر به شقاوة ولا سعادة أو يكون فعلا تقتصر به شقاوة والفعل الذي تقتصر به الشقاوة على قسمين قسم تقتصر به على الأبا وهي شقاوة الشرك وشقاوة لا تقتصر به على الأبا وهو كل فعل لا يكون شركا ولا نداء الحق فيه البتة ونداء الحق فيه التأنيه فهذا المنزل هو من منزل النداء لأن منزل الأفعال وسأقي أن شاء الله منازل الأفعال ويشبهه على بعض العارفين هذا المنزل وأخوانه بمنزل الأفعال لكونه يرى النداء بالأفعال وليس المنزل واحدا في ذلك بل النداء له منزل والفعل له منزل واعلم أن النداء على مراتب لكل مرتبة أداة معينة فالأدوات الهمزة واو يا وهياو أي مسكنة الياء فآثر بها الهمزة في الربة وأبعد هاها والنداء قد يصحبه التنبيه وقد لا يصحبه التنبيه فإذا كان النداء بأى فهو تذكير فلا بد من التنبيه لأن النداء انما يطلب التعريف وهو بنفس المنادى به فلا بد أن يصحبه ها التنبيه لاى في النداء لأن التنبيه تعريف ثم يردف التنبيه باسم المنادى يعرف المنادى أنه منادى دون غيره فإذا كان اسمه ناقصا كالذين فلا بد له من صلة وهو الذى يصفه به ليتم به المقصود ولا بد من رابط بين هذه الصلة والموصول ليعلم أنه المراد بذلك النداء وان لم يردف باسم ناقص لم يمتحج الى ما ذكرناه خيال يا ايها الناس وأمثال هذا وأما اذا لم يقتصر بالنداء أى فان النداء يتصل باسم المنادى وقد يكون منادى متكررا مطولا مثل قوله تعالى يا حشر على العباد ومثل قوله يا عجب قال الشاعر

يا عجب الهذه الفليقة \* هل تذهين القتر بالريقة

وقد يكون منادى معروفا مثل يا جبال أو بى معه ولا يكون ما بعد النداء ابدا الا منصوبا بالفتحة والواو اما معنى ولهذا عطف بالمنصوب على الموضع في قوله تعالى والطير بالنصب عطف على موضع يا جبال وان كان مرفوعا على اللفظ فقد راعى اللفظ في اوقات ولهذا اقرب أيضا والطير بالرفع ولكل فصل من هذه الفصول حقائق الهية لولا التطويل لذكرناها فصلا فصلا فتركاها لمن يقف على كلامنا من العارفين كالنبيه لهم على ما يتضمنه منزل النداء من المعاني الالهية وان الكون مرتبط ببعضه بعضا ارتباط المعاني بالكلمات وربما جعلوا الواو من ادوات النداء ولكن خصوصها نداء خاص بخلاف سائر الادوات فنصوها بالابتداء فيها دون الميت واجبله واسنداه به يعذب الميت الملك يطعنه في خاصرته أى هكذا كنت ويقولون وازيداه واسلطاناه ولا بد في النداء من ادخال الهاء هاء السكت في آخره لانه ليس من شرط هذا النداء ان يقال بعده شىء فلهذا ادخل هاء السكت عليه فيكتفى به فيقول واجبله واحزنه ولا يحتاج الى أمر آخر واذا قلب يازيد مثلا وناديت به سائر حروف النداء من غير نداء الندبة فلا بد أن تذكر السبب الذى ناديت به من اجله فتقول يا جبال أو بى معه يا ايها الذين آمنوا أو فوايا ايها الناس اتقوا فلا تكون هاء السكت الا في نداء الندبة خاصة وأما النداء المرخم فانهم يريدون به تسهيل الكلام ليحف على المنادى ليصل الى المقصود مسرعا بما حذفه من الكلمة فان الترخم التسهيل ومنه رخم الدلال في وصف المعشوق المستحسن أى هو سهل ومثل الترخم في المرخم هو أن تحذف الآخر من اسم المنادى فتقول اذا ناديت من اسمه حارث يا حارث لم تحذف آخر الكلمة طلبا للتسهيل ولتعلم ان الاسماء واسماء الأفعال على قسمين معرب ومبني فما تغير آخره بدخول العوامل سمى معربا والاعراب التغيير يقال أعربت معدة الرجل اذا تغيرت وقد تغير هذا الاسم من حال الى حال هذا بعض وجوه اشتقاقه من كونه سمى معربا والمبني هو كل اسم لفعل كان أو لغيره فعل ثبت على صفة واحدة لفظه ولم يؤثر فيه دخول العوامل التي تحدث التغيير في التعريب عليه فسمى مبنيامن البناء الثبوت وعدم قبوله للتغيير وهذا الباب في الصفات الثبوتية للاله من كونه ذاتا ومن ثبوت نسب الالهية اليه دائما والمعرّب له باب في المعارف الالهية من قوله كل يوم هو في شأن وسفرغ لكم ايها الثقلان فهذا الفرق بين المعرب والمبني فاذا رخم الاسم فقد ينقل







وهم الذين يتأولون من كتاب الله ولا يقومون بالعبادة والعمل الذي نزل اليه ولا يتأدّبون في اخذهم  
على قسمين القليل منهم المتعصدي ذلك وهو الذي قارب الحق وقد يصيب الحق فيما تأوله بحكم الموافقة  
لا بحكم القطع فانه ما يعلم مراد الله فيما انزله على التعيين الا بطريق الوهب وهو الاخبار الالهية  
الذي يحاطب به الحق قلب العبد في سره بينه وبينه ومن لم يقتصد في ذلك وتعمق في التأويل بحيث  
انه لم يترك مناسبة بين اللفظ المنزل والمعنى او قررا للفظ على طريق التشبيه ولم يرد علم ذلك الى الله فيه  
وهم الذين قال الله فيهم في الآية عينها وكثير منهم ساء ما يعملون وأي سوء اعظم من هذا وهو لا هم  
القسم الثاني ولما شاهد الرسول هذا الامر وقد بعث رحمة بما نزل به ورأى الكثير لم تصبه هذه الرحمة  
وان علة ذلك انما كان تأويلهم بالوجهين من التشبيه او البعد عن مدلول اللفظ بالكلية فحير في التبليغ  
وتوقف هل يوجب ذلك عليه ربه ام لا فانزل الله تعالى يا ايها الرسول بلغ ما انزل اليك من ربك  
وقبل له ما عليك الا البلاغ وقيل له ليس عليك هذا هم فيما يجري منهم من خير وشر وقيل له انك  
لا تهدي من احببت ولكن الله يهدي من يشاء فعلم الرسول ان المراد منه التبليغ لا غير فبلغ صلى الله  
عليه وسلم وما اخفى مما امر بتبليغه شيئا أصلا فانه معصوم محفوظ قطعا في التبليغ عن ربه ما امره  
بتبليغه وما خص به فهو فيه على ما يقتضيه نظره فالتقدير في الآية المتقدمة على هذا التفسير ومن  
تحت ارجلهم امم منهم امة مقتصدة وكثير منهم ساء ما يعملون ولهذا قال لئيبه وان تطع اكثر  
من في الارض يضلوك عن سبيل الله وقال ما يعلم الا قليل فأشرف العلوم ما ناله العبد من طريق  
الوهب وان كان الوهب يستدعيه استعداد الموهوب اليه بما اتصف به من الاعمال الزكية  
المشروعة ولكنه لما لم يكن ذلك شرطا في حصول هذا العلم لذلك تعالى هذا العلم عن الكسب فان بعض  
الانبياء تحصل لهم النبوة من غير ان يكونوا على عمل مشروع يستعدون به الى قبولها وبعضهم  
قد يكون على عمل مشروع فيكون ذلك عين الاستعداد فربما يتخيل من لا معرفة له ان ذلك  
الاستعداد اولاه ما حصلت النبوة فيتخيل انها اكتساب والنبوة في نفسها اختصاص الهى يعطيه  
لمن شاء من عباده وما عنده خبر شرع ولا غيره ولا يعرف من هو ولا ما هو الامر عليه فلو كان  
الاستعداد اذ ينجم هذا العلم لوجد ذلك في الانبياء ولم يقع الامر كذلك فان النبوة غير مكتسبة بلا خلاف  
بين أهل الكشف من أهل الله وان كان اختلف في ذلك أهل الفكر من العقلاء فذلك من اقوى  
الدلالات عندنا على ان الفكر يصيب العاقل به ويخطئ ولكن خطوه اكثر من اصابته لانه حذرا  
يقف عنده متى ما وقف عند حده اصاب ولا بد ومتى جاوز حده الى ما هو له بحكم قوة اخرى يعطاها  
بعض العبيد قد يخطئ ويصيب عصمنا الله واياكم من غلطات الافكار وجعلنا من الذاكرين  
المذكورين بفضل لارب غيره ولنا فيما ذكرناه انما نظم كتب به الى بعض الاخوان سنة احدى وسقاة  
من مدينة الموصل في النبوة انها اختصاص من الله تعالى ولذلك لا يشوب رائقها كدر شعر

ولا يحتاج صاحبها لئيبه  
تلقته بقوتها لئيبه  
كادلت عليه الاشعرية  
فدع احكام كتب فلسفيه

ألا ان الرسالة برزخيه  
اذا اعطت بينته قواها  
وان الاختصاص بها منوط  
وهذا الحق ليس به خفاء

في آيات كثيرة ولكن قصدنا الى الامر الذي يطلبه هذا الموضوع منها ولتعلم ان سبب ظهور الاكدار  
انما هو من قرار الماء وسكونه اطلب الراحة من الحركة في غير موضعها ومحلها ولذلك كنيها عن هذه  
الحالة بالحوض لان فيه قرار الماء وسكونه وقد قلنا في باب الغزل والتسبيح اصف نراه المعشوق  
في نفسه

روح كل من اشبه بها \* نقلته عن مراتب البشر  
غيرة ان يشاب رائقها \* بالذي في الحياض من كدر

اريد ان الهب اذا عشق بن صفته هذه حكم عليه هذا المعشوق فنقله اليه وكساه من ملابسه  
فأخرجه عن الذي يقتضيه عالم الطبيعة من كدر الشبه اذا كان المعشوق علواً والشبهات والحرام  
اذا كان المعشوق علواً والشبهات الطبيعية اذا كان المعشوق روحاً مجرداً عن المواد وعن البشرية  
اذا كان المعشوق ملكاً وعمماً سوى الله اذا كان المحبوب هو الله فالحب الصادق من انتقل الى صفة  
المحبوب لا من انزل المحبوب الى صفته ألا ترى الحق سبحانه لما احبنا نزل اليه في الطافه الخفية  
بما يناسبنا مما يتعالى جده وكبرياؤه عن ذلك فنزل الى التبشيش بنا اذا اجئنا الى بيته نقصد مناجاته  
والى الفرح بتو بتناور جو عنا اليه من اعراضنا عنه والتعجب من عدم صبوة الشاب من الشاب الذي  
هو في محل حكم سلطانها وان كان ذلك بتوفيقه والى نيابته عنا في جوعنا وعطشنا ومرضا وانزاله  
نفسه الينا منزلة لما جاع بعض عبده قال للآخر جعت فلم تطعمني ولما عطش آخر من عبادته قال  
سبحانه لعلبه آخر ظمئت فلم تسقى ولما مرض آخر من عبادته قال لا آخر من عبادته مرضت فلم تعدني  
فاذا سأل هؤلاء العبيد عن هذا كله يقول لهم أما ان فلاناً مرض فلم تعده فلو عدته لوجدتني عنده  
أما انه جاع فلان فلو اطعمته لوجدت ذلك عندي أما انه عطش فلان فلو سقيته لوجدت ذلك عندي  
والخبر صحيح فهذا من سر المحبة حيث نزل اليها فلهذا قلنا ان الصدق في المحبة يجعل المحب يتصف  
بصفة المحبوب وكذلك العبد الصادق في محبة ربه يتخلق بأسمائه فيتخلق بالغنى عن غير الله وبالغنى  
بالله وبالعطاء بيد الله وبالحفظ بعين الله تعالى وقد علم العلماء التخلق بأسماء الله ودقوا في ذلك  
الدواوين وسبب ذلك لما احبوه اتصفوا بصفاته على حد ما يليق بهم ثم ترجع الى ما كُتب سبيله فنقول  
والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ان العلوم وأغنى بها المعلومات اذا ظهرت بذواتها للعلم وادركها  
العلم على ما هي عليه في ذاتها فذلك العلم الصحيح والادراك التام الذي لا شبهة فيه البتة وسواء كان  
ذلك المعلوم وجوداً او عدماً او نفيّاً او اثباتاً او كثيفاً او لطيفاً او ربواً او مربواً او حراً او موعى او جسماً  
او روحاً او مركباً او مفرداً او ما اتجه التركيب او نسبة او صفة او موصوفات في خرج شيء مما ذكرناه  
عن ان يبرز العلم بذاته وبرزله في غير صورته فبرز العدم له في صورة الوجود وبالعكس والنفي في صورة  
الاثبات وبالعكس واللطيف في صورة الكثيف وبالعكس والرب بصفة المربوب والمربوب بصفة الرب  
والمعاني في صور الاجسام كالعلم في صورة اللبن والنبات في الدين في صورة القيد والايمان في صورة  
العرس والاسلام في صورة العمود والاعمال في صورة الاشخاص من الجلال والتعجب فذلك هو الكدر  
الذي يلحق العلم فيحتاج من ظهر له هذا الى قوة الهمة تعدي به من هذه الصور الى المعنى الذي ظهر في هذه  
الصور فيتعب وسبب ذلك حضرة الخيال والتخيل والقوة المفكرة وأصل ذلك هذا الجسم الطبيعي  
وهو المعبر عنه بالحوض في هذا المنزل وقعر هذا الحوض هو خزانة الخيال وكدر ماء هذا الحوض  
المستقر في قعره هو ما يخرج الخيال والتخيل عن صورته فيطرق التلبس على الناظر بما ظهر له فما  
يدري أي معنى لبس هذه الصورة فيتحير ولا يتخلص له ذلك أبداً من نظره الا يحكم الموافقة فهو على  
غير يقين محقق فيما اصاب من ذلك الا بأخبار من الله ولهذا لما قام أبو بكر الصديق رضي الله عنه  
في هذا المقام وسأل تعبير الرؤيا وأمره النبي صلى الله عليه وسلم بتعبير هلال المافرغ سأل النبي  
صلى الله عليه وسلم فيما عبره هل اصاب أو أخطأ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اصاب بعضنا  
وأخطأ بعضنا علم الصديق اصابته الحق في ذلك من خطئه فلهذا قلنا ان المصيب في مثل هذا ليس  
على يقين فيما اصابه فلهذا اجمع العارفون وامتنعوا ان يأخذوا العلم الا من الله بطريق الوهب  
الذي طريقه في الاولياء الذكرا لا الفكر فان اعطوا المعاني مجردة وبرزت لهم المعلومات بذواتها

في صورها التي هي حقائقها فهو المقصود وان ابرزها الحق لهم عند الذكر وهذا الطلب في عين صورها وجب عنهم ذواتها اعطوا من القوة والنور النقي في تلك الصور الى ما وراءها وهو الذي ابرزت له هذه الصور وقيد بها مشهودة على كل حال المعاني التي هي المقصود وهي في عالم الانعكاس والعبارات بمنزلة المنصوص والمحكم الذي لا اشكال فيه ولا تأويل وهي بالنسبة للآخر منزلة الطواهر التي تحمل المعاني المتعددة وما يعرف الناظر مقصد التكلم بها منها واعلم ان هذه العلوم اذا اعطاها الله للعبد في غير صورها واعلم ما اراد بها فوقف على عينها من تلك الصورة في تلك الصورة فهو المشبه بالحوض لانه يدرك الماء ويدرك الماء الذي في قعر الحوض ويلبس الماء ولا بد في ناظر العين لون ذلك الماء كدر خضرة كانت او صفرة فيرى الماء اخضر او اصفر او ما كان من الالوان ولهذا قال الجنيد رضي الله عنه وقد سئل عن المعرفة والعارف فقال لون الماء لون انائه ولما قبل الماء هذا اللون صار في العين مركبا من متلون ولون وهو في نفس الامر شيء آخر فبعض الماء ويعلم ان ذلك لون الوعاء كذلك التجليات في المظاهر الالهية حيث كانت فاما العارف فيدركها ذاتا والتجلى له دائم والفرقان عنده دائم فيعرف من تجلي ولماذا تجلي ويختص الحق دون العالم بكيف تجلي لا يعلمه غير الله لا ملك ولا نبي فان ذلك من خصائص الحق لان الذات مجهولة في الاصل فعلم كيفية تجليها في المظاهر غير حاصل ولا مدرك لاحد من خلق الله تعالى فهذا هو العلم الذي لا ينتج غيره فهو منقطع التسلسل لا عقب له وما عدا هذا من العلوم فقد يكون العلم بالنظر فيه ينتج علما آخر ولا يكون الا هكذا وهو الاكبر بل هو الذي بأيدي الناس فان المقدمات ان لم يحصل لك العلم بها وما ينتج منها مما لا ينتج وبالسبب الرابط بينهما فبعد حصول هذا العلم ينتج لك العلم بما اعطاه هذا التركيب الخاص وهو التسلسل الذي يكون في العلوم بمنزلة التسلسل الذي يكون في النبات والحيوان وهذا هو التسلسل في المعاني ولهذا قبلت الصور الجسدية لان الاجسام محل التوالفان قلت فالذي يكون من العلوم لا ينتج فكان ينبغي ان لا يقبل الصورة قلنا انما قبل الصورة من كونه نتيجة عن منتج ونتاج وهو في نفسه عقيم لا ينتج أصلا كالعقيم الذي يكون في الحيوان مع كونه متولدا من غيره ولكن لا يولده لانه على صفة قامت به تقتضي له ذلك ولذلك جاء الحق في تنزيه نفسه عن الامرين فقال لم يلد ولم يولد وهذا تنزيه الذات فلا تتعلق ولا يتعلق بها والتساجع وانما وقع وظهر في المرتبة فطلب الرب المربوب والقادر المقدور فان قلت وان كان الامر على ما ذكرت في لم يلد ولم يولد فكانت المظاهر تبطل وهي موجودة فما جوابك قلنا المظاهر للمرتبة لا للذات فلا يعبد الا من كونه الها ولا يتخلق بأسمائه وهي عين العبادة له الا من كونه الها ولا يفهم من مظاهره في مظاهره الا كونه الها فاعلم ذلك ولو كانت المظاهر تظهرها الذات من كونها ذاتا علمت ولو علمت احيط بها ولو احيط بها حدثت ولو حدثت انحصرت ولو انحصرت ملكت وذات الحق تعالى علوا كبيرا عن هذا كله فقلنا انه ليس بين الذات وبين هذه المظاهر نسبة يتعلق العلم بها من حيث نسبة المظهر اليها أصلا واذا لم يحصل مثل هذا العلم في نفوس العلماء بالله وتعالى عن ذلك فأبعد وابعد أن تعلم نسبة الذات الى المظاهر فان قلت ان النسبة واحدة ولكن لها طرفان من حيث الذات طرف ومن حيث المظهر طرف قلنا الامر كما تظن في ان النسبة واحدة بين المتضايين وان لها طرفين فان نسبة الولد الى الوالد نسبة بنوة والبنوة انفعال ونسبة الوالد الى الولد نسبة أبوة والابوة فاعلية وأين ان يفعل من ان يتفعل وأما هاتاهات فليست النسبة واحدة ولا لها طرفان أصلا فانها غير معقولة الانقسام اعني هذه النسبة الخاصة وهو الطرف الذي جعلته أنت للنسبة بخيالك فذلك الطرف هو النسبة التي تذكرها الطرفان للشيء الموصوف بهما يوزنان بقسمته والمعنى لا ينقسم فانه غير مركب والذي ينتج هذا العلم المشبه بالحياض مناجاة الحق من جهة الصدر وهو مناجاة اياه في صدورك عنه حين أمره بالخروج الى عبادة

بالتبليغ ان كنت رسولا وبالتثبيت ان كنت وارثا وهذه المناجاة لا تكون منه اليك الا فيك  
 لا في غيرك فذلك تعرفه لامن غيرك لانك الجلب الاقرب والستر المسدل عليه ومن كونه ستر او حجابا  
 حددته فمعرفة تلك به في هذا الموطن عين غيرك عن معرفته وان شئت قلت عين الجهل به وزيد الجهل  
 عدم العلم واما الغير فحجاب ابعد بالنظر اليك فانه ما وصف نفسه للما بالقرب اليك وهكذا قرب به من  
 غيرك الى ذلك الغير كقرب به اليك فوصفه بالقرب اليك ابعد بالنظر الى غيرك اذا اراد الغير العلم به  
 منك كما أنت اذا اردت العلم به من غيرك قال تعالى ونحن اقرب اليه من حمل الوريد فثبت قرب به  
 الى الاشياء ونبي العلم بكيفية قرب به من الاشياء بقوله تعالى ونحن اقرب اليه منكم ولكن لا تبصرون  
 فم البصيرة والبصر اذا كان ادراك البصر في الباطن يسمى بصيرة والذات واحدة واختلفت عليها  
 المواطن فسمى في ادراك المحسوس بصرا وفي ادراك المعاني بصيرة فالمدرك واحد العين فيهما ولما كان  
 على الحوض الذي يكون في الدار الآخرة كؤوس كثيرة على عدد الشاربين منه وكان الماء في الاناء على  
 صورته شكلا ولونا علنا قطعنا ان العلم بالله سبحانه على قدر نظرنا واستعدادنا وما أنت عليه في نفسك  
 فما اجتمع اثنان قط على علم واحد في الله من جميع الجهات لانه ما اجتمع في اثنين قط مزاج واحد ولا يصح  
 لانه لا بد في الاثنين مما يقع به الامتياز لثبوت عين كل واحد منهما ولولم يكن كذلك لم يصح ان يكونا اثنين  
 فما عرف أحد من الحق سوى نفسه فاذا عامل من تجلي له بما علمه به وقد ثبت ان عمله يعود عليه لن ينال  
 الله من ذلك شيء قال عليه السلام انما هي أعمالكم تزد عليكم فيكمسوكم الحق من أعمالكم حلالا على  
 قدر ما حسنقوها واعتنيت بأصولها فمن لا بس حريرو من لا بس مشاققة كان وقطن وما بينهما فلا تلم  
 الانفسك ولا تلم الحالك فاحالك الا غزلك فان قلت كيف تقول لن ينال الله منها شيء وقد قال سبحانه  
 يناله التقوى منكم فلتعلم ان المراد بان النيل هنا وعدم النيل في جانب الحق ان الحق سبحانه ما يناله  
 شيء من اعمال الخلق مما كفهم العمل به نيل اقتدار اليه وتزينه ليحصل له بذلك حاله لم يكن عليه ولكن  
 يناله التقوى منكم وهو ان تتخذوه وقاية مما أمركم ان تتقوه به على درجات التقوى ومنازله فقد قال  
 اتقوا النار واتقوا الله وقوا انفسكم وأهليكم نارا فعنى يناله التقوى أنه يتناولها منك ليلبسك اياها  
 يده تشرى يقال حيث خلع عليك بغير واسطة اذا لبسها غير المتقي من غير يد الحق وسواء كانت  
 الخلعة من رفيع الثياب او دنيها فذلك واجع اليك فانه ما ينال منك الا ما أعطيه وان جع ذلك  
 التقوى فانه لا يأخذ شيئا سبحانه من غير المتقي فلهذا وصف نفسه بأن التقوى نصيبه والعلوم  
 والدماء لا نصيبه ولما كانت الاصابة بحكم الاتفاق لا بحكم القصد أضاف النيل الى الخلق لانه تعالى  
 ان يعلم فيقصد من حيث يعلم والخلق لا يعلم فيقصد من حيث يعلم وقد لا يقصد ولكن انما  
 يصاب بحكم الاتفاق صادقة والحق منزه ان يعلم الاشياء بحكم الاصابة والاتفاق فيكون عمله للاشياء  
 اتفاقا فاذا ناله التقوى من المتقي وخدم بين يديه وجعل ذاته بين يديه مستسلما لما يفعل فيه فيخلع سبحانه  
 عند ذلك من العلم على المتقي ومن شأن هذا العلم ان يحصل من الله تعالى للعبد بكل وجه من وجوه  
 العطاء حتى يأخذ كل آخذ منه بنصيب فهم من يأخذ من يد الكرم ومنهم من يأخذ من يد الجود  
 ومنهم من يأخذ من يد السخاء ومنهم من يأخذ من يد المنة والطول الا لا يثار فانه ليس له يد  
 في هذه الحضرة الالهية اذ كان تعالى لا يعطي عن حاجة لكن الاسماء الالهية لما كانت  
 تريد ظهورا عما بها في وجود الكون وأحكامها بتضل ان عطاها من حاجة الى الاخذ عنها فنشأ من  
 هذا رائحة الايثار وليس بصحيح وانما وقع في ذلك طائفة قد أعصى الله بصيرتهم ولذلك العارفون  
 اتصفوا بأصناف العطاء في التخلق بالاسماء لا بالايثار فانهم في ذلك امناء عن الحق لا يؤثرن اذ لا يتصور  
 الايثار الحقيقي لا المجازي عندهم والعارف ايضا لا يقول أعطيتكم وانما يقول أعطيتك  
 لانه لا يشترك انسان في عطاء قط فلهذا يفر دولا يجمع فالجمع في ذلك توسع في الخطاب والحقيقة



ما ذكرناه والكلام في هذا المنزل مجال رحب لا يسعه الوقت والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

منازل الخوض وأسراره	مراتب العلم وأنواره
وهو من العلم الذي لم يزل	صفاءه شيباً بكداره
محله الطبع الذي رتقه	يلحقه القعر بأغباره

(الباب السابع والسبعون ومائتان في معرفة منزل التكذيب والجل وأسراره من المقام الموسوي)

العلم علان علم الدين في الصور	الظاهرات من الأرواح في البشر
وعلم حق بتحقيق يؤيده	ما أودع الله في الآيات والصور
من كل ناطرة بالعين ناضرة	فاللأم ناطرة بالقاء في خبر
هذي منازل أنوار سباعية	الخمس تخمس دون الشمس والقمر
منها يظهر ما في الغيب من عجب	فكل منزلة تسعي على قدر
ان الصفات التي جاء الكتاب بها	تقدست عن مجال العقل والفكر
وكيف يدرك من لا شيء بشبهه	من يأخذ العلم عن حس وعن قطر
فألم بالله عين الجهل فيه به	والجهل بالله عين العلم فاعبر
وليس في الكون معلوم سواها	تقول يا أيها المغلوب عن حصر
ان الظهور اذا جاز الحدود خفا	كذلك الامر فانظر فيه واقتكر

اعلم أيها الولي الحليم نور الله بصيرتك ان العلم بالجزء عن نور الايمان لا عن نور العقل فان ارتباط  
الجزء بالاعمال في الدنيا والآخرة لا يعلم الا من طريق الايمان والكشف فأما تسميتهم اياها علما اعني علم  
الايمان وان كان عين التصديق بخبر الخبر فمثل هذا لا يكون علما زوايا الخوض رجوع الخبر عنه تقديره وحينئذ  
فله وجهان الواحد ان المؤمن يجد ضرورة في نفسه لورام الانفس كلك عنه لم يقدر على ذلك فهو عنده  
من العلوم الضرورية بمنزلة كل عقل عنده الايمان والوجه الآخر ان الايمان له نور يكشف به ما وقع  
الاخبار به كما يكشف المدلول العقل بالنظر الصحيح في الدليل الشاذيل اكمل لان العقل ان لم يستند  
في دليله وبرهانه الى العلوم الضرورية في ذلك والفليس يبرهان عنده ولا هو علم وعلم الايمان علم  
ضروري وهو مستند العقل في الحق المطلوب فالانسان اذا سئل عن الجزء من جهة علمه النظري  
لم يقل انه جزء وانما اقتضت الحركة الفلكية وجود هذه الواقعة في عالم الكون والفساد بحسب  
القابل لهامنه واتفق ايضا انه كان قبل ذلك حركة أخرى اقتضت لهذا القابل من عالم الكون والفساد  
وجود امر ما ظهر منه فنوسب بين الواقعتين الاولى والثانية بأمر عرضي أو أمر وضعي مقرر  
في نفوس العامة فسموا الواقعة الآخرة جزءا للواقعة الاولى لمن قامت به ليس غير ذلك فما يدرك  
تلك الرابطة الأهل الكشف الالهي وان أدركها أهل النظر العقلي لانه قد يدرك  
الرابطة لامن كونها فعلا بل من كونها جزءا ولا سبيل الى رفع ذلك جملة واحدة وأهل  
الكلام من علماء النظر يجوزون رفعها بنور عقولهم وصدقوا فان نور العقل لا يتعدى قوته  
فما يعطيه ونور الايمان فوق ذلك يعطى أيضا بحسب قوته وما جعل الله فيه مما لا يدرك العقل  
معتزى عن الشرط فان العقل يقول ان كان سبق العلم به فلا بد منه عقلا فأدخل الشرط والايمان  
ليس كذلك فانه عن كشف محقق لا مربة فيه ثم ان طائفة من العقلاء الذين ذكرناهم  
وهي التي أثبتت الفعل ولم تصدق انه جزءا أنكروا ذلك دنيا وآخرة فأما دنيا فلما ذكرناه وأما آخرة  
فانقسموا في ذلك قسمين فطائفة منهم أثبتوا الآخرة على وجه يحاقت وجه الايمان وهم الذين أنكروا  
الاعادة في الاجسام الطبيعية وطائفة نفت الآخرة جملة واحدة فأحرى الجزء فأما الطائفة التي



أتست ألا خروها أنكرت الجزاء فما أنكرت الأجزاء الحسنى من نعيم الجنان وجعلت الجزاء الروحاني  
 كون الأرواح لما فارقت تدبير أجسادها وتخلصت من أسر الطبيعة وكانت في هذه المدة قد اكتسبت  
 من الأخلاق الكريمة والعلوم الإلهية والروحانية هيئة حسنة ألحقتها بالرتبة الملكية فلما انفصلت  
 عن الطبيعة انفصلت أيضاً عن الموت التحق باللائكة ودام لها ذلك مؤبداً فكان ذلك الدوام لها  
 في هذه الرتبة الملكية فترة جنتها مما حصلت في حال سجنها في تدبير جسمها الطبيعي فذلك المسمى بجلاء  
 في الشرع وما ثم غيره وأهل الإيمان بالله وما جاء من عنده وهم أصحابنا وأهل الكشف منا أيضاً  
 الذين عملوا بنور الإيمان قد جمعنا مع هؤلاء فيما ذكره من الجزاء الروحاني للنفوس التعليمية  
 وانفردنا عنهم بالأعادة في الأجسام الطبيعية على مزاج مخصوص يقتضي لها البقاء في دار الكرامة  
 والجزاء الحسنى من اللباس والزينة والأكل والشرب والنكاح ورفع الخبائث من منزلة الجنان  
 كالأمور المستقدرة طبعاً والروائح الثنية طبعاً وذلك في حال السعداء وأما في حال الأشقياء فالأعادة  
 أيضاً لهم في الأجساد الطبيعية ولكن على مزاج يقارب مزاج الدنيا في الذهاب والزوال بالعلل  
 المنجبة للبلود المذهبة لأجسامها وإيجاد غير هاهنا بقاء العين المعذبة بذلك فليست تشبه إعادة الأشقياء  
 إعادة السعداء وإن اشتركا في الأعادة فغرض الأشقياء في دار الشقاء زمالة مؤبدة إلى غير نهاية مدة  
 أعمالهم التي لا انتضاء لها كالزمالة التي كانت للزمنى في الدنيا مدة أعمالهم وتعلم كل طائفة من  
 هؤلاء أن بعض الذي هم فيه جزاء بما كانوا يعملون وأما قلنا بالبعض لأن الجنان ثلاث جنة جزاء  
 العمل وجنة ميراث وهي التي كان يستحقها المشرك لو آمن وجنة اختصاص غير هاتين ولا أدري جنة  
 الاختصاص هل نعم أم هي لخصائص من عباد الله والذين ما عملوا خيراً فمشرعاً فلهم جنة الميراث  
 ولا أدري هل لهم جنة اختصاص أم لا كما قلنا وأما جنة الجزاء فهي جنة الأعمال المشروعة من كونها  
 مشروعة لا من كونها موجودة والأفليس لهم فيها نصيب فإنهم قد يكون منهم من فيه من مكارم الأخلاق  
 ولكن لم يكن يعمل بها من كونها مشروعة فإذا تقرر ما ذكرناه فاعلم أن الطائفة التي لم يحصل لها  
 الإيمان بعم الجزاء يحرمون من العلوم الموهوبة قبول كل علم لا يقوم لهم فيه من نفوسهم ميزان من عمل  
 عملوه فإذا جاءهم الفتح في خلواتهم وسطعت عليهم الأنوار الإلهية بالعلوم المقدسة عن الشوب القادح  
 يتطرون ما كانوا عليه من الأعمال وما كانوا عليه من الاستعدادات التعملي فبأخذون من تلك العلوم  
 قدر ما أعطتهم موازينهم ويقولون هذا من عند الله وما لم يدخل لهم في موازينهم من هذه العلوم  
 دفعوا بها وهذا من أعجب الأمور الإلهية في حق هذه الطائفة أنها غير قائلة بعلم الجزاء ولا تأخذ  
 من العلوم إلا ما أعطتها موازينهم من الأعمال والاستعدادات التعميلية وهذا انقيص ما بنى عليه  
 الأمر عند أهل الطريق وهذا كشف خاص خص به أمثالنا لله الحمد على ذلك وأما نحن ومن جرى  
 مجرانا من أهل الطريق فلا ندري بشيء مما يرد علينا من ذلك ولا ندفع به جلة واحدة سواء اقتضاه عملنا  
 واستعدادنا التعملي أو لم يقتضه فإن الاقتضاء غير لازم عندنا في كل شيء بل أوجد الله ما يريد في أي  
 محل يريد ولو نورا لله بصائر هذه الطائفة التي ذكرناها لرأت وانعظت بحالها فإنها لا تصدق بالجزاء  
 ولا تقبل من العلوم إلا ما أعطاه ميزان الجزاء من نفوسهم وهم لا يشعرون وهو موضع حيرة كما  
 أننا نرى أيضاً بشيء مما أعطانا الله على يد واسطة مذمومة كانت تلك الواسطة أو محمودة كما فعل  
 سليمان عليه السلام وأبارتفاع الواسطة وسواء كان ذلك متبها عنه أو مأموراً به فإن الله قد أعطانا  
 من القوة وعلم السياسة بحيث نعلم كيف نأخذ وإذا أخذنا كيف نتصرف به فيه وفي أي محل  
 نتصرف به وهذا مخصوص بأهل السماع من الحق دائماً وهو طريقنا وعليه عمل أكابرنا ويجبناج  
 إلى علم وافر وعقل حاضر ومشاهدة دائمة وعين لا تقبل النوم ولا تعرفه وتحقق بذلك تحقيقاً يسرى  
 معها حساً وفي حال نومها خيالاً وفي حال قنائها وغيبها تحقيقاً وهو مقام عزيز مخصوص بالأفراد

منا وعلم الانبياء أكثر من هذه العلوم التي ليس لها مستند ولا هدى كانت النبوة اختصاصاً من الله  
 لا يعمل ولا يعمل ونحن ورثنا هذا المقام من عين المنّة فخصنا من العلوم التي لا مستند لها بطلبها  
 ما عدا النبوة كثيراً لتقرّفها أسرار نادون نفوسنا فلذلك لا يظهر علينا منها شيء فأنها لا تعلق لها  
 بالكون قال تعالى ألم يجدك يتيماً فأوى ووجدك ضالاً فهدى ووجدك عائلاً فأغنى فاختلف  
 أعضائنا في هذه الاحوال الثلاثة وما يشبهها هل هي استعدادات لاحصل من الايواء والهدى  
 والغنى أو ليست استعدادات فنان قال لا يكون استعداد الاعنى لعمل فيه وهم الاكثرون  
 ومنهم من قال الاستعداد من أهل التحصيل أمر متساو كان عن عمل او غير عمل فاختلاف لفظي  
 وهو الخلف الذي ينسب الى أهل هذه الطريقة وقد يكون الاستعداد معلوماً للشخص الذي هو  
 صاحبه انه استعداد وقد لا يكون والتحقيق في ذلك ما ذكره وذلك ان حقيقة الاستعداد ما هو  
 الطلب ان يكون معداً الامر ما عظيم من الله يحصل له فهذا يسمى قهلاً لانه استعداد مثل استخراج  
 واستطلاق واسترسال وأما كونه معداً لما حصل له فلا بد أن يكون في نفسه على ذلك لا يجعل ما عمل  
 وأخفاء العدم الممكن والعدم المحال فلو ان العدم الممكن هو معد في نفسه لقبول أثر المرجح ما كان  
 له الترجيح الى أحد الجانبين في وقت وترجح الجانب الآخر في وقت آخر والعدم المحال لو لا ما هو  
 في نفسه معد لعدم قبول ما يضاف ما هو عليه في نفسه قبله وكذلك من ثبت له الوجوب الوجودي  
 لذاته فهذا تحقيق المسئلة في الاستعداد والفرق بينه وبين الاعداد والاعداد لا بد منه وجودي  
 وعدمي ولا وجودي ولا عدمي كالتسبب فهذا الفصل من هذا المنزل قد استوفينا ما بقي من قصوله  
 ما ذكره وذلك معرفة العلم الذي يطلبه الفقير باقتضائه وممكنه ما هو اذا حصل هل يقع له به الغنى  
 أم لا وهل الى ذلك طريقة معلومة لقوم أم لا وهل العالمون بها يتعين عليهم ان يحترضوا الناس على  
 سلوكها أم لا فاعلم ان الاقتدار لكل ما سوى الله أمر ذاتي لا يمكن الانكسار عنه ذوقاً وعلماً صحيحة  
 الا ان مقتضى مقامه في تعيين من يقتدر اليه هذا الفقير وما هو المعنى الذي يقتدر اليه فيه فاعلم  
 ان الفقر والمسكنة لما ثبت في العلم انها صفة ذاتية كان متعلقها الذي اقتضت فيه طلبها استمرار كونها  
 واستمرار النعم لها على أكل الوجوه بحيث انه لا يتخلله النقص فأهل هذه الطريقة لم يروا ذلك حالاً  
 وعقدوا الا ان الله تعالى فافتقروا اليه في ذلك دون غيره سبحانه ولا يصح الاقتدار لهم اليه في حال  
 وجودهم لوجودهم لانهم موجودون وانما كان ذلك الاقتدار منهم لوجودهم في حال عدمهم فلهذا  
 أوجدتهم فتعلق الاقتدار بأبدانها والعدم ليوجد لهم من يده ايجاد ذلك وأما غيرنا فإما ذلك من  
 الله وانه الذي يقتدر اليه عقد الاحال لهم وهم المسلمون الا كثرون عالمهم وجاهلهم ومن الناس من يرى  
 ذلك من الله أصلاً لا عقداً ولا حالاً وهم القائلون بالعلل والمعلولات وهم أبعد الطوائف من الله ومن  
 الناس من لا يرى ذلك من الله أصلاً ولا عقداً ولا حالاً وهم المعطلة وما من طائفة من ذكرنا الا وتجدد  
 الاقتدار من ذاتها ومن المحال ان يقع الغنى لاحد من هؤلاء الطوائف على الاطلاق أبداً ولكن قد  
 يقع لهم الغنى المقيد دائماً لا ينفكون عنه وأما ضم الطريق اليه فهو ذاتي أيضاً من حيث هو طريق  
 وانما الذي يتعلق به الاكتساب سلوك خاص في هذا الطريق لمن يقتدر اليه واذا كان السلوك بهذه  
 المثابة تعين التحريض عليه وتبيينه لمن جهله فمن عدل عن تبيينه لمن يستحقه وهو عالم به فهو  
 صاحب حرمان وخذلان وقد نبه عليه السلام على مرتبة من مراتب ذلك بقوله صلى الله عليه  
 وسلم من سئل عن علم فكتمه ألجه الله بلجاً من نار والسؤال قد يكون لفظاً وحالاً والمسؤول  
 عنه الذي تعلق به الوعيد لا بد أن يكون واجبا عليه السؤال عنه فلا بد أن يجب على  
 العالم الجواب عنه وسؤالات الاقتدار كلها بهذه المثابة قال تعالى يا ايها الناس أنتم الفقراء الى الله  
 ففي هذا الخطاب تسمية الله بكل اسم لمن يقتدر اليه فيما يقتدر اليه فيه وهو من باب القصة الالهية

حتى لا يفتقر الي غيره والشرف فيه الى العالم بذلك وفي هذا الخطاب هجاء للناس حيث لم يعرفوا ذلك  
 الا بعد التعريف الالهى في الخطاب الشرى على السنة الرسل عليهم السلام ومع هذا أنكر  
 ذلك خلق كثير وخصوصه بأمور معينة يفتقر اليه فيها لا في كل الامور من اللوازم التابعة  
 للوجود التي تعرض مع الائنات للخلق وكان ينبغي لنا لو كنا متحققين بفهم هذه الآية ان نبكى بدل  
 الدموع دما حيث جهلنا هذا الامر من نفوسنا الى ان وقع به التعريف الالهى فكيف  
 حال من أنكره وتأوله وخصصه فهذا اقد ينابذة من الفصل الثانى المتعلق بهذا المنزل وأما الفصل  
 الثالث من فصول هذا المنزل فاعلم ان الله تعالى قد عرّف عباده ان له حضرات معينة لا مورد عاها  
 الى طلب دخولها وتحصيلها منه وجعلهم فقراء اليها في الناس من قبلها ومن الناس من رذها جهلا  
 بها فنها حضرة المشاهدة وهى على منازل مختلفة وان عمتها حضرة واحدة فمنهم من يشهده  
 في الاشياء ومنهم قبلها ومنهم بعدها ومنهم معها ومنهم من يشهده عينها على اختلاف مقامات  
 كثيرة فيها يعلمها أهل طريق الله أصحاب الذوق والشرب ومنها حضرة المكاملة ومنها حضرة  
 الكلام ومنها حضرة الجماع ومنها حضرة التعليم ومنها حضرة التكوين وغير ذلك فانها كثيرة  
 لا يتسع هذا التصنيف لذكرها فحضرة المكاملة من خصائص هذا المنزل فمن عدل عنها فقد حرم  
 ما يتضمنه من المعارف الالهية والاتخاذ بالمحادثة الربانية وكان بمن قبل فيه ما يأتهم من ذكر من  
 ربهم ومن الرحمن على حسب التجلى يحدث الا كانوا عنه معرضين وهى طائفة معينة وأخرى  
 استمعوه وهم يلعبون فأهل طريقنا لم يشتغلوا عند ورود هذا الكلام بما يليهم عما يتضمنه من القوائد  
 فان اقتضى جوابا أجابوا ربه وان اقتضى غير ذلك بادروا الى فعل ما يقتضيه ذلك الخطاب وهم  
 يسارقون النظر في تلك الحالة الى المتكلم لتقر عينهم بذلك كما تنعمت نفوسهم من حيث السماع  
 غير أنهم ما يتحققون بالنظر في هذه الحالة لمعرفةهم بأن مراد الحق منهم فيها الفهم عنه فيما يكلمهم به  
 خيافون من النظر مع شوقهم اليه ان يفهمهم عن الذى طولبوا به من الفهم فيكونون عن آثروا  
 حظوظ نفوسهم على ما اراده الحق منهم فهم على كلا الحالين عبيد فقراء غير أن الادب في كل حضرة  
 من هذه الحضرات الوفاء بما تستحقه الحضرة التى يقام العبد فيها ولطوبه حضرات أخرى هى غير هذه  
 فلا يستجمل فيحرم وما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا فينوب عنه  
 فى الكلام وهو الترجان قال تعالى فأجره حتى يسمع كلام الله يريد على لسان الترجان الذى هو  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فسمعت بعض الشيوخ يقول مادام فى بشرية فالكلام له من وراء  
 حجاب ولكن اذا خرج عن بشرية ارتفع الحجاب وهذا الشيخ هو عبد العزيز بن أبى بكر المهدوى  
 المعروف بابن الكرة سمعته منه بمنزلة بتونس رحمه الله فأصاب فيه وأخطأ فأما أصابته فبشايته وتقديره  
 الكلام من وراء الحجاب وأنه لم يجمع بينه وبين المشاهدة وأما خطؤه فقوله ارتفع الحجاب ولم يقيد  
 وانما يقال ارتفع حجاب بشرية ولا شك أن خلف حجاب بشرية حجابا آخر فقد يرتفع حجاب  
 البشرية ويقع الكلام من الله لهذا العبد خلف حجاب آخر أعلاها من الحجب وأقربها الى الله  
 وأبعدها من الخلق المظاهر الالهية التى يقع فيها التجلى اذا كانت محدودة ومعتادة المشاهدة كظهور  
 الملك فى صورة رجل فيكلمه على الاعتدال للعادة والحدود والافتقار تجلى له وقد سبب الاتفاق ففتش عليه  
 لعدم المعتاد وان وجد الحد فكيف بمن لم يرحدا ولا اعتادة قد تكون المظاهر غير محدودة ولا معتادة  
 وقد تكون محدودة لا معتادة وقد تكون محدودة ومعتادة وتختلف أحوال المشاهدين فى كل  
 حضرة منها فمن عدل عن حضرة المكاملة فقد لحق بأهل الخسران وان سعد ولكن بعد شقاء عظيم  
 وان من الناس من أصحاب الدعوى فى هذه الطريقة الذين قال الله فيهم وقد خاب من دساها حين أفلح  
 من زكاه فزعمون انهم يكلمون الله فى خلقه ويسمعون منه فى خلقه وهو فى نفسه مع نفسه ما عنده

فخبر من ربه لانه لا يعرفه ولا يعرف كيف يسمع منه ولا ما يسمع منه فاصحاب الدعاوى في هذه الطريقة  
كلنا فقيين في المسلمين فانهم شاركوه في الصورة الظاهرة وبانوا بالبواطن فهم معهم لاميعة فويل  
للذين يكسبون الكتاب بأيديهم ثم يقولون هذا من عند الله وهو من عند الله لا من عندهم ولكن من غير  
الوجه الذي يزعمون ولهذا شقوا بما قالوه لانهم لا يعتقدونه وسعدوا لا شقروا بقوله تعالى نفس ذنبت الله  
واعتقادهم ذلك على غير الوجه الذي روي الشقاء فاقول واحد والخدم خفاف فسبحان من اخفى  
علمه عن قومه على حجة خزين لا اله الا هو العزيز الحكيم ولا يكون الامر الا هكذا فانه هكذا وقع  
ولا يقع الا ما علم انه يقع كذا فانه في نفس الامر كذا لا يجوز خلافه وهنا عقدة لا يحلها الا الكشف  
الاختصاصي لا تحلها العبارة فاذا فهمت هذا فاعلم انه من آخر فصول هذا المنزل التعاون على البر  
والتي هي فانه يكون عنه علم شريف يتعلق بمعرفة الاسباب الموضوعة في العالم وان رفعها عنا لا يصح  
اذا كان السبب علت فان لم يكن علت فقد يصح رفع عينه مع بقاء لازمه لكن لا من حيث هو لازم له بل  
من حيث غير اللازم فهو لما هو لازم له على الطريقة المختصة لا يرتفع ذلك السبب وهو من حيث عينه  
يرتفع وان كان لازما لغيره فيكون أثره لعينه فيوجد حكمه فالاسباب التي ترفع ويوجد اللازم يفعل  
لعينه كالقضاء المعتاد على الطريقة المختصة به يلزمه الشيع بالاكل منه وقد يكون الشيع من غير  
غذاء ولا اكل ومثال السبب العلي وجود اتصاف الذات بكونها شابعة لوجود الشيع فلورفعت  
الشيع ارتفع كونه شابعا فن الاسباب ما يصح رفعها وما لا يصح وتقرر الكل في مكانه وعلى حده  
على ما قرره واضعه هو الاولى بالاكبر ويقتضون عن العامة بالاعتماد فلا اعتمادا لكبرى شيء من  
الاشياء اذا وصفوا بالاعتماد الاعلى اليه فن منع وجود الاسباب فقد منع ما قرر الحق وجوده فيخلق به  
الذم عند الطائفة العالية وهو نقص في المقام كمال في الحال محمود في السلوك مذموم في الغاية  
والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الثامن والسبعون ومائتان في معرفة منزل الالفه أسرارها من المقام الموسوي والمحمدي)

منزل الالفه لا يدخله	غير موجود على صورته
قراه عند ما تبصره	نازلا فيه على صورته
حاصلا فيه بما يعلمه	جاريا فيه على صورته
فا مصطفىا الحق مرآة له	فلهذا زاد في صورته
فنهاه الله اعلا ما له	ظاهرا والنهي من غيرته
عند ما سجد ما كان له	مطلقا نزه عن حيرته
اكل المنهى عنه فبدت	رتبة الاكل في عورته
فدري حين رآها انها	زلة جاءته من حيرته

لا يتألف اثنان المناسب بينهما منزل الالفه هي النسبة الجامعة بين الحق والخلق وهي الصورة التي  
خلق عليها الانسان ولذلك لم يتدع أحدا من خالق الله الالهية الا الانسان ومن سواه ادعت فيه  
الالهية وما ادعاه لنفسه قال فرعون انا ربكم الاعلى وما في الخلق من يملك سوى الانسان وما سوى  
الانسان من ملك وغيره لا يملك يقول الله في اثبات الملك للانسان اوما ملكتم ايمانكم وما تم موجود  
من يتزله بالعبودية الا الانسان فيقال هذا عبد فلان ولهذا شرع الله له العتق ورغبه فيه وجعل له  
ولاء العبد المعتق اذ مات عن غير وارث كما ان الورث لله من عباده قال تعالى انا نحن نزلت الارض  
ومن عليها وما تم موجود يقبل التسمية بجميع الاسماء الالهية الا الانسان وقد ندب الى الصلوة



بها ولهذا أعطي الخلافة والنبابة وعلم الاسماء الالهية كلها وكان آخر نشأة في العالم جامعة  
 لحقائق العالم مما اختص الله بها ملكه وصورته ومن نشأته أيضا الطبيعية القائمة من الاربع الطبائع  
 مع القوة الناطقة التي اختص بها في طبيعته دون غيره مما خلق من الطبيعة كالصورة الالهية القائمة  
 على أربع التي لا يعطى الدليل العقلي غير ها وهي الحياة والعلم والقدرة والارادة فهذه صنع له تعالى  
 ايجاد العالم وكان هو الها بها اذ لو جرد عن هذه النسب لما كان الها للعالم وهو المثل المقرر في القرآن  
 الذي لا يماثل في قوله تعالى ليس كمثل شيء اذ ليس مثل مثل شيء فثبت المنلية له بالانسان المعبر عنه هنا  
 بالمثل تنزيها له تعالى أي اذا كان المثل المقروض لا يماثل فهو تعالى ابعد وانزه ان يماثل وفي السنة  
 خلق آدم علي صورته ونبي بهذه الآية ان يماثل هذا المثل وجعل فيه غيبا وشهادة ولما كان الانسان  
 بهذه المثابة كانت الافة بينه وبين ربه فأحبه وأحبه ولهذا ورد أن السماء والارض يعني العلو والسفل  
 ما وسعه ووسعه قلب العبد المؤمن اتقى الورع وهذا من صفة الانسان لا من صفة الملك هذا وان  
 شورة الانسان في كل ما ذكرناه الان الانسان امتاز عن الكل بالمجموع وبالصورة فاعلم هذا فلا تصح  
 العبودية المحضة التي لا يشوبها ربوبية أصلا الا للانسان الكامل وحده وما تصح ربوبية أصلا  
 لا تشوبها عبودية بوجه من الوجوه الا الله تعالى فالانسان على صورة الحق من التنزيه والتقديس عن  
 الشوب في حقيقته فهو المألوه المطلق والحق سبحانه هو الاله المطلق وأعني بهذا كله انسان الكامل  
 وما يتفصل الانسان الكامل عن غير الكمال البرقية واحدة هي ان لا يشوب عبوديته ربوبية  
 أصلا ولما كان للانسان الكامل هذا المنصب العالي كان هو العين المقصودة من العالم وحده وظهر  
 هذا الكمال في آدم عليه السلام في قوله تعالى وعلم آدم الاسماء كلها فاكد ها بالكل وهي لفظة تقتضي  
 الاحاطة فشهد له الحق بذلك كما ظهر هذا الكمال في محمد صلى الله عليه وسلم أيضا بقوله فعلت علم  
 الاولين والاخرين فدخل علم آدم في علمه فانه من الاولين ثم قال والاخرين وكان يعني هذا  
 في الاولين مع انه صلى الله عليه وسلم اول لسائر غيره من المحلوقات وانما جاء بالاخرين لمطابقة الكلام  
 ورفع الاحتمال الواقع عند السامع اذ لم يعرف ما أشرنا اليه من ذلك وهو صلى الله عليه وسلم قد أوتي  
 جوامع الكلم بشهادته لنفسه واختلف أصحابنا في أي المقامين أعلى مقام من شهد له الحق  
 او من شهد لنفسه بالحق كجبري وعيسى عليهما السلام فأما مذهبنا في ذلك فان الشاهد لنفسه  
 الصادق في شهادته اتم وأعلى وأحق لانه ما شهد لنفسه الا عن ذوق محقق بكمله فيما شهد لنفسه به  
 مرتفعة شهادته تلك عن الاحتمال في الحال فقدوة لعل من شهد له برفع الاحتمال وبالذوق  
 المحقق فهذا المقام أعلى وليس من شأن المصنف الاديب العالم بطريق الله ان يتكلم في تفاضل  
 الرجال وان علم ذلك فمنعه الادب فلهذا قلنا الاديب وانما يتكلم في تفاضل المقامات فيخرج  
 عن العهدة في ذلك ويسلم له الحال عن المطالبة فيه اذ كانت المقامات ليس لها طاب وكان الطلب  
 للموصوفين بها فالاديب حاله ما ذكرناه وهذا الذي ذكرنا كله يشهد من حصل في هذا المنزل وله من  
 الحروف الالف واللام بالالف وهو أول حرف مركب من الحروف فو حده الشكل فلم يفرق الالف  
 من اللام فألحق بالمفردات فكانهما حرف واحد لما تعذر الانفصال ولم يتميز شكل اللام فيه  
 من شكل الالف فلم يدركه البصر فان قيل ان السمع يدركه بقوله لا فليعلم ان اللام تحتل الحركة  
 والالف لا تحتل الحركة فلم يتمكن النطق بالالف فينطق باللام مشبعة بالحركة لظهور الالف  
 ليعلم انه أراد لام الالف لا لام غيره من الحروف حتى يرقه الراقم على صورته الخاصة به فلا تمتاز  
 الالف من اللام لتمكن الافة كذلك الانسان اذا كان الحق سمعه وبصره كما ورد في الخبر يرتبط بالحق  
 ارتباط اللام بالالف ولهذا تقدم في حروف شهادة التوحيد في لفظة لا اله الا الله فينفي بحرف الافة  
 الوهة كل اله أثبتها الجاهل المشرك لغير الله فنفي ذلك بحرف يتضمن العبد والرب فانه يتضمن مدلول



اللام والالف كما قال عليه السلام آمنت بهذا أنا وأبو بكر وعمر فشرهما معه بنفسه في الايمان  
 ولم يكونا هاضرين أو كما نقاب عنهما قبل ان يهد الحق لنفسه بالتوحيد شهد عنه وعن عبده بذلك فأني  
 بحرف لام الف ولهذا سمي لام الف ولم يقل لام الالف بالتعريف فسبحي باسم الطرفين لكيلا يضل  
 السامع اذا جاء به معترفانه أراد الاضافة وما أراد هذا الحرف المعين فحرفي بحرفي رام هرمن وبطلبك  
 ولم يجز بحرفي عبد الله وعبد الرحمن ولهذا اختلف في موضع الاعراب من بطلبك ورام هرمن  
 وبلال اباد ولم يختلف في موضع الاعراب من عبد الله وعبد الرحمن لان المسي بذلك قصد به الاضافة  
 ولا بد من أجرى هذه الاسماء بحرفي الاسم المضاف جعل محل الاعراب آخر الاسم الاول ومن اجراه  
 بحرفي زيد جعل محل الاعراب آخر الاسم الثاني كذلك وقع الاختلاف في حرفي لام الف اذا وقع  
 في الخط في تعيين أي نخذ من هذين الحرفين هو اللام وأي نخذ هو الالف واختلفت مراعاة الناس  
 في ذلك فمن قاس الخط على اللفظ كان اللام عنده هو الذي يتدنى به الكاتب سواء كان النخذ  
 المتقدم في الترتيب أو المتأخر ومن لم يحمله على النطق به بقى على الخلاف وجعل له التخير في ذلك  
 فيجعل أي شيء أراد اللام من النخذين وأي شيء أراد الالف اذا كان كل واحد منهما على صورة  
 الآخر للاتفاف الذي أخرج اللام عن حقيقته كذلك الانسان الكامل والحق في الصورة التي تنزله  
 منزلة الاتفاف فان نسبت الفعل الى قدرة العبد كان لذلك وجه في الاخبار الالهية وان نسبت الفعل  
 الى الله كان لذلك وجه في الاخبار الالهية وأما الأدلة العقلية فقد تعارضت هند العقلاء وان كانت  
 غير متعارضة في نفس الامر ولكن عسر وتعدر على العقلاء تميز الدليل من الشبهة وكذلك  
 في الاخبار الالهية يتعدر وكذلك في حقيقة العبد يتعدر لتعلق الامر به فلا يؤمر الامن له قدرة على  
 فعل ما يؤمر به وتمكن من ترك ما نهى عنه فيعسر نفي الفعل عن المكلف الذي هو العبد لا ارتفاع  
 حكمة الخطاب في ذلك والخبر الآخر الوجه الآخر العقلي يعطى ان الفعل المنسوب الى  
 العبد انما هو الله فقد تعارض خبرا وعقلا وهذا موضع الحيرة وسبب وقوع الخلاف في هذه المسئلة  
 الاختلاف بين العقلاء في نظرهم في أدلتهم وبين أهل الاخبار في أدلتهم ولا يعرف ذلك إلا أهل  
 الكشف خاصة من أهل الله وكون الانسان على الصورة يطلب وجود الفعل له والتكليف يؤيده  
 والحس يشهد له فهو أقوى في الدلالة ولا يتدح فيه رجوع كل ذلك الى الله بحكم الاصل فانه لا ينافي  
 هذا التقرير ولهذا ضعفت حجة القائلين بالكسب لامن كونهم قالوا بالكسب فان هؤلاء أيضا يقولون  
 به لانه خبر شرعي وأمر عقلي يعلمه الانسان من نفسه وانما تضعف حجتهم في نفيهم الاثر عن القدرة  
 الحادثة وبعد أن علمت ان هذا الفصل من منزل الالفه فلنشرع في ايجار جمع الى تحقيقه في غير هذا  
 النمط مما يتضمنه على جهة الافصاح عنه فاعلم ان هذا المنزل هو منزل سفر الابدال السبعة المجتمعين  
 المتألفين مع القبض الذي هو عليه بعضهم عن بعض وانكار بعضهم على بعض مع وجود الصفاء  
 فيما بينهم ولهم سفران في باب المعرفة سفر منهم الى الاله في مظاهره وسفر آخر منهم أيضا الى الذات  
 فسفرهم الى الاله من ربوبيتهم وسفرهم الى الذات من ذواتهم فاذا أرادوا السفر الى الذات قصدوا  
 العين واذا أرادوا السفر الى الاله قصدوا الشام وبلاد الشمال وأي جهة قصدوا فان استعدادهم  
 على السواء في القدر الذي يحتاجون اليه وان تنوع فان الاغذية تنوع بتنوع الجهات  
 فلا يؤخذ من الزاد الى كل جهة الا ما يصلح مزاج المسافر الى تلك الجهة لئلا يحول بينه وبين مقصده  
 مرض للاهواء المختلفة في الجهات وأثرها في المزاج فلا بد أن يختلف الاستعداد على ان اقامتهم  
 قليلة في السفرين ويعودون الى مواطنهم فاذا قصدوا العين لا يقيمون فيه سوى أربعة وعشرين  
 يوما يحصلون فيها مرادهم ويرجعون الى سنة أخرى فاذا قصدوا الشمال لم يقيموا فيه الا ستة  
 ايام يحصلون فيها مرادهم ويرجعون الى سنة أخرى وسفرهم روحاني لا جسماني فأما العلوم التي

يستفيدون منها في سفرهم الى اليمن فعلوم الاصطلاح وعلم السموات من وراء الحجب وهو علم ذوق  
وأما العلوم التي يستفيدونها في سفرهم الى الشمال فعلوم زيادات اليقين بما يتجلى لهم وعلم  
العبودية والقبض وما تنتجه الخلووات علم ذوق وموطنهم الذي يستقرون فيه مكة فان المنزل  
في روحانياتها المنزل لانها كما قال تعالى أم القرى وقال يحيى اليه ثمرات كل شيء فم وقال  
فيه رزقا من لدنا فإضافته الى غيره فهي علوم وهب يحيى بها أرواحهم ولم يقل ذلك في غير مكة  
ولا تحصل هذه العلوم التي اشرنا اليها لان كان حاله الذلة والافتقار ومقامه الجلال والقبض  
والهيبة والخوف فاذا كانت أوصاف العبد ما ذكرناه منحه الله العزة والغنى في حاله والجمال والبسط  
والانس به والرجاء في غيره لاني نفسه فانه في حق نفسه من ربه في امان لانه قد بشر كما قال لهم البشري  
في الحياة الدنيا وبشارة الحق حق لا يدخلها نسخ فيؤمن بوجودها من المكرو ولكن اذا كان نصا  
وفي هذا المنزل ذوق عجيب لا يكون في غيره وهو أنه اذا كنت في حال من الاحوال فان الحق يهبط  
في تلك الحال علما من ذلك الحال لا يخرج عنه مثل الذي ينتقل من العلم بالشيء الى معانيته ذلك الشيء  
فلم يحصل له الا مزيد وضوح في عين واحدة كذلك هذا المنزل وهو منزل منه يعلم الجمع بين الضدين  
وهو وجود الضد في عين ضده وهذا العلم أقوى علم تعلم به الوحدة لانه يشاهد حالا لا يمكن ان يجهل  
ان عين الضد هو بنفسه عين ضده فيدرك الاحدية في الكثرة لا على طريق اصحاب العدد فان تلك  
طريقة متوهمة وهذا علم مشهود محقق ومن برز في هذا المنزل المبارك أبو سعيد الخزاز من المتقدمين  
وكنتم اسمع ذلك عنه حتى دخلته بنفسى وحصل لي ما حصل فعرفت انه الحق وان الناس في انكارهم  
ذلك على حق فانهم يشكرونه عقلا وليس في قوة العقل من حيث نظره أكثر من هذا ومن اعطى  
ما في وسعه من حيث ما تقتضيه تلك الجهة فقد وفي الامر حقه وهو الذي استقرت عليه قدمنا وثبت  
فلا تنكر على ما يتبع ما يدعيه الا الانكار الذي أمرنا به فنشكره شرعا وهذا الانكار حقيقة أيضا  
لان شهد الالهية يجب الانكار بها وفيها كما انصكرنا ذلك عقلا فلا شرع قوة لا يتعدى بها ما تعطيه  
حقيقتها كما فعلنا في العقل ولذوق قوة نعماءها به أيضا كما علمنا سائر ما ينسب اليه القوي بحسب قوته  
فنحن مع الوقت فننكر مع العقل ما ينكره العقل لان وقتنا العقل ولا ننكره كشافا ولا شرعا  
وننكر مع الشرع ما انكره الشرع لان وقتنا الشرع ولا ننكره كشافا ولا عقلا وأما بالكشف فلا ننكر  
شيأ بل نقتر كل شيء في رتبته فن كان وقته الكشف انكره عليه ولم ينكره على أحد ومن كان وقته  
الشرع انكره وانكره عليه فاعلم ذلك واعلم ان لهذا المنزل حالا لا يكون لغيره وهو أنه يعطى تحصيل  
هوية الاسماء الالهية وهذا خلاف ما تعطيه حقيقة الهو فان الهو من حقيقة انه لا يتحصل ولا يشهد  
أبدا الا في هذا المشهد والمنزل فان عين الظاهر فيه هو بنفسه عين الباطن غير أن هوية الحق لا تدخل  
في هذا المنزل وانما قلنا ذلك في هوية الاسماء الالهية من كون هويتها لامن انانيتها واعلم ان هذا المنزل  
اذا دخلته تجتمع فيه مع جماعة من الرسل صلوات الله عليهم فتستفيد من ذوقهم الخاص بهم علوما  
لم تكن عندك فتكون لك كشافا كما كانت لهم ذوقا فيحصل لك منهم علم الادلة والعلامات فلا يخفى عليك  
شيء في الارض ولا في السماء اذا تحلى لك الاتمزه وتعرفه حين يجبه له غيرك ممن لم يحصل في هذا المنزل  
وهو علم كشف لانك تشهده بالعلامة لا تراهم من نفسك لانه ليس بذوق لك ويحصل لك منهم علم القدم  
وهو علم عزيز به يكون ثباتك على ما يحصل لك من الاسرار والعلوم بعد انفصالك من الحضرات التي  
يحصل لك فيها ما يحصل من العلم والاسرار فكثير من الناس من نسي ما شاهده فاذا حصل له هذا العلم  
من هذا الشيء ثبت فيه ثبات الانبياء ويحصل لك منهم أيضا علم الشرائع في العالم ومن أين مأخذها  
وكيف اخذت ولماذا اختلفت في بعض الاحكام وفيما اذا اتفقت واجتمعت حتى ان صاحب هذا  
الكشف لو لم يكن مؤيدا في كشفه لا تدعى النبوة ولكن الله أيد اوليائه وعصمهم عن الغلط في دعوى

ما ليس لهم نكحهم عن حظوظ نفوسهم عند الخلق لكنهم لا يخرجون عن حظوظها عند الحق  
 ولا يصح ان يطلب الحق الحق وانما يطلب للفظ فان فائدة الطلب التحصيل للطلب والحق لا يحصل  
 لاحد فلا يصح ان يكون مطلوباً للعالم فلم يبق الا الحظ ومن هذا العلم يدوى العشق اذا فرطت فيه  
 المحبة من هذه الحضرة يستخرج لهم دواء الراحة مما هم فيه من الذباب الذي يعطيه العشق من القلق  
 والكمد والانزعاج ويحصل من مشاهدة هؤلاء الانبياء أيضاً علم ما يحتاج اليه نواب الحق في عبادة  
 من الرحمة والقهر والشدة واللين وما يعاملون به الخلق وما يعاملون به الحق وما يعاملون به انفسهم  
 اذا كانوا نواباً فيستفيد هذا كله وان لم يحصل له درجة النيابة في العامة ولكنه نائب الله في عالمه  
 الخاص به الذي هو نفسه وأهله وولده ان كان ذا أهل وولد ويحصل له منهم السر الذي به يحيي  
 الجاهل من موت جهله وما يحيي الله به الموتي فانه راجع الى منزل الالفة لان الحياة للشيء انما تكون  
 لتألفها به ونظرها اليه من اسمه الحي الذي ليس عن تأليف ويحصل له أيضاً علم الخلق التام في قوله  
 مخلقة ولا يحصل له في هذا المنزل علم غير المخلقة وانما يحصل ذلك لمن حصل من منزل آخر وفي هذا  
 المنزل يعلم من هؤلاء الانبياء العلم التصويري وهو العلم بالمفردات التي لم تتركب ومن هذا المنزل تلبس  
 المعاني الصور فيصور المسائل العالم في نفسه ثم يبرزها الى المتعلمين في احسن صورة وهي المخلقة  
 فمن اخطأ فمن غير هذا المنزل ومن هذا المنزل يعلم سبب العشق الحاصل في العاشق ما هو وما الرابطة  
 بين العاشق والمعشوق حتى التف به على الاختصاص دون غيره ولماذا يراه في عينه اجل من هو اجل  
 منه في علمه ولماذا يكون تحت سلطان المعشوق وان كان عبده ولماذا ينتقل الحكم على السيد  
 للعباد اذا كان معشوقاً فيكون تحت أمره ونهيه لا يقدر في نفسه ان يتصور مخالفته فيما يأمره به  
 عبده وكيف انتقلت السيادة اليه وانتقلت العبودية الى العاشق السيد ظاهرة الحكم بالتصرف فيه  
 ولماذا يتخيل انه يراه اعظم عنده من نفسه وان سعادتة في عبوديته وذلتة بين يديه مع انه يحب  
 الرياسة بالطبع ولماذا اترقى طبعه وتبين له قوة الارواح على الطبع وان العشق روحاني يردّه  
 الى ما تقتضيه حقيقة الروح فان الروح لا رياسة عنده في نفسه ولا يقبل الوصف بها ويعلم هل  
 ينقسم العشق الى طبع وروح أو هو من خصائص الروح أو هو من خصائص الطبع لوجوده من  
 الحيوان والنبات ويعلم لماذا كان العشق من الانسان بخارية أو غلام بحيث ان يغني فيه ويكون  
 بهذه المثابة التي ذكرناها ولا يستقرغ هذا الاستقراغ من حب من ليس بانسان من ذهب وفضة  
 وعقار وعروض وغير ذلك وهو علم شريف ولماذا يستقرغ مثل هذا الاستقراغ في محبة الحق  
 وحده دون ما ذكرناه ويعلم هل محبته للحق جزئية أو كلية ومعنى ذلك انه هل احبه بكلية من حيث  
 طبعه وروحه أو من حيث روحه فقط لان الحب الطبيعي لا يلبق ان يتعلق من المحب بذلك الجنب  
 وهل لذلك الجنب مظهر يمكن ان يتعلق به الحب الطبيعي أم لا لكل ذلك من خصائص علم هذا  
 المنزل وما يستفيد من علوم هذا المنزل علم الزمان ولماذا يرجع هل لامر وجودي أو لامر عدمي  
 وهل الليل والنهار زمان أو دليل على ان ثم زمان وهل حدث الليل والنهار في زمان ومن هذا المنزل  
 يعلم ترتيب الهياكل الموضوعات لاستتزال الارواح وصورها وأشكالها وبنائها وما ينقش عليها  
 وما يفعل عنها وكيفية معرفته هل لها مدة أم لا ويعلم علم الحروف والنجوم من حيث  
 خصائصها وطبائعها وتأثيراتها التي فطرها الله عليها وفيمن تؤثر وبماذا تتجيب عن تأثيرها واذا اقتدت  
 بماذا يطلق من قيده عن تقييدها واذا اطلق بماذا يقيد من اطلاقه ويعلم من هذا المنزل ما أردناه  
 بقولنا

الحق ما بين مجهول ومعروف  
والشأن ما بين وصاف وموصوف

والناس ما بين متروك ومألوف  
والحال ما بين مقبول ومصرف

فهذا بعض ما يحويه هذا المنزل وهو كثير والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\*(الباب التاسع والسبعون وما تان في معرفة منزل الاعتبار وأسعاره من المقام المحمدى)\*

تجلبيه في الافعال ليس بممكن	لدينا وعند الغير ذلك جائز
ويحتاج في ذلك الجواز بفعله	وكيف يرى في الفعل والعبد عاجز
فن قائل الحق في الكون ظاهر	ومن قائل الحق في المنع ناجز
وتحقيق هذا الامر عجز وحيرة	ولا ينبغي الا لمن هو قاهر

اعلم ان التجلي الذاتي ممنوع بلا خلاف بين أهل الحقائق في غير مظهر والتجلي في المظاهر وهو التجلي في صور المعتقدات كائن بلا خلاف والتجلي في المعقولات كائن بلا خلاف وهو ما تجلي الاعتبارات لان هذه المظاهر سواء كانت صور المعقولات أو صور المعتقدات فانها جسور يعبر عليها بالعلم أي يعلم ان وراء هذه الصور أمر لا يصح ان يشهد ولا ان يعلم وليس وراء ذلك المعلوم الذي لا يشهد ولا يعلم حقيقة ما تعلم أصلاً وأما التجلي في الافعال اعني نسبة ظهور الكائنات والمظاهر عن الذات التي يتكون عنها الكائنات وتظهر عنها المظاهر وهو قوله تعالى ما شهدتهم خلق السموات والارض فخلق سبحانه قزرفي اعتقادات قوم وقوع ذلك وقزرفي اعتقادات قوم منع وقوع ذلك وهو سبحانه قد ذكرنا انه ينبغي في صور المعتقدات فن عرف ان افعال نفسه وغيره مخلوقة لله مع انه يشاهد هاعن قدرته ويعلم انها عن القدرة الالهية مع انه لا يشاهد تعلق قدرته أو قدرة غيره بحدوده حالة ايجادها وابرار من العدم الى الوجود يمنع ان يتجلي الحق في الافعال الاعلى حتماً وقوع هنا منع وقوع هذا التجلي ومن عرف أنهم افعال نفسه مخلوقة له لا للقدرة القديمة مع انه أيضاً لا يعرفها مشاهدة الاحال وجودها ولا يرى صاحب هذا الاعتقاد اذا انصف تعلق قدرته بايجادها وانما يشهد تعلق الجارحة بالحركة القائمة قال بوقوع هذا التجلي ففيه خلاف بين أهل هذا الشأن لا يرتفع دينا ولا آخرة غير أن الدنيا تقضي بحالها ان يتنازعوا في هذا الامر وفي غيره وفي الجنة لا نزاع في ذلك لان كل واحد قد قزرفه الحق على اعتقاده وأبقى عليه وهمه في تلك الادار انه متجل له في افعاله وابقى على الآخر علمه انه لا يتجلي في افعاله مع حصول تجلي من ابقى عليه وهمه لمن ابقى علمه عليه بالمنع فصاحب المنع يشاهد من الحق ما يشاهده من يقول بوقوع التجلي في الافعال فيعرف ما يشهد في ذلك التجلي كما يعرف هنا من يعقل معقولاته الصادرة عنه وذلك الآخر لا يعلم من الله هذا الذي يعلم من يقول بالمنع فحصل من هذا ان الامر مشكل فهو سبحانه المثبت لذلك والثاني له فيما خاطبنا به هنا في كتبه وعلى السنة رساله وقزرفه في افكار النظائر لتأخذ العقول على حد ما قزرفه في الافكار من المنع لذلك أو وقوعه وهذا الحجاب لا يرتفع أبداً والتكليف محقق من حيث ان الافعال مكتسبة بلا خلاف بين الطائفتين وانما الخلاف في الابداع عن أي القدرتين كان قال تعالى وتبين لكم كيف فعلنا بهم وقال وهو اقوى حجة للقائلين بالوقوع وهو اقوى حجة للقائلين بالمنع لم يترأى ربك كيف مد الظل ففرن الرؤية بالي وجعل المرقى الكيف فيقول صاحب المنع لم تشهد هنا ذات الحق وهو كيف مد الظل ولا رأيناه وانما رأينا مد الظلال عن الاشخاص الكسفة التي تجب الانوار ان تنبسط على الاماكن التي تمتد فيها ظلال هذه الاشخاص فعملنا ان الرؤية في هذا الخطاب انما متعلتها العلم بالكيف لا شهود الذي ذكرناه ولو شاء لجعله ساكناً أي ان ذلك من الله سبحانه لا من غيره أي انه لو اراد أن تكون الاشخاص الكسفة منصوبة والانوار في جهة منها يمنع تلك الاشخاص انبساط النور على تلك الاماكن فيسمى منعها ظلالاً او يقبض تلك الظلال عن الانبساط على تلك الاماكن ولا يخلق فيها نورا آخر ولا ينسبط ذلك النور المحبوس على تلك الاماكن لما قصرت

ارادته عن ذلك كما قال تعالى ثم قبضناه الينا قبضا يسيرا وهو رجوع الظل الى الشخص المهتد منه ببرز  
النور حتى يشهد ذلك المكان بفعل المقبوض انما كان قبضه الى الله لا الى الحد او في الشاهد ما تراه  
العين ان سبب انقباض الظل وتشميره الى جهة الشخص الكثيف انما هو بروز النور في المسائل  
الالهية من تقع فيها الحيرة اكثر ولا اعظم من مسئلة الافعال ولا سيما في تعلق الحد والذم بافعال  
المخلوقين فيخرجها ذلك التعلق ان تكون افعال المخلوقين لغير المخلوقين حال ظهورها عنهم فتكون  
افعال الله وافعال الله كما هي احسن في مذهب المخالف الذي ينفي الفعل عن المخلوق ويثبت الذم للفعل  
بلا خلاف ولا شك عنده في تعلق الذم بذلك الفعل من الله وسببه الكسب لما وقع مخالفا لحد الله فيه  
مأمورا كان بفعله فلم يفعله أو منهيما عن فعله ففعله وهذا فيه ما فيه وفي مثل هذه المسائل قلت

حيرة من حيرة صدرت انا ان قلت انا قال لا انا مجبور ولا فعل لي والذي اسند فعلي له فانا وهو على نقطة	ليت شعري ثم من لا يحار وهو ان قال انا لا يعار والذي افعله باضطرار ليس في افعاله بالخيار ثبتت ليس لهما من قرار
---	---

فقد أوقفنا فيما ذكرناه في هذا الباب على ما يزيدك حيرة فيه وبعد أن ذكرنا ما ذكرنا فاعلم ان هذا  
المنزل هو على الحقيقة منزل حيرة ومقام غيره ومن علوم هذا المنزل وهو داخل في باب الحيرة اتصاف  
العدم بالـ كينونة وهي تقتضيه واتصاف الحق بجعل الموجودات في العدم وخلق العدم بحيث  
ان يقال فعل الفاعل لا شيء ولا شيء لا يكون فعلا وقد نسبته الحق اليه فقال ان يشأ يذهبكم أي يلحقكم  
بالعدم ويأت بخلق جديد فانظر كيف اضاف الاخاق بالعدم الى المشيئة ولم يصفه الى القدرة التي يقع  
الخلق والجعل بها والكتب الالهية من هذا مشعونة ويحتوى عليها هذا المنزل والصحيح في ذلك أن  
الموجودات اذا كانت لهما اعيان ثابتة حال اتصافها بالعدم الذي هو الممكن لا للفعال  
فكما ابرزها للوجود وألبسها حاله وعزها عن حال العدم ويسمى بذلك موجدا وتسمى هذه العين  
موجودة لا بعد أن يردها الى ما منه اخرجها وهي حالة العدم فيتصف الحق بأنه معدم لهما وتتصف  
هي بأنهم معدومة ولا تعرض الى العلم بأية صفة حصل ذلك فان سئلنا ألحقنا حصول الامرين  
والحالتين بالمشيئة ويسلم ذلك الخصمان واذا سئلنا عن اخاق تلك العين بالوجود نسبنا ذلك الى القدرة  
والمشيئة ويسلم الخصمان لذلك فاذا فهمت ما أردناه فألحق الكل بالمشيئة وهو الاولى والاوجه  
حتى تسلم من النزاع في صنف الخبر من ذلك حتى لا يتصور نزاع فيه من جميع الطوائف ومن هذا  
الباب ذهب الله بنورهم أي ازاله عن ابصارهم ولكن لا يلزم من ذهابه عن ابصارهم الحاقه بالعدم  
ولو كان المفهوم منه المتبادر ان الله اعدم النور من ابصارهم وتركهم في ظلمات لا يبصرون ومن علوم  
هذا المنزل بعث الحق تعالى الجماعة لامر يقوم به الواحد منهم اعني من تلك الجماعات ومن علوم هذا  
المنزل وجود العلم عن النظرة والضربة والرمية وكيف تقوم هذه الامور مقام كلام العالم  
للمتعلم وذوقنا من هذا الفن ذوق النظرة فاعلم انه كما يتضمن النظر بنور الشمس جميع المراتب على  
كثرتها وبعد هاتي غير زمان مطوّل بل عين زمان اللعنة زمان بسط النور على المبصرات عين زمان  
ادراك البصر لهما عين زمان تعلق العلم بما أدركه المبصر من غير ترتيب زمني ولا امتداد وان كان  
الترتيب معقولا مثل ترتيب العلّة والعلول مع تساويهما في الوجود كذلك اللحظة أو الضربة  
أو الرمية تتضمن العلوم التي أودع الله فيها فاذا وقعت من الضارب أو الراي أو لاحظ أدرك



من العلوم جميع ما في قوة تلك الضربة مثل ما أعطت النطة بنور الشمس جميع ما في قوة تلك النطة من المبصرات وليس القصور من الضربة وغير هاتين تتضمن ما لانها به من العلوم كاتسرق الشمس على أكثر مما يدركه البصر وانما القصور في قلب المدرك مثل القصور في المبصر عن ادراك جميع ما اشرفت عليه الشمس وهذا كله في زمان واحد ان كان المدرك ممن يتقيد بالزمان كالبصر فان كان المدرك ممن لا يتقيد بالزمان كالارواح التي لا تتصف بالتحيز فتدرك ما تدركه في غير زمان مما يدركه في زمان وفي غير زمان ولهذا الاشارة بقوله صلى الله عليه وسلم ان الحق ضربه يده بين كتفيه أو في ظهره فوجد برد الانامل بين يديه أو في صدره فعلم علم الأولين وعلم الآخرين فسبحان معلم من شاء بما شاء كيف شاء لا اله الا هو العليم القدير وكذلك من هذا الباب لما رمى التراب في وجوه الاعداء يوم حنين فأصاب عيون القوم فانهم زموا فانظر ما تضمنته تلك الرمية وما تضمنته تلك الضربة فاما النظر فمما رأيت بها عن أحد ولا سمعتها عن أحد لكني رأيتها من نفسي نظرت نظرة فعلت ما تضمنته من العلوم وأعطيت نظرة فنظرت بها ففعلت بها ما نظرت اليه من جميع ما تضمنته تلك النظرة من العلوم وهذا من علم الاذواق ومن هنا يعلم قول من قال يسمع بما به يصبر ويصبر عما به يتكلم هذا منفي وأما قاعدة ما يقوم به الواحد بما تبعث به الجماعة فللانعام الالهية تلك الجماعة وعناية الحق بهم حيث جعل لهم نصيبا في ذلك الخبر لا تصور القدرة عن ابلاغ الواحد ذلك الامر دون الجماعة الا ان تكون حقائق النسب فان ذلك ترتيب حقيقي لا وضعي كتقدم الحق على العالم ودخول المريد تحت حيلة العالم ودخول القادر تحت حيلة المريد فلا يقوم المريد بما يختص به القادر ولا يقوم العالم بما يختص به الحق ولا يقوم المريد بما يختص به العالم ولا يقوم القادر بما يختص به المريد وعين العالم هو عين الحق عين المريد عين القادر وعين الحياة هي عين العلم عين الارادة عين القدرة وعين الحياة هي عين الحق عين العالم عين المريد عين القادر وكذلك ما بقي فالتسبب مختلفة والعين واحدة والمعلوم صفة وحال موصوف فالجمع في عين الوحدة مندرج حكما لا عينافانه ماثم اعيان موجودة لهذا المجموع وانما هي عين واحدة لهائسب مختلفة تبلغ ما بلغت فهذا هو السريان الوجودي في الموجودات فهذا من قيام الواحد بما تقوم به الجماعة بين موجود ومفعول فهذا المنزل يتضمن ما ذكرناه ومن علوم هذا المنزل معرفة استحالات العناصر والمولدات بعضها الى بعض بنسبة رابطة بين المستحيل والمستحيل اليه فان ارتفعت تلك النسبة الرابطة لم يستحل شيء الى شيء فانه منافر له من جميع الوجوه ولهذا كانت النسبة بين الرب والمربوب موجودة وبها كان رباله ولم يكن بين الربوب وذات الرب نسبة فلذلك لم يكن عن الذات شيء كما تقول اصحاب العلل والمعلولات فلا توجه الذات على ايجاد الاشياء من كونها ذاتا وانما توجه على الاشياء من نسبة القدرة اليها وعدم المانع اليها وذلك مسمى الالوهية كذلك الطبايع ربها الله ترتيبا عجيبا لاجل الاستحالات فجعل عنصر النار يليه الهواء وعنصر الهواء يليه الماء وعنصر الماء يليه التراب فين الماء والنار منافر طبيعية من جميع الوجوه وبين الهواء والتراب منافر طبيعية من جميع الوجوه فجعل بينهما الوسائط لكونها ذات وجهين لكل واحد مما يلي الطرفين مناسبة خاصة فاذا اراد الحق ان يجعل الماء نارا وهو منافر طبعيا حاله ان لا هوأ ثم احال ذلك الهواء نارا فاحال الماء نارا حتى نقله الى الهواء من اجل التناسب وكذلك جميع الاستحالات كلها في عالم الطبيعة واما في الالهيات فقد أشرنا اليه في هذه المسئلة وفي هذا الكتاب في وصف ذات الخلق بصفة ذات الخالق ووصف ذات الخالق بصفة ذات الخلق ثم تميز ذات الخالق عما تقتضيه ذات الخلق وتميز ذات الخلق عما تقتضيه ذات الخالق فلو لا النسبة الموجودة بين الرب والمربوب ما دل عليه ولا قبل الاتصاف بصفة لا هذا ولا هذا وبذلك النسبة كان الحق مكلفا عباده وأمر اونها وبها عينها كان الخلق مكلفا مأمورا منها فحق ما بينها عليه ان كنت ذا قلب وألقيت

السمع وأنت شهيد لما ذكرناه فان لم تكن كذلك فانك خير كثير وعلم نافع جليل القدر لكنه عظيم الخطر  
الا ان بعض ائمة ومكر المهي خفي في هذا المنزل صدر عن الاسم القاهر والقادر موجود في عالم  
الغيب في عالم الحس بيده حكام القهر صلتا يطلب به موجودات تعلق باسم رجائي مثل طلب موسى من  
فرعون وطلب نمرود وفرعون الانياء للانياء عليهم الصلاة والسلام كل ذلك صفات تقوم للعارف  
في ظاهره وباطنه يكاشفها من نفسه فاذا صار رجال الاسم القاهر التجا العارف الى الاسم الباطن  
فشفع له عند القاهر فبادر جماعة من الاسماء الالهية من اجل الاسم الباطن تعظيما له لقر به  
من الهوة وقاموا معه بالاسم الباطن على الاسم الظاهر لبعد منزلته من الهوة فقام لهم الاسم حينئذ  
من عالم الغيب جماعة في عالم البرزخ فانه اشد قوة في التأثير من عالم الحس فانه يؤثر في عالم الحس ما يؤثره  
الحس والحس لا يقدر يؤثر في الخيال الا ترى النائم يرى في الخيال انه ~~يخرج~~ فيخرج فيخرج منه الماء  
في عالم الحس ويرى ما يفزع فيناثر لذلك جسم النائم بهركة أو صوت يصدر منه أو كلام  
مفهوم أو عرف لقوة سلطانه عليه ويظهر جسم النائم في صورة الحس ما ليس في نفسه بمحسوس  
ويطعمه بالحس وليس في قوة الحس ان يرد المحسوس بعينه متخيلا ويحصل لهذا العارف علوم  
من عين تلك الجماعة البرزخية يطعمها على معرفة تلك الشبهة القادحة في سعادته لو ثبت ومات  
عليها ولا بد في هذا المنزل من هذه الشبهة وهذه الادلة \* (فصل) \* واعلم انه ما من منزل من المنازل  
ولا منازل من المنازل ولا مقام من المقامات ولا حال من الحالات الا وبينهما برزخ يوقف العبد  
فيه يسمى الموقف وهو الذي تكلم منه صاحب المواضع محمد بن عبد الجبار النعماني رحمه الله تعالى  
في كتابه المسمى بالمواقف ويقول فيه أوقفني الحق في موقف كذا فذلك الاسم الذي يضيفه  
اليه هو المنزل الذي ينتقل اليه أو المقام أو الحال أو المنازلة الا قوله أوقفني في موقف وراء المواقف  
فذلك الموقف مسمى بغير اسم ما ينتقل اليه وهو الموقف الذي لا يكون بعده ما يناسب الاول وهو  
عند طائر الحق ان ينقله من الحال الى المقام ومن المقام الى المنزل ومن المنزل الى المنازلات أو من  
المنازلات الى المقام وفائدة هذه المواقف ان العبد اذا أراد الحق ان ينقله من شيء الى شيء يوقفه  
ما بين ما ينتقل عنه وبين ما ينقل اليه فيعطيه آداب ما ينتقل اليه ويعلم كيف يتأدب بما يستحقه ذلك  
الامر الذي يستقبله فان الحق اذا بالكل منزل ومقام وحال ومنازلة ان لم يلزم العبد فيها الآداب  
الالهية والاطرد وهو يجري فيها على ما يريد الحق من الظهور بتجليه في ذلك الامر أو الحضرة  
من الانكار والتعريف فيعامل الحق بآداب ما تستحقه وقد ورد في الخبر الصحيح في تجليه سبحانه  
في مواطن التاميس وهو تجليه في غير صور الاعتقادات في حضرة الاعتقادات فلا يبقى أحد يقبله  
ولا يقربه بل يقولون اذا قال لهم انار بكم نعوذ بالله منك فالعارف في ذلك المقام يعرفه غير أنه قد علم  
منه بما اعلم انه لا يريد أن يعرفه في تلك الحضرة من كان هناك مقبدا للمعرفة بصورة خاصة بعبده فيها  
فن آداب العارف ان يوافقهم في الانكار ولكن لا يلفظ بما تلتفظوا به من الاستعاذة منه فانه يعرفه  
فاذا قال لهم الحق في تلك الحضرة عند تلك النظرة هل كان بينكم وبينه علامة تعرفونه بها فيقولون نعم  
فيقول لهم سبحانه في تلك العلامة مع اختلاف العلامات فاذا راها وهي الصورة التي كانوا يعبدونه  
فيها حينئذ اعترفوا به ووافقهم العارف بذلك في اعترافهم اذ بأمنه مع الله وحقيقته وأقره بما اقرت  
الجماعة فهذه فائدة علم المواقف وما من منزل ولا مقام كما قلنا الا ويلكم ما موقف الامتزان أو حضرة تان  
أو مقامان أو حالان أو منازلان كيف شئت قل ليس بينهما موقف وسبب ذلك انه امر واحد غير أنه  
يتغير على السالك حاله فيه فيتحيل انه قد انتقل الى منزل آخر أو حضرة أخرى فيصار لكونه لم يزل  
أوقفه والتغير عنده حاصل فلا يدري هل ذلك التغير الذي ظهر فيه هل هو من انتقاله في المنزل أو انتقاله  
عنه فان كان هنالك عارف بالامر عرفه وان لم يكن له استاذ بقي التليس فانه من شأن هذا الامر

ان لا يوقفه الحق كما فعل معه فيما تقدم وكما يفعل معه فيما يستقبل فيخالف السالك من سوء الادب في الحال الذي تغير عليه هل يعامله بالآداب المتقدمة اولا اذآب آخر وهذا من وفقه الحق من السالكين فاذا لم يوقفه الحق في موقف من هذه المواضع ولم يعطه الفصل بين ما ينتقل اليه وعنه كان عنده الانتقال في نفس المنزل الذي هو فيه فانه ما امر عند صاحب هذا الذوق الا امر واحد فيه تكون الانتقالات وهو كان حال المنذري صاحب المقامات في كتابه الحروف بالمقامات وأوصلها الى مائة مقام في مقام واحد وهو المحبة فكل هذا الاوقف ولا يخصه ولكن يفوته حكم جليل من العلم بالله وصفاته المختصة بما ينتقل اليه فلا يعرف المناسبات من جانب الحق التي في هذا المنزل فيكون علمه علم اجمال قد تضمنه الامر الاول عند دخوله الى هذه الحضرات ويكون علم صاحب المواضع علم تفصيل ولكن لا يغني عنه ما يفوته من الآداب اذ لم تقع منه وتجهل فيه ولا يؤثر في حاله بل يعطى الامم على ما ينبغي ولكن لا يتزل منزلة الواقف ولا يعرف ما فاته فيعرفه الواقف وهو لا يعرف الواقف فلهذا المنزل الذي نحن فيه موقف يجهل لا بل يحار فيه صاحب المواضع لان المناسبة بين ما يعطيه الموقف الذي نحن فيه الخاص به وبين هذا المنزل بعيدة مما ينبغي المنزل عليه وكذلك الذي يأتي بعده غير ان النازل فيه وان كان حار فاته يحصل له من الموقف في تلك الوقفة اذ ارتفعت المناسبة بين المنزل والوقفة ان المناسبة ترجع بين الوقفة والنازل فيعرف ما تستحقه تلك الحضرة من الآداب مع ارتفاع المناسبة فيشكر الله على ذلك وصاحب المواضع متعوب لكنه عالم كبير والذي لا موقف له مستريح في سلوكه غير متعوب فيه وربما اذا اجتمعا وراى من لا موقف له حال من له الموقف ينكر عليه ما يراه فيه من المشقة ويتخيل انه دونه في منزلة فباخذ عليه في ذلك ولا يتبعه فيها ويقول له الطريق اهن من هذا الذي أنت عليه ويتشجع عليه وذلك لجهله بالمواقف وأما صاحب المواضع فلا يجهله ولا ينكر عليه ما عامله به من سوء الادب ويحمله فيه ولا يعرفه بجهاله ولا بما فاته من الطريق فانه قد علم ان الله ما أراد به بذلك ولا أهله فيقبل كلامه ونغايته ان يقول له يا اخي سلم الى حالي كما سلمت اليك حالك وتركه وهذا الذي نهتك عليه من انفع ما يكون في هذا الطريق لما فيه من الحيرة والتليس والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\* (الباب الثمانون ومائتان في معرفة منزل مالى وأسراره من المقام الموسوى) \*

قلت مالى فقال مالك عندي  
لم خصصته بقولك عندي  
كان ما تحت ملك عندك عندي  
صح ما قلت ان عندك عندي  
فلنقل نحن ان عندك عندي  
وتعالت انت فالعند عندي

قلت مالى فقال مالك عندي  
قلت لما اصفته لي ملكا  
قال لما علمت انك عندي  
قلت ان كان عين انك اني  
وكما قلت ان عندك عندي  
وهو أولى فان ذاتي ظرف

هذا منزل عال ليس بينه وبين موقفه مناسبة فترجع المناسبة الى الواقف كما كان في المنزل الذي قبله من هذا المنزل قال يعقوب عليه السلام لبنيه وما اغنى عنكم من الله من شيء ان الحكم الا الله ومن هذا المنزل قال محمد صلى الله عليه وسلم وقد نزل عليه وأندرعشيتك الاقربين فوقك على الصفا وجاء الناس يهرعون اليه فقال لاكرم الناس عليه يا فاطمة بنت محمد انظري لنفسك لا اغنى عنك من الله شيئا وقال مثل هذه المقالة لجميع الاقربين وكان عمه ابولهب حاضر افنخ في يده وقال ما حصل بايدينا مما قاله شيء وصدق ابولهب فانه ما نفعه الله بانذاره ولا ادخل قلبه منه شيئا لما أراد به من النقاء فانزل

الله فيه ثبت يد الربوب ما اغنى عنه ما له وما كسب فانه كان يعتقد على ما له من اعتد على غير الله  
 في أموره خسر والقائلون بالاسباب اذا اعتدوا عليها وتركوا الاعتماد على الله لحقوا بالآخرين  
 اعمالا واذا ابتوا بالاسباب واعتدوا على الله ولم يعتدوا فيها بمنزلة التي انزلها الله فيها فاولئك الاكابر  
 من رجال الله الذين لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله وأثبت لهم الحق الرجولية في هذا الموطن  
 ومن شهد له الحق بأمر فهو على حق في دعواه اذا ادعاه ومن اثبت الاسباب بآيات الحق وركن اليها  
 ركون الطبع واضطرب عند فقد هاء في نفس الاعتماد على الله فذلك من متوسط الرجال واذا وقع  
 الاضطراب في النفس فان احس بالفقد واضطرب المزاج فذلك من خصائص الرجال الاكابر  
 وان لم يضطرب المزاج ولم يحس بالفقد فذلك حال الاعتماد على الله وهو مقام المتوسطين اصحاب  
 الاحوال ومن هذا المنزل قيل للنبي صلى الله عليه وسلم في فتح مكة لما وقف بين يديه رجل عن كان  
 النبي عليه السلام يريد قتله فلما قضى حاجته منه وانصرف قال النبي صلى الله عليه وسلم لم يقتلوه  
 حين وقف بين يدي فقال له اصحابه هلا أومأت الينا طرفك فقال صلى الله عليه وسلم ما كان لي  
 ان تكون له خائبة أعين وهي حالة لا يسلم منها وغاية من يسلم منها من سلم في الشر وأما في الخير فانهم  
 ربما اتخذوها في الخير طريقا محمودة فيوحي الكبر في حق الحاضر الى بعض من يمثل امره ان يجي  
 اليه بخلعة أو جمال يبه له ذلك الحاضر يكون ذلك ايماء بالعين لا تصر يحيا باللفظ من غير شعور من يوحى  
 في حقه بذلك الخير ولا يقع مثل هذا وان كان خيرا من نبي وسببه ان لا تعتاده النفس فرجا  
 تستعمله في الشر لاستصحابها اياه في الخير اذا كانت النفس من طبعها ان تسترقها العادة وانما هي  
 خائنة العين لان الافصاح عما في النفس انما هو لصفة الكلام ليس هو من صفة العين وان كان في قوة  
 العين الافصاح بما في النفس بالاشارة ولكن انما لها النظر والذي عندها من صفة الكلام انما هو  
 امانة يدها للكلام فاذا انصرفت في تلك الامانة بالايحاء والاشارة لمن يوحى اليه في أمر ما فقد خانت  
 الكلام فيما امنها عليه من ذلك فلهذا سميت خائنة العين فوصفت بالخيانة والخيانة التصرف  
 في الامانة فان الامانة ليست بملك لك وانك مأمور بادائها الى أهلها فاذا اقتضى المنزلة الامر بخير  
 وشر في حق شخص وفي قوة العين الافصاح عن ذلك لمن يشير اليه به فعلت ان ذلك صفة للكلام فلم تفعل  
 وردت تلك الامانة الى اللسان فخطي فقد أدت هذه العين الامانة الى أهلها ولم تخفي فيها قال تعالى يعلم  
 خائنة الاعين أي يعلم انها خيانة وكيف هي خيانة ولم يقل يعلم ما اشارت به الاعين وما أومأت اليه  
 فان المشار اليه يعلم ذلك فلا يكون مدحا ولكن لا يعلم كل أحد أنها خيانة الا من اعلم الله بذلك  
 وقد علمنا بها فعلنها فهي في الخير خيانة محمودة وفي الشر خيانة مذمومة وما زالت عن كونها خيانة  
 في الحالين وبعد أن ينالك هذا الامر قمصظ منها ما استطعت ان تفعلها مع الحضور فانك لست بمعصوم  
 فاستعمل الحضور عسى تفوز بهذا المقام فان قلت قد أشارت من شهد لها بالكمال ومنعت  
 من الكلام وهي مريم الى عيسى ان يسأله عن شأنه قلنا بعد ذلك نلت الكمال لا في ذلك الوقت  
 الا ترى زكريا قبل له آيتك ان لا تكلم الناس ثلاثة ايام الارض والارض ما يقع به الاشارة فان الاشارة  
 صريحة في الامر المطلوب بل هي اقوى في التعريف من التلظظ باسم المشار اليه في مواطن يحتاج  
 المتكلم فيها الى قرينة حال حتى لو قال شخص لا تحركم زيد ابكذا وكذا وزيد حاضر احقل ان يفهم  
 عنه السامع زيد آخر غير هذا والمتكلم انما أراد الحاضر فاذا انزل التلظظ باسمه وأشار اليه يده  
 أو بعينه فقال كلم هذا مشيرا اليه كان افصح وأبعد من الاجام والتكرار والحرف انما هو لفظ مجمل يحتمل  
 التوجيه فيه الى امور مثل ما مر من الشاعر في التعريف بالنار من غير ان يسميها فقال

وطائرة تطير بلا جناح وتأكل في المساء وفي الصباح



وهز في الحسام لدى الكفاح  
وتغلب للصوارم والرماح  
وتكشف ما خفي تحت ألوشاح  
فترجع حية عند الجراح

ويتشى في الفصون لها جناح  
تفر الأسد منها في الضياقي  
وتجلس بين انخاذ العذارى  
إذا ماتت تجارح والداها

يريد بالوالدين الزناد فهذا هو الرمز في النار وقال الآخر في العين فاحسن

تفوق الطائر ين وما نظير  
وتكرأن بلامسها الحرير

وطائرة تطير بلا جناح  
إذا ما مسها الحجر استكنت

يريد بالبحر الاصطناع واعلم انه من أقام في نفسه معبودا يعبد على الظن لاعلى القطع خانه ذلك الظن وما أغنى عنه من الله من شيء قال تعالى وان الظن لا يغني من الحق شيئا وقال في عبادتهم ان يتبعون الا الظن وما تهوى الانفس فانسب اليهم قط أنهم عبدوا غير الله الاعلى طريق الظن لاعلى جهة العلم فان ذلك في نفس الامر ليس بعلم فن هنا تعلم ان العلم سبب النجاة وان شقي في الطريق فلما سأل الى النجاة فما أشرف رتبة العلم ولهذا لم يأمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم ان يطلب من الله تعالى الزيادة من شيء الا من العلم فقال له وقل رب زدني علما فن فهم ما اشترنا اليه علم أهل السعادة من أهل الشقاء ولم تؤثر فيه الامور العرضية التي توجب الشقاء في الطريق فلو علم المشرك ما يستحقه الحق من نعمت الجلال لعلم انه لا يستحق ان يشرك به ولو علم المشرك ان الذي جعله شريكا لا يستحق ان يوصف بالشركة لله في الوهيته لما اشرك فما اخذ الا بالجهل من الطرفين قال تعالى فلا تكن من الجاهلين وقال اني اعطيتك ان تكون من الجاهلين فلو اقتصر المشرك على الشرك في الفعل لاني الالوهة لكان في الامر سعة فان اضافة الافعال الى المخلوقين فيها اشكال ويعذر صاحبها فبين هو ذو فعل فاذا اضافوا الافعال الى من يعلمون انه ليس بفاعل فبالجهل اخذوا به وقع التوبيخ فقبل لهم ان يعبدون ما تفتنون وقال في حق ذي فعل وأضل فرعون قومه وما هدى قسب الاضلال لفرعون وما نسبه الى قومه فانه عندهم ذو فعل وفي نفس الامر ليس كذلك وقوله وما هدى أي ما بين لهم طريق الحق فانه موضع لبس لكونه ذا افعال فلو كان المعبود جادا ما وقع اللبس فان قيل فان اتخذوا لها من له فعل بالخاصية من جاد ونبات ابعدون قلنا لا يعذرون فان خاصيته لا تكون سارية في كل شيء حتى تضاف اليه الافعال كما تضاف الى الله وهذا القدر من الجهل اخذوا عبدة المخلوقين من ذوى الافعال كشرعون وغيره فان القدرة التي له لا تزيد على قدرة العباد اياه فهي قاصرة عن سريانها في جميع الافعال فان القدرة الحادثة لا تخلق التحيزات من اعيان الجواهر والاجسام فعبدا ومن لم يخلق اعيانهم ولهذا اوجبهم بقوله تعالى ان من يخلق كمن لا يخلق أفلا تذكرون فان قيل فان قدرا أحد على جهة خرق العادة على خلق جوهر فعبدوا احد ذلك هل يعذرون لا قلنا لا يعذر فانه يشهد انه يقبل الحوادث ولا يخلو عنها وما لا يخلو عن الحوادث يستحيل ان يتقدمها على الجملة واذا لم يتقدم الحوادث على الجملة كان حادثا مثلها ومن شأن الاله ان يكون أقدم من كل ما يحدث على الجملة فلا بد ان يكون الحادث متأخرا عنه بأي نسبة كان من نسب التأخر فلما فات هذا القدر من العلم وكان جاهلا به لم يعذروا اخذ بذلك وأصله انما كان الجهل بذلك فن استند الى معبود موضوع فانما استند اليه بظنه لا بعلمه فلذلك اخذ فشي الا ان يعطى المجهود من نفسه في نفي الشريك فلم يعط فكره ولا نظره ولا اجتهاده فبجهلة واحدة ولم يبعث اليه رسول ولم تصل اليه دعوته فان جماعة من أهل النظر قالوا بغير من هذه حالته وهو مأجور في نفس الامر مع أنه مخطئ وليس بصاحب ظن



بل هو قاطع لا عالم والقطع على الشيء لا يلزم ان يكون من علم ورياسة الروح من قول الله تعالى  
ومن يدع مع الله الها آخر لا برهان له به ان الله يعذره ولا شك ان المحمدي الذي اخطأ في اجتهاده  
في الاصول يقطع انه على برهان فيما اذا علمه نظره وان كان المحمدي يبرهان في نفس الامر فقد يعذره الله  
تعالى لقطعه بذلك عن اجتهاده كما قطع صاحب المصباح انه رأى دحية وكان المرقى جبريل عليه السلام فهذا  
قاطع من غير علم فاجتهاداً خطأ فانه غير ذاك لما نقصه من التقسيم فانه لو قال ان لم يكن روحاً تجسد  
والافهود حجة بلا شك فتدبر ما قررناه في مثل هذا فان النبي صلى الله عليه وسلم يقول في المجتهد  
اذا اجتهد فأصاب فله اجر وان اخطأ فله اجر واحد ولم يفصل بين الاجتهاد في الاصول والقروء  
وقال تعالى وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا ويلحق بهذا الباب طوائف من اوجب اكثر العلماء  
عليهم من اناب وحكموا عليهم بالشقاء من غير دليل واضح يفيد العلم فانزلوهم منازل الاشقياء باقظ  
والقطع على غير - في نفس الامر فالاله لا يكون بالحسبان فنبت بما ذكرناه انه من ظن لم يذ  
من عذاب الله في الاله فاقبل يقول انا عند ظن عبدي بي فقلناه هو مذموباً فانه قال لم يقدراً بته  
وما قال انا عند ظن العبد بمن جعله الها فتعلق الظن كان عنده بالله فيما يظنه من سعادة او شقاء فانه عا  
بالله صاحب ظن في مواخذته على الذنب او العفو عنه وبعد ان تقرّر هذا قلنا ان الجنة جنة  
جنة حسية وجنة معنوية فالمحسوس تنتم بها الارواح الحيوانية والنفس الناطقة والجنة المعنوية  
تنتم بها النفوس الناطقة لا غير وهي جنة العلوم والمعارف ما ثم غيرها والنار نار ان نار محسوس  
ونار معنوية فالنار المحسوسة تعذب بها النفوس الحيوانية والنفس الناطقة والنار المعنوية  
تعذب بها النفوس الناطقة لا غير والفرق بين العيين والعذابين ان العذاب الحسي والنعيم الحسي  
يكون بالمباشرة الذي يكون عن مباشرة الالم القائم بالزوجة الحيوانية والعذاب المعنوي لا يكون بمباشرة  
النفوس الناطقة وانما هو بما حصل لها من العلم بما قامت لها من العلم والعمل المؤدى الى سعادة الرو  
الحيوانية الذي يتضمن سعادة النفس الناطقة وانما نار الفكر الذي يتعلق الم بالحس وبالنفس ف  
نار معنوية فان حصل العلم لها اعقبها نعيم جنة معنوية وان لم يحصل العلم لها لم يزل صاحبها معذبا ماد  
مفكرا ولا نعيم له معنوي واذا زال الفكر عنه بأي وجه زال من غير حصول علم فذلك النعيم الذي  
تجده النفس انما هو الراحة من فقد نار التفكير المسلط على قلبه فهي راحة حسية لا معنوية فاعلم ذ  
واعلم ان هذا المنزل يتضمن علم عقل ما ليس بحيوان في الادراك الحسي العادي - الله تعالى ما ياء  
به مثل قوله تعالى انا عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال فابين ان يحملنها وقول له تع  
فقال لها وللارض ائبنا طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين فجمعهم اجمع من يعقل واثبت لها ما ائب  
للحي العالم السميع القادر وقوله تعالى عليهم نار مؤصدة فآخبر أنها مسلطة ولا يقبل التسليط  
من يعقل وأنها محترقة بالطبع وانه لو لم تحرق بالطبع ما قبلت الارسال على الكفار اذ لو كان الحر  
فيها بغير الطبع لما تصور منها المخالفة لان المخالف انما هو الاحراق فهو امر آخر يقتضيه وجوده الى ايج  
موجد والحق ما خاطب الانسار والاحراق عرض والعرض يقتضي وجوده في غير عين النار فانه  
وجد في النار لا ينتقل الى الجسم المسلط عليه النار لان العرض لا ينتقل اذ لو انتقل لخلا عن المحل و  
بنفسه والعرض لا يقوم بنفسه فن الحال تحرق بق الجسم المحرق بالهارق فيكون خطاب النار بالاحرا  
عبنا وقد وقع الخطاب على النار بالتسليط على من وقع فبطل ان يكون الحق يتكلم بالعبث والافكنا  
يخرج هذا الخطاب وعلى من يقع اذ لم يكن الاحراق للنار بالطبع وهكذا كل جمادات وحيوات  
خوطب لا بد ان يكون بالطبع حياء فلا يلا لما يحاطب به من شأنه ان يفضل ما قيل له افضل قبو  
ذاتياً باعالم الوجود عينه فهذا قد نبهت على هذا النوع من الادراك الذي يتضمن هذا المنزل وانه  
ان جميع ما يحويه هذا المنزل من العلوم لا يوصل اليها الا بالتعريف الالهي بواسطة روحانية الانبياء

لهذا المكاشف وتلك الارواح لا يعلمها من الله الا بوسائط لغموضها ودقتها فن جلة ما يحويه علم  
كسر المكسوز الى ما لا نهاية له ومعلوم من طريق العقل ان المكسور محصور فهو متناه لنفسه  
فكيف يقبل الكسر الى ما لا يتناهي وهذه مسئله تشبه مسئله انقسام الجسم الى ما لا نهاية له عقلا  
لاحسان عند الحكماء لا بطلان ثبات الجوهر الفرد للذي تنهى اليه قسمة الجسم في مذهب المتكلمين  
فن هذا المنزل تعريف الحق عند من هو من هاتين الطائفتين وتطلع من هذا المنزل على علم قيام العذاب  
وحمله في غير اجسام المعذبين وعذاب المعذبين به مع كونه غير قائم بهم وهو من أشكال المسائل كيف  
يوجب المعنى حكمه لغير من قام به فتشبه أيضا هذه المسئلة مسئله من يقول ان الله اذا اراد ان  
يمضي امر اخلق ارادة لا في محل ثم اراد بها امضاء ذلك الامر فقد اوجب المعنى حكمه لمن لم يقم به عند  
مشي الصفت اعيانا لها احكام وهم المتكاملون والفرق بين هذه المسئلة وبين مسئلتنا ان العذاب  
محمول في اجسام وحكمه في اجسام اخر غير الاجسام القائم بها العذاب والعذاب المحمول في هذه  
الاجسام لا تعذب به وهو قائم بها وهي متصفة به من كونها محللا له لان كونها معذبة به  
والوجه الجامع بين المسئلتين وجود الحكم المضاف الى المعنى في غير المحل الذي قام به ذلك المعنى  
وهل العلم مثل الارادة في هذا الباب وغيره من الصفات أم لا فيقوم العلم بزيد ولا يعلم بزيد ويعلم به  
مرو هذا محال عتلا ولكن هذا المنزل يحكم بوقوع ذلك فان أردت تأليف النفس لقبول ما أعطاه  
هذا المنزل في هذه المسئلة فانظر ما أنت تجمع عليه مع أصحابك ان الحق سبحانه يتعالى ويتقدس عن  
الحلول في الاجسام وان الانسان انما يصير بصره القائم بجارحة عينه في وجهه ويسمع بسمعه القائم  
بجارحة اذنه ويتكلم بالكلام الموجود في تحريك لسانه وتسكينه وشفثيه ومخارج حروفه من صدره  
الى شفثيه ثم ان هذا الشخص يعمل بطاعة الله تعالى الزائدة على فراشه مما تدبه الحق اليه  
من نوافل الخيرات فينتج له هذا العمل نفي سمعه وبصره وكلامه وجميع معانيه من بطش وسعي التي  
كانت توجب له احكامها فكان ينطلق عليه من احكامها سميع بصير متكلم الى غير ذلك فصار  
يسمع بالله بعدما كان يسمع بسمعه ويصير بالله بعدما كان يصير بصره مع العلم بأن الله يتقدس  
ويتعالى ان تكون الاشياء محللا له أو يكدون هو محللا لها فقد سمع العبد بمن لم يقم به وأبصر بمن لم يقم به  
وتكلم بمن لم يقم به فكان الحق سمعه وبصره ويده فهكذا وجود العذاب في المحال التي لم تقم بها الصفة  
التي يكون حكمها العذاب كما قد ثبت ان الصفة تعطى خلاف حكمها في المحل وأنت القائل به  
ولا فرق بين المسئلتين وقد أنشد في ذلك صاحب محاسن المجالس

فهل سمعتم بصب	سليم طرف سقيم
منع بعدا ب	معذب بنعيم

وقد أنشد أبو يزيد الاكبر طيفور بن عيسى البسطامي يخاطب ربه عز وجل

اريدك لا اريدك للثواب	ولكني أريدك للعقاب
وكل ما آربي قد نلت منها	سوى ملذوذ وجدى بالعقاب

فطلب اللذة في العذاب وهذا عكس الحقائق في العقل ولكن أهل الكشف والذوق وجدوا أمورا  
أحالتها العقل وان كانوا يعرفون ما قاله القائلان في شعرهما ومن هذا الباب قال الله للشاركون في برد  
وسلاما والشاركون لا تكون بردا في العقل اذ لو كانت بردا بطلت الحقائق ان تكون حقائق فقد جاء الذوق  
في تجليه بخلاف ما يعطيه العقل وان كانوا يعرفون ما قاله الحق في ذلك ولمن خاطب به ولا كنا جنتا

بذلك تأنيسا للمريد ليحقق ان الله على كل شيء قدير وان قدرته مطلقة على ايجاد المحال لو شاء وجوده كما ذكره في ذكره عن نفسه ما هو محال في العقل بما يعطيه دليله فقال لو اراد الله ان يتخذ ولدا لاصطنع محلا يخلق ما يشاء سبحانه هو الله الواحد القهار فألحقه بدرجة الامكان بالنسبة الى المنية الالهية والعقل قد دل على ان ذلك محال عليه لا من كونه لم يرد فكانت هذه الآية أولها جرح جرح به العقل في صحة دليله ليطله ثم داوى ذلك الجرح في آخر الآية بقوله سبحانه أي هو المزمع سبحانه ان يكون لا حديته فان غير ان في قوله القهار أسرار لمن اعتبرها لمن يكون قهارا وجميع الافعال انما هي احكام اسمائه في الكون فلا فعل لاحد الا الله فالافعال كلها من الاسم القادر والقاهر فبقهره بالاسم القاهر الاموجد ذلك الفعل في الـكون وهو أثر القاهر فبقهره بالاسم القادر فبقهره بالاسم القادر فبقهره بالاسم القادر وهو المشارك في وجود العين فبقهره القاهر القادر الا بالاسم القاهر فالقادر نفسه قهره بالاسم القاهر الا ان يكون القهر بالمنع لا بالاجاد فيكون عند ذلك القهر من انما الى الاسم المريد ولكن ما يمنع الا بالاسم القاهر فيكون قهره للعين التي هيأت لقبول الوجود فقهرها المنية وأخرتها عن الوجود لانها الترجيح فقد حصلت لك فيما أوردته من الانس في قبول هذه المسئلة ما فيه كفاية فيما يعطيه طريقة القوم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الحادي والثمانون ومائتان في معرفة منزل الضم واقامة الواحد مقام الجماعة من الحضرة المحمدية

صلاة العصر ليس لها تطهير هي الوسطى لاهم فيه دور وما للدور من وسط تراه فكيف الامر فيه فذلك نفسى	تنظم الشمل فيما بالحبيب محصلة على أمر عجيب ولا طرفين في علم اللبيب نخص العبد بالعلم الغريب
---	---

قال رب هذا المنزل ان الصلاة الوسطى اجرها مقرون اذا لم تصل في جماعة باجر من اصيب في أهله وماله وقد قال العدل عيسى عليه السلام قلب كل انسان حيث ماله فاجعلوا أموالكم في السماء تكن قلوبكم في السماء أي تصدقوا الى هنا انتهت معرفة هذا العدل وقال الصادق الذي اوتى جوامع الكرم رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم الصدقة تقع بيد الرحمن فيريها فيكون قلب العبد حيث ماله وحيث يد الرحمن وأين يد الرحمن من السماء فقد أجمع العدل ان على ان المال له من القلب مكانة عليه وأما الأهل من زوج وولد فلا خفاء على ذي لب انهم منوطون بالقرود فاما الزوجة فقد جعل الله بينها وبين بعلها المودة والرحمة والسكون اليها والسكون صفة مطلوبة للاكابر وهي الطمأنينة قال ابراهيم بن علي ولكن ليطمئن قلبي اى يسكن الى الوجه الذي يحبي به الموتى ويتعين اذ الوجوه لذلك كثيرة فيسكن اليه سكونا لا يشوبه تحير ولا تشوش يعنى في معرفة الكيفية فاطر بما اقرن النبي صلى الله عليه وسلم من فاته صلاة العصر وسبب ذلك ان أوائل اوقات الصلوات الاربع محدودة الا العصر فانها غير محدودة وان قاربت الحد من غير تحقيق فقر يب من التنزيه عن تقييد الحدود اذ كان المغرب محدودا بغروب الشمس وهو محقق محسوس والعشاء محدودة أوله مغيب الشفق وهو محقق محسوس أي شفق كان على الخلاف المعلوم فيه والفجر محدود أوله بالياض المعترض في الافق المستدير لا المستطيل وهو محقق محسوس والظهر محدود بزوال الشمس وفي الزوال وهو محقق محسوس ولم يأت مثل هذه الحدود في العصر فتزهدت عن الحدود المحققة فجعل النبي صلى الله عليه وسلم وقتها ان تكون الشمس مرتفعة نقيضه وجعل لها قامة باعد اطلال الزوال وهذا لا يكون

في كل زمان فلم يتعلق الحد على التحقيق بها مثل تعلقه بسائر حدود أوقات الصلوات ففظم قدره  
النبي صلى الله عليه وسلم للمناسبة في تقي تحقيق الحدود وكذلك حب المال والولد والاهل لا يضبطه  
حد يقول القائل شعر

وانما أولادنا بيننا \* اكبادنا تمشي على الارض

فأنزل الولد منزلة النفس وكما لا يفنى الانسان في حبه نفسه القرب المفرط الذي لا يكون مثله قرب اليه  
البتة كذلك لا يفنى الانسان في حب ولده ولا ماله ولا اهله لانه منوط بقلبه بمنزلة نفسه للقرب المفرط  
يحني ذلك فيه فان اتفق ان يطلق امراته وقد كان حبه اياها كامناً في لا يظهر لافراط القرب أخذه  
الشوق اليها وهام فيها وحن اليها بعدها عن ذلك القرب المفرط فتعلق الشوق والوجد بها ولهذا  
يفنى العاشق في معشوقه للاجنبي لانه ليس له ذلك القرب الظاهر الذي يحول بينه وبين الاشتياق  
اليه ولقرب طمحي من قلوب العارفين بالعلم المحقق الذوق الذي وجدوه لهذا الصحو ولم يهيموا فيه هيمان  
الحسين لله من كونه تجلي لهم في جال مطلق وتجليه للعلاء به في كمال مطلق وأين الكمال من الجلال  
فان الاسماء في حق الكمال تمنع فيؤدي ذلك تمنع الى عدم تأثيرها فمن هذه صفته فيبقى  
منزها عن التأثير مع الذات المطلقة التي لا تقيد بها الاسماء ولا النعوت فيكون الكامل في غاية  
الصحو كالرسل وهم أكل الطوائف لان الكامل في غاية القرب يظهر به في كمال عبوديته مشاهدا كمال  
ذات موجوده واذا تحققت ما قلناه علمت أين ذوقك من ذوق الرجال الكمال الذين اصطفاهم الله فيه  
واختارهم منه ونزاهم عنه فهم وهو كهو وهم فمها الكامل منهم العصر لان العصر ضم شيء الى شيء  
لا يستخرج مطلوب فضمت ذات عبد مطلق في عبوديته لا يشوبها ربوبية بوجه من الوجوه الى ذات  
حق مطلق لا يشوبها عبودية أصلاً بوجه من الوجوه من اسم المهي بطلب الكون فلما تقابلت الذاتان  
بمثل هذه المقابلة كان المعتصر عين الكمال للعق والعبد وهو كان المطلوب الذي له وجد العصر  
فان فهمت ما أشرنا اليه فقد سعدت وألقتك على مدرجة الكمال فارق فيها ولهذا المعنى الاشارة  
في نظمنا في أول هذا الباب

صلاة العصر ليس لها تطهير \* لنظم الشغل فيها بالحبيب

وبعد أن ابنت لك مرتبة الكمال فلتبين لك من هذا المنزل قيام الواحد مقام الجماعة وهو عين الانسان  
الكامل فانه أكل من عين مجموع العالم اذ كان نسخة من العالم حرفا بصر فوز يدانه على حقيقة  
لا تقبل التضاؤل حتى قبلها أرفع الارواح الملكية اسرافيل فانه يتضاءل في كل يوم سبعين مرة حتى  
يكون كالوصع أو كما قال والتضاؤل لا يكون الا عن رفعة سبقت ولا رفعة للعبد الكلي في عبوديته  
فانه مسلوب الاوصاف فلواتج لذلك الروح المتضائل حال هذا العبد الكلي في عبوديته لما تكرر  
عليه التضاؤل فافهم ما أشرت به اليك وقد نبهتك بهذا الخبر أن هذا الملك من علم الخلق بالله وتكرار  
تضاؤله لتكرار التجلي والحق لا يتجلى في صورة مرتين فيرى في كل تجلي ما يؤديه الى ذلك  
التضاؤل هذا هو العلم الصحيح الذي تعطيه معرفة الله ثم تعلم ان الله خلق الانسان في أحسن تقويم  
للصورة التي جابها بها وهي التي أعطته هذه المنزلة فكانت أحسن تقويم في حقه لا عن مفاضلة  
أفعل من كذا بل هو مثل قوله الله أكبر لا عن مفاضلة بل الحسن المطلق للعبد الكامل  
كالكبرياء المطلق الذي للفق فهو أحسن تقويم لا من كذا كما هو الحق أكبر لا من كذا اذ لا اله الا هو  
ولا عبد الا المصمت في عبودته فان حاد العبد عن هذه المرتبة بوصف ما رباني وان كان محمودا من  
صفة رجائية وأمثالها فقد زال عن الرتبة التي خلق لها وحرم من الكمال والمعرفة بالله على قدر  
ما اتصف به من صفات الحق فليقلل أو يكثروا علم ان للانسان حالتين حالة عقلية نفسية مجردة عن  
المادة وحالة عقلية نفسية مدبرة للمادة فاذا كان في حال تجريده عن نفسه وان كان ملتبساً بها حساً



فهم على حالته في أحسن تقويم واذا كان في حال لباسه المادية في نفسه كما هو في حسه فهو على حالته  
في خسر لا ربح في تجارته فيه فجارحت تجارتهم وما كانوا مهتدين وهو قوله ان الانسان لكفور  
ان الانسان لظالم كفاران الانسان لربه لكنودان الانسان لئى خسرا نه كان ظلو ما جهولا فاذا قال  
الانسان الكامل الله نطق بنطقه جميع العالم من كل ماسوى الله ونطق بنطقه اسماء الله كلها المخزونة  
في علم غيبه والمستأثرة التي يخص الله تعالى بمعرفتها بهض عباده والمعلومة بأعيانها في جميع عباده  
فقامت تسميته مقام تسبيح ما ذكرته فأجره غير ممنون وسنومي الى تحقيق هذا في المنزل التاسع والثمانين  
وما تين وبعد أن نهتكم على معرفة قيام الواحد القائم مقام الجماعة في الخير والشر فانه قال تعالى  
في هذا المقام في الخير والشر من قتل نفسا بغير نفس او فسادا في الارض فكأنما قتل الناس جميعا  
ومن احياها فكأنما احيا الناس جميعا ومنزلنا في هذا البيان لاصحابنا من أهل هذا الشأن ومثله  
القابلين لما بيناه وغير القابلين ما أردف الله به هذه الآية من تعريف الاحوال فقال ~~والله~~ بهم رسلنا  
باليينات ثم ان كثير منهم بعد ذلك في الارض لمسرفون فلتين ايمان العصاة المعبر عنه بالتوبة وما يترمه  
وذلك ان الايمان الاصلى هو الفطرة التي فطر الناس عليها وهو شهادة بربهم له سبحانه بالوحدانية  
في الاخذ الميثاقى فكل مولود يولد على ذلك الميثاق ولكن لما حصل في حصر الطبيعة بهذا الجسم محل  
التسيان جهل الحالة التي كان عليها مع ربه ونسيها فافتقر الى النظر في الادلة على وحدانية خلقه اذا بلغ  
الى الحالة التي يعطيه النظر وان لم يبلغ هذا الحد فان حكمه وحكم والديه فان كانوا مؤمنين أخذ بتوحيد  
الله تعالى منهما تقليدا وان كانا على اى دين كان الحق بهما فمن كان ايمانه تقليدا اجر ما كان اعظم  
وأوثق في ايمانه عن أخذه عن الادلة لما يتطرق اليها ان كان حاد فافطن اقوى الفهم من الحيرة والدخل  
في أدلته وابراد الشبهة عليها فلا يثبت له قدم ولا ساق يعتمد عليها فيخاف عليه فاذا تقدم ايمانه بتوحيد  
الله شره ورثه عن أبويه أو عن نظره أو عن الامة التي هو فيها فذلك الايمان هو عين ايمانه الميثاقى  
لا غيره وانما حال بينه وبين العبد حجاب الشرك كالحماية الحائلة بين البصر والشمس فاذا انجلى ظهرت  
الشمس للبصر كذلك ظهور الايمان للعبد عند ارتفاع الشرك اذ كان المشرك مقرا بوجود الحق فان  
قلب فاحكم المعطل هل يكون ايمانه يوجد في الوقت أم حاله حال المشرك قلنا المعطل أقرب الى الايمان  
من المشرك فانه لا بد لكل انسان ان يمجذ في نفسه استنادا في وجوده الى أمر ما لا يدري ما هو فيقال له  
ذلك هو الله فان حدث له بعد ذلك هل هو واحد أو أكثر من واحد كان في محل النظر في ذلك أو يقلد من  
يعتقد فيه من الموحدين فانما ايمان محدث بل هو مكتوب في قلب كل مؤمن فان زال في حق المرید  
الشقاء فانما تزول وحدانية المعبود لا وجوده وبالتوحيد تتعلق السعادة وبغيبه يتعلق الشقاء المؤبد  
ولهذا الاشارة بقوله تعالى يا ايها الذين آمنوا في الاخذ الميثاق آمنوا بقول الرسول اليكم من عندنا  
فلولا ان الايمان كان عندهم ما وصفوا به وأما نسبة الاعمال الى هذا المنزل فهو على ما نقره وذلك  
ان النبي عليه السلام قال بعثت لاتم مكارم الاخلاق ومكارم الاخلاق اعمال وأحوال اضافية  
لان الناس الذين هم محل مكارم الاخلاق على حالتين حر وعبد كما ان الاخلاق مجودة وهي التي تسمى  
مكارم الاخلاق ومذمومة وهي التي تسمى سفاسف الاخلاق والذين يصرف معهم مكارم الاخلاق  
وسفاسفها اثنان وواحد فالواحد هو الله والاثنان نفسك اذا جعلتها منك بمنزلة الاجنبى وغيرك وهو  
كل ماسوى الله وكل ماسوى الله على قسمين وأنت داخل فيهم عنصرى وغير عنصرى فالعنصرى  
نصريف الخلق معه حتى وغير العنصرى نصريف الخلق معه معنوى فالاعمال المعبر عنها بالاخلاق  
حتى قسمين صالح وهو مكارمها وغير صالح وهو سفاسفها قال تعالى في القسم الواحد وعمل صالحا وقال  
في الآخر عمل غير صالح فلا تسألنى ما ليس لك به علم انى اعطاك ان تكون من الجاهلين فعلمه الادب وان  
من الاهداب ان يسأل عن علم ما لا يعلم فاذا علم فان كان من أهل الشفاعة والسؤال فيه سأل فيه وان لم



يكن لم يسأل فيه ولكن غلبت عليه رحمة الابوة وهي شفقة طبيعية عنصرية فصر فيها في غير موطنها  
 فاعلم الله ان ذلك من صفات الجاهلين والجهل لا يكون معه خير كان العلم لا يكون معه شر فقول النبي  
 صلى الله عليه وسلم بعثت لأتمم مكارم الاخلاق يريد أنه يعلم ما هي وكيف تصرف وأين تصرف فلتعلم  
 ان الخطابين بها كما ذكرنا كحر وعبد فالعبد منها شرب وللعز منها شرب فاذا اخفت الخلق الى الله تعالى  
 فكل ما سوى الله عبد لله قال تعالى ان كل من في السموات والارض الا آتى الرحمن عبد او اذا اضفت  
 الخلق بعضه الى بعض فهو بين حر وعبد فاما حظ العبد من الاخلاق فاعلم ان السيد على الاطلاق  
 قد اوجب وحرم فأمر ونهى وقد اباح وغيره وقد ربح فندب وكره وما ثم قسم سباسب فكل عمل يتعلق به  
 الوجوب من أمر السيد الذي هو الله بعمل أو ندب الى عمل فان العمل به من مكارم الاخلاق مع الله  
 ومع نفسك ان كان واجبا وان كان مندوبا اليه فان تضمن منفعة الغير ذلك العمل كان أيضا  
 من مكارم الاخلاق مع غيرك وترك هذا العمل اذا كان على هذا الحكم من سفاسف الاخلاق  
 وكل عمل يتعلق به التحريم أو الكراهة فالتقسيم فيه كالتقسيم في الواجب والمندوب اليه على  
 ذلك الحد فترك ذلك العمل لاتصافه بالتحريم أو الكراهة من مكارم الاخلاق وعمله من  
 سفاسف الاخلاق وترك العمل فيه عمل روحاني لا جسماني لانه ترك لا وجود له في العين وأما العمل  
 الذي يتعلق به التخيير وهو المباح فعمله من مكارم الاخلاق مع نفسك دينيا لا آخرة فان اقترن  
 مع العمل ككونك عمله لكونه مباحا مشروعا كان من مكارم الاخلاق مع الله ومع نفسك  
 دينيا وآخرة وكذلك حكمه في ترك المباح على هذا التقسيم سواء جميع الاقسام تتعلق بالعبد وقسم  
 المباح يتعلق بالحر وقسم المكروه والمندوب اليه يتعلق بالحر وفيه من روائع العبودية شبه لا حقيقة  
 فهذا قد حصرك هذا المنزل منازل الشقاء والسعادة وأبانها لك معينة أي عينت لك من أين تعلمها  
 وهو معرفة الشرع الذي أنت عليه فان كان الانسان ممن لم تبلغه الدعوة فمكارم الاخلاق في حقه  
 ما قرره العقل من وجود الغرض والكمال وللايمه المزاج كشكر النعم الذي هو من مكارم الاخلاق  
 عقلا وشرعا وكفر النعمة من سفاسف الاخلاق عقلا وشرعا وما كاف الله نفسا الاوسعها  
 سواء بلغت الدعوة أو لم تبلغها فان للشرع في عملها حكما في نفس الامر وبقي عنها فيما اتته من سفاسف  
 الاخلاق حيث لم تبلغها الدعوة والعفو عن ذلك من مكارم الاخلاق الالهية فالخلق أولى بصفات  
 الكرم من العبد بل هي له حقيقة وفي العبد بعناية التوفيق ومما يتعلق بهذا المنزل من المكارم  
 التعاون على شكر النعم والتعاون على تلقى البلاء من المبلى بأن لا يستند في ارتفاع البلاء عنه الا لمن  
 أنزله به وهو الله تعالى فان أنزله بالغير فهو من سفاسف الاخلاق وان أنزله بالله كان من مكارم  
 الاخلاق والعبد في الحالتين طالب برفع البلاء عنه والبلاء عبارة عن وجوده واحساسه بالالام  
 لا غير وفي هذا المقام يغلط كثير من أهل الطريق فيحسبون نفوسهم عن الشكوى الى الله  
 فيما نزل بهم والشبهة في ذلك لهم انهم يقولون لانعرض عليه فيما يجربه علينا فانه يؤثر  
 في حال الرضاء عنه فيقال لهم قد حصل مقام الرضاء بمجرد احساسه وعدم طلبه رفعه وذلك  
 حد الرضاء لاستصحابه فان النفس كارهة لوجود الألم ولذلك عبرنا عن البلاء بالألم لا بسببه وينبغي  
 للعبد أن يسأل الله تعالى أن يرفع عنه ما نزل به لما يؤدى به اليه من كراهة فعل الله به ولا بد من  
 كراهته فتوجب حكمها لنفسه والفعل في انزاله انما هو لله فتضمن كراهية الألم كراهيته طبعاً لان الألم  
 وجوده ووجود الألم لم يكن لنفسه وانما أوجده الله في هذا العبد فتتعلق الكراهة حالاً وضمناً  
 بالجناب العزيز فلماذا وقع من الاكابر رب انى مسنى الضر والتعليم بالسؤال في أن لا يقع  
 منه تعالى في المستقبل ما لم يقع في الحال بقوله قالوا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به ويطعن به من سوء  
 الأدب مقاومة القهر الالهي ومقاومة العبد السيد في أمر ما من سفاسف الاخلاق اذ ليس ذلك

من صفات العبودية فيستعين العبد اذا كان ضعيفا بأخيه المؤمن في ذلك ويجب على الآخر معوته بالتعليم والتعريف فان المؤمن كثير بأخيه واذا انفرد الانسان بجمعه عظم عليه واذا وجد من يلقيه اليه ليصاحبه فيه ويستريح عليه ويخفف عنه فاعانة الاخر بحسن الاصفاء اليه فيما يلقي عليه من همه وجوابه اياه بما يسره في ذلك ومشاركته باظهار التألم لما ناله فذلك الصديق الصادق المعين كما قيل

صديق من يقاسمني همومي \* ويرمي بالعداوة من رمانى  
وقال الآخر

اذا الحمل الثقيل تقسمته \* رقاب الخلق خف على الرقاب

ولهذا قد ينالك بعض ما يحويه هذا المنزل بالاجال لا بالتفصيل مخافة التطويل فليست كما منه شيئا ولا علمناك منه بشيء وهكذا فعلنا في كل منزل ان شاء الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(\* الباب الثاني والثمانون وما تان في معرفة منزل تراور الموتى واسرارهم من الحضرة الموسوية \*)

اذا جهلت ارواحنا علم ذاتها	فذلك موت والجسوم قبور
وان علمت فالحشر فيها محقق	وكان لها من أجل ذلك نشور
فما العلم الا بين نور وظلمة	وكل كلام دون ذلك زور

اعلم أن الموت عبارة عن مفارقة الروح الجسد الذي كانت به حياته الحسية وهو طارئ عليهما بعد ما كانا موصوفين بالاجتماع الذي هو علو الحياة فكذلك موت النفس بعد العلم فان قلت ان العلم بالله طارئ الذي هو حياة النفوس والجهل ثابت لها قبل وجود العلم فكيف يوصف الجاهل بالموت وما تقدمه علم قلنا ان العلم بالله سبق الى النفس كل انسان في الاخذ الميثاق حين أشهدهم على أنفسهم فلما عمرت النفس الاجسام الطبيعية في الدنيا فأرقها العلم بتوحيد الله فبقيت النفوس ميتة بالجهل بتوحيد الله ثم بعد ذلك أحيا الله بعض النفوس بالعلم بتوحيد الله وأحياها كلها بالعلم بوجود الله اذ كان من ضرورة العقل العلم بوجود الله فلهذا سميها ميتة قال تعالى أو من كان ميتا يعني بما كان الله قد قبض منه روح العلم بالله فأحييناه وجعلنا له نورا يمشي به في الناس فرد إليه علمه فحي به كما ترد الارواح الى اجسامها في الدار الآخرة يوم الميعث وقوله كن مثله في الظلمات يريد به مقابلة النور الذي يمشي به في الناس وما هو عين الحياة فالحياة الاقرار بالوجود أي بوجود الله والنور المحمول العلم بتوحيد الله والظلمات الجهل بتوحيد الله والموت الجهل بوجود الله ولهذا لم يذكر الله في الآية عنا في الاقرار في الاخذ الميثاق الا الاقرار بوجود الله لا بتوحيد الله ما تعرض للتوحيد فيها فقال ألسنت بربكم قالوا بلى فأقروا له بالربوبية أي انه سيدهم وقد يكون العبد مملوكا لثنين بحكم الشركة فأى سيد قال له السنت بربك فلا بد أن يقول العبد بلى ويصدق فلهذا قلنا ان الاقرار انما كان بوجود الله اقراره باله أي مالكا وسيدا ولهذا اردف الله في الآية حين قال فأحييناه فلم يكف حتى قال وجعلنا له نورا يمشي به في الناس يريد العلم بتوحيد الله لا غيره فانه العلم الذي يقع به الشرف له والسعادة وما عدا هذا لا يقوم مقامه في هذه المنزل فتأمل ما قلناه فقد علمت أن ورود الموت على النفوس انما كان عن حياة سابقة اذ الموت لا يرد الا على حي والتفرق لا يكون الا عن اجتماع وبعد ان علمت هذا فاعلم انه من خصائص هذا المنزل أن علم الواحد بالكثره يوجب له الجهل بنفسه لان الكثرة مشهودة له وذلك ان الروح لا يعقل نفسه الا مع هذا الجسم محل الكم والكمية ولم يشهد نفسه قط وحده مع كونه في نفسه غير منقسم ولا يعرف انسانيته الا بوجود الجسم معه ولهذا اذا سئل عن حده

وحقيقته يقول جسم متخذ حساس فاطاق هذا هو حقيقة الانسان وحده الذاتي النفسى فبأخذ هذا  
 في حده اذا سئل عنه من كونه انساها هذه الكثرة فلا يعقل أحديته في ذاته وانما يعقل أحديته بالجنس  
 لا الاحدية الحقيقية والذي يحصل له بالاكتساب انه واحد في عينه علم دليل فكري لا علم ذوق شهيد  
 كشي وكذلك العلم بالله انما متعلقه العلم بتوحيد الالهة لسمى الله لا توحيد الذات فان الذات  
 لا يصح ان تعلم أصلا فالعلم بتوحيد الله علم دليل فكري لا علم شهود كشي فالعلم بتوحيد لا يكون ذوقا  
 أبدا ولا يتعلق له الا بالمراتب وأين التوحيد في الذات مع ما قد ورد من الصفات المنوية واختلاف  
 الناس فيها واختلاف أعيانها بالحد والحقيقة وان هذه ليست عين هذه هذا في العقل وفي الشرع  
 ثم انفرد التعريف الالهى باليد والعين والقدم والا صابع وغير ذلك وهذه كلها تنافي توحيد الذات  
 ولا تنافي توحيد الالهة ولهذا ورد عن الشارع في قوله عليه السلام اذا بويع تخليفتين فاقتلوا الآخر  
 منهما لان أصح المرتبة لا تقبل الثاني ولا تحمل الشركة لان المطلوب الصلاح لا الفساد والايحاد  
 لا الاعدادهم وقال تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا فوحد الاله وما قال لو كانت ذات الاله تنقسم  
 لفسدتا ما تعرض لشي من ذلك وان الاله عند المتكلمين مجموع ذوات فان الصفات أعيان زائدة  
 موجودة قائمة بذات الحق وبالمجموع يكون الهاتين التوحيد الذي يزعمونه وكذلك العقلاء  
 من الفلاسفة الاله عندهم مجموع نسب فابن الوجودانية عندهم فانهم يصفونه بالعلم والحياة واللذة  
 والابتهاج بكماله فالوجودانية أمر بجمع واسم على غير معنى حقيقي اذا انصفت فلا اله الا الله الواحد  
 في الوهية القهار لا منازعين له في الوهية من عباده والمزاجين له في أفعاله وما عدا هذين الصنفين  
 فهو لهم الله الواحد القهار وبعد ان علمت هذا فلا تهيبك هذه الكثرة عن توحيد الله تعالى ولكن  
 ينت لك متعلق توحيدك وما تعرضنا الى الذات في عينها لان الفكر فيها منوع شرعا قال رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم لا تفكروا في ذات الله وقال تعالى ويحذركم الله نفسه يعني أن تفكروا  
 فيها فتحكموا عليها بأمريها كذا او كذا وما جبر الكلام في الالهة ولا تدرك بفكر ومشاهدتها  
 من حيث نفسها ممنوعة عند أهل الله وانما الهام ظاهر تظهر فبذلك المظاهر تتعلق رؤية العباد  
 وقد وردت بها الشرائع وما يابدين عند أهل العلم به الا صفات تنزيه أو صفات أفعال ومن زعم ان عنده  
 علما بصفة نفسية ثبوتية فباطل زعمه فانما كانت تحده ولا حد لذاته فهذا باب مغلق دون الكون لا يصح  
 ان يفتح انفرد به الحق سبحانه واذا كان الحق على ما أخبر به الرسول عليه السلام عن علمه بما عمله  
 الله فقال اللهم اني أسئلك بكل اسم سميت به نفسك أو علمته أحدا من خلقك أو استأثرت به في علم  
 غيبك فعنده أسماء لا يعلمها الا هو هي راجعة اليه وقد منع باستيشاره انه لا يعلمها احد من  
 خلقه واسماؤه ليست اعلاما ولا جوامد وانما اسماءه على طريق الحمدة والمدح والثناء ولهذا  
 كانت حسنى لما يفهم من معانيها بخلاف الاسماء الاعلام التي لاتدل الاعلى الاعيان المسماة  
 بها خاصة لا على جهة المدح ولا جهة الذم واعظمها عندنا الاسم الله الذي لاتقع فيه المشاركة  
 فابن التوحيد مع هذا التعريف الذي يزعمه هذا الزاعم انه قد حصل على علم التوحيد  
 النفسى واذا لم يشهده شرع ولا عقل ولا كشف وما ثم غير هؤلاء وهم عدول فكيف  
 يك بما خرج عن هؤلاء فالزم ما كلفته من زيارة الموقى وهو العوق بهم والافتراط في سلكهم  
 وهو الهز عن ادراك الامر على ما هو عليه وانما نحن متصرفون في افعال المقاربة وهي كادوا خواصها  
 فيقال كاد العروس أن يكون أميرا وما هو أمير في نفس الامر وكاد زيد يحج أى قارب الحج وقال  
 تعالى اذا أخرج يده لم يكذبها عافوه فصفه بأنه ما رآها ولا قارب رؤيتها فانه نفي القرب بدخول له على  
 يكاد وهو حرف نفي وجزم يدخل على الافعال المضارعة للاسماء فينفها ويتعلق بهذا المنزل علم الزجر  
 والردع لمن قال من الناس انه قد علم ذات الحق انه لا ينكشف له جهله بما زعم انه عالم به الا في الدار

الآخرة فيعلم هناك ان الامر على خلاف ما كان يعتقد من علمه ولله لا يعلم دينا ولا آخرة قال تعالى  
وبداهم من الله ما لم يكونوا يحسبون فم فبذل الكل طائفة تعتقد امر اما بما الامر ليس عليه نبي ذلك  
المعتقد وما تعرض في الآية بما اتفق ذلك هل بالجزء أو بعمدة النقص وكلا الامرين كائن في الدار  
الآخرة كن يقول بانفاذ الوعيد لمن مات عاصيا على غير توبة فيغفر الله له يوم القيامة فقد بداهتم الله  
ما لم يكن يعلم من التجاوز وزوال علمه بالمواخذة فكل طائفة يدولها من الله بحسب مسئلتها فلو كان  
العلم في نفس الامر علم يقين لما تبدل وانما هو حسان وظن قد احتجب عن صاحبه بصورة علم فهو  
يقول انه يعلم والحق يقول له تقن ونحسب وأين مقام من مقام فما كل امر يعلم ولا كل امر مجهول فأعلم  
العلماء من علم ما يعلم وما لا يعلم انه لا يعلم قال صلى الله عليه وسلم لا أحصي ثناء عليك فقد علم انه ثم  
أمر لا يحاط به وقال الصديق رضي الله عنه العجز عن ذلك الادراك الادراك الذي انه ادراك ان ثم أمر العجز  
عن ادراكه فهذا اعلم لا اعلم فيعلم الانسان يوم القيامة عجز فكره عن ادراك ما حسيبها ادركه غير انه  
معذب بفكره بنار اصطلامه فان حجة الشرع عليه فاعلم ان ذلك بان له وأعرب عما ينبغي له ان يفكر فيه كما  
قال أولم يتفكروا ما يصاحبهم من جنة أي انه يوصل الى معرفة الرسول بالدليل وبهذه الآية يستدل على  
انه لا بد من أن ينصب الله تعالى على يده هذا الرسول دليلا يصدق في دعواه ولو لم يكن كذلك ما صدق  
قوله أولم يتفكروا ولا تكون الفكرة الا في دليل على صدقه انه رسول الله من عند الله والدليل هو  
المنظور فيه الموصول الى المدلول فلو لا ما نصب الادلة ما شرع للعقلاء التفكير ولا طالبهم وكذلك  
في معرفتهم به سبحانه فقال لماذا كرامورا ان في ذلك لايات لقوم يتفكرون فاذا تعدى بالفكر حده  
وفكر فيما لا ينبغي له ان يفكر فيه عذب يوم القيامة بنار فكره ثم ان الانسان يشغله الفكر فيما لم يشرع  
له التفكير فيه عن شكر النعم على النعم التي أنعم الله عليه بها فيكون صاحب هذا بين عذاب الفكر فيما  
لا ينبغي وعذاب عدم الشكر على ما أنعم الله عليه به ولانعمة أعظم من نعمه العلم وان كانت نعم الله لا تحصى  
من حيث أسبابها الموجبة لها وانما النعم على الحقيقة وجود اللذة في نفس المتعم عليه بها عند  
أسباب كثيرة لا تحصى وهي محصورة في أمرين في وجود ما تكون به اللذة وفي عدم ما يكون بعدمه  
اللذة وهي أمور نسبية كوجود لذة خائف من عدو يتوقعه فيهلك ذلك العدو فيجدها من اللذة عند  
هلاكه ما لا يتقدرها وذلك لوجود الامن مما كان يحذره فالاسباب لا تحصى كثيرة واللذة واحدة  
وهي النعمة المحققة كما ان الالم هو العذاب المحقق واسبابه لا تحصى فيسمى الشيء باسم الشيء اذا كان  
مجاورا له أو كان منه بسبب واعلم ان الزيارة مأخوذة من الزور وهو الميل في زار قوما  
فقد مال اليهم بنفسه فان زارهم بمعناه فقد مال اليهم بقلبه وشهادته الزور الميل الى الباطل عن الحق  
فزيارة المولى الميل اليهم تعشقا لصفة الموت ان تحمل به فان الميت لا حكم له في نفسه وانما هو في حكم  
من يتصرف فيه ولا يتصور من الميت منع ولا اباية ولا احد ولا ذم ولا اعتراض بل هو مسلم تسليم  
حال ذاتي كذلك ينبغي لزاره ان يكون حاله مع الله حال الميت مع من يتصرف فيه فاذا بلغ الى هذا  
المقام على الحد المشروع فيه لا على الاطلاق حينئذ يبلغ مبلغ الرجال ولا يكون موصوفا بهذه الصفة  
على الاطلاق الا في معناه لا في حسه الظاهر والباطن بل ينبغي له ان يكون حيا في افعاله الظاهرة  
والباطنة في الامور التي تعلق بها النهى الالهي ويكون ميتا بالتسليم لموارد القضاء عليه في كل ذلك  
لا للمقضى والله يقول الحق وهو يهدي السيل

\*(الباب الثالث والثمانون وما تان في معرفة منزل القواصم وأمر ارها من الحضرة المحمدية)\*

تذكر من الآيات أي القواصم  
وأفزع من تحييه أي العواصم

اذا كنت مشغوقا فاجب المعاصم  
فان لها من ذلك زجرا وعصمة



ولكنها جلت على يد قاسم  
بشمعة قهار وعصمة عاصم  
وبين شخصين ملحق باليهانم

وهذي أمور لم اثلها بكثرة  
ويعطى له الخلق عدلا ومنه  
فكم بين شخصين بالملاتك ملحق

اعلم انه لما وصلت الى هذا المنزل في وقت معراجي الذي عرج بي ليريني من آياته سبحانه ماشاء ومعني الملك قرعت بابه فسمعت من خلف الباب قائلا يقول من ذا الذي يقرع باب هذا المنزل المجهول الذي لا يعرف الا بتعريف الله فقال الملك عبد الحضرة عبد محمد بن نور ففتح فدخلت فيه ففرقتني الحق جميع ما فيه ولكن بعد السنين من شهودي اياه فكان ذلك شهودا صوريا من غير تعريف ثم بعد ذلك وقع التعريف به ولما عرفتني بأنه منزل مجهول قصم ظهري ولما وقع التعريف به رأيت كنه قواصم الا ان بعصم الله مما رأيت خفت فكأن الله روعي بما جلي لي فرأيت في هذا المنزل تحوّل الصور الجسمية في الصور والجسمية كما يتشكل الروحانيون في الصور ففعلت ان تلك الصور الاول ذهبت فحقت النظر فيها فلم ادر كها حتى أعطيت القوة عليها فتحوّلت فادركت المطلوب فاذا هو على نوعين في التحول النوع الواحد ان تعطي قوة تؤثر بها في عين الراي ما شئت من الصور التي تحب ان تظهر له فيها فلا يراد الا عليها وأنت في نفسك على صورتك ما تغيرت لاني جوهرك ولا في صورتك الا انه لا بد ان تحضر تلك الصورة التي تريد ان تظهر للراي فيها في خيالك فيدركها بصير الراي في خيالك كما تحلها ويحجب ذلك النظر في الوقت عن ادراك صورتك المعهودة هذا طريق وطريقة أخرى يتضمنها هذا المنزل وذلك ان الصورة التي أنت عليها عرض في جوهرك فيزيل الله ذلك العرض ويلبسك ما أردت ان تظهر به من صور الاعراض من حبة أو أسد أو شخص آخر انساني وجوهرك باق وروحك المدبر لجوهرك على ما هو عليه من العقل وجميع القوى فالصورة صورة حيوان أو نبات أو جاد والعقل عقل انسان وهو متمكن من النطق والكلام فان شاء تكلم وان شاء لم يتكلم بأى لسان شاء الحق ان ينطق به فحكمه **ح**كم عين الصورة في المعهود ومن هذا الباب يعرف نطق الجاد والنبات والحيوان وهي على صورها وتسمعها **ح** كخلق الانسان كما ان الروح اذا تجسد في صورة البشر تكلم بكلام البشر لحكم الصورة وليس في قوة الروحاني ان يتكلم بكلام غير الصورة التي يظهر فيها بخلاف الانسان فان له من القوة أن يتكلم بكلام الانسان وهو في غير صورة الانسان وهذا منزل المسوخ من هذه الحضرة بمسح الصورة الجسمية في الدنيا والاخرة ومن هذا المنزل يمسح البواطن فتري الصورة الانسانية الروحانية الباطنة منه على صورة ملك او شيطان او صورة حيوان مناسب لما هو باطنه عليه من كلب أو خنزير أو قرد أو أسد فكلها تخالف ما تطلبه انسانيته اما اعمال واما دون ومسح البواطن قد **ح** كثر في هذا الزمان كما ظهر المسخ في الصور الظاهرة من بني اسرائيل حين جعلهم قردة وخننازير ولا بد في آخر الزمان أن يظهر مثل هذا المسخ في هذه الامة ولكن في اليهود منها لاني المسلمين فان الايمان يحفظهم فاما يمسح من هذه الامة اليهودي أو من باقى يظهر الاسلام ويحني اليهودية وانما الحقنا اليهود بهذه الامة لان امة النبي ليست قبيلة وانما امته جميع من بعث اليه ومحمد صلى الله عليه وسلم بعث الى الناس عامة لجميع الناس امته من جميع الملل فثم من آمن به ومنهم من كفر ومنهم من أسلم واما دخول الجن في دينه صلى الله عليه وسلم فلم يكن من بعث اليهم ولكن دخولهم في دينه مثل ما كان دخول من لم يبعث اليه نبي في وقته في دين نبي وقته ثم ان ذلك النبي الذي ما بعث اليه اذا لم يكن ذلك الداخل ممن بعث اليه نبي آخر تجري أحكامه على من بعث اليه بما بعث به فان لكل نبي شرعة ومنهاجا فكذا كان ايمان الجن برسول الله صلى الله عليه وسلم وأما ما ذكرناه من مسخ البواطن فقول النبي صلى الله عليه وسلم يخبر عن ربه في صفة



لوم مع آتته انهم اخوان العالانية أعداء السريرة السنتهم أحلى من العسل وقلوبهم مقلوب الذئاب  
 يلبسون للناس جلود البان من اللبن فهذا هو مسخ البواطن ان يكون قلبه قلب ذئب وصورته صورة  
 انسان فآله العاصم من هذه القواصم وطريقة أخرى في التحول في الصورة وهو ان تبقى صورة هذا  
 الشخص على ما كانت عليه ويلبس نفسه صورة روحاني يتجسد ذلك الروحاني في أي صورة شاء هذا  
 الشخص ان يظهر للراى فيها ويقيم هذا الشخص في تلك الصورة وهي عليه كالهواء الخفاف به فتقع  
 عين الراى على تلك الصورة الاسدية أو الكلبية أو القرديه أو ما كانت كل ذلك بتقدير العزيز  
 العليم وطريقة أخرى وهي ان يشكل الهواء الخفاف به على أي صورة شاء ويكون الشخص باطن تلك  
 الصورة فيقع الادراك على تلك الصورة الهوائية المشككة في الصورة التي أراد ان يظهر فيها وأكن  
 ان وقع من تلك الصورة نطق فلا يقع الالبسانه المعروف عند الراى فيسمع النغمة فيعرفها ويرى  
 الصورة فينكرها لا يتمكن لمن هذه حالته ان يزول عن نعمته وهذه قوة الجن لمن يعرفهم لا يظنون  
 فيما شاءه من الصور والنغمة منهم نغمة جن لا يقدر على أكثر من ذلك ومن لا معرفة له بهذا القدر  
 فلا معرفة له بالجن الا ان ثم أقواما تلعب الجن بعقولهم فخييل لهم في عيونهم صوراً مثل ما يخييل  
 الساحر الحبال في صورة حبات ساعية فيحسبون انهم يرون الجن وليسوا بجن وتكلمهم تلك الصور  
 فيما يخييل اليهم وليست الصور بتكلمة بخلاف تجسد الجن في أنفسهم فن عرف من العارفين نغمات  
 كل طائفة عرف ما رأى ولم يطرأ عليه تلبس فيما رآه وقدرنا بنا جماعة بالاندلس ممن يرون الجن  
 من غير تشكى وفي تشككهم منهم فاطمة بنت ابن المنفى من أهل قرطبة وكانت عارفة بهم من غير  
 تلبس ورأيت طائفة بمدينة فاس ممن كانت الجن تخييل لهم صوراً في أعينهم وتخطبهم بما شاؤوا  
 لتقتنهم وليسوا بجن ولا يشكك جن منهم أبو العباس الدقاق بمدينة فاس وكان قد لبس عليه الامر  
 في ذلك فكان يخييل اليه أن الارواح تخطبه ويقطع بذلك وسبب ذلك الجهل بنغماتهم فكان اذا  
 قعد عندي وحضر مجلسي يبيت ثم يصف ما يرى فأعلم أنه يخييل له فكان يصل في ذلك الى حد الملاعبة  
 والمصاحبة والمحادثة وربما يقع بينه وبين ذلك الذي شاهدته مخاصمة في أمور ومناكرة فتضمره الجن  
 من طريق آخر وهو يخييل ان تلك الصور منها صدر الضرر وغلب عليه ذلك رحمه الله وكان أبو العباس  
 الدهان وجميع أصحابنا يشاهدون ذلك منه فن عرف النغمات لم تلبس عليه صورة أصلاً وقليل  
 من يعرف ذلك ويعتدون بصدق ما يظهر من تلك الصور في أوقات فهاذا قد ينالك مراتب التحول في  
 الصور من هذا المنزل وفيه من هذا الظهور في الصور بمخائب جمة تبه العقول وأعظمها تغير المزاج الى  
 مزاج آخر مع بقاء الجوهر لا بد منه الحامل لهذه الصورة فان لم يبق الجوهر فما تحول قط ولكن هذا  
 جوهر آخر في صورته ما تبدل ولا هو ذلك كما ان زيد ليس عمر ومن هذا المنزل أيضاً وزن أبي بكر بالآلة  
 فرجع هذا منزل حضرة الوزن بين المخلوقين من كل ماسوى الله ومن عرف ما في هذا المنزل وشاهد  
 حكمه ورفعت له موازين الخلق على ما وضعهم الله عليه من الحال والمقام عرف فضل الملائكة بعضهم  
 على بعض وفضل الناس بعضهم على بعض وفضل الجن بعضهم على بعض وفضل الحيوان بعضهم على بعض  
 وفضل النبات بعضهم على بعض وفضل الجماد بعضهم على بعض والمفاضلة بين الملائكة والبشر وبين الجن  
 والبشر والجماد والنبات والبشر ويعرف مفاضلة كل جنس مع غير جنسه ومن هنا يعرف فضل الحجر  
 الاسود مع كونه جماداً وهو عين الله فأنظر هذه الرتبة وهو جماد وانظر في فرعون وابي جهل وهو  
 انسان ومن هذا المنزل اذا وقفت على هذه المفاضلات رأيت الجنة فيمن تسرى من هؤلاء الاجناس  
 وأنواع الاجناس وأنواع الانواع الى آخر درجة وهي أشخاص النوع الاخير ويشاهد أيضاً سريان  
 النار في الاجناس من حر وزمهرير وفي أنواع الاجناس وأنواع الانواع حتى تنتهي الى أشخاص  
 النوع الاخير فتحكم في كل من تشاهده بما تشاهده فانك انما تشاهده بما له لا بوقته وهنا يقع تلبس من

حضرة خيالية في مقابلة هذه الحضرة في شاهد ما يعطيه شاهد الوقت فيحكم عليه بالمال وهو تليسين  
 شيطاني من الصفقة التي ذكرناها أنفاس من كون الجن والشياطين تخيل للناس صوراً عنهم وعن غيرهم  
 وليس بمصنعة وهذه المسئلة التلبس الامر فيها على أبي حامد الغزالي وغيره ومن التلبس عليه الامر  
 في ذلك من الشيوخ الذين أدرجهم أبو أحمد بن سديد بن بوادي أستاذ فكان يقول هو  
 وأمثاله ان الانسان انما يطرأ عليه التلبس مادام في عالم العناصر فإذا ارتقى عنها وقفت له ابواب  
 السماء عصم من التلبس فانه في عالم الحفظ والعصمة من المردة والشياطين فكل ما يراه هناك  
 حق فليبين لك الحق في ذلك ما هو وذلك ان الذي ذهب اليه هذه الطائفة القائلون بما حكى عنه  
 عنهم من رفع التلبس فيما يرونه لكونهم في محال لا تدخلها الشياطين فهي محال مقدسة مطهرة  
 كما وصفها الله وذلك صحيح ان الامر كما زعموه ولكن اذا كان المعراج فيها جساماً وروحاً كعراج رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم وأما من عرج به بخاطره وروحاً بغير انفصال موت بل بقاء أو قوة نظرية يعطي  
 اياها وجسده في بيته وهو غائب عنه بقاء أو حاضر معه لقوة هو عليها فلا بد من التلبس ان لم يكن لهذا  
 الشخص علامة الهية بينه وبين الله فيكون به على بينة من ربه فيما يراه ويشاهده ويخاطب به  
 فان كان له علامة يكون به على بينة من ربه والا فالشيطان يحصل له وعدم القطع بالعلم في ذلك  
 ان كان منصفاً وقد يكون الذي شاهده حقاً ويكون محفوظاً في نفس الامر ولكن لا علم له بذلك  
 فاذا كان على بينة من ربه حينئذ يأمن التلبس كما أمنت الانبياء عليهم السلام فيما يليق اليهم من  
 الوحي في بيوتهم وذلك ان الشيطان لا يزال مراقباً لحوال هذا المريد المكاشف سواء كان من أهل  
 العلامات أو لم يكن فان له حرصاً على الاغواء والتلبس ولعله بان الله قد يخذل عبده بعد عصمته بما يليق  
 اليه فيقول عسى ويعيش بالترجي والتوقع فان عصم باطن الانسان منه ورأى أنوار الملائكة قد حفت  
 بهذا العبد انتقل الى حسه فيظهر له في صورة الخس أمر عسى يأخذه بها عما هو بسبيله مع الله  
 في باطنه وهذا فعله مع كل معصوم محفوظ بأنوار الملائكة حساً في باطنه وأما ان كان معصوماً في نفس  
 الامر وليس على باطنه حفظ من الملائكة فان الشيطان يأتي الى قلبه وهذا الشخص يكون  
 معصوماً في نفس الامر بالبيئة التي هو عليها من ربه لا يقبل منه ما يليق اليه هذا ان لم يكن متجسراً  
 في العلم ويكون صاحب مقام مقصور عليه وأما ان كان صاحب تمكين وتبصر في العلم الإلهي أخذ ذلك  
 منه فانه رسول من الله اليه فان كان محموداً قلب عينه في مجرد الاخذ حيث أخذه عن الله ولم يلتفت  
 الى الوسطة لعله يعملها عند الله من الطرد والبعد فينقلب خاسئاً حيث أراد أمر اقل يتم له بل كان  
 فيه زيادة سعادة لهذا الشخص ولكن من حوصه على الاغواء يعود اليه المرة بعد المرة وان كان الذي  
 أتاه به مذموماً قلب عينه فصار محموداً في حقه بان يصرفه على المصروف المرضي فينقلب خاسئاً حيث  
 أراد أمر اقل يتم له بل كان فيه سعادة لهذا الشخص فان كان حال هذا الشخص الاخذ من الارض  
 أقام له الشيطان أرضاً لياخذ منها فاما ان يردّه خاسئاً ويفرق بين الارضين واما ان يكون متجسراً فيشكر  
 الله حيث أعطاه أيضاً أرضاً مختبئة كما أعطاه أرضاً محسوسة وينظر سر الله فيها ويأخذ منها ما أودع  
 الله فيها من الاسرار التي لم تخطر ببال ابليس ويردّها الله لهنها الشخص زيادة في ملكه وان كان  
 حاله في السماء فان الشيطان يقيم له سمّاً مثل السماء التي يأخذ منها ويدرج له من السحوم القاتلة ما  
 يقدر عليه فيعامله العارف بما ذكرناه في معاملته بالارض وان لم يكن في هذا المقام لبس عليه الامر  
 وتجبر تلك السحوم القاتلة ولحق بالاخسر من أعماله وان كان حاله في سدرة المنتهى أو في ملك من  
 الملائكة جلي له صورة سدرة المنتهى مثلها أو صورة مثل صورة ذلك الملك وتسمى له باسمه والتي اليه  
 ما عرف انه يليق اليه من ذلك المقام الذي هو فيه لبس عليه فان كان من أهل التلبس فقد ظفربه  
 عدوه وان كان معصوماً حفظاً منه فيطرده ويرجى ما جاء به أو يأخذه من الله دونه ويشكر الله على ما أولاه

بمازاده ثم يرتقى هذا الشخص الى حال هو اعلى فان كان حاله العرش أو العما أو الاسماء الالهية  
 ألقي اليه الشيطان بحسب حاله ميزانا بعيزان فان كان من أهل التلبس كان كاذباً وان لم يكن  
 انقسم أمره الى ما ذكرناه فقد أعلمك ان الشيطان لا يجلي للشخص الاعلى ما هي عليه حاله في صورة  
 ذلك على السواء وعلى ما استقر في ذهنه مما قرره الشريعة ألا ترى ابن صياد لما أظهر له ابليس العرش  
 اذ كان حاله وأبصر ذلك العرش على البحر لانه رأى الله تعالى يقول في محكم كتابه وكان عرشه على الماء  
 فجلى له العرش على البحر وهو قاعد عليه فاخذ عنه ابن صياد وتحيل انه يأخذ عن الله فقال له رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم ماذا ترى قال أرى العرش قال أين قال على البحر فقال رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم ذلك عرش ابليس وخبا له رسول الله صلى الله عليه وسلم سورة الدخان من القرآن فقال  
 له رسول الله صلى الله عليه وسلم ما خبا لك فقال الدخ والدخ لغة في الدخان فقال له رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم اخساً فلن تعد وقدر لك يعني انك ممن لبس عليه الامر فانه صلى الله عليه وسلم ما خبا له  
 الاسورة الدخان وهي تحوى على الدخان وعلى غيره فما خبا له الدخان فاتاه باسم السورة لا بما خبا له  
 وما قال سورة الدخان وانما قال الدخ ولم يأت في هذه السورة الا الدخان لا الدخ وان كان هو بعينه  
 فلم يفرق ابن صياد بين سورة الدخان وبين الدخان فجعل فلها هذا قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 اخساً فلن تعد وقدر لك حيث جاء من هذه السورة بما يناسب ابليس الذي عرفه بذلك وهو ان  
 الشيطان مخلوق من النار فخبرني من تلك الخبيثة الا ما يناسبه وما عرف انها سورة الدخان فالتى الى  
 ابن صياد في روعه هذا القدر وذلك ان النبي صلى الله عليه وسلم لفظ باسم السورة عند ما عينها في نفسه  
 فسرقتها الشيطان واحتفظها من لفظه ولو أضمرها رسول الله صلى الله عليه وسلم في نفسه ما عرفها  
 ابليس فانه ليس له على قلبه صلى الله عليه وسلم اطلاع ولا استشراف بخلاف قلب الولي ولهذا  
 ان النبي صلى الله عليه وسلم معصوم من الوسوسة في حال نزول الوحي وفي غيرها لا فرق ألا ترى  
 الشيطان لما علم رسول الله صلى الله عليه وسلم بهذه المثابة والعناية من الله في عصمة قلبه من استشراف  
 ابليس عليه جاء في الصلاة في قلبه بشعلة نار مخجلة فرمى بها في وجهه وغرضه أن يحول بينه وبين الصلاة  
 لما يرى له فيها من الخير فانه يحسده بالطبع فتأخر النبي صلى الله عليه وسلم الى خلف ولم يقطع صلاته  
 واخبر بذلك أصحابه وأما الولي فقد يلقى اليه في قلبه وتيسر منه ما يحدث به نفسه فيقطع أن يلبس  
 عليه حاله كما ذكرناه فمن كان على بينة من ربه فقد سعد وارتفع الاشكال ولا بد للبينة التي  
 يكون عليها أن تكون بينة له وان لم تكن بينة فلا يقدر ان يحكم بها فانه قد تكون علامة لا بينة فيتحيل  
 ان العلامة هي البينة وليس كذلك فان العلامة اذا لم تكن بينة لم يقع وهو التحفظ بها وبها تحفظ النبيون  
 والاولياء فيما يرد عليهم من الله ولقد أخبرني أبو البدر البغدادي وهو من الفقهاء الصادقين  
 من انظفهم ثوباً وأحسنهم عبارة قال لي جمع بيني وبين الشيخ رغب الرحي مجلس وكان من  
 العارفين غير انه لم يبلغ فيما نقل اليه من المكارم في شغلهم فقال له عن رجل الوقت  
 انه رأى خلعة قد خرجت له من الحضرة وقد اعطى علامة في ذلك الرجل الى الآن ما رآه لانه  
 لم يرتك العلامة فقال له أبو البدر يا شيخ لم تربعد ذلك رجلاً كثيرة فقال له نعم قال وكانوا  
 من الاكابر قال نعم ولكن ما رأيت تلك العلامة في واحد منهم فقال له أبو البدر وما يدريك ان  
 واحد من أولئك الرجال الذين رأيتهم كان هو المقصود بتلك الخلعة وتغرب عليك حتى لا تعرفه فقال له  
 رغب قد يكون ذلك فهذا صاحب علامة ولكن ما هو على بينة من ربه في علامته فان العلامة انما هي  
 في الباطن لا تزول عنه وهو الذي يكون بها على بينة من ربه في نفسه فاذا جعل له العلامة في غيره  
 كان ذلك الغي حاكماً لانه ان شاء أظهره فيها وان شاء لم يظهره فكذلك رغب ما قال في العلامة ولم يبين

من كان محسب العلامة هل هو اذ ذلك الرجل فلما اقترى بوقوع ما قال له أبو البدر في الدخول عليه في علامته علمنا قطعها اذ اصدت قنار غيبا في دعواه ان العلامة كانت في غيره فانه ما هو على بينة من ربه فعلامته فيه ما يكون في غيره فلذلك قد يمكن ان يصح ما قال أبو البدر ان يكون الرجل قد دخل عليه فحين رأى من الرجال وتغرب عليه فاعتراض أبي البدر على هذا العارف اعتراض صحيح محزر في الطريق واقرار رغب في ذلك اقرار صادق يدل على صدق دعواه الا انه قد يكون هذا الشيخ ممن ليس على بينة وقد يكون من أهل البينة اذ لم يقع في دعواه لفظ البينة وعدل الى العلامة التي يدخلها الاشتراك واما الشيخ أبو السعود ابن الشبل شيخ أبي البدر المذکور فالموصوف من احواله انه كان على بينة من ربه الا انه كان أعقل أهل زمانه ولولا ما حكى عنه أبو البدر المذکور انه انتهر شخصا في ذكر عبد القادر بغيظ لا يسكون وهدو وعرفه انه لا يعرف عبد القادر كيف كان حاله في أهله وحاله في قبره لكان عهدا محضا ولكن عاش بعد هذا فقد يمكن انه صار عبد محضا لانه لم ينتهر هذا الشخص لكونه في آخر الامر محرما في الشرع وانما وصفه أحوال عبد القادر وعظم منزلته فلوانه وقع في محذور شرعي وانتهره وغضب عليه لم يخرج به ذلك عن ان يكون عبد محضا فسبحان من أعطى أبا السعود ما أعطاه فلقد كان واحد زمانه في شأنه قنم ولو كان هذا الذي ذكره تليد الله لتعين عليه انتهاره اياه لان انتهاره من حله تربيته فان كان من تلاميذه فذلك الانتهار لا يخرج عن عبوديته فان ذلك الانتهار من أبي السعود عن أمر الهي خوطب به في نفسه لمصلحة الوقت في حق من كان أولغيرة من الله على مقام قد اساء هذا المتكلم فيه الادب فانتهاره ذلك مما يحقق عبوديته لا يخرج عنه اوهذا هو الظن بحال أبي السعود الذي ذكرناه أولا وانما ذكرنا ذلك وهذا وما بينهما المستوفى الكلام على المقام بما يقتضيه من الوجوه على كمالها فلا بد ان يكون هذا الشيخ على واحد منها ولم يحكم عليه بواحد منها فافدنا الواقع على هذا الكتاب معرفة هذا المقام وحوله وان الله ما أخبرني بحال من أحوال أبي السعود حتى نلحقه بمنزلة والله أعلم أي ذلك كان الا اني اقطع ان ميزانه بين الشيوخ كان راجحا فنحننا الله بحبته ومحبة أهل الله وقد أوردنا من هذا المنزل بعض ما يحويه من القواسم فانها كلها مخوفة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الرابع والثمانون ومائتان في معرفة منزل انجباراة الشريفة  
وأسرارها من الحضرة المحمدية) \*

تجارت جباد الفكر في حلبة الفهم	تحصل في ذاك التجارى من العلم
باسرار ذوق لاتنال براحة	تعالت عن الحال المكيف والكم
أغار على جيش الظلام صبا حها	فاسفر عن شمس واعلن عن كتم
واورى زناد الفكر نارا تولدت	من الضرب بالروح المولد عن جسم
فقتت على ساق النناء مجعدا	فجاءت بشارات المعارف بالختم
فسبحان من أحيا القواد بنوره	وخصصنى بالاحذ عنه وبالفهم

من هذا الباب قوله تعالى أولئك يسارعون في الخيرات وهم لها سابقون والناطق الذي يقوم للذاكرين في قلوبهم وما هو بحكمهم من دوام الذكر الذي يكونون عليه من غير ان يتخلله فترة فيسمعون ناطقا في قلوبهم يذكرون الله فيهم وهم سكوت أو في حديث من احاديث النفوس وما يعرفون من ينطق فيهم فذلك الناطق هو القائل لموسى عليه الصلاة والسلام اني أنا الله لا اله الا أنا وسعي هذا النطق لطق القلب وهو الناطق عندهم وطائفة تقول انه ملك خلقه الله من ذكره الذي كان عليه واسكنه فيه بنوب عن هذا العبد في ذكره في أوقات غفلاته المتخللة بالذكور فان استمرت



غفلته وترك الذي كرقده هذا الناطق ومن الناس من يرى فيه ان الحق اسمعه نطق قلبه الذي  
 في صدره الذي هو عليه دائما خرق عادة كرامة لهذا الشخص من افقه حيث أجمعه نطق قلبه ليزيد  
 ايمانا بنطق جوارحه كما قال ليزدادوا ايمانا مع ايمانهم بما جاء من نطق جوارحهم في آخر الزمان  
 وفي الدار الآخرة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تقوم الساعة حتى يكلم الرجل نفسه بما فعل  
 أهله وحتى يكلم الرجل عذبة سوطه وقال الله تعالى وتكلمنا أيديهم وتشهد أرجلهم بما كانوا  
 يكسبون وقال وما كنتم تستترون ان يشهد عليكم سمعكم ولا أبصاركم ولا جلودكم ولكن ظننتم  
 ان الله لا يعلم كثيرا مما تعملون وقال هؤلاء يوم القيامة لجلودهم لم تشهدتم علينا فقالت الجلود انطقنا  
 الله الذي انطق كل شيء ومن زاد على مرتبة هذا الذكر الذي سمع نطق قلبه بسمعه اسمعه الله نطق  
 جسده كله بل نطق جميع الجادات والنباتات والحيوانات فاما الحيوانات فقد بسمع نطقها وبفهم  
 ما تقول بغير طريق الذكر بل بخاصية لحم حيوان أو مرققة لحمه بطلع آكله أو شارب حريقه على غيوب  
 ما يحدث الله في العالم من الحوادث الجزئية والعامة ويسمع ما تنطق به جميع الحيوانات  
 وقد رأيت من رأى من أكل من لحم هذا الحيوان وشرب من مرققه فكانت له هذه الحالة فكان  
 من رأها منه يتعجب ويكون هذا الحيوان في البرية التي بين مكة والعراق لكن خارجا عن طريق  
 الركب بايام في غيبة عظيمة وشكل هذا الحيوان شكل امرأة تكلم باللسان العربي فيخرج اليها عرب تلك  
 البرية وهم قبيلة معروفة في كل سنة يوما معلوما يأتون الى تلك الغيبة بأيديهم الرماح فيقفون على  
 أفواه سكك تلك الغيبة وتدخل طائفة منهم الغيبة يتفقدون فيها بالصياح ويلحون في الطلب على  
 هذا الحيوان لينفروه فيخرج هذا الحيوان عند ذلك هاربا شاردا منهم على بعض تلك الأفواه فان  
 تمكن منه الواقف على تلك السكة طعنه بالرمح فقتله وان فاته وتوغل في البرية رجعوا الى مثل  
 ذلك اليوم من السنة المستقبلة هكذا في كل عام فاذا انظروا به قطعوه وقسموا لحمه على الخي كل وطبخ  
 كل واحسنهم قطعته واكلمها وشرب مرققتها وأطعم منها من شاء من أهله وبيته وان كان عندهم غريب  
 ممن قد انقطع من الركب وتاه وحصل عندهم وصادف ذلك اليوم منعه من أكل لحمها أو شرب مرققتها  
 الا ان يتناوله بسرقة من غير علم منهم فان علوا به استقر غوه جبرا بالقي المقرط فينقص فعل ذلك اللحم  
 منه ولا يذهب بالكلية ويبقى عليه بقية من علم الغيوب فسبحان من أخفى علم ما أودعه في مخلوقاته  
 عن بعض مخلوقاته لا اله الا هو العزيز الحكيم وكل ما ذكره من ذكره في معنى هذا الناطق  
 وحقيقته فصحيح فانه قد يكون هذا الناطق عين قلبه وقد يكون ملكا يخلق من ذكره وقد يكون  
 ملكا يستلزمه وقد يكون ما أو ما نال به والفرقان بين ما أو ما نال به وبين ما قاله غيرنا في تعيينه  
 انه يحادثه ويخاطبه بما شاء من التعريفات الالهية والكونية أي بما يتعلق بعرفة الله  
 وبما يتعلق بالمخلوقين اذا استمر على ذكره ودام على طاعة ربه وهو الذي قال صاحب المواقف ما حكاه  
 عنه في مواقفه من القول وان لم يكن هو ربه الله قد نبه على مراتب علوم فقال قال لي وقلت له فان  
 بعض الصارفين قد يفعل هذا اذا لم يروا قائل في الوجود غير الله حالا ولفظا وكله علم محقق غير انه  
 اذا كان تعبير عن مراتب علوم فيتوهم السامع منه اذا قال صاحب هذا المقام قال لي وقلت له  
 ان الحق يكلمه فان سأل السامع عرفه بالامر فانهم أهل صدق اذا كان السائل مؤمنا بما يقوله أهل  
 طريق الله فان كان مترددا في ايمانه بذلك فانه يسكت عنه في ذلك ان كان ممن لا تزمه طاعته شرعا  
 فان كان ممن تزمه طاعته شرعا وليس عند أهلية لذلك قال انما هي عبارات أحوال ونطق حال  
 لا نطق مقال كما تقول الارض للوند لم تشقى فيقول لها الوند تسل من يدقني يعني الدقاق الذي يدق به  
 الوند وهذا الشأن حال معلوم يضرب مثلا معروفا بين الناس ثم تعلم بعد ان بينت لك هذا ان المسارع  
 الى الخيرات السابق لها ان كان يريد المشاهدة الالهية والعلوم الربانية فليكثر سهر الليل وليكثر فيه



الجمعة دائما فان لاحتمال انوار متفرقة يتخللها ظلمة ما بين كل نور ونور ولا يكون تلك الانوار بعضها بل تكون سريرة الانوار فتلك اول علامات القبول والفتح فلا يزال تطهر له تلك الانوار الشريفة بالمجاهدات والمسايرة فيها والى ان يطلع له نور عظيم ثابت يكشف به الموانع التي تمنع الناس من نيل هذه العلوم ويكشف له اسرارها في مقاماتها ليس فيه منها شيء ولا هو موصوف بها فيكشف له عن أعماله التي كان عليها من اذكاره ورياضاته ومجاهداته وقد انشأها الله خلقا روحانيا فيسابق الى اخذ تلك الاسرار كما يسبق هو بها فيأخذها ويكسو الحق تعالى عاملها بها جزاء وفاقا له حيث كان سببا لوجود أعيان ذلك الخلق الذين هم أعيان أفعاله البدنية من نطق وحركة وكان الحضور ارواح تلك الصور العملية فينصف العامل عند ذلك بالعلم بتلك العلوم والاسرار هكذا يشاهدها اذا أشهدا وقد يجد تلك العلوم من خلف حجاب الغيب ولا يطلع على الامر كيف كان وهو كما ذكرنا في القائل

جيش اذا عطس الصباح على العدى \* كانت اغارة خيله شميتا

ويشاهد موافقات بين صور تلك العلوم وبين صور هذه الاعمال من أجل انتظار الاذن الالهي في ذلك فان كان العامل ممن قد أراد الله ان يفتح له في الدنيا في حصول هذه الاسرار ورد الاذن الالهي بذلك ففتح على هذا العامل في باطنه بعلوم شتى فيقال فلان قد فتح عليه وان كان الله يريد ان يخبأ له ذلك الى الدار الآخرة لمصلحة رايها له منع ذلك ولم تكن صور الاعمال تخلع تلك العلوم على العامل لكن تلبسها بالاعمال الى ان ينقلب العامل الى الدار الآخرة فيجدها مخبوءة له في أعماله فيلبسها خلعا الهية فيقال في هذا العامل في الدنيا انه ما فتح له مع كثرة عمله ويتعجب المتعجبون من ذلك لانهم يتضلون ان الفتح أمر لازم تطلبه الاعمال وتناوله ولكن متى يكون ذلك صفة للعامل هل في الدنيا أو في الآخرة ذلك الى الله فاذا رأيت عامل صدق أو عرفت ذلك من نفسك ولم ترفخ لك من نفسك في باطنك مثل ما فتح لمن تراه على صورتك من العمل فلا تهتم فانه متدخلك واطرح عن نفسك التهمة في ذلك فلا تهتم ولا تجعل نفسك من أهل التهم وقل كما قلت في ذلك

حاشا لمن أهل التهم	ولا انا ممن اتهم
وانني ان قلت لا	أقول من بعد نعم
ولا أقول عكس ذا	فانني بخر خضم
وانني ابن حاتم	بيت السماح والكرم
فكم لنا ما أثر	منصوبة مثل العلم
ليتهدي بنوها	في عرب وفي الجهم
معاومة مشهورة	مذكورة بكل فم
محبوبة مشكورة	سارية وكم وكم

وما أحسن قول القائل مثل ما قلت

وانني اذا أوعده أو وعدته \* تخلف ايعادي ومنجز وعدي

وهذا من الكرم الالهي انه جعل مانعا في مقابلة الوعيد وانفاذه وهو العفو والتجاوز ولم يجعل للوعد بالغير مانعا من اسم الهى واذا كانت حالة العبد من الكرم بهذه المثابة فالجناب الالهي احق بهذه الصفة وانما نهيت بقولي انني ابن حاتم على انني ابن حاتم من أجل الكرم الذي جبلت عليه وفي فيه الاصل المؤئل مثل ما قيل \* ان الجياد على اعراقها تجري \* والاعراق هي الاصول جمع عرق وهو

الأصل في لسان العرب وأعلم ان العارفين بما ملون المواطن بحسب ما تقتضيه وغير العارفين ليسوا كذلك فالعارف ان أظهر للناس ما فيه به وبه من المعارف والاسرار لا يظهر ذلك الا من أجل ربه لا على طريق الفخر على أنباء جنسه فحاشاه من ذلك كما قال عليه الصلاة والسلام حين أمر ان يعرف الناس بمنزلة أناسيد ولد آدم هذا الذي قيل له قل ثم قال من نفسه ولا تخف يقول اني ما قصدت بهذا الكلام الفخر ولكن عزفتكم بالمقام عن الاذن الالهي واما اذا كان تعريف العارف بمنزلة للناس عن غير أمر الهي ولا اذن رباني فانه هوى نفس بتأويل ظهر له وهى زلة وقعت منه ينبغي له أن يعوذ بالله من شرها فان الموطن الديني لا يقتضى الفخ ولا التعريف بالمقام الا لانباء خاصة اذا ارسلوا أو اما الاولياء لمصرتهم العبودية المحضة فهم في ستر مقامهم وحالهم لربهم لا لانفسهم أى من أجل ربهم فانهم حاضرون في ذلك مع ربهم وان كان العارف من حيث انه انيته ونفسه محبا في الثناء عليه بمنزلة من سبده ليظهر بذلك الشفوف على أنباء جنسه وهو معذور فاقى فخرا أعظم من الفخر بالله سبحانه وتعالى العبد الخالص الذي له الدين الخالص والدين الخالص هو ما يجازيه به وبه من ثنائه عليه بلسان الحق وكلامه لا بلسان المخلوقين فهو يحب الثناء عن الله ليعلم باعلام الله اياه انه ما أخل بشئ مما يقتضيه مقام العبودية أو يستحقه مقام الربوبية ليكون من نفسه على بصيرة فقد أحب ما تقتضيه انسانيته ونفسه من حب الثناء ولكن من الله لا من المخلوقين ولا من نفسه على نفسه عند المخلوقين فانه على غير بصيرة فيه ولا اذن من ربه في ذلك كما انه يجب المال لما يستلزمه من الغنى عن الاقتدار الى المخلوقين فمن كان غناه بربه فهو ماله اذ المال ليس محبوبا لنفسه ولا لا تخاره من غير توهم رفع الحاجة بوجوده فاعلم ذلك لجميع النفوس محبة للمال في الظاهر وهو الغنى في المعنى فبأى شئ وقع الغنى في نفس العبد فهو المال المحبوب عنده بل لكل نفس وفي ذلك قلت

بالمال يتقاد كل صعب	من عالم الارض والسما
فحبسه عالم حجاب	لم يعرفوا لذة العطاء

ومنها أعنى من هذه القصيدة

لا تحسب المال ما تراه	من عسجد مشرق لراى
بل هو ما أنت يابنى	به غنى عن السواء
فكن برب العلى غنيا	وعاى لالحق بالوفاء

ومن هذا المنزل تعلم يابنى ما أكنته القلوب من الامور وما يجري فيها من الخواطر وما تحدث به نفوسها على طريق الاحصاء لها فيما مضى حتى ان المتحقق بهذا المنزل يعرف من الشخص جميع ما تضمنه قلبه وما تعلقت به ارادته من حين ولادته وحركته يطلب الشدى الى حين جلوسه بين يديه مما لا يعرفه ذلك الشخص من نفسه له غره ولما طرأ عليه من النسيان وعدم الالتفات لكل ما يطرأ عليه في قلبه وما تحدث به بنفسه لقدم الزمان فيعرفه ما حب هذا المنزل منه معرفة صحيحة لا يشك ولا يرتاب فيها لا من نفسه ولا من كل من هو بين يديه وهذا المنزل قد سمعنا من أحوال أبي السعود بن السبل انه كان له حديثنا صاحبنا أبو البدر رحمه الله ان الشيخ عبد القادر ذكر بين يدي أبي السعود واطن في ذكره والثناء عليه وافرط فقال الشيخ أبو السعود كم تقول انت محب ان تعرفنا بمنزلة عبد القادر كالتنهر له والله اني لا عرف حال عبد القادر كيف كان مع أهله وكيف هو الآن في قبره وهذا لا يعلم الا من هذا المنزل ولكن لا يحصل له هذا التصيل الكامل الا في الرجوع من الحق الى رؤية المخلوقين بعين الله وتأيدته لا بعينه وقوته ومن هذا المنزل أيضا يعلم كم حشر حشر

فيه الانسان فاعلم ان الروح الانساني اوجده الله حين اوجده مدبرا لصورة طبيعية حسنة له سواء كان في الدنيا أو في البرزخ أو في الدار الآخرة أو حيث كان فأول صورة لبسها الصورة التي أخذ عليها فيها الميثاق بالاقرار ربوبية الحق عليه ثم انه حشر من تلك الصورة الى هذه الصورة الجسمية الدنيوية وحبس فيها في رابع شهر من تكوين صورة جسدية في بطن أمته الى ساعة موته فاذا مات حشر الى صورة أخرى من حين موته الى وقت سؤاله فاذا جاء وقت سؤاله حشر من تلك الصورة الى جسده الموصوف بالموت فيحيي به ويؤخذ باسماع الناس وأبصارهم عن حياته بفلك الروح الامن خه الله تعالى بالكشف على ذلك من نبي أو ولي من النقلين واما سائر الحيوان فانهم يشاهدون حياته وما هو فيه عنا وسماعنا ثم يحشر بعد السؤال الى صورة أخرى في البرزخ يسكن فيها بل تلك الصورة هي عين البرزخ والنوم والموت في ذلك على السواء الى فتحة البعث فيبعث من تلك الصورة ويحشر الى الصورة التي كان خلوقها في الدنيا ان كان بقي عليه سؤال فان لم يكن من أهل ذلك الصنف حشر في الصورة التي يدخل بها الجنة أو النار أو النار كلهم مسؤولون فاذا دخلوا الجنة واستقروا فيها ثم دعوا الى الرؤية وبادروا حشروا في صورة لا تصلح الا للرؤية فاذا عادوا حشروا في صورة تصلح للجنة وفي كل صورة ينسب صورته التي كان عليها ويرجع حكمها الى حكم الصورة التي انتقل اليها وحشر فيها فاذا دخل سوق الجنة ورأى ما فيه من الصور فاية صورة رآها واستحسنها حشر فيها فلا يزال في الجنة دائما يحشر من صورة الى صورة الى ما لا نهاية له ليعلم بذلك الاتساع الالهي فكما لا يتكرر عليه صورة التجلي كذلك يحتاج هذا التجلي له ان يقابل كل صورة تتجلى له بصورة أخرى يتطرب بها اليه في تجليه فلا يزال يحشر في الصور دائما يأخذها من سوق الجنة ولا يقبل من تلك الصور التي في السوق ولا يستحسن منها الا ما يناسب صورة التجلي الذي يكون له في المستقبل لان تلك الصور هي كالاستعدادات الخاصة لذلك التجلي فاعلم هذا فانه من لباب المعرفة الالهية ولوتفطنت لعرفت انك الان كذلك تحشر في كل نفس في صورة الحال التي انت عليها ولكن يحجبك عن ذلك رؤيتك المعهودة وان كنت تحس بانتقالك وأحوالك التي انت عليها تصرف في ظاهرك وباطنك ولكن لا تعلم انها صور ولوحك تدخل فيها في كل آن وتحشر فيها ويصيرها العارفون صوراً صحيحة ثابتة ظاهرة العين وهذا المنزل هو منزل الخبرة والمهيمن عليه الاسم الرب وهذه الصور انما تطلبها الخبرة لا فامة الحجة عليها في موطن التكليف فالعارف يقدم قيامته في موطن التكليف التي يؤول اليها جميع الناس فيزن على نفسه اعماله ويحاسب نفسه هنا قبل الانتقال وقد حزن الشرح على ذلك فقال حاسبوا أنفسكم قبل ان تموتوا حاسبوا ولنا فيه مشهد عظيم عايناه وانتفعنا بهذه المحاسبة فيه فلم تعد علينا في الموطن الذي يحاسب الناس فيه وما أخذت هذا المقام الا من شئنا أبي عبد الله بن الجاهد وأبي عبد الله بن قسوم باشيلية فانه كان حالهما وزدت على ابن قسوم في ذلك بمحاسبة نفسي بالخواطر وكان الشيخ لا يحاسب نفسه الا على الافعال والاقوال لا غير وهذا القدر كاف في التعريف فيما يتضمنه هذا المنزل والله يقول الحق وهو يهدي السبيل قيل لي قل في آخر كل منزل سبحانك اللهم وبحمدك لا اله الا انت استغفرك وأتوب اليك

\*(الباب الخامس والثمانون ومائتان في معرفة منزل مناجاة الجاد ومن حصل

فيه حصل من الحضرة المجدية والموسوية نصفها فاعلم)\*

تناجي بين العناصر مفصحات  
 فاعلم عند ذلك شغوف جسمي  
 بما فيها من العلم الغريب  
 على نفسي وعقلي من قريب

فياقوى علوم الكشف تعلو	بما يعلى على علم الغلوب
فإن العقل ليس له مجال	بميزان المشاهد والغيوب
فكم للفكر من خطأ وعجز	وكم للعين من نظر مصيب
ولولا العين لم يظهر لعقل	دليل واضح عند اليب

أما قولنا وكم للعين من نظر مصيب فأنما جئنا به صنعة شعرية لما قلنا قبل في صدر البيت وأنما المذهب الصحيح أن العين لا تخطئ أبدا لا هي ولا جميع الحواس فإن ادركت الحواس الأشياء ادركت ذاتها ولا تؤثر العلل الظاهرة العارضة في الذاتيات وادركت العقل على قسمين ادركت ذاتها هو فيه كالحواس لا تخطئ وادركت غير ذاتها وهو ما يدركه بالآلة التي هي الفكر وبالآلة التي هي الحس فالحس لا يقلد الحس فيما يعطيه والفكر يتقرب في الخيال فيجد الأمور مفردات فيجب أن ينتهي منها صورة يحفظها العقل فينسب بعض المفردات إلى بعض فقد يخطئ في نسبة الأمر على ما هو عليه وقد يصيب فيحكم العقل على ذلك الحد فيخطئ ويصيب فالعقل مقلد ولهذا انصف بانطوني ولمرات الصوفية خطأ النظائر عدلوا إلى الطريقة التي لا لبس فيها يأخذوا الأشياء عن عين اليقين ليتصفوا بالعلم اليقيني فإن الجاهل قديتص بالعلم فيما جهله ولا يتصف باليقين ولهذا أجاز أن يقال فافهم العلم إلى اليقين وليس من إضافة الشيء إلى نفسه لالفاظ ولا معنى فاما اللفظ فإن لفظة اليقين ما هي لفظة العلم فجازت الإضافة ومن طريق المعنى أن اليقين عبارة عن استقرار العلم في النفس والاستقرار ما هو عين المستقر بل الاستقرار صفة للمستقر وهي صفة معنوية لا نفسية فليست عين نفس العلم فجازت الإضافة وأنما قلنا أن الجاهل قديتص بالعلم فيها هو جاهل به فهو قوله تعالى فاعرض عن من تولى عن ذكرنا ولم يرد إلا الحياة الدنيا ذلك مبغهم من العلم أن ربك هو أعلم بمن ضل عن سبيله وهو أعلم بمن اهتدى فذكرنا علم به في الصنفين أنما شرحننا بهذا الكلام ما قلناه في شعرنا فهو يتضمن شرح ما في هذا المنزل فلنرجع إلى ما يعطيه هذا المنزل فنقول والله المؤيد أعلم أن من هذا المنزل تسبيح الحمصي في كف النبي صلى الله عليه وسلم ومن هذا المنزل أكله كتف الشاة ومن هذا المنزل حبه جبل أحد ومن هذا المنزل سلم عليه الحجر ومنه يشهد للمؤذن مدى صوته من رطب وبابس ومنه هرب الحجر ثوب موسى عليه الصلاة والسلام حتى أبصرت بنوا إسرائيل عورته بريثة مما نسبوا إليه فقال فبرأه الله مما قالوا وكان عند الله وجهها ومنه قالت السموات والأرض ما تعلق بهما الأمر إلا إلهي أتينا طائعين ولما كان طلب حمل الامانة عرضا لا امر الهذا أيت القبول لعلها أتمها تقع في الخطر فلا تدري ما يقول إليه امرها في ذلك وحكم هذا المنزل في الشرع واسع فلنذكر بتأييد الله بعض ما يتضمنه هذا المنزل أن شاء الله تعالى فأول علم يتضمنه هذا المنزل علم الحركات المعقولة والمحسوسة فاعلم أن الحركات هي المعاني التي تكون عنها الانتقالات واختلف أفعالها فيها هل هي ذوات موجودة في عيها أم هي نسب وهي عندنا نسب وهذه النسب تعطى من الأجسام بحسب ما تنسب إليه فلها نسبة في التحيزات تخالف نسبتها في غير التحيزات ونسبة في الأجسام تخالف نسبتها في الجواهر وما من موجود إلا وله فيه نسبة خاصة وإن كانت نسبة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ينزل ربنا إلى السماء الدنيا في الثلث الباقي من الليل وهو موصوف سبحانه بأنه على عرشه مستوع على المعنى الذي أرادوه سبحانه معكم إنما كنتم كما يليق به وهو أقرب من جبل أوريد المينا وهو تعالى في العما ما فوقه هو وما تحته هو فلهذا كله يدل على ما أراد بالانتقالات فقد يكون حكم ظهور صفة على صفة وقد يكون الانتقال من حال إلى حال وقد يكون من جزئي إلى جزئي وقد يكون من ممكن إلى ممكن وقد يكون من منزلة إلى منزلة فقد اعلمنا أن الانتقال سار في جميع الموجودات على



ما يستحقه ذواتها فتختلف كيفيات النسب وكله راجع الى حكم الحركة. ومن هذا الباب قوله تعالى  
 سفرغ لكم اية الجلال وقوله كل يوم هو في شان ثم تعلم بعد ان قررنا هذا ان الحركة من التحركات  
 على قسمين طبيعية وهي كالنمو في النباتات وعرضية والعرضية اختيارية وغير اختيارية فالاختيارية  
 لا توجد الا في الحيوان وغير الاختيارية تكون في الحيوان وغيره وقسرية وهي التي تقع من غير التحرك  
 سواء اقتضاها طبعه أو لم يقتضها طبعه فالجناد والنباتات الحركة القسرية فيه لا يقتضها طبعه وغير  
 الجناد تكون فيه على خلاف ما يقتضيه اختياره وقد يكون المحرك من جنس المحرك وقد لا يكون وقد  
 تكون الحركة قسرية عن حركة قسرية وقد لا تكون عن حركة قسرية فالقول كتحريك الرياح الاغصان  
 والثانية روي الانسان المحرك علوا في الهواء ويدق الكلام في هذه المسئلة ويخفي فانها مسئلة عظيمة  
 القدر وما هي من المقول بيال ولها تعلق بباب التولد مثل حركة الخاتم بحركة الاصبع وحركة الكرم  
 بحركة اليد والحركة سلطان عظيم حكمها مشهود في الاجسام ولوازمها ومعقول في المعاني وما لا يعرف  
 حدها ظاهرا للشرهان الا في الموجودات واول حكم لها في كل ماسوى الله خروج الاعيان وانتقالها  
 من حالة العدم الى حالة الوجود ولا يصح استقرار من موجود أصلا فان الاستقرار سكون والسكون  
 عدم الحركة فافهم وبعد ان تقرر هذا فان الحركة التي في هذا المنزل التمس على الناس أمرها فاعرفوا  
 هل هي طبيعية أو قسرية أو طبيعية قسرية أو طبيعية لا قسرية أو قسرية لا طبيعية وانما تصور  
 الخلاف ممن لم يشهد هذا المنزل ولا دخل فيه وهي عندنا حركة طبيعية اختيارية لاظهار اسرار عن  
 أمر الهى واختلقوا في النسب الموجب لهذه الحركة هل السبب سبب الحياة أو سبب عالم الانفاس  
 أو لا سبب لها الا الامر الالهى فاعلم ان الامر في ذلك وجود الامر الالهى في عالم الانفاس فتوجه  
 على هذا الكون فحركة قبل الحركة بطبعه كتوجه الهواء على الاشجار ليعركها بهبوبه فالمشاهد يرى  
 حركة الاغصان بهبوب الرياح والعلم به يعلم انه لولا ما أخلت الاغصان أحيازها لم تجدد الرياح حيث  
 تهب فلها الحكم فيها بوجه وليس لها الحكم فيها بوجه وكان المقصود من تحريك الهواء الاشارة الى  
 الابخرة الفاسدة عنها للتلايد وتحتها ما يوجب العلل والامراض في العالم اذا تغذت به تلك الاشجار  
 فبأكلها الحيوان أو تفسده في نفسها بتغذيها بذلك فكان هبوب الرياح لمصالح العالم حيث يطرد  
 الوخيم عنه ويصفي الجو فتكون الحياة طيبة فالريح سبب مقصود غير مؤثر في مسيبه وانما الاثر في ذلك  
 لناصر الاسباب وجاعلها حجابا عنه ليتبين الفصل بين الخلائق في المعرفة بالله ويميز من أشرك  
 من وحد فاشرك جاهل على الاطلاق فان الشرك في مثل هذا الامر لا تصح بوجه من الوجوه  
 فان ايجاد الفعل لا يكون بالشرك ولهذا لم تلتحق المعتزلة بالمشركون فانهم وحدوا  
 افعال العباد للعباد فاجعلوهم شركاء وانما اضافوا الفعل اليهم عنلا وصلة فهم الشرع  
 في ذلك والاشاعة وحدها فعل المكنات كلها من غير تقسيم لله عقلا وساعدهم الشرع على ذلك لكن  
 ببعض محققات وجوه ذلك الخطاب فكانت حجج المعتزلة فيه أقوى في الظاهر وما ذهب اليه  
 الاشاعرة في ذلك أقوى عند أهل الكشف من أهل الله وكلا الطائفتين صاحب توحيد  
 والمشركون انما جهلناه لكون الموجود لا يتصف بالايجاد واحدا والقدرة ليس لها في الايمان  
 الا لايجاد فلا يكون الموجود موجودا بوجودين فلا يصح ان يكون الوجود عن تعلق قدرتين  
 فان كل واحدة منهما انما تعطى الوجود للموجود فاذا أعطته الواحدة منهما وجوده فما الاخرى  
 فيه من أثر فبطل اذا حققت الشراكة في الفعل ولهذا هو غير مؤثر في العقائد فالمشرك الخامس الم شروع  
 حقه هو من اصناف ما يستحقه الاله الى غير الله فعبدته على انه اله فكانه جعله شركا في المرتبة  
 كاشتركا السلطاني في معنى السلطنة وان كان هذا لا يحكم في ملك هذا ولكن كل واحد منهما  
 سلطان حقيقة وبعد ان عرفت ما يتعلق من العلم بالحركة على ما أعطاه الوقت من التعريف



ذلك فليس من هذا النزل لم وجدت هذه الحركة الخاصة فاعلم انها وجدت لاطهار ما خفي في القلوب  
من الاخبار التي تثقل بكونها على الخلق كما قال تعالى اناس خلقناهم لثقلوا ثقلنا وقال في شأن الساعة  
ثقلت في السموات والارض وذلك ان القلوب اذا ثقلت عليه الامر وضاق عنه ولم يتسع له استراح  
على عالم الشهادة فتسكن القلوب تنقص الحامل المثقل فابرز في عالم الشهادة ما كان ثقل عليه حله وهو  
في المعنى كما يثقل على الانسان كتم سره وحمل همه اذا لم يجد من يستريح عليه من اخوانه فاذا وجد  
أخا يثق عليه من همه الذي هو فيه وثقل عليه يجد في شبه له راحة بما أخذه منه صاحبه فكأنه  
قاسمه فيه فثقل عليه فان كان ما وقع له به الهم تحت قدرة من يشه اليه من اخوانه فمضى حاجته  
أزال ذلك الثقل عنه بالكلية فقل هذا هو الثقل الذي يكون في القلوب فيسترى على الشهادة وبسبب  
ذلك كونه ليس له انما هو أمانة عنده للشهادة واذا كان المطلوب من ذلك الامر الشهادة فانما هو عنده  
الغيب أمانة فيكون الغيب مكلفا بحفظها وادائها في وقتها الى الشهادة فبالضرورة يثقل عليه ألا ترى  
الى قول الله تعالى اننا عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال فابين ان يعجلن بها واشفقن  
منها وجعلها الانسان انه كان ظلوما يعني لنفسه جهولا يعني بقدرها فهو ثقيلة في المعنى وان كانت  
خفيفة في العمل فكانت السموات والارض والجبال في هذه المسئلة اعلم من الانسان ولم تكن  
في الحقيقة اعلم وانما الانسان لما كان مخلوقا على الصورة الالهية وكان مجموع العالم اغترب نفسه  
وبما أعطاه الله من القوة بما ذكرناه فهان عليه حملها ثم انه رأى الحق قد أهله للخلافة من غير عرض  
عليه مقامها فحقق ان الالهية فيه موجودة ولم تقو السموات على الانفراد ولا الارض على الانفراد  
ولا الجبال على الانفراد قوة جمعية الانسان فلماذا ابين ان يعجلن بها واشفقن منها وما علم الانسان  
ما يطرأ عليه من العوارض في حملها فسمي بذلك العارض خائفا انه محمول على الطمع والكسل  
وما قبلها الا من كونه عجولا فلو فسخ الحق له في الزمان حتى يفكر في نفسه ويتطرق في ذاته وفي عوارضه  
لبان له قدر ما عرض عليه فكان يأبى ذلك كما أبى السماء وغيرها من عرضت عليه ولقد روي بنا فيما  
رويناه عن الحسن البصري عن رجل قال قد من سفر فقصده دار الحسن فلما خرج اليه الحسن قال له اني  
قدمت من مدينة كذا ووجداني فلان صديقك السلام عليك فهو يسلم عليك فقال له الحسن متى قدمت  
قال الساعة قال هل مشيت الى بيتك قبل ان تأتيني قال لا هذا دخولي على حالي اليك لا ودي أمانتك  
قال يا هذا أمانتك لو مشيت الى بيتك قبل ان تأتيني ومت خائفا فاعاقل من لا بعد ولا يحمل  
أمانة وحكم الامانة انما هو لمن توصل اليه لالمن يحملك أياها قال تعالى ان الله يأمركم ان تؤدوا  
الامانات الى أهلها ولا شك ولا خفاء انه في طبع كل نبي القلق مما ينقل عليه حتى يخرج عنه لكونه  
ليس له ما ينقل عليه وانما هو أمر زائد فاذا كان ذلك الامر له زال ذلك الثقل وفرح به حيث صار ملكه  
وظهرت له سيادته عليه ألا ترى ان الانسان اذا أودعت عنده مالا كيف يجد ثقله عليه ويتكلف  
حفظه وصيافته فاذا قال له رب المال قد وهبته لك وأخرجته عن ملكي وخرجت عنه كيف يرجع  
حل ذلك المال عنده خفيفا ويسر به سرورا عظيما ويعظم قدر ذلك الواهب في نفسه كذلك العبد  
أوصاف الحق عنده أمانة لا يزال العارف بكونها أمانة عنده تثقل عليه بمراقبته كيف يتصرف بها  
وأن يصرفها ويحفظها أن يتصرف فيها تصرف المالك فاذا ثقل عليه ذلك ردها الى صاحبها لئلا  
ملته خفيفا به بوجهه التي هي ملك له بل هي حقيقته اذ الزائد عليه قد زال عنه وحصل له الثناء الالهي  
بإداء أمانته سالمة فقد أطلع من لم يتعد قدره كما يقال في المثل ما هلك أمره عرف قدره ومن هذا النزل  
يعلم متعلق الاستفهام حيث كان وذلك ان الاستفهام لا يكون الا مع عدم العلم في نفس الامر أو مع  
اظهار عدم العلم لتقرير المستفهم من استفهامه على ما استفهمه مع علم المستفهم بذلك فيقول المستفهم  
أي شيء غيبه وما لك ضريت فلان فعله الاستفهام عن الامور عدم العلم والباعث على الاستفهام

يختلف باختلاف المستفهم فان كان عالما بما استفهم عنه فالمقصود به اعلام الغر حيث ظنوا وقالوا  
خلاف ما هو الاخير عليه. مثل قوله تعالى لعيسى عليه السلام انت قلت للناس اتخذوني وأمي الهين  
من دون الله بخصور من نسب اليه ذلك من العابدین له من النصارى كعباً عيسى بحضورهم من  
هذه النسبة فيقول سبحانه ما ~~يكون~~ لي ان أقول ما ليس لي بحق فكان المقصود وبيع  
من عبده من أمته وجعله الها فقد وقع في الصورة صورة الاستفهام وهو في الحقيقة  
توبيخ ومثل هذا في صناعة العربية اذا أعربوه في الاصطلاح يعربونه همزة تقرير وانكار لا استفهام وان  
قالوا فيه همزة استفهام والمراد به الانكار فلهم في اعراب مثل ذلك طريقان فينبغي للعبد ان لا يظهر  
بصفة توثيقه الى ان يستفهم عنه فيأربه لما تعطيه راحة الاستفهام في المستفهم من نقي العلم وذلك  
الجناب مقدس منزّه عن هذا فاذا حذر من هذا المقام ولا تعصم من مثل هذا الا بأن تكون عبوديتك  
حكمة عليك فهاهنا فيك على كل حال فان استفهمك الحق عن شيء فيكون ذلك ابتداء منه لاسبب لك  
فيه وهو قبضانه لا يحضركم عليه شيء فانه ان شاء استفهم وان شاء لم يستفهم مع نسبة العلم اليه تعالى  
فما يستفهم عنه لا بد من ذلك وللاستفهام ادوات مثل ما وأى والهمزة فيختص هذا المنزل من  
الادوات بما خاصة دون من وغيرها من الادوات ليس لغيرها من ادوات الاستفهام في هذا  
المنزل دخول وما وقفت الى الآن على سبب اختصاص هذا المنزل به بدون غيرها وهي في الحكم فحين  
تدخل عليه لها حكم من والهمزة فانها تدخل على الاسماء والافعال والحروف وما ثم الالهة الثلاث  
مراتب فعمت فكان لهذا المنزل عموم الاستفهام ولا يصح ان يظهر في هذا المنزل على هذه الحالة  
الاداة ما لان معانيه تطلبها وقد يستفهم بالاشارة ومن هذا المنزل افشاء الاسرار واخفاء الغيوب  
طلب المواطن لها فيعلم الانسان من هذا المنزل المواطن التي ينبغي ان يبدأ فيها معانده من الغيوب  
ويعرف ان موطن الدنيا لا يقتضي ذلك ولهذا لم يظهر من ذلك على الملازمة شيء وأعني بالغيوب  
هنا كل غيب لا يطلبه المواطن واما الغيوب التي يطلبها كل موطن فلا بد ان يخرج غيب كل  
موطن في موطنه الى الشهادة وهذا حال الملازمة الان يقتدر بابرار ذلك أمر الهى ولا يقتدر  
به امر قط الا ان يطلبه حال تامن الاحوال واما من غير حال تطلبه فلا ولهذا جهل الناس  
مقادير أهل الله تعالى عند الله وبهذا سموا امنا فاذا اقتضى الموطن ابراز غيبه فالعارف أول من  
يبدأ الى ذلك ويسارع فيه وان لم يفعل كان غاشاً ما لا يصلح لشيء فان سبق باظهاره غيره تعين عليه  
ذلك الوقت اخفاؤه وان لا يطلع أحد من الخلق على ما عنده فيه اذ قد ناب غيره فيه منابه فلم يبق لهذا  
العارف في اظهار ذلك منه الا حظ نفس لا غير وهذا ليس من شأن خصائص الحق وأهله فان جاءه  
وحى من الله بذلك مع انه قد ظهر على يد غيره فليبادر لا امر الله فيه وليظهر ويكون فيه كالمزيد للاول  
واعلم انه ما من جنس من أجناس المخلوقين الا وقد أوحى اليه من ملك وجن وانسان وحيوان ونبات  
وجماد فذكر من الحيوان النحل ومن الجهاد السماء والارض وان كان الكل عندنا احياء ولا تكن  
تجربى على المعهود المتعارف في الحس الغالب وقد قال تعالى وان من شيء الا اسجد بحمده وقال وان  
من أمة الا خلى فيها نذير وقال ولوجهنا ملكا لعلنا نرجلا وقال لو كان في الارض ملائكة يمشون  
 مطمئنين لنزلنا عليهم من السماء ملكا رسولا وقال وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه أى بلغتهم  
والوحى على ضرور شتى ويتضمنه هذا المنزل فانه ما يكون ملقى للنبال كالنبشرات في عالم الخيال  
وهو الوشى في النوم فالملقى خيال والنازل كذلك والوشى كذلك ومنه ما يكون خيالا  
في حس على دى حس ومنه ما يكون معنى بحمده الموحى اليه في نفسه من غير تعلق حس  
ولا خيال بمن نزل به وقد يكون كتابه ويقع كثيرا للاولياء وبه كان يوحى لابي عبد الله قضيب  
البان ولا يذكريا الجاهى بالهمزة بدير المقبرة وكفى ابن محمد قليد احمد ابن حنبل صاحب جامع المسند

ولكن كان اضف الجماعة في ذلك فكان لا يجده الا بعد القيام من النوم مكتوباً في ورقة ومما يتضمن هذا المنزل خلق الاعراض صور ذوات قائمة مخبئة في رأي العين فاعلم ان الانسان اذا اجاب الله اليه جمعه عليه جمعية لا تفرقة فيها حتى يبيته الله تعالى في ذلك ما يريد ان يبيته مما سبق في علمه فاذا خرج عن ذلك المشهد وعن تلك الحالة خرج بما حصل له وكان قد حصل له امر كلي مجمل غير مفصل فيبذل له عند الخروج مفصل الاعيان لكل جزء منه صورة تخصه فيخرج عن حال جسمته الى حال تفرقه فتبادر صور الاعمال اليه دفعة واحدة وتتعلق كل صورة منها بمن كان أصلاً في وجودها فاما له واما عليه فتتعلق بعينه صور نظره وبأذنه صور سمعه وكذلك سائر حواسه في ظاهره وباطنه يباطنه صوراً أعمال باطنه من أعمال فكره وخياله وسائر قواه الباطنة فيه فان كانت الصور العملية لوجب فرحاً فرب ذلك وبضده وان كانت صوراً لأعمال لوجب حزناً وبضدها كان الانسان بحسب ما توجه به الصورة فان كان من صورة ما يوجب هذا ويوجب هذا كان فرح الجزئية انتهى له صورة العمل المفرح فرحاً من حيثيته لامن حيث النفس المكلفة فيتسم ذلك الجزء الانساني بقدر ذلك ويحزن الجزء الآخر بصورة علمه أيضاً والنفس في هذه الحالة تفرح بحكم التبعية لفرح هذا وتحزن بحكم التبعية لحزن هذا في حال واحدة وباتباين مختلفين كما كانت تسمع في حال النظر في حال البطش في حال السعي في حال اللبس في حال الشم في حال الطعم ولا يشغلها واحد عن الباقي مع أحديهما المدرك كذلك ينعم من طريق ويحزن من طريق فهو الفرح المحزون وهو الراح المقبون اني أن يدخل الجنة وهذا من أعجب المشاهد وقليل واجده في هذه الدار من أهل الطريق لعدم كشفهم وتحقيقهم وقوله عليهم بذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\*(الباب السادس والثمانون ومائتان في معرفة منزل من قبل له كن فاني ولم يكن من الحضرة المحمديّة)\*

شمس القضاء بدت في كاف تكوي	لعلها انها بالنور تغشيني
وقد أشارت ولا أعلم اشارتها	بان في ذلك الايماء تعني
فكنت واوالعين العلم ظاهرة	خفية العين بين الكاف والنون
فصلت في اللوح أسراراً متوجة	قد كان أجملها الرحمن في النون

من هذا المنزل قادت جراً سميت القضاء في المشاهدة فلنذكر الآن ما يتضمنه هذا المنزل على ما يحوي عليه من الاصول فان البسط فيه يطول فاعلم ان مظهر هذا المنزل اسمه النور ولكن الانوار على قسمين نور ماله شعاع ونور شعاعاني فالنور الشعاعاني ان وقع فيه التجلي ذهب بالابصار وهو الذي أشار اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم حين قيل له يا رسول الله هل رأيت ربك فقال صلى الله عليه وسلم نوراني أراه يقول نور كيف أراه يريد النور الشعاعاني فان تلك الاشعة تذهب بالابصار وتمنع من ادراك من تنفق منه تلك الاشعة وهو أيضاً الذي أشار اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله ان الله سبعين حجاباً من نور وظلمة لو كشفها لحرقت سبحات وجهه ما أوردكه بصره من خلقه والسبحات هنا هي أنوار حقيقته فان وجه الشيء حقيقته وأما النور الذي لا شعاع له فهو النور الذي يكون فيه التجلي ولا شعاع له ولا يتعدى ضوءه نفسه ويدركه البصر في غاية الجلاء والوضوح بلا شك وتبقى الحضرة التي يكون فيها هذا الذي كشفته في غاية من الوضوح لا يثيب منه منتهي في غاية القضاء وفي هذا التجلي يقول النبي صلى الله عليه وسلم ترون ربكم كما ترون القمر ليلة البدر فمن بعض ما يريد بهذا التشبيه الذي وقع بالروية ادراك الذات القمر لضياءه القمر ان يمنع البصر من الادراك لذاته والحقيق في ذلك انه يريد به اذا كشف ليلة بدره

فانه عند ذلك يدرك البصر ذات القمر التي لا تقبل الزيادة ولا النقصان فهو ادراك محقق لذات  
القمر ثم قال في تبيين الحديث فحفظ وكما ترون الشمس بالظاهرة ليس دونها صاحب وذلك الوقت يرون  
نورها أقوى فظهر الاشياء كلها باقدرك البصر كما وقع عليه من الاشياء حين كشفته هذه الشمس  
واذا أردت ان تحقق النظر الى ذات الشمس في هذه الحالة لا تقدر فوقع هذا التشبيه ان هذا التجلي  
ليس يمنع ان يرى الناس بعضهم بعضاً أي لا يعني فلهذا أوقع التشبيه في الرؤية برؤية القمر ليلية البدور  
وبرؤية الشمس وما اقتصر على واحد منهما واكد البقاء في هذا المشهد بقوله لا تضارون ولا تضامون  
بفتح التاء في الكلمتين وبضمهما من الضيم والضم الذي هو المزاجه ومن الضير والاضرار ولما دخلت  
هذا المنزل وقع لي فيه التجلي في النور الذي لا شعاع له فرأيت نفسي به ورأيت جميع الاشياء  
بنفسي وما تحمله الاشياء في ذواتها من الانوار التي تعطيها حقاً ففهم لامن نور زائد على ذلك فرأيت  
مشهداً عظيماً حسياً لا عقلياً بصورة حقيقة لا معنى فظهر لي في هذا التجلي اتساع الصغير داخل الكبير  
فيه من غير أن يوسع الصغير الضيق أو يضيق الكبير الواسع بل الجمل مثلاً على كبره فيدخل في سم الخطاط  
على قدره من الضيق والصغير يشاهد ذلك حساً لا شك فيه لا خيالاً وقد وسعته ولا تدري كيف ولا تتكرر  
ما تراه فسبحان من تعالى عن ادراك ما تكفه العقول وفضل ادراك البصر عليها لا اله الا هو العزيز  
الحكيم فظهر عجز العقول بهذا التجلي الذي أظهر به قوة الابصار وفضلها على العقول وأظهر في تجليه  
في التوراة شهادته في عجز الابصار وقوة العقول وفضلها على الابصار ليتصف الكل بالعجز وينفرد الحق  
بالكمال الذي نحن عاين هذا المنزل يرى من العجائب والآيات ما لا يمكن ان يحويه غيره وأول هذا  
المنزل عند دخولك فيه ترى نفسك مظهر الحق فأذا رأيت تحقق من نفسك انه ليس هو وهو آخر هذا  
المنزل فيتضمن أوله هو مشاهدة ويحاطبك في هذا التجلي بأنه ليس هو فانه من التجليات التي لا تفنيك عين  
المشاهدة فتجمع بين الرؤية والخطاب وآخر هذا المنزل يتضمن الهو وهو تجليه في الغيب من غير رؤية  
وهو متعلق نظر العقل فأول هذا المنزل بصري وآخره عقلي وما بينهما وهذا منزل يتضمن أيضاً ما ذكره  
فاعلم ان الاسرار التي يمنحها الحق عبده من أهل هذه الطريقة على قسمين منها أسرار تعطيك بذاتها ان  
تظهرها في الاكوان من غير حرج في ذلك عليك ولا تحتاج في اظهارها للغير الى اذن الهى وأسرار  
لا تعطيك بذاتها هذا الحكم وهي على قسمين قسم منها تحتاج في اظهارها الى اذن الهى فان أظهرته من  
غير اذن قوبلت بالعقاب ووقع الحرج والجناح وقد وقع لي مثل هذا ولكن بحمد الله قوبلت  
لا بالعقاب رحمة من الله وبإني وعناية وأسرار اخر لا يعطيها الحق لاحد بواسطة فلو طلبت الاذن فيها  
اذا اطلعك الحق عليها ان توصلها ما أذن لك فانها أدواق لا يعرفها غيرك بمجرد العبارة عنها فانها مما  
ينفرد الحق بإيصالها من الحق الى العبد كما يفعل بالاحوال فلورام أحد أن يعبر عن الشوق الذي  
يجده الى من اشتاق اليه ما أطاق ذلك ولا وصل الى فهم الآخر منه شيء الا ان يقوم الشوق به مثل  
ما قام بصاحبه فيعرف عند ذلك حقيقة مسمى هذا اللفظ وكذلك ما في معناه كلمة الجماع التي  
حرمها العنين لا يتمكن لمن قامت به ان يوصلها بالتعريف الى العنين وكذلك كل علم يتعلق بالحواس  
لا يمكن العقل ان يصل الى معرفته بنفسه ولا بالعبارة عنه الا أن يحس به الآخر فالذي يختص بهذا  
المنزل معرفة الاسرار التي يتوقف اظهارها عن قامت به وأعطيت على الاذن الالهى ومعرفة  
الاسرار الالهية المستورة خلف حجاب الصور التي لا تظهر الا لمن كان على بينة من ربه في ذلك فاذا  
شهدت البينة لها عند العبد قبلها فلا يحتاج الى شاهد مثل ما يحتاج في غيرها فاذا حصل العبد  
في هذا المقام ووجه الحق من هذه الاسرار وهب قبحاً أو اطلع على أمور غامضة من العلم بالله سقرها  
في نفسه وكتماها عن غيره وفاء بحق الامانة وحفظها ومعرفة بقدرها ومنزلتها ويطلع على هذه الاسرار  
معاناً من نسب بعض الافعال الى غير الله من المعتزلة والفلاسفة وأهل الشرك الذين عبدوا غير الله



مع عبادة الله فقد ينفردون في أوقات مع الله دون الشريك وذلك في أوقات الضرورات  
المهلكة التي يقطعون فيها أن ألهمهم لا تنفي عنهم فيها شيئا فيلجئون إلى الله في رفعها في تلك  
الحقيقة المستورة فيهم في حال لا يكون فيه تحت اضطراب حتى من ذلك الوجه يبالون هذه  
الأسرار وإن كانوا أشقياء فإن يلهم إياها بما يزيد في شقاوتهم حيث عرفوا من يده الاقتدار  
وعداوائه وعملا لغيره مما نصبوه بأيديهم وأيدي من هو من جنسهم الهال وظهور لهم بحجته  
وتماذوا على غيهم كما قال تعالى في طغيانهم يعمهون واعلم أن بينة الله في عباده على قسمين القسم الواحد  
هو البينة الحقيقية وهو قوله تعالى أن من كان على بينة من ربه يعني في نفسه وأما من تقام له البينة في غيره  
فقد يمكن أن يقبلها ويمكن أن لا يقبلها والذي يقبلها أن قبلها تقليد لم تكن في حقه بينة ولا تنفعه  
وأنما يكون التقليد فيما يحج به الرسول من الأحكام لا من البينات والشواهد على صدقه وأن لم يقبلها  
تقليدا فاقبلها إلا أن يكون هو على بينة من ربه في أن تلك آية بينة على صدق دعوى من ظهرت على يديه  
فيما أذاع فملت من هذا أن الشيء لا يتبعك إلا إذا كان فيك ولا يضرك إلا إذا كان فيك ولهذا نقول في  
كثير من كلامنا أن حقيقة العذاب هو وجود الالم فيك لا أسبابه سواء وقعت للأسباب فيك أو في غيرك  
فلا نقول في الأشياء إلا أن يقوم لك منك وأقلها أن يقوم بك التصديق بما يتحققون به أهل طريق الله  
بأنه حق وإن لم تذقه ولا تحالفهم فتكون على بينة من ربك ولا بد في كونهم صادقين وبذلك البينة التي  
أنت عليها توافقهم في ذلك فانت منهم في مشرب من مشاربهم فانهم أيضا ممن يوافق بعضهم بعضا فيما  
يتحققون به في الوقت وإن كان لا يدرك هذا ذوقا ما أدركه صاحب فقير له به ويسئله له ولا ينكره لارتفاع  
البتة ومجالسة هؤلاء الأتوام لغير المؤمنين بهم خطر عظيم وخسران مبین كما قال بعض السادة وأظنه  
روميان فقد معهم وخالفهم في شيء مما يتحققون به في سرائرهم نزع الله نور الإيمان من قلبه فلا يزال  
الإنسان على الحالة التي هو عليها حتى يقوم له الشاهد بالخروج عنها فمن كان على حالة الكتم كتم ومن  
كان في حالة الانظار أظهر قل كل يعمل على شاكلته فربكم أعلم بمن هو أهدى سبيلا من هؤلاء الفرق  
فأله يجعلنا وإياكم ممن هو على بينة من ربه فإن تلاه شاهد فحسن ومن يدطمأ بينة وتقوية للنفس فيما  
هي بسبيله وإن لم يكن ذلك ففي كونه على بينة من ربه كفاية فإن الشاهد أن لم يكن فيه المشهود له على  
بينة أنه صادق فيما يشهد له به والأفلا يقبله في باطنه كالشاهد مع صاحب الدعوى إذا كان في دعواه  
محققا فهو على بينة في نفسه من ربه أنه صادق ولكن الحاكم يطالبه بالشاهد فإذا شهد الشاهد له علم  
المشهود له أنه صادق في شهادته بينته التي هو عليها أنه على حق في دعواه وإن كان المذعي ليس بصادق  
في دعواه فهو على بينة من نفسه ومن ربه أنه غير صادق فيما ادعاه فإذا طلبه الحاكم بالشاهد فأتى شاهد  
زور فشهد له أنه صادق في دعواه فالمذعي على بينة من نفسه ومن ربه أن ذلك الشاهد الذي شهد له زور  
وشهد بالباطل ولا يقبله في نفسه وإن قبله الحاكم فإول ما يتجرع شاهد الزور عند من شهد به بما يعلم  
المشهود له أن الأمر على خلاف ما شهد به فلهذا قلنا أن الشاهد لا يلزمه إذا كذبا لا تقبله ولا تحقق صدقه  
ولا كذبه إلا حتى يكون في ذلك على بينة من الله فاعلم ذلك واعلم بعد تقرير هذا أن الأمر الذي كفى عنه  
الحق بأنه بينة لك من عنده هو سفير من الله إلى قلبك من خفي غيوبه يختص بك من حضرة الخطاب  
الالهي والتعريف من الله من عنده فخذ به وانظر ما يقبله فاقبله وما يدل عليه فاعتمد عليه وما يتقيه  
فانقه كما يفعل صاحب الفكر في دليله غير أن صاحب الفكر قد يتخذ دليلا ما ليس بدليل في نفس الأمر  
ولكن بالنظر إلى قوة العقل فقد أعطى ما في قوته فلا يكون أبدا عنده من حيث هو عقل إلا أن ذلك دليل  
وهو دليل وصاحب البينة من ربه على نور من الله وصراط مستقيم لا يعلم الأشياء بها إلا على ما تكون  
عليه الأشياء لا يقبل الشبه الأشياء ذوقا من صورة الدليل ولا يتمكن له أن يلبس فيما عليه بخلاف  
أصحاب الأفكار والذي يعطيه هذا السفير منه ما يعطيه ما هو مختص به ومنه ما يعطيه ما هو مطلوب



له ولغيره ومنه ما هو مطلوب لغيره ولا يعطيه ما ليس له ولا لغيره وما يعطيه ما هو له مقيم وما ليس له محقق  
فالقيم كالمقامات وغير القيم كالأحوال ثم ان أصحاب هذا المقام يتفرقون فيه ويتوزعون على نوعين  
منهم من يعصم من تأثير هواه ومنهم من لا يعصم من تأثير هواه فيه مع ان كل واحد من الطائفتين على  
علم محقق ببيئتهم التي هم عليها انه معصوم وان هواه ليس له عليه سبيل وانه غير معصوم وان هواه  
قد أثر فيه لما سبق في علم الله فيه وهل يتفقه هذا العلم عند الله في سعادته أم لا فعندنا انه نافع وعند غيرنا  
انه غير نافع وانما وقع الخلاف في مثل هذه المسئلة لوجود الكشف عند الواحد وعدم الكشف عند  
المخالف مع الاستناد الى أمر معارض اما عقلي واما سمعي ثم ان الله تعالى أمر عباده بالاقامة على  
ما خلقهم له من الذلة والافتقار اليه بيوافقهم عامة وبظواهرهم على طريقة مخصوصة ينهلهم  
الشارع وهي جميع الافعال المقررة الى الله تعالى سواء اقترنت بها في الصورة الظاهرة عزة أو ذلة  
أو ربوبية أو عبودية بخلاف الباطن فان الباطن يجري على الامر المحقق الذي هو في نفسه عليه  
والظاهر مجبى على ما تقتضيه المصلحة في الوقت بك أو بغيرك فان ظهرت ربوبية وعزة في ظاهر العبد  
العارف فكذلك كراهه لمصلحته فان الميل في الباطن الى الذلة والعبودية موجود عنده وهو المعتقد عليه  
وذلك عارض ولا سيما في موطن التكليف ومن هذا المنزل ينشئ العبد الاعمال صوراً قائمة يكون  
فيها خلافاً بالفعل ولكن مما يقع له به السعادة فلا يزال ينشئ تلك الصورة حتى يراها قائمة بين يديه  
حسب نظر اليها ويفرح بها وجميع ما يظهر له من تلك الصورة مما تقتضيه السعادة فانما هو للشيء  
هذه الصورة وهو هذا العبد فهي له كرايس المال وما يكون عنها كالارباح والارباح انما تعود  
منفعتا على رب المال لا على نفس المال ومن هذا المنزل أيضاً يظهر الجود الذاتي الذي لا يمكن دفعه  
ولا اختيار للعبد فيه فيعطي ربه ما سأل فيه ان يعطيه مما لو لم يسأل فيه لا يعطاه اياه وهذا  
من كرم الله حيث يعلم انه لا بد أن يعطيه ذلك لانه أمر تقتضيه ذاتك فساء لك في ذلك لاجل ان يجازيك  
على أمثال أمره في ذلك كما سأل فيما يمكن ان تعطيه وفيما يمكن ان تأباه فاجزى هذا مجرى هذا جودا  
منه وليقوم جزاء ما أعطيته عن أمره مما هو عطاء ذاتي في مقابلة ما منعته وخالف فيه أمره مما ليس  
هو عطاء ذاتي بل امكانيا وهي جميع الاعمال المشروعة فلهذا أمر بك بما لا يمكنك الانفكاك عنه  
كما لا يمكن للسراج ان يمنع ضوءه ولا يمكن تصور أن يقال له أعط الابصار ضوءاً لئلا يدركوا به الاشياء  
فبهازي من حيث ذلك وذلك ان تعلم ان حضرة كن تتضمن روحاً وجسماً وقدرتبطان وقد لا يرتبطان  
فاذا ارتبطا كان هذا الجسم حياً على هذه الصورة من الكاف والواو والتون واذا كان حياً  
انفعل عنه ما يتوجه عليه لارتباط الروح به وهو الاذن الالهي كالنفخ من عيسى عليه الصلاة  
والسلام في الطائر مقارناً للاذن الالهي الذي هو النفخ الالهي فاندراج النفخ الاذن الالهي الذي به  
حي الطائر وارتبط به روحه في النفخ الجسماني القائم بعيسى فاذا وجد جسم ككن من غير ارتباط  
الروح به لم يكن عنه شيء أصلاً اذ الميت لا يضاف اليه فعل أصلاً ولا يقوم لعقل فيه شبهة بخلاف الحي  
والصورة الجسمانية فهما واحدة واذا انفرد روح كن دون جسميته انفعلت عنه الاشياء ومن جملة  
الاشياء جسمية كن الذي هو في عالم الحروف فاذا علت ما أوضحنه لك في هذا الكلام وقفت على  
أمر عظيم من قوله تعالى انما قولنا لشيء اذا أردناه أن نقول له كن فيكون ذلك الامر ولا بد  
ويقول الحق سبحانه لعباده في كلامه العزيز اقيموا الصلاة واصبروا وصابروا وربطوا وجاهدوا  
ولا يقع شيء من ذلك لانه قال لهم اخلقوا وليس من شأنهم ان يخلقوا فتعلق بهم جسم كن لا روحها  
فكانت ميتة يحرم عليهم استعمالها فاذا تعلق الاذن الالهي الذي هو ككن الحية بايجاد عين  
الجهاد أو الرباط أو الصلاة أو أي شيء كان من أفعال العباد تكون في حين التوجه عليها وليس من شأن  
الافعال أن تقوم بنفسها فكانت الصلاة تظهر في غير مصل والصيام في غير صائم والجهاد في غير مجاهد

١٣ هو لا يصح قلابه من ظهورها في المجاهد والمصلح وغير ذلك فإذا ظهرت فيه نسب الله الفعل اليه  
 وجازاه عليهم منة منه وفضلا لانه ما ظهر عين الصلاة الا في المصلح فلو لم ينسب الفعل اليه لكان قدحا  
 في الخطاب والتكليف ومباينة للعص وكن لا يوثق بالحس في شيء فحسم الله هذا الامر بما ينسب من  
 هذه الاعمال لمن أظهرها فيه وضافها اليه وأمرهم بها وليس خلقها لهم وإنما ذلك الى الله تعالى فانظر  
 ما أعجب هذا الامر مع ما يتضمنه من التناقض المحقق والايمان بالطريقين المتناقضين فيه واجب  
 والاطلاع عليه من باب الكشف مع وجود الايمان به تأييد عظيم وقوة لمن أعطى ذلك فان  
 في هذا الموطن زل كثير من أهل الكشف وهو قوله وأضله الله على علم والعلم كان ينبغي ان لا يصاحبه  
 الضلال ولا يستلزمه وهناك وجده في ذلك فلا يخلو أما ان ضل بعلم أو لا بعلم والامر فيه اشكال  
 ثم ان هذا المنزل يتضمن الجزاء على الاعمال يعني جزاء من ذكرناه في هذا المنزل من الكائمين  
 لاسرار الحق الذين آمنهم الله عليها فما يظهر ونها الاعن اذن الهى ومن ذكرناه من المطويات معهم  
 فجزاؤهم الجلال والعلامة والهيبة وفي الدنيا الخوف والقبض والوحشة وفي الاحوال الاصطلام  
 وفي المحبة العليل والاشتياق والشوق والكمد والخشية والتحقق بذلك في كل موطن بحسب ذلك  
 الموطن من الدوام وعدم الدوام الا انه في ظهور كونه لا يتخلله علة ولا فترة أصلا فاذا زال المقام زال  
 الحال لروا له هذا جزاء من حفظ الامانة ولم يظهرها الا بأمر الله وجزاء من أظهرها باذن الله الائمة في  
 جوارقه من اسمه الرب لا غير من الاسماء ومعرفة العلوم التي تتعلق عن هويته حيطته ودون منزلته  
 لا بمن هو فوقه وان هذه الحالة لهم دائمة والمقام لهم دائم في الدنيا والآخرة ولهم الجلال والانس ومن  
 الاحوال الرضا ومن المحبة الوصلة والتعاقب والاتحاد بلتم المحبوب وضعه ومن خصائص هذا المنزل  
 ان صاحبه لا يبذل الجهد من نفسه في أعماله بل أعماله دون قوته وطاقته ويقبل الله منه ذلك فانه عن  
 اتقى الله حق تقائه ما هو عن اتقى الله استطاعته وصاحب هذا المقام لا يتصور منه ان يطلب من الحق  
 ما لم يعطه مما هو جاز أن يحصل له ويمتنعه من ذلك الحياء من الله حيث لم يبذل الجهد من نفسه فيما  
 كلفه من الاعمال على جهة المندب فهو قانع بما أعطا به ولا يجد حسرة قوت لما فاته مع علة بما فاته  
 لان حاله الاتذاد في ذلك الوقت بما هو قنينة من النعيم وقد بينا أصول هذا المنزل والله يقول الحق  
 وهو يهدي السبيل

\* (الباب السابع والثمانون وما تان في معرفة منزل التجلي المصمدي وأسراره من الحضرة الهدية) \*

شخص الزمان له نفس تدبره جيم وعين وفاء من منازلها لها صلاتان من علم الغيوب وما	غيبا معطرة من عالم الامر جاءت به رسالة في محكم الذكر للظهر والعصر ذاك القبر والقبر
---	--

من أراد أن يتق على ما تضمنه هذا المنزل في التجلي المصمدي الذي هو خاص به من المعارف والحقائق  
 والاسرار الضيائية وغيرها فليطالع في باب القلب من كتاب مواقع النجوم لنا في علم هذا الطريق  
 فلتذكر في هذا المنزل ما سوى ذلك مخافة التطويل فاعلم ان لهذا المنزل الائمة وعن تحقيق بها أبو يزيد  
 البسطامي رضى الله عنه وهي الجمعية الذاتية ولا تكون للمعارف من الله الا عن شهود محقق من خلف  
 حجاب مظهر شري واعلم ان القوم قد اصطلموا على الفاظ لعمان قدروها في نفوسهم يحاطبون بها بعضهم  
 بعضا كما فعلت كل طائفة فيما تتصل من العلوم كالتعويين وأصحاب العدد والتهديين والاطباء والمتكلمين  
 والفقهاء وغيرهم فما اصطلمت عليه هذه الطائفة الهويية والانية والافانة لا غراض في نفوسهم  
 فهذا المنزل لبيانها من ذلك منزل الائمة الانية وهي عبارة عن الحقيقة من حيث الاحدية والافانة التي  
 هي عبارة عن الحقيقة الاحدية التي هي عين الجمع فهذا منزل من منازل الغيوب التي لا ظهور لها

في الشهادة لكن المنازل التي في الغيب على ضربين منازل يكون عنها آثار في الشهادة يستدل بها على  
الآثار عليها وان كانت غيبا سواء ورد بذلك التعريف الالهي أو لم يرد من حيث الخطأ باب ومنازل  
لا يكون عنها في الشهادة أثر فلا تعرف الا من طريق التعريف الالهي ولا تحقق تحقق منازل الآثار  
وهذه الائمة من المنازل التي لها آثار في عالم الشهادة والملكوت وآثارها مختلفة وتتعد باختلاف  
آثارها وان كانت في نفسها مطلقة فتارة تنقيد باسم ضمير مثلها في الرتبة فحتاج الى تنقيد آخر مثل قوله  
تعالى انا اوحينا اليك فاننا والنون من اوحينا على مرتبة واحدة من حيث احدى حقيقة الجمعية  
والتنقيد لا نابا الوحي والتنقيد للنون من اوحينا ما ذكره بعده من قرآن وروح أو غير ذلك وتارة لا تنقيد  
باسم ضمير مثل قولهم انا بنو فلان كما قيل

نحن بنو نضرة اذ حد الوهل \* الموت أحلى عندنا من العسل

وما وقت على مثل هذا في القرآن فكانت شهادته وانما استشهدت بهذا وان لم يكن قرآنا فانه  
من كلام العرب الذي نزل القرآن بلسانهم والذي تنقيدت به في هذا المنزل الانزال الالهي المنزل  
على العارفين من عباده اما بما أجزاه في خلقه أو بما يجريه في خلقه وانزاله على قسمين قسم يكون  
الانزال على جهة التعريف بمكانه ما يجري أو ما أجزاه في خلقه ومرتبة فيكون تنزله على قلب العبد  
من الغيب في الغيب من عين واحد الى عين واحد لا يقبل التفصيل والقسم الآخر يكون تنزله على قلب  
العبد وهو مشغول في تدبير هيكله وطبيعته لا يأخذ عن ذلك وذلك الانزال من عين جمع الى عين جمع  
ليفضل ما نزل عليه خلقه مما أجزاه الله أو يجريه حكمي لنا عن جماعة منهم أبو البدر عن شيخنا عبد القادر  
رحمه الله انه قال ان السنة تأتي اذا دخلت فغبر في بما يكون فيها وما يحدث وكذلك الشهر والجمعة  
واليوم وكذلك كل الشيخ أبو يعزى بن ينور بيلاد المغرب كان اذا دخل رمضان جاءه يعلم بما قبل فيه  
من العمل ومن قبل ويقبل وانما قسده هنا في حق شيخنا أبي يعزى برضا لان صاحبنا ابا زيد  
القرافي الاصولي اخبرني بشهادة هذا في رمضان اذ كان هذا الخبر عنده في ذلك الوقت فرأى رمضان  
قد جاءه مخبرا بما ذكرناه فلا تعرف منازل الاكوان عند الله من طريق التعريف الالهي والعناية  
بهذا المغرب لا بتعريف الله عباده في أسرارهم بما يلقيه فيها من نفث روح في روع مثل ما كانت  
الملائكة تنزل على الانبياء عليهم السلام واعلم ان المراتب التي يكون الخلق عليها متفاضلة في كل جنس  
فالرسل يفضل بعضهم بعضا والعارفون يفضل بعضهم بعضا وهكذا الى أصحاب الصنائع العملية فهذا  
المنزل يفضل غيره في التجليات الالهية المشبه رؤيتها برؤية القمر والشمس بالتي تجل وتمان تجليات  
مبسوطة مندرجة في الاثنين المذكورين غير ان هذه الثمانية لها خصوص وصف يظهر في تجلي المقامات  
الذي هو مائة وستة وستون تجليا فعند ذلك يظهر سلطان هذه الثمانية من التجليات وتعطي من  
المعارف ما شاء الله ان يعطي واما الالفان فهي تجليات سريعة الزوال مكها قليل ولا تعطي علما عاما  
واما المائة والستة والستون فتعطي من العلوم العاتية السارية في الموجودات وبقائها وما يكون  
عنها وبسيها علما عاما مجردا خالصا ثابتا لا يتزلزل ولا يشتبه وان كان حكمه يتنقل منه وفيه ولا يخرج  
عنه واختلف أصحابنا هل ثم تجل في هذه التجليات تصف بالنعطي من حيث الصورة التي تجلي فيها  
اذا كانت التجليات صور طبيعية والطبائع رباعية فيكون التجلي الناقص في الصورة الطبيعية في وقت  
في العنصر الناري ويكون غير كامل في نفسه ولكن يعطي بحسب ما يعطيه عنصره لا يزيد عليه  
فاذا كلن في تجل آخر انضاف الى تلك الصورة العنصر الثاني الى ان يكمل العناصر في أربع تجليات  
فيقع التجلي في العنصر الرابع بكامل الصورة الطبيعية على صورة مكمله فيخلق باخوانه من التجليات  
والامر عندنا ليس كذلك ولا يصح ان يكون هنالك تجل ينقص أو يزيد وانما الشخص القائل بهذا ظهرت  
له حالته في عين التجلي ففضل أن النقص في التجلي وكان النقص فيه ثم اتفق انه لما تجلي له التجلي الثاني

بأكثر تلك الصورة التي كان عليها في نفسه قد زاد فيها ما لم يكن والنقص والزيادة فيه فحكم على البصلي  
 بذلك واعلم ان الارواح النورية المسخرة لا المدبرة تنزل على قلوب العارفين كما قلناه بالاوامر  
 والشؤون الالهية والخيرات بحسب ما يريد الحق بهذا العبد قربه بما نزلت به اليه ترقية وتجليه  
 الى الجحباب الاقرب من الجحباب البعيدة الى ان يتولاه الله بارتفاع الوسائط غير ان هذا القلب  
 اذا فارقه التزلات الروحانية التي يشترك فيها اهل هذه الطريقة والحكام العالمون على تصفية  
 النفوس وتخليصها من كدر الطبع وقبل أن يتولى الحق بارتفاع الوسائط يكت معزى عن  
 الامر من مثل الوقفة بين المقامين ومثل النومة العامة بين الحس والخيال وهو مقام الحيرة لهذا  
 القلب فان الذي كان يأنس اليه ويأخذ عنه فقد فقدته والذي يأتى اليه ما رآه بعد فسق حاراً ولقد  
 اخبرني صاحب ابواسحاق ابراهيم بن محمد الانصاري القرطبي وفقه الله عن شيخنا أبي زكريا الحسني  
 بجاية قال اخبرني غير واحد من أصحابه وعن حضرموته ان الشيخ خرج الى الناس وكان في المسجد  
 الجامع معتكفا في شهر رمضان وقد غلبه عليه وقد ظهر فيه التغير فقال لهم ادعوا الى  
 فاني قد فقدت الذي كان عندي ولم يكن بعد قد حصل له شيء مما يأتى وحار في أمره فطلب من الناس  
 المدعاء له فانه لما لم يكن من أهل الاذواق الالهية لقلبه الفقه عليه ما تلخص له الامر ثم دعا الى خلوته  
 فابطن عليهم خروجه فدخلوا عليه فاذا هو مسجى قد فارق الدنيا فاشار اليهم بتغيير لباسه ان الذي كان  
 يلبسه قد جرد عنه والحيرة والافتقار الى دعاء الاخوان دلت على انه ما كان الحق قولى أمره الذي  
 أوما ناليه ففرحت له بذلك لعل الله يكون قد ولّاه قبل موته لحظة فقبضه اليه وهو عنده وحال  
 العارف في هذه الحيرة والوقفة التضرع والابتهال الى الله بالافتقار والخشوع المستعمل في ان يتجلى  
 له حكم تولى اياه بارتفاع الوسائط من الوجه الخاص الذي بين كل موجود وبين ربه الذي لا يعرفه كل  
 عارف ومن هذا المنزل يعرف ما ينزل الحق من المعارف على قلوب عباده بانزال الانوار اليها قال تعالى  
 تنزل الملائكة والروح وقال تعالى يلقى الروح من أمره على من يشاء من عباده ان أندروا أنه لا اله الا أنا  
 ولم يقل هو فكان الروح هو الملقى من عند الله الى قلوب عباده ويكون أمر الله هو الذي ألقاه ويكون  
 ذلك الروح صورة قوله لا اله الا أنا فاتقون فارتفعت الوساطة في هذا المنزل اذ كان عين الوحي المنزل  
 هو عين الروح وكان الملقى هو الله لا غيره فهذا الروح ليس هو عين الملك وانما هو عين الملائكة فافهم  
 فمثل هذا الروح لا تعرفه الملائكة لانه ليس من جنسها فانه روح غير محمول ليس نورانياً والملك روح  
 في نور وهذا الذوق لنسائل الانبياء وأما الملائكة ففقد يكونون من اختصاص بها الرسل  
 وهو قوله تعالى نزل به الروح الامين على قلبك فهو رسول الرسول وأما تنزل الارواح الملائكة  
 على قلوب العباد فانهم لا ينزلون الا بأمر الله الرب وليس معنى ذلك ان الله يأمرهم من حضرة  
 الخطاب بالانزال وانما يلقى اليهم ما لا يليق بمقامهم في صورة من ينزلون عليه بذلك فيعرفون  
 ان الله قد أراد منهم الانزال والتزول بما وجدوه في نفوسهم من الوحي الذي لا يليق بهم وان  
 ذلك الوحي من خصائص البشر ويشاهدون صورة المنزل عليه في الصور التي عندهم وتسميها  
 يا من أظهر الجليل وسترا القبيح للستور التي تسدل وترفع فيعرفون من تلك الصور من هو صاحبها  
 في الارض فينزلون عليه ويلقون اليه ما ألقى اليهم فيعبر عن ذلك الملقى بالشرع والوحي فان كان  
 منسوباً الى الله بحكم الصفة سمي قرآناً وقرآناً وتورا وتورا وانجيلاً وصفاً وان كان منسوباً  
 الى الله بحكم الفعل لا بحكم الصفة سمي حديثاً وخبراً وراياً وسنة وقد ينزلون أيضاً بالامر الالهي من  
 حضرة الخطاب وكلا الوجهين من التنزل يتضمنه قول جبريل لمحمد صلى الله عليه وسلم لما قال له الحق أن  
 يقول عليه الصلاة والسلام عن ربه ولهذا جعله من القرآن وهو حكاية الله عن جبريل وجبريل  
 هو الذي نزل به وما أخرجه نزوله به والحكاية عنه عن ان يكون قرآناً فكان جبريل يحكي عن الله تعالى



ما حكى الله تعالى عن جبريل ان لو قال لحمد عليه الصلاة والسلام ذلك لقاله على هذا الحد في عالم الشهادة وهو قوله وما تنزل الابرار بك له ما بين أيدينا وما خلفنا وما بين ذلك وما كان ربك نسيا فيما شاهدته من قول جبريل لحمد عليهما الصلاة والسلام وهم أعيان ثابتة في حال عدمهم وخطاباتهم أيضا أعيان ثابتة في حال عدمهم له قوة الاشارة اليه بقوله نسيا فكانت الحكاية امر المحققين وجود الله محقق لا يتصف بالحدوث ثم حدث الوجود لتلك الاعيان فاخبرت بما كان منها قبل كونها بما شاهدته الحق ولم يشهد لعدم وجودها في عينها روى عن الزهري انه حدث عن شخص من الثقات حديثا أو حدث عنه فقال المحدث عنه لا أعلم هذا الحديث ولا انا منه على يقين وليسكن أنت عندي ثقة فرواه عنه عن نفسه وقال حدثني فلان عنى واتصل الاسناد فتنبه لهذه المسئلة في طريق الرواية وما يتضمن هذا المنزل فضل العلم المستور على العلم المشهور والعلم المستور هو محلي ضربين ضرب منه لم يتضمن في الشهادة صور كلمات وضرب ضمن صور كلمات فخل هذا العلم المغنى صور كلمات وهو مستور عن ان يتعلق به معرفة عارف على القطع الا باخبار الهى هو علم ما تشابه من القرآن الذى لا يعلم تأويله الا الله فهذه من العلوم المستورة ولكن لا يعرف من صور الكلمات فى أى وجه هو مستور فيه والعلم الثانى المستور هو الذى لم يكن له صورة يتخشب بها من صور الكلمات وفضل مثل هذا العلم ومنزله مجهولة يعلمها الله ومن اعلمه الله وقد يصادف الانسان العمل بما يقتضيه ذلك العلم وهو لا يعرف ذلك حتى ينتقل الى الدار الآخرة فيجد ثمرة عمله من بطة بمنزلة ذلك العلم المستور فيعلمه عند ذلك وما يتعلق بهذا الباب انزال الهوى بمنزلة الشاهد مع بقاء الهوى غيبه منزها ولا يكون منزلا أبدا الا فى صور مدركة اما فى الحس واما فى الخيال ويسمى بالهوى فى حال ظهور الصورة ليعلم ان الهوى روح تلك الصورة ومدلولها فيعلم ان تلك الصورة لا يعلم معناها الا الله كما قال تعالى وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو ومن كان عند الهوى كان بحيث الهوى والهوى غيب فالذى يكون عنده غيب واذا كان غيبا عند غيب فلا تعلم الشهادة وانما يعلم الغيب فلا يعلم ما فى الغيب الا من هو غيب فمن حيث الصور ينسب الى الغيب الظرفية فاذا ارتفعت الصور زال الغيب لان الحجاب قد ارتفع فلا يتصف بالغيب ولا بالشهادة لان الشهادة لا تنفك عن الصور وقد قلنا لا صورة فقد قلنا لا شهادة والصورة تجعل ذلك الامر غيبا وقد قلنا بزوال الصورة فقد رفعنا حكم الغيب عن ذلك الامر فلا غيب ولا شهادة وفى هذا المنزل من العجائب والاسرار ما لو اظهرناه لتوقفت عقول اكثر علماء هذه الطريقة السليمة عن قبول مثلها ومن هذا المنزل يتلقى ملك الموت آجال الناس واختلف أهل الكشف فى آجال الحيوان وفى آجال كل ما سوى الانسان هل هذا المنزل منزل علمها أم لا وهل لما عدا الحيوان آجال أم لا فاعلم ان الله تعالى جعل لكل صورة فى العالم اجلا تنتهى اليه فى الدنيا والاخرة الا الاعيان القابلة للصورة فانه لا أجل لها بل لها منذ خلقها الله الدوام والبقاء قال تعالى كل يجرى الى أجل مسمى وقال ثم قضى أجلا وأجل مسمى عنده فجاء بكل وهى تقتضى الاحاطة والعموم فان قلت ان الاعيان القابلة للصورة لا أجل لها فبماذا خرجت من حكم كل قلنا ما خرجت وانما الاجل الذى للعين انما هو ارتباطها بصورة من الصور التى قبلها ففى تنهى فى القبول لها الى أجل مسمى وهو انقضاء زمان تلك الصور فاذا وصل الاجل للمعلوم عند الله فى هذا الارتباط انعدمت الصورة وقبل العين صورة اخرى فقد جرت الاعيان الى أجل مسمى فى قبول صورة ما كما جرت الصورة الى أجل مسمى فى ثبوتها لتلك العين الذى كان محل ظهورها فتدعم الكل الاجل المسمى فقد قدر الله لكل شئ أجلا فى امر ما ينتهى اليه ثم ينتقل الى حالة اخرى يجرى فيها ايضا الى أجل مسمى فان الله خلاق على الدوام مع الانفس فمن الاشياء ما يكون مدة بقائه زمان وجوده وينتهى الى أجله فى الزمان الثانى من زمان وجوده وهى أقصر مدة فى العالم وفعل الله ذلك ليصح



الاقترار مع الاتصاف من الاعيان الى الله تعالى فلو بقيت زمانين فصاعدا لانصفت بالحق عن الله في  
 تلك المدة وهذه مسئلة لا يقول بها أحد الا أهل الكشف المحقق منا والاشاعرة من المتكلمين وموضع  
 الاجماع من الكل في هذه المسئلة التي لا يتدرون على انكارها الحركة الاطائفتين من يجعل الحركة  
 نسبة لا وجود لها وهو الباقلاني من المتكلمين وأصحاب الكمون والظهور القائلون به وان قال  
 القائلون بالكمون والظهور بذلك فانهم تحت حجة كل بهذا المذهب فانه قد جرى في كونه الى أجل  
 مسمى وهو زمان كونه فقد انقضت مدة ظهوره ولا يلزم من جريانهم الى الاجل ان المراد عدمهم بل  
 يجوز ان يكون العدم ويجوز ان يكون الانتقال مع بقاء العين الموصوفة بالجرى فيجوز ان يكون له أجل  
 يعدمه ومنه ما يكون له أجل بانتقاله يعدمه وهو الذي نذهب اليه ونقول به واعلم ان الله في هذا الميزان  
 أرواحا من الملائكة بأيديهم من الخبيرات والنعم الدائم ما لا يدري مقداره الا الله تعالى وقد وكلهم  
 بالله على ذلك وجعلهم حفظه عليه وخرانة لاصحابه من الاناسي يؤدون ذلك اليه في الوقت الذي قد  
 قرر لهم الحق ذلك وعينه لهم بالحال التي ينتقل ذلك العبد السعيد اليها وكذلك له ملائكة خزنة  
 بالنقيض أيضا معدة لانسان آخر يؤدون ذلك اليه في الوقت الذي قدره الحق لهم بالحال التي ينتقل  
 اليها ذلك العبد الشقي كل ذلك بتقدير العزيز العليم واعلم انه ما من كلمة ينكلم بها العبد الا ويخلق الله  
 من تلك الكلمة ملكا فان كانت خيرا كان ملكا رحمة وان كانت شرا كان ملكا نقمة فان تاب الى الله  
 وتلفظ بتوبته خلق الله من تلك اللفظة ملكا رحمة وخلع من المعنى الذي دل عليه ذلك اللفظ بالتوبة  
 الذي قام بقلب التائب على ذلك الملك الذي كان خلقه من كلمة الشر خلعة واخي بينه وبين الملك  
 الذي خلقه من كلمة التوبة وهو قوله ثبت الى الله فان كانت التوبة عامّة خلعت على كل ملك نقمة  
 كان مخلوقا لذلك العبد من كلمات شره خلعت رحمة وجعله مصاحبا للملك المخلوق من لفظة توبته  
 فانه اذا قال العبد ثبت اليك من كل شيء لا يرضيك كان هذا اللفظ من الخير وجعية كل شيء من  
 الشر <sup>فخلق من هذا اللفظ ملائكة</sup> كثيرة بعدد كلمات الشر التي كانت منه فان الانسان  
 اعطى لفظا يديل على الافراد واعطى لفظا يديل على الاثنين واعطى لفظا يديل على الكثرة فلفظة كل  
 تديل على الكثرة فعلم ان قوله ثبت الى الله من كل شيء انه ثبت الى الله من كذا ثبت الى الله من كذا  
 كما تقول زيدون تريد بذلك زيد او زيد او زيد اقله الى ما لا يتناهى كثرة وكذلك لفظة زود  
 في جمع التكسير فلما خلق الله من كلمة الجمع ملائكة بعدد ما نعه تلك الكلمة وانما قلنا بأن الملائكة  
 المخلوقة من كلمة الشر يخلع عليها خلعت الخير وترجع ملائكة رحمة في حق هذا التائب ويصاحب بينها  
 وبين الملائكة المخلوقة من لفظ التوبة من ذلك الشر فان الكشف اعطى ذلك وصدق الوحي  
 المنزل بقول الله تعالى في هذا الصنف يبدل الله سيئاتهم حسنات فجعل التبدل في عين السبئية  
 وهو ما ذكرناه ولقد اخبرني عبد الكريم بن وحشى المصرى وكان من الرجال بمكة رحمه الله سنة  
 تسع وتسعين وخمسة قال لي ركبت البحر من جدة نطاب الديار المصرية فلما انخرنا جتنا ليلته  
 ونحن نجري في وسط البحر وقد نام أهل المركب وما بقى الا الشخص الذي يدير المركب فاذا شخص  
 من الجماعة يريد قضاء الحاجة فزلقت رجله ووقع في البحر واخذته الامواج فسكت الرأس وما تنكلم  
 وكانت الريح طيبة فملشعر رأس المركب الا والرجل بجي على وجه الماء حتى دخل المركب وصحبته  
 طائر كبير فلما وصل الى المركب طار الطائر ونزل بجيامور الصارى على رأس القرية ثم رآه قدمه  
 منقاره الى اذن ذلك الرجل كأنه يكلمه ثم طار فلم يقل له الرأس شيئا حتى اذا كان في وقت آخر من  
 النهار اخذه الرأس وأكرمه وسأله الدعاء فقال له الرجل ما اتا من القوم الذين يسأل منهم الدعاء  
 فقال له الربان رأيتك البارحة وما جرى منك فقال يا أخى ليس الامر كما ظننت ولكني لما وقعت  
 في البحر واخذتني الامواج بقت بالهلاك وعلمت ان الاستغاثة بكم لا تفيد فقلت ذلك بتقدير العزيز

العليم مستبلا لقضاء الله فاشهرت الاوطار قد قبض على وانما منى من بين الامواج وحملنى على  
موج البحر الى ان ابد خلقى المركب كما رأيت فتعجبت من صنع الله وبقيت انطلع الى الطائر واقول  
يا ليت شعري من يكون هذا الطائر الذى جعله الله سبب نجاتى وحياتى فقد الطائر منقاره من اعلى  
الصارى الى اذنى وقال لاني كلما ذكرت ذلك تقدير العزيز العليم وبه سميت فكان اسم ذلك الطائر ذلك تقدير  
العزيز العليم فهذا مما أشرنا اليه من خلق الله الملائكة من الكلمات وتلك الكلمات تكون اسماءهم  
وبها يتميزون وبها يدعون كآية ما كانت ويختص بهذا المنزل علوم كثيرة وتجليات بطول الكلام  
فيها ويكنى هذا القدر والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\*(الباب الثامن والثمانون ومائتان في معرفة منزل التلاوة الاولى من الحضرة الموسوية)\*

من اسمه الرب رب الروح والصور	صحن للاله كبسم الله للبشر
له فلافق بين العقل والحجر	فخلق والامر والتكوين اجعه
فلا يميز بين العين والمدر	فالزاهله المتعالى في غناه به
له التميز بين العين والبصر	والعارف المتعالى في زاهته
يرى المنازل في الاعلام والسور	اذا الرجوع الى التحقيق شية من

اول ما أمر الله به عبده الجمع وهو الادب وهو مشتق من المأدبة وهو الاجتماع على الطعام كذلك  
الادب عبارة عن جماع الخير كله قال صلى الله عليه وسلم ان الله ادبى أى جمع في جميع الخيرات لانه قال  
فحسن ادبى أى جعلنى محلا لكل حسن فقبل للانسان اجمع الخيرات فان الله جعل في الدنيا عبده عاملا  
جائيا يجي له سبحانه جميع ما رسم له فهو في الدنيا يجمع ذلك فاخلفه الله الالجمع فان جمع ما أمر بجمعه  
وجباه كان سعيدا ووجه الحق جميع ما جباه وانم عليه فكانت اجرة عين ما جمعه مع الشناء الالهية  
الحسن عليه بالامانة والعدل وعدم الظلم والخيانة وان كان عبده سوء خان في امانه فاعطاها غير اهلها  
وجمع ما لم يؤمر بجمعه مما نهى ان يدخل فيه نفسه وترك جميع ما أمر بجمعه فلما انقلب الى سيده  
وحصل في ديوان المحاسبة وقعد أهل الديوان يحاسبونه ورأى شدة الهول في حسابه وحساب غيره  
ورأى الامنا الذين جبوا على حد ما رسم لهم قد سعدوا وآمنوا كثر عليهم الفم والحزن فنهى عن عني عنه  
وخلى سيده لشفاعته شافع ومنهم من لم يكن له شفيع فعذب وعصر فن عرف ما خلق له وعمل عليه  
استراح راحة الابد مع انه في نفسه في زمان حياته على حذر وخطر وان كان هذا فاحسن ما جمعه  
الانسان في حياته العلم بالله والخلق باسمائه والوقوف عند ما تقتضيه عبوديته وان يوفى ما تستحقه  
مرتبة سيده من امتثال أوامره ومتولى هذا الامر من الاسماء الالهية الاسم الرب وقد نعت الله  
سبحانه هذا الاسم بالعظمة والكرم والعلو في مواضع من كتابه العزيز وذكر ما جعل تحت حكمه  
ويده من الامور وجعل للباء في هذا المنزل سلطانا عظيما حيث جعلها واسطة بين الله وعبده فان الله  
تعالى قال لعبده سبح اسم ربك الاعلى فأمره بتزيه فقال له العبد مقالة حال بما تستحقه فقال سبح  
باسم ربك العظيم اى لاتزفه الا باسمائه لاشي من اكوانه واسماؤه لاتعرف الامنه عندها وان كانت  
هذه المسئلة مسئلة خلاف بين علماء الرسوم فاذا لم تعرف اسماؤه الامنه ولا ينزه الالهاف كان العبد  
ناب مناب الحق في الشناء عليه بما اثى هو على نفسه لا بما احده العبد من نظره وأى شرف اعظم  
من شرف من ناب مناب الحق في الشناء عليه والمعرفة به فكان الحق استخلف عبده عليه في هذه  
المرتبة فلوان المثنى على الله باسمائه يعرف قدر هذه المنزلة التي انزله الله فيها الفنى عن وجوده فرحبا  
هو عليه ثم لا يتخلو العبد في هذا الشناء اما ان يثنى على الله باسمائه التزيه أو باسماء الافعال فالمتقدم

عندنا من جهة الكشف ان يتبدى باسماء التنزيه أو باسماء الافعال وبالنظر العقلي باسماء الافعال  
 ثم اذا ابتدأ باسماء الافعال فلا بد من مشاهدة المفعولات فأقول مفعول اشاهدة الاقرب الى وهو  
 نفسى فأتى عليه باسماء فعله وبى وفى وكلارمت ان انتقل من نفسى الى غيرى اطلعت على حادث آخر  
 احده فى نفسى يطلب منى الثناء عليه به فلا زال كذلك أبدا لا بدتسا ولخرة ولا يكون الا هكذا  
 فانظر ما بقى على من منازل الثناء على الله من مشاهدة ماسواى من المخلوقين وهذا المشهد  
 يطلب لا احصى ثناء عليك انت كما اُثبتت على نفسك ولهذا التقيم قال المصديق الهجيز عن دولك  
 الادراك ادراك وبعد الفراغ منى ومن المخلوقين حيثما اشرع فى الثناء عليه باسماء التنزيه والفراغ  
 من نفسى محال فالوصول الى مشاهدة الا كوان بالفراغ منى الا كوان محال فالوصول الى اسماء  
 التنزيه محال فاذا رأيت أحدا من الهامة أو من يدعى المعرفة بالله يثنى على الله باسماء التنزيه على  
 طريق المشاهدة أو باسماء الافعال من حيث ما هى متعاقبة بغيره فاعلم انه ما عرف نفسه ولا شاهدها  
 ولا احس بآثار الحق فيه ومن عى عن نفسه القى هى اقرب اليه فهو على الحقيقة عن غيره اعنى واضل  
 سبيلا قال تعالى ومن كان فى هذه اعمى يعنى فى الدنيا وسماها دنيا لانها اقرب اليها من الآخرة قال  
 تعالى اذ انتم بالعدوة الدنيا يعنى القرية وهم بالعدوة القصوى يعنى البعيدة فهو فى الآخرة  
 اعمى واضل سبيلا ثم تعلم انك من جملة اسمائه بل من اكملها اسماء حتى ان بعض الشيوخ وهو أبو يزيد  
 البسطامى سأله بعض الناس عن اسم الله الاعظم فقال ارونى الا صغر حتى اريكم الاعظم اسماء الله  
 كلها عظيمة فاصدق وخذ أى اسم الهى شئت ولقيت الشيخ ابا احمد بن سيدون بمرسية وسأله انسان  
 عن اسم الله الاعظم فرماه بحصاة يشير اليه انك اسم الله الاعظم وذلك ان الاسماء انما وضعت للدلالة  
 فقد يمكن فيها الاشتراك وانت أدل دليل على الله واكبره فقلت ان تسبحه بك فان قلت وهذا  
 فى جميع الاكوان قلنا انك اكمل دليل عليه واعظمه من جميع الاكوان لكونه سبحانه  
 خلقك على صورته وجمع لك بين يديه ولم يقل ذلك عن غيرك من الموجودات فان قلت فقد وصف  
 اسمه بالعظمة قلنا وقد وصفك بالعظمة وندب الى تعظيمك فقال ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى  
 القلوب وانت اعظم الشعائر فيستعين بقوله فسبح باسم ربك العظيم ان تنزهه بوجودك وبالنظر  
 فى ذاتك قطط على ما اخفاه فيك من قرة عين فانت اسمه العظيم ومن كونك على صورته ثبتت  
 العلاقة بينك وبينه فقال يحبهم ويحبونه والمحبة علاقة بين الحب والمحبوب ولم يجعلها الا فى المؤمنين  
 من عباده ولا خفا ان الشكل يألف شكله وهو الانسان الكامل الذى لا يماثل فى ليس كمثل شئ ولك  
 حرف لام الف من الصورة فانه يلتبس على الناظر النخذل ايهما هو اللام وايهما هو الالف للمشابهة  
 فى لا وقد ادخل كل واحد منهما على صاحبه ولهذا كان لام الالف من جملة الحروف وان كان مركبا  
 من ذاتين موجودتين فى العلم مفترقتين فى الشكل ولهذا وقع الاشكال فى افعالنا هل هى لنا والله  
 فلا يخلص فى ذلك دليل يعول عليه فالالف لها الاحدية فى المرتبة الاولى من العدد واللام لها المرتبة  
 الثالثة من اول مراتب العقد والثلاثة هى اول الافراد فقد ظهر تناسب بين الاحد والفرد  
 من حيث الوترية فهو اول فى الاحدية والانسان الكامل اول فى الفردية فاعلم ذلك ولهذا جاء فى نشأة  
 الانسان انه علقه من العلاقة والعلاقة فى ثالث مرتبة من اطوار خلقته فهو فى الفردية المناسبة له  
 من جهة اللام فى مراتب العدد قال تعالى خلقنا الانسان من سلاله من طين وهذه اول مرتبة  
 ثم جعلناه نطفة فى قرار مكين هذى ثانية ثم خلقنا النطفة علقه وهى الرتبة الفردية ولها الجمع  
 والانسان محل الجمع لصورة الحضرة الالهية وصورة العالم الكبير ولهذا كان الانسان وجوده  
 بين الحق والعالم الكبير وانفصل جميع المولدات ماسوى الانسان بأن جميعهم موجودون عن  
 العالم فهم عن ام بغير ايب كوجود عيسى بن مريم صلوات الله عليه وانما تبنتك على هذا لا تقول





وقد ~~هو~~ ان قدر تلك العين على كل ما وجد قبل وجود الانسان من عقل ونفس وهباء وجسم وفلك  
 وعنصر ومولد فلم يبط شي منها رتبة كماله الا الوجود الانساني وسماه انسا لان الله انسى الرتبة الكالية  
 فوقع بماراه الاسم له فسماه انسا نامثل عمران فالالف والنون فيه زائدتان في اللسان العربي فان قلت  
 فلماذا ينصرف وعمران لا ينصرف قلنا في عمران علتان وهما اللتان منعاه من الصرف وهما الزيادة  
 والتعريف أعنى تعريف العلية والانسان ليس كذلك فان فيه علة واحدة وهي الزيادة وما لفظ  
 الانسان للانسان اسم علم وانما تعريفه اذ اسمى بآدم فلا يسمى بآدم لم ينصرف للتعريف والوزن وانما  
 سمي باسم معلول بعلة تمنعه من الصرف الذي هو التصرف في جميع المراتب ليعلم في صورته الالهية انه  
 مقهور بمنوع عبس ذليل مقتراذ كانت الصورة الالهية تعطيه التصرف في جميع المراتب ولهذا  
 سمي بانسان فرفع وخفض ونصب وما ثم في الاسماء رتبة اخرى فهو انسلين من حيث الصورة ومنها  
 يتصرف في المراتب كلها ومنع الصرف من حيث هو في قبضة موجهه ملكا يقيه باثاء وبعدمه  
 ان شاء فبالصورة نال الخلافة والتصرف واسم الانسانية فمن انسانيته ثبت انه غير ثونين به  
 ومن الخلافة ثبت انه عبد فقبر ماله قوة من استخلفه بل الخلافة خلعت عليه بزيها متى شاء ويجعلها  
 على غيره كما قد وقع ولهذا قال تعالى وهو الذي جعلكم خلائف في الارض وهي محل الخفض  
 اذ انخفض لا يليق بالجناب العالي فلماذا اقام له ناسبا فيه ليعلم انه عبد فلو استخلف الانسان في السماء مع  
 وجوده على الصورة لم يشاهد عبوديته في رفعة للصورة والمكان والمكانة فربما طفي ولو طفي ما وقع  
 الانس به ولهذا من زاحم قصم قال الله الكبرياء ردائي والعظمة ازارى من نازعني في واحد منهما  
 قصمته فالعبد صغير في كبرياء الحق فان هذا الكبرياء الالهى البسه الصغار وهو حقير في عظمة الحق  
 فان هذه العظمة الالهية البسته فالحقارة الصغار رداء العبد والحقارة ازاره فمن نازعه من الاناسي  
 واحدة منهما أى طلب مشاركته فيهما عصم لا قصم ورحم ما حرم ولهذا خلق قنأ مثل أيم الانسان  
 لما سمالك انسانا وتأمل لما سمالك خليفة وتأمل لما سمالك آدم في اول صورة ظهرت ولا تبعدها تعطيه  
 حقيقة هذه الاسماء ولا تنب عنك ~~ف~~كون من الملقين ولهذا ختم الاستخلاف الكامل باسم  
 منصرف وهو محمد عليه الصلاة والسلام ليخبر به ما منع آدم من التصرف فانه ما منع الالهة قامت به  
 وهو اول في هذا النوع فعصم باسم غير منصرف ليعلم انه تحت الحجر مقهور لا ينصرف فلا يتصرف الا  
 فيما حده ثم بعد ذلك اعطى التصريف جماعة من الخلفاء كنوح وشيث وشعيب وصالح ومحمد  
 وهود ولوط وغيرهم لانه آمن بالاول وقوع ما كان يحذر ثم انه تخلل هؤلاء الخلفاء اسماء لا تنصرف  
 كادريس وابراهيم واسماعيل واسحاق ويعقوب وسليمان وداود تنبها للانسان اذ اسلك طريق  
 الله ثم عاد بعد قطع الاسباب والاعتماد على الله الى القول بالاسباب والوقوف عند هالك كون الحق  
 وضعها وربط الامور به واحاله الاعتماد على الله والطبع من عادته الافة ويسرق صاحبه الى الركون  
 لما لوفه كما قلنا لانه انسان يأنس بما لوفه فرجما يتخلله اعتماد على السبب فيضعف اعتماده على الله تعالى  
 ان يفقد نفسه بقطع الاسباب وقتا بعد وقت كما فعل الله باسماء الخلائق وقتادعاهم باسم يقتضى لهم  
 التصريف ووقتادعاهم باسم يمنعهم التصريف تعليم لهم لئلا يقعوا في محذور محذور قال تعالى علم  
 الانسان ما لم يعلم فلماذا كانت هذه الاسماء التي تمنع الصرف في بعض الخلفاء وأما الذين اعطوا  
 التصريف فهم على قسمين منهم من اعطى التصريف ظاهرا ومعنى وهو التصريف الكامل فلمهم الاسم  
 الكامل مثل محمد وصالح وشعيب ومنهم من اعطى التصريف معنى لا ظاهرا فليست له علة تمنعه  
 من الصرف في المعنى وكان آخر اسمه حرف علة تمنعه ذلك الحرف من التصرف في الظاهر فكان  
 مقصورا وسمى ذلك الاسم مقصورا كوسي وعيسى ويحيى فقصر واعلى المعنى دون الظاهر وسميت  
 هذه الاسماء بالاسماء المقصورة لانها قصرت عن درجة التصرف في الظاهر وجبت عنه ومنه



حور مقصورات في الخيام وانما قصر من قصر منهم صيانة لاسجنافين هؤلاء كما صين من لم ينهر في  
من الاسماء عبارة ثم ان الله تعالى لما اراد ان لا يحبهم عنهم مضافا في حقهم لما يعلم ما تقتضيه هذه  
النشأة من العلل اذ كان الكمال لا يطاق حكمه الا بالعناية الالهية كان من العناية الالهية بهم انه  
اجرى عليهم الاسماء النواقص ليخلوا انهم في مرتبة النقص وهو كما لهم عن الكمال الالهى فقال  
والذى جاء بالصدق وصدق به يعنى محمدا صلى الله عليه وسلم فكفى عنه بالذى جاء بالصدق  
والذى من الاسماء النواقص ولما علم ان العبد المقرب يتألم بظهور نقصه ويخاف من الحاقه بالعدم  
ورجوعه الى اصله آنسه سبحانه من باب اللطف والكرم فسمى سبحانه نفسه بالاسماء النواقص فقال  
هو الذى خلقكم وقال الله الذى أنزل من السماء وليس في القرآن لله تعالى أكثر من الاسماء النواقص  
فكان ذلك تأمينا للخلق فانهم قاطعون بأن الحق ليس له مرتبة النقص ولا يصلها ومع ذلك قد جرت  
عليه الاسماء النواقص فلو اثرت الاسماء لذاتها في معنى المسح لاثرت في الله وهى غير مؤثرة فيه  
اذا قتر جوامعها لا تؤثر فينا تأثير العدم ولكن كالتأني ان تؤثر فينا تأثير وقوفنا مع عجزنا وفقرنا وهذا  
الباب الذى فتحناه علينا في هذا المنزل باب واسع لا يتسع الوقت لا يراد بعض ما يعطيه فليكن هذا  
القدر منه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب التاسع والثمانون وما تان في معرفة منزل العلم الامى الذى ما تقدمه علم من الحضرة  
الموسوية)

١ العلم بالله تزيين وتجميل	والعلم بالفكر تشبيه وتضليل
والعلم بالفكر اجمال ومغلطة	والعلم بالله تحقيق وتفصيل
والعلم بالفكر اعلام مجردة	والعلم بالله تحويل وتبديل
فلا تغترنك اقوال مزخرفة	فان مدلولها جهل وتعليل
فالفيلسوف يرى نقي الاله بما	تعطيه عليه في ذلك تعطيل
والاشعرى يرى عيناه ككثرة	وذلك علم ولكن فيه تمثيل

الامية عندنا لا تنافى في حفظ القرآن ولا حفظ الاخبار النبوية ولكن الامية عندنا من لم يصرف  
بنظره الفهم وحكمه العقلى في استخراج ما تحتوي عليه من المعاني والاسرار وما تعطيه من  
الادلة العقلية في العلم بالالهييات وما تعطيه للمجتهدين من الادلة الفقهية والقياسات والتعليلات  
في الاحكام الشرعية فاذا سلم القلب من النظر الفكري شرعا وعقلا كان آمنا وكان قابلا للفتح الالهى  
على اكل ما يكون بسرعة دون بطو ويزق من العلم اللدنى في كل شئ ما لا يعرف قدر ذلك الابن  
او من ذاقه من الاولياء وبه تكمل درجة الايمان ونشأته ويقف بهذا العلم على اصابة الافكار  
وغلطاتها وبأى نسبة ينسب اليها الصحة والسقم وكل ذلك من الله ويعلم مع حكمه بالباطل  
انه لا باطل في الوجود اذ كان كل ما دخل في الوجود من عين وحكم الله تعالى لا لغيره فلا عبث ولا باطل  
في عين ولا حكم اذ لا فعل الا الله ولا فاعل الا الله ولا حاكم الا الله فن تقدمه العلم بما ذكرناه فبعيد  
ان يحصل له من العلم اللدنى الالهى ما يحصل للامى منا الذى ما تقدمه ما ذكرناه فان الموازين  
العقلية ونظواهر الموازين الاجتهادية في الفقهاء ترد كثيرا عما ذكرناه اذ كان الامر جله ومعظمه  
فوق طور العقل فبانه لا يعمل هناك وفوق ميزان المجتهدين من الفقهاء لا فوق الفقه فان ذلك عين  
الفقه الصحيح والعلم السريع وفى قصة موسى والخضر دليل قوى على ما ذكرناه فكيف حال الفقيه

وأين لا يفتنه وما شاكلها التي نسبها الشارع والكشف إلى الإله من الموازين النظرية والبراهين  
 العقلية على زعم العقل وحكم المجتهد فالرحمة التي يعطيها الله عبده أن يحول بينه وبين العلم النظري  
 والحكم الاجتهادي من جهة نفسه حتى يكون الله يحاييه بذلك في الفتح الإلهي والعلم الذي  
 يعطيه من لده قال تعالى في حق عبده الخضر عبدا من عبادنا فأضافه إلى نون الجمع آتياء رحمة من  
 عندنا بنون الجمع وعلماء بنون الجمع من لدا بنون الجمع علماء أي جمع له في هذا الفتح العلم الظاهر والباطن  
 وعلم السر والعلانية وعلم الحكم والحكمة وعلم الفعل والوضع وعلم الأدلة والنسب ومن أعطى العلم  
 الهام وأمر بالتصرف فيه كالأنبياء ومن شاء الله من الأولياء أنكر عليه ولم ينكر هذا الشخص على  
 أحد ما يأتي به من العلوم وان حكم بخلافه ولكن يعرف موطنه وأين يحكم به فيعطى البصر حقه  
 في حكمه وسائر الحواس ويعطى العقل حكمه وسائر القوى المعنوية ويعطى النسب الإلهية  
 والفتح الإلهي حكمهم فهذا يزيد العالم الإلهي على غيره وهو البصيرة التي نزل القرآن بها في قوله  
 تعالى ادعوا إلى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني وهو تيميم قوله تعالى بعث في الأميين رسولا منهم  
 فهو النبي الإلهي الذي يدعو على بصيرة مع أمته والاتباع منهم هم الذين يدعون معه إلى الله على  
 بصيرة فهم التابعون له في الحكم إذا كان رأس الجماعة والمجتهد وصاحب الفكر لا يكون أبدا على بصيرة  
 فيما يحكم به فأما المجتهد فقد يحكم اليوم في نازلة شرعية بحكمهم وإذا كان في غدا لاح له أمر آخر  
 بأن به خطأ ما حكم به بالأمس في النازلة فرجع عنه وحكم اليوم بما ظهر له ويمضي الشارع حكمه  
 في الأول والا سخر ويحرم عليه الخروج عن ما أعطاه الدليل في اجتهاده في ذلك الوقت فلو كان على  
 بصيرة لما حكم بالخطأ في النظر الأول بخلاف حكم النبي فان ذلك صحيح اعني الحكم الأول ثم رفع الله  
 ذلك الحكم بنقيضه وسمى ذلك نسخا وأمين النسخ من الخطأ فالنسخ يكون مع البصيرة والخطأ لا يكون  
 مع البصيرة وكذلك صاحب العقل وهو واقع من جماعة من العقلاء إذا نظروا واستوفوا في نظرهم  
 الدليل وغروا على وجه الدليل أعطاهم ذلك العلم بالمدلول ثم تراهم في زمان آخر أو يقوم لهم خصم  
 من طائفة أخرى كمتزلي أو أشعري أو برهمي أو فيلسوف بأمر آخر يناقض دليله الذي كان يقطع به  
 ويقبح فيه فينظر فيه فيرى أن ذلك الأول كان خطأ وأنه ما استوفى في أركان دليله وأنه أدخل بالميزان  
 في ذلك ولم يشعر وأمين هذا من البصيرة ولما إذا لا يقع له هذا في ضروريات العقل فالبصيرة في الحكم  
 لا هل هذا الشأن مثل الضروريات للعقول فمثل هذا العلم ينبغي للإنسان أن يفرح به حكى عن أبي  
 حامد الغزالي المترجم عن أهل هذه الطريقة بعض ما كانوا يتحققون به قال لما أردت أن انخرط  
 في سلكهم وآخذ ما أخذهم واغرف من البحر الذي اغترفوا منه خلوت بنفسى واعتزلت عن  
 نظري وفكري وشغلت نفسي بالذكر فأتقده لي من العلم ما لم يكن عندي ففرحت بذلك وقلت أنه قد  
 حصل لي ما حصل للقوم فتأملت فيه فاذا فيه قوة قهية مما كنت عليه قبل ذلك فعلت أنه بعد  
 ما خلص لي فعدت إلى خلوقي واستعملت ما استعمله القوم فوجدت مثل الذي وجدت أولا وأوضح  
 وأسمى فسررت فتأملت فاذا فيه قوة قهية مما كنت عليه وما خلص لي فعاودت ذلك مرارا  
 والحال الحال فميزت عن سائر النظارات أصحاب الأفكار بهذا القدر ولم الحق بدرجة القوم في ذلك  
 وعلمت أن الكتابة على المحولست كالكتابة على الصفاء الأول والطهارة الأولى التي ترى الأشجار منها  
 ما يتقدم ثم زهره وهو كرتبة علماء النظر إذا دخلوا طريق الله كالفقيه والمتكلم ومنها ما لا يتقدم  
 ثم زهره وهو الإلهي الذي لم يتقدم علمه الذي علم ظاهرا فكري فيأتيه ذلك بأسهل الوجوه وسبب  
 ذلك أنه لما كان لا فاعل إلا الله وجاء هذا الفقيه والمتكلم إلى الحضرة الإلهية بميزانها  
 ليزن على الله وما عرفوا أن الله تعالى ما أعطاهم تلك الموازين إلا زنا بها لله لا على الله فما  
 الأدب ومن حرم الأدب عوقب بالجهل بالعلم الذي الفتح فلم يكن على بصيرة من أمره فان كان وافر

العقل علم من اين اتي عليه ومن اين اصيب فتم من دخل موترك ميزانه على الباب حتى اخرج  
اخذه ليزن به لله وهذا احسن حالا ممن دخل به على الله ولكن قلبه متعلق بما ترك اذ كان في نفسه  
الرجوع اليه فحرم من الحق المطلوب بقدر ما تعلق به خاطره فيما تركه للاتفات الذي له اليه واحسن  
من هذا حال من كسر ميزانه فان كان خشبا احرقه وان كان معيذوب اذابه او برده حتى يزول كونه  
ميزانا وان بقي عين جوهره فلا يزال وهذا عز يزجدا ما سمعنا ان احدا فعله فان فرضنا وليس بحال  
ان الله قوي بعض عباده حتى فعل مثل هذا كما ذكر ابو حامد عن نفسه انه بقي اربعين يوما حاروا هذا  
خطر ليس حال الامي على هذا فان الامي يدخل الى الله مؤمنا وهذه الحال التي ذكرها ابو حامد  
ليست حال القوم وانما هي حالة من لم يكن على شريعة فاراد ان يعرف ما ثم فسأل فدل على طريق  
القوم فدخل ليعرف الحق بتعريف الله فهذا ايضا طاهر المحل وابو حامد كان محله مشغولا بالخرة فلم  
يقو قوة هذا في قبول ما يرد به الفتح الالهي فاذا اتفق على التدبير ان يفتح على مثل هذا الشخص  
الذي هو بهذه المثابة ابصر مما يفتح له به تلك الموازين التي اذهبها فيجب من ذلك فلما خرج خرج بها  
فوزن بها لله لا عليه كما فعلته الانبياء عليهم السلام فهو لا يرد شيئا ولا يضع شيئا في غير ميزانه وارفع الغلظة  
والشك وعرف معنى قوله ونضع الموازين القسط ليوم القيامة فجعلها موازين كثيرة ليزن بكل  
ميزان ما وضع له ولما وزن المتكلم ميزان عقله ما هو خارج عن العقل لكونه وراء طوره وهو النسب  
الالهية لم يقبله ميزانه ورمى به وكفر به وتخيل انه ما ثم حتى الاما دخل في ميزانه والمجتهد الفقيه وزن  
حكم الشرع بميزان نظره كالشافعي المذهب اراد ان يزن بميزانه تحليل النبد الذي قبله ميزان  
ابي حنيفة فرمى به ميزان الشافعي فخرمه وقال خطأ ابو حنيفة ولم يكن ينبغي للشافعي المذهب مثلاً  
ان يقول مثل هذا دون تقييد وقد علم ان الشرع قد تعبد كل مجتهد بما اداه اليه اجتهاده وحرّم عليه  
العدول عن دليله فيما وفي الصنعة حقها بل خطأ الميزان العام الذي يشمل حكم الشريعة على الاطلاق  
وهو الذي استند اليه علماء الشريعة بخلاف في اصول الادلة وفي فروع الاحكام اما في الاصول  
فالمثبتون القياس دليلاً اذ اهتم الى ذلك اجتهادهم المشروع لهم وقد علم المخالف لهم من الظاهرية  
ان كل مجتهد متعبد باجتهاده ولكن ليس له يقول فيهم انهم اخطئوا في اثباتهم القياس دليلاً فليس  
للظاهرية تخطئة ما قرره الشرع حكما فثبت القياس دليلاً شرعاً كما ثبت في القياس ان يكون دليلاً شرعاً  
واما في الفروع فكل على رضى الله عنه الذي يرى تكاح الرينة اذا لم تكن في الجروان دخل بامتها  
لعدم وجود الشرطين معا وانه بوجودهما يكون التحريم بمعنى بالجموع واختلف لا يرى ذلك  
فالميزان العام يحضى حكم كل واحد منهما ولكن العامل بالميزان العام قليل لعدم الانصاف فتدبينا  
في هذا الفصل سبب الحرمان الذي حكم على الفسهاء والعقلاء النظر فلم يلجوا باب هذا العلم  
الشريف الا حاطى الذي يسلم لكل طائفة ما هي عليه سواء قادهم ذلك الى السعادة او الى الشقاء  
ولا يسلم لاحد طريقه سوى من ذاق ما ذاقوه وآمن به كما قال ابو يزيد اذا رايتهم من يؤمن بكلام اهل  
هذه الطريقة ويسلم لهم ما يتحققون به فقولوا له يدعوا لكم فانه محجوب الدعوة وكيف لا يكون  
محجوب الدعوة والمسلم في مجبوحه الحضرة ولكن لا يعرف انه فيها لجهله بها فانه يجعلنا ممن جعل له نورا  
من النور الذي يهدي به من يشاء من عباده حتى يهدي به الى صراط مستقيم صراط الله الذي له  
ما في السموات وما في الارض من الموازين والصراطات الا الى الله نصير الامور ترجع قال تعالى  
في معرض الامتنان منه على رسوله عليه السلام وكذلك اوحينا اليك روحا من امرنا وهو قوله يلقى  
الروح من امره على من يشاء من عباده ما كنت تدري ما الكتاب ولا الايمان وهو عز وجل المحل عن كل  
ما يشغله عن قبول ما اوحى به اليه ولكن جعلناه نورا يعني هذا المثل نهدي به من نشاء من عبادنا فجاء  
بمن وهي نكرة في الدلالة مختصة عنده ببعض عباده من بني اؤوني وانك لتهدى بذلك النور الذي

هدى به فان كان هذا العبد نبيا فهو شرع وان كان وليا فهو تائيد لشرع النبي وجكمه فهو أمر  
مشروع مجهول عند بعض المؤمنين به الى صراط مستقيم في حق النبي طريق السعادة والعلم  
وفي حق الولي طريق العلم لما جهل من ذلك الامر المشروع فيما يتضمنه من الحكمة قال تعالى يؤتى  
الحكمة من يشاء ومن يؤتى الحكمة فقد اوتى خيرا كثيرا ولمساء الحق كثيرا لا يقال فيه قليل  
ثم قال وما يذكرا الا اولوا الالباب واللب نور في العقل كالدخان في اللوز والزيتون والتذكر لا يكون  
الا عن علم من شيء فكتب لما حزننا في هذه الايات تسعدان شاء الله تعالى وبعد ان ابنت لك عن مرتبة  
هذا العلم من هذا المنزل فلنبين أصل هذا العلم ومادة بقائه وحجاب مادته وبماذا يوصل الى ذلك بتأييد  
الله وتوفيقه فاعلم ان أصل هذا العلم الالهي هو المقام الذي ينتهي اليه العارفون وهو ان لا مقام  
كما وقعت الإشارة اليه بقوله تعالى يا أهل يثرب لا مقام لكم وهذا المقام لا يتقيد بصفة أصلا وقد شبه  
عليه أبو ايزيد البسطامي رحمه الله لما قيل له كيف أصبحت قال لا صباح لي ولا مساء وإنما الصباح  
والمساء لمن يتقيد بالصفة وأنا لا أصفه لي فالصبح للشروق والمساء للغروب والشروق للظهور وعالم الملك  
والشهادة والغروب للستر وعالم الغيب والملايكوت فالعارف في هذا المقام كالزينة المباركة التي  
لا هي شرقية ولا غربية فلا يحكم على هذا المقام وصف ولا يتقيد به وهو حظه من ليس كمنه شيء  
وسبحان ربك رب العزة عما يصفون فالمقام الذي به هذه المثابة هو أصل هذا العلم وبين هذا  
الأصل وهذا العلم مراتب فالأصل هو الثبات على التزكية عن قبول الوصف والميل الى حال دون  
حال ثم ينتج هذا الثبات صورة يتصف بها العارف لها ظاهرا ولها باطنا فالباطن منها لا يصل اليه الا بعد  
المجاهدة البدنية والرياضة النفسية فاذا وصل الى سر هذا الباطن وهو علم خاص هو لهذا  
العلم المطلوب كالدخان للسراج والعلم كالسراج فلا يظهر لهذا العلم ثمرة الا في العناء به كما لا يظهر  
للدخان حركته الا في السراج القائم بالفتيلة وهنا يقع لها اكتساب الاوصاف التي نزهنا الاصل عنها  
في ذلك المقام وفي هذا المقام نصفه بها من اجلنا لا من اجله فهذا الوصف لا تمار له كان الله ولا شيء  
معه وسياق الكلام على هذا الاصل في الباب الخمسين وثلاثمائة من هذا الكتاب وعما يتضمنه  
هذا المنزل علم حقائق الاجسام الطبيعية وان أصلها من النور ولذلك اذا عرف الانسان كيف يصنع  
جميع الاجسام الكثيفة الظلمانية ابرزها شفاقة بلورية التي هي أصلها مثل الزجاج اذا خلص  
من كدرة رملها يعود شفافا وجلاء الاجار من هذا الباب ومعادن البلور وانما كان ذلك لان أصل  
الموجودات كلها لله تعالى وهو نور السموات وهي ما علا والارض وهي ما سفل فتأمل في اضافته  
النور الى السموات والارض ولولا النورية التي في الاجسام الكثيفة ما صح للمكاشف ان يكشف  
ما خلف الجدران وما تحت الارض وما فوق السموات ولولا اللطافة التي هي أصلها ما صح اختراق  
بعض الاولياء الجدران ولا كان قيام الميت في قبره والتراب عليه والتابوت سمر عليه مجعولا  
عليه التراب لا يمنع شيء من ذلك عن قعوده وان كان الله قد اخذ بابصارنا عنه ويكشفه المكاشف  
منا وقد ورد في ذلك اخبار كثيرة وحكايات عن الصالحين ولهذا ما ترى أيضا جساما خلقه الله  
وبقي على أصل خلقه مستقيما قط ما يكون ابدا الا مائلا للاستدارة لا من نبات ولا جادا ولا من حيوان  
ولاسماء ولا ارض ولا جبل ولا ورق ولا حجر وسبب ذلك ميله الى أصله وهو النور فاقول موجود  
العقل وهو القلم وهو نور الالهي ابداعي واوجد عنه النفس وهو اللوح المحفوظ وهي دون العقل  
في النورية للواسطة التي بينها وبين الله وما زالت الاشياء تتكشف حتى انتهت الى الاركان والمولدات  
وانما كان لكل موجود وجه خاص الى موجوده كان سر بيان النور فيه وبما كان له الى سببه كان  
فنه من الظلمة والكثافة وجه ما فيه فتأمل ان كنت عاقلا فهذا كان الامر كلما نزل اظلم وكنت  
فأين منزلة العقل من منزلة الارض لكم بينهما من الوسائط ثم لتعلم ان جسم الانسان آخرو مولد



فهو آخر الاولاد وهو ككب من جامتين متغير وهو المسنون الصلصال وهو كما رأيت مثل المر  
 الاستدارة ولن كانت له الحركة المستقيمة دون الهائم والنبات وفيه من الانوار المضيوية والخسبية  
 والزجاجية ما فيه مما لا تجده في غيره من المولدات بما اعطاه الله من القوى الروحانية فاقبلها الا  
 بالنورية التي فيه فهي المناسبة لقبول هذه الادراكات ولهذا قال تعالى وآية لهم الليل نسلخ  
 منه النهار فاعلم ان النور مبطون في الظلمة فلو لا النور ما كانت الظلمة ولم يقل نسلخ منه النور اذ لو اخذ  
 منه النور لانعدم وجود الظلام ان كان اخذ عدم وان كان اخذ انتقال تبعه حيث ينتقل اذ هو  
 عين ذاته والنهار من بعض الانوار المتولدة عن شروق الشمس فلو لان للظلمة نور اذ اتيا لها ما صح  
 ان تكون طرفا للنهار ولا صح ان تدرك وهي مدركة ولا يدرك الشيء ان لم يكن فيه نور يدرك به  
 من ذاته وهو عين وجوده واستعداده لقبول ادراك الابصار له بما فيها من الانوار واختص  
 الادراك الثماني عاادة وانما الادراك في نفسه انما هو لكل شيء فكل شيء يدرك بنفسه وبكل شيء  
 الا ترى الرسول عليه السلام كيف كان يدرك من خلف ظهره كما كان يدرك من امامه ولم يحجبه  
 كثافة عظم الرأس وحروقه وعظامه وعصبه ومخه غير ان الله اعطى الظلمة والكثافة الامانة فهي  
 تستر ما تحوى عليه ولهذا لا تظهر ما فيها فاذا ظهر فيكون عن خرق عادة لقوة الهية اعطاها الله بعض  
 الأشخاص واذا أمر من أودع الامانة لمن أودعها ان يظهرها لمن شاء المودع وهو الحق تعالى فله  
 ان يؤتيها اليه فلا يمين مثل الاجسام الظلمانية على ما تنطوي عليه من الانوار وقد نبه الله على امانتهم  
 بذكر بعضهم في قوله تعالى وهذا البلد الامين فسماء امينا وهو ارض ذو جدران واسوار وتراب  
 وطين ولبن فوصفه بالامانة واقسم به كما اقسم بغيره تعظيما لمخلوقات الله وتعليلنا ان نعظم خالقها  
 ونعظمها بتعظيم اياها لا من جهة القسم بها فانه لا يجوز لنا ان نقسم بها ومن اقسم بغير الله كان  
 مخالفا أمر الله وهي مسئلة فيها خلاف بين علماء الرسوم مشهورا عني القسم بغير الله فكلما عوجت  
 الاجسام كان اقرب الى الاصل الذي هو الاستدارة فان اول شكل قبل الجسم الاول الاستدارة  
 فكان فلكا ولو كان ما تحته عنه كان مثله وما بعده عنه كان قريبا منه ولو لم تكن الطبيعة نورا  
 في أصلها لما وجدت بين النفس الكلية وبين الهيولى الكل والهيولى الذي هو الهبا أول ما ظهر  
 الظلام بوجودها فهو جوهر مظلم فيه ظهرت الاجسام الشفافة وغيرها فكل ظلام في العالم من  
 جوهر الهبا الذي هو الهيولى وبما في أصلها من النور قبلت جميع الصور النورية للمناسبة فانتفت  
 ظلمتها بنور صورها فان الصور اظهرتها فنسبت الى الطبع الظلمة في اصطلاح العقلاء وعندنا ليست  
 الظلمة عبارة عن شيء سوى الغيب اذ الغيب لا يدرك بالحواس ولا يدرك به والظلمة تدرك ولا يدرك بها  
 فلو لان الظلمة نور ما صح ان تدرك ولو كانت غيبا ما صح ان تشهد فالغيب لا يعلم الا هو وهذه كلها مفاتيح  
 الغيب ولكن لا يعلم كونها مفاتيح الا الله يقول تعالى وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو وان كانت  
 موجودة بيننا لكن لا تعلم انها مفاتيح الغيب واذا علمنا بالاخبار انها مفاتيح لا تعلم الغيب حتى نفقه بها  
 فهذا بمنزلة من وجد مفتاح بيت ولا يعرف البيت الذي يقف به عالم الغيب فلا يظهر على غيبه أحدا  
 ثم لتعلم بعد ما عرفت ان النور في الاشياء ان اخلق بين شئ وسعيد فسر بان النور في جميع  
 الموجودات كثيفها ولطيفها المظلمة وغير المظلمة اقترت الموجودات كلها بوجود الصانع لها بلا شك  
 ولا ريب وبما له الغيب المطلق لا تعلم ذاته من طريق الثبوت لكن تزعم عايلق بالحدثات كما ان الغيب  
 يعلم بانه ثم غيبا ولكن لا يعلم ما فيه ولا ما هو فاذا وردت الاخبار الالهية على السنة الروحانيين ونقلتها الى  
 الرسل ونقلتها الرسل عليهم السلام اليان في آمن بها وترك فكره الفاسد خلف ظهره وقبلها بصفة القبول  
 التي في عقله وصدق الخبر فيما أتاه به فان اقتضى عملازائد اعلى التصديق به عمله فذلك المعبر عنه بالسعيد  
 وهو من التي السمع وهو شهيد وله الجزاء بما وعد به من الخير في دار القرار والنعيم الدائم الذي لا يجرى



الى اجل مسمى فينقطع بحلول اجله من حيث الجلة حكما الهيا لا يتبدل ولا يغير ولا يتسبح  
ومن لم يؤمن بها وجعل فكره الفاسد امامه واقدي به ورثة الاخبار النبوية اما بتكذيب الاصل  
واما بالتأويل فان كذب الخبر بما آتاه ولم يعمل بمقتضى ما قيل له ان اقتضى ذلك عملا زائدا على  
التصديق به فذلك المعبر عنه بالشقي وهو من جهة ما فيه من الظلمة كما آمن الشيعيون من جهة ما فيه  
من النور وله الجزاء بما أوعده ان كذب من الشر في دار البوار وعدم القرار لوجود العذاب الدائم  
الذي لا يجري الى اجل مسمى وان كان له اجل في نفس الامر من حيث الجلة حكما الهيا عدلا كما كان  
في السعيد فضلا لا يتبدل ولا يغير ولا يتسبح وفي هذا خلاف بين أهل الكشف وهي مسألة عظيمة  
بين علماء الرسوم من المؤمنين وبين أهل الكشف وكذلك أيضا بين أهل الكشف فيها الخلاف وهو انه  
هل يسر مد هذا العذاب عليهم في النار الى ما لا نهاية له أو يكون لهم نعيم بعد الشقاء فينتهي العذاب  
نبيهم الى اجل مسمى واتفقوا في عدم الخروج منها وانهم بما كانوا الى ما لا نهاية له فان لكل واحدة  
من الدارين ملؤها وتتوقع عليهم اسباب الآلام ظاهرا لا بد من ذلك وهم يجدون في ذلك لذة  
في انفسهم باطنا بعد ما يأخذ الالم منهم حد العقوبة موازيا لمدة العمر في الشر في الدنيا فاذا فرغ  
الامد جعل لهم نعيم في النار والسلاسل بحيث انهم لو دخلوا الجنة تألموا لعدم موافقة المزاج الذي  
ركبهم الله فيه فهم يتلذذون بما هم فيه من نار وحرير وما فيها من لدغ الحيات والعقارب كما يتلذذ أهل  
الجنة بالظلال والنور ولهم الحور الحسنان لان مزاجهم يقتضي بذلك الاتري الجعل في الدنيا هو على  
مزاج يتضرر بروائح الورد ويتلذذ بالنتن كذلك من خلق على مزاجه وقد وقع في الدنيا من مزاج  
على هذا شاهدنا هاهنا مزاج في العالم الاولة لذة بالناس وبعدم لذة بالمناظر الاتري المحرور يتألم  
بريح المسك فالذات تابعة للملايم والآلام لعدم الملايم فكما اهل الجنة يتعذبون برؤية النار  
كذلك اهل النار الذين هم اهلها يتألمون برؤية الجنة فالود خلوها هلكوا فلهذا الامر محقق  
في نفسه لا ينكره عاقل وانما الشأن هل اهل النار على هذا المزاج بهذه المثابة بعد فراغ المدة او هم على  
مزاج يقتضي لهم الاحساس بالآلام والعذاب والنقل الصحيح الصريح النص الذي لا اشكال فيه  
اذا وجد مفيد العلم يحكم به بلا شك والله على كل شيء قدير وان كنت لا اجعل الامر في ذلك ولكن  
لا يلزمني الافصاح عنه فان الافصاح عنه لا يرفع الخلاف من العالم وبعض أهل الكشف قال انهم  
يخرجون الى الجنة حتى لا يبقى فيها أحد من الناس وتبقى ابوابها تصفق وينبت فيها الجرجير ويخلق الله  
لها أهلا يملأوها بهم من مزاجها كما يخلق السمك في الماء وعالم الهواء في الهواء وعالم في بطن الارض  
لا حياة لهم الا فيها كاخلد وشبهها فاذا حصل على ظهر الارض مات قائم الذي لنا فيه حياتهم فالسمك  
اذا خرج الى الهواء مات وكان في الهواء غمه فينطفي فيه نور حياته والانسان والحيوان البري  
اذا غرق في الماء هلك وكان في الماء غمه ينطفي به نور حياته ونم حيوان يرى بحري يعيش هنا ويعيش  
هنا كالقاصح وانسان الماء وكلبه وبعض الطيور وهذا كله بالطبع والمزاج الذي ركب الله عليه  
وقد ذكرنا في هذا المنزل ما فيه كفاية واستوفينا اصوله بعون الله والهامة والله يقول الحق وهو يهدي  
السييل

\*(الباب التسعون ومائتان في معرفة منزل تقرير النعم من الحضرة الموسوية)\*

بالقول بشرح ذات القول فاعثروا	في شرح ما هو في التحقيق مشروح
ان الاسامي للمعنى مفا تيج	وفي العبارات تعدل وتخرج

لا يحصل الشوق للملئى اليه اذا  
ما كشف معارف أهل الله في حجب  
وانطق بما تقتضى به النفوس ولا  
فالروح يكتم ما يلقي اليه كما  
ان النفوس بما تهواه فاطقة

ما لم يكن منك في الالتقاء تلويح  
لا يحكمك تبين وتصريح  
تنطق بما يقتضى به الروح  
تبدى النفوس الذى تجرى به الريح  
والروح ان ذل بالتصريح مجروح

اعلم ايديك الله واما ان المنعم اذا ابطل نعمته بالمتن والاذى لا يكون شكورا عند الله على ذ  
وإن شكره المنعم عليه لمعرفته بذله وفقره اليه فمن مكارم الاخلاق ان لا يمن المنعم بما انعم به على المنعم  
ولا سيما مع شكره على ذلك فاذا احتاج المنعم عليه لامر واظهر الذلة والافتقار الى المنعم في ط  
ذلك الامر الذى مسك الحاجة فيه اليه وذلك الامر عند المنعم في النعمة التي انعم بها عليه فالمنعم  
ذلك ان يعرفه بما انعم به عليه ويقتره على ذلك وان الذى طلب منه موجود في نفس نعمته فلماذا يفت  
في غير موضع الافتقار حينئذ يجوز للمنعم ان يذكر للمنعم عليه نعمته عليه كرجل وهب رجلا آلة  
دينارا ما عليه ثم آراه يقتصر الى ثوب يلبسه ويركب يركبه وأهل يأمن اليه وقد نسي أوجه  
ان ارادة المنعم فيما انعم به عليه ان ينال جميع ما سأل من تلك النعمة فلان المنعم عند ذلك ان يعرفه بأ  
جميع ما سألني فيه تصل اليه بما وهبتك اياه من المال فلماذا تستعجل الذلة في مثل هذا الموطن بجه  
التقرير بالنعم على وجه التعليم والتبسيه لاعلى المتن والاذى الا ان من مكارم الاخلاق اذا قرره عل  
ما انعم به عليه ان لا يخيب سؤاله ما يعطاه في الوقت واما بعد فيسطه بعد انقباضه لما حصل عنده  
انجل تخلفا الهيا فاعلم ان هذا المنزل يتضمن تقرير المنعم على ما ذكرت لك ويتضمن علم التشريع الذى  
تعرفه الاطباء من أهل الحكمة والتشريع الالهى الذى تتضمنه الصورة التي اختص بها هذه  
الشخص الانساني من كونه مخلوقا على صورة العالم وعلى صورة الحق فلم تشريحه من جانب العا  
ملك بما فيه من حقائق الا كوان كلها علوها وسفلها طيبها وخبيثها نورها وظلمتها على التفصيل و  
تكلم في هذا العلم أبو حامد وغيره وبينه فهذا هو علم التشريع في طريقنا واما علم التشريع الثاني  
فهو ان تعلم ما في هذه الصورة الانسانية من الاسماء الالهية والنسب الربانية ويعلم هذا من  
يعرف التخلق بالاسماء وما ينتج التخلق بها من المعارف الالهية وهذا ايضا قد تكلم فيه رجال الله  
في شرح اسماء الله كآبي حامد الغزالي وآبي الحكم عبد السلام بن بركان الاشيلي وآبي بكر بن عبد  
الله المغافري وآبي القاسم القشيري ويتضمن هذا المنزل التكليف ورفع من حيث ما فيه من المشقة  
لان من حيث ترك العمل فاعلم ان الله تعالى أمر عباده بالايان به وبما أنزل عليهم على أيدي رسله  
وجعل مع الايمان الزاما من المعاني أمرهم الله تعالى ان يحملوها كلها في بواطنهم جلا معنوا وجعل  
محملها القلوب وعين امورا عملية انزلها على ظواهرهم وحملها جوارحهم محمفة حسية من عمل  
الايدي والارجل مما لا يعمل الا بالابدان كالصلاة والجهاد وما لا كلفة فيه حسية كغض البصر عن  
الهمرات والنظر في الآيات ليوثى ذلك النظر الى الاعتبار وتنزيه السمع عن سماع الغيبة والاصغاء  
الى الحديث الحسن فكل هذا لا كلفة فيه حسية وانما كلفته نفسية فان فيها ترك العرض وهو مما  
يشق على النفس واذا اقيمت هذه الحضرة التي في هذا المنزل مثله في صورة حسية بقاء له نوايت  
على يمينه ونوايت على يساره فالتوايت التي على يمينه مملوءة دترا وياقوتات واهجارا نفيسة وحللا  
ومسكاوطيبا ومنها نوايت كبار وصغار وقيل له لابد لك من حل هذا الى موضع معين الى دار حسنة  
وروضة مورقة وقيل له اذا وصلت هذه الاحمال الى هذه الروضة كان أجرك عليها وعلى ما مالك

من ثقلها ما تحوى عليه هذه التوايت كلها ولك هذه الدار التي اوصطتها اليها جميع ما تحوى عليه من  
الملك وهي خمسة انواع من التوايت منها توايت الامر الواجب وتوايت الامر المندوب وتوايت  
الامر المبيح من حيث الايمان به وتوايت النهي الواجب وتوايت النهي الممكروه ومن هذه  
التوايت ما يخص بك ومنها توايت تتعلق بغيرك وكنت انت حلالا فكل خطاب شرعى يخص بذاتك  
لا يتعدى في العمل به الى غيرك فهو المختص بك وكل خطاب شرعى يخص بذاتك ويتعدى في العمل به  
الى غيرك فذلك الذى يتعلق بغيرك وكنت انت حلالا كالسعى على العيال وتعليم الجاهل وارشاد الضال  
والنصيحة لله ورسوله ولائمة المسلمين وعامتهم فهذه توايت اصحاب اليمين فكما جلت ما هو لك ولغيرك  
في الدنيا كان لك اجره وأجر غيرك في الآخرة ولا يتقص الغير من اجره شيئا ان كان مؤمنا وان لم يكن  
مؤمنا مثل التكليف الذى يتعلق بك في معاملته أهل الذمة فلك اجرهم لو كانوا مؤمنين ولا اجر لهم  
ولهذا اقيد صلى الله عليه وسلم هذا الامر بالعمل قتال من سن سنة حسنة فله اجرها وأجر من عمل بها  
الى يوم القيامة والمؤمن لا يتقصه من أجره الاخرى شيئا والذى يعطى اجره في الدنيا ما بمقتضى  
مجته أو دفع مضرة مجته أف يكون ذلك الاجر لهذا العامل في الآخرة صحة فتاوى يجمع له بين الدنيا  
والآخرة فبرى العامل ما تحويه تلك التوايت من الاشياء النفيسة وما لكها وقد حصل له البشرى  
بأنها له ملك اذا حمله بحيث يفي في حبه والتعشق بها فيكون عليه جملها ويحق له العمل بها فلا يجد  
فيها مشقة وهو حال تلذذه بالاذى وبما يحسن لاهل الذمة في معاملتهم وآخرى ينظر الى ثقلها وهو  
المؤمن الذى لا كشف عنده الا مجرد تصديق الخبر فيجدها ثقيلة الحمل فتم من يحملها بمشقة وكلفة  
لغلبة التصديق بما فيها والحرص الشديد والطمع في اخذها وملكها لكون الامر بحملها  
قال له هي لك في اجر حلك ومنهم من ثقلت عليه فأخرج منها جلة طرحها في الارض ليخفف عنه  
الثقل الذى يجده فلما خفف جملته ببعض ما طرح منها حل ما بقي وكما طرحه من ذلك عاد ذلك  
المطروح حديد او رصاصا ~~وهو~~ <sup>وهو</sup> ~~مطروحا~~ <sup>مطروحا</sup> في التوايت التي على شماله والتوايت التي اقيمت له  
على شماله كلها مملوءة حديد او نحاسا وقطران او آتكا وشبه ذلك مما يثقل وتكره رائحته وقيل له  
هذه التوايت تحملها على ظهرك على ترتيب ما قررناه في توايت اليمين وتوصلها الى دار ذات لهب  
وزمهرير وما تحوى عليه هذه التوايت ملكك وهذا معنى قوله وليحملن اثقالهم واثقالا مع  
اثقالهم وقوله صلى الله عليه وسلم من سن سنة سيئة فعليه وزرها ووزر من عمل بها الى يوم القيامة  
وان لم يحضر لله كاشف في هذا المنزل صور انزلت على قلبه معاني مجردة عن المواد وعرف تفاصيلها  
والحق كل شيء منها مقامه ومحلّه ولم يجد لذلك كلفة ولا مشقة لانه لا غرض له مع ارادة سيده منه  
فهو في عالم الانفساح والانشراح وان ضعفت اجسامهم عن حمل بعض ما كلفوه فقد أمر ان  
لا يحمل الاوسع نفسه والنفس هنا عبارة عن كمال الحس لان النفس المعنوية لا كلفة عليها الا  
اذا كانت صاحبة غرض وكفت بما لا غرض لها فيه فلهذا لم يعذر الانسان من حيث نفسه ويعذر  
من حيث حسه لخروج ذلك عن طاقته في المعهود ويتعلق بهذا المنزل طرف من العلم بنسب الملائكة  
وانهم من عالم الطبيعة مخلوقون مثل الاناسي غير انهم الطيف كما ان الجن الطيف من الافسان مع كونهم  
من نار من مارجها والنار من عالم الطبيعة ومع هذا فهم روحانيون يتشكلون ويختلون فلو كانت  
الطبيعة لا تقبل ذلك لما قبله عالم الجن وكيف يتكرر ذلك ومعلوم قطعا ان الانسان من عالم الطبيعة  
الكثيفة وفيه منها خزانة الخيال في مقدم دماغه يتخيل بها ما شاء من الحالات فكيف من المكنات  
فكذلك الملائكة عليهم السلام من عالم الطبيعة وهم عمار الافلاك والسموات وقد عرفك الله  
انه استوى الى السماء وهي دخان فسواهن سبع سموات وجعل أهلها منها وهو قوله وأوحى في كل  
سماء أمرها ولا خلاف ان الدخان من الطبيعة وان كانت الملائكة اجساما فورية كما ان الجن

اجساما نارية ولولم يكن النور طبيعيا لما وصف بالاحراق كما توصف النار بالتجفيف واليهاب  
بالرطوبات وهذا كله من صفات الطبيعة ثم ان الله قد اخبر عن الملاء الاعلى انهم يحتمسون  
واخصام من الطبيعة لانها مجموع اضداد والمنازعة والمخالفة هي عين الخصام ولا يكون الا بين  
الضدين ومن هذا الباب قولهم يجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء هذا من طبيعتهم وغيرتهم  
على الجنب الالهى فلو قضا مع روحانيتهم لم يقولوا مثل هذا حين قال لهم الله انى جعل فى الارض  
خليفة بل كان جوابهم من حيث ما فهم من السر الالهى ان يقولوا ذلك اليك سبحانه تفعل ما تريد  
ونحن العبيد تحت امرك بالطاعة لمن امرتنا بطاعته فبالذى وقع من الانسان من الضاد وغيره  
مما يقتضيه عالم الطبع به بعينه وقع الاعتراض من الملائكة فراءوه في غيرهم ولم يروه في نفوسهم وذلك  
لما تقررنا من ان التعشق بالمفروض يحول بين صاحبه وبين فعل ما لا ينبغي له ان يفعله ولهذا قال لهم  
الله تعالى انى تعلم ما لا تعلمون ثم اراهم الله شرفه عليهم بما خصه به من علم الاسماء الالهية التى  
خلق المشاواليهم بها وجهلتها الملائكة فكأنه يقول سبحانه اجعل على حيث شئت من خلقى اكرمه  
بذلك فمن هنا تعلم ما ذكرناه وسياق العلم بهذا الامر محققا مستوفى في منزله الخاص به فان علوم هذه  
المنزل على قسمين منها علوم مختصة بالمنزل لا توجد في غيره ومنها علوم يكون منها فى كل منزل طرف  
واعلم ان القلب وان كان محل السعة الالهية فان الصدر محل السعة القلبية اذ كان انما سمي صدرا  
لصدوره ولهذا قال ولكن تعمي القلوب التى فى الصدور فان القلب فى حال الورد يضيق  
لما يقتضيه من الجلال والهيبة وما يعطيه القرب الالهى والتجلى واذا صدر اتسع وانفسح لانه كون  
وهو صادر الى الكون فينفسح للمناسبة وتتسع اشعة نوره بانساطها على الاكوان وينتهي بكونه  
خص بهذا القرب الالهى على ابناء جنسه ولهذا اذا عرض له عارض يقضه في غير محل القبض  
ينبه الحق يذكركم ما اتم الله به عليه ليتذكر النعمة الالهية عليه فيحول بينه وبين ما كان عليه  
من الضيق فهو فى الظاهر من الهى وفى المعنى راحة بهذا القلب فمن هنا يقرر الحق عبده على ما امتن  
به عليه فان قلت فان الله قد ذكر انه يمتن على عباده قلنا انما جاء هذا لما امتنوا على رسول الله صلى الله  
عليه وسلم باسلامهم فقال قل لهم يا محمد بل الله يمتن عليكم ان هذا كم للايمان أى اذا دخلتم  
فى حضرة المتى فالمتى لله لاكم فهو من علم التطابق لم يقصد به المتى فما كان الله ليقول فى المتى ما قال  
ويكون منه كما قال صلى الله عليه وسلم ما كان الله لينها كم عن الربا يأخذ منكم وما كان ليد لكم  
على مكارم الاخلاق من العفو والصفح و يفعل معكم خلافة فاذا وقع منكم من سفاسف الاخلاق  
ما وقع رد الحق سبحانه اعمالكم عليكم لانه عاملكم بها من نفسه وانما اعمالكم لم تعدا كم فله  
المنة التى هى النعمة والامنان الذى هو اعطاء النعمة لا المتى منه سبحانه وتعالى واذا اراد الله تعالى  
رفعة عبده عند خلقه ذكر لعباده منزلته عنده اما بالتعريف واما بان يظهر على يده وفى حاله ما لا يمكن  
ان يكون الا المقرب من عباده فتطلق له الالسنه وتنطق بعلم مرتبته عند سيده مثل قصه صلى الله  
عليه وسلم باب الشفاعة يوم القيامة الذى اخذ من به على سائر الرسل والانبياء فيعلموناره فى ذلك  
الموطن على كل احد وهنالك تطلب الرئاسة والعاث واما فى الدنيا فلا يلى العارف كيف اصبح  
ولا امسى عند الناس لانهم فى محل الجباب وهو فى موطن التكليف فكل افسان مشغول بنفسه  
مطلوب باداء ما كلف به من العمل وما يتضمن هذا المنزل علم التكبر وهو التجلى العاظم وعلم التعريف  
وهو التجلى الخاص وهو مندرج فى العام كالاسم الرب اذا تجلى فيه الحق لعباده فانه تجلى عام  
واذا تجلى فى مثل قوله فوبرك فهو تجلى خاص وان كانت التجليات من الربوبية ولكن بينهما باين  
فان الحال التى لك مع الملك فى مجلس العامة ليس هو الحال التى لك معه اذا انقردت به فلهذا مقام  
وعلم خاص ولهذا مقام وعلم خاص والتجلى العام اكثر عل واتقع والتجلى الخاص اعظم قربا



واعلم ان أصل الامور كلها المعرفة عندنا والنسكرة عرض طارئ فاذا عرض وقع الابهام والاشكال فالعارف من عرفه في حال التنكير فهو نكرة في العموم وعند هذا هو معرفة في النسكرة كما اذا قال القائل قلت اليوم رجلا فوجدت هنا نكرة وهو عند من كلفه معرفة بالتعيين في حال الحكم عليه بالنسكرة فالذي يشاهد العارف من الحق في حال النسكرة والاشكال من العالم هو عين المعرفة عنده لكونه ابقاء على الاطلاق الذي يستحقه في حال تصيده به العقائد فيجهل العامة في التنكير وهو مقام عظيم الفائدة للعارفين واعلم ان العارف في هذا المنزل لا يتمكن له ان يسأل الحق في امر الامن الوجه الاخص لامن الوجه الاعم ولا يصح له سؤال الحق في امر هو فيه لانه شغل عما يستحقه ذلك الامر من الادب فاذا وافاه حقه حسا ان كان مما يتعلق بالعبادات البدنية او معنى ان كان مما يتعلق بالعبادات القلبية وأراد الحق ان ينقله من تلك العبادة لم يعرف العارف مراد الحق فيه لأي مرتبة ينقله هل ينقله الى واجب آخر او مندوب او مباح او مكروه او محظور فيبقى واقفا بين المقام الذي فرغ منه وبين الامر الذي اليه في علم الله ينتقل فعند ذلك يأتيه رسول من الله مظهر في شرفه يقول له ان الله قد امرك ان تتضرع اليه وترغب وتسأله في هذا الامر الذي يتكلم اليه ان كانت بقيت لك حياة فليكن من الواجبات وهو اراد فان لم يكن فمن المندوبات فان لم تسبق العناية بالاجابة فمن المباحات فان لم يكن ورأيت لوائح تبرق اليك من خاف حجاب الخذلان وتعلم انك تنتقل الى محظور او مكروه فاسأل من الله الحضور معه في ذلك الامر الذي تنتقل اليه واسأله ان يجعل فيك من الكراهة لذلك الامر ولا يحول بينك وبين معرفتك بأنه شيء يسوئك فعليه وان العلم الالهي لا يتبدل فيك بوقوعه منك حتى اذا وقع منك وأنت على هذه الحالة لم يبق حكم للمعصية فيك جملة وكان الحكم فيك للقدر فاذا توجهت العقوبة على من هذه حالته لما تطلبه المخالفة من وجه من وجوهها توجه العفو والغفور والرحيم وهم الاسماء التي تطلبها المخالفة ويعتقدون بالاسماء التي تطلبها الكراهة التي كانت فيك لذلك الفعل والايمان بالقدر السابق فيها ويد الله مع الجماعة فتكون القلبية والحكم لهؤلاء الاسماء التي تعطيه السعادة والخير مع وقوع المعصية وتكون معصيته بحضوره مع الله فيها حية ذات روح الهی يستغفره الى يوم القيامة ويدل الله سينها حسنا كما يدل عقوبتها منوبة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الحادي والتسعون ومائتان في معرفة منزل صدر الزمان وهو الفلك الرابع من الحضرة المحمدية .

عين ولكنه للعقل معقول  
لا في وجود فان الخنت تعطيل  
ولا اب هو في الاحكام مبتول  
فكان عنه فذلك الشخص مقبول  
هاد فذلك بالاهواء مطول  
فانكم لدليل العقل مدلول

اقسم بالدهر ان الدهر ليس له  
فان حلفت به فاحلف على عدم  
واعلم بأن الذي لا تم تؤنسه  
الا الذي رقيت فيه معارفه  
كما الذي تاه في بحر وليس له  
وان نحت الي فقر يغير غنى

اعلم وقطع القطار الى العلم في كل شيء صدر او معرفة في هذا الطريق من ارفع العلوم والعارف  
كان العالم كل جنس على صورة الانسان وهو آثر موجود وكان الانسان وحده على الصورة  
الطبيعية في ظاهره وباطنه وقد جعل الله صيدرا فيما بين الحق والانسان الذي له الحرية والحق  
الذي له الحرية في ان العالم قد لا يعلم عددها الا الله فنعين منها بعض ما يصل اليه فهمك وما يمكن



ان يقبله علمك لا تسكت مما لا يصل اليه فهمك ولا يبلغه عقلك فلكبت دئي اولاً بالا على وتزل الى آخره ورجع  
فنقول ان الصغر في الرتبة الثانية من كل صورة سواء كانت الصورة جنسية او نوعية او شخصية او غير  
ذلك فصدر الواجبات الحياتية الاولى المنعوت بها الحق عز وجل وصدر الانماء المؤثرة العلم وصدر  
صفات التنزيه نفي الخلية وصدر الايات العمى الذي ما فرقه هوام وما تحته هوام وصدر الوجود  
الممكنات وصدر الموجودات العقل الاولى وصدر الدهر ما بين الازل والابد وصدر الزمان قبول  
الهيولى للصورة وصدر الطبيعة كيفية الجسم الاول وصدر الكيفيات تعلق القدرة بالايجاد وصدر  
الكميات تقسيم المعاني وصدر الافلاك الكرسى وصدر العناصر الماء وصدر الليل مغيب الشفق الاحمر  
وصدر النهار اشراق الشمس لاشروقها وصدر المولدات الحيوان وصدر الانسان معروف وصدر الائمة  
زمان ادريس وصدر هذه الائمة القرن الاول وصدر الدنيا وجود آدم وصدر الايام يوم الاثنين  
وصدر الايام الجمعة وصدر البرزخ النوم وصدر النار الموقف وصدر الجنة النزول في المنازل منها  
وصدر العذاب والنعيم رؤية اسبابهم ما وصدر الدين فلان رسول الله صلى الله عليه وسلم واعلم ان لكل  
صدر قلباً فادام القلب في الصدر فهو اعمى لان الصدر حجاب عليه فاذا اراد الله ان يجعله بصيراً خرج  
عن صدره فرأى فالاسباب صدور الموجودات والموجودات كالقلوب فادام الموجود ناظراً الى  
السبب الذي صدر عنه كان اعمى عن شهود الله الذي اوجده فاذا اراد الله ان يجعله بصيراً ترك النظر  
الى السبب الذي اوجده الله عنه ونظر من الوجه الخاص الذي من ربه اليه في اتخاذه وجعله الله اياه  
بصيراً فالاسباب كلها ظلمات على عيون المسببات وفيها هلك الناس فالعارفون يشبونها ولا يشهدونها  
ويعطونها حقها ولا ينكرونها وما سوى العارفين يعاملونها بالعكس يعبدونها ولا يعطونها حقها  
بل يعصونها عما تستحقه من العبودية التي هي حقها ويشهدونها ولا يشبونها فتاسأل احداً من  
الناس الا وهو يقول ما ثم الا الله وبتى الاسباب فاذا اخذته بقوله وانزلت به نازلة شاهد السبب وعمى  
عن اثبته وكفر به وآمن بما نفاه فاذا اتفق لبعض الناس ان تلك النازلة ما ارتفعت بهذا السبب  
الذي استند اليه وانقطعت به الاسباب حينئذ يكفر بها ويرجع الى الله خالق الاسباب فلم يدرك  
بما اذا كفر ولا بما به آمن ولم يدرك ما معنى السبب ولا غيره اذ لو علم ان السبب لا يصبغ الا ان يكون  
عنه المسبب لعلم ان السبب الذي استند اليه في رفعه لهذه النازلة لم يكن سبباً بوجه من الوجوه  
اذ لو كان مسبباً لرفعها وانما كان ذلك السبب في منعه رفع النازلة سبباً لرجوعه الى الله في رفعها  
فلم يزل في المعنى تحت تأثير الاسباب فان الاسباب محال رفعها وكيف يرفع العبد ما اثبته الله ليس له  
ذلك ولكن الجهل عم الناس فأعماهم وحيرهم وما هدهم والله يهدي من يشاء بالروح الموحي  
من أمر الله فيهدي به من يشاء من عباده فقد انبت الهداية بالروح وهذا وضع السبب في العالم  
فالوقوف عند الاسباب لا ينافي الاعتقاد على الله ولهذا جعل الله سبحانه الاسباب مسببات  
لا سبب غيرها من الادنى حتى ينتهي فيها الى الله سبحانه فهو السبب الاول لا عن سبب كان به نعم سبب  
الكون المرتبة لا الذات وسبب المرتبة الكون فسبب الكون في الابداد المرتبة وسبب المرتبة  
في المعرفة الكون فافهم قلنا اضاء النهار للحركة وقعت الولادة للاشياء فظهرت الاعيان في عالم  
الحس غالباً وهبت الريح في الصارقتا طمت الامواج وحررت السفن ورومت البصار ما فيها التلاطم  
الامواج ولما ظلم الليل للسكون سكنت الريح وسكنت الامواج وامسك البحر ما فيه غالباً وظهرت  
الولادة في الجنين فكانت الاحلام ورؤية الجسرات والمفرقات كالصورة القبيحة والجميلة في صور  
المولدات في الحس من الاتصال بالنسب واغلب وقوع هذا في صدر الليل وفي صدر النهار لان  
الرياح لا يحب الاضطراب والشمس يحب تنجيز الرياح كالرياح الصبر لا تنب الا في صدر العناء  
وهو بعد الزوال ولهذا يحب فيه القتل ولما كان الليل محلاً للسكون والنسب لم يأت شخص

الامع من يحبه ويسكن اليه غالباً ولا يهاصر الا من يأنس به لذلك كان الليل اصل المؤتمة والرحمة حتى  
أن الذين تعذبهم الملوكة لاتعذبهم الا بالتهار غالباً واما الليل فلا لان المصعب يعذب بالليل اذا عذب  
لما يلحقه من السهر والتعب فله زمان السكون والراحة والمعذب لا يريد ان يعذب نفسه فيترك  
العذاب الى النهار الذي هو محل الحركة فأصل الموت والنجاة موجود من الليل وضده موجود بالنهار  
ثم ان القية اعني غيبة المحبوب عن المحب غيبة تعليم وتأديب لما تعطيه المحبة فان المحب ان كان صادقا  
في دعواه واتلاه الله بغيبة محبو به ظهرت منه الحركة الشوقية الى مشاهدته فيصدق دعواه  
في محبته فيعظم منزلته وتتضاعف جازرته من النعيم بمحبو به فان اللذة التي يجدها عند اللقاء اعظم  
من لذة الاستصحاب كحلاوة ورود الامن على الخائف لا يقوى قوتها قوة حلاوة الامن المستصحب فهو  
يزيده تضاعف النعيم ولهذا أهل الجنة في نعيم متجدد مع الانفاس في جميع حواسهم ومعانيهم  
وتجلياتهم فهم في طرب دائمون فلهذا نعيمهم اعظم النعيم لعدم الاستصحاب وولجهم الى الانسان  
بهمذة المرتبة يطلب الاستصحاب وانما العالم يطلب الاستصحاب بتجديد النعيم والفرق بين النعيمين حتى يقع  
الاتحاد بنعيم جديد كما هو في نفس الامروان لم يعرفه كل انسان ولا شاهده كل عين ولا عقل  
فهو متجدد مع الآتات في نفس الامروان للجهل القائم بهذا الشخص لعدم مشاهدته التجديد في النعيم  
يقع الملل فلما ارتفع عنه هذا الجهل ارتفع الملل من العالم فالملل اقوى دليل على جهل الانسان باقته  
في حفظ وجوده عليه وتجدد آلائه مع الانفاس قاله يحققنا بالكشف الاتم والمشهد الا اعم  
فما اشرف عين اليقين وما اسعد صاحب مشاهدة الامور على ما هي عليه ولكن راعى الله سبحانه  
بهذا الجهل اصحاب الهوم فهو راحة في حقهم فانهم لو شاهدوا تجديد الهوم في كل زمان  
فرد لم يزل عذابه كبير اعندهم وآلامه متضاعفة فلما حيل بينهم وبين هذه المشاهدة وتخلوا ان الهوم  
الاول هو الذي استصحبهم لم يقم عندهم مقام نجاة في الفعل وهان عليهم جهله للاستصحاب الذي  
تخلوه راحة من الله بهم وتحققا عنهم الا في جهنم فان أهالها مع الانفاس يشاهدون تجديد العذاب  
وكلامنا انما هو في هذه الدار الدنيا محل الحجاب للعارفين فان لهم مقام الآخرة في الدنيا فلهم  
الكشف والمشاهدة وهما امران يعطيهما عين اليقين وهو اتم مدارك العلم فالعلم الحاصل عن العين  
له اعظم اللذات في المعلومات المستلذة فهم في الآخرة حكماء في الدنيا حساسا وهم في الآخرة مكانة  
وفي الدنيا مكانا ثم يصل لهم ذلك بالآخرة من القبر الى الجنة وما بينهما من منازل الآخرة وهو قوله  
تعالى لهم البشرى في الحياة الدنيا والآية وهي ما هم فيه من مشاهدة ما ذكرناه في الآخرة  
من القبر الى الجنة فهو نعيم متصل فهذا نعيم العارفين وليس لغيرهم هذا النعيم الدائم ثم ان الحق  
سبحانه وتعالى في هذا المنزل امر عبده المعتبر به ان يكون مع خلقه كما كان الحق معه  
في مثل هذا المشهد وكل ما يؤدي الى سعادتهم وكل ذلك بالنصيحة والتبليغ ليس بيده من الامر غير  
هذا فلما عرف ايضا هذا الطريق الموصل الى هذا المقام والافصح عنه وليس بيده اعطاء هذا المقام  
فان ذلك خاص بالله تعالى قال الله تعالى يا ايها الرسول بلغ فلما بلغ قيل له ما عليك الا البلاغ ليس عليك  
هداهم املك لا تهدي من احييت الآية وما احسن قوله في الحقائق وهو اعلم بالمتدين فان العلم  
انما يتعلق بالمعلوم على ما هو المعلوم عليه وقال لعلك باخع نفسك ان لا يكونوا مؤمنين فويلفقا لرسول  
والورة من العلم انما هي التبليغ بالبيان والافصح لا غير ذلك وبجراهم جراهم من اعطى ووجب  
هو الدال على الخير كمال الخير فان الدلالة من الخير فيضمن هذا المنزل من علم الاستعداد والاستعداد  
اعلم الاستعدادات وهو الاستعداد للهي وهو استعداد الاسماء الالهية الى حال وجود آثارها  
في عالمها والاعمال الى الاستعداد لظهور اعيانها فهذا اعني الاستعدادات وهي المستعدادات  
التي هي رتبة العلم على كل رتبة من رتبته فلهذا لا يوافق من علمها في الاستعداد

من تفضيل الفقير على الغنا والغنا على الفقر والخوض في هذه المسئلة من الفضول الذي في العالم  
والجهل القائم به فان الحالات تختلف والمنازل تختلف وكل حالة كمالها في وجود عنها فالتة يقول  
اعطى كل شئ خلقه بما تركت هذه الآية لا حد طريقا الى الخوض في الفضول لمن فهمها وتحقق بها  
غير ان الفضول ايضا من خلق الله فقد اعطى الله الفضول خلقه ثم هدى أي بين ان من قام به الفضول  
فهو المعبر عنه بالمستغل بما لا يعنيه وجهله بالامر الذي يعنيه والفقر في عينه كامل الخلق لا قدم له  
في الغنا والغنا في حاله كامل لا قدم له في الفقر ولوتدا خلت الامور لكان الفقير عين الغنا والغنا عين  
الفقر اذ كان كل واحد منهما من مقومات صاحبه والغنى لا يكون عين الضد وان اجتمع في امر  
فلا يجمع الغنا والفقر ابدأ فليس للفقير منزلة عند الله في وجوده وليس للغنا منزلة عند العبد في وجوده  
فكلاما ليقال الله افضل من الخلق او الخلق كذلك لا يقال الغنا افضل من الفقر والفقر افضل من الغنا  
فالفقير صفة الخلق والغنا صفة الحق والمفاضلة لاتصح الا بين مجموعهما جنس واحد ولا جامع  
بين الحق والخلق فلاما مفاضلة بين الغنا والفقر قال الله تعالى في الغنا ان الله غنى عن العالمين  
وقال في الفقر يا ايها الناس انتم الفقراء الى الله الآية فمن قال بعد علمه بهذا الغنا افضل من الفقر ام  
الفقر افضل كن قال من افضل الله ام الخلق وكفى بهذا جهلا من قائله واما الذي بأيدي الناس الذي  
يسمونه غنا فكيف يكون غنى وانت فقير اليه غير مستغن في غناك عن غناك فغناك عين فقرك وهذا  
على الحقيقة لا يسمى غنى فكيف تقع المفاضلة بين ماله وجود حقيقي وهو الفقر وبين ماله وجود  
حقيقي وهو غناك واذا سمي الانسان غنيا فهو عبارة عن وجود السبب المؤثر عنده فيما له فيه غرض  
في الوقت فيكون بذلك السبب غنيا فيما يقتصر اليه لوجوده به فهذا الفقير الذاتي في غناه العرضي  
واذا لم يكن عنده وجود السبب المؤثر فيما افتقر اليه سمي فقيرا من غير غنى فالفقر له في الحالين معا  
لان ذاته في الحالين معا والامر اذا كان على هذا فطلب المفاضلة جهل بين الوصف الحقيقي  
والاضافي العرضي وما يتضمنه هذا المنزل ما يلزم العالم والمتعلم والسائل والمستول فليس من ذلك  
طرف فالميسر الحاجة اليه فانه يقع من الناس في غالب الاوقات وذلك ان الجاهل اذا جاء ليسئل العالم  
في امر لا يعلمه من الوجه الذي سأل عنه ويعلم منه قدر الوجه الذي دعا به الى السؤال عنه كن سمع حسا  
من خلف حجاب فيعلم قطعا ان خلف الحجاب امر لا يدري ما هو ولا يدري محمل ذلك الحس ولعله ليس  
خلف ذلك الستر فيسأل من يعلم محمل ذلك الستر هل خلقه ما يكن ان يحس ام لا واذا كان فها هو  
فيستور السؤال من السائل عما لا يعلم لوجه تام معلوم عنده يتضمن ما لا يعلم الا بعد السؤال عنه وعلى  
هذا المقام اورد بعض النظائر اشكالا وبهذا القدر يتفصل عن ذلك الاشكال وليس كتابا عما قصد به  
السبب الفكرية النظرية وانما هو موضوع للعلوم الوهية الكشفية فجرت العادة عند العلماء  
القاصرين عما ذكرناه ان المتعلم السائل اذا جاء ليسأل العالم عن امر لا يعلمه فان كانت المسئلة بالنظر الى  
حالة السائل عظيمة قاله لا تسأل عما لا يعينك وهذا ليس قدرك ويقصر عن فهم الجواب على هذا  
السؤال وليس الامر كذلك عندنا ولا في نفس الامر وانما القصود في السؤال حيث لم يعلم الوجه الذي  
تحتمله تلك المسئلة بالنظر الى هذا السائل فيعلم به ليحصل له الفائدة فيما سأل عنه ويستريحه الوجوه  
التي فيها عما لا يحمله عقله ولا يبلغ اليه فهمه فيفسر السائل بجواب العالم ويصير عالم بتلك المسئلة من ذلك  
الوجه وهو وجه صحيح ان فات علمه للعالم الفهم الفطن فقد فاته من المسئلة بقدر ذلك الوجه  
فاستوى الفهم الفطن مع العدم في عدم استيعاب وجوه تلك المسئلة فاسأل سائل قطعي مسئلة  
ليس فيه اهلية لقبول جواب عنها ولقد علمنا رسول الله صلى الله عليه وسلم من هذا الباب في تأديب  
العصاة ما يتأديب به في ذلك وذلك ان رجلا جاء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو بين ظهراني  
اصحابه فقال يا رسول الله اني استك عن ثياب أهل الجنة اخلق فخلق ام نسج تسج فصنعك

المتأخرون من سؤاله فغضب رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال انتم تكونون ارجل السائل فاجابه بما ارضاه وعلم اصحابه الادب مع السائل فأزال خجله  
 وانقلب عالمافرحاً وقال الله تعالى وأما السائل فلا تنهر فعمم وان كان المقصود في سبب نزولها السؤال  
 في العلم لانه تعليم بحال سابق كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم وهو قوله ووجدك ضالاً فهدى أى  
 حاراً فأبان لك عن الامر فأما السائل اذا جاء يسألك فانما هو بمنزلة ذلك حين كنت ضالاً فلا تنهره  
 كما لم تنهره وبين لك كما بينت لك كما قال له تعليم الحال سبق في قوله لم يجده يتيماً فأوى فلم يترك ولا طردك  
 بالقهر ليتمكن وكسر لك فأتى التيم اذا وجدته فلا تنهره والطف به وآواه واحسن اليه قال رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم ان الله اذن في حسن تأديبي فينبغي لنا ان تتبع الآداب الالهية التي اذن الله سبحانه بها  
 انبياءه مثل قوله لنوح عليه السلام اني اعطيتك أن تكون من الجاهلين فرفقه في قوله اعطيتك  
 الشيوخه وكبرسه ومحاطبة الشيوخ لها حدود ووصف معلوم ومحاطبات الشبان لها حد معلوم  
 وقال في حق محمد صلى الله عليه وسلم فلا تكونن من الجاهلين فأين ذلك اللطف من هذا القهر فذلك  
 لضعف الشيوخه وذات القوة الشبان واين مرتبة الخمين سنة من مرتبة خمسمائة سنة وازيد فوق  
 الخطاب على الحالات في اول الرسل وهو نوح وفي آخرهم وهو محمد صلى الله عليه وسلم وعلى جميع  
 انبيائه ومن الآداب الالهية كل ما ورد في القرآن من افعال كذا ولا تفعل كذا فانظره في القرآن تحفظ  
 بالآداب الالهية فاستعمله توفق ان شاء الله تعالى

## الباب الثاني والتسعون ومائتان في معرفة منزل اشراق عالم الغيب وعالم الشهادة من الحضرة الموسوية

والشمس تظهر ما الاظلام يستر	الليل يستر ما في الغيب من عجب
حتى اذا جاءت الاخرى تذكره	والشخص ان كان اتى ليس يذكره
اصل ولكن عين الجود تظهره	والجود اصل وضد الجود ليس يذرى
ربا ولا تلك من ظل يضمه	لا شئ يغنيك غير الله فارض به
وان شهدت هلا لا فهو يدره	وقم به علماً في رأس رايته
فان داعيه من ذلك يزجره	وان دعاك الهوى يوما لمنقصة
وليس عن عوض كذاك اذكره	عطاؤه منه اولى وآخره
فان يكن عوض فلست اوتره	ان الجزاء وفاق لاعلى عوض

سلام عليكم ورحمة الله وبركاته اعلموا يا اخواتنا ان هذا المنزل من اعظم المنازل قدرا هو منزل النكاح  
 الغيبي وهو نكاح المعاني والارواح ويختص بهذا المنزل علم التجلي الالهى المشبه بالشمس ليس  
 دونها سحاب دون التجلي القمري البدرى وهو قوله صلى الله عليه وسلم ترون ربكم كما ترون القمر ليلة  
 البدر وليس لهذا التجلي مدخل في هذا المنزل وكما ترون الشمس بالظهيرة ليس دونها سحاب وهذا  
 المنزل منزله ومن هنا يعرف وهو مظهر الهى عجيب ومن هذا المنزل يعرف الجود المقيد بالخوف  
 والجزاء ومرتبة الصدق وان فجع ومرتبة الكذب وان حسن والغنا المكتسب وهو الغنا العرضي  
 وعلامات السعادة وعلامات الشقاوة وخيبة المعتمد على الامور التي قد نصها الله للاعتماد عليها ولماذا  
 يخيب صاحبها مع كون الحق نصها لهذا أو أهلها لها وعلم الانصاح عن درجات التقريب الالهى  
 من حضرة اللبس ومعرفة المقام الذي يتألف فيه الضرر وان ويتحبان ومعرفة الاصطلام اللازم وصفة  
 من اعطى مقام هذا الاصطلام من المتربين من امثالهم من لم يعطه والجود بما يجده العارف من كل



شي مما لا يجب عليه وهو خلق الجود الالهى وهل يكون الحق عوضا ينال بعمل خاص ام لا  
ان شاء الله حقائق هذا المنزل فضلا عما يما وتلويحا فانه بطول فن ذلك النكاح الغيبى المنتج  
قال تعالى وارسلنا الياح لواقع وقال تعالى وانزل من السماء ماء فاعرج به من الثمرات وقال جعل  
لكم الارض فراشا والسماء سماء وقد تقدم الكلام على هذا الفصل في فصل العارف من هذا  
الكتاب في باب الاياه العلويات والامتهات السفليات فلستظر هنالك ولنذكر في هذا المنزل ما يتعلق به  
وهو ان المعاني تنكح الاجسام نكاحا غيبيا معنويا فيتولد بينهما احكامهما وذلك حجاب على اليد  
الالهية الغيبية التي من شأنها ان تدرك ومن ذلك جميع الصور الظاهرة في الهباء الهباء لها كالمراة  
والصور لها كالبلع ولا يوجد عنهما الا اعيانها وهذا من اعجب الاسرار ان يكون الولد عين الاب  
والأم لمن هو لها ولدا والاب والام عين الولد لمن هم له ابوان وهذا الذي اشار اليه الحلج رحمه الله  
في قوله ولدت ابنى اباها ولا يكون الوالد عين الولد لمن هو له والد وهو له ولد الا في هذا النكاح ومن هنا  
الباب قوله مكن وهي كلمة امر التكوين وقال في عيسى صلوات الله عليه انه كلمة الله وفي الموجودات  
انها كلمات الله ومالكه في الموجودات الاكن وهي عين الموجود فانه الكلمة وتوجهها على العيون  
الثابتة فالعين لها كالاتم فظهرت الكلمات وهو وجودات تلك الاعيان عن هذا النكاح البنى  
وكان الولد بينهما عينهما ليس غيرهما وهذا اللفظ من الامر الاول فان الولد هنا عين كلمة الحضرة  
فكن عين المكون وهو منسوب الى الله تعالى والاول في الدرجة الثانية فانه منسوب الى الهباء  
والصورة وهذا النكاح مدرج فيه فافهم فقد رمت بك على الطريق فالجسمانيات كلها اولاد عن  
نكاح غيبى والاجسام كلها منها ما هو عن نكاح عيني ومنها ما هو عن نكاح غيبى مدرج في نكاح  
حسى كنكاح الياح والمياه والحيوانات والنبات والمعادن وما يتولد في الاجسام العنصرية  
لا الاجسام الطبيعية فان العالم الملقى لا يتولد عنه من حيث جنسه شيء الا ان يكون ابانى وقت لأم  
عنصرية بما يليق اليها فما ينتج فذلك الولد بينهما قدي مخلق ملكا وهو المعبر عنه بلة الملك وهو ما يليق به  
الى النفس الانسانية فيتولد بينهما تسيحة او تمليدة تخرج نفسا من المسج والمهلل فيفتح في عين ذلك  
النفس وجوهه صورة ملكية يكون ذلك الملقى اباها والنفس امها فترتق تلك الصورة الى ابيها  
وتلازمه بالاستغفار لامتها التي هي النفس الانسانية الى يوم القيامة ومن هنا يحكم في الشريعة  
للوالد بأخذ ولده من أمه اذ اميز وعقل بلا خلاف فان هذا الملك يخلق عاقلا ومن اعجب الانكحة  
الاعدام ولهذا اختلاف فيه أهل الكشف فالله سبحانه وتعالى علقة بامشئة فقال  
ان يشأ يذهبكم وعلق الاقدار بايجاد قوم آخرين فقال ويأت بقوم آخرين وكان الله على ذلك  
قدير اولم يقل ذنك على التنفية فكانت الاشارة من حيث احديتها الاقرب وهو الذى اتى به ومن هذا  
الباب ارسال الريح العقيم فانها لازالة اعيان الصور الظاهرة عن التأليف لاعيان الجوهر فانتجت  
وجودا فنسب اليها العقم ونفى عنها ان تكون لاحقة فهذا نكاح مجرد الشهوة لا لوجود الولد  
كنكاح أهل الجنة فما يكون عن كل شهوة كان ولا بد وجود عيني لنفسه ومن هنا وقع الخلاف  
بين أهل الكشف فنكشف رجوع اعيان الصور التي كانت موجودة الى كونها ثابتة غير موجودة  
قال بأن الريح العقيم قد أنتج في حضرة الثبوت ما كان قد خرج منها وهو منهود للحق وبه تعلقت  
المشيئة بقوله ان يشأ يذهبكم اى يردكم الى الحالة التي كنتم موصوفين فيها بالعدم وانما كان هذا عقما  
لانه لم يظهر عنه وجود العين لنفسه وان كان ظاهرا مشهودا خالقه ومن لم يشهد رجوع اعيان الصور  
الموجودة الى العدم عند توجه المشيئة او هبوب الريح العقيم قال ان ذلك لا ينتج شيئا فان الايجاد  
للاقدار لا للمشئة فقط والريح اللاحقة لا للعقيم اذ لو ظهر شيء وجودي عنها لم تكن عقما فهذا  
سبب الخلاف بين أهل الكشف فتعلق الثاني عين الوجود ومتعلق المثبت عين الثبوت فاقاردا على



شيء واحد فلا خلاف في الحقيقة اذ ~~كان~~ هذا الطريق عند المحققين هنا لا يتصور فيه خلاف  
 الا ان يكون مثل هذا وهذا خلاف لفظي فاذا فسر كل واحد ما اراده بذلك اللفظ ارتفع الخلاف  
 ومن هذا المنزل التجلي الشمس لما وقع التشبه عند علماء الرسوم في رفع الشك عن الراي والمرئ  
 بالشمس والقمر ليلية البدر وهو من بعض الوجوه المقصودة في هذا الحديث ولكن عرف المحققون  
 رائد اعلى هذا ان المظهرين مختلفان وان التجلي المشبه بالقمر ليلية البدر مظهر خاص لانه قال ليلية  
 البدر ولم يقل في ابداه فأضافه الى الليلة فاني اشاهده بدرا مع وجود الشمس بالنهار فإضافه  
 الى الليلة الا لا امر عرفه المحققون وليس هذا منزل الكلام عليه ولكن هذا المنزل يتضمن منزل التجلي  
 في الشمس فان الحق يتعالى عند المحققين ان يتجلي في صورة واحدة مرتين اول شخصين فلا تكرار  
 في امر عند الحق للاطلاق الذي هو عليه والانساع الالهى والتكرار مؤد الى الضيق والتقييد  
 فاعلم ان التجلي الشمسى أى المشبه بالشمس وهو يسمى عندنا بالتجلي الاوسع وهو التجلي الذى لا يغنى  
 الانسان عن رؤية نفسه فيه وقد اومأنا اليه في اول هذا الكتاب في باب الارض التى خلقت من بقية  
 الطينة الادسية وهذا التجلي مظهر ذاتى عجيب ونسب التجلي فيه الى معلوله لالى علته مع ظهور العلة  
 في معلولها عيناً محقة مجهولة الكيفية كظهور الشمس في النهار مع كون النهار معلولاً عن ظهور  
 الشمس ونور السراج عن السراج المنبسط في زوايا الكون فمثل هذا يسمى شهود العلة ومعلولها  
 معاً ~~كل~~ تجل لا يغنيك عنك فهو بهذه المثابة وانما سمى اوسع لان المشاهد يعم رؤيته التجلي والتجلي  
 فيه وله وغير الاوسع لا تشهد غيره لانفسك ولا غيره ولا تعلم شهودك ولا ما انت فيه حتى تعود اليك  
 ويضع الحجاب فلو قرع الحجاب كان ذلك التجلي مقيداً ضيقاً اذ قيد الحجاب والاوسع يظهر في الحجاب  
 وفي غير الحجاب ويفرق الشاهد بين الصورتين ولهذا يقال فيهم ردوهم الى قصورهم للاشارة الى عجزهم  
 اى يحبسون فيها وهنا يجوز تحوى على انواع من انفس الجواهر لا يدركها الاكل غواص واسع النفس  
 عاشق الغيب فقد بينت لك المقصود من هذا التجلي الذى يحويه هذا المنزل وفوائده لا تحصى  
 لو ذهبنا ~~نذكرها~~ ما وسعها ديوان فان له التأييد في العالم العلوى في الدنيا وله التأييد في العالم  
 الاخر اوى والسفلى وما ثم تجل يجمع فيما يكون عنه بين الضدين من الم ولذة الا هذا التجلي وهو كجلى  
 المحبوب للحبيب يعانق غيره ويقبله فهو من نظره في لذة ومن نظره في الم ومن هذا المنزل معرفة الجود  
 المقيد بالخوف والجزاء ومرتبة الصدق وان قبح ومرتبة الكذب وان حسن والغنى المكتسب  
 وهو الغنى العرضى وعلامات السعادة وعلامات الشقاء واعلم ان اسباب العطاء تختلف فبهم من يعطى  
 للعوض ويسمى شراءه ويبعا فقيه من الجود ان المشتري قد انعمت عليه من كونك بائعاً له غرض  
 عظيم في تحصيله وقد اعطاك هو ما هو مستغن عنه فكل واحد منهما قد جاد على صاحبه بايصاله اليه  
 ما كان له غرض في تحصيله اذ كان له منع ذلك فبهذا القدر يلحق بباب الجود من جهة المعطى له اسم  
 مفعول لا من جهة المعطى اسم فاعل وقد يعطى الانسان من هذا الباب خوفاً على عرضه أو حلول  
 الام حسيه تحمل به فكانه يشتري الشاء الحسن والعافية والا من بذلك العطاء فهو كالاول والفرق  
 بينهما ان الذى اشترى به في الاول هو مما يمكن ان يكون له فيه غرض وهذا لا يمكن ان يكون له في الام  
 وازالة العافية والا من عوض أصلاً ومن يقول بخلاف هذا من أصحابنا ان كان محققاً ~~كأبى يزيد~~  
 في قوله

فكل ما ربي قد نلت منها سوى ملذوذ وجدى بالعذاب

فقد رُبان عن مقصوده وهو اللذة وما قلناه وذهبنا اليه وان لم يكن محققاً فما هو من أصل طريقنا بالمعنى  
 وان ظهر بالصورة فلا كلام لنا معه ومنهم من يعطى للانعام وغير ذلك وليس من هذا المنزل الا ما ذكرناه  
 خاصة ومن هذا الباب قول رسول الله صلى الله عليه وسلم أحب الله لما يغذوك به من نعمه

فامرنا بحبته لانعامه واحسانه وهل يكون منه سبحانه في حق اعباد امر وجودي يخرج  
عن الانعام بوجه من الوجوه واختلف اصحابنا في ذلك فمنهم من رأى ان الانعام فيه عين وجوده  
ولا يلتفت الى الاغراض المتعلقة بما يعطيه حكم هذا الموجود المنعم عليه بالوجود فانه قد انعم  
على الالم بوجود عينه وان كان من يتألم به لا يوافق غرضه فهو نعمة الله على نفسه ولو توقف الامر  
على عموم النعمة على الكل بالعين الواحدة ما كان شي أصلاً فان الحقائق تأتي ذلك فاذا له  
في كل موجود نعمة فمن كان مقامه الاينار وصدق في زهده في غرضه اذا قام به حكم الالم ان يشكر الله  
على ما أنعم به على الالم من وجود عينه بعد ان لم يكن ايتاراً لحب الله على غرضه حيث ظهر في الملاء  
من يساعده على تعظيم الله وشكره لانه يشاهد شكر الالم لله تعالى على ايجاد عينه فاعظم شفيح  
لمن يمكن ان هذه حاله عند الله الالم من الموجودات والاسم المبلى والمسقم من الالهيات فيكون  
نتيجة تلك الشجاعات وجود اللذة ورحلة الالم اتمام زال السبب أو بشفائه فيكون خرق عادة وهذا  
من أعظم الخلق الذي يشرف به الانسان واما ايتار في هذا الارادة الله فلا يدرى أحد ما يحصل له من  
اسمه المريد من الخير الا الله الذي خصه بهذه الحال الشريفة فهذا هو الصدق مع الله في المعاملة وان  
قبح فانه لو نزل ذلك الالم بغيره فلا بد أن تعصبه هذه الحالة وقبح عليه في حق الغير ان يراه يشكر الله على  
ما قام بذلك الغير من الالم ولا سيما ان كان محبوباً له أو نبياً أو رسلاً وبما ينتج هذا المقام من وجود  
العافية في ذلك الغير ستر القبح الذي كان كشفه هذا المحقق واما من ترك العطاء في مثل هذا الموطن  
الذي ذكرناه فانت تعرف بما يناله من ماسبب ذلك الترك وما شهودك لهذا التارك في وقت الترك فانه  
يسد رج علم ذلك كله فيما قررناه فابحث عنه فانه يطول ان أوردناه وقد أعطيناك المفتاح وعينناك  
قنله فافتح ما شئت من ذلك واما الغنا المكتسب في هذا الباب فهو حكمه فان الانسان اذا استغنى  
عن الغير كان دليلاً على جهله بالحقائق فانه ان كان الغير لا أثر له فيه فقد علق غناه بغير متعلق وان استغنى  
عن الله تعالى فاجهل وأجهل فانه خرج بهذا الوصف عن العلم المحقق وعن الاسلام فلا أخسر منه  
فالاستغناء لا يصح حقيقة فاذا أضيف الغنى الى أحد فهي اضافة عرضية لا ذاتية ولهذا  
الاسم الغنى الحق تعالى وصف سلبى سلب عنه الاقتدار الى العالم ومن افتقر الى شيء لم يستغن عنه  
ألبته فالاستغناء على الحقيقة انما هو بالاسباب من حيث النسب أي من حيث انها نسب فكل  
نسبة اذهبت عنك ضد ما فهي الحاكمة عليك وهل تسمى غناً أم لا فلك النظر فيها بحسب ما تعطيك  
حقيقة تلك النسبة فان كانت اغنتك عن غيرها فهي غنا وأنت غنى بها وان لم تغنتك فما هي غنا  
ولأنت غنى بها فالشبع مثلاً مجرد حقيقة لا يقال فيه انك قد استغنيت به عن الجوع من حيث  
حقيقة الجوع لان الجوع ليس مطلوباً لك حتى تستغنى بالشبع عنه ولكن ان كان الجوع اذا قام بك  
أعطاك من الصفاء والركة واللطافة والتحقيق بالعبودية والاقتدار ما يعطيه حقيقته فانت طالب  
له غير مستغن عنه فان أعطاك الشبع ما أعطاك الجوع من كل ما ذكرناه فقد استغنيت بالشبع  
عن الجوع اذا الجوع حينئذ ليس مطلوباً بنفسه وانما هو مطلوب لما ذكرناه فاذا وجدنا ذلك في ضده  
فلا حاجة لنا به اذا الطبع يرد كما ان الطبع يوجد ولذلك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
يعوذ من الجوع ويقول انه لبس الضبيص وذلك لانه أيضاً وان أعطى ما ذكرناه ولكن لا يقطع  
بان اقتضاره في ذلك الى الله بل قد يكون لغير الله فلذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
فيه انه لبس الضبيص في العموم فان شيوخ الطريق يقولون لو بيع الجوع في السوق لزم المريد  
ان يشتريه ومن نظر منهم الى ما نظره النبي صلى الله عليه وسلم جعله من اغايط أهل الطريق  
كأبي عبد الرحمن السلي اذا عمل أوراقاً فيها غلطت فيه الصوفية وهو مذهبنا لكن للجوع  
حد ومقداره هو الجوع الحق بخلاف الجوع الخليل لما وقعت الاستعاذة النبوية الامن الجوع

الحق في قانه يكون به الانسان عاصيا للشرع ظالم لنفسه اذا كان اختياريا ولهذا كان  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يجوع قط الا اضطرارا وهو حال العلماء بالله لانهم من صفتهم  
 العدل وقد اُثبت لك ما فيه كفاية قانه تلويح يفي عن التصريح واما اعمال السعادة فسلامتها  
 أن يستعمل الانسان الحضور مع الله في جميع حركاته وسكناته وان يكون مشاهدا  
 نسبة الافعال الى الله تعالى من حيث اليجاد والارتباط المحمود منها واما الارتباط  
 المذموم منها فان نسبة الى الله فقد اساء الادب وجهل علم التكليف وبمن تعلق ومن المكاف  
 الذي قيل له افعل اذ لم يكن للمكاف نسبة الى الفعل بوجه ما لا قيل له افعل وكانت  
 الشريعة كلها عبثا وهي حق في نفسها فلا بد أن يكون للعبد نسبة صحيحة الى الفعل من تلك  
 النسبة قيل له افعل وليس متعلقها الارادة كالفانين بالكسب وانما هو سبب اقتداري لطيف  
 مدرج في الاقتدار الالهي الذي يعطيه الدليل كاندراج نور الكواكب في نور الشمس فتعلم بالدليل  
 ان الكواكب نور انبسطا على الارض لكن ما ندركه حسا سلطان نور الشمس كما يعطى الهي  
 في افعال العباد ان الفعل لهم حسا وشرعا وان الاقتدار الالهي مدرج فيه يدركه العقل ولا يدركه  
 الحس كاندراج نور الشمس في نور الكواكب فان نور الكواكب هو عين نور الشمس والكواكب  
 لها تجلي فان نور الكواكب في نور الشمس والحس يجعل النور للكواكب فيقول قد اندرج نور الشمس في نور  
 الكواكب وعلى الحقيقة ما ثم الا نور الشمس فاندراج نوره في نفسه اذ لم يكن ثم نور غيره والمرأى وان  
 كان لها أثر فليس ذلك من نورها وانما النور تارة يكون له أثر من كونه بلا واسطة في الكون ويكون له تارة  
 أثر آخر في مرآة تجليه بحكم يخالف حكمه من غير تلك الواسطة فنور الشمس اذا تجلى في البدر  
 يعطى من الحكم ما لا يعطيه من الحكم بغير البدر لا شك في ذلك كذلك الاقتدار الالهي اذا تجلى  
 في العبد وظهرت الافعال عن الخلق فهو وان كان بالاقتدار الالهي ولكن يختلف الحكم لانه  
 بواسطة هذا المجلي الذي كان مثل المرآة تجليه وكما ينسب النور الشمسي الى البدر في الحس  
 والفعل لنور البدر وهو للشمس فكذلك ينسب الفعل للخلق في الحس والفعل انما هو لله في نفس الامر  
 ولا اختلاف الا بتغير الحكم النوري في الاشياء وكان ما يعطيه النور بواسطة البدر خلاف ما يعطيه  
 بنفسه بلا واسطة كذلك يختلف الحكم في افعال العباد ومن هنا يعرف التكليف على من توجه  
 وعن تعلق وكما تعلم عقلان القمر في نفسه ليس فيه من نور الشمس شي وان الشمس ما انتقلت  
 اليه بذاتها وانما كان لها مجلي وان الصفة لا تفارق موصوفها والاسم مسماء كذلك  
 العبد ليس فيه من خالقه شي ولا حل فيه وانما هو مجلي له خاصة ومظهر له وكما ينسب نور الشمس  
 الى البدر كذلك ينسب الاقتدار للخلق حسا والحال الحال واذا كان الامر بين الشمس والبدر  
 بهذه المثابة مع الخفاء وان لا يعلم ذلك كل أحد فان ذلك بالامر الالهي في هذه المسئلة مع الخلق  
 فهي اخفى واخفى فمن وقف على هذا العلم فهو من اعلى علامات السعادة وقد مثل هذا من علامة  
 الشقاوة واريدها اسعادة الارواح وشقاؤها المعنوية واما السعادة الحسية والشقاوة فعلا متما  
 الاعمال المشروعة بشروطها وهو الاخلاص قال الله تعالى الدين اخلاص وقال وما امروا  
 الا ليعبد الله مخلصين وبكفي هذا القدر من العلامان مجلا واما خيبة العقيد على الامور  
 التي نصبها الله للاعتماد عليها ولما اذ يحجب صاحبها مع كون الحق نصبها لهذه الامور اولها ما علم  
 ايها الاخ الولي ان الامور التي نصبها الحق للاعتماد عليها ما خرجت عنه ولكن جعلها هذا  
 الخائب اربابا من دون الله فاعتمد عليها الذوات الاعلى من جعلها قاضية بالجهل كما ذكرناه آخفا فلا تمان  
 الظاهرة عن نور الشمس في مرآة البدر اذا نظرت فيه الناظر واعتمد على النعم في ذلك من حيث  
 هذا المجلي الخاص الذي ربط الله الازية فهذا لا يحجب قانه اعطى الامر حقوه هذا لا يتكف

البدر في حقه أبداً والذي يحجب هو الذي ينكشف البدر في محقه فيبقى في ظلة جهله مع وجهه ذات  
المرآة القمرية فيكون هذا الخائب مع ذلك المظهر في الظلمات فان القمر قد حجب في حق هذا الشخص  
الذي كان يعتمد عليه انكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم وهي الظلمة فان الظلمة جهنم  
وأى ظلمة وأى جهنم أعظم من الجهل وبها شبه الله في قوله ظلمات بعضها فوق بعض وهو جهل  
على جهل وهو من جهل ولا يعلم انه جهل فتنى عنه ان يقارب رؤيته يده فكيف ان يراها وادخل  
السيد هنادون غيرها لانها محل وجود الاقتدار وبها يقع اليجاد أى اذا أخرج اقتداره ليراه  
لم يقارب رؤيته لظلمة الجهل لانه لو رآه لآه عين الاقتدار الالهى ألا تراه اذا أخرج اقتداره ليراه  
الذي هو العلم رأى يده وهو اقتداره فعلم ان الاقتدار الكونى هو اقتدار الحق لا ارتفاع الظلمات  
المتركة التى كانت بعضها فوق بعض ولهذا وقع التشبيه بأشد الظلمات فان ظلمة الجوق تترن معها  
ظلمة البحر تقيتورن معها ظلمة الموج تترن معها ظلمة تراكم الموج تترن معها ظلمة السحاب التى تجتمع  
أنوار الكواكب فلا يبقى للنور ظهور لا فى عينه ولا فى مجلى من مجاليه فظلمة الليل ظلمة الطبع وظلمة  
البحر ظلمة الجهل وهو فقد العلم وظلمة الموج ظلمة الفكر وظلمة التراكم ظلمة تدخل الافكار فى انشبه  
وظلمة السحاب ظلمة الكفر فنجع هذه الظلمات فقد خسر خسرانا مينا وهذه حالة المعطلة  
لا غرهم وأما ما يتضمنه هذا المتزل من علم الافصاح عن درجات القرب الالهى من حضرة السن فاعلم  
أن ذلك معرفه علم الشارع المترجم عن الله الذى أمرنا بالايان بحكمه ومنشابهه ولنقبل جميع ما جاء به  
فان تأولنا شيأ من ذلك على انه مراد المتكلم به فى نفس الامر زال عنا درجة الايمان فان الدليل  
حكم على الخبر فيعطى حكم الايمان وجاء العلم الصحيح من المؤمن يقول لصاحب هذا الدليل  
أما القطع منك بأن هذا الذى أعطاك نظرك هو مقصود الفصح بما أفصح به فهو عين الجهل وقد  
العلم الصحيح هنا وقد زال عنك الايمان والسعادة مرتبطة بالايمان وبالعلم الصحيح والعلم الصحيح هو  
الذى يبقى معه الايمان فعلى العارف ان يبين طريق السعادة نيابة عن الله تعالى فى خلقه كنيابة  
القمر عن الشمس فى اصال النور فالانبياء عليهم السلام هم الترجمة عن الحق والورثة على مدرجاتهم  
بما يعطيه الله من الفهم فيما جاءت به الرسل من كتاب وسنة فهذا علم الافصاح مختصر وأما علم  
تألف الضربين فاعلم ان أباسعيد انرا قيل له بم عرفت الله فقال بجمعه بين الضدين وتلاوه  
الاول والاخرأى هو أول من حيث هو آخر وظاهر من حيث هو باطن لان الحيشية فى حقه واحدة  
وكل ضد ينضرتان وهذا لا يدرك من قوة العقل فان قوة العقل لا تعطيه وانما يدرك هذا من  
المقام الذى وراء طور العقل الذى كان من ذلك الطور أعطى الواجبات وجوبها والجائزات جوازها  
والمتصليات احوالها والاحديات أحوالها فهو الذى جعل الواحد واحدا كما جعل الواجب واجبا  
بأعطائه الوجوب وليس فى قوة العقل ادراك ما ذكرناه من حيث هو ذو فكر ونظر فهذا علم صحيح الهى  
لا عقلى فاذا اجتمع الضدان فى العلم الالهى فقد تألفت النضرتان وتجاها اذا العين واحدة قدبر هذا  
الفصل بنور الايمان لان نور العقل فانه مرود عقلا غير مقبول وكالم يمكن فى قوة البصر ان يدرك  
المعقولات ولم يتجدد حده كذلك العقل ليس فى قوته ان يدرك ما يعطيه البصر ذاته من غير وساطة  
البصر فاذا عجزت قوة العقل ان تستغل بعلم المبصرات من حيث ما هى مبصرات وهى مخلوقة وقوة  
البصر مخلوقة فمن له بادرالك ما يخرج عن طوره الى ما هو اعلى فى نسبته الى الحق وقد عجز عن ادراكه  
ما خرج عن طوره الى ما هو ازل درجة وهو الحس فى زعمه ومن اقتقر الى مخلوق مثله فى أمر فهو  
الى الخالق اقفر ويكنى هذه الاشارة فيما يعرفه العارفون من ذلك وأما معرفة الاصطلام اللازم  
وصفة من اعطى مقام هذا الاصطلام من المقربين من أمثالهم عن لم يعطه فاعلم أن الاصطلام نار  
تزد على قلوب المحبين تحرق كل شئ تحبده ماسوى المحبوب وقد تذهب فى أوقات بصورة المحبوب



من قضي الحب وهو الوقت الذي يطلبه الحب ان يتخيل محبوبه فلا يقدر ان يتخيله ولا يقيم صورته  
بقوة سلطان حرقه لهب نار الحب فيقال فيه في ذلك الحال مصطلم وهو الذي اراد للقاتل بقوله  
أودع فؤادي حرقاً أودع \* ذاتك تودى أنت في اضلعي

ومن هذا الباب قال مجنون بن عامر وكان قد جاءته ليلي وهو مصطلم يأخذ الجليد ويلقيه  
على صدره فيذيه من ساعته حرارة الفؤاد وهو يصبح ليلى ليلى طلبها لها فقد صورته من خياله  
فلما جاءت اليه قالت له أنا مطلوبك انالي فلم يكن لها في نفسه صورة متخيلة يعرفها بها الا انه لما سمع  
منها اسمها قال لها اليك عني فان حبك شغلني عندك فهذا حال الاصطلام وهو نعت لازم للحضرة الالهية  
ولكل اسم الهى مشهود فيه جمال الحق يحول بين العبد وبين تكيف الحق ويذهب بكل صورة  
يضطها أو يتخيلها ولهذا قال عليه السلام الطوايا اذا الجلال والاكرام من الاطلاط وهو المتأثرة وقرن  
الجلال بالاكرام وما ورد بالجلال قط في التبريات الا والاكرام مصاحب له ليسبق رسم العبد ولا يذهب  
بغيره فالجلال الذي هو جلال الجمال يكسوك الهبة فتباب المقام وهو الذي يتجده الحب، والنعاف في  
في نفسه من تعظيم المحبوب فيؤثر جنبه على كل شيء فاكرام الله به ان يؤثره على كل شيء وثم اصطلام  
يزول في الوقت وهو ما يرد على القلب من مشاهدة المحبوب في صورة الخيال فادام هذا الخيال دام  
اصطلامه والجلال بمحور هذه الصورة من النفس غير من تقيده بصورة وله الاطلاق فيزول اصطلام  
تلك الصورة المقيدة بزوالها ويبقى الاصطلام اللازم الذي هو أثر الجلال في النفس فيرى المحب يكذب  
الصورة المتخيلة في نفسه التي تقول له أنا محبوبك ويعرض عنها اجلالا لمحبوبه ان يقيد لمعرفته بان  
محبوبه لا يتقيد فلماذا يحترق في نفسه حيث يريد أو تمتق ان يضبط ما لا يضبط لينعم به ولهذا كان العلم  
أشرف من المحبة وبه أمر الله تعالى بنبيه عليه الصلاة والسلام ان يسأله الزيادة منه لانه عين الولاية  
الالهية به يتولى الله عباده وبه يكرمهم وبه يعرفون انه لا يعرف واما الحب اذ لم يكن عارفاً فهو يخلق  
في نفسه صورة بهم فيها ويعشقها فاعبد ولا اشتاق الا لمن هو تحت حيطته ولا يزيه عن هذا المقام  
الا المعرفة بحيرة العارف في الجنب الالهى أعظم الجبرات لانه خارج عن الحصر والتقييد شعر

ففرقت الطباع على خداس \* فنادى خداس ما يصيد

فله جميع الصور وماله صورة تقيده ولهذا كان يقول عليه السلام اللهم زدني فيك تحيرا لانه  
المقام الاعلى والمنظر الاجلى والمكانة الزلنى والمظهر الازهى والطريقة المثلى ومن هذه الحضرة  
صدر الانذار بعدم القرار وحل البوار بساحة الكفار فلم يبق ستر ولا حجاب الامزقه وأحرقه  
هذا المنهد الاسنى فان الستري يقيد المستور والحجاب يحجب المحبوب ولا حد ذاته ولا تقييد لجلاله  
فكيف يستره شيء أو تغيب له عين تجرى باعيننا جراً لمن كان كفر فن قال ليس كمثل شيء فقد صدق  
لانه ما ثم موجود لا يغيب له عين ولا يحصره أين الا الله لجميع الصور الحسية والمعنوية مظاهره  
فهو والناطق من كل صورة لا في كل صورة وهو المنظور بكل عين وهو المسموع بكل سمع وهو الذي  
لم يسمع له كلام فيعقل ولا ينظر اليه بصر فيحد ولا كان له مظهر فيقيد فالهوله لازم لاله الا هو العزيز  
الحكيم محو وهو عين ما يحو وينبت وهو عين ما ينبت فليس كمثل شيء في هذا الحكم وبه شهده العلم الصحيح  
الموهوب فعلم الدائلي يتقيه اذ لم يكن بيده منه ولا له تعلق بسوى صفات السلب والترية وعلم الكشف  
ينته ويتقيه ولا يبدوله مظهر الاوتراه فيه والعلمان صحيحان فهو لكل قوة مدركة بحسبها لتعرفها  
انها لما زالت عن منصبها وانها لم تحصل بيد هاهنا من العلم بالله الا ما هي عليه في نفسها فذا انها عرفت ونفسها  
وصفت فخرج عن التقييد والحدود بظهوره فيها ليكون هو المعبود فقد قضى أن لا يعبد الاياه  
فكانت الاصنام والاوثان مظاهره في زعم الكفار فاطلقوا عليها اسم الاله فاعبدوا الا لاله وهو الذي  
دل عليه ذلك المظهر فقضى حوائجهم وشفاهم وعاقبهم اذ لم يحترموا ذلك الجنب الالهى في هذه



الصورة الجاهلية فهم الاشقياء وان اصابوا اولم يعبدوا الا الله فانظر الى هذا السريان الوجودي  
 في هذه المظاهر كيف سعد به قوم وشقي به آخرون قال بعضهم كل ما تخيلته في نفسك اصوره وهمك  
 فالله بخلاف ذلك فصدق وكذب وأظهر وجب وقال الاسترخا لا يكون الحق مذلولاً لدليل ولا معقولا  
 للعقول لا تحصيله العقول بالكاؤها ولا يستنزه العارفون باذكارها فاذا ذكر فيه يذكره يفكر  
 ويعقل فهو عقل المعتلا وفكرة المفكرين وذكريات كرين ودليل الدالين لو خرج عن شيء لم يكن  
 ولو كان في شيء لم يكن فهذا قد اثبت لك ما اثره الاصطلام اللازم وان العلماء هم المقربون الذين  
 أدركوا هذا المشهد الاحي وهذه المعرفة العظمى ومن سواهم نصب له علامة يعبدونها وحقيقة  
 يشهدونها وهو ما انطوى عليه اعتقاده بدليل قام عنده أو قلده صاحب دليل فهو عند نفسه قد ظفر  
 بمطلوبه واعتكف على معبود سكن اليه وقد استراح من الحيرة وكفر بلا شك غيره فلهذا يكفر  
 بعضهم ببعض ويلعن بعضهم بعضا دنيا وآخرة والعالم المحقق يتفرج في ذاته وفي العالم ظاهره وباطنه  
 فهو العين المصيبة وهو المثل المتز المنصوص عليه الذي نفي الحق ان يماثل أو يقابل فقال ليس كمثل  
 شيء أي ليس مثل مثله شيء قال كاف كاف الصفة ما هي زائدة كما يرى بعضهم وبعض العلماء يرى في ذلك  
 أن لو فرض له مثل لم يماثل ذلك المثل فاحرى ان لا يماثل هو في نفسه وعند بعضهم نفي المثل عن المثل  
 المحقق الذي ذكرناه مثل الجنيد عن المعرفة والعارف فقال الماء لون اناءه فابنت الماء والانا فابنت  
 الحرف والمعنى والادراك ونفي الادراك ففرق وجع فتم ما قال وبعد ان اثبت لك عن مرتبة  
 الاصطلام اللازم فلنبين لك ما بقي من هذا المنزل وهو العلم بالجوهر الالهي الخارج عن  
 الوجوب وهل يكون الحق عوضا يسأل بعمل خاص أم لا فاعلم ان الله جودا مقيدا وجودا مطلقا فانه  
 سبحانه قد قيد بعض جوده بالوجوب فقال كتب ربكم أي أوجب وفرض على نفسه الرحمة لقوم  
 خواص نعمتهم بعمل خاص وهو انه من عمل منكم سواء أجهالة ثم تاب من بعده وأصلح فانه غفور رحيم  
 فهذا جود مقيد بالوجوب لمن هذه صفته وهو عوض عن هذا العمل الخاص والتوبة والاصلاح من  
 الجود المطلق فجوده جلب جوده فاحكم عليه سواء ولا قيده الا اياه والعبد بين الجودين عرض زائل  
 وعرض مائل قال سهل بن عبد الله عالم هذا الشأن وامامه اقيت ابليس وعرفته وعرف مني اني عرفته  
 فضاظرت في حاله وقتل وقال وعلا بيننا الكلام وطال وتنازعنا بحيث ان وقتت ووقفت وحررت وحرار  
 وكان من آخر ما قال لي يا سهل الله تعالى يقول ورحمتي وسعت كل شيء فعم ولا خفاء عليك اني شيء وكل  
 تقتضي الاحاطة والعموم وشي انكر النكرات فقد وسعتني الرحمة قال سهل فوالله لقد أخرسني  
 وجبرني بلطافة سياقه وظفروه بمثل هذه الآية وفهم منها ما لم تفهم وعلم منها ومن دلائلها ما لم تعلم فبقيت  
 متفكرا حائرًا أخذت اتلو الآية في نفسي فلما جئت الى قوله تعالى فيها فأسأ كتبها للذين يتقون ويؤتون  
 الزكاة الى آخر الآية سررت وتخيلت اني قد ظفرت وانه مجموع هذه الحجة فقلت له يا ملعون  
 ان الله قد قيد رحمة وأخرجها من ذلك العموم فقال فأسأ كتبها فبسم ابليس وقال يا سهل  
 ما كنت اظنك ها هنا لم تعلم يا سهل ان التقييد صفتك لاصفته قال فرجعت الى نفسي وغصت برقي  
 واقام الماء في حلقى ووالله ما حرت جوابا ولا سددت في وجهه بابا وعلت انه طمع في مطعم وانصرف  
 وانصرف ووالله ما أدري بعد هذا ما يكون فان الله سبحانه مانص بما يرفع الاشكال فبقي الامر عندي  
 على المشيئة منه في خلقه لا أحكم عليه في ذلك بما يندى انتهى أو بما لا ينتهى فاعلم يا أخي اني تتبعت ما حكى  
 عن ابليس من الحجج فآريت أقصر منه حجة ولا اجهل منه بين العلماء فلما وقفت له على هذه المسئلة التي  
 حكى عنه سهل بن عبد الله فحجبت وعلت انه قد علم علما لا جهل فيه فهو استاذ سهل في هذه المسئلة واما  
 نحن فآخذناها الا من الله فالابليس علينا منه في هذه المسئلة بحمد الله ولا غيرها وكذا ارجو فيما بقي  
 من عمرنا وهي مسئلة أصل لا مسئلة فرع فابليس ينتظر رحمة الله به ان تناله من عين المنه والجود المطلق

الذبح **أوجب** على نفسه سبحانه ما **أوجب** وبه تاب على من تاب وأصلح فالحكم لله العلي الكبير عن  
 التقيد فلا يجب على الله إلا ما **أوجب** على نفسه فالعارف كذلك في وجوده لا يتقيد ولا يعطي واجبا  
 يجب عليه فإن وجوب العطاء انما سببه الملك ولا ملك للعارف مع الله فالمال الذي بيد العارف هو لله ليس  
 له والزكاة تجب في عين المال على رب المال ولا رب له سواء سبحانه **أن** يخرج من المال مقدارا ميعنا  
 وهو حق لطائفة من خلقه **أوجب** لهم على نفسه في هذا المال الذي بيد العارف فيخرج العارف من  
 هذا المال حق تلك الطائفة نيابة عن ربه كما يخرج الوصي عن اليتيم بحكم الوكالة فانه وليه ومن هذا  
 الباب زلت طائفة في كشفها لهذا المقام فلم تؤدركا ما يدها من المال ورأيت منهم جماعة مع كونهم  
 يخرجون منه ما هو أكثر من الزكاة ولا يزكونه ويقولون ان الله تعالى لا يجب عليه شيء وهذا المال لله  
 ليس لي ويدي فيه عارية وأنا في هذه المسئلة حتى المذهب فكلما لا يجب على ولي اليتيم اخراج الزكاة عن  
 اليتيم لان اليتيم لا تجب عليه الزكاة في ماله لانه المخاطب فلا **أر**كه فقد بينت لك وقلنا **أن** الله الجود  
 الالهى وتقسيمه وأما هل يكون الحق عوضا لعمل خاص أم لا فاعلم ان مالك بن انس رضى الله عنه  
 يقول في الرجل يعطي الرجل الهدية ثم ان المعطي له لا يكافئه فيطلبه بالمكافأة عند الحاكم فلما حكم ان  
 يفصل عليه الامر لما فيه من الاجمال لم يترتب الحكم على التعيين فيقول له حين أعطيته هذه الهدية  
 ما ابتغيت بها هل ابتغيت بها جزءا من الجنة أو معاوضة في الدنيا أو ابتغيت بها وجه الله فان قال  
 الخصم ابتغيت بها الاجر في الآخرة من الجنة أو المعاوضة في الدنيا حكم على المعطي له برد عين  
 ما أخذ منه ان كانت عينه باقية وان كانت العين قد ذهبت حكم له بالقيمة على الخلاف  
 في ذلك هل تعتبر القيمة في الشيء في زمان العطاء أو في زمان القضاء وانما أعطيتها ابتغاء وجه الله  
 لم يحكم له بشيء في ذلك وقال ليس بيد صاحبك ما قصده بهديتك فمن وجهه عوضا عنها فيما يظهر له  
 فانه لم يصرح مالك بأكثر من هذا ومن وجهه ينقضي ان يكون عوضا فانه لا يماثل في القدر شيء من مخلوقاته  
 والكل نعمته غير ان المعاوضة على الله لهذا المعطي في الدار الآخرة مما يناسب هديته فان زاد على  
 ذلك فمن باب المنية وقد قيل **لكل شيء اذا فارقت عوض \* وليس لله ان فارقت من عوض \*** والتحقيق  
 في هذه المسئلة ان الحق من حيث ذاته ووجوده لا يقاومه شيء ولا يصح ان يراد ولا يطلب لذاته  
 وانما يطلب الطالب ويريد المريد معرفته أو مشاهدته أو رؤيته وهذا كله منه ليس هو عينه واذا  
 كان منه لا عينه فقد يصح ان يكون عوضا فيكون عمله في الدنيا الذي هو الخضور مع الله في قوله  
 اعبدوه **كأنكم** تراه فيكون هذا العمل جزاءه عند الله رؤيته وهي أرفع المنازل فهي للحاضر هنا  
 في عمله جزاء وهي لغير الحاضر زيادة ومنته فهو عند هذا ليس عوضا وهو عند الآخر عوض فيكون  
 الخضور في الدنيا من الجود المطلق من عين المنية وتكون الرؤية من الجود المقيد جزاء بما **أوجب**  
 على نفسه فمن جوده شهدت جوده فما خرج عنه شيء ولا **أوجب** مخلوق عليه شيئا لا اله الا هو العزيز  
 الحكيم فاعطاء العبد ابتداء لغيره لاجزاء يستحقه ذلك الغير فيكون هذا المعطي لاجل ذلك  
 الاستحقاق تحت قيده فيكون عطاء مثل هذا لا عني استحقاق لا يطلب بذلك الاوجه الله سواء  
 طلبه بنيته أو لم يطلبه فان حالة العطاء المبتدء يعطى ذلك فانه اتصف فيه بصفة الحق من الجود المطلق  
 حيث لم يكن عطاؤه جزاء لما كان حاله هذا فكما ان الله تعالى يطلب الجزاء على ما امتن به من النعم على  
 عباده وهو الشكر عليها ومعرفته النعم منه ويجازى هو على ذلك الشكر وعلى تلك المعرفة كذلك يعطي  
 هذا العبد المزمع على غيره ابتداء اطلاق لسان المنعم عليه بالشكر والثناء عليه ثم يتولى الله جزاءه به  
 لا بالجنة حيث انصف بهذا العطاء بصفته تعالى فهذا قد أثبت لك مجلات ما يتضمنه هذا المنزل والله  
 يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الثالث والتسعون ومائتان في معرفة منزل سبب وجود عالم الشهادة وسبب ظهور عالم الغيب من الحضرة الموسوية

إذا ما الشمس كان لها شعاع  
إذا ما الموت حل بكل نفس  
إذا ما جنة المأوى تجلت  
نعمنا بالرياح لما حوته  
وان طمست نجوم في سماء  
وان دخلت نفوس في نفوس  
وعما القصار لها سرود  
ولو أن الرسول يرى نفوسا  
ولو عرفت عليه الحجب عما  
ولو أن الجوارى ساجحات  
ولو أن الليالي مرسلات  
ولو أن الصباح يرى وجوها  
لا يخجله ومات بها عزا  
ولو أن الهلال يكون بدرا  
ولو أن البحار تكون ماء  
ولو أن الأراضي ذات سطح  
وأظهر فيه زينة كل شيء  
ولو أن الديار بها أنيس  
ولكن لا يصح الأنس عندي  
ولو أن العوالى في سفال  
ولو أن الرواسي شامخات  
ولكن الشموخ لها مقام  
ولو أن الضعيفة قبدتي  
ولو أن الجحيم تكون نارا  
ولكن العذاب وجوده  
ولو أن المحبة ذات شخص  
ولو نظر المشتري حين يخلو  
ولو أن السماء بلا نجوم  
ولو أن الرياح جرت رخاء  
ولو أن المياه تغور غورا  
ولو أن السحاب جت حياها  
ولو أن الجبال تسير سيرا  
ولو أن العيون ترى سناها  
ولو أن الملوكة ترى غنيا

فذلك النور من قبلي أناها  
فذلك الموت من رب براها  
من ينسب البناء في حلها  
من الطبيب الممسك في شذاها  
فذلك الطمس أورها زهاها  
فان دخولها فيها منهاها  
من الصيد الذي يفني دماها  
ترد رسالتك لما أناها  
يجيئ به المنازع ما أبداها  
إلى أمم قد تحقق منتهاها  
غدا ترها لما شقوا دجاها  
منورة الجوانب من ضحاها  
وهيمه وتيمه هوها  
لاربعة وعشر مائلاها  
أجاها لم يلبذبه سواها  
لما قال المهين قد دحاها  
وأخفى حكمه فيه تراها  
لكان أنيس هارب بناها  
بذات مالها صفة تراها  
لكان سفالها أعلى ذراها  
لكان شموخها من علاها  
به رب البرية قد حباها  
تقيد مالدى وقد محباها  
بلا برد مشيت على هوها  
تراه النفس ذوقا في خباها  
لا ضعف شوقها منها قواها  
عن تهواه شرعاً ما نهاها  
لنورها قليل من سناها  
لزعزعتها وأفتد هارخاها  
لاحبا العالمين ندانها  
عن الكفار أغناهم حباها  
لكان سماؤها منها تراها  
بلا حجب لحل بها عماها  
إذا أقبلت لم تخط حباها

ولونطق الكتاب بكل حد  
ولو أن المغمي بغير صبحا  
وبنت في مواقف مهلكات  
لقد أقيمت بالسبع المثاني  
لقد أبصرت عين الشمس تحق  
فتبصر جودها يسدى مصابا  
وتظهر حسناتها لعيني عبون  
ولما قيل قدر حلت وغابت  
أجبت رسولها لما أتاني  
فقلت الستة أولى بي لاني  
فما رحلت لبغض كان منها  
اجابته لامر واعتناء  
فصار الكل مقترا اليها  
فكم من حفرة قد كنت فيها  
لهمة شهوة لو ان عيسى  
وكم من طعمة اكلت بحرص  
وكم من شهوة نظرت اليها  
ولم تكن نفسنا يوما نوتها  
ولا خطرت له يوما يال  
مخافة ان تطالبه نفوس  
ولكن الشريعة اثبتت  
فنا لوها ولم تعقب حجابا

على أحد من الدنيا عنها  
عليها في القفلة لما سبها  
لقوتها اذ اضردها  
ومن سور الحروف بعين طاهها  
عن الابصار اذ تعطي نذاها  
وتبصر أرضها تزهر باها  
ويخفي طرفها عنا عنها  
وقد تركت خلفتها أخاها  
ليستل ان اكملها شفاها  
رأيت فناء عيني في فناها  
ولكن كان عن حاد حداها  
به جود المهين قد حذاها  
وصار الكون يرغب في حداها  
ولولاها ملئت على شفاها  
تؤيده الاساة لما شفاها  
لشهوته ولم تبلغ أناها  
ونلتها عصمتها من اذاها  
وكان العقل قد اخفى نواها  
ولا حكمت عليه ولا نواها  
بها والعقل يحذر من جفاها  
الى أهل السعادة في حساها  
وصانهم المهين عن زكاها

اعلم أيها الله وإياك ان هذه القصيدة وكل قصيدة في أول كل باب من هذا الكتاب ليس المقصود منها  
احمال ما يأتي مفصلا في ثلث الباب والكلام عليه بل الشعر في نفسه من جملة شرح ذلك الباب فلا  
يتكرر في الكلام الذي يأتي بعد الشعر فلتنظر الشعر في شرح الباب كما تنظر النثر من الكلام عليه ففي  
الشعر من مسائل ذلك الباب ما ليس في الكلام عليه بطريق النثر وهي مسائل مفردات تستقل كل  
مسئلة في الغالب بنفسها الا ان يكون بين المسائل رابطة فيطلب بعضها بعضا كالانسان فانه يطلب  
الكلام في الحيوان بما فيه من الاحساس ويطلب النبات بما فيه من النمو والغذاء ويطلب الجماد بما فيه  
مما لا يحس كالانفطار والشعر فيعلق بالنبات لتوحيها ويخلق بالجماد لعدم احساسها وما في الوجود شيء  
أصلا لا يكون بينه وبين شيء آخر ارتباط أصلا حتى بين الرب والمربوب فان المخلوق يطلب الخالق  
والخالق يطلب المخلوق ولذا كان العلم من العالم على صورة المعلوم وخرج المعلوم على صورة العلم وان  
لم يكن كذلك فن أين يقع التعلق فلا تصح المتأخرة من جميع الوجوه أصلا فلا بد ان تتداخل المسائل  
للارتباط الذي في الوجود بين الأشياء كلها فافهم ما أشرت به اليك في هذا الارتباط فانه ينبغي  
عن أمر عظيم ان لم تتحققه زلت بك قدم الغرور في مهواة من التلف فانه من هنا تعرف ما معنى قول  
من قال بمحدث العالم ومن قال بقديم العالم مع الاجماع من الطائفتين بانه ممكن وان كل جزء  
منه حادث وليس له مرتبة واجب الوجود بنفسه وانما هو عند بعضهم واجب الوجود بغيره اما الذات

الموجد عند بعضهم واما سبق العلم بوجوده عند آخرين ولولا جهة الارتباط الذي أشرنا اليه لما صح ان  
يكون العالم أصلاً وهو كائن فالارتباط كائن والمنافرة وعدم المنافرة من وجه آخر فكل حقيقة الهية  
لها حكم في العالم ليس للآخرى وهي نسب فنسبة العالم الى حقيقة العلم غير نسبته الى حقيقة القدرة  
فحكم العلم فيه لامناسبة بينه وبين المقدور وانما المناسبة بينه وبين المعلوم والامر من كونه معلوماً  
بغير كونه مقدوراً فاذا انطرت على هذا النسق قلت لامناسبة بين الله وبين عباده واذا انطرت بالعين  
الآخرى اثبت النسبة فانها موجودة في الكل فاحكم بحسب ما تراه وما يغلب عليك في الوقت  
فاذا تبينت الحقائق لذى عينين فليقبل ما حله الشرع ان يقول ولا يقل بعقله فان اطلاق اللفاظ  
منها ما هو مجبور علينا مع صحة المعنى ومنها ما هو مباح لنا مطلق مع فساد المعنى كاطلاق  
نسبة الظرفية لمن لا يقبل الظرفية ونسبة استفادة العلم لمن لا يستفيد علماً فالاطلاق مشروع  
والوجه الثاني معقول كما جبر اطلاق نسبة الولد وادخله تحت حكم ولو كما جبر تبديل القول الالهي  
في قوله ما يتبدل القول لدى وادخله تحت لو ولا يدخل تحت اللوا لا الممكن والعقل يدل على الاحالة  
في الولد دلالة عقلية ويدل على الامكان في هداية الناس اجمعين دلالة عقلية ويدل على احالة هداية  
الناس اجمعين لما سبق في العلم من الاختلاف دلالة عقلية وتدل لفظة لو على انه محير في نفسه ان شاء  
شاع امر اياً وان لم يشأ لم يشأ ذلك الامر وهذا الامر قد ورد به الاخبار الالهية ويجعله العقل  
وقد امرنا الله بالعلم به وجعل الآيات دلائل لا ولي الابواب ولكن لما هي دلائل عليه خاصة  
فلا يخلو الامر في امره اياً بالعلم به هل نسلك في ذلك دلالة الشارع والوقوف عند اخباره تقليداً  
أو نسلك طريقة النظر فيكون معقولاً او نأخذ من دلالة العقل ما يثبت به عندنا كونه الها ونأخذ  
من دلالة الشرع ما نضيفه الى هذا الاله من الاسماء والاحكام فنكون مأمورين به في العلم  
سبحانه شرعاً وعقلاً وهو الصحيح فان الشرع لا يثبت الا بالعقل وان لم يكن كذلك لقائل كل احد في الحق  
ما شاء مما تحيله العقول وما لا تحيله العقول وهم قد فعلوا ذلك مع الايمان بالشرع ودخلوا بالتأويل  
في امور لا حاجة لهم بها ولو استغنوا عنها لم يطالبهم العقل بذلك ولا سألهم الشرع عن ترك ذلك  
بل يسألهم الشرع عن فعل ذلك وهم فيه على خطر ولا جهة على ساكت الا اذا وجب عليه الكلام  
فما سكت فيه وقد اندرج في هذا الكلام جميع ما ذكرناه في القصيدة التي في اول الباب فانه جميع  
ما عده فيها من الامور تطلب حقائق الهية تستند اليها وتناقض حقائق الهية فما يتضمن هذا المنزل تجلي  
الحجاب بين كاشفين وتجلي الكشف بين حجابين وما في المنازل منزل يتضمن هذا الضرب من التجلي  
الا هذا المنزل فان التجلي المفرد في المظهر من غير تنبية يعطى ما لا يعطيه في التنبية والتجلي المفرد  
الذاتي في غير المظهر يعطى ما لا يعطيه في التنبية وهذا التجلي الواقع في التنبية يعطى الحصر  
بين امرين وكل محصور محدود بن حصره وهذا العجب المعارف في هذا الطريق ان يكون  
التجلي الذاتي الذي له الاطلاق محصوراً فهو كما يقال عن القاعد في حال قعوده انه قائم فظهر الامر  
انه لا يتصور فبحان من تنزه عن الاضداد وقبلها اوصافه قال صلى الله عليه وسلم ترون ربكم  
كما ترون الشمس بالظهيرة فان كان اراد النهار بهذا اللفظ فقد عم التجليات الذاتية وان اختلفت  
في حكم التجلي كاختلاف صفة تنزيهه باسمه الغني عن الفقر وصفة تنزيهه بالاجدية عن الشريك بقوله  
ولم يكن له شريك في الملك كذلك التجليات الذاتية البصرية مثل هذه التجليات الذاتية العقلية وان كان  
اراد بالظهيرة وقتاً معيناً في النهار وهو الاظهر في المعنى المحقق واللفظ وعليه اولى ان يحمل هذا القول  
فان النهار كله تجلي ذاتي لان الشمس فيه ظاهرة بذاتها فان النهار جلالة الابصار وان كان النهار معلولاً  
عنها فظهرت بذاتها من اول شروقها الى اول غروبها ولها تجلي وحكم في كل دقيقة يعرفها من يعرفها  
ويجهلها من يجهلها والذي يعرف الكل من ذلك ما امتد زمانه فيفترق بين حكمها في طلوعها



وشروقها وحكمها في اشراقها وحكمها في ضحاها وحكمها في زوالها وهو اول قضيبها وحكمها  
في عصرها وحكمها في قبض ضوءها وقلة سلطانها عما كان عليه فيما يقابلها من اول النهار وصدره  
وحكمها عند منقسطها فكل تجل وان كان ذاتيا حكم ليس للاخر فاعدا الطرفين فهو تجل ذاتي  
بين تجلين ذاتيين الا الطرفين اما الواحد فهو تجل ذاتي عقيب تجل حجابي والطرف الاخر تجل ذاتي  
بعقبه تجل حجابي فهو تجل ذاتي بين تجل ذاتي وحجابي وقدر مينايك على الطريق فانهم من حالات تغير  
الاحكام الشمسية في هذه الآتات ووقوع التشبيه بها في آن معين وهو الظهيرة وحالة العدم وعدم  
السحاب بينها وبين الراي وخذات في الآتات الباقية آثار التجلي الذاتي فاعلم ان النور المنبسط  
على الارض الذي هو من شعاع الشمس الساري في الهوى ليس له حقيقة وجودية الا بنور البصر  
المدرك لذلك فاذا اجتمعت العينان عين الشمس وعين البصر استنارت المبصرات وقيل قد انبسط  
الشمس عليها ولذلك يزول ذلك الاشراق بوجود السحاب الخائل لان العين فارقت مشاهدة العين  
الآخري بوجود السحاب وهي مسئلة في غاية الغموض لاني اقول لوان الشمس في جو السماء  
وما في العالم عين تبصر من حيوان ما كان لها شعاع ينسبط في الارض اصلا فان نور كل مخلوق  
مقصود على ذاته لا يستنير به غيره فوجود ابصارنا ووجود الشمس معا يظهر النور المنبسط ألا ترى  
الالوان تغلب في الجسم الواحد المتلون بالخضرة مثلا والحجرة اذا اختلفت منك كيفيات النظر  
اليه من الاستقامات والانحرافات كيف يعطيك الوانا محسوسة تدركها بصرنا ولا وجود لها  
في الجسم المنظور اليه ولا تقدر تنكر ذلك ولا سيما اذا كان الجسم المنظور اليه في الشمس فقد ادركت  
مالا وجوده حقيقة بل نسبة كذلك النور المنبسط على الارض وكقطب الحرباء في لون ما هي عليه  
من الاجسام على التدرج شيئا بعد شيء ما هي مثل المرأة تقبل الصورة بسرعة ولا هي جسم صقيل  
وادركت تغلبها في الالوان محسوس مع علمك بان تلك الالوان لا وجود لها في ذلك الجسم الذي انت ناظر  
اليه ولا في اعيانها كذلك العالم مدرك الله في حال عدمه فهو معدوم العين مدرك الله يراه في وجوده لنفوذ  
الاعتقاد الالهى فيه فقبض الوجود العيني انما وقع على تلك المرتبات لله في حال عدمها فنظر  
الى وجوده تعلق رؤية العالم في حال عدمه وانها رؤية حقيقية لاشك فيها وهو المسمى بالعالم ولا يتصف  
الحق بأنه لم يكن يراه ثم رآه بل لم ير ليراه في حال بالقدم في هذا قال ومن نظر الى وجود العالم في عينه  
لنفسه ولم يكن له هذه الحالة في حال رؤية الحق اياه قال بحدوثه ومن هناك تعلم ان علة رؤية الراي  
الاشياء ليس هو لكونها موجودة كاذب اليه من ذهب من الاشاعة وانما وجه الحق في ذلك  
انما هو استعداد المرئي للرؤية سواء كان موجودا او معدوما فان الرؤية تتعلق به وانما غير الاشاعة  
من المعتزلة فانها اشترطت في الرؤية البصرية امور اربعة على هذا تابعة للوجود ولهذا صرفت  
الرؤية الى العلم خاصة فاما تجلي الذات بين تجلين حجابيين فلا بد ان يظهر في ذلك التجلي الذاتي من صور  
الحجابيين امر للراي فيكون ذلك التجلي له كمرآة يقابل بها صورتين فيرى الحجابيين بنور ذلك التجلي الذاتي  
في مرآة الذات كما تشهد الفقر في حال تزويق عنه الحق سبحانه الغنى المجيد وان لم يكن الامر كذلك  
فكيف تنزهه عما ليس بمشهود ذلك عظامه كذا صورة الحجاب في الذات عند التجلي وانما من هذا  
فلا يمكن فاذا ادرك العارف صور هذين الحجابيين او صورة الحجاب أو التجلي الذاتي الذي هو التجلي  
الذاتي الاخر بينهما وادرك التجلين الذاتيين في تجلي الحجاب الواقع بينهما فيمكن ذكره وعمله بحسب  
ما تعطيه تلك الصورتان في ذلك الحال والعلة في انه لا يدرك ابد في التجلي أي تجل كل الا صورتين  
لا بد منهما لكون الواحد يستحيل ان يشهد في احديته ولما كان الانسان لا تصح له الاحدية وهو  
في الرتبة الثانية من الوجود فله الشفعية لهذا لا يشاهد في المجلي الا صورتين الذي هو المجلي بينهما  
فلا يرى الراي من الحق ايدا حيث رآه الانفس فهذا التجلي يعرفك بنفسك وبنفسه فان كان التجلي

بين حجابين كافة الصورتان علما ان كان في الدنيا فيكون على تكليف مشروع وان كان في الآخرة  
فيكون على نعيم في منكوح او ملبوس او مأكول او مشروب او تفرج بمحدث او كلي ذلك او ما اشبه  
ذلك بحسب الحجاب ولهذا اذا رجع الناس من التجلي في الدار الآخرة يرجعون بتلك الصورة  
ويرون ملكهم بتلك الصورة وبها يقع النعيم ويظهر ان النعيم متعلق بالاشياء وليس كذلك وانما متعلق  
النعيم وجود الاشياء او ادراكها على تلك الصورة الحجابية التي ادركها في المجلي الذاتي وان كان  
التجلي تجليا حجابيا بين تجليين ذاتيين كالتجلي القمر بين الغنى والظهور وتجلي الليل بين تهارين كانت  
الصورتان في ذلك المجلي الحجابي علما لاعلا ولكن من علوم التنزيه فتجلي به النفس وتنعم به النعيم  
المعنوي وتلك جنيتها المناسبة لها فافهم وان كان التجلي الذاتي بين تجلي حجابي وذاتي كانت الصورتان  
صورة علم لا صورة عمل فالتجلي الذاتي في الذاتي صورة علم تنزيه لا غير وصورة التجلي الحجابي فيه صورة  
علم تشبيه فهو تخلق العبد بالاسماء الالهية وظهوره في ملكه بالصفات الربانية وفي هذا المقام  
يكون الخلق خالقا ويظهر بأحكام جميع الاسماء الالهية وهذه مرتبة الخلافة والنيابة عن الحق  
في الملك وبه يتكلمون التحكم له في الموجودات بالفعل بالهمة والمباشرة والقول فاما الهمة  
فانه يريد الشيء فيقتل المراد بين يديه على ما اراده من غير زيادة ولا نقصان واما القول فانه يقول  
لما اراده كمن فيكون ذلك المراد ويسايره بنفسه ان كان عملا كباشرة عيسى الطيز في خلق  
الطائر وتصويره طائرا وهو قوله لما خلقت يدي فلانسان في كل حضرة الهية نصيب لمن عقل وعرف  
وان كان التجلي الحجابي بين تجلي حجابي وذاتي فالتجلي الحجابي في الحجابي علم ارتباطه بالحق من حيث  
ما هو دليل عليه وكونه مسبعا عنه وانه على صورته ونسبة التشبه به واما صورة التجلي الذاتي في الحجابي  
فهو علم تجلي الحق في صفات المخلوقين من الفرح والتعجب والتبشيش واليد والقدم والعين والناجذ  
واليدن والقبضة واليمين والقسم للمخلوق بالمخلوقين وبفسه واتصافه بمجيب النور والظلم وبمحصر  
سجانه المحرقة خاف تلك الخبيث النورية والظلمية وقد حصرت لك مقام التجليات في اربع وليس  
ثم غيرها ولما اعطت الحقيقة في التجليات الالهية انما لا تكون الا في هذه الاربعة في العالم كانت  
الموجودات كلها على التبريع في اصلها الذي ترجع اليه فكل موجود لا بد ان يكون في علمه اما في علم  
تنزيه او علم تشبيه وفي علمه اما في عمل صناعي او في عمل فكري روحاني ولا تخلو من هذه الاربعة الاقسام  
وكذا الطبيعة اعطت بذاتها بمحكم هذه التجليات فان الموجودات انما خرجت على صورة هذه  
التجليات فكانت الحرارة والبرودة واليبوسة والرطوبة وهي في كل جسم بكمالها غير انه قد تكون  
في الجسم على التساوي في القوة وهو سبب بقاء ذلك الجسم وقد لا تكون في الجسم على السواء في القوة  
فتكون العلل لذلك الجسم مستحبة وحالات الامراض تقلب عليه بحسب غلب بعضها على  
بعض فان افرطت كان الموت واغراطها منها فان السبب الموجب لا غراطها انما وقع منها بما كول يأكله  
الانسان او الحيوان فما يكون الغالب في ذلك المأكول او المباشري يزيد في كمية ما يناسبه من الجسم  
ان كان حارا قوي الحرارة وان كان باردا قوي البرودة وكذلك ما بقي ثم انه لما الف بين هذه الاربعة لم يظهر  
الا ربعا ولا قبلت الا اربعة وجوه فان حقائق تلك التجليات الاربعة اعطت ان لا تأتلف من هذه  
الاربعة الا وزنها في العدد ولهذا كانت منها المنافرة من جميع الوجوه والمناسبة كما ذكرناه في الالهيات  
في اول هذا الباب وتلك الحقيقة الالهية حكمت على العالم ان يكون بتلك المثابة اذ كان المعلوم  
على صورة العلم وعلم ذاته فافهم فلما نفرة كالحرارة والبرودة وكذلك الرطوبة واليبوسة ولذلك  
لا تجتمع الحرارة والبرودة ولا الرطوبة واليبوسة في حكم ابد او وجد الله العناصر اربعة عن تليف  
هذه الطبائع فكانت النار عن الحرارة واليبوسة ثم لم يجعل ما يليه ما ينافره من جميع الوجوه  
بل جعل اليه ما يناسبه من وجه وان فارق من وجه فكان الهواء له جارا بما يناسبه من الحرارة

وان يافى في الرطوبة فان للوساطة اثر وحكما يجمعها بين الطرفين فقويت على المنافرة لهما قالهوا جاز  
لاطب فبما هو جاز يستحيل الى النار بالمناسب وغلب الوساطة وبما هو رطب يستحيل الى الماء  
بلمناسب ثم جاور الهواء من الطرف الاسفل الماء فقبل الهواء جوار النار للحرارة وقبل جوار الماء  
للرطوبة وان نافر به البرودة كما نافر الهواء بالحرارة وكذلك جاور بين التراب وبين الماء البرودة الجامعة  
لجاورتهما فمما ظهر عنها الاربعة لذلك الاصل وكذلك الجسم الحيواني المولد جعل اثر النار فيه  
الصفراء واثر الهواء الدم واثر الماء البلغم واثر التراب السوداء فركب الجسم على اربع طبائع وكذلك  
القوى الاربعة الجاذبة والماسكة والهاضمة والدافعة وكذلك قرن السعادة والشقاء بالاربعة  
باليمين والشمال والخلف والامام لان الفوقية لا يمشی الجسم فيها بطبعه والتحتية لا يمشی الروح فيها  
بطبعه والانسان والحيوان مركب منهما فمما جعلت سعادته وشقاوته الا فيما يقبله طبعة في روحه  
وجسمه وهي الجهات الاربعة وبها خوطب ومنه ادخل عليه ايليس لعنه الله فقال ثم لا يتبين من بين  
ايديهم الاية ولم يقل من فوقهم ولا من تحتهم لماذا ذكرناه فايليس لعنه الله ما جاءه الا من الجهات  
التي تؤثر في سعادته ان سمع منه وقبل ما يدعوه اليه وفي شقاوته ان لم يسمع منه ولم يقبل ما دعاه اليه  
فسبحان الحكيم العليم مرتب الاشياء مراتبها وهكذا فعل في الجسم في العالم الجسماني العلوي  
فجعل البروج التي جعل الاحكام عنها في العالم على اربع نارية وتراية وهو اية ومائية وكذلك جعل  
امتهات المطالب اربعة هل وما ولم وكيف وكذلك اتتهات الاسماء المؤثرة في العالم وهي العالم والمريد  
والقادر والقائل فعلمه بكونه يكون في وقت كذا على حالة كذا دون ذلك لا يمكن فهذا العلم علق الارادة  
بتعين ذلك الحامل والقائل علق القدرة باتخاذ تلك العين فعلم فاراد وقال فقد فظهرت الاعيان  
عن هذه الاربعة فالحرارة العلم واليبوسة للارادة والبرودة للقول والرطوبة للقدرة فالحرارة للتسخين  
واليبوسة للتجفيف والبرودة للتبريد والرطوبة للتلين قال تعالى ولا رطب ولا يابس فذكر المنفعين  
دون الفاعلين لئلا تلتمها على ما كانا منفعين عنهما وهما الحرارة انفعلا عنها اليبوسة وكذلك البرودة  
انفعلا عنها الرطوبة فانظر ما اعطته هذه التحليات بحصرها فيما ذكرناه وكذلك العالم سعيد مطلق  
وشقي مطلق وشقي ينتقل الى سعادة وسعيد ينتقل الى شقاوة فانهضت الحالات في اربع ومنه  
الاول والآخر والظاهر والباطن وما ثم خامس وهذه نعوت نسبتها مع العالم ومراتب العدد اربعة  
لاخامس لها وهي الاحاد والعشرات والمئين والالوف ثم يقع التركيب وتركيبها كتركيب الطبائع  
لوجود الاركان سواء واعلم يا اخي انه ليله تقييدى لهذا المنزل من بركانه رأيت رسول الله صلى الله عليه  
وسلم وقد استلقى على ظهره وهو يقول ينبغي للعبد ان يرى عظيمة الله في كل شيء حتى في المسح على الخفين  
ولباس القزازين وكنت ارى في رجله صلى الله عليه وسلم نعين اسودين جديدين وفي يديه قزازين فكأنه  
يشير الى مسرورا بما وضعته في هذا المنزل من العلم بما يستحقه جلال الله ثم يقول مادام البدن طالعاً  
فالنفس في البساتين نائمة وفي جوارقها آمنة فاذا كان الظلام ولم يطلع البدن خفيف من اللصوص  
فينبغي ان يدخل الانسان المدينة حذراً من اللصوص فكنت افهم من هذا انه يريد ان النفس  
اذا كان شهود الحق غالباً عليها محقة به وفيه عند من يدخل بساتين معرفة الله والكلام في جلاله على  
ضرويه وكثرة فتونه يكون الحال فيه ما ذكره فنبه الحق بالبدن وشبهه ما تحوى عليه الحضرة الالهية  
من معارف الاسماء الالهية وصفات الجلال والتعظيم بما تحويه البساتين من ضروب الفواكه وفهم  
منه في المنام من قوله اذا غاب البدن وذلك شهود الحق في الاشياء والحضور معه والنية الخالصة فيه  
كان ظلام الجهل والغفلة عن الله والخطأ وخيف من اللصوص يريد الشبه المضلة الطارئة لاصحاب  
النظر الفكري واصحاب الكشف الصوري فذكر ذلك خوفاً على النفوس اذا اشتدت في الكلام على  
ما يستحقه جناب الحق فليدخل المدينة يريد فليخص من ذلك بالشرع الظاهر وليلزم الجماعة وهم

اهل البلد فان يده الله مع الجماعة ثم رأيت صلى الله عليه وسلم يقلق قلقاً عظيماً بجميع اعضائه لعظيم ما هو  
 فيه من السرور بما يتضمنه هذا المنزل من المعرفة وكانت في الليل والبدر طالع حتى كان منه في النهار  
 أرى البدر يضيئ في كبد السماء وقابل يقول لم ير رسول الله صلى الله عليه وسلم في قلق عظيم لما يرد  
 عليه من الله ويشهده واستيقظت فقيدت الرؤيا في هذا المنزل واستبشرت بما رأيت لله الحمد ويتضمن  
 هذا المنزل علوماً جمة وما من منزل الا ويحتمل ما يحوى عليه من المعارف مجلدات كثيرة فقلت لا يحيا في  
 في هذه الليلة انما اجعل من المنزل بعض ما يحوى عليه من المعارف مسئلة من مسائله فسألني بعض  
 اصحابي قال اذا كان الامر على هذا فنبهنا على عدد ما يحويه من المسائل بذكر رؤوس اصولها خاصة  
 لنعرفها من غير تفصيل مخافة التطويل فقلت ان شاء الله رب ما افعل ذلك فيما بقي علينا من هذه  
 المنازل في هذا الكتاب فكانت على هذه الليلة ليلة مباركة فاعلم ان هذا المنزل يتضمن علم  
 التجلي في النجوم على كثرتها في كل نجم منها في آن واحد برؤية واحدة وعلم تدخل التجليات وعلم  
 تجلي السبع والمتبوع وهل يحصل للتابع ذوق من تجلي المتبوع ام لا فان المتبوع انما جاء يدهو  
 الى الله ما جاء يدعوا لنفسه فقال تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم ان لا نعبد الا الله ولا نشرك به شيئاً  
 ولا يتخذ بعضنا بعضاً ارباباً من دون الله وقال ادعوا الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني فجعل للتابع  
 نصيباً في الدعاء الى الله فكل علم يستقل به الانسان من كونه عاقلاً لا يحتاج فيه الى غيره من رسول  
 ولا دال عليه كالعالم بتوحيد الله وما يجب له وكذلك ما يحصل له من الفيض الالهي في الكشف  
 في خلواته وطهارة نفسه بمكارم الاخلاق فقل هذا يكون له من التجلي مثل ما يكون للمتبوع  
 لانه ليس بتابع انما هو ذو بصيرة اما لدليل عقل سار او لكشف محقق فهو فيه مثل المتبوع وكل  
 انسان ماله هذا المقام وكان الذي عنده من العلم بالله اخذه ايماناً من المتبوع ومشى عليه ويكون  
 ذلك العلم مما لا يمكن ان يحصل الاعلى طريقة الرسول عليه السلام وهو علم التقرب الى الله من كونه  
 قربة لا من كونه علماً وكذلك الاعمال البدنية والقلبية على طريق القربة التي لا تعلم الا من المتبوع  
 فاذا كان التجلي في هذا المقام لصاحب هذا العلم فلا يلحق فيه التابع المتبوع ابداً فهو للمتبوع تجلي  
 شمسي وهو للتابع تجلي قري ونجوي فاعلم ذلك وما يتضمن هذا المنزل تجلي الحق لاهل الشقاء في عين  
 الاسم الرب مع ان الله ما جعل الحجاب الا في يومئذ مخصوصاً وفي اسم الرب المضاف اليهم لا في اطلاق  
 الاسم فهم في الحجاب في زمان مختص من اسم مضاف خاص بهم فلا يمنع تجليه في هذا الاسم الخاص  
 لهم في غير ذلك الزمان وفي اسم الرب المطلق وفي غيره من الاسماء قال تعالى كلا انهم عن ربهم  
 فاضافه اليهم يومئذ محبوبون فلهذا زماناً معيناً فافهم ويتضمن هذا المنزل انه ليس كل تجلي يقع به النعيم  
 وأن النعيم بالتجلي انما يقع للمحبين المستأقنين الذين وفوا شروط المحبة ويتضمن هذا المنزل بطون عالم  
 الشهادة في عالم الغيب فيرجع ما كان شهادة غيباً وما كان غيباً شهادة وهكذا ذهب اليه بعض  
 العارفين في نشأة الآخرة ان الاجسام تكون منطوية في الارواح وان الارواح تكون لها ظروفا  
 ظاهرة بعكس ما هي في الدنيا فيكون الظاهر في الدار الآخرة والحكم للروح للجسم ولهذا يتحولون  
 في آية صور مشاؤون الغلبة الروحانية عليهم وغيبية الجسمية فيها كما هم اليوم عندنا الملائكة وعالم الارواح  
 يظهر في آية صورة شاؤون ومن منازل اصحاب الكشف الذين انكروا حشر الاجسام فانهم  
 ابصروا في كشفهم الامر الواقع في الدار الآخرة ورأوا ارواحاً تتحول في الصور كما يرون وغيب  
 عنهم ما تحوى عليه تلك الارواح من الجسمية كما غاب عنهم في هذه الدار في البشر الروحانية المبطونة  
 في الاجسام فكانت الاجسام قبورها لها وفي الآخرة بالعكس الارواح قبور الاجسام فلهذا انكروا  
 ذلك والكشف التام الذي في زنايه واصحابنا هنا وفي الدار الآخرة انا كشفنا الارواح هنا وغلبت  
 الاجسام الطبيعية عليها في الصورة الظاهرة فلا يرى من الارواح في ظاهرها الاجسام الآتارها



ولولا الموت والنوم ما عرف غير المكاشف ان ثم امر ازيد اعلى ما يشاهده في الظاهر ومعه وجود الموت في السكون وظهور الجسم عرياً عما كان له من الاثار ذهبت طائفة الى هذا المذهب وهم الحسية فحارأت ان ثم خلف هذه الصورة الظاهرة شيئاً أصلاً فكيف جهلوا لو لم يكن موت في العالم ويتضمن هذا المنزل معرفة العالم العلوى وترتيب صورته في تركيبه وانه عظمى خلاف ما يذكروه أصحاب علم الهيئة وان كان ما قالوه يعطيه الدليل ويجوز ان يكون الله يرتبه على ذلك ولكن ما فعل مع انه يعطي هذا الترتيب ما يعطيه ما ذهبت اليه أصحاب علم الهيئة ويتضمن علم ما اودع الله في العالم السفلى في ترتيبه من الامور ويتضمن علم المكلفين ومن اين كفوا وما يحتركهم ويتضمن علم القربان ويتضمن علم سبب قسمة الجبال المتكبرين على الله ويتضمن علم الحاق الحيوان بالانسان في العلم بالله ويتضمن علم العواقب ومال كل علم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

\* (الباب الرابع والتسعون وما تان في معرفة المنزل المحمدي المكي من الحنفرة الموسوية) \*

و كذا قيل قلب كل وني في علوم وفي مقام علي فاطلب العلم في حروف الروي في شريف محقق ود في وفقر عمر ذلك وغني وعذاب مقسم في زكي	حرم الله قلب كل نبي ورثوه وورثوا بينهم فاذا ما نسبت للشرع علما وبجار لها معارف نور ونبي مطهر ورسول ونعيم مرتب في علو
---	---

اعلم ان هذا المنزل يتضمن علم مرتبة العالم عند الله بجملة ما به وهل العدم له مرتبة عند الله يتعين تعظيمه من اجلها أم لا وهل من خلق من أهل الشقاء المفضوب عليه له مرتبة تعظيم عند الله أم لا وهل التعظيم الالهي الذي اترسمي للتعظيم بحيث ان يسعده أم لا وما سبب تعظيم الله العالم وهل لمن عظم العالم من الخلق صفة يعرف بها أم لا وما الاسماء الالهية التي تضاف الى المخلوقين في مذهب من يقول ما قسم الله قطا لانفسه لكن انصره نارة واطهره في موطن آخر ليعلم انه مضمرة فيما لم يذكر وجميع ما يتعلق بهذا الفن من المسائل يتضمنه هذا المنزل ان ذكرناها على التفصيل طال الكلام ومما يتضمنه هذا المنزل علم خلق الانسان من العالم وهل الحيوان مشارك له في هذا الخلق أم هو خصيص به ولم يخص بهذا الضرب من الخلق وان كان يشاركه الحيوان فيه فلم عين الانسان بالذكر وحده ولماذا ذكرت لفظة الانسان في القرآن حيث ما ذكر ويطلب ذكرها اما الذم وأما الضعف والنقص وان ذكر مدح اعقبه الذم منوطا به فالذم كقوله ان الانسان لني خسر ان الانسان لربه لكنود والضعف والنقص مثل قوله خلقنا الانسان من سلاله من طين واقد خلقنا الانسان في كبد والذم العاقب للمدح كقوله لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم هذا مدح ثم رددناه اسفل سافلين هذا ذم ويتضمن علم أصحاب الدعاوى التي تعطيها رعونة النفس ويتضمن تقرير التمس الحسنة والمعنوية ويتضمن التخلق بالاسماء ويتضمن علم القوة التي اعطياها الانسان وان لها اثرا وفي ذلك رد على الاشاعرة وتقوية للمعتزلة في اضافة الافعال الى المكلفين ويتضمن علم ما يقع فيه التعاون ويتضمن علم ما لمن عرف الدليل وتركه لهوى نفسه فهذا جميع رؤس ما يتضمنه هذا المنزل من المسائل وهي تشعب الى ما لا يحصى كثرة الا عن مشقة كبيرة فأما مرتبة العالم بجملة ما به عند الله فاعلم ان الله تعالى ما خلق العالم لم حاجة كانت له اليه وانما خلقه دليلا على عظمته ليكمل بذلك ما نقص من مرتبة الوجود من مرتبة المعرفة فلم يرجع اليه سبحانه من خلقه وصف كمال لم يكن عليه بل له الكمال على الاطلاق



ولا أيضا كان العالم في خلقه مطلوباً بنفسه لانه ما طرأ عليه من خلقه صفة كمال بل له النقص التكامل  
على الاطلاق سواء اخلق أو لم يخلق بل كان المقصود ما ذكرناه مرتبة الوجود ومرتبة المعرفة ان تكمل  
وجودها وجود العالم وما خلق الله فيه من العلم بالله لما اعطاه التقسيم العقلي فان وصف العالم  
بالتعظيم فمن حيث نصب دليل على معرفة الله وان به كملت مرتبة الوجود ومرتبة المعرفة والدليل  
يشرف بشرف مدلوله ولما كان العلم والوجود أمرين يوصف بهما الحق تعالى كان لهما الشرف  
التام فشرف العالم بالدلالة على ما هو شريف فان قال القائل كان يقع هذا بجوهر فربما يخلق في العالم  
ان كان المقصود الدلالة قلنا صدقت وذلك أردنا الا ان الله تعالى نسبها وجوها وحقائق لانها به لها  
وان رجعت الى عين واحدة فان النسب لا تنصف بالوجود فيدخلها التناهي فلو كان كما أشرت  
اليه لكان الكمال للوجود والمعرفة بما يدل عليه ذلك المخلوق الواحد فلا يعرف من الحق الا ما تعطيه  
تلك النسبة الخاصة وقد قلنا ان النسب لا يتناهي فخلق الممكّنات لا يتناهي فخلق على الدوام دنيا  
طاهرة فالمعرفة تحدث على الدوام دنيا وآخرة ولذا أمرنا بالزيادة من العلم اترأه أمرنا بالزيادة  
من العلم بالا كوان لا والله ما أمرنا الا بالزيادة من العلم بالله بالنظر فيما يحده من الكون فيعطيه  
ذلك الكون عن اية نسبة الهية ظهر ولهذا نبه صلى الله عليه وسلم القلوب بقوله في دعائه اللهم  
انني اسألك بكل اسم سميت به نفسك أو علمته أحد من خلقك أو استأثرت به في علم غيبك والاسماء  
نسب الهية والغيب لانها به فلا بد من الخلق على الدوام والعالم من المخلوقين لا بد ان يكون علمه  
متناهي في كل حال أو زمان وان يكون قابلاً في كل نفس لعلم ليس عنده محدث متعلق بالله فافهم  
فان قال القائل فالاجناس محصورة بما دل عليه العقل في تقسيمه وكل ما يخلق مما لا يتناهي داخل  
في هذا التقسيم العقلي اذ هو تقسيم دخل فيه وجود الحق قلنا التقسيم صحيح في العقل  
وما تعطيه قوته كما أنه لو قسم البصر المبصرات لقسّمها ما تعطيه قوته وكذلك السمع وجميع كل قوة تعطى  
بحسبها ولكن ما يدل ذلك على حصر المخلوقات فانها قسمت على قدر ما تعطى قوتها وما من قوة تعطى أمراً  
وتحصر القسمة فيه الا ويخرج عن قسمتها ما لا تعطيه قوتها فتقوى السمع تقسم السموات والسموات  
الكلام والاصوات لا غير فقد خرج عنها المبصرات ككلها والمطعمات والشمومات والموسيات  
وغيرها وكذلك أيضاً العقل لما اعطى بقوته ما اعطى لم يدل ذلك على انه ما تم امور الهية لا تعطى  
العلم بتفاصيلها وحقائقها قوة العقل فهي وان دخلت في تقسيمه من وجوه فتخرجت عنه من  
وجوه وجائز ان يخلق الله في عبده قوة اخرى تعطى ما لا تعطيه قوة العقل فيرد الحال واجبا والواجب  
محتمل والجائز كذلك فمن جهل ما تعطيه الحضرة الالهية من السعة بعدم التكرار في الخلق والتجليات  
لم يقل مثل هذا القول ولا اعتراض بمنزل هذا الاعتراض فان قال لا بد ان يكون ما خلق تحت حكم  
العقل وداخلا في تقسيمه اما تحت قسم النقي أو الاثبات قلنا صدقت ما يمنع ان يكون ما يعلم مما كان  
لا يعلم اما في قسم النقي أو الاثبات ولكن ما يدخل تحت ذلك النقي أو الاثبات هل يعطى ما يعطى النقي  
من العلم أو يعطى ما يعطى الاثبات من العلم أو يعطى أمراً آخر فان النقي قد اعطى من العلم بالله ما اعطى  
من حيث ما هو نقي لا من حيث ما هو تحت دلالة من المنفيات التي لانها به لها وان الاثبات قد اعطى من  
العلم بالله ما اعطى من حيث ما هو اثبات لا من حيث ما تحت دلالة من المثبات فاذا الابداد مستمر  
والعلم به يحدث بحدوث الابداد والمعلوم الذي تعلق به العلم من ذلك الدليل الخاص ليس هو المعلوم  
الاخر فهو معلوم لله لا للعالم فكملت مرتبة ذلك العلم بوجوده في هذا العالم الكوني وكملت مرتبة  
الوجود الخاص بهذا الوجود بظهور عينه والذي يعطيه كل موجود من العلم الذوقي لا يعطيه الاخر  
ولقد يجد الانسان من نفسه تفوقه ذوقية في اكله تفاعهة واحدة في كل عضة بعض منها الى ان يفرغ  
من اكلها ذوقا ما لا يجده الا في تلك العضة خاصة والتفاعهة واحدة ويجد فرقانا حسيا في كل اكلة

منها وان لم يقدر يترجم عنها ومن تحقق ما ذكرناه يعلم ان الامر خارج عن طور كل قوت موجوده . كانت  
تلك القوة عقلا أو غيره فسبحان من تعلق عليه بما لا يتناهى من المعلومات لا اله الا هو العزيز الحكيم  
قال تعالى ولا يحيطون بشئ من علمه الا بما شاء فقد تبين لك في هذه الآية ان العقل وغيره ما اعطاه  
الله من العلم الا ما شاء ولا يحيطون به علما ولهذا قال وعنت الوجوه عقيب قوله ولا يحيطون به علما  
أى اذا عرفوا انهم لا يحيطون به علما خضعوا واذلوا وطلبوا الزيادة من العلم فيما لا علم لهم به منه  
والوجوه هنا اعيان الذوات وحقائق الموجودات اذ وجه كل شئ ذاته وكل ما خلق الله من العالم فاعلمنا  
خلق الله على كماله في نفسه فذلك الكمال وجهه قال تعالى اعطى كل شئ خلقه فقد اكمله ثم هدى  
فأعطاه الهداية أيضا الذى هو البيان هنا خلقه وابان الامر لعبيده على اكمل وجوههم عقلا وشرعا  
ما بهم ولا رمز ولا الغزان هو الاذ كرو قرآن مبين لينذر من كان حيا لتبين للناس ما نزل اليهم ولولا  
البيان ما فصل بين المتشابه والحكم ليعلم ان المتشابه لا يعلمه الا الله والمحكم يتعلق به علما فلو لم ينزل  
المتشابه ليعلم انه متشابه لكوننا ترى فيه وجهها يشبه ان يكون وصفا للخلق ويشبه ان يكون وصفا  
للخالق فلا يعلم معنى ذلك المتشابه الا الله فلو لم ينزل المتشابه لم يعلم ان شئ من علم الله ما يكون متشابهها وهذا  
غاية البيان حيث ابان لنا ان شئ ما يعلم وثم ما لا يعلمه الا الله وقد يمكن ان يعلمه الله من يشاء من خلقه بأى  
وجه شاء ان يعلمه وما يتضمن هذا المنزل العلم بالاقسام الالهية التى وردت في الشرائع المتقدمة  
والتأخرة لما اقسام واذا اقسام عن اقسام هل نفسه أو مخلوقاته أو بهما اذ وقتا وبها اذ وقتا اخر مثل قوله  
تالله لقد ارسلنا فاقسم بالله وكقوله فوربك فورب السماء والارض وكقوله والذاريات والمرسلات  
والصافات والنجم والشمس والقمر وغير ذلك من المخلوقين الذين اقامهم في الظاهر مقام اسمائه  
فان كان اضمرفا اضمرف من الاسماء وعلى كل حال فلها شرف عظيم بإضافتها اليه سواء اظهر الاسم  
أو لم يظهر والقسم العام فلا اقسام بما تبصرون وما لا تبصرون فدخل في هذا القسم من الموجودات  
جميع الاشياء ودخل فيه العدم والمعدومات وهو قوله وما لا تبصرون وما تبصرونه في الحال  
والمستقبل معدوم فلا اشياء نسبة الى الشرف والتعظيم وكذلك العدم فأما شرف العدم المطلق فانه  
يدل على الوجود المطلق فعظم من حيث الدلالة وهو مما يجرى على السنة الناس وقد نظم ذلك فقص  
وبضد هاتين الاشياء فالعدم ميز الوجود والوجود ميز العدم وأما شرف العدم المقيد فانه على  
صفة تقبل الوجود والوجود في نفسه شريف ولهذا هو من أوصاف الحق فقد شرف على العدم  
المطلق بوجه قبوله للوجود فله دالتان على الحق دلالة في حال عدمه ودلالة في حال وجوده وشرف  
العدم المطلق على المقيد بوجه وهو انه من تعظيم الله وقوة دلالة عليه انه ما قبل الوجود وبقي على أصله  
في عينه غير على الجنب الالهى ان يشركه في صفة الوجود فينطلق عليه من الاسم ما ينطلق على الله  
ولما كان نفس الامر على هذا شرع الحق للموجودات التسبيح وهو التنزيه وهو ان يوصف بأنه  
لا يتعلق به صفات المحدثين والتنزيه وصف عدى فشرّف سبحانه العدم المطلق بأن وصف به نفسه  
فقال سبحانه ربك رب العزة عما يصفون تشرىفا للعدم هذا القصد المحقق منه في تعظيم الله فانه  
اعرف بما يستحقه الله من المعديوم المقيد فانه صفة الازل في عدمه كالحق صفة الازل في وجوده  
وهو وصف الحق بنى ٢ الاولى وهى وصف العدم بنى الوجود عنه لذاته فلم يعرف الله مما سوى الله  
اعظم معرفة من العدم المطلق ولما كان للعدم هذا الشرف وكانت الدعوى والمشاركة للموجودات  
لهذا قيل لنا وقد خلقتك من قبل ولم تك شيئا أى ولم تك موجودا فكن معى في حال وجودك من  
عدم الاعتراض في الحكم والتسليم لجارى الاقدار كما كتبت في حال عدمك فجعل شرف الانسان  
رجوعه في وجوده الى حال عدمه فلو لا شرف العدم بما ذكرناه ما بقى الحق الموجود للخلق على  
الرجوع الى تلك الحالة في الحكم لافى العين ولا يقدر على هذا الوصف من الرجوع الى العدم بالحكم

مع الوجود العيني الامن عرف من أين جاء وما يراد منه وما خلق له فقد سئل من شرفهم الهدم  
 المطلق ما فيه فكفاية وهذه مسئلة اغفلها الناس ولم يعقلوها عن الله حين ذكرها ولما سئل  
 ان الشرف للموجودات والمعدومات انما كان من حيث الدلالة وجبه تعظيمها فقال تعالى ومن  
 يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب والشعائر هي الاعلام فهي الدلالات فمن عظمها فهو تقى  
 في جميع تقلباته فان القلوب من التقلب وما قال سبحانه ان ذلك من تقوى النفوس ولا من تقوى  
 الارواح ولكن قال من تقوى القلوب لان الانسان يتقلب في الحالات مع الانفاس وهو ايجاد  
 المعدومات مع الانفاس ومن يتق الله في كل تقلب يتقلب فيه فهو غاية ما طلب الله من الانسان  
 ولا يتاله الا الاقويا والكمل من الخلق لان الشعور بهذا التقلب عزيز ولهذا قال شعائر الله  
 أي هي شعير بما تدل عليه وما تكون شعائر الا في حق من يشعر بها ومن لا يشعر بها وهم اكثر الخلق  
 فلا يعظمها فاذا لا يعظمها الامن قصد الله في جميع توجهاته وتصرفاته كلها ولهذا ما ذكرها الله  
 الا في الحجج لذلك هو تكرار القصد ولما كان القصد لا يخلو عنه انسان كان ذكر الشعائر في آية الحجج  
 وذكر المناسك وهي متعددة اي في كل قصد فكان سبب القسم بالاشياء طلب التعظيم من الخلق  
 للاشياء حتى لا يهملوا شيئا من الاشياء الدالة على الله سواء كان ذلك الدليل شقيا أو سعيدا وعدا  
 أو وجودا أي ذلك كان وان كان القصد الالهي بالقسم نفسه لا الاشياء بل المقصود الامران معا  
 وهو الصحيح فاعلم انه ليس المراد بهذا القصد الاخر الا التعليم لنا والتعريف فذكر الاشياء واضمر  
 الاسماء الالهية لتدل الاشياء على ما يرده من الاسماء الالهية فما تخرج عن الدلالة وشرفها فقال  
 والسماء وما بناها أي وباني السماء والارض وما طمها أي وباسط الارض والتجسم اذا هوى اي  
 ومسقط النجم فاختلفت الاشياء فاختلفت النسب فتعينت الاسماء الالهية المختصة بهذا الكون  
 المذكور فعلم من الله ما ينبغي ان يطلق عليه من الاسماء في المعنى مما اضمر في اللفظ فيما اطلق  
 اذ لو اراد اطلاق ما اضمر عليه لظهره كما اظهره في قوله فو رب السماء والارض فجاء بالاسم الرب  
 والنسبة الخاصة المتعلقة بالسماء خاصة واسم الارض مضمرا لان للرب نسبة خاصة في الارض ليست  
 في السماء ولذلك لم يمثلا بل السماء مغايرة للارض لاختلاف النسب فنسبة الرب لخلق السماء  
 مغايرة للنسبة الربانية لخلق الارض ولولا وجود الواو في قوله والارض الذي يعطى التشريك لقلنا  
 باختلاف الاسم الرب لا اختلاف النسبة ولكن الواو منعت والقرآن نزل باللسان العربي والواو  
 في اللسان في هذا الباب اذا ذكر الاول ولم يذكر في المعطوف عليه حكم آخر دلت على التشريك فاذا  
 قلت قام زيد وعمر فلا يريد القائل اذا وقف على هذا من غير قاطع عرضي مثل انقطاع النفس بسعلة  
 تطرأ عليه أو شغل يشغله عن تمام تلفظه في مراده فهي للتشريك ولا بد فيما ذكره القاطع منعه ان يقول  
 وعمر وخارج أو يقول وعمر وأبوه فاعده هذه الواو والابتداء والحال لا واو العطف فاذا قال قام زيد  
 مخرج عمر وهذه واو العطف اعني عطف جملة على جملة لا واو التشريك فلماذا جعلنا الواو في قوله  
 والارض للتشريك في الاسم الالهي المذكور الذي هو المعطوف عليه وكان الاضمار في النسبة التي  
 يقع فيها التغاير فافهم فانه من دقيق المعرفة بالله واعلم انه لما رأى بعض العارفين تعظيم هذه الامور  
 مشروعا لحق كل ما سوى الله بالسعادة التي هي في حق اصحاب الاغراض من المخلوقين وصولهم  
 الى اغراضهم التي تخلق لهم في الحال فلم يبق صاحب هذا النظر أحد في العذاب الذي هو الالم فانه  
 مكروه له أنه وان عمرو النار فلم يخلد فيها مؤبدا ولكن ما تم نص بتسرد العذاب الذي هو الالم لا الحركة كان  
 فاحسب الله انه يملؤها ويخلد فيها مؤبدا ولكن ما تم نص بتسرد العذاب الذي هو الالم لا الحركة كان  
 التسمية في وجود الالم في العلة بالمزاج الخالص المحض للالم فقد نرى الضرب والقطع والحرق  
 في الوجود ظاهرا ولكن لا يلزم عن تلك الافعال الالم ولا بد وقد شاهدنا هذا من نفوسنا في هذا

الطريق وهذا من شرف الطريق وفيه يقول أصحابنا ليس العجب من وردي بقسبان فإنه المعتاد  
 وإنما العجب من وردي وسط النار لأنه غير معتاد يريد أنه ليس العجب من مجد اللذة في المعتاد وإنما  
 العجب من مجد اللذة في غير السبب المعتاد وهو كان مطلوب أبي زيد في قوله سوى ملذوذ وجدى  
 بالعذاب ولهذا سمى عذاباً لأنه يعذب في حال ما عند قوم المزاج يطلبه وإذا كان الحق يأمر بتعظيم  
 كل ما سواه مما هو مضاف إليه وما ثم إلا ما هو مضاف إليه أما نصاً وعقلاً فبعيد أن يسرد عليه  
 العذاب الذي هو الالم وقد كان الله ولا شيء معه ولم يرجع إليه وصف لم يكن عليه مما أوجده وخلقته  
 فكذلك هو ويكون وإنما قلنا هذا من أجل من يقول بأنه يلزم في اسم من الأسماء الإلهية لا أثر لها  
 وإن لم يكن له أثر فليس كالأثر وجوداً لا أثر عنه فإن العين واحدة فافهم ذلك وهذه مسألة من أشكل  
 المسائل في هذا الطريق والله يقول إن رحمة سبقت غضبه يريد أن حكمه برحمة عباده سبق غضبه  
 عليهم ولا يظهر سبق في نفس الشأفاته قد يكون القوس واسع النفس بطي الحركة والآخرة ضيق  
 النفس سريع الحركة والشأ وطويل فلا يزال الواسع النفس وإن ابطأ في السريد دخل على الضيق  
 النفس حتى يزيد عليه ويترك خلقه فلا يحكم بالسبق إلا في آخر الشأ وفي حاقص سبق فهو سابق  
 ولهذا تطول المسابقة بين الخيل في المسابقة وهو مشروع في معرض التنبيه على هذا المقام وآخر  
 المسافة هو الذي انتهى إليه الحكم بالسبق فالرحمة سبقت غضب الله على خلقه فهي تجوزاً لعالم  
 في الدارين بكرم الله وما ذلك على الله بعزيز وإن كانوا في النار فلهم فيها نعيم فإنهم ليسوا منها  
 بخرجين ويصدق قوله سبقت رحمتي غضبي ويصدق قوله لا ملأ من جهنم من الجنة والناس أجمعين  
 ويصدق قوله ورحمتي وسعت كل شيء وقد أظهرت أمر في هذه المسألة لم يكن باختيارى ولكن  
 حق القول الإلهي بآثاره فكنت فيه كالمجبور في اختياره والله يتقبح به من يشاء والله يقول الحق  
 وهو يهدي السبيل

\*(الباب الخامس والتسعون ومائتان في معرفة منزل الأعداد المشرفة من الحضرة المحمدية)\*

شعر

تجبرت الأنهار من ذات أحجار	وغاصت بارضى في خزائن أسرارى
فغش من العلم الدنى ظاهر	وما كتمت منه قسعة أعشار
تطالبني نفسى بشئ وجودها	ويطلبني وترى المصاب بلوتار
فخصنت نفسى في مدينة سيد	بناها من الماء المركب والنار
فلم ير حصن مثله في ارتفاعه	فخصنت فيه خلق سبعة أسوار
مكا تنها ما بين ذل وعزة	يعاملني فيها على حاتمقدارى
إلى أن يكون النفع في صور حسه	إلى صور تخيل يبرز اغيارى
ويبقى دوام الأمر فيه مخلداً	إلى أن يكون النبعث من قبرا فكارى
فأشده علماً وعيناً وحالة	بمشهد أنوار ومشهد أسرارى
منوعة تلك المظاهر عندنا	برؤية أفكار ورؤية إصارى

فهرسة ما يتضمنه هذا المنزل من العلوم وفلك علم اللوائح وهي مقدمات الذوق وهي منزلة عجيبة  
 لا تقبل الغظة والنسيان وفيه علم دخول التآتيت في العدد وهو مذكروفيه علم المائة ومن أين  
 ضلت وما وجه الحق الذي عندها حتى قادها إلى هذا الاعتقاد وهل لها عذر مقبول في ذلك يوم  
 القيامة أم لا وفيه علم الدخول وهو طلب الأوتار ولماذا تطلب ولما يرجع فضلها وهل المقصوبه



على نفسه بالقتل هل يرضى بذلك أم لا ولاوى حكمة جعل ذلك للولى وهل اذا عفى الولى عن المديون هل  
يمحط حق المقبول يوم القيامة ام لا أو مثل الخوالة في الدين اذا قبلها صاحب الحق لم يبق له رجوع  
على الاول وان اعسر الرجوع عنه بعد رضا صاحب الدين بالخوالة وفيه علم قرار القيب حتى لا يشهد  
ولما ذاق وفيه علم الغيب بالذى يجب ان يشهد وطلبه كذلك من الله تعالى وفيه علم العقل ومرتبته  
صاحبه وفيه علم الاعتبار وفيه علم الانتقال في الاحوال والمقامات وفيه علم الكيفيات والكميات  
وفيه علم تعالى ولما ذاب ودى وانه مخصوص بأهل البلادة دون الاذكيا وفيه علم الصلاح والفساد  
وفيه علم ما يترتب على الاعمال سواء وقع التكليف أو لم يقع وفيه علم من أين اخذ أهل النجوم الحاكون  
بها الواقعون على ما أودع الله فيها من الاحكام والعلوم الالهية وشرفه على سائر العلوم وذكر  
الحيوان الذى اذا اكل لعلاه اعطى بالخاصية لمن اكله علم النجوم واذا اكل وسطه اعطى علم  
النبات واذا اكل عجزه وهو ما يلي ذنبه اعطى علم المياه المقيسة في الارض فيعرف اذا اتى أرضا لأمه  
وفيها على كم ذراع يكون الماء فيها وهذا الحيوان حية ليست بالكبيرة ولا بالصغيرة لا يوجد الا بجوار  
اشييلة من غرب الاندلس وكان قد وقع بها عندنا عبد الله بن عبدون كاتب امير المؤمنين قطع  
رأسها وذنبها بسكينه وذو شعبتين في ضربة واحدة وقسمها لثلاثة قطع وكانوا ثلاثة اخوة فأكل عبد الله  
اعلاها فكان في علم القضاء بالنجوم آية من غير مطالعة كتاب أو توقيف امام وأكل اخوه عبد الحميد  
الوسط منها فكان آية في علم النبات وخواصه وتركيباته من غير مطالعة كتاب ولا توقيف اخبرني ولده  
الحفي في ذلك بقونية واكل الاخ الثالث القطعة الاخيرة التي تلى الذنب منها فكان آية في استخراج  
المياه من جوف الارض فسبحان من أودع اسرارها في خلقه وفيه علم الفرق في خرق العوائد بين  
الكرامة والاستدراج وفيه علم السبب الذى أوجب ان لا يجب العالم الحيوانى الانسانى غير الله  
وسبب الحب أمران النسبة والاحسان والنسبة الى الله اقرب فانه مخلوق على الصورة والاحسان  
من الله فهو المنعم عليه بما يجاد عينه ثم بكل ما هو فيه فكيف يجب غيره ويفنى فيه وفيه علم الاسرة  
وما يتعلق بها من حين وقوف الناس على الجسر دون الظلة الى ان يدخلوا منازلهم من الشقاء  
والسعادة فهذا جميع ما يتضمنه هذا المنزل من العلوم قد نبهتكم عليها لترفع المهمة الى طلبها فلنذكر  
منها مسئلة أو أكثر على قدر ما يتسع الكلام عليها مع الاختصار دون الاطالة والاعذار فأقول  
والله يقول الحق وهو يهدى السبيل اعلم ان الله لما خلق الارواح الملكية المهمة وهم الذين لا علم  
لهم بغير الله لا يعلمون ان الله خلق شيئا سواهم وهم الكروبون المقربون المعتكفون المفردون  
المأخوذون عن انفسهم بما اشهدهم الحق من جلالة اختصاصهم المسيحى بالعقل الاول والافراد منا  
على مقامهم فجلال الله في قلوب الافراد على مثل ذلك فلا يشهدون سوى الحق وهم خارجون عن حكم  
القطب الذى هو الامام وهو واحد منهم ولكنه يكون مادته من العقل الاول الذى هو اول موجود  
من عالم التدوين والتسطير وهو الموجود الابداعى ثم بعد ذلك من غير بعدية زمان انبعث عن هذا العقل  
موجود انبعث هو النفس وهو اللوح المحفوظ المكتوب فيه كل كائن في هذه الدار الى يوم القيامة  
وذلك علم الله في خلقه وهو دون القلم الذى هو العقل في النورية والمرتبة الضيائية فهو كالمرتدة  
الخضراء لانبعث الجوهر الهبائى الذى هو في قوة هذه النفس فانبعث عن النفس الجوهر الهبائى وهو  
جوهر مظلم لا نور فيه وجعل الله مرتبة الطبيعة بين النفس والهباء مرتبة معقولة لا موجودة ثم بما  
اعطاه الله من وضع الاسباب والحكم ورتب في العالم من وجود الانوار والظلم لما يقتضيه الظاهر  
والباطن كما جعل الابتداء في الاشياء والانتفاء في مقاديرها باجل معلوم وذلك الى غير نهاية فبأن  
الابتدآت وانتهاآت دائمة من لجمية الاول والاخر فمن ينك الحقيقتين كان الابتداء والانتفاء دائما  
فالكون جديد دائما فالبقاء السرمدي في التكوين اعطى لهذه النفس لما ذكرناه قوة علمية



عن تالله القوة أوجد الله سبحانه بضرب من التجلي الجسم الكل صورة في الجوهر الهياوي وما بين  
موجود خلقه الله عند سبب الاتجلى الهى خاص بذلك الموجود لا يعرفه السبب فيكون هذا الموجود  
عند ذلك التجلى الالهى والتوجه الربانى عند توجه السبب لا عن السبب ولولا ذلك لم يكن  
ذلك الموجود وهو قوله سبحانه فيفتح فيه فلم يكن للسبب فيفتح فيكون طائرا باذن الله  
فالطائر انما كان لتوجه امر الله عليه بالكون وهو قوله تعالى كن بالامر الذى يليق بجلاله  
فلما أوجد هذا الجسم الاول لزمه الشكل اذ كانت الاشكال من لوازم الاجسام فأول شكل  
ظهر في الجسم الشكل المستدير وهو افضل الاشكال وهو الاشكال بمنزلة الالف للعرف يم  
جميع الاشكال كما ان حرف الالف يم جميع الحروف بمرو هوا من الصدر على مخارجها  
الى ان يجوز الشفتين فهو يظهر ذوات الحروف في الخارج فاذا وقف في الصدر سمي حرف الهاء  
هو الهمزة فظهرت اعيانها من حرف الالف فاذا انتقل عن الصدر الى الحلق ووقف في مراتب  
معيّنة في نفس الحلق اظهر في ذلك الوقوف وجود الحاء المهملة ثم العين المهملة ثم الغاء المعجمة  
ثم الغين المعجمة ثم القاف المعقودة ثم الكاف وأما القاف التى هي غير معقودة فهي حرف بين  
حرفين بين الكاف والقاف المعقودة ما هي ككاف خالصة ولا قاف خالصة ولهذا ينكرها  
أهل اللسان فأما شيوخنا في القراءة فانهم لا يعقدون القاف ويرغمون انهم هكذا اخذوها عن  
شيوخهم وشيوخهم عن شيوخهم في الاداء الى ان وصلوا الى العرب أهل ذلك اللسان وهم الصحابة  
الى النبي صلى الله عليه وسلم كل ذلك اداء وأما العرب الذين لقيناهم بمن بقى على لسانه ما تغير  
كفى فهم فاني رأيتهم يعقدون القاف وهكذا جميع العرب فما درى من أين دخل على أصحابنا  
يلاد المغرب ترك عقدها في القرآن وهكذا حديث سائر الحروف الى آخرها وهو الواو وليس  
وراء الواو مرتبة أصلا وليس للاشكال في الاجسام حتى ينتهي اليه يوقف عنده لانه تابع للعدد  
والعدد في نفسه غير متناه فكذلك الاشكال فأول شكل ظهر بعد الاستدارة الثلث ومن الثلث  
المتساوى الاضلاع والزوايا تنسب الاشكال في المجسمات الى غير نهاية وافضل الاشكال واحكمها  
المستدير وكلما اتسع الجسم وعظم قبل التكثير من الاشكال ثم امسك الله الصورة المجسمة في الهيا  
بما اعطته الطبيعة من مرتبتها التى جعلناها بين النفس والهيا ولولم يكن كذلك مرتبتها لما ظهر  
الجسم في هذا ولا كان له فيه ثبوت فكانت الطبيعة للنفس كآلة للصانع التى يفتح بها الصور الصناعية  
في المواد فظهر الجسم الكل في هذا الجوهر عن النفس باكة الحرارة وظهرت الحياة فيه بمصاحبة  
الحرارة الرطوبة وثبتت صورته في الهيا بالبرودة واليبوسة وجعله اعنى هذا الجسم الكروى على هيئة  
السرير وخلق له حلة أربعة بالفعل مادامت الدنيا وأربعة آخر بالقوة يجمع بين هؤلاء الاربعة  
والاربعة الاخر يوم القيامة فيكون المجموع ثمانية وسماه العرش وجعله معدن الرحة فاستوى  
عليه بأربعة الرجن وجعله محيطا بجميع ما يحوى عليه من الملك متحيزا يقبل الاتصال والانفصال  
وعمر الاينية الطرفية المكانية وكان مرتبة ما فوقه بينه وبين العما الذى ما فوقه هوا وما تحته هوا  
وهو الاسم الرب والله هو الاسم الجامع المهيمن على جميع الاسماء الالهية بصفة المهيمنة وتوحدت  
الكلمة في العرش فهي اول الموجودات التى قبلها عالم الاجسام ثم أوجد جسما آخر في جوهر هذا  
الهيا فان جوهر هذا الهيا هو الذى عمر الخلافة كل ما ظهر من الصور المتحيزة الجسمية والجسمانية  
فهذا الجوهر هو القابل لها وانما قلنا هذا الثلاثي ان الكرسى صورة في العرش وليس كذلك وانما هو  
صورة اخرى في الهيا قبلها كما قبل صورة العرش على حد واحد ولكن بنسب مختلفة فسمي هذا  
الموجود الاخر كرسي ودلى اليه القدمين من العرش فانفلقت الرحة انفلاق الحب فتسعت  
الرحة في الصفة الى اطلاق وتقييد فظهرت الرحة المقيدة وهي القدم الواحدة وتميزت الرحة المطلقة

يظهر بهذه الكلمة الاخرى قطهر في هذا القدم انقسام الحكمة الواحدة العرشية التي لم يظهر  
 فيها انقسام في العرش الى خبر وحكم وانقسم الحكم الى امر ونهي وانقسم الامر الى وجوب  
 ونذر وابطاح وانقسم النهي الى حظر وكراهة وانقسم الخبر الى هذه الاقسام وزيادة من استفهام  
 وتقرير ودعاء وانكار وقصص ونهيم فتنوعت الالسن وظهرت الملاحم في الكرسي قطهر تفصيل  
 النعمات التي كانت مجمل في العرش فهو اول طرب ظهر في عالم الاجسام من السماع ومن هنالك  
 سرى في عالم الافلاك والسموات والاركان والمولدات ثم اوجد الحق ايضا جسما آخر مستديرا دون  
 الكرسي في الرتبة وجعله مستديرا فليكن غير مكوكب قدر فيه سبحانه اثني عشر تقديرا مقادير معينة  
 سمي كل مقدار منها باسم لم يسم به الاخر وهي المعروفة بالبروج واطهر منها سلطان الطبيعة فجعل منها  
 ثلاثة من اجتماع الحرارة واليبوسة وجعل احكامها مختلفة وان كانت على طبيعة واحدة ولكن  
 المكان الميعن من هذا الفلك لما اختلفت احكامها من ذلك الوجه وبما هي على طبيعة  
 واحدة من الخرز ليس اتفقت احكامها من ذلك الوجه فتعمل بالاتفاق من وجه وبالاختلاف  
 من وجه ولهذا اظهر عنها الكون والفساد والتغير والاستحالات ولست اعني بالفساد الشرو  
 المعتادة عندنا هنا وانما اعني بالفساد زوال نظم مخصوص يقال فيه فسد ذلك النظام الاول أي زال  
 كمانا كل التفاحية أو تشققها بالسكين الى اقسام فقد فسد نظامها فذهبت تلك الصورة بظهور صورة  
 اخرى فيها وعن هذا الفلك يتكون جميع ما في الجنة وعنه يكون الشهوة لاهلها وهو عرش  
 التكوين ثم ان الله تعالى اوجد في جوف هذا الفلك الاطلس الذي هو محل لقوة هذه الطبائع العملية  
 التي هي اله النفس فلما اخرج في جوهر الهاء كما ذكرنا بالتجلى الالهى كما ذكرنا اذ لا يكون التكوين  
 الا له سبحانه وهذا الفلك هو فلك الكواكب الثابتة والمنزل التي يقدر بها تقسيم البروج المقدرة  
 في الاطلس اذ كان الاطلس متشابه الاجزاء وهي ثمانية وعشرون منزلة وهي معروفة  
 وهي الشرطين والبطين والثريا والذبران والهنعة والهنقة والذراع والنثرة والطرفا  
 والجهة والدبرة والصرفة والقوا والسماك والغفر والزبانا والاكيل والقلب والشولة  
 والنعام والبلدة وسعد الذابح وسعد بلع وسعد السعود وسعد الاخبية والفرع المتقدم  
 والفرع المؤخر والرشا فهذه ثمان وعشرون منزلة معروفة مسماة بحكم لها بطائع البروج  
 وهي الحمل والثور والجوزا والسرطان والاسد والسنبلة والميزان والعقرب والقوس  
 والجدي والدلو والحوت فجعل لكل تقدير في فلك البروج منزلتين وثلاث منزلة من المنازل  
 المذكورة ولهذا الفلك المكوكب قطع في الفلك الاطلس فلك البروج ولما زله وجميع كواكبه  
 سباحة في افلاك لها بطيئة لا يحس بها البصر الا بعد آلاف من السنين لو بقي صاحب البصر  
 معمر حتى يدرك حركتها كما ذكرنا اهرام مصر انها بنيت والتسرى في الاسد وهو اليوم في الجدي  
 ونحن في سنة أربع وثلاثين وستة مائة اوجد على سطح هذا الفلك المكوكب الجنة بما فيها بطالع  
 الاسد وهو برج ثابت فلهذا كان لها الدوام فان أصحاب هذا الفن قد سمو هذه البروج بالاسماء  
 التي ذكرناها ونعتوها بامور على حسب ما اطلعهم الله عليه من آثارها العجيبة في حركاتها فعرفوا  
 الثابت منها والمنقلب وذا الجسدين وغير ذلك الى الفلك الاطلس ينتهي علم اهل الارصاد وعلى  
 الحقيقة انما ينتهي الى المكوكب فان حركات الكواكب والكواكب تعين افلاكها ولولا ذلك  
 ما عرف تعددها واما الفلك الاطلس فما استدلو عليه من حيث ادركوه حسا كما ادركوا افلاك  
 الكواكب وانما عملوا ان هذه الافلاك لا تقطع الا في امر وجودي فلكي مثلها فانبثوه عقلا لا مصا  
 وسموه اطلس لكونه لا كوكب فيه يعينه للعلم ويطل عليهم هذا الدليل بحركة اقصى الافلاك فان  
 حركته موجودة ولا تقطع في شيء عندهم أصلا فادريك يا صاحب الرصد لعل هذا الفلك المكوكب

يقطع في لائى والحكمة لم يجمعوا ان يكون فوق الفلك الاطلس افلاك آخر الا ان الراسد لم يبلغ اليها  
 لانه ما تم ما يدل عليها بل هي في حكم الجواز عندهم لكن قالوا ان كان هنا فلك فلا بد ان يكون له نفس  
 وعقل ومع ذلك لا بد من الاتها ومن هذا الفلك وقع الخلاف بينا وبين الحكماء الفلاسفة في ترتيب  
 التكوين وما نازعونا فيما فوق الاطلس الذى هو النفس الارضية وقالوا بالجواز فيه قترتيب  
 الموجودات عندنا بعد الفلك المكوكب ولم يكن مكوكباً عند خلقه وانما طرأت الكواكب بعد  
 هذا فيه وفي غيره من السموات فيها كانت حركات ما ذكرنا من هذه الافلاك الموجودة الاربعة  
 التى كملت فيها الطبيعة وظهر سلطانها احدا بعد ما كان معقولا فان المعانى هي أصل الاشياء فهى  
 فى انفسها معان معقولة غيبية ثم تظهر فى حضرة الحس محسوسة وفى حضرة الخيال متخيلة وهى  
 هى الانما تنقلب فى كل حضرة بحسبها كالحربا تقبل الالوان التى تكون عليها فأول ما وجد الارض  
 وهى نهاية الخلا وهى اقصى الكثافت والظلم وهى تطلب المركز الى الان دائما وتخللها لانه لا نهاية له فانه  
 امتداد متوهم لا فى جسم فالعالم كله باسره نازل أبداً فى طلب المركز وهذا الطلب طلب معرفة ومركز  
 هو الذى يستقر عليه أمره فلا يكون له بعد ذلك طلب وهذا غير كائن فنزوله للطلب دائم مستقر وهو  
 المعبر عنه بطلب الحق فالحق هو مطلوبه وأثر فيه هذا الطلب التجلى الذى حصل له عشق به فهو  
 يطلبه بحركة عشقية وهكذا سائر المتحركات انما حركتها المحبة والعشق لا يصح الا بهذا ومن لا يعشق  
 ذلك التجلى وهو المنعوت بالجمال والجمال معشوق لذاته ولولا ما تجلى سبحانه فى صورة الجمال لما ظهر  
 العالم فكان خروج العالم الى الوجود بذلك العشق فاصل حركته عشقية واستمر الحال فحركة العالم  
 دائمة لانها لا نهاية لها ولو كان ثم أمر ينتهى اليه يسمى المركز يكون اليه النهاية لسكن العالم بعضه على بعض  
 بالضرورة وتبطل الحركة فبطل الامداد فأتى ذلك الى فناء العالم وذهاب عينه والامر على خلاف  
 هذا وانما الناس واكثر الخلق لا يشعرون بحركة العالم وانه بركة متحرك فيسقط الترتيب المشهود  
 من البعد والقرب على حاله فهذا الشهود يتخيّلون سكون الارض حول المركز ثم أوجد ركن الماء  
 وهو كان الموجود الاول من الاركان وانما ذكرنا الارض مقدّمة من اجل السفلى والماء كان اول  
 العناصر فأكثف منه كان أرضا وما أخف منه كان هواء ثم ما أخف منه كان نارا وهو كرة الاثير  
 فأصل العناصر عندنا الماء ووافقنا على ذلك بعض القدماء فنحن مستندون للكشف فيما يتدعى من  
 هذا وغيره من العلوم وقد تكون تلك العلوم مما تدرك بالنظر الفكرى فمن أصاب فى نظره وافق أهل  
 الكشف ومن أخطأ فى نظره خالف أهل الكشف والحكماء فى هذه المسئلة على ستة مذاهب خمسة منها  
 خطأ والواحد منها صواب وهو الذى وافق الكشف والتعريف الالهى لاهل خطابه من ملك ونبي  
 وولى وكان وجود هذه العناصر بمرج السرطان وما من برج الا وقد جعل الله له مدة فى الولاية معلومة  
 مع المشاركة لغيره فى مدته فجميعها مدة معلومة عندنا نسميها اعنى الجملة عمر العالم فاذا انتهت المدة  
 عاد الامر ابتداء على حاله من الدوام فلا عدم يلحقه أبداً من حيث جوهره ولا يبق صورة ابد ازمان  
 فانخلق لا يزال والاعيان قابلة للتلف عنها وعليها فالعالم فى كل نفس من حيث الصورة فى خلق جديد  
 ولا تكرار فيه ولو شاهدته لرأيت أمراً عظيماً هو لك منظره ويورثك خوفاً على جوهر ذاتك ولو لا  
 ما يؤيد الله أهل الكشف بالعلم لما هو اخوفاً لما حصلت العناصر وهى الاركان الاربعة محلا مهيناً  
 انوثا لقبول التناسل والولادة فظهرت الاحتراقات من عنصر النار فى رطوبات الهواء والماء صعد  
 منها دخان يطلب الاعظم الذى هو الفلك الاعلى الاقصى فوجد فلك الكواكب لمنعه من الرقى الى  
 الفلك الاعلى فعاد ذلك الدخان يتوج بعضه فى بعض قراكم فترقى ففتقى الله رتقه بسبع سموات ثم انه  
 تطاير الشر من كرة الاثير فى ذلك الدخان فقبلت من السموات وهى الفلك المكوكب اما كن فيها  
 رطوبات طبيعية فتعلقت بها تلك الشرر فانقذت تلك الاماكن لمافها من الرطوبات فحدثت

الكواكب فاعلموا الجوق كما ينشئ البيت بالسراج الا ترى للقادح الزباد يعلق الشرر الحرقا عافيه  
من الرطوبة ثم قد فيكون للمصباح منه ولهذا قال تعالى وجعل الشمس سراجا يضيء به العالم وتبصر به  
الاشياء التي كان يسترها الظلام فحدث الليل والنهار بحدوث كوكبه الشمس في الارض فالليل ظلمة  
الارض الخالية عن انبساط نور الشمس والكواكب عندنا كالمستنيرة لانستمد من الشمس كما يراه  
بعضهم والقمر على أصله لا نوره البتة قد سما الله نوره وذلك النور الذي ينسب اليه هو ما يتعلق به البصر  
من الشمس في مرآة القمر على حسب مواجهة الابصار منه فالقمر يحلج الشمس وليس فيه من نور  
الشمس لا قليل ولا كثير ثم ان الله وتب في كل فلك وسما عالما من جنس طبيعة ذلك الفلك سماهم  
ملائكة على مقامات فطرهم الله عليها من التسبيح والتهليل وكل ثناء على الله تعالى وجعل منهم ملائكة  
مسخرين لصالح ما يخلفه في عالم العناصر من المولدات وهي ثلاث عوالم طبيعية يسرى في كل عالم  
مولد من هذه الثلاثة من النفس الكلية صاحبة الآلات أرواح هي نفوس هذه المولدات بها  
خالقها ومفسدتها وبها سرت الحياة فيها كلها وبها خاطبها الحق وكلفها وهو رسول الحق اليها وداع كل  
شخص منها الى ربها بطن حياته حتى جماد أو نباتا وانفصل هذان المولدات وتميزا بالتو والفذا  
فقبل في النامي منه نبات وفي غير النامي جماد وما ظهرت حياته وحسه سمي حيوانا والكل قد عمته  
الحياة فنطق بالثناء على خالقه من حيث لا نسمع وعلمهم الله الامور بالقطرة من حيث لا نعلم فلم يبق رطب  
ولا يابس ولا حار ولا بارد ولا جماد ولا نبات ولا حيوان الا وهو مسجج الله بحمده تعالى بلسان خاص  
بذلك الجنس وخلق الجنان من لهيب النار والانسان مما قيل لنا ونفخ الارواح في الكل وقدرا لا قوت  
التي هي الاغذية لهذه المولدات من الانس والجن والحيوان البحري والبري والهوائى وأوحى في كل  
سما أمرها بما أودع الله في حركات هذه الكواكب واقراناتها وصعودها وهبوطها في بيوت نفوسها  
وسعودها وعن حركاتها وحركات ما فوقها من الافلاك حدثت المولدات وعن حركات الافلاك  
الاربعة حدثت الاركان وهذا خلاف ما ذهب اليه غير أهل الكشف من المتكلمين في هذا الشأن  
فأودع الله في خزان هذه الكواكب التي في الافلاك علوم ما يكون من الآثار في العالم العنصرى  
من التقلب والتغير فهي اسرار الهية قد جعل الله لها أهلا يعرفون ذلك ولكن لا على العلم بل على  
التقريب والامر في نفسه صحيح غير ان الناظر من أهل هذا الشأن قد لا يستوفى في النظر حقه  
لامرافاته من غفله أو غلط في عدد ومقدار لم يشعر بذلك فيكم فيخطئ فوق الخطأ من نظره لا من  
نفس الامر وقد يوافق النظر العلم فيقع ما يقوله ولكن ما هو على بصيرة فيه من حيث تعيين مسئلة  
بعضها وهذا العلم لا تبنى الاعمار بادرا كدولاما كان أصله من النبويات فكان اول من شرع في تعليم  
الناس هذا العلم ادر يس عليه السلام عن الله ما علمه ما أوحى في كل سما وما جعل في حركة كل  
كوكب وبين له اقترانات الكواكب ومقادير الاقترانات وما يحدث عنها من الامور المختلفة بحسب  
الاقاليم وامرجه القوابل ومساقط نطقه في اشخاص الحيوان فيكون القران واحدا ويكون اثره  
في العالم العنصرى مختلفا بحسب الاقاليم وما يعطيه طبيعته فشر وطه كثيرة بعلمها أهل ذلك الشأن فلما  
اعطتهم الانبياء لخوازين وعلمتهم المقادير علما ما يحدث الله من الامور والشئون في الزمان البعيد وعن  
الزمان البعيد الذي لو وكلهم الله فيه الى نفوسهم بالحكم المعتاد حتى يتكرر ذلك عليهم تكرر ايا وجب  
القطع عادة ورب أمر لا يظهر تكرر الذي يوجب القطع الظني به الا بعد آلاف من السنين فهذا  
كان سبب التعريف الالهى على السنة الانبياء عليهم السلام فاعلمت الناس ما أدى الله اليها  
ما آمن الله عليها هذه الكواكب المسخرة من الحوادث ولوعرف الجهال المنكرون هذا العلم قوله  
تعالى والنجوم مسخرات بامرهم لما قالوا اشياء مما قالوه فما علموا تسخيرها وانها كما قال تعالى ورفع  
بعضهم فوق بعض درجات ليخمد بعضهم بعضا مسخريا كما مسخر الريح والبحار والفلك هكذا مسخر



الكواكب وهل في هذه المسحرات من الكواكب والافلاك والرياح والبحار والدواب وكل مسخر  
 عالم بما هو له مسخر أم لا هذا لا يعرفه الا اهل طريقنا حكي القشيري ان رجلا رأى مختصرا ساجدا  
 على حمار وهو يطرب برأس الحمار فنهاه عن ذلك فقال له الحمار دعه فانه على رأسه يضرب فن عرف  
 الجزاء كيف لا يعرف ما سخر له وقدر رأينا مثل هذا كثيرا من الجانيات والحيويات وهذا القدر كاف  
 في معرفة ترتيب العالم الذي هو أحد اقسام ما يحتوي عليه هذا المنزل من العلوم خاصة والله يقول  
 الحق وهو يهدي السبيل

\*) (الباب السادس والتسعون وما تان في معرفة منزل الانتقال من صفات أهل  
 السعادة الى أهل الشقاء في الدار الآخرة من الحضرة الموسوية) \*

<p>غشيت منازل المقام صدق          ونار الاصطلام لها وقود          واغذية العلوم تزيد حرصا          ولوطم الوجود لمات جوعا          نخلت ثم صلب في سطوح          فعلم من تشاء بغير قهر</p>	<p>لها في قلب ناز لها خشوع          اذا خدت بخلفها الضجيع          ولا يذهب لها عطش وجوع          ويحييه الخريف أو الريح          يخلها رفعتها الرفيع          عسى وقتا يكون له رجوع</p>
---	--

يريد في البيت الخامس قوله تعالى أفلا يتطرون الى الابل كيف خلقت الآية يريد الاعتبار في ذلك اعلم  
 وفقنا الله واياله ان درجات الجنة على عدد درجات النار فمن درج الاويقاب له درك من النار وذلك ان  
 الامر والنهي لا يخلو الانسان اما ان يعمل بالامر أو لا يعمل فان عمل به كانت له درجة في الجنة معينة  
 لذلك العمل خاصة وفي موازاة هذه الدرجة المخصوصة لهذا العمل الخاص اذا تركه الانسان دركة  
 في النار لو سقطت حصاة من تلك الدرجة في الجنة لوقعت على خط استواء في تلك الدركة من النار  
 فاذا سقط الانسان من العمل بما أمر به فلم يعمل كان ذلك الترتيل لذلك العمل عين سقوطه الى تلك الدركة  
 قال تعالى فاطلع فراه في سواء الجحيم فلا تطلع على الشيء من اعلى الى اسفل والسواء احد الموازاة على  
 الاعتدال فراه الا في تلك الدركة التي في موازاة درجته فان العمل الذي نال به هذا الشخص تلك  
 الدرجة تركه هذا الشخص الاخر الذي كان قرينه في الدنيا بعينه فانظر الى هذا العدل الالهي ما احسنه  
 وهما الرجلان اللذان ذكرهما الله في سورة الكهف المضروب بهما المثل وهو قوله تعالى واضرب لهم  
 مثلا رجطين الى آخر الايات في قصتهما في الدنيا وذكر في الصفات حديثهما في الآخرة في قوله تعالى قال  
 فائل منهم اني كان لي قرين الآية وفيها ذكر المعاسة وهو قوله لما رآه في سواء الجحيم تالله ان كدت لتردين  
 لما اطلع عليه فراه في سواء الجحيم وهو قوله ما اظن الساعة قائمة ورد في الاخبار الالهية الصحاح عن  
 النبي صلى الله عليه وسلم عن ربه عز وجل فيما يقوله لعبده يوم القيمة اظننت انك ملاقي ولتمثل لك  
 منها الامهات التي بنى الاسلام عليها وهي خمسة لاله الله واقام الصلاة وابتاء الزكاة وصيام رمضان  
 وحج البيت من استطاع اليه سبيلا فمن الناس من آمن بها كلها فسهل ومنهم من كفر بها كلها فشق  
 ومنهم من آمن ببعضها وكفر ببعضها فهو ملحق بالكافر الخاق حق وهكذا جميع الاوامر والنواهي  
 التي تقتضيها فروع الشريعة في جميع حركات الانسان وسكونه في الايمان بالخكم المشروع فيها والكفر  
 والعمل المشروع فيها بظاهر الانسان المكلف وترك العمل ويحصر ذلك عقد وقول وعمل وفي مقابله  
 حل وصمت وترك عمل هذه مقابلة من وجه في حق قوم ومقابلة اخرى في حق قوم وهذا الشخص  
 بعينه وهو عقد مخالف لعقد وقول مخالف قول لا وعمل مخالف لعمل اذ كان لا يلزم من صاحب الحل



ان يكون قد عقد امر آخر فان الحل انما متعلقه ذلك العقد الا بما في ذلك الموقوف عليه فاسقطه الموقوف  
 فلم يرتبط به عقد آخر وشخص آخر عقد على وجود الشريك لله فحل من عنقه عقد حبل التوحيد وعقد  
 حبل التشرية فلهذا افضلنا الامر على ما يكون عليه في الدار الآخرة موازنا لحالة الدنيا وهذه صورة  
 الشكل في الامتهات وعليها بنا نجد جميع المأمور بها والمنهى عنها من العمل بالمأمور والقول به  
 والعقد عليه وترك ذلك حلا وعقدا في الكل أو في البعض وكذلك المنهى عنها من العمل به والقول به  
 والعقد عليه وترك ذلك حلا وعقدا للكل أو للبعض

درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم
درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم
درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم
درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم
درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم
درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم
درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم
درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم
درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم
درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم	درج التجديد على يوم

درك شريكه دركات النار درك الكفر بها درك الكفر بها درك الكفر بها  
 الدرک الاسفل

صور درج الجنة ودرك النار والاعراف هو الصور الذي باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب  
 والرفائق النازلة والصاعدة وضعناها لله وهكذا درج العمل بالامر والنهي ودرك ترك العمل بهما  
 ودرج القول بالامر والنهي ودرك تركهما عقدا وحلا كلا وبعضا وهكذا مناسبات الجزاء كلها لا تحصى  
 قال الله تعالى ومكروا ومكر الله وقال قالوا انما نحن مستهزؤن الله يستهزئ بهم وقال ان تسخر وامننا  
 فانا نسخر منكم كما تسخرون وقال تعالى ان الذين اُجرموا كانوا من الذين آمنوا يضحكون وقال في الجزاء  
 فالיום الذين آمنوا من الكفار يضحكون ثم بين فقال هل ثوب الكفار ما كانوا يفعلون نعم بالالف  
 واللام ورد الفعل عليهم وقال تعالى نسوا الله فانساهم ولهذا سمى جزاء وفاقا ولو لم يكن الامر  
 كذلك لما كان جزاء وقد ورد في التكبرين انهم يحشرون كما مشال الذي يطأهم الناس باقدامهم صفارا  
 لهم وذلك لعزهم على الله وتكبرهم على اوامر الله فالجنة خير لا شر فيها والنار شر لا خير فيها فجميع  
 علم المشرق وعمله وقوله الذي لو كان موحد اجوزى عليه في الجنة بحسبه يعطى ذلك الجزاء  
 للموحدة الجاهل بذلك العلم المفرد في ذلك العمل التارك لذلك القول والجزاء عليه الذي  
 لو كان مشركا لحصل له في النار يعطى لذلك المشرك الذي لاحظ له في الجنة فاذا رأى المشرك ما كان  
 حقيقه لو كان سعيدا يقول يا رب هذا لي فاين جزاء علي الذي هذا جزاءه فان الاعمال بمكازم  
 اخلاق والتعريض عليها الذي هو القول يقتضى جزاء حسنا وقع عن وقع فيقول الله له ما علمت

كذا في ذكره ما عمل من مكارم الاخلاق والقول بها والعمل بمواقفها قد جازيتك على ذلك بمطاعته  
 عليك من كذا وكذا فيقرر عليه جميع ما انتم به عليه جزاء لانعمه عليه في خلقه الميسرة التي ليست  
 بجزاء فيها المشرك هتالك بما قد كشف له من علم الموازنة فيقول له صدقت فيقول الله له فاقصصك  
 من جزائك شياً والشرك قطع بك عن دخولك في دار الكرامة فتعمل فيها على موازنة هذه الاعمال  
 ولستكن انزل من النار على دركات من نزل على درجات تلك الاعمال فان صاحبها منه التوحيد  
 ان يكون من أهل هذه الدار فهذا هو من الميزات الذي بين أهل الجنة وأهل النار وقد ذكر الكلام في  
 هذا الفصل في باب الجنة والنار من هذا الكتاب فهذا هو الالتقاء الذي بين أهل السعادة وأهل المشقاء  
 فان المؤمن هنا في عبادة والعبادة تعطيه الخشوع والذلة والكافر في عزة وفرحة فاذا كان هذا اليوم  
 يخرج عن الكافر سروره وفرحه على المؤمن ويخلع ذل المؤمن وخضوعه الذي كان لباسه في عبادته  
 في الدنيا على الكافر يوم القيمة قال تعالى خاشعين من الذل يتظرون من طرف خفي فان هذا ما ينظر من  
 الكافر يوم القيامة هو حال الذليل لا يقدر يرفع رأسه من القهر وذلة الخشوع والذلة والنظر الذي  
 الذي لا يرفع به رأسه انما هو لله تعالى خوفاً منه وهذا كان حال المؤمن في الدنيا خوفاً من الله فذل  
 يوم التغابن من حيث يرى الانسان صفة عزة وسروره وفرحه على غيره ويرى ذل غيره ونغمه وحزنه  
 على نفسه فالحكم لله العلي الكبير ويتضمن هذا المنزل من العلوم علم سؤال الحق عبادة السعداء عن  
 مراتب الاشقياء باي اسم يسأل وعلم المناسبات وعلم ما تعطيه الافكار وعلم الكيفيات وهو على ضربين  
 ضرب منه لا يعرف الا بالذوق وضرب منه يدركه بالفكر وهو من باب التوسع في الخطاب لا من  
 باب التحقق فان التحقق يعلم الكيفيات انما هو ذوق واقتد بهي الولد العزيز العارف شمس الدين  
 اسماعيل بن سودكين التوري على امر كان عندي محققاً من غير الوجه الذي ينهنا عليه هذا الولد ذكرناه  
 في باب الحروف من هذا الكتاب وهو التجلي في الفعل هل يصح أو لا يصح فوقنا كنه انفيه بوجه  
 ووقنا كنه انيته بوجه يقتضيه ويطلبه التكليف اذ كان التكليف بالعمل لا يمكن ان يكون من  
 حكيم عليم فيقول اعمل وافعل لمن يعلم انه لا يعمل ولا يفعل اذ لا قدرة له عليه وقد ثبت الامر الالهي  
 بالعمل للعبد مثل اقيام الصلاة وآتاء الزكاة واصبر واصر واورابطوا وجاهدوا فلا بد ان يكون له في  
 المنفعل عنه تعلق من حيث الفعل فيه يسمى به فاعلا وعاملاً واذا كان هذا فلهذا القدر من النسبة يقع  
 التجلي فيه فهذا الطريق خاصة كنه انيته وهو طريق مرضي في غاية الوضوح يدل ان القدرة الخلدية  
 لها نسبة تعلق بما كلفت عملها لانه من ذلك ورأيت حجة المخالف واهية في غايه من الضعف والاختلال  
 فلما كان يوم ما فاضني في هذه المسئلة هذا الولد اسماعيل المذكور فقال لي أي دليل أقوى من نسبة  
 الفعل الى العبد واضاقته اليه والتجلي فيه اذ كان من صفته من كون الحق خلق الانسان على صورته  
 فلوجر دعه الفعل لما صح ان يكون على صورته ولما قبل التخلق بالاسماء وقد صرح عندكم وعند أهل  
 الطريق بلا خلاف ان الانسان مخلوق على الصورة وقد صرح التخلق بالاسماء فلم يقدر احد ان يعرفه  
 ما دخل على من السرور بهذا التنبيه فقد يستفيد الانسان من التليد اشياء من مواهب الحق تعالى  
 لم يقض الله للاستاذ ان ينالها الا من هذا التليد كما يعلم قطعاً انه قد يفتح للانسان الكبير في امر يسأله عنه  
 بعض العامة مما لا قدر له في العلم ولا قدم ويكون صادق التوجه في هذا العلم المسؤول عنه فيرزق العالم  
 في ذلك الوقت لصدق السائل فيه علم تلك المسئلة ولم يكن عنده قبل ذلك عناية من الله  
 بالسائل وتضمنت عناية الله بالسائل ان حصل للمسؤول علم لم يكن عنده ومن راقب قلبه يجد ما ذكرناه  
 فالجدة الذي استفدنا من اولادنا مثل ما استفاد شيوخنا من امور كانت اشكأت عليهم ويتضمن  
 هذا المنزل علم التبليغ عن الله الى خلقه من رسول ونبي ووارث ويتضمن علم السياسة في التبليغ  
 والبيان باللفظ من حيث لا يشعر المطلوب بذلك ويتضمن علم الجزاء المطلق والمقيد فالخلق مجازاة

العبد لله مثل الشكر على النعم ومجازاة الله العبد مثل المزيدي فيما وقع عليه الشكر من العبد والمجاهدا  
 في القيدة في جزاء الله العبد في الدار الآخرة فانها ليست بدار تكليف قال تعالى وأوفوا بعهده  
 في موطن التكليف وهو الدنيا أوف بعهدكم في الدارين معا دنيا وآخرة والله يقول الحق  
 وهو يهدي السبيل . . .

\*(الباب السابع والتسعون وما تسان في معرفة منزل ثناء تسوية الطينة الانسية  
 في المقام الاعلى من الحضرة المحمدية)\*

فنزله ايها الخلق لمسرى	على صفة المسوى بالسواء
ولا تنظر الى ما حال منه	وجاء به الرسول من السماء
فان خفت الرجا أيدت فيه	بما تعطيه مأمنة الرجا
سلمانية وقفت امامي	اقم بها رخاصن رخاء
وقفت على الصفاء اعنولسر	الهي بمنزلة الصفاء
وعاشت الغزاة في سناها	لاعلو فوق منزلة السماء
وجاوزت العتول بغير حد	وخضت حيا النفوس على حياء

قال تعالى وان من شيء الا يسبح بحمده فاما صورة في العالم وما في العالم الا صور الاوهى مسجحة  
 خالقها بحمد مخصوص الهمها اياه وما من صورة في العالم تقصد الاوعين فسادها بظهور صورة  
 اخرى في تلك الجواهر عينها مسجحة لله تعالى حتى لا يتخلو الكون كله عن تسبيح خالقه فتسبحه  
 أعين اجزاء تلك الصورة بما يليق بتلك الصورة والصور التي في العالم كلها نسب وأحوال لا موجودة  
 ولا معدومة وان كانت مشهودة من وجه فليست بمشهودة من وجه آخر وعين زمان فناء تلك الصور  
 عين زمان وجود تلك الصور أى عين فسادها هو عين الاخرى لانه بعد الفساد تحدث الاخرى  
 واعلم اذا علمت هذا ان العالم كله ما عدا الانس والجن مستوفى الكشف عما غاب عن  
 الاحساس البشري فلا يشاهد أحد من الجن والانس ذلك الغيب الا في وقت خرق العوائد لكرامة  
 يكرمه الله بها أو خاصية أمر ما من الامور التي تعطى كشف الغيوب كما ان كل جواد وبليت وخيوان  
 في العالم كله وفي عالم الانس والجن واجسام الملائكة والافلاك وكل صورة يدبرها روح محسوسا  
 كان ذلك التدبير فحين ظهرت حياته أو غير محسوس فحين بطنت حياته كاعضاء الانسان وجلوده  
 وما أشبه ذلك كل هؤلاء في محل كشف الغيوب الالهية المستورة عن ادراك الارواح المدبرة لهذه  
 لأجسام من ملك وانس وجن لا غير فانها محجوبة عن ادراك هذا الغيب الالهى لا يخرق عادة  
 بعضهم أو في كاهم وقد عرفت ان الحجر والحوان والنبات عرف من هذا الباب نبوة محمد صلى الله  
 عليه وسلم وهو من الغيوب الالهية فيجهل كل روح مثل هذا الا ان يعرفه الله به الامن ذكرناهم فانهم  
 كلهم يعرفونه بالفطرة التي فطرهم الله عليها اذا ظهر ناداهم الحق به في ذواتهم باسمه واذا حضر بعينه  
 خبرني يوسف ابن يخلف الكوفي من اكبر من لقيناه في هذا الطريق سنة ست وعشرين وخمسمائة  
 ل أخبرني موسى السرداني وكان من الابدال المجهولين قال لما مضيت أنا ورفيقي الى  
 ليل المعى قاف وهو جبل محيط بالبحر المحيط بالارض وقد خلق الله حية على شاطئ ذلك البحرين  
 بحر والجلل دارت بصحبها بالبحر المحيط الى ان اجتمع رأسا بذنبا فوقضا عنددها فقال لي صاحبي  
 عليها فانها ترد عليك السلام قال موسى فسلمت عليها فقلت وعليك السلام ورحمة الله وبركاته ثم  
 لت لي كيف حال الشيخ أبي مدني بنجابه في ذلك الوقت فقلت لها تركته في عافية وما املك به فتعجبت  
 الت وهل علي وجه الارض أحد لا يحبه ويجهله انه والله ممن اتخذ الله وليا فتنادى به في ذواتنا

نزل بحبته الى الارض في قلوبنا فحامي حجر ولا شجر ولا حيوان الا وهو يعرفه ويحبته فخلق لها والله  
دثم اناس يريدون قتله لجهلهم به وبغضهم فيه فقالت ما علمت ان أحدا يصكون على مثل هذني  
لحالة فيمن أحبه الله فهذا من ذلك الباب ومنه شهادة الايدي والارجل والجلود والافواه  
الالسنه التي هي في نظرها خرس هي ناطقة في نفس الامر فكل مخلوق ما عدا بني آدم في مقام  
الحشوع والتواضع الا الانسان فانه يدعي الكبرياء والعزة والجبروت على الله تعالى واما الجن فتدعي  
لك على من دونها في زعمها من المخلوقين كاستكبار ابليس من حيث نشأته على آدم عليه السلام ولهذا  
الاجل لم يخلق طيبا لانه رأى عنصر النار أشرف من عنصر التراب وقال انا خير منه خلقتني من  
ارو خلقته من طين فلم تكبر على الله تعالى فاخص الانسان وحده من سائر المخلوقات بهذه الصفة فلما  
حصلت مثل هذه الدعوى في الوجود وتحققت في المدعي في نفسه وفيمن اعتقد ذلك فيه مثل فرعون  
ومن استخف من قومه جعل الله في الوجود افعول من كذا بمعنى المفاضلة كالمقرر لتلك الدعوى  
والمنبت لها فقال الله أكبر فأتى بلفظة افعول وقال صلى الله عليه وسلم الله أعلى وأجل فأتى بافعول فكل  
افعل من كذا المنعوت به جلال الله فسيببه مشاركة الدعوى في تلك الصفة لكن منها محمود ومذموم  
فالمدموم ما أذاعه فرعون والمحمود مثل قوله تعالى عن نفسه أنا أرحم الراحمين وأحسن الخالقين فأتى  
بافعل وأثنى على الرجاء من عباده بان جعل نفسه أرحم منهم بخلقه واما تقريره العام فان الرجعتهم  
حقيقة واحدة أوجد هافهم قتر اجوابها وأوجد الكبرياء في الانسان بالصورة فتكبرهم فان قلت اذا ورد  
افعل فليس هو المقصود به افعل من قلنا فالتة يقول أحسن الخالقين وهو هنا افعل من بلاشئ وكذلك  
في حق الانسان لما قال تعالى أعطى كل شئ خلقه فكل موجود فهو على التقويم الذي يعطيه خلقه  
وقال في الانسان انه خلقه في أحسن تقويم أي التقويم الذي خلقه عليه أفضل من كل تقويم  
وما صحت له هذه الصفة التي فضل بها على غيره الا بكونه خلقه الله على صورته فان قلت فهذا التغيير  
الذي يطرأ على الانسان في نفسه وصورة الحق لا تقبل التغيير قلت الله يقول في هذا المقام سنفرغ  
لكم أيها الثقلان وقال صلى الله عليه وسلم فرغ ربك وقال يعجلى في ادنى صورة ثم يتحول عند  
انكارهم الى الصورة التي عرفوه فيها بالالهامة التي يعرفونها نقد أضاف الى نفسه هذا المقام وهو  
العلل عن مقام التغيير بذاته والتبديل ولكن التجليات في المظاهر الالهية على قدر العقائد التي  
تحدث للمخلوقين مع الاناث تسمى بهذا المقام واذا كان الامر على ما ذكرناه وكذلك هو فيصح  
ما ذكرناه ويرتفع الاعتراض الوهمي تعالى الله علوا كبيرا عما يتضمن هذا المنزل من العلوم علم أسماء  
الاسماء وان لها من الحرمة ما للمسمى باسمائها فالخروف والمرقومة في الصحف أعيان كلام يفهم منها  
كلام الله الذي هو موصوف به ولما اذ ارجع ذلك الوصف علم آخر اختلف الناس فيه ولا حاجة لنا  
في الخوض في ذلك فالحق سبحانه من كونه متكلماً يذكر نفسه باسمائه بحسب ما ينسب اليه الكلام  
الذي لا تكلف نسبته وتلك الاسماء عندنا في لغة كل متكلم فيسمى بلغة العرب الاسم الذي سمي به  
نفسه من كونه متكلماً الله وبالفارسية خدای وبالحبشية واق وبلسان الفريج كبطور وهكذا بكل  
لسان يدل فهذه اسماء تلك الاسماء وتعددت لتعدد النسب فهي معظمة في كل طائفة من حيث ما تدل  
عليه ولهذا نهينا ان نساقر بالمصنف الى أرض العدو وهو خط ايدينا وأوراق مرقومة بأيدي المحدثان  
بمداد مركب من غصص وزاج فلو لا هذه الدلالة لما وقع التعظيم لها ولا التحقير ولهذا يقال كلا  
قبيح وكلام حسن في عرف العادة وفي عرف الشرع وامثال ذلك وسببه مدلول هذه الالفاظ  
في الاصطلاح والوضع وهذا علم شريف لا يدركه سوى أهل الكشف على ما هو الامر عليه فليس بايد  
سوى أسماء الاسماء فاذا وقع التنزيه لاسماء الاسماء فتزنيه العبد الكامل أولى بالحرمة لاجل الصور  
ولاسيما الوجه اذ كان الوجه أشرف ما في ظاهر الانسان لكونه حضرة جميع القوى الباطنة

والظاهر وجهه شئ ذاته مرسول الله صلى الله عليه وسلم على رجل وهو يضرب وجهه غلامه  
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اتق الوجه فان الله خلق آدم على صورته وهو محل الاقبال على  
الله دون غيره من المهابت فهي الجهة العظمى ومن علوم هذا المنزل العلم بالفرق بين الخلق والتقدير  
فالتقدير متعلق بالاسم المدبوج والمفصل لا غيرهما من الاسماء وقد قال يدبر الامر يفصل الايات وكلا  
الاسمين تحت جميع الاسم العالم ولا دخول للاسم القادر في هذه الحضرة فان هذه الاسماء الثلاثة  
راجعة الى ذات الحق ولا يكون الحق مقدورا لنفسه فلا حكم للاسم القادر هنا فالاسم المقدر هو  
الاعتبر في هذه المرحلة والخلق يطلب الاسم القادر عقلًا ويطلب الاسم القائل كشفاً وشرعاً وانما قلنا  
كشفاً ليعرف في ذلك بين الولي والنبي وغيرهما لان كل واحد من هذين الرجلين يقول بهذا  
بمخلاف ما يعطيه نظر الفكري للعقل بدليله فكما تميز الاسم القادر من المقدر لفظاً ومعنى كذلك  
تميز الخلق من المدبر لفظاً ومعنى فبالتقدير يقع البيان في صور الموجودات على اختلاف ذواتها  
حسبته كملت أختوبة من عالم الحروف الرقية أو اللفظية أو الفكرية ومن عالم الاعيان القائمة  
بأنفسها ومن عالم الاعيان التي تقوم بأنفسها ويدخل في ذلك عالم النسب فبما في هذه الاعيان التي  
لا تقوم بأنفسها التسوية لذوات أشخاصها في عالم الغيب والشهادة يكون خلقاً ولا يدخل  
في هذا عالم النسب لأنها ليست أعياناً بوجودية ولا تنصف بالعدم المطلق لكونها معقولة وبما فيها كلها  
من التميز الذي يتفرق أعيانها عقلاً كان أو حياً يكون للتقدير لا للخلق فاذا ظهر أعيان ما ذكرناه من كل  
عالم للحس أو للعقل من الاسم الخالق أو المدبر أو المفصل والمقدر علق نفع بعضه ببعض فنفعت الاعيان  
بعضها بعضاً ودعا الحق اليه من خلف ستر هذه الاعيان عند توجه بعضها لبعض بالمنافع فيدعو كل  
صورة من صورته اليه فبما من يشعر فيعرف من دعاه ومنما من يلتبس عليه ذلك ولا يعرف  
كيف الامر ويجب في نفسه قوة الفرقان ولا يبدوله وجه الفرقان ومنما من يلتبس عليه ذلك ويكون  
اعبى مكفوف البصر كما فيقول ما ثم الاما شاهدته وهي أعيان هذه الصور فحينئذ ثلاثة أصناف صنف  
سليم النظر حديد الحروف وصنف قام به غشاء في عينه فلا يتحقق الصور مع معرفته ان ثم أمراً  
ولكن لا يحقق صورته ومنما من هو اكما أبصر شيئاً فخط فهو مستريح الخاطر وما ثم صنف رابع  
وتختلف منافع هذه الصور باختلاف القوابل والسائلين وكل سائل يسأل بحسب حاجته وغرضه  
وقد يكون ضرورياً فلا يكون وعلى الحقيقة ما ثم الا ضروري ولهذا يتعين العطاء فان السائل ما سأل  
الا لغرض احواله ذلك الغرض الى القول فالغرض هو السائل واللسان بالحوال او بالمقال هو  
مترجم عن ذلك الغرض وليس لذلك الغرض حياة الا بتحصيل ما سأل فيه فان لم ينله هلك فكان  
المانع له بما سأل فيه كان سبب زوال صورته من العالم فنقص بمنعه صورة من العالم كلفت مسجدة  
الله تعالى والمحققين يدانه لو زاد ولا ينقص والاغراض قد تكون مذمومة واذا مكنت مما تطلبه  
وقع الانسان في محظور أو أشد من نيل هذا الغرض مما يمنع من سؤاله وكيف التخلص في هذه المسئلة  
فأعلم انه لا يخاطب بنقصان الاغراض على الاطلاق من هو مقيد معقول في قبضة عقل التكليف  
وانما هذا المقام لاجل أصحاب الاحوال المغلوب على عقولهم فان قلت فالحفظ أحسن كما قال  
الامام في وله السبيل حين قيل له انه يرد في أوقات الصلاة فاذا فرغ فحكم عليه حال الوله وحال بينه وبين  
عقله الذي يعطيه الله وهو فقال الامام أبو القاسم الجنيد بن محمد سيد هذه الطائفة الحمد لله الذي لم يجر  
عليه لسان ذنب ولم يله الذنب ولكن يتعلق به لسان الذنب من حيث الصورة عند من لا يعرفه  
وهو في نفس الامر غرض من أصحابنا قولوا ان التنزيه عن جريان لسان الذنب أولى وأعظم  
لما حمد الله على ذلك من الامور كما زعمت وان هذا الامام اما ان يكون خاف على من لم  
يلغ هذه الرتبة أن ينسب في الذنب ولهم الشفقة على العالم وما



أن يكون من طريق الأفضلية وكيف لا يكون ذلك وقد أطلق سبحانه السنة عبادته  
 والسبب فلا يهمل هذا الوجه فمن ذكرنا أسوة وعز فليس في ذلك فضل عندنا وما  
 الرحمة التي أبطنها الله في التسميان الموجود في العالم فانه لو لم يكن لعظم الامور  
 التذكير كفاية وأصل هذا وضع الخطاب بين الله وبين العالم في مواطن التكليف  
 والخالفات مقدرة في علم الله فلا بد من وقوعها من العبد ضرورة فلو وقعت  
 لكان مبالغة في فلة الحياء من الله حيث يشهد ويرام والقدر كما بالوقوع فانه  
 لعظم الحساب الاتزام في الامور المدبرة بالعقل الجارية على العداد العقلي اذا اراد  
 وقدره في امر ما اخفى في ذلك الامر حكمة وعلمه الذي أجراه بما لا يقتضيه  
 أمضاه رد عليهم عقولهم ليعلموا ان الله قد رحمهم بزوال العقل في ذلك الخير ورفع  
 له عليه وسلم ان الله اذا اراد أمضاه قضاءه وقدره سلب ذوى العقول عقولهم  
 قضاءه وقدره ردها عليهم ليعتبروا وقال صلى الله عليه وسلم رفع عن أمته  
 فلا يؤاخذهم الله به في الدنيا ولا في الآخرة فاما في الآخرة فجمع عليه من  
 فاجعوا على رفع الذنب واختلاف في الحكم الوضعي وكذلك في الخطأ على  
 في أشخاص المسائل فمن افطر ناسيا في رمضان فماتقة أو جبت القضاء عليه  
 لم يوجبوا القضاء عليه مع رفع الائم أيضا فان الله أطعمه وسقاه هذا قول الشافعي  
 الرحمة المبسوطة فيه أعني التسيان وكذلك ما نسي من القرآن ولم يتذكر فيقول  
 علينا في التكليف فرحم عباده بذلك وقد كان صلى الله عليه وسلم يقول  
 وقال لو قلت نعم للسان عن الحج في كل عام لوجبت وكانت الاحكام تحدث  
 عن النوازل فكان غرض النبي صلى الله عليه وسلم حين علم ذلك ان يمنع  
 ويجرون مع طبعهم حتى يكون الحق هو الذي يتولى من تنزيل الاحكام ماشاء  
 والمخطورات تقل وتبقى الكثرة في قبيل المباحة التي لا يتعلق بها أجر ولا وزر فابت  
 وان تقف عند الاحكام المنصوص عليها فابنت لها عللا وجعلتها مقصودة للشارع  
 المسكوت عنه بالمنطوق به في الحكم لتلك العلة الجامعة التي كانت هي الموجبة  
 فالحقت المسكوت عنه في الحكم بالمنطوق به ولو لم يفعل بقي على اصله من الابطال  
 الاحكام بالتعليل وطرده العلة والقياس والرأي والاستحسان وما كان ربك نسيا  
 الله في ذلك رجة أخرى لسألو ان الفقهاء حجرت هذه الرجة على العامة بالزامها  
 ليعينه الله ولا رسوله ولا دل عليه ظاهر كتاب ولا سنة صحيحة ولا ضعيفة ومنعوا  
 نازلت في مذهب عالم آخر اقتضاه اجتهاده شددوا في ذلك وقالوا هذا يفضي الى التا  
 ان ذلك دين وقد قال صلى الله عليه وسلم ان الله تصدق عليكم بصدقة فاقبلوا صدقة  
 به على عباده وقد اجتمعنا على تقرير حكم المجتهد وعلى تقليد العامة في ذلك الخ  
 شرعي سواء كان صاحب قياس أو غير فائق به قتل الرخصة التي رآها الشافعي في  
 دليله قد قررها الشرع فنع المقتضى من الملاكية المالكي المذهب ان يأخذ  
 التي تعبد بها الشارع وانما اضناها الى الشارع لان الشرع قررها  
 الدليل الذي لا أصل له وهو ربط الرجل نفسه بمذهب خاص لا يعدل عن كمال  
 يجبر الشرع عليه وهذا من أعظم الطولم واشق التكليفين لكونه حجة  
 بتقرير حكم المجتهد من هذه الامة ضيقه عوام الفقهاء ولا  
 خطي الشافعي لحاشاهم من هذا ما فعله واحدا





